



Villarreal, Diciembre de 1955



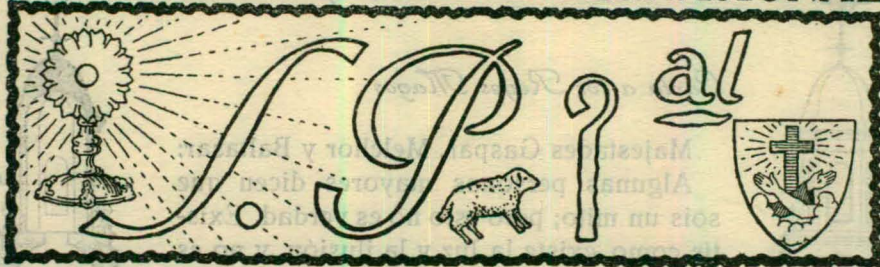
«Glorificación de San Pedro de Alcántara.» Fresco de José Vergara,
en la antigua Capilla de San Pascual Baylón (Villarreal)
(Foto Carlos Sarthou Carreres.)

Vista parcial del
techo y cúpula
exteriores del



Templo de San
Pascual, destrui-
do el año 1936.

PRO TEMPLO VOTIVO EUCARISTICO INTERNACIONAL SAN PASCUAL



BOLETIN INFORMATIVO-VILLARREAL (CASTELLON)

SUPLEMENTO DE LA REVISTA FRANCISCANA

17 de DICIEMBRE de 1955

Año VI N.º 64

Redacción y Administración:

San Pascual, 60 - Teléf. 320

ECHA LAS REDES

Duc in altum...Echa las redes a la derecha...Ordenaba Jesús a San Pedro, hombre experimentado en la pesca de mar y que abandonaba su trabajo, seguro de que se habían agotado los recursos humanos, acumulados por años de experiencia y observación, para el hallazgo de los bancos de peces.

Pero Pedro acertó a reconocer que el Divino Maestro, sin ser pescador entendía más en el arte de la pesca que todos los pescadores juntos, ahogando, por lo mismo, el grito altivo del propio criterio, que le auguraba un fracaso cierto si se echaba de nuevo a la mar y respondió a Jesús: Maestro, toda la noche estuve echando las redes, bien que inutilmente, pues no he pescado nada. Bien que fiado en tu palabra, haré de nuevo la prueba. "La pesca fué rápida y milagrosamente abundante."

Cuantas veces miramos la ascendente línea del templo en construcción y consideramos los ingentes gastos, junto con la escasez de recursos, sentimos vibrante la voz evangélica: "Echa las redes"...Pide..Busca..Y cada vez que echamos las redes...Que pedimos..Quedamos sorprendidos de los resultados que se obtienen...Cuando los cálculos humanos de experiencia fallan, llega el momento propicio para acudir a los medios que sólo el Hijo de Dios enseña...

Continuamos pues echando las redes...Pidiendo..Buscando...Para el templo de San Pascual..Tenemos la seguridad de que Dios continuará tocando los corazones, para permitirnos ver terminado el Templo.

* * *

Echa las Redes.....	113
Antena Campanario. . .	114
San Pascual y la Virgen María	115
Archivo Pascualino . .	116
San Pascual en Río Janeiro.	117
El Belén de S. Pascual	118
Noticiario	121

DONATIVOS

De España	125
Del Extranjero	125
Pro-Campanario	125
Campania pro-sello.	
Celadoras	126

Antena del Campanario

Carta a los Reyes Magos

Majestades Gaspar, Melchor y Baltasar: Algunas personas mayores dicen que sois un mito; pero esto no es verdad. Existís como existe la luz y la ilusión, y no es posible que no estéis en algún sitio haciendo proyectos y organizando el trabajo para cada año.

La Historia dice que fuistéis vosotros, hace casi dos mil años, a una pobre cueva a llevar presentes de realeza, divinidad, y humildad al niño Jesús. De ahí os viene la fama que tenéis. Sois ya viejos, cargados de experiencia y quizá por eso sabéis lo que mejor nos conviene.

Todos los que os escriben, -como yo,- lo hacen con la ilusión sincera de ser atendidos, pues vuestra bondad es bien manifiesta y no digamos de vuestra complacencia.

Mi carta es para pedir os un favor. Quisiera que cuando vengáis por acá, fueseis tan buenos que nos regalaseis un par de campanarios, pero de esos de los grandes que no son de juguete.

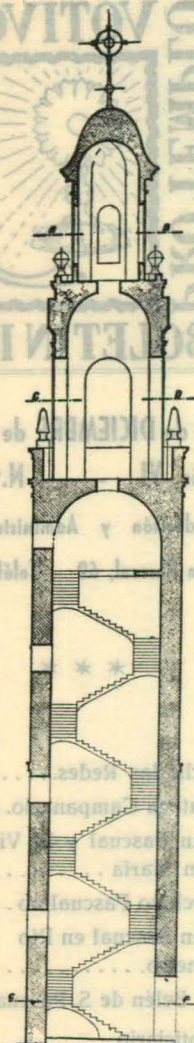
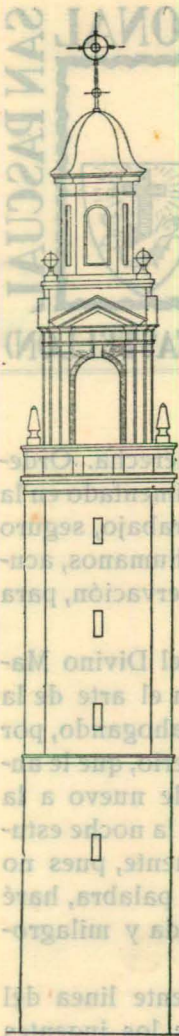
No sé si entrará en vuestros cálculos hacernos este favor, pero si quisieseis...

Nosotros tenemos los dos campanarios ya comenzados. Cuando vengáis, si volvéis la mirada hacia el templo de San Pascual, veréis que sobresalen sus buenos siete metros y pico del nivel del suelo. Pero tienen que llegar hasta 45 metros y fijaos el trabajo que nos queda por hacer. No os pedimos que nos enviéis de golpe, así, todo lo que nos falta, no. Pero si un poco, algo más, para que con esta ayuda, encontréis al año que viene la Casa de Dios, de aquél Niño Jesús de la cueva, con aspecto de templo grandioso.

