



XLV CONGRESO EUCHARISTICO INTERNACIONAL

Sevilla, 7 al 13 de Junio de 1993

Edición: Universidad Pontificia Comillas de Madrid
Año: 1993. Sevilla. Papeles, 15x22 cm. 100 páginas. 100.000 ejemplares. P. 1.500

VILLARREAL - ENERO - FEBRERO 1993



SAN PASCUAL



Piedad, 200 - Teléf. (964) 52 16 00* - Cables ALAPLANA
Fax (964) 52 68 09 - Telex 65689 AZLA E - Apdo. 11
12.540 VILLARREAL (Castellón) SPAIN



**BOLETIN
INFORMATIVO
DEL TEMPLO DE
SAN PASCUAL
VILA-REAL**

AÑO XXIX

Enero-Febrero 1993.

N.º 292

DIRECCION:

M.ª Dolores Pérez. Abadesa.

REDACCION:

José P. Serrano.

Pascual Cubedo.

Esteban Carda.

Bautista Carceller.

Toni Pitarch.

Juanjo Clemente.

Antonio Losas.

Juan Soler.

Miguel J. Francés.

FOTOGRAFIAS:

Martínez.

Cervera.

M. Gil.

P. Ll. Segura.

ADMINISTRACION:

M.M. Clarisas San Pascual.

Dirección: Plaza San Pascual.

Teléfono (964) 52 03 88.

IMPRIME:

Imprenta Sichert, S.L.

PORTADA:

Primer cartel del XLV Congreso Eucarístico de Sevilla.

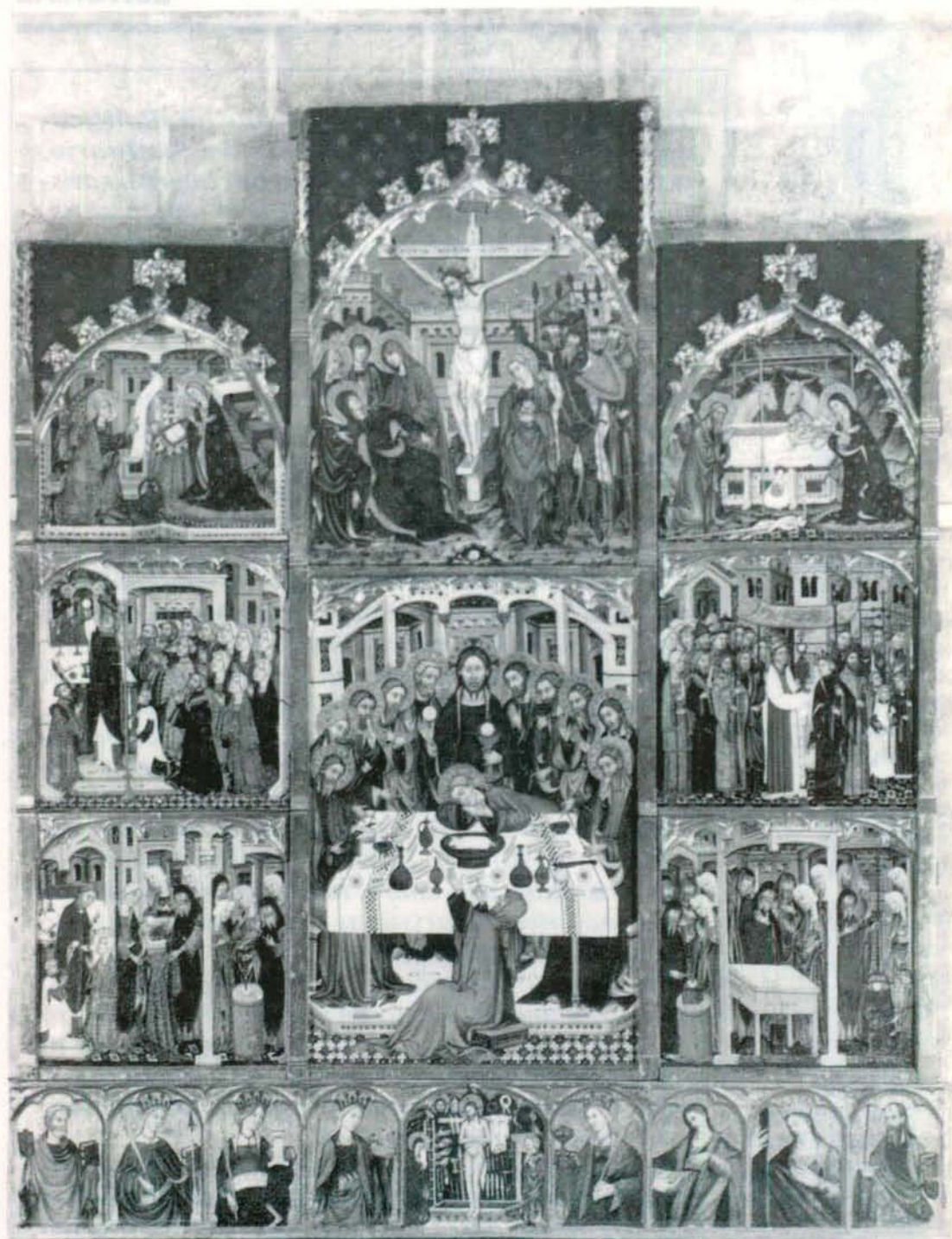
Tras un riguroso análisis de lo que ha significado el año 1992 para la historia del Santuario, parece justo y razonable mantener la gran satisfacción que nos produjo. Pero esa lógica satisfacción no tiene que anclarnos en los recuerdos del pasado, sino impulsar todavía más, si cabe, las nuevas actividades proyectadas de cara al futuro.

Si en 1992, IV Centenario de la muerte de San Pascual, Villarreal confirmó el arraigo de la devoción popular con la brillantez de los actos conmemorativos, presididos por el Rey de España, 1993 puede ser un año muy apropiado para manifestar la universalidad del Santo, ante el orbe católico, en otro acontecimiento al que está especialmente vinculado como Patrono del mismo: el XLV Congreso Eucarístico Internacional que se celebrará en Sevilla del 7 al 13 de junio.

La anunciada presencia de su Santidad el Papa Juan Pablo II en dicha capital andaluza, ratifica el interés de la Iglesia por los Congresos Eucarísticos; interés que ya subrayó León XIII en el Breve Apostólico dado en Roma el 28 de noviembre de 1897, declarando a San Pascual "peculiar Patrono celestial de los Congresos Eucarísticos, así como también de todas las Asociaciones Eucarísticas existentes o que en lo sucesivo se instituyan".

Es, pues, un honroso deber de este Santuario, que goza del privilegio de custodiar el Sepulcro del celestial Patrono, unirse espiritualmente al Congreso Eucarístico Internacional de Sevilla y ofrecer su incondicional apoyo y colaboración, a los propios organizadores.

Para ello, disponemos de algunos datos y noticias transmitidos personalmente por el Secretario General del Congreso, Monseñor Miguel Oliver Román. De ahí, la información que publicamos en portada y páginas centrales del Boletín.



"RETABLO DE LA EUCARISTICA". MAESTRO DE VILLAHERMOSA.
IGLESIA PARROQUIAL DE VILLAHERMOSA DEL RIO.

EL RETABLO DE LA EUCARISTIA DE VILLAHERMOSA DEL RIO

*Josep Miquel Francés Camús.
Historiador de Arte.*

Entre los escasos retablos castellanenses dedicados al tema de la Eucaristía, destaca poderosamente el que se guarda en la Iglesia Parroquial de Villahermosa del Río, en la comarca del alto Mijares. El retablo ha adquirido una importancia excepcional, no tan solo por contarse entre las representaciones más antiguas en arte de tema eucarístico en las comarcas castellanenses, sino también por la riqueza iconográfica y el carácter altamente simbólico de la temática representada en algunas de sus tablas.

Se trata de un conjunto de pinturas sobre tabla, montadas en forma de retablo, de 255 cm. x 234 cm., datable según unos investigadores entre 1390-1405 y hacia 1415 según otros.

Tanto este retablo de la Eucaristía como otros ejemplares conservados, el retablo de la Virgen y el dedicado a los santos Lorenzo y Esteban, provienen de la cercana ermita de San Bartolomé, siendo trasladados a la iglesia parroquial donde actualmente se exponen.

Los historiadores de arte, considerando los ejemplares del mayor interés y a partir de una serie de afinidades tipológicas, estilísticas y técnicas, los han agrupado entorno a un hipotético "Maestro de Villahermosa".

La problemática identificación de este "Maestro de Villahermosa" ha inducido a algunos expertos a asimilarlo al trabajo y buen hacer del catalán Francesc Serra II y últimamente con Lorenzo Zaragoza. Para Miguel Angel Catalá, el retablo de la Eucaristía nos muestra a un pintor de influencia italiana, sienesa, en los gestos, actitudes y arquitecturas, con un gusto por lo frontal y un detallismo caligráfico evidente.

UNA ANTIGUA PROCESION DEL CORPUS.

La tabla central del citado retablo, representa al Salvador rodeado de los Apóstoles, alrededor de una mesa cuadrada, en el momento de la institución de la Eucaristía.

Jesús porta en su mano derecha un cáliz rematado por la Sagrada Forma, mientras que curiosamente con la izquierda, también sostiene entre sus dedos otra forma eucarística.

La mesa, sobre la que se disponen recipientes y panes de caprichosas formas, está centrada por una fuente con el Cordero Pascual. Los Apóstoles adoptan actitudes sumamente diversas, que van desde la indolente placidez de San Juan, recostado sobre el regazo de Jesús, hasta la figura de Judas, sentado en escaño bajo en un primer plano. El resto de los comensales beben de sus copas, comen un bocado de pan o cortan rebanadas de una especie de hogaza, caso del primer personaje de la izquierda de la composición.

Más interesante resultan si cabe, desde el punto de vista iconográfico, las cuatro tablas que flanquean el tema central. Las dos inferiores representan distintas profanaciones de la Sagrada Eucaristía, perpetradas según la mentalidad de la época por los judíos.

