

Investigaciones arqueológicas en habitats medievales de la provincia de Castellón de la Plana *

A. BAZZANA — P. GUICHARD
(Universidad de Lyon II)

La quinta campaña estival de investigaciones arqueológicas realizadas en España por el equipo de la Universidad de Lyon, (E.R.A. 525 del C.N.R.S.), tuvo lugar en 1976, del 20 de agosto al 9 de septiembre. La zona escogida para las prospecciones y los sondeos de este año fue el triángulo Cabanes - Vilafamés - Benicàssim, con los siguientes principales objetivos:

1. La prospección de yacimientos de altura, todavía no inventariados y que nos fueron señalados por colaboradores locales.
2. El inicio de sondeos arqueológicos en los poblados-refugios de altura de La Mola (Benicàssim) y de Monte Mollet (Vilafamés).
3. Como complemento, el estudio de las cerámicas provenientes del testar del Mas de Peret (Onda): descripción analítica, dibujo y fotografía.

La organización científica y material de la campaña ha sido en gran manera facilitada gracias a la ayuda de don Francisco Gusi, Director del Servicio de Investigaciones Arqueológicas y Prehistóricas de la Excm. Diputación Provincial de Castellón de la Plana, de la Corporación Municipal de Cabanes y, en particular, por los señores J. Herasti y G. Andreu Valls.

El campamento base y el material para el estudio de las cerámicas fueron instalados en el Campet (Cabanes) en una vivienda puesta amablemente a nuestra disposición.

PROSPECCION DE YACIMIENTOS DE ALTURA

Lugares prospectados.—Subarra (Benlloch), Gaidó (Cabanes), La Balaguera (La Pobla Tornesa), El Morral (Vilafamés).**

Trabajos efectuados.—La finalidad de las prospecciones consistió en recoger los elementos útiles para la redacción de una ficha descriptiva de yacimientos y las informaciones necesarias para la creación de un plano de vestigios aparentes; es decir, que los trabajos topográficos han sido los más numerosos y los más prolongados: a partir de levantamientos efectuados con brújula, a nivel de excavación y al decámetro, se levantó un plano a 1/500 para cada yacimiento.

* Texto traducido del francés por F. Gusi Jener.

** Los dos primeros yacimientos indicados por N. Mesado Oliver y los restantes por A. Lázaro Mengod y F. Rubio Sos, respectivamente.

En dos yacimientos, donde los restos de viviendas eran muy aparentes y a través de los cuales se podía suponer, verosíblemente, una ocupación medieval, se practicaron unos sondeos limitados —2 ó 3 m² solamente—: se trata de los yacimientos de Gaidó y de La Balaguera.

El corte practicado en el ángulo interior de una vivienda en Gaidó, proporcionó a escasa profundidad (0,38 a 0,47 m.), material cerámico datable en la época del Bronce valenciano; fragmentos medievales aparecían en superficie, escasos y muy esparcidos, pero no se halló ninguno en la excavación.

La Balaguera, por el contrario, es un habitat de época medieval que fue abandonado: una abundante cerámica, muy característica, fue recogida; una excavación más amplia sería, no cabe duda, necesaria en este yacimiento.

SONDEOS ARQUEOLOGICOS

Los yacimientos de Monte Mollet (Vilafamés) y La Mola (Benicàssim) fueron ya objeto en 1974 y 1975 de una rápida prospección que permitió el levantamiento topográfico de los vestigios (con algunas aproximaciones que se han intentado corregir este año), así como un estudio somero de los aparejos (elementos defensivos y de habitación); algunos fragmentos cerámicos, recogidos en superficie, atestiguan la ocupación medieval de estos dos lugares y requieren la realización de un sondeo en profundidad.

Habitat refugio de Monte Mollet *

A 700 m. de altitud, en el extremo septentrional de un espolón rocoso y ampliamente situado sobre el borde de una cortada orientada al NO., el yacimiento de Monte Mollet presenta tres conjuntos distintos, pero utilizando las mismas técnicas de construcción y ofreciendo un tipo cerámico muy homogéneo, tanto en superficie como en excavación:

— una aldea constituida por quince grandes casas, en las cuales los restos son muy visibles aunque muy recubiertos por los escombros;

— un conjunto defensivo, instalado en la primera cima, formando una especie de «acrópolis» cerrada y protegida (torres);

— un castillo (*castrum*) situado en lo alto (704 m.): fortín muy regular con lienzo de muralla y bastiones rodeando un reducto central formado por edificios rectangulares.

Tres cortes se han abierto en cada uno de estos tres conjuntos arqueológicos; los resultados han sido muy similares: se aprecia en todas partes la presencia de una cerámica homogénea, perteneciente sin duda a época medieval, pero que presenta pocos caracteres como para atribuirlos al momento de la presencia musulmana; los fragmentos recogidos pertenecen en su gran mayoría a un solo tipo de vasija: una pequeña jarra o marmita, de cuerpo globular, fondo abombado, asas aplanadas y cuello exvasado. Los sondeos efectuados en el interior de las viviendas fueron poco fructuosos, al menos en cuanto al material mobiliario se refiere (la escasa cerámica permite suponer un abandono progresivo y sin violencia del lugar); por el contrario, aparecieron numerosos niveles de ocupación, relacionados con reconstrucciones parciales de las construcciones, lo que hace suponer una ocupación bastante larga del yacimiento, quizás en numerosos períodos sucesivos.

Habitat refugio de La Mola **

Por encima de la carretera de Castellón a La Poble Tornersa, en lo alto de La Mola y dominando la partida de El Morico, una larga muralla (alrededor de 80 m. por 1,50

* Indicado por N. Mesado.

** Indicado por J. Viciano Agramunt.

a 1,80 m.) delimita un estrecho espacio al borde de la cortada, donde se aprecian vestigios de habitaciones. La cerámica, esparcida en superficie o extraída de la excavación, es claramente medieval y relativamente tardía en relación a la del Monte Mollet: decoración pintada, fragmentos de cuencos barnizados, indican una ocupación que se prolongó hasta el siglo XII, no rebasando nunca dicha fecha.

Dos sondeos han permitido recoger un lote bastante abundante de cerámica cuyo estudio se halla en curso.

Estudio analítico de las cerámicas procedentes del testar del Mas de Peret, Onda

El emplazamiento del yacimiento medieval del Mas de Peret era bien conocido después de las recogidas cerámicas realizadas por el Sr. J. M. Doñate, director de la Biblioteca de Villarreal; se intentaba este año iniciar un estudio ceramológico del material, relativamente muy homogéneo, que aparecía en superficie: numerosos fragmentos de cerámicas comunes, presencia de decoraciones y formas diversas permitían contemplar la elaboración de una tipología.

El material utilizado para este trabajo proviene: de las colecciones del Sr. J. M. Doñate en depósito en la Biblioteca Municipal de Vila-Real, puestas amablemente a nuestra disposición.

Recolección sistemática efectuada sobre el terreno del Mas de Peret a finales del mes de agosto.

El estudio en preparación que comprende la descripción, el dibujo y la fotografía de los fragmentos cerámicos en vistas para una clasificación tipológica y de un examen de pastas y decoraciones, lo efectúa el Sr. Y. Montmessin, estudiante de la Universidad de Lyon.