A vosotros os gusta la magnificencia y al Rey que fuistéis a cumplimentar hace tantos años, lo encontrastéis medio desnudo en un establo despreciable. Venid pronto a Villarreal, queridos Reyes Magos, y que podáis encontrar al mismo Dios albergado en este templo que levantamos a fuerza de sacrificios.

Os lo pide este servidor que lo es,

PASCUALITO



San Pascual y la Virgen María



"Ya llegamos al convento de Nuestra Señora del Rosario!" decía Pascual a su compañero.

"¿Sabeis que cosa es el Rosario?"

"Los Ave son rosas blancas ofrecidas a María Inmaculada; los Pater son rosas purpuradas con la sangre de Jesús.

"Si, el Rosario es una corona de rosas; es el salterio de María; son cincuenta cánticos en su honor, un memorial de los misterios de Jesús y la Virgen, y un medio de ganar muchas indulgencias en sufragio de las almas del purgatorio.

"Cuando no podais disponer de tiempo suficiente para rezar el Rosario, decid en vez de los Ave la salutación angélica y en vez de los Pater: ¡Bienvenido seais, amabilisimo y dulcisimo Jesús! Creedme, nada agrada tanto a Dios y a su Stma. Madre como el ejercicio de esta hermosa Platica.

Y decía estas palabras como fuera de si; porque el Santo amaba a Jesucristo y no hallaba felicidad sinó al pie del Tabernáculo, y amaba, además, con amor ferviente a María y a las almas del purgatorio.

Pascual recurría a la Santísima Virgen a fin de obtener por su mediación la gracia de prepararse dignamente para recibir la Sagrada Comuni3n; tenía compuesta en honor a este misterio una plegaria, con propósito de rezarla en su lecho de muerte, y no pasaba nunca por delante de su imagen, sin hacerle una profunda reverencia.

Sus fiestas, sobre todo, eran para él objeto de extraordinaria alegría, que aumentaba de manera admirable el dia en que la Orden, fiel a sus tradiciones, solemnizaba el misterio de la Inmaculada Concepción de María.

"Venid, decía a todos los que encontraba en los claustros: ¿ no es cierto que creéis en Dios? Repetid pues, conmigo: "¡Bendita, alabada y glorificada sea la Inmaculada Concepción de esta amabilísima e infantil María.!

Cuando pronunciaba el nombre de la Virgen, sentíase anegado en torrentes de dulzura inefable.



Por el P. Antonio M.^a

Marcet

SEGUNDO CENTENARIO - AÑO 1891 - DE LA CANONIZACIÓN DE SAN PASCUAL BAYLÓN

(Continuación)

“Después seguían las imágenes de San Francisco de Asís, Virgen del Rosario con su pendón y guión y música de Burriana. Virgen del Carmen con su guión y pendón y coro de niñas vestidas de monjas Carmelitas. La Purísima Concepción con su pendón y guión acompañados de la música de Onda.”

“Seguía, luego, el guión y pendón de la Virgen de Gracia representando a la Villa como Patrona y un coro de Vírgenes. (1) Pendón del Santísimo, dos hileras de colosales blandones conducidos por los veinte y cuatro ancianos de la Biblia que, su Presidente, el más anciano, llevaba en la mano derecha la palma, y el libro de los siete Sellos en la izquierda. Iban vestidos de blanco, con coronas y grandes pelucas blancas en la cabeza, presidiendo a todos el preciosísimo guión de la Santa Eucaristía, obra de un mérito singular.”

“Detrás, el pendón y guión del Santo, los invitados por el Ayuntamiento, por su orden y jerarquía, todos con blandones y antorchas. Después la Comunidad de Frailes, en dos hileras, con su Cruz procesional y ciriales;

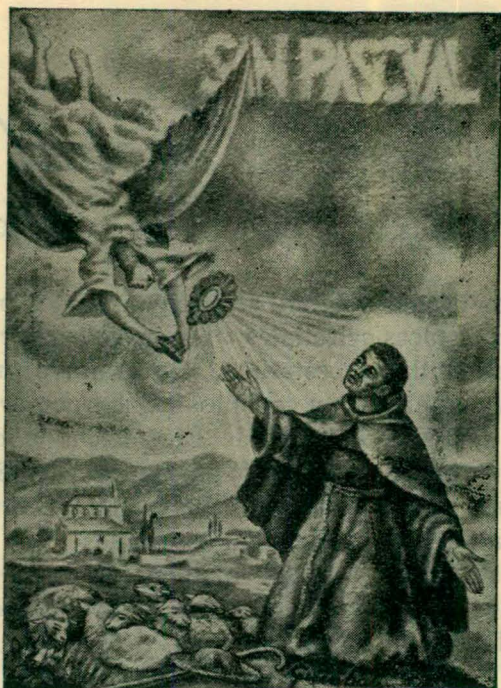
después, la Cruz Parroquial con ciriales, los seminaristas todos con sobrepelliz y roquete, todos en dos grandes filas; y a éstos seguía el Clero Parroquial, con sus porrones; y en medio de ellos, dos mancebos, el uno a la antigua y el otro de ángel, y además, un grupo de graciosos niños vestidos de angelitos, y otro de niñas, vestidas de Vírgenes. Detrás seguía el anda del Santo, conducida por doce pastores, vestidos a la usanza de aquellos tiempos en que San Pascual, ejercía el oficio de Pastorcillo. Luego el preste y asistentes, con el magnífico terno, y el Señor Obispo, precediéndole la silla de respeto, conducida por dos pajes.”

“Finalmente seguía el Municipio, con sus maceros, presidido por el Gobernador Civil interino D. Salvador Ramón, y el Gobernador Militar Señor Sanpietro; y cerraba la Procesión la Banda de Música de esta Villa.”