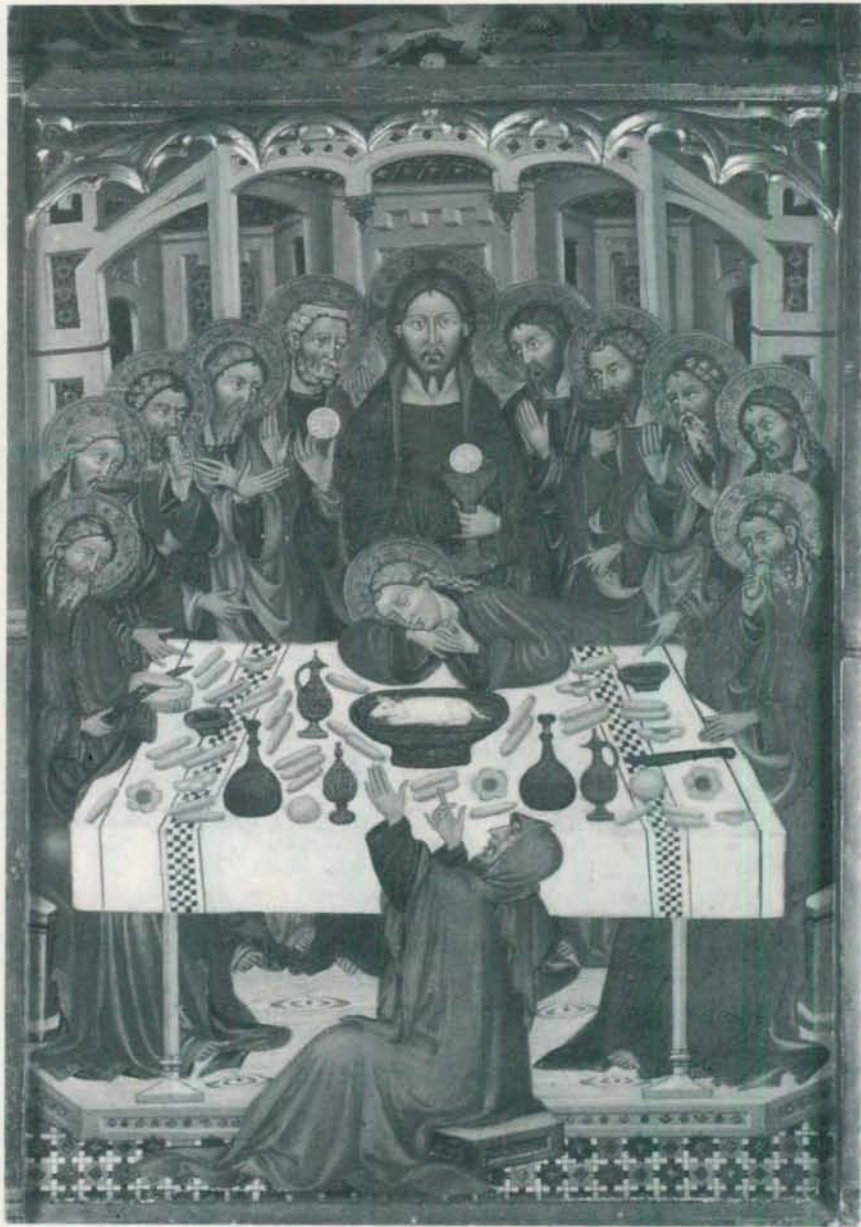
La fiesta del Corpus Cristi, el jueves siguiente al domingo de la Santísima Trinidad, fue instituida por Urbano IV, con la promulgación de la Bula "Transiturus", en 1264. Sin embargo fue Juan XXII quien en 1316 añadió la fiesta de la Octava y la obligación de celebrar en toda la Cristiandad una Solemne Procesión pública y externa al templo con el Santísimo Sacramento.

Ciertos sacrilegios cometidos en Bolsena a finales del siglo XIII contra la Eucaristía, algunos de los cuales aparecen representados en las tablas del retablo de Villahermosa del Río, motivaron la popularidad y rápida difusión de la nueva fiesta del Sacramento.

Así, pocos años más tarde, en 1355 el obispo Hug de Fenollet, ordena su celebración en Valencia con solemne procesión, seguida rápidamente por otras ciudades como de Castelló o Vila-real.

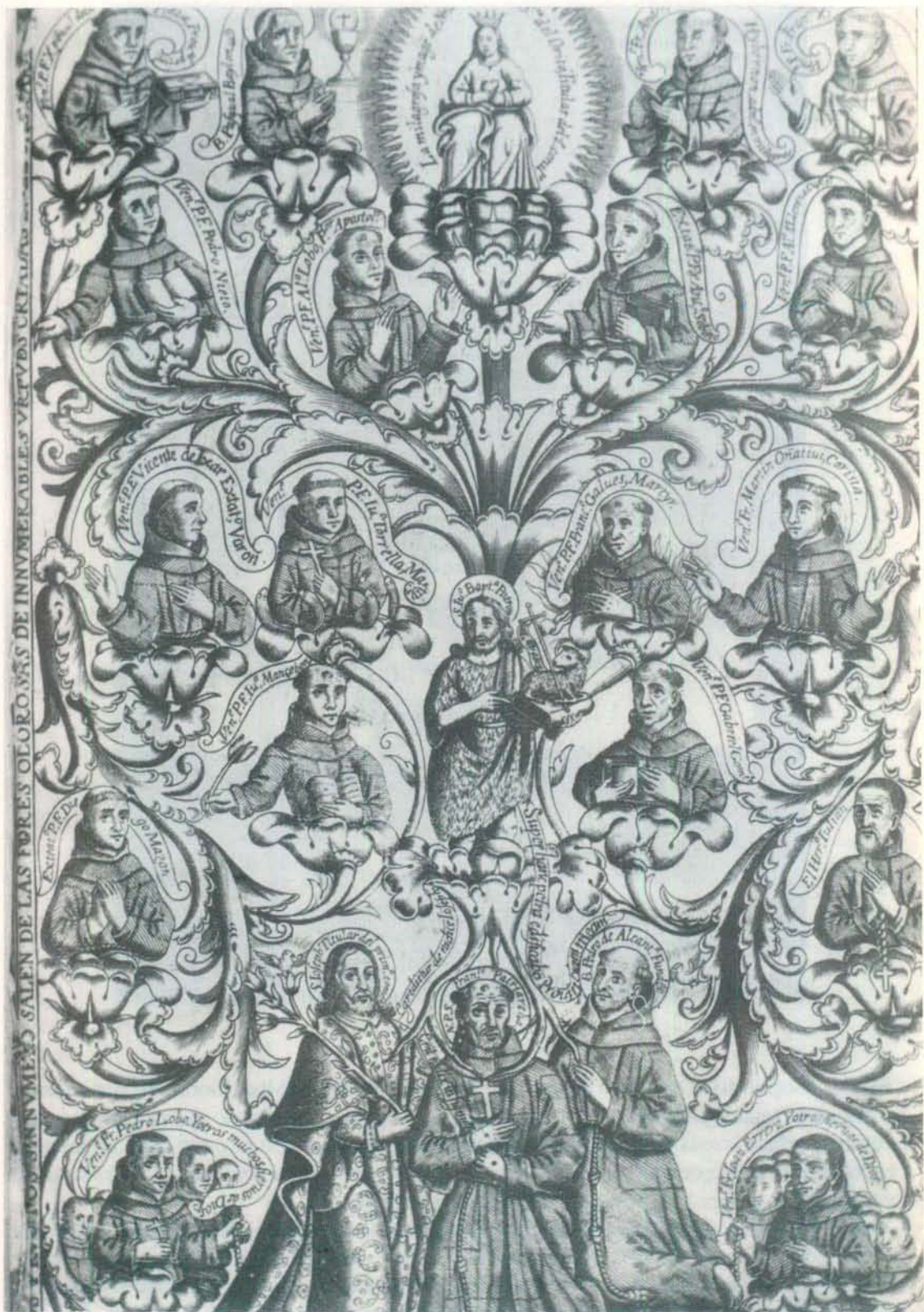
Precisamente una de las tablas laterales de este retablo de la Eucaristía, muestra una procesión del Corpus, en la que el Papa, coronado con tiara pontificia porta en sus manos la custodia con el Sacramento. Cuatro reyes coronados, sostienen las varas del palio, que aparece rodeado de personajes del pueblo y cortesanos, cerrando la composición un fondo de arquitecturas. Se trata probablemente de una de las primeras representaciones pictóricas de esta nueva procesión y fiesta eucarística y sin duda la más antigua de cuantas se pintaron a lo largo de los tiempos en todo el País Valenciano.





En el lado opuesto, la otra tabla representa la celebración de una Misa donde también ocurren prodigios. El retablo se cierra en su parte superior con el ático o Calvario, flanqueado por dos bellísimas tablas con la Anunciación y el Nacimiento de Jesús. En la parte baja, el banco o predela ofrece una teoría de santos y santas de devoción medieval entorno al Cristo Varón de Dolores sobre el sepulcro, con los símbolos de la Pasión.

El retablo fue restaurado para la Exposición Nacional de Arte Eucarístico antiguo, celebrada en Barcelona con motivo del Congreso Eucarístico Internacional en 1952, figurando con el n.º 153 en la sala VII de la muestra, con los Primitivos Valencianos. Con posterioridad el retablo ha sido expuesto en Madrid y Valencia en 1973, en la magna exposición "El Siglo XV Valenciano".



VIDAS PARALELAS

(Un científico definía que el paralelismo consiste en líneas paralelas que se juntan en la eternidad).

Pascual Baylón, hijo de Martín e Isabel, nació en Torrehermosa en 1540 y vivió en Alconchel. Fue pastor. Pastoreando llegó a tierras levantinas, por Elche y Orito, buscando a Dios al que encontró. Murió en 1592, a los 52 años en Villarreal y se fue directamente al cielo. En el año 36 de este siglo, profanaron su cuerpo.

Andrés Hibernón, hijo de Ginés y María Real, nació en Murcia, en 1534. Creció en Alcantarilla, Valencia y Cartagena. Fue pastor. Buscó a Dios y lo encontró. Murió en Gandía a los 68 años y, como Pascual, se fue directamente al cielo. En 1936, también profanaron su cuerpo.

Pedro de Alcántara, el gran reformador, entre 1560 y 1565, cuando Pascual tenía 20 a 25 años y Andrés 26 a 31, envió dos religiosos a tierras de Alicante para fundar conventos franciscanos de la reforma alcantarina.

Andrés, a los veintidós años, entró en el convento de Cartagena y en los años siguientes en el de Albacete, donde vistió los hábitos del pobrecito de Asís, el día de Todos los Santos, como lego, religioso que, siendo profeso, no tiene opción a recibir las órdenes sagradas, o sea un fraile motilón. Contento, afable, piadoso, amigo de todos, desinteresado, quería mayor rigor, más austeridad; y se fue a buscar la reforma alcantarina que abrazó.

La reforma alcantarina fue muy austera. Forja de santos, en un siglo de oro, riquísimo en austeridad. Los santos se convirtieron en manojos de huesos y piel. La carne, como enemiga del alma, no podía con ellos. La legislación de Pedro el Extremeño, fue severa en todos los aspectos: en el vestir y en el vivir; nada de dinero, ayunos continuos; dormir sobre unas tablas. Un sayal burdo y áspero. Descalzos, sin sandalias ni abrigo. Prohibido el vino. Disciplinas diarias. Tres horas de oración mental. Recitación coral del oficio divino, diurno y a media noche. Se levantaban de madrugada. Total desprendimiento, entrega al hermano, al prójimo. Parecían raíces de árboles: estaban secos, flacos, enjutos. Basta admirar la imagen de San Pedro de Alcántara, de Ignacio Vergara, que se venera en el templo de San Pascual: de rodillas sobre una roca, las manos alzadas, espantado, queriendo abrazar la cruz que tiene delante y remontarse al cielo; los ojos saltones, queriendo salir de su órbitas para llenarse de la luz de Dios. Un éxtasis que acongoja, fatiga y ensalza.

Pascual Baylón llegó al convento alcantarino de Elche, y llamó. Abrió la puerta Andrés Hibernón, que era portero: y en ese preciso momento, fueron ya dos hermanos, dos amigos, dos santos. Pascual vistió el hábito en Elche el 4 de febrero de 1564; y el 2 del mismo mes del año siguiente, 1565, en Monforte, la profesión religiosa. Ya era Pascual fraile lego.



Dice el refranero popular sobre el mes de febrero: *"El primero no hace día; el segundo Santa María"*. Resalta la importancia del segundo día de febrero, fiesta de la Candelaria por la procesión de las candelas bendecidas al comienzo de la misa, de la Purificación, la presentación de María la Virgen y Jesús en el templo, a los cuarenta días del alumbramiento, como marcaba la ley a toda madre que daba a luz. Hace algo más de una treintena de años, aquí en Villarreal aún se conservaba este rito; se notaba que iba a desaparecer rápidamente. Iba la madre con su hijito en brazos, vestido con la "bolca" del bautismo. Al terminar la misa,

el cura, salía de la sacristía, con estola, y frente al altar de la Virgen de los Dolores, u otro, purificaba a la parturienta y daba por presentado al neófito. El tercer día de febrero, festividad de San Blas, obispo y mártir, especialista en enfermedades de garganta, hacía día para Burriana por su patronazgo, y para Villarreal, en donde tenía una ermita dedicada, precisamente en donde actualmente está el convento y parroquia actual de San Francisco, orden a la que pertenecen Pascual y Andrés.

Pascual y Andrés, a partir de su encuentro en Elche, son dos amigos que van camino de convertirse en dos campeones de la reforma alcantarina. Juntos coincidieron en varios conventos de la provincia valentina. Fueron legos, porteros, estrenadores de los conventos que iban fundando los alcantarinos, siendo Andrés el maestro del novicio Pascual. Llegaron a ser refitoleros, palabreja rara, compleja e inusual. Determina a quienes cuidan del refectorio, comedor de la comunidad. Sus oficios, más bajos: cocinar, barrer, remendar, coser, hortelano, portero. Pascual, cuando trabajaba, cantaba contento, como los "hermanos jilgueros".

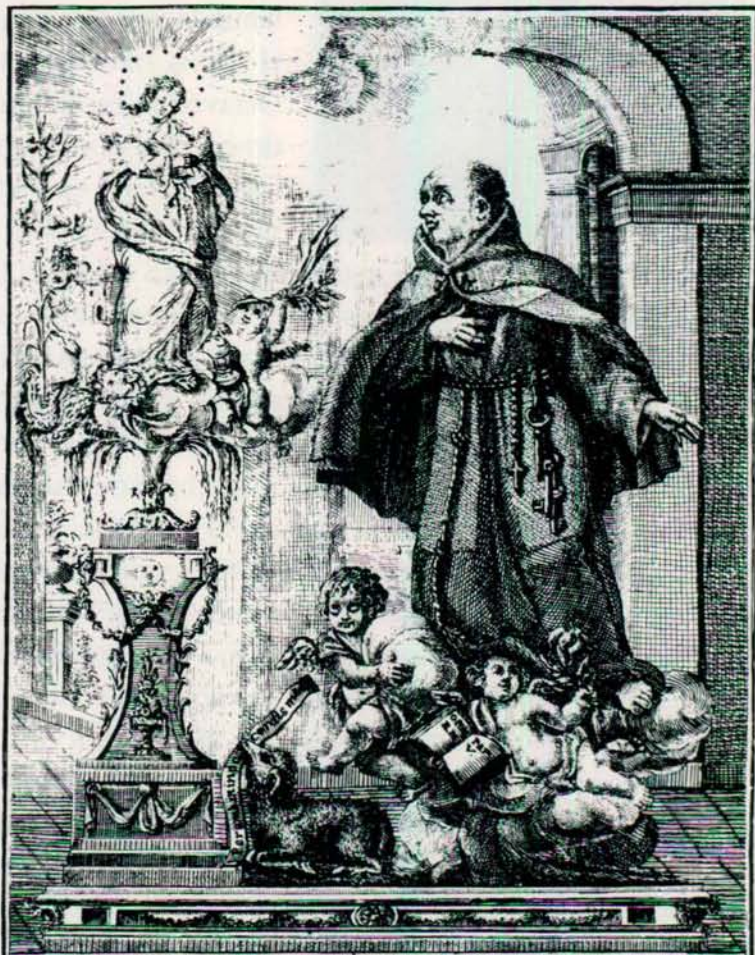
En el refectorio del comedor del convento del Rosario de Villarreal, se sentaban juntos, uno al lado del otro, en los últimos bancos. El guardián los separó, porque poco comían los dos. Enamorados de la Eucaristía y de María la Virgen, se encandilaban en sus pláticas y la comida iba a parar a una alacena en el rincón del comedor, para enriquecer luego la sopa boba de los pobres que ellos preparaban.

En el refectorio, unos versos, recuerdan al beato Andrés Hibernón:

"Sentado Andrés Hibernón / aquí, junto a San Pascual, / aprendió a ser muy frugal / en la humana refección. / Y a tan alta perfección / llegaron ambos a dos, / que, de las gracias en pos, / vieron ser mejor comida / al acatar sin medida" / la voluntad de su Dios".

Andrés declaró en el proceso de beatificación de Pascual Baylón.

Pascual murió en Villarreal; Andrés, en Gandía, sobreviviendo a su amigo y compañero, dieciséis años. Ambos murieron como lo que eran: santos. Pascual fue beatificado en 1618 y canonizado en 1690. Andrés, beatificado en 1791. La santidad fue pareja. En el segundo centenario de la canonización de San Pascual Baylón, en 1891, el 2 de agosto, hubo excelentes y extraordinarias fiestas. En la procesión de dicho día por la tarde, con siete bandas de música y los dulzaineros de Tales, desfilaron hasta treinta imágenes sagradas con sus andas y acompañantes. La del beato Andrés Hibernón, era la octava. En la antigua iglesia conventual tenía su propio altar y actualmente, se venera su imagen en el retablo mayor de la Real Capilla y en un cuadro de cerámica, colocado en el lugar que ocupaba en el refectorio.



Esteban Carda

BEATIFICACION DE JUAN DUNS SCOTO

El próximo día 21 de marzo, en Roma su Santidad el Papa Juan Pablo II, proclamará beato al franciscano Juan Duns Scoto. Filósofo y teólogo escocés entró en el convento franciscano de Dumfries en 1277 y tomó allí el hábito en 1280. Estudió en



Cambridge y Oxford, y se ordenó sacerdote en Northampton en 1291. Estudió en París de 1293 a 1296 donde tuvo por maestros a Gonzalo de Balboa y a Guillermo de Ware. Vuelto a Inglaterra enseñó primero en Cambridge y luego en Oxford. Comentó *Las sentencias* de Pedro Lombardo (la redacción de este comentario, llamado por Escoto *ordinatio prima* constituye el *Opus oxoniense*). Partidario de Bonifacio Octavo fue expulsado de París en 1303 volviendo en 1304 donde obtuvo el magisterio en teología. Enseñó en París de 1306 a 1307, año en que fue destinado a Colonia donde ejerció su

magisterio hasta la muerte; está sepultado en la iglesia franciscana de esta ciudad.

La fama principal de Escoto se debe a sus posiciones como teólogo y a sus agudas distinciones como dialéctico. Aquellas le granjearon los títulos de "Doctor Mariano" y "Doctor de la Inmaculada Concepción", y éstas el de "Doctor Sutil".

En filosofía demostró ser un genio crítico más que constructivo. Aceptó en parte el Aristotelismo, pero cifró su principal empeño en defender y depurar la tradición agustiniana a la par que hacía una severa crítica del tomismo. Esta crítica se basa en una exigencia de mayor rigor realista a consecuencia de los nuevos hábitos científicos vigentes a la sazón en Oxford. La nueva síntesis a que aspiraba Escoto y que tal vez solo tuvo tiempo de iniciar, era más exigente que la de San Buenaventura, pues respondía a las demandas de una época y de un ambiente de mayor densidad cultural en el seno de su orden. En la doctrina del conocimiento, repudió el luminismo, para reconocer con Aristóteles a la mente humana la capacidad de elevarse por sus solas fuerzas al descubrimiento de la verdad partiendo de la experiencia. Sostuvo, influido por Avicena, que el objeto propio del entendimiento humano es "el ser" en su universalidad, y en vez de la analogía entre Dios y los seres finitos, defendida por los tomistas, afirmó la univocidad.



NECESITAMOS TU AYUDA

**COLABORA CON LA
TARJETA DE SAN PASCUAL**

INFORMACIÓN:
CELADORAS DE S. PASCUAL
Y OFICINA DEL TEMPLO.

TARDES DE 5 A 7

GRAN

!!!NOVEDAD!!!



AHORA PUEDES IMPRIMIR EN UNA PRENDA

(CAMISETA, CAZADORA, SUDADERA, ETC...)

- El dibujo o la foto que desees.
- A todo color o en blanco y negro.
- En el acto.
- Ampliando o reduciendo el original.
- En las dos caras, en la manga, en el bolsillo etc...

750 ptas. por estampación a todo color

(Si no traes la camiseta, 1.250 ptas. todo incluido)



VILA-REAL

**PAPEL NORMAL
PARA DISEÑO**

FOTOCOPIAS EN COLOR

250 Ptas. DIN A-4 – 300 Ptas. DIN A-3

**PAPEL FOTOGRAFICO
PARA CATALOGOS**

FOTOCOPIAS EN COLOR

500 Ptas. DIN A-4 – 1000 Ptas. DIN A-3

PRECIOS ESPECIALES EMPRESAS Y PROFESIONALES



REPARACION DE CHAPA - PINTURA
ESPECIALIDAD EN METALIZADOS



Talleres INFANTES

C/. Gamboa, 13
Teléfono 52 40 62
VILA - REAL



**PIEL
AUTENTICA**

¡Visítenos

y compare precios!

Maxipiel

(Toda la moda en Piel)

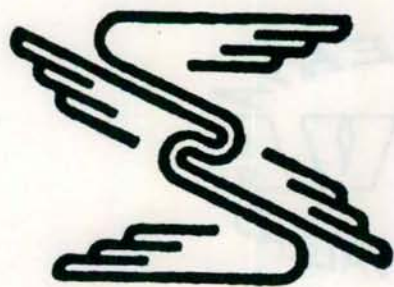
Somos fabricantes

Cazadoras Señora y Caballero
Conjuntos Señora, Abrigos y Tres cuartos
Pantalones y Faldas

Avenida Sedre, 45

Tel. 52 44 85

VILLARREAL



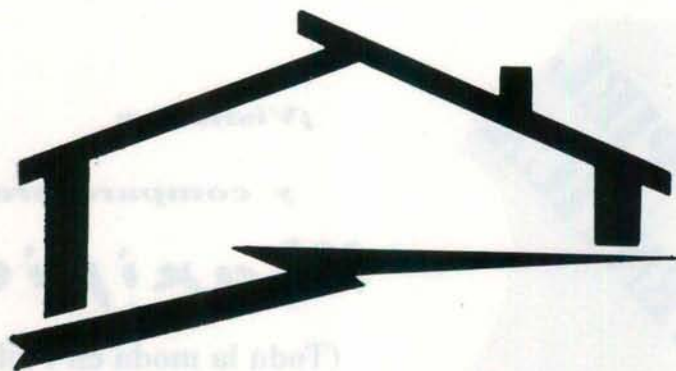
ALAS

ORGANIZACION DE VIAJES

Mayor San Jaime, 22
(964) 53 50 52
VILLARREAL

C/. de la Paz, 12
(96) 352 18 10
VALENCIA

Avda. Pfo XII, 13
(964) 52 56 11
VILLARREAL



EDUELEC S.L.