Con esta precisión de detalles nos relata el Cronista la Procesión, que tuvo su remate glorioso cuando el anda del Santo llegó a la Arciprestal, entre los acordes de la Marcha Real, el estruendo de tracas y morteretes y el aplauso y vítores de un pueblo enloquecido de amor hacia el Santo de la Eucaristía.”

Así supo honrar Villarreal a su Santo.

(1) Por acuerdo de ambas autoridades, eclesiástica y civil, la Sta. Imagen de la Virgen de Gracia que se venera en la Ermita no salió a la Procesión, por existir un acuerdo tradicional que solo en su fiesta anual del mes de Septiembre o en tiempo de rogativas, podrá salir esta venerada imagen.



San Pascual

en

Rio Janeiro

En su día oportuno, desde la lejana América llegó a todo el mundo el eco del gran triunfo eucarístico que fué el Congreso Internacional celebrado

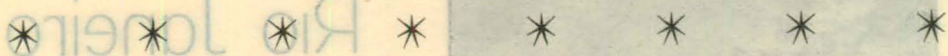
en la ciudad que mencionamos en nuestro epígrafe. ¿Fué recordado San Pascual como es debido por su patronazgo? Sí. Allí se hizo algo que unió definitiva y perpétuamente el recuerdo del Congreso con el Patrono.

No solo se repartieron, como es de rigor en todos los Congresos, estampas del Santo con su oración. Eso es un mínimo que casi no puede olvidarse. A poco que quiera enterarse a los fieles de lo que se reza en latín, casi es obligado traducir a la lengua vernácula la oración del Santo, cuyo rezo resulta obligatorio en algún acto. En Rio Janeiro se hizo algo más. El Estado emitió sellos de correo con la efigie del Patrono. No tardaremos en reproducirla para que la puedan ver todos nuestros lectores. Aparece la cara del Santo en éxtasis contemplando la Custodia que proyecta sus rayos sobre la ciudad. Y al pie de la imagen su nombre: San Pascual. Los coleccionistas de sellos curiosearán el motivo, la razón, de tal figura en el sello: ¿Un portugués, un brasileño, un misionero de aquellas latitudes? No. Un español, un santo español, pero patrono de los Congresos Eucarísticos.

Está claro que eso es saber hacer bien las cosas, y es para nosotros un motivo de alegría.

El Belén

de San Pascual



¡Belén! Despertar de sentimientos tiernos y de mil sugerencias en los pechos cristianos... ¡Belén! Dulce soñar de luces celestiales... De ángeles que revolotean entornando himnos cabe las brillantes estrellas... De pastores que hacen hermosa la sencillez... De reyes montados en camellos y que traen oro, incienso y mirra... ¡Belén! Visión en lotananza del Hijo de Dios hecho hombre, reclinado sobre unas pajas, ante un buey y un asno, pasmados, y la Virgen María y San José que se inclinan, adoran y aman... ¡Belén! La palabra que todos los años conmueve a las almas puras, sencillas y grandes.

En Belén -conviene recordarlo- se dieron cita los humildes, los pobres que acudieron llevando consigo, mal resguardados con pieles de oveja, unos corazones de oro, que, en su humildad, depositaron a los pies del recién nacido, Jesús.

En Belén, al lado de los pobres, sencillos y humildes, se dieron cita también los sabios, los ricos, los poderosos. Los Reyes Magos que de diversas partes se reunieron en Belén para ofrecer lo mejor de sus arcas, de sus inteligencias, y de sus cetros; sobre la pobreza majestuosa del pesebre.

En Belén finalmente, acuden gozosos en rápido vuelo los coros espléndidos de los ángeles, que despiden fulgores, entonan cánticos, y prenden en la humanidad toda ansia de nuevos ideales y de paz y felicidad entre los hombres de buena voluntad.

¡Belén! ¡Nombre de paz! ¡Nacimiento de Jesús! En donde pobres y ricos se confunden en un mismo ideal de fraternidad... ¡Belén! En donde se hermanan los hombres, distanciados antes por las barreras egoístas de nacionalidades diversas, lenguas diferentes, y posiciones sociales dispares... ¡Belén! ¡Nacimiento de Jesús... reunión efusiva de ángeles y hombres... de los que triunfan y de los que luchan, de los puros corazones, de los sabios, los poderosos, con los que ven a Dios.

La lección, una de las muchas que nos brinda Belén, es esta... Hombres de todas las clases sociales, hombres de todas las nacionalidades, hombres sabios e ignorantes, poderosos y humildes, juntamente con los espíritus celestiales, se hermanan, se funden en un abrazo de ideales, de paz y de amor. Es la enseñanza de Belén. ¡Todos, formando un solo corazón al lado de Jesucristo. !

La historia tiene sus lagunas. Calla ciertos hechos. Quizá los silencios por lo muy sabidos en los tiempos en que el historiador tomó la pluma... Quizá los silencios por olvido... Quizá por que no los valoriza debidamente, o finalmente, por que los ignora. Lo cierto es que la mejor historia nos deja en el desconocimiento de hechos que ahora conceptuamos de gran interés... ¡La historia! ¡Obra de hombres! Y como obra humana, sujeta a deficiencias...

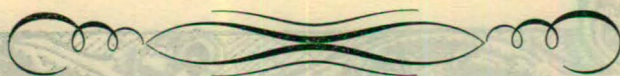
La historia, al adentrarse en los pormenores de la vida de San Pascual tiene también sus vacíos... Calla algunos episodios de su vida que bien gustáramos nosotros en conocer y recordar. Y uno de los rasgos omitidos es el que hace referencia a la devoción y alegría de Pascual ante el nacimiento de Jesucristo en Belén, y su exteriorización en manifestaciones de júbilo. Y ello es lamentable, por que los poetas del espíritu, que son los Santos, han arrancado cascadas conmovedoras de belleza luminosa, a la sugestiva y venerada gruta de Belén.

Quiero no obstante llamar la atención sobre un hecho nuevo. Si Jesucristo en Belén atrajo hacia sí a los hombres de diversas clases sociales, naciones y lenguas y los unió en estrecho lazo de fraternidad de amor cristiano, la obra Pascualina, el gran Templo Votivo Eucarístico Internacional de San Pascual Baylón realizará, mejor dicho, realiza ya, un hecho semejante. De todas las naciones acuden y acudirán a venerar el Santísimo Sacramento en el lugar que San Pascual santificó con su vida.

De todas partes envían sus adhesiones, su afecto y sus limosnas para el nuevo templo... También ahora los humildes, al lado de los grandes de este mundo, funden sus ideales de veneración eucarística en este rincón del mundo donde el nuevo Belén Eucarístico está invitando a los hombres de buena voluntad de todas las latitudes a que depongan sus rencores, sus egoísmos y sus ansias locas de dinero y de placer, y hallen en la unión de voluntades y en ideal evangélico, la paz y felicidad que brota abundante y continua del Sagrario.

Y este Belén eucarístico, el Templo Votivo Eucarístico Internacional de San Pascual Baylón, como el Belén de Judea, mientras contempla de nuevo como a los pies de Jesús se aunan los corazones; entona en la Noche de Navidad el himno angélico:

*"Gloria a Dios en las alturas,
y paz en la tierra a los
hombres de buena voluntad"*





**A TODOS NUESTROS
COLABORADORES
SUSCRIPTORES
LECTORES Y
BIENHECHORES**

*Les deseamos felices
fiestas de Navidad y un
próspero Año Nuevo*

La Dirección

NOTICIARIO

Audiciones radiofónicas

Desde los micrófonos de Radio Villarreal, están transmitiéndose todos los Martes y Viernes, las audiciones radiofónicas, tituladas ¡ARRIBA LOS CORAZONES! y que dirige el Rdo. P. Bernardino Rotllán. Las mismas empiezan a las 8'45 horas de la tarde en dichos días.

En la imposibilidad de contestar a todas las personas que manifiestan su aplauso por las emisiones mencionadas, desde las presentes líneas, les agradecemos su atención.

Lotería de Navidad

Un poco sorpresivamente y también un poco tarde, adquirimos cinco series de la Lotería de Navidad de los números 11.598 y 40.191 para ser distribuidas entre los amigos de San Pascual que desearan poseer alguna. En pocos días han quedado distribuidas, pudiendo afirmar que ante la demanda ha sido poco lo que se puso en venta. Ha sido todo un éxito.

Visitas al Templo San Pascual

En la primera quincena de Noviembre recibimos la visita del Capellán de Aviación Militar de Manises, D. Antonio Morei, que efectuaba la visita para satisfacer su devoción a San Pascual.

El 12 de Noviembre los esposos Ismael Cano y Josefa Castillo efectuaron una visita al Camarín de San Pascual con motivo de ausentarse de Castellón para Murcia, su nueva residencia. Con tal motivo mandaron celebrar una misa en el Camarín del Santo que oyeron piadosamente, y a su término visitaron las obras del nuevo templo que les llenó de alegría y admiración.

El día 14 de Noviembre recibimos la visita

del Sr. Pascual Frías acompañado de su madre Sra. Teresa Abad. También ellos se sintieron muy complacidos por el adelanto de las obras del templo y auguraron un pronto acabamiento de las mismas.

También el día 14 de Noviembre visitaron San Pascual un grupo de peregrinos. Iban camino de Zaragoza. Entre ellos se encontraba el que entró como capellán del Tercio de Beñoña en nuestra ciudad durante la guerra de liberación, el cual nos comunicó haber celebrado la santa misa, en aquel entonces, sobre las ruinas de lo que fuera iglesia de San Pascual.

Calle de San Francisco de Asís

Nos complacemos en transcribir las palabras de la audición ARRIBA LOS CORAZONES del día 18 de Noviembre:

"Y hablemos ahora de la nota destacada de la semana en el templo. La han dado los vecinos de la calle San Francisco, de Villarreal.

Los vecinos de la calle de San Francisco de Asís de nuestra ciudad han celebrado su fiesta anual. Y como todos los años, a los acordes de las marchas populares interpretadas por la banda de música, hicieron su entrada en el templo San Pascual, en procesión en que conducían la imagen de San Francisco de Asís, los vecinos de dicha calle, el domingo día 13. En la misa solemnemente cantada, en la que predicó elocuentemente un hijo de la calle San Francisco, Mosén Notari, y después, en la procesión de paseo por la barriada, reinó el mayor entusiasmo, y las fiestas han dado una nota de sana alegría a los habitantes de dicha calle.

Pero el martes día quince, nuestros buenos amigos de la calle San Francisco regresaron a San Pascual. Una procesión nocturna en la

que las manos infantiles y de las festeras de la calle, conducían fragantes y bonitos ramos de flores, y en la que no faltaba ningún vecino del barrio, mientras la banda de música hendía el espacio con sus notas y los estampidos de los cohetes llamaban al vecindario, llegaron a San Pascual, al tiempo que un repique



Clavarios, Festeras y niños de la calle San Francisco al salir del Camarín del Santo, después de efectuada la ofrenda

de campanas saludaba su ingreso. Momentos después, en el Camarín del Santo, el que os habla, daba la bienvenida y felicitaba a los visitantes por su gesto villarrealense y pascualino... Porque amigos de San Pascual... Los vecinos todos de la calle San Francisco habían acudido al Camarín a depositar bellos y aromáticos ramos de flores con los que testimoniaron su efecto al Santo. A los pies del altar del Santo se amontonaron las flores, mientras el fotógrafo Sr. Martínez sacaba instantáneas del acto, y todos pugnaban por depositar limosnas en el cepillo del Santo.

¡Vecinos de la calle de San Francisco de Asís! Yo os felicito... Vuestro homenaje me llenó de satisfacción y su recuerdo constará como una prueba más de vuestra devoción y afecto a San Pascual... ¡Que vuestro ejemplo sea imitado!... ¡Que San Pascual desde el cielo bendiga vuestro afectuoso homenaje!... Veci-

nos de la calle San Francisco de Asís, de nuevo, mi felicitación."