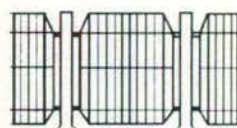
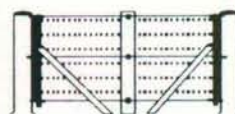
INSTALACIONES ELECTRICAS

Escultor Amorós, 6

Teléfonos 52 54 32 - 52 54 72

12540 VILLARREAL (Castellón)

CERRAJERIA
CEYVA
CERRAMIENTOS VALLAS



PUERTAS METALICAS DE TODO TIPO

VALLADO DE FINCAS, PISTAS DEPORTIVAS, CHALETS E INDUSTRIAS

PUERTAS BASCULANTES, EXTENSIBLES, CORREDIZAS, PIVOTANTES,
CORTAFUEGOS, ENSAMBLADAS, ENRRROLLABLES, ETC.

Juan Bta. Llorens, 43 bajo - Tel. 52 43 34 - Part. 51 59 04 - **VILA-REAL** (Castellón)



GASEOSA - LIMON - NARANJA - COLA

Ctra. Onda, 73-79
Teléfono 52 17 48
VILLARREAL



Talleres SOLÁ

CERRAJERIA Y CALDERERIA

C/. SAN BLAS, 84
TELS. 53 50 29 - PART. 53 35 87
12540 VILLARREAL
(Castellón)



Cristalería

CRICERME S.L.

EXPOSICIONES:
Pérez Bayer, 6 - B
Avda. Francisco Tárrega, 2

ALMACEN Y OFICINAS:
Benicarló, 4 - Tel. 52 31 17
12540 VILLARREAL (CS)

Cortinajes y Decoraciones

LEBEN

COLON, 15 - TEL. 52 07 86
12540 VILLARREAL

EUGENIA ADELL
18 824 784 - F

COLON, 15
TEL. 52 07 86
VILLARREAL



Beatriz

ESCAPARATISTA - DECORACION
INTERIORISMO - COMERCIAL

OFFSET
TIPOGRAFIA
FOTOPOLIMERO
TERMOGRABADO

impresión

CANÓS

CAMI-REAL, 6 - TEL. 52 65 72 - 12540 VILA-REAL



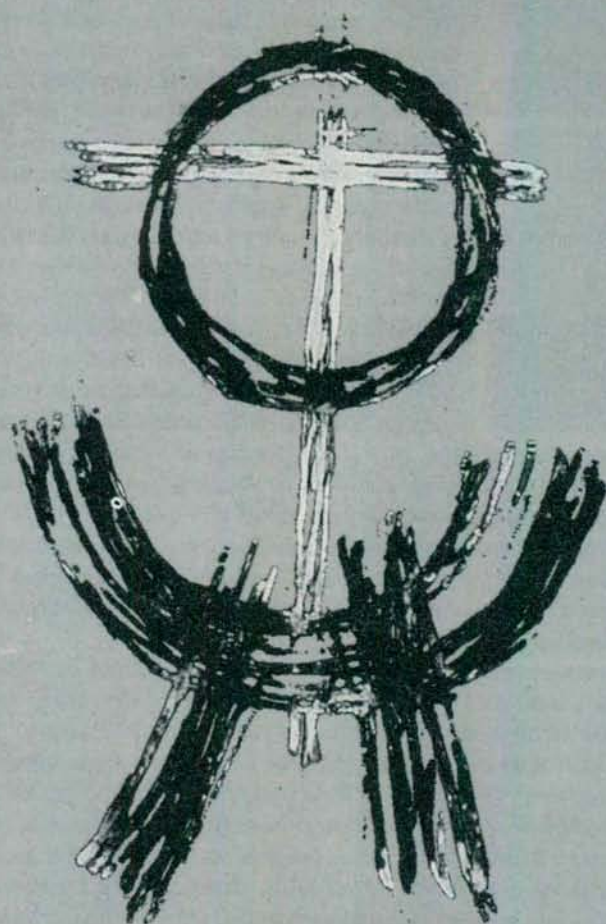
**OBRAS SON AMORES. . .
COLABORA EN LAS OBRAS**

SANTUARIO DE SAN PASCUAL

XLV CONGRESO EUCARISTICO INTERNACIONAL DE SEVILLA

**XLV CONGRESO EUCARISTICO
INTERNACIONAL**

Sevilla, 7 - 13 de Junio de 1993



CHRISTVS
LVMEN
GENTIVM

CRISTO
LVZ
DE LOS PVEBLOS

SAN PASCUAL, PATRONO DEL CONGRESO

BREVE APOSTOLICO DE S.S. EL PAPA LEON XIII



"León XIII, para perpetua memoria. La Suma Providencia de Dios, que dispone las cosas a la vez de una manera fuerte y suave, atendió a su Iglesia por manera tan singular, que precisamente cuando las cosas se muestran menos favorables, le ofrece motivos de consuelo suscitados de la misma acerbidad de los tiempos. Esto, que en otras edades se ha visto con frecuencia, puede apreciarse sobre todo en las actuales circunstancias de la sociedad religiosa y civil, en las que levantándose los atentadores de la pública tranquilidad con creciente insolencia, y procurando con ataques cotidianos y fortísimos destruir la fe de Cristo y aún toda la sociedad, plugo a la bondad divina oponer a estas perturbaciones, manifiesta la devoción al Sagrado Corazón de Jesús, difundida por todas partes, el celo que en todo el mundo se despliega en acrecentar el culto a la Virgen María, los honores que se concedieron al ínclito Esposo de la Madre de Dios, y las Asociaciones Católicas de varias clases, fundadas para la defensa incondicional de la fe y para otras muchas cosas que promueven la gloria de Dios y fomentan la caridad ya acrecentándolas donde no existen. Mas si bien todo esto impresiona dulcísimamente

nuestro ánimo, creemos, sin embargo, que el compendio de todas las bondades del Señor está en el aumento de la devoción entre los fieles hacia el Sacramento de la Eucaristía, después de los Congresos celeberrimos habidos en esta época sobre este asunto. Porque nada juzgamos tan eficaz, según ya en otras ocasiones hemos declarado, para estimular los ánimos de los católicos, y a la confesión valerosa de la fe, ya a la práctica de las virtudes dignas del cristiano, como el fomentar e ilustrar la devoción del pueblo en orden a aquella inefable prenda de amor que es vínculo de paz y de perdón.

"Siendo, pues, este importantísimo asunto digno de nuestras mayores atenciones, así como frecuentemente hemos alabado los Congresos Eucarísticos, así ahora, esperanzados con más copiosos frutos, hemos determinado asignar a aquellos un Patrono celestial de entre los bienaventurados que con más vehemente afecto se abrasaron en el amor hacia el augustísimo Cuerpo de Cristo. Ahora bien, de entre aquellos cuyo piadoso afecto hacia tan excelso misterio de fe se manifestó más encendido, ocupa un lugar preeminente San Pascual Bailón. Este, poseyendo un espíritu grandemente inclinado a las cosas celestiales, habiéndose ocupado con vida purísima durante su adolescencia en el pastoreo de rebaños, y abrazado un género de vida más austero en la Orden de Menores de la más estrecha observancia, mereció en la consideración del Sagrado Banquete, recibir tal ciencia que, siendo rudo y sin estudio alguno, pudo responder a cuestiones difícilísimas sobre la fe, y aún escribir libros piadosos. Además, entre los herejes sufrió muchas y graves persecuciones, y, émulo del mártir San Tarcisio, se vio expuesto frecuentemente a dar su vida por confesar pública y manifiestamente la verdad de la Eucaristía. El amor a ésta parece haberlo conservado después de muerto, toda vez que tendido en el féretro, dícese haber abierto los ojos por dos veces a la doble elevación de las sagradas especies.

"Es, pues, manifiesto que no puede asignarse otro Patrono mejor que él a los Congresos católicos de que hablamos. Por lo cual, así como hemos asignado a Santo Tomás de Aquino la juventud

estudiosa, a San Vicente de Paul las Asociaciones de Caridad, a San Camilo de Lelis y a San Juan de Dios los enfermos y cuanto se ocupan y consagran a su cuidado, por igual razón, como cosa excelente y fausta, y que redunde en bien de la cristiandad, en virtud de las presentes, con nuestra suprema autoridad, **declaramos y constituimos a San Pascual Baylón, peculiar Patrono celestial de los Congresos Eucarísticos**, así como también de todas las Asociaciones Eucarísticas existentes o que en lo sucesivo se instituyan. Y esperamos confiadamente, como fruto de los ejemplos y patrocinio del mismo Santo, que muchos cristianos consagren cada día su espíritu, sus resoluciones y su amor a Cristo Salvador, principio sumo y augustísimo de toda salud. Valgan las presentes a perpetuidad, no obstante cualesquiera cosas en contrario. Queremos además que a las copias y ejemplares de las mismas, aún a las impresas, firmadas por algún notario público y selladas con el de alguna persona constituida en dignidad eclesiástica, se les dé en absoluto la misma fe que se prestaría a las presentes si fueran exhibidas o manifestadas.

"Dado en Roma, en San Pablo, bajo el anillo del Pescador, el día 28 de noviembre de 1897, año vigésimo de nuestro Pontificado.

"A. Cardenal Machi".



S. S. EL PAPA LEÓN XIII, EN UNO DE LOS RELIEVES DEL RETABLO MAYOR DE LA REAL CAPILLA. OBRA DE LLORENS POY.

CONGRESOS EUCARISTICOS INTERNACIONALES CELEBRADOS EN ESPAÑA

Dos han sido los Congresos Eucarísticos Internacionales que eligieron España como lugar de reunión: el de Madrid, en 1911, y el de Barcelona en 1952.

El primero de éstos, el XXII Congreso Eucarístico Internacional, se desarrolló desde el 25 de junio al 2 de julio. La asamblea general tuvo lugar el 27 de junio y el tema principal de los debates versó sobre la Eucaristía, actuando como secretario eclesiástico del Congreso el P. Juan Zaragüeta. El acto de clausura de las reuniones eclesiásticas contó con la presencia de los monarcas españoles.