El Sr. Isidro Badía

Desde Barcelona, el Sr. Isidro Badía tuvo la amabilidad de hacernos llegar el importe de una colecta por él realizada en Cantonigrós, provincia de Barcelona y cuya lista publicamos en las páginas de donativos de San Pascual. La colecta, que reunió cuatrocientas pesetas, muestra el espíritu de cooperación y el anhelo de alentarnos en una obra como la que está llevándose a cabo.

Piedras para el Campanario

Pedíamos en uno de los últimos números de nuestra Revista que se nos enviaran importes de una o varias piedras para el campanario, cuyo costo era de doscientas pesetas, cada una. Un amigo de San Pascual de la hora primera, que repetidas veces nos ha hecho llegar sus donativos, agradecido a San Pascual por el éxito obtenido en un negocio realizado nos entregó las primeras 200 pesetas. Aunque no quiere que se dé a conocer su nombre nos complacemos en publicar su acción para ejemplo y aplauso de todos.

Hace unos días otro devoto de San Pascual, el Rdo. D. José Ochando, nos detuvo por el camino y nos dijo que también él hacía entrega del importe de una piedra para el templo, y que si San Pascual le escuchaba en otra gracia que le pedía haría entrega del importe de dos piedras para San Pascual.

Necrológicas

SOR PURIFICACION FERRER BADENES

Grabaremos en estas columnas las palabras que el Rdo. P. Bernardino Rotllán pronunció en la audición radiofónica ARRIBA LOS CORAZONES del día 22 de Noviembre de 1955:

"No queremos en la presente audición silenciar un nombre ni omitir una oración. El nombre es de Sor Purificación Ferrer Badenes que en la madrugada de hoy falleció santamente, tras larga y penosa enfermedad, llevada con ejemplar paciencia y alegría, en el convento de Monjas Clarisas de San Pascual.

También ella vió gozosa el día de la coloca-

ción de la primera piedra... Más tarde contempló el crecimiento majestuoso de las obras. En lontananza descubrió la no lejana inauguración del templo de San Pascual ante la rapidez en la construcción... Pero, como Moisés, que después de contemplar desde un elevado monte la tierra de promisión, expiró, así, nuestra buena hermanita en San Francisco, Sor Purificación Ferrer Badenes, se interesó vivamente, en todo momento por el templo de San Pascual, vió levantar columnas, paredes y campanarios... Contó los arcos como se cuentan los granos de un rosario... Sintió la emoción de una inauguración no lejana de las obras, y he ahí que, la hermana muerta, como decía el santo de Asís, ha llevado su alma a los Cielos en la mañana de hoy, donde pedirá, a buen seguro, para que en Villarreal pronto esté terminado el grandioso templo.

Y es por ello que yo quiero pedir en esta audición, a mis queridos radioyentes que, no se olviden de elevar el aroma fragante de su oración al Altísimo, como suben los espirales de incienso en nuestros templos, por el alma de Sor Purificación, monjita de San Pascual, que hoy voló a la gloria.

También ha fallecido en esta ciudad el suscriptor de esta revista D. José Barrué. Rogamos a todos nuestros suscriptores le tengan presente en sus oraciones.

Mil pesetas más

Y continuaremos transcribiendo las palabras de la audición radiofónica del día 22 de Noviembre de 1955: Y ayer, entró el cartero. Traía un giro ¿Otras treinta pesetas de alguna suscripción? le pregunté yo al cartero...-Más, mucho más-me respondió él sonriendo... Hay tres ceritos-Y tomé la hoja, y leí... Los padres Franciscanos de Toulouse, Francia, enviaban 1.000 pesetas para el templo de San Pascual... Cuando en medio de nosotros hay algunos-demasiados por desgracia- que no se han preocupado ni se preocupan de cooperar a las obras del templo de San Pascual, conmueve, sí, conmueve, ver como, desde otras naciones, personas e instituciones que, muy fácil no podrán visitar nunca el Sepulcro de San Pascual, envían, no sabemos a costa de cuantos sacrificios, miles de pesetas para el templo Votivo

Eucarístico Internacional. Muy bien por ellos.

Más peregrinos

Entre los muchos peregrinos que visitaron San Pascual en los últimos tiempos se encuentran: D. Gervasio García Núñez, cura párroco de Santiago de Madrid, a quien acompañaba el Sr. Tomás Escribano de Fuente de Sa, lindante con Alconchel. El último nos refirió haber visto el árbol genealógico de la familia de San Pascual, hasta nuestros días, y que los parientes del santo son numerosísimos. También nos habló de un hermoso cuadro del Santo existente en su pueblo. Nos prometió enviarnos más detalles por correo.

El presbítero D. Gervasio García Núñez, firmó en el libro de peregrinos el pensamiento que él mismo expresara y que dice: "San Pascual, con su corazón inflamado de amor a la eucaristía, marcó el camino que ha de definir la humanidad si quiere hallar la paz con que sueña." Luego nos habló de los comienzos de su devoción a San Pascual que se remontan a sus tiempos de estudiante, y que no quiero yo explicar ahora porqué dentro de poco nos enviará D. Gervasio un artículo explicándolo.

Mil ladrillos de regalo

El primer día de Diciembre, tuvimos una sorpresa. Recibimos un obsequio que pocas veces se acostumbra pero que mucho agradecemos ya que es de suma utilidad para las obras del templo. La firma Vicente Pérez Guillamont, de nuestra ciudad, regaló mil ladrillos para las obras del templo. En el momento de recibirlos se nos entregó una tarjetita que decía: "Sr. Administrador del Templo de San Pascual. Le ruego admita mil ladrillos, los primeros manufacturados en mi fábrica. Le saluda s. s. Pérez".

Muy agradecidos al obsequio y que el ejemplo sea imitado.

Agrupación Coral ELS XIII

Nos complacemos en transcribir las palabras de la audición ARRIBA LOS CORAZONES del día 29 de Noviembre:

Pues bien, hoy, proseguiremos la audición, hablando de San Pascual y su templo. Y em-

pezaremos por una ofrenda floral. Una ofrenda floral, magnífica, delicada, significativa... La ofrenda floral que ELS XIII tributó a nuestro patrón San Pascual.

Como es costumbre, la institución ELS XIII, el Domingo 27 celebró la festividad de Santa Cecilia... Ogaño la festividad revestía especial importancia por coincidir con la bendición y estreno de una hermosa bandera y del nuevo local social... Como de costumbre ELS XIII cantaron una solemne misa en la iglesia de los Padres Franciscanos, cuna de aquella institución, (en la que el violín de Juan Alos y la voz del tenor, Pedro Mercader realizaron verdaderas maravillas.) (La misa debía retransmitirse por la emisora local, pero, como faltó el fluido eléctrico, no se pudo transmitir).



Momento en que en nombre de ELS XIII entregan la ofrenda floral para San Pascual la Sra. Sofia Moner, esposa del Director y D. Vicente Micó presidente de la institución. Recibe la ofrenda para depositarla ante la urna del Santo el Rdo. P. Bernardino Rotllán

Poco antes de mediodía, los socios de ELS XIII acompañaban en procesión a su Santa Patrona a su local social, en el que hubo bendición de el nuevo salón, para ir enseguida al Camarín del Santo.

El Camarín se hallaba profusamente iluminado... El que os habla tuvo el gusto de dirigir unas palabras de bienvenida y salutación a los visitantes... Y enseguida, las parejas ataviadas a la usanza castellanera, se acercaron con bonitos ramos de flores que el que os habla iba recibiendo y depositando ante la urna que guarda las reliquias de San Pascual. A medida que iban depositándose los ramos, el fotógrafo Sr. Martínez iba impresionando placas

de fotografías que dejarán testimonio perenne del significativo y simbólico acto.

Como corolario del acontecimiento, el Señor Enrique Martí, Tesorero de la agrupación, entregó un importante donativo en dinero para San Pascual, que fué seguido de otros de los presentes, todos los cuales, deposité en el cepillo del Santo.

Yo creo que después de la breve exposición de la ofrenda floral de ELS XIII, sobran las palabras... Como unas semanas antes los vecinos de la calle San Francisco, ahora la Junta de ELS XIII juntamente con los asociados se encontraban ante los restos de San Pascual para decir, con flores, que veneraban su memoria y pedían su protección. ¡Muy bién para ELS XIII... Y que muchas veces nos brinde espectáculos tan reconfortantes y de calidad como los del Domingo.

Aviso importante

A todos los amigos de San Pascual, a cuantos reciben la revista, y a todos los que anhelan ver pronto terminado el Templo de San Pascual, les pedimos que envíen el importe de la suscripción. El envío de su importe puede hacerse por Giro o bien mediante el envío de sellos de correo de 80 céntimos.

Lotería Nacional

Ante el rápido agotamiento de la lotería de Navidad, hemos adquirido varias series de lotería para el sorteo del día 5 de Enero. Ya se han puesto a la venta las participaciones que son de dos pesetas en cada uno de los números 31.033 y 31.040.

Todos los que desean, pueden pedir las a las celadoras o en las Oficinas de la Junta Pro-Templo.

Ultimo momento

Ya en prensa el presente número de San Pascual, nos han llegado los donativos siguientes del extranjero: La Haya 400 gouldens, New-York 200 dólares, Pulsaski 100 dólares, La Habana 5.000 ptas. y Canadá 50 dólares.

Pedimos a San Pascual que recompense largamente la generosidad de nuestros donantes.

DONATIVOS PRO-TEMPLO SAN PASCUAL

ALBACETE: Juan Caballero 100 y Carmen Armero 30	130'—
ALGEMESI: Una devota	50'—
ALMAZORA: Taller de modistas de Maruja Reboll	10'—
BARCELONA: Sra. Rosa Vda. de Espona 100, Srta. Rosa Perdigo 25, Srta. Josefa Perdigo 25, D. ^a Montserrat Petitpierre 50, María Petitpierre 50, Carmen Rotllán 25, María Rotllán 25, Luisa Pascual 5, Montserrat Codina 5, María Andrés 5, Dolores Codina 5, Carmen Codina 5, María Codina 5, María Planes 5, Sr. X. X. 25, Isidro Badía 25, Sr. X. X. 25	360'—
CASTELLON: Medin Arnau 30, Antonio Forés 25, Amparo Usó 30	85'—
ELGUAIRE: Dolores Ballester Lloréns	5'—
MONFORTE: Francisca Romero	46'—
SANTIAGO:	500'—
VALENCIA: Sor Ana Taurá	25'—
VICH: Jacinto Puignero	30'—
VILLARREAL: Niño Eduardito Roses en su primera comunión 550, M. ^a Teresa Balaguer 50, Rdo. Antonio Morei 10, una devota 150, Dolores Bel Benet 30, un amigo de San Pascual 1 dólar, Grupo de Exportadores de la C. C. A. 1692, un devoto 200, Tómbola Infantil n.º 36, 105, Encarnación Amiguet 10, Eulalia Aguilera 100, Francisco Almela Reverter 25, Teresa Benet 25, Dolores Arnal 15, Joaquín Vidal 5, José Rubert 25, Sra. Delfina Font 25, José Martín 300, un devoto M. O. 50, Pilar Cabedo Riché por una gracia alcanzada 1.000, Concepción Pesudo 5, un devoto por un favor alcanzado 500, Comunidad 10, varios devotos 10, Domingo Viciedo 10, Vicente Martín 300, un devoto 100, Concepción Cabedo 25, Juanito Chiva 5, Cepillo 2.566'55	7.936'55
EXTRANJERO	
TOULOUSE: (Francia)	1.000'—
PRO CAMPANARIO	
	Suma anterior. 27.882'35
Rosarito y Manuel Vte. Vilanova Guinot 25, Joaquín Vidal 5, un devoto por una gracia alcanzada 200, María Dolores Carda Monzonis 18'40	248'40
	Suma y sigue. 28.130'75

SALON SAN PASCUAL

Audiciones Radiofónicas Infantiles	350'—
Funciones de Teatro	1.837'—
<i>Total.</i>	2.187'—