En 1952, Barcelona acogió el XXXV Congreso Eucarístico. El 27 de mayo llegaba a la Ciudad Condal el Legado de Su Santidad, Mons. Tedeschini, quien presidió el acto inaugural en la catedral. Al día siguiente, más de doscientas mil personas se congregaron en la plaza de Pío XII, para celebrar la consagración de las familias españolas al Sagrado Corazón de Jesús.

El día 29 de mayo, más de seiscientas mil personas se concentraban en la Avenida de María Cristiana, para rendir homenaje a Jesús Sacramentado. El día 1 de junio se clausuraba el Congreso Eucarístico, con una Misa oficiada por el cardenal Tedeschini ante un millón de fieles.

El lema del Congreso de Madrid fue: "La Eucaristía vínculo entre el viejo y el nuevo mundo". El de Barcelona, "La Eucaristía y la paz".

DE LOS 44 CONGRESOS EUCARISTICOS, 30 SE HAN CELEBRADO EN EUROPA

Treinta de los cuarenta y cuatro Congresos Eucarísticos Internacionales celebrados hasta ahora han tenido por marco alguna ciudad europea. Seis se han celebrado en América, cuatro en Asia, dos en África y dos en Oceanía.

Las ciudades europeas que han albergado Congresos Eucarísticos Internacionales son éstas: Lille (1881), Avignon (1882), Lieja (1883), Frigurbo (1885), Toulouse (1886), París (1888), Amberes (1890), Reims (1894), Paray-le Monial (1897), Bruselas (1898), Lourdes (1899, 1914, 1981), Angers (1901), Namur (1902), Angulema (1904), Colonia (1909), Madrid (1911), Viena (1912), La Valetta, Malta (1913), Amsterdam (1924), Dublín (1932), Budapest (1938), Barcelona (1952) y Munich (1960).

En América, han sido sedes de Congresos Eucarísticos Internacionales las ciudades de Montreal (1910), Chicago (1926), Buenos Aires (1934), Río de Janeiro (1956), Bogotá (1968) y Filadelfia (1976). Las cuatro ciudades asiáticas en las que se han celebrado Congresos Eucarísticos Internacional son: Jerusalén (1893), Manila (1937), Bombay (1964) y Seúl (1989).

Cartago (1930) y Nairobi (1985), son las dos sedes africanas de Congresos Eucarísticos Internacionales.

Finalmente, las dos mayores ciudades de Australia, Sidney (1928) y Melbourne (1973), han sido, por ahora, las dos únicas sedes de Congresos Eucarísticos Internacionales en Oceanía.

PEREGRINACION AL SEPULCRO DE SAN PASCUAL, EN 1952, AL FINALIZAR EL CONGRESO EUCHARISTICO INTERNACIONAL DE BARCELONA



LA IGLESIA UNIVERSAL, CONVOCADA EN SEVILLA



El arzobispo de Sevilla, Monseñor Carlos Amigo Vallejo, ha asistido en Roma a la Asamblea Plenaria que celebra anualmente el Comité Pontificio para los Congresos Eucarísticos Internacionales, en la cual se informó del programa del Congreso Eucarístico de Sevilla y la preparación pastoral que se lleva a cabo. En la imagen de archivo, S.S. Juan Pablo II acompañado por el Cardenal Edouard Gagnon, Presidente del Comité, y el Arzobispo de Sevilla. En junio de 1993 toda la Iglesia Universal está convocada en Sevilla. El Papa participará en el Congreso (Foto: Arturo Mari. L'osservatore Romano).

**JUAN PABLO II AL COMITE PONTIFICIO, COMITE LOCAL
PREPARATORIO Y DELEGADOS NACIONALES DEL
XLV CONGRESO EUCARISTICO INTERNACIONAL DE SEVILLA**

"El éxito del Congreso dependerá en gran parte de quienes, bajo la dirección del Señor Arzobispo de Sevilla, preparen los programas y organicen su puesta en marcha, de acuerdo con el plan pastoral mediante el cual los obispos españoles quieren conmemorar el V Centenario de la evangelización del nuevo mundo.

En efecto, el comité local necesita además la colaboración de todas las Iglesias para que los actos eucarísticos tengan una dimensión verdaderamente universal. Desde sus orígenes los congresos han querido ser un testimonio ante el mundo y una manifestación solemne de la fe de la Iglesia en la Santísima Eucaristía, misterio de amor. Al mismo tiempo han sido también una ocasión para fomentar la fraternidad y solidaridad universal entre los hombres de diferentes orígenes y culturas, pero unidos en la común aspiración a la dignidad y libertad que sólo Cristo, luz del mundo, puede satisfacer.

Por eso es de gran importancia la colaboración de los delegados nacionales con el comité organizador del Congreso. Vuestro cometido es, pues, dar a conocer que se trata de un acto público de toda la Iglesia. Para ello trataréis de preparar espiritualmente a vuestros connacionales que deseen peregrinar a Sevilla, acompañándolos en momentos de reflexión y de adoración".

CRISTO, LUZ DE LOS PUEBLOS

En junio de 1993, y con el favor de Dios, la Iglesia de Sevilla acogerá el Congreso Eucarístico Internacional. Es la eucaristía, es el Señor quien nos convoca e invita.

En el nombre de Cristo, luz de los pueblos, vamos a llegar al altar para celebrar la eucaristía. Hombres, quizás muy distintos, vamos a hacer una maravillosa peregrinación entre el manantial de nuestra fe al santuario de la eucaristía. El camino lo recorreremos por la luz de Cristo.

Eucaristía y evangelización. Ver a Cristo para hacer presente a Cristo. Compartir el pan y vivir en la fe de quien nos alimenta. Celebrar la eucaristía y poner en medio del mundo el pan vivo que es Jesucristo.

Cristo, luz de los pueblos. Y todos los pueblos, luz de Cristo. La Palabra ha llegado a nuestra vida. Cristo es nuestra luz. Somos luz de Cristo. Y atraídos y guiados por esa luz compartimos el pan que del mismo Cristo hemos recibido.

Eucaristía y evangelización: fuente, culmen, vida, testimonio y compromiso de hacer que la luz de Cristo sea para el mundo verdadero alimento de justicia, de paz, de amor fraterno, de redención del pecado y del mal.

¡Venid a Sevilla, hermanos de todas las Iglesias, y celebremos la eucaristía! Tenemos preparada la mesa y el pan. Cristo, luz de los pueblos, nos invita a celebrar esta fiesta de la unidad y del amor fraterno.



Mons. Carlos Amigo Vallejo, Arzobispo de Sevilla

CAMINANDO HACIA EL 45º CONGRESO EUCARISTICO INTERNACIONAL DE SEVILLA

El luminoso domingo día 8 de octubre de 1989 Su Santidad el Papa Pablo II clausuraba solemnemente el Congreso Eucarístico Internacional de Seúl (Corea del Sur). Como broche de aquel acontecimiento eclesial, que reunía en la celebración de la "Statio Orbis", a una extraordinaria multitud, que proveniente de muchos lugares de la tierra, veneraban públicamente el misterio de la Eucaristía, el Papa anunciaba el próximo Congreso Eucarístico Internacional y nombraba como sede del mismo a Sevilla (España).

La antorcha más que centenaria del Congreso, que tiene como centro la Eucaristía, pasaba de una joven y dinámica Iglesia del Oriente lejano, a otra Iglesia de antigua cristiandad, enclavada en el Sur de Europa, que casi hunde sus raíces en los tiempos apostólicos.

Con el lema "Christus, Lumen Gentium" (Cristo, Luz de los Pueblos) y el tema "Eucaristía y Evangelización", el 45º Congreso Eucarístico Internacional comenzó su andadura, que en la actualidad viene haciendo un largo rodaje de preparación pastoral y espiritual en todas las Iglesias locales del mundo católico.

Naciones, Diócesis, Parroquias... y todos los ámbitos en los que vive y celebra su fe el pueblo de Dios peregrinante, se preparan, en la catequesis más intensa posible sobre la Eucaristía, en la participación más activa y consciente posible en la liturgia, en la diligente búsqueda y realización de obras sociales, al Congreso Eucarístico, localizado en una iglesia local (Sevilla), que se convierte en la anfitriona que invita al mundo católico, para que todos juntos reconozcamos más plenamente el misterio de la Eucaristía bajo el aspecto particular de la evangelización y lo veneremos públicamente con el vínculo de la caridad.

Mons. Miguel Oliver Román, Secretario General

CARTA PASTORAL DEL ARZOBISPO DE SEVILLA

Con motivo del XLV Congreso Eucarístico Internacional el Arzobispo de Sevilla Mons. Carlos Amigo Vallejo ha publicado una carta Pastoral en la que se refiere al Congreso como "una convocatoria y reunión de los fieles de todas las naciones en torno a Cristo Eucaristía".

Para Mons. Amigo Vallejo, el anuncio de Su Santidad el Papa, Juan Pablo II, proclamando Sevilla como lugar elegido para ese universal encuentro, "constituye un especial motivo de gratitud y de alegría", ya que "los hombres de toda raza, lengua y nación van a tener ocasión de sentir la eficacia del sacramento de la unidad y en él, todos unidos, estrechar más los vínculos de la caridad que nos hace formar un solo cuerpo, el Cuerpo de Cristo".

Según el Arzobispo, el lema del Congreso, "Christus, Lumen Gentium" (Cristo, Luz de los Pueblos), "responde a la urgencia que el Espíritu ha suscitado en nuestros días en la Iglesia, impulsándola a una nueva evangelización".

Un aspecto que destaca Mons. Amigo Vallejo es la importancia de "una seria y diligente preparación" del Congreso Eucarístico, "para que los frutos sean abundantes en la vida espiritual de los creyentes y de las comunidades. La Iglesia tiene que aprovechar el tiempo de preparación de un Congreso Eucarístico Internacional, para comprender mejor el puesto central que la eucaristía tiene en la Iglesia".

Señala el Arzobispo que "el centro y la motivación del Congreso es siempre la eucaristía". Todo el pueblo de Dios se reúne para celebrar la eucaristía "como memorial del único sacrificio de Cristo". Según Mons. Amigo Vallejo, la presencia del Santo Padre "será como una señal visible de la unión de toda la iglesia en torno al sucesor de Pedro".

"Cristo, Luz de los Pueblos", Eucaristía y Evangelización, tema del Congreso, responde según el Arzobispo "a la preocupación que el Espíritu ha suscitado en la Iglesia de nuestros días, impulsándola a una nueva evangelización. La conexión entre eucaristía y evangelización es memoria de un acontecimiento histórico de especial significación y trascendencia: el V Centenario del comienzo de la evangelización de América".

Hace mención también en esta Carta Pastoral, a las obras caritativas y sociales, que se hacen con motivo de la celebración de los Congresos Eucarísticos, "como deseo por parte de la comunidad de vivir plenamente la eucaristía". Concretamente, con motivo de la celebración del Congreso en Sevilla, se han puesto en marcha varios proyectos de atención a drogodependientes, acciones sobre el desempleo, donación de sangre, albergues para ancianos y marginados, etc.