CELADORAS

ROSARIO SALA Y LOLITA MUNDINA: Bautista Planchadell 11, Bautista Carceller 14, Rosario Martín 14, Ana M.^a Vicent 14, María Capella 14, Concepción Usó 11, Antonia Aguilera 11, M. B. 14, Rosario Sala 6, Vicente Guinot 3, María Mezquita 3, Carmen Planchadell 3, Carmen Balaguer 3, María G.^a Barrué 25, Ana M.^a Mezquita 30, Vicente Guinot 30, Vicente Aymerich 30 236'—

ASUNCION ARTERO Y PILAR EBRO: Manuel Cerisuelo 15, Vda. de José Cabedo 30, Vicenta Rubert 11, Vicenta Aguilera 10, Manuel Chiva 11, Leoncio Gordo 11, Vicenta Cotoí 11, Casimiro Martínez 3, Carmen Pallarés 3, Encarnación Juan 25, Vicente Escrig 28, María G.^a Fortuño 25 183'—

EMILIA SAURI: José Albella 20, Enrique Arenós 20, Vicente Nebot 20, Joaquín Alexandre 20, Francisco Mezquita 20, José Cheza 20, Vicente Sauri 20, Pascual Usó 20, Pascual Ramos 20, María Carda 20, Carmen Castelló 20, Ignacio de Agustí 20, Antonio Lloréns 20, José Cabedo 20, Consuelo Cantavella 20, un devoto 20, Miguel Cantavella 30, Manuel Menero 30, Enrique Martí 30, Juan Porcar 30, Pascual Cubedo 25, Pascual Balaguer 30, Natalia Borillo 30, Agustín Martí 30, Jaime Menero 30, Ana M.^a Boix 30, Miguel Cantavella Albella 30, Bautista Clausell 30, Juan L. Fabregat 35, José Llop Mompó 30 740'—

MARIA RUBERT Y CONCHITA BASIERO: Bautista Parra 20, Ramón Ortells 20, Concepción Ortells 20, Esteban Folgado 20, Concepción Carda 20, Carmen Carda 20, Carmen Marco 11, Vicenta García 20, José Gil 20, Miguel Cubero 20, Antonio Cabedo 20, Miguel Pérez 20, Amelia Salvador 20, Francisco Taurá 20, Concepción Carda 20, Elvira Medina 20, Vicente Beltrán 20, Concepción Broch Bort 15, Pascuala Fortuño 9, Emilio Navarro 9, Carmen Personat 9, varios devotos 103 473'—

MARIA GRANERO Y MARIA NACHER: Patricio Bort 17, una devota 20, Rosario Lahoz 20, Pedro Monzó 14, Manuel Moreno 17, Juan Bta. Vilar 15, Manuel Carda 20, Domingo Vilar 3, Carmen Moreno 23, Pascual Candau 14, una devota 13, Vicente Gil 20, Carmen Catalá 15, Pascual Ramos 3, Carmen Ramos 3, Pascual Candau 3, Dolores Ferrer 30, Pascual Chabrera 30, María G.^a Nebot 30, Carmen López 30, Mercedes Colonques 50, Hijas de Juan Vicent 30, Encarnación Ayet 30, Concepción Armero 30, María G.^a Ibáñez 30 510'—

SALOME BROCH: Pedro José Benajes 17, Carmen Usó 17, Salvador Cerisuelo 20, Pilar Vidal 20, Francisca Rubio 20, Pascual Granero 20, Vicente Rubert 20, Bodegas Fortalba 20, Pilar Cubedo 20, Enrique Moreno 20, Vicente Moner 20, María Ferrando 20, Vda. de Manuel Parra 20, Pascual Clemente 20, María Gracia

Traver 20, Pascuala Mezquita 20, Fernando Broch 20, Conchita Casalta 20,
 Joaquín Mezquita 17, Salvador Buj D. Ivone 12, Angela Almela 9, Eduardo Calpe 9, José Costa 9, Ramón Castillo 9, Encarnación Gil 9, Trinidad Villamont 3, Carmen Santamaría 3, María Bellagón 3, Amparo Babiloni 3, Consuelo Gil 3, María Rochera 3, Josefa y María Franch 3, Delfina Meseguer 3, Dolores Camacho 3, Carmen Iesert 9, Luís Batlle 9, Trinidad Chulvi 9, Dolores Andreu 9, Pilar Chabrera 30, José Peris 30, María G.^a Balaguer 25, Victoriano Candau 30, Juan Aragonés 30, Dolores Miró 30, Manuel Moreno 17, María G.^a Balaguer 3, Carmen Costa 3, Delfina Font 3, Isabel Girona 30, Ana y María Camacho 3. 742'—

MARIA Y CARMEN FONT MATA: Concepción Moner 20, Rosa Font 20, Pedro Cantavella 20, Vicente Ortells 20, Matilde Cantavella 20, José Sanz 20, José Gil 20, Pascual Rubert 20, Francisco Broch 20, Serafin Lloret 20, Francisco Notari 20, Pascual Monzó 20, Carlos Broch 20, Carmen Moreno 20, Enrique Giménez 20, Pascual Taurá 20, Santiago Ortells 14, Pascual Más 20, María G.^a Llop 20, José Gumbau 20, Conchita Menet 20, Agustín Herrero 20, María Fuster 33, Bautista Franch 20, Pascual Goterris 20, María Fernández 22, Pascual Carda 20, Miguel García 20, Ana M.^a Chalmeta 20, Carmen Pérez 20, Dolores Ortells 6, una devota por sus difuntos 30, Pascuala Mata 30, José Cubero 30, Nazario Calpe 30, Pascual Aymerich 30, Pedro Ayet 25, Jesús Usó 30, Jaime Chabrera 30, Vicenta Ruiz 30, Carmen Mompó 30, Carmen Manrique 30, Manuel Gil 30, María Fuster 30, José Ayet 30. 1.008'—