Como obispo de la Iglesia de Sevilla, invita a "preparar el Congreso con gozo espiritual, con verdadero espíritu eclesial y con entusiasmo pastoral". Especialmente, invita a todos a participar en la "Statio Orbis", la misa de la Iglesia universal, presidida por el Papa y que se celebrará, Dios mediante, en la mañana del domingo, 13 de junio de 1993.

ASAMBLEA PLENARIA DEL COMITE PONTIFICIO PARA LOS CONGRESOS EUCARISTICOS INTERNACIONALES Con la asistencia del Arzobispo de Sevilla y del Secretario General del Congreso

El día 11 de noviembre de 1992 se celebró en Roma la reunión anual de la Asamblea Plenaria del Comité Pontificio para los Congresos Eucarísticos Internacionales. Presidida por el Cardenal Edouard Gagnon, contó con la asistencia del Arzobispo de Sevilla, Monseñor Carlos Amigo Vallejo y del Secretario General del **XLV Congreso Eucarístico Internacional**, Monseñor Miguel Oliver Román.

Durante esta Asamblea Plenaria fue presentado el programa del **XLV Congreso Eucarístico Internacional**, así como un informe sobre la preparación pastoral del mismo, a nivel local, nacional e internacional.

Dentro del programa central del Congreso se desarrollará en los tres primeros días (7, 8 y 9 de junio) una ponencia sobre "Eucaristía y Evangelización" seguida de seis mesas redondas (en español, inglés, francés, italiano, portugués y alemán) que contemplarán aspectos bíblico-teológicos, catequéticos, litúrgicos, pastorales, sociales y ecuménicos de cada ponencia. Como complemento se tendrán tres conferencias en la Catedral sobre la celebración, la adoración y el compromiso de la Eucaristía.

Cada uno de los días del Congreso aparece enmarcado en un lema. Así el lunes 7 de junio será "Reunidos en el nombre del Señor", el martes 8, "Anunciáis la muerte del Señor hasta que venga", y el miércoles 9, "Un solo cuerpo y un solo espíritu".

Cada jornada se celebrará la Eucaristía y habrá turnos de adoración y exposición del Santísimo. Además, en la Catedral se podrá contemplar el baile de los seis.

Por otra parte, el jueves día 10, bajo el lema "Jesucristo, pan de vida", se celebrarán laudes, eucaristía y la solemne procesión eucarística del Corpus Christi. Durante la tarde habrá una vigilia de la solidaridad. Al día siguiente, viernes 11, bajo el lema "Dejaos reconciliar con Dios", se celebrará el sacramento de la penitencia en todos los templos y en las diversas lenguas. También se llevará a cabo la sesión de resumen de las tareas congresuales, para dar paso a la celebración de la Eucaristía y, durante la tarde, la unción de enfermos.

Para el día 12 y bajo el lema "María, estrella de la Evangelización", se celebrará la procesión extraordinaria de la Virgen de los Reyes, patrona de la archidiócesis. Una vez concluida la misma, se espera la llegada del Santo Padre que desde el balcón central de la Giralda rezará a mediodía el Angelus. A continuación, Juan Pablo II se dirigirá a la Catedral donde obispos, presbíteros, diáconos, religiosos y religiosas estarán celebrando una Hora Santa Eucarística. A partir de su llegada, el Papa dirigirá el acto y al final impartirá la bendición con el Santísimo. Por la tarde tendrá lugar una ordenación sacerdotal en el transcurso de la Eucaristía presidida por el Papa.

En la mañana del día 13 bajo el lema del Congreso "**Cristo, Luz de los Pueblos**" se celebrará la solemne misa "**Statio Orbis**" con la que se clausurará el Congreso

Tras la recepción a los delegados nacionales en la jornada del 13 de junio, S.S. el Papa visitará un centro de asistencia social como acto simbólico de bendición de la obra social del Congreso.

Tras esta exposición, Monseñor Oliver pasó a informar sobre la preparación pastoral del Congreso. En orden general, manifestó que se han creado las diferentes comisiones organizativas del mismo, a la vez que se han producido diferentes materiales—carteles, oración, material para jóvenes, boletín informativo, etc.— que se han distribuido por todo el mundo.

En cuanto a lo que se refiere particularmente a la **Diócesis de Sevilla**, todo el Plan Pastoral Diocesano está encaminado a la preparación del Congreso. Monseñor Oliver comentó que hasta la fecha ya se habían llevado a cabo reuniones y retiros preparatorios con el Consejo Episcopal, el Consejo del Presbiterio y las Asambleas de Zona de la diócesis. Se han publicado entrevistas y artículos de opinión en los medios informativos. El Arzobispo ha dictado varias conferencias y se han mantenido contactos con diferentes estamentos de la Diócesis: Hermandades y Cofradías, Asociaciones Eucarísticas, Asociaciones Laicales, Escuela de Teología de Seglares, etc.

Por otro lado en lo que respecta a la preparación a **nivel nacional**, se han producido diversos contactos con la Conferencia Episcopal, habiéndose dado informaciones al Pleno. Se han mantenido reuniones con el Secretario General de la Conferencia Episcopal y con los distintos directores de los Secretariados. Asimismo, se han realizado envíos de documentación y materiales a los Delegados Diocesanos y a los Obispos. En otro orden de cosas, han sido diversos los actos de preparación a nivel nacional, como la Semana Nacional de Liturgia—que contó con una ponencia de Monseñor Amigo—, el Encuentro Nacional de la Tercera Edad y el Encuentro Nacional sobre "La Pastoral sanitaria y el Congreso Eucarístico", estos dos últimos celebrados en Sevilla. También se han mantenido varias reuniones preparatorias con los Delegados Diocesanos.

En **ámbito internacional**, la Asamblea Plenaria fue informada que, tras la reunión celebrada en Roma en noviembre de 1991, se ha enviado una carta del Arzobispo de Sevilla a todos los Obispos del mundo, invitando a la participación en el Congreso de Sevilla, así como que se han remitido materiales e información a todos los Delegados Nacionales. Por último, Monseñor Oliver informó que se habían puesto en marcha las oficinas de Información y Prensa y la Agencia Oficial de Viajes.

Cerró la sesión el Presidente de la misma, Cardenal Edouard Gagnon, con una felicitación por el trabajo que se está desarrollando y palabras de aliento para los organizadores del Congreso.

Por último, se celebró la Santa Misa en la capilla de la Casa Internacional del Clero por el eterno descanso de los miembros fallecidos del Comité.

ORACION OFICIAL DEL CONGRESO

*Te damos gracias, Padre santo,
porque nos revelas en Cristo,
luz de los pueblos,
el misterio de nuestra salvación.*

*El, verdadero cordero pascual,
con su muerte quitó el pecado del mundo
y resucitando restauró nuestra vida.*

*En memoria de su entrega por
nosotros nos dejó como alimento
el sacramento de la eucaristía
que nos hace partícipes, ya en este mundo,
de los bienes eternos de tu reino.*

*Derrama, Señor, tu Espíritu,
sobre los que adoramos
y proclamamos la presencia de tu Hijo
en el misterio de nuestra fe
para que vivamos en generosa solidaridad
con todos los hombres.*

*Y así, adoradores en espíritu y en verdad,
demos testimonio del evangelio
imitando a María, la madre de Jesús,
servidora obediente y humilde
de la obra de la salvación.*

*Por Jesucristo nuestro Señor
Amén.*

HIMNO DEL CONGRESO EUCARISTICO

Letra: José María Estudillo.

Música: Manuel Castillo.

Solenne *Coro popular*

Pro-cla-me-mos et
Rei-no de la Vi-da, a-cla-me-mos el tri-un-y-fa del Se-
ñor, ce-le-bre-mos ya, to-dos re-di-mi-dos, el Ba-
-que-re del Pan y del A-mor. *ff* ¡Cris-to,
Luz de los Pue-blos, A-le-lu-ya! ¡Cris-to,
Luz de los Pue-blos, Pas-cua y U-be-ra-ción!

mf

1ª Por to-dos los ca-mi-nos de, la tie-rra lle-
2ª Sem-bras-te el E-van-ge-li-on nuestros sur-cos, flo-
3ª Ha-re-mos de es-ta tie-rra ya tu Ca-sa, la
ga-mos has-ta tí. Car-ga-dos de pe-sa-res y es-pe-
re-ce la Ver-dad. Ma-du-ra con-trael ham-breel fru-to
-Me-va Hu-ma-ni-dad. U-ni-dos los her-ma-nos brin-da-
ran-zas te bus-ca-mos a tí. Tu me-sa-ge nues-tró Mun-do: el
cier-to de la fra-ter-ni-dad. Tu a-mor y tu Jus-ti-cia des-
re-mos con tu Vi-no y tu Pan. Dé go-zo re-ves-ti-dos la

f *Coro popular*
Pan mul-ti-pli-cas-te, tu vi-no nos a-le-grael cora-zón. Pro-cla
tru-yen las fron-te-ras, la Paz es fin de la tri-bu-la-ción.
Vi-da can-ta-re-mos, que nos ga-nas-te en tu Re-su-rrec-ción.



LAS PERSONAS QUE LO DESEEN
PUEDEN CONTRIBUIR A LAS OBRAS DEL TEMPLO
SUFRAGANDO
ALGUNOS ELEMENTOS ORNAMENTALES

DISPONEN DE INFORMACION
EN LA COMUNIDAD DE M.M. CLARISAS



V

Uig, S.A.

The logo features a large, bold, black letter 'V' on the left. To its right, a detailed illustration of a water faucet with a single drop of water falling from its spout is positioned over the letter 'U' of the company name. The letters 'Uig, S.A.' are in a bold, sans-serif font. Below the company name are three wavy lines representing water.

INSTALACIONES FONTANERIA

Piedad, 91 - Teléfono 52 13 72 - VILLARREAL

TALLER DE CERRAJERIA, FERRALLA
Y CONSTRUCCIONES METALICAS

Distribuidor: "Puertas Cubells"

mifra, s. l.

Camino Bechí, s/n. - Apdo. 160 - Tels. 52 21 43 - 52 27 70 - VILLARREAL

PAVIMENTOS Y REVESTIMIENTOS

MARMOL PORTUGUES
MARMOL COMPACTO

Salvador Gallego

CERÁMICAS

Distribuidor
MARAZZI IBERIA, S. A.

Avda. Cedre, 51, bajo - Apartado Correos 266
Tel. (964) 52 22 52 (3 líneas) - Fax (964) 53 50 41
12540 VILA-REAL (Castellón)

TALLER DE CERRAJERIA, FERRALLA
Y CONSTRUCCIONES METALICAS

Distribuidor: "Porcelanosa"

DECORA TUS MEJORES SUEÑOS

miras, s.l.



Camino Real de... 100 - Tlf. 22 22 22 22 - VILLARREAL

PORCELANOSA

GRES Y AZULEJOS CERAMICOS

PAVIMENTOS Y REVESTIMIENTOS

NUMERO PORTUQUEZ
NUMERO CONTACTO



13240 VILA-REAL (Castellón)
Tlf. (964) 22 22 22 (línea) - Fax (964) 22 22 22
Vila Real, 21, bajo - Apartado Correo 280

VENIS

CERAMICA DE ELITE

REVESTIMIENTOS Y PAVIMENTOS
DE PASTA BLANCA

CN-340, Km. 56'5 - Tel. (964) 52 52 62* - Télex 65450 GDE-E

Telefax (964) 53 03 06 (internacional) - 52 51 21 (nacional)

Apartado 190 - 12540 Villarreal - Castellón - SPAIN



I K E B A N A

FLORISTERIA Y JARDINERIA

REVESTIMIENTOS Y PAVIMENTOS
DE PASTA BLANCA



Ermita, 245

Teléfono 52 16 97

VILLARREAL



CAJA RURAL CATOLICO - AGRARIA
Coop. de Crédito - V.
VILLARREAL (Castellón)

Oficina Principal: Plaza Mayor, 10 - Tel. 52 02 00
Urbana 1: San Manuel, 1 - Tel. 52 35 26
Urbana 2: Rosellón, 24 - Tel. 52 34 68
Urbana 3: Ermita, 183 - Tel. 52 72 39
Urbana 4: Plaza Mayor, 13 - Tel. 53 21 15
Urbana 5: Avda. Castellón, s/n - Tel. 53 21 75
Urbana 6: Plaza 2 de Mayo, 48 - Tel. 53 40 77
Café: Plaza de la Vila, 13 y 14 - Tel. 52 16 78

Almacén: Ctra. Valencia-Barcelona, Km. 67 - Tel. 52 08 50

"NUESTRO MAYOR INTERES: VILA-REAL"



RECUERDOS DEL SANTUARIO

SOLICITELOS EN LA SALA
"POUET DEL SANT"

MAÑANAS: DE 11 A 1'30.
TARDES: DE 5 A 8.



VISITA AL SANTISIMO

Que en el Templo de San Pascual permanezca expuesta el Santísimo Sacramento, durante todo el día, constituye un privilegio para los habitantes de Villarreal y para los numerosos devotos que llegan al Santuario desde otras ciudades.

La Eucaristía debe ser el centro de nuestra fe, y vivirla en nosotros mismos. Si nuestro fervor eucarístico es verdadero, como el que tenía San Pascual, tendríamos que ser más constantes en la visita cotidiana a Cristo Sacramentado.

Cuando salgamos de casa por alguna razón y estemos cerca del Templo, acerquémonos a visitar la Eucaristía.

Propongámonos entre todos los villarrealenses y devotos del Santo, que el Santísimo no esté solo, ni un instante, en cualquier momento del día.

HORA SANTA

Los días 17 de cada mes, como es tradicional, se celebra en el Templo una Hora Santa, de 6 a 7 de la tarde, precediendo a la Santa Misa. Expresemos nuestra devoción a la Eucaristía y a San Pascual, con nuestra asistencia al acto.

VIII CENTENARIO DE SANTA CLARA

El día 11 de febrero tendrá lugar en este Santuario una jornada de oración preparatoria del VIII Centenario de Santa Clara de Asís. La Comunidad de Madres Clarisas agradecerá la asistencia a dicha celebración.

NTRA. SRA. DE LOURDES

Como en años anteriores, la Hospitalidad de Lourdes y la Peregrinación Pascualina, celebrarán la festividad de la Virgen, el domingo día 14 a las 6 de la tarde, con Misa Solemne, procesión y bendición del Santísimo, a los enfermos.

TERCERA ORDEN

La Orden Franciscana Seglar, organiza para el cuarto domingo de cada mes, durante el presente año, una serie de conferencias sobre la vida de Santa Clara, en el Templo de San Pascual, a las 5 de la tarde.

VISITAS AL SANTUARIO

Entre los grupos que han visitado últimamente el Sepulcro de San Pascual, destacamos los siguientes:

Diciembre: Día 11, Amas de Casa de Benicarló. Día 12, grupo de Almussafes (Valencia). Día 13, grupo de Alcantarilla (Murcia). Día 14, grupo de Burjasot (Valencia). Día 15, grupo de Gandía (Valencia). Día 16, Asociación de Jubilados de Zaragoza. Día 17, grupo de Alcorcón (Madrid). Día 18, grupo de Córdoba. Día 19, visita del Vicario General de la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios, fray Pascual Piles Ferrando. Día 22, Asociación Tercera Edad de Alcalalí (Alicante). Día 23, grupo de La Coruña.

Enero: Día 12, grupo de Tarragona. Día 13, Amas de Casa de Albacete. Día 14, Centro Juvenil de Acogida de Benimamet (Valencia). Día 15, Asociación de Amas de Casa de Utiel (Valencia). Día 17, grupo de Bari (Italia). Día 21, Amas de Casa de Játiva y Novelé (Valencia).

ORACION POR LA PAZ

El sábado 6 de febrero se celebra en el Templo de San Pascual, una jornada de oración por la Paz, convocada por el Sr. Obispo. Están invitados los grupos de Oración y Amistad de la Diócesis y todos los fieles que quieran unirse para orar por la Paz en el mundo, especialmente por los países que se encuentran en guerra.

Moreno, Víctor Manzanet, Jorge Quirós, Santiago Vicent, Pascual Cubedo y Carlós Amiguet. Todos ellos, recitaron poemas de autores universales y locales. Así mismo, tuvo lugar el 28 de marzo de 1992, la puesta en escena de la obra de Federico García Lorca "D.^a Rosita la soltera" o "El lenguaje de las flores", representada también a beneficio de las obras. Agradecemos la colaboración de esta Entidad.

"ELS XIII", CON SAN PASCUAL

La Agrupación cultural "Els XIII" ha organizado diversos actos para colaborar con las obras del Templo. El 26 de mayo de 1991, dió un recital de poesía, en el que actuaron los rapsodas: Encarna Nácher, Conchita Manzaner, Paqui Bonet, Betina Valls, Montse Moreno, Ana Celia Navarro, Rosabel Canós, Valentín Nostrort, Raúl

FIESTA DE SANTA CECILIA

Un año más, las asociaciones musicales de Villarreal honraron a su patrona Santa Cecilia, en el Templo de San Pascual. Asistieron a la Eucaristía, en honor de la Santa, cuya imagen fue llevada procesionalmente por los socios de "Els XIII". El acto revistió especial solemnidad, dada la participación de todos los músicos locales.



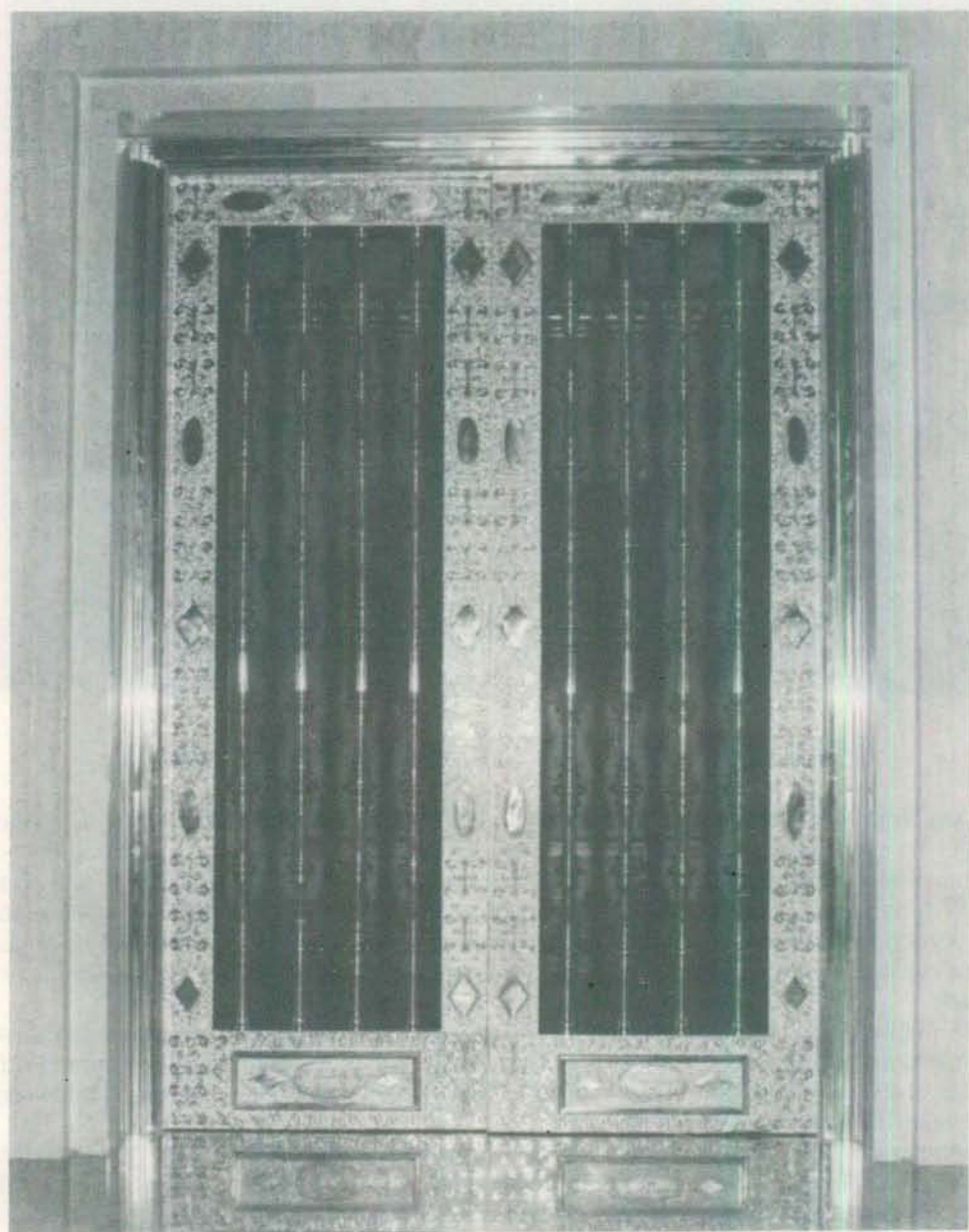
TARJETAS DE COLABORADORES AGRACIADAS EN ABRIL DE 1992

DIA	NUM. TARJETA	DISTRIBUIDOR	COLABORADOR
1	1.181	ROSARIO ORTELLS	Vda. FRANCISCO ARENOS
6	1.577	JUAN VILANOVA	INVILL
8	5.529	MARIBEL ARNAL	JOSE LUIS GIMENO
10	0.762	FINA GUERRERO	MARIA SANCHIZ
13	7.195	CONCHITA FUSTER	CARMEN MIRALLES
14	9.332	LORENZO RUBERT	MARIA PILAR BORT
16	1.122	MARI CARMEN PLANES	DOLORES TORAN
17	4.424	MARI CARMEN PLANES	DOLORES CUBERO
23	4.463	MARI CARMEN PLANES	MARIA DOLORES CANO
24	8.100	MARI CARMEN COLOMER	CONCEPCION COLOMER
27	0.665	MARIA ORTELLS	CARMEN MAÑANOS
28	9.077	CONCHITA COSTA	CONCEPCION FERRER
29	1.487	REMEDIOS CANDIDO	MARIA AGUILLELLA
30	0.503	CARMEN AYET	MARI CARMEN BELLMUNT