PEPITA ROIG: Concepción López 20, Domingo Font 20, Dolores Pi 20, Pascual Sanz 20, José M.^a Vilanova 33, Pascual Ramos 20, Carmen Rius 20, María Forés 20, Carmelo Cercós 20, Marcos Ortega 20, Carmen Balaguer 20, Vicente Parra 20, Concepción Beltrán 20, María Borillo 20, Manuel Girona 20, Carmen Cabedo 30, María Batalla 30, María G.^a Seglar 25, Carmen Seglar 30, Angel Usó 3, Bienvenida Colonques 3, Jaime Ferrer 25, José Prades 30, José P. Rochera 25, Vicente Casalta 30, José P. Nàcher 30, Concepción Girona 25, Concepción Rubert 30, Antonio Pons 30, José Pons 30, José Gil 30, Pascual Gil 30, Ismael Peris 30, Ana M.^a Vilar 25, Carmen Bort 30, Bautista Cubertoret 30, José Petit 30, dos Hermanas de Benasal 50, Josefa Traver 30. 279'—

MARIA FORTUÑO Y DOLORES MONZONIS: Joaquín Cantavella 20, Vicente García 20, Pascual Monzonís 20, Pascual Gilabert 30, María Lloréns 20, Rosario Pí-tarch 20, José Benloch 20, Concepción Casalta 20, Buensuceso Palanques 20, Serafin Martí 20, Concepción Vilar 20, María Fortuño 20, Antonia Girona 20, Hermenegildo Gimeno 20, María Moreno 23, Pascual Albiol 23, Rosa Torán 17, Vicente Mata 23, María Torrecilla 17, Pascual Ramos 18, José Costa 17, Fernando Navarro 17, Pascual Cortés 17, Anita Guarque 17, José Tamborero 17, Pura Almela 30, Pascual Cantavella 17, María Ventura 12, Trinidad Albalate 12, Carmen Serra 12, Antonia Bernat 12, Carmen Amer 9, María Balaguer 12, Vicente Gil 12, Asunción Más 12, Antonio Bou 12, Dolores Notari 12, Concepción Soriano 12, Tomás Antonio 12, Ricardo Castillo 12, Pascual Soler 12, Concepción

- Font 12, Consuelo Herrero 9, Pascual Gil 9, Eduardo Escrig 30, Pascuala Ro- 852'—
ca 30, Francisco Campos 30, varios devotos 24 . . .
- CONCHITA MEZQUITA: Vicente Gozalbo 17, Ester Broch 25, Pascual Melchor 17,
Teresa Arrufat 17, Bautista Usó 17, Anselmo Garrido 27, María Albella 17, Blas
Ferrer 17, P. F. 8, Pascual Mezquita 17, Enrique Dobón 17, Silverio Ortíz 25,
José Ortíz 25, P. O. 31, Santiago Zaragoza 30, Conchita Barrué 30, Funeraria
San Pascual 30, Pascual Ferrandiz 30, varios devotos 21, Pascual Obando 3 . . . 418'—
- CONCHITA MOMPO Y BIENVENIDA ORTIZ: Rosarito Gimeno 14, Dolores Carda
17, Dolores Rochera 17, Carlos Aleixandre 25, Carmen Mata 17, Pascual Moli-
ner 17, Carmen Gimeno 17, María Sebastiá 17, María Ortells 17, Carmen Millar
17, María Amposta 17, Rosario Martínez 17, Dolores Piquer 17, María Porcar
14, María Pallarés 17, Remedios Suarep 17, Dolores Carda 14, Francisco Puig
14, Vicente Gimeno 17, Alfonso Carda 11, Pilar Pesudo 30, Felipe Piquer 14,
Juan Traver 20, Vicente Vidal 6, Manuel Vidal 3, José Fortuño 12, María Beltrán
9, Inés Beltrán 6, Pilar Pesudo 10, Francisca Poy 3, 'María Sancho 3, Rosario
Seglar 3, Carmen Ramos 3, Vicente Gil 3, Pascual Orjer 3 . . . 438'—
- CONCHITA GIL Y JOSEFINA CANTAVELLA: Concepción Vicent 17, Domingo Gil
38, Carmen Notarí 33, Pascual Segura 33, María G.^a Poré 9, Dolores Chabrera
17, José Soriano 17, Carmen Usó 33, Encarnación Clausell 17, Encarnación
Llop 30, Miguel Saló 30, Carmen Mezquita 30, Amparo Mata 6, Rosa Vicent
5, varios devotos 34 . . . 349'—
- FRAY PEDRO: Ana M.^a Costa 20, María G.^a Gil 20, Julia Planell 20, Concha Ibáñez
17, Manuel Cubedo 20, Delfina Rubert 20, Domingo Villarreal 20, María Tellols
20, Bautista Bodeire 20, Felicidad Palanques 20, José Pérez 20, María G.^a More-
no 20, José Herrero 20, Pascual Lahoz 20, Vicente Torrent 20, Francisco Ferrer
20, Dolores Tirado 20, Manuel Gil 20, Antonia Mari 20, Constantino Carda 20,
María Carmen Carda 17, Pascuala Miró 20, María Font 20, Dolores Belaire 20,
Conrado Sales 20, Rosario Moliner 20, Salvador Rodoro 20, Carmen Martínez
20, Manuel Mulet 12, José Parra 20, María García 20, María Herrero 20, Ramiro
Gil 20, Vicente Gozalbo 20, Purificación Andreu 20, Carmen Monzó 20, Ernesto
Girona 20, María Pesudo 20, José Gumbau 20, Carmen Gurrea 20, Carmen Jor-
dá 20, Concepción Amiguet 20, Concepción Fortuño 20, Victor Calpe 20, María
Rubert 15, Martín Pich 15, Pascual Rochera 15, Rosario Tena 15, Pascual
Sanchez 15, Isabel Fausto 15, Bautista Salais 15, Salvador Lloréns 15, Bautis-
ta Andrés 15, Rina Aigana 12, María Llorca 15, Concepción Catalá 20, Concep-
ción Usó 15, Vicente Pitarch 20, María Vernia 20, Carmen Cerisuelo 20, María
Soriano 20, María Ferriols 20, María G.^a Lloréns 20, Elvira Cabrera 20, Ana
M.^a Menero 20, Carmen Bernat 20, Manuel Amorós 20, Delfina Lloréns 20, Isidro
Viñes 20, José Colomer