TARJETAS DE COLABORADORES AGRACIADAS EN MAYO DE 1992

DIA	NUM. TARJETA	DISTRIBUIDOR	COLABORADOR
1	4.891	ALFREDO GARCIA BORRAS	ALFREDO GARCIA BORRAS (*)
4	1.381	CARMEN GUMBAU PLA	MARIA ISABEL EDO
5	8.977	CARMEN GUMBAU PLA	CONCHITA CHALMETA
7	4.607	ROSARITO ORTELLS	MARIA AMPOSTA
8	7.453	PILAR ARENOS	ELIAS CASALTA
11	1.136	MARI CARMEN PLANES	ENCARNA NICOLAU
12	7.635	CONCHITA RAMOS	MANUEL ARNAL
13	4.751	CONCHITA RUBERT	CONCHITA RUBERT
14	8.298	JOSE SORIANO RAMOS	JOSE SORIANO RAMOS (*)
15	8.705	CONCHITA BROCH	CONCEPCION MONER
18	7.619	CONCHITA RAMOS	CONCEPCION MATA
19	4.078	ASUNCION FUSTER FERRER	JOSE CUBEDO BROCH
21	4.317	MARIA SALAIS	RICARDO BONET
22	0.510	CARMEN AYET FORTUÑO	JOSE AYET FORTUÑO
25	0.913	CARMEN SORIANO	MARIA MESEGUER
26	4.871	VICENTE LLORENS POY	VICENTE LLORENS POY (*)
27	4.923	JUAN VILANOVA VERDIA	FERNANDO VILANOVA

(*) (Donado para las obras)



Las obras del Santuario continúan con una actividad menos visible que la de años anteriores, pero igual de importante y necesaria para culminar el proyecto. Valga como ejemplo la nueva cancela de la Real Capilla, los bancos, los relieves del ábside, que se colocarán en fecha próxima, y la imprescindible consolidación efectuada en la parte antigua del convento. Seamos constantes en la obra y generosos con el Santo.



HOMENAJE DE LA CAJA RURAL

La Caja Rural Católico Agraria Cooperativa de Crédito Valenciana de Villarreal, ha querido distinguir la labor que determinadas personas realizaron por San Pascual, con motivo de los Centenarios. Para ello editó doscientos ejemplares numerados ante Notario, del libro "Iconografía Popular de San Pascual Baylón". Según consta en el artículo 1.º del Reglamento de Concesión, "Se harán acreedores al mismo, las personas que por vocación, profesión, categoría y popularidad hayan alcanzado y dado prestigio, relieve y difusión a la figura del Santo, a nuestra Ciudad y a esta Entidad".

Entre dichos libros, de encuadernación especial, sólo tres únicos ejemplares se numeraron con el "Doble Cero" y han sido concedidos al Emmo. y Revdmo. Cardenal Dr. D. Vicente Enrique y Taracón, al Excmo. y Revdmo. Dr. D. Carlos Amigo Vallejo, Arzobispo de Sevilla y al escultor y pintor villarrealense Dr. D. Vicente Llorens Poy.

La entrega del libro al Sr. Arzobispo de Sevilla, tuvo lugar en el Salón del Trono del Palacio Arzobispal de Sevilla, el 23 de septiembre de 1992; al escultor Llorens Poy, en las salas de exposición de la Caja Rural, con ocasión de una muestra del patrimonio artístico de la Entidad, el 16 de diciembre de 1992; y al Cardenal D. Vicente Enrique y Taracón, en la Real Capilla de San Pascual, al finalizar la Misa Solemne de la fiesta anual de la Caja, el 23 de diciembre de 1992.

Los tres actos consistieron en la lectura del acta por el Secretario D. José Vicente Batalla Sebastián, en la que consta el acuerdo unánime del Consejo Rector; entrega del libro por el Presidente D. José Cantavella Vicent; discurso del mismo, explicando las razones de tal distinción; y palabras de agradecimiento de los propios homenajeados.

El público asistente acogió con notable simpatía este gesto de sensibilidad y delicadeza de la Caja Rural, que prueba, una vez más, su interés por todo lo que redunda en pro del Santuario.



DESDE LA CLAUSURA

UN CENTENARIO QUE SE APROXIMA

Este año, para nuestra Comunidad y para las clarisas del mundo entero, es un año lleno de entusiasmo por la celebración de Nuestra Fundadora Santa Clara de Asís, que hace mucho tiempo pasó por este mundo, dando luz y claridad como su nombre expresa. Ocho siglos que no cuesta nada decirlos, sí, mucho tiempo que su recuerdo está presente en nuestro mundo, de entonces hasta ahora han pasado muchas mujeres de las que no tenemos noticia, están ocultas a las miradas de nosotros, pero presentes a Dios. Dios ha querido que Clara no quedara oculta, sino que fuera una estrella que nos guiara con su claridad en este mundo y así llegar a ser y vivir envueltos en la atmósfera de lo infinito al conocimiento del Amor de Dios. Clara nace en Asís en el año 1193 de Padres nobles y cristianos, siendo la Madre la educadora de esta niña hermosa, cultivó en su corazoncito las flores más bellas de la virtud que pasando el tiempo dió frutos sabrosos de santidad. Le llamaban Hortolana, que quiere decir jardinera, y la verdad, que esta buena hortelana supo cultivar la tierra que Dios puso en sus manos, que hasta el día de hoy los ejemplos de la hija que son también de la Madre, siguen floreciendo en la Iglesia con virtudes cristianas que alegran el corazón de Dios.

Hay una cosa curiosa, que San Pascual está unido a la vida de las clarisas, porque las hijas de Clara estamos en su Santuario, cuidando al Smo. Sacramento y sus benditos restos. Antes de entrar San Pascual a la Orden Franciscana, Santa Clara y San Francisco, mostraron a Pascual el Hábito Franciscano, así lo cantamos en los gozos de San Pascual, así que la unión de estas dos almas se realizó mucho tiempo antes de que las clarisas estuviéramos custodiando el Santuario aquí en Villarreal.

Por estas maravillas que Dios realiza en sus santos y santas, debemos de alegrarnos; y os pedimos a los que leéis la revista de San Pascual, nos ayudéis a dar gracias a Dios por Nuestra Madre Santa Clara de Asís, que fue Virgen sensata y prudente y al mismo tiempo, su ejemplo vuelva a brillar con todo su esplendor en el mundo de hoy que parece que caminamos en tinieblas, siendo tan claro el día donde podemos admirar las cosas bellas, hermosas y santas, salidas de nuestro Padre Celestial.



SANTA CLARA DE ASIS



A L' OMBRA DEL CLAUSTRE

FRA PASQUAL

Invierno en La Plana, humedad, frío controlable, pero molesto. Días de sosiego y aptos para la meditación, para la oración. Muy indicados en estas tardes cortas para visitar el Santuario pascualino.

Veo a mucha gente desfilar; primero, la nave central del Templo, Cristo espera, Sacramentado desde la maravillosa custodia del presbiterio, guarnecido por doce candelabros plateados, es el primer objetivo de los visitantes ¿peregrinos?

Segundo objetivo, la Real Capilla desde la antesala, ya aparece la correspondiente puerta. Igual, del mismo estilo, trabajada con idéntico mimo a la que cierra la celda, y es que, aquí, nada se ha parado con el final de las celebraciones centenarias.

El mismo artista, recientemente, daba por finalizado el friso mayor del fondo; dicen sus admiradores (entro los que me hallo), que es lo mejor de toda su obra, narra el milagro de la adoración «post mortem» del Santísimo en su misa Exequial en el Convento del Rosario.

Ya se está trabajando, una vez vaciado el barro, en el traslado a la materia definitiva,... ¡Prepárense los devotos!

Una vez efectuada la devota visita al sepulcro (nunca falta un beso respetuoso), la visita se extiende a la zona de «Pouet del Sant», el maravilloso recinto del museo que, merced a sus devotos, crece día a día.

Desde mi sosegado claustro les contemplo a través del cristal; reiteran los devotos sus visitas, son capaces de ver entre las novedades, dos pequeñas figurillas talladas en madera,

sobredoradas, algunas palias con rico bordado, una cabeza de la Virgen, que proviene del tristemente desaparecido «peiró».

Nada escapa a su atención.

La «Purísima de l'Ajuntament» aparece, magnífica, en una de las vitrinas; esa Dolorosa de Tierra Santa, de D. Carmelo Vicent, siempre veladora de este recinto en los largos años de espera en la capilla provisional, ocupa otra cerca; frente a frente, con sus ricos hábitos azules (el viejo color franciscano, testigo fiel del amor a la Madre Inmaculada), San Francisco, Santa Clara y San Antonio de Pádua, viejo recuerdo de aquel primitivo Santuario que arrasó la impiedad inculta.

Las buenas monjas, guardaron celosamente sus ropajes, sus maltrechas imágenes, y sólo la delicada mano del artista, hizo posible este milagro de la recuperación para el museo.

Todo sigue, continúa trabajando esa Comisión incansable; esas personas que estuvieron antes, en y después de la efemérides, calladamente, con una labor sorda y efectiva, pero... ¿Olvidamos nosotros nuestra parte en el proyecto?

Si todo sigue, ¿no es obligada nuestra ayuda permanente?

¿Queremos terminado el proyecto...? necesario es, y de fieles devotos, dar nuestro soporte hasta el final.

Animémonos; después, San Pascual, que siempre lo hizo, se ocupará de la naranja, de los estudios, de esta crisis que, claro está, en nada debe empañar nuestro proyecto en San Pascual.

SERVICIOS
FUNERARIOS

comunica

NO EXISTE NINGUN TURNO ESTABLECIDO DE SERVICIO DE FUNERARIA EN NINGUN CENTRO SANITARIO, HOSPITAL, RESIDENCIAS SANITARIAS DE LA S.S./S.S., ETC... SIENDO EN TODOS LOS CASOS LA FAMILIA LA QUE DEBE ELEGIR LIBREMENTE A LA FUNERARIA QUE PREFIERA CON TODA LIBERTAD. POR SU PROPIO BENEFICIO, NO SE DEJE INFLUIR.

informa

PRESTAMOS NUESTRO SERVICIO A LAS COMPAÑIAS DE SEGUROS: VERTICE, S.A. - FINISTERRE, S.A. SANTA LUCIA, S.A. - LA DOLOROSA, S.A. CREDITO ESPAÑOL, S.A. - NORDICA, S.A.

VILA-REAL
San Roque, 10
Tel. 52 31 62

ALMAZORA
San Cristobal, 5
Tel. 56 23 40

ALQUERIAS N. P.
San Jaime, 17
Tel. 51 59 87

BETXI
Reina de los Apóstoles, 19
Tels. 62 07 34 - 62 00 15

XILXES
Cueva Santa, 1
Tel. 59 00 19

ESTADA
En Proyecto, s/n.
Tel. 61 12 31



muebles rubert, s.a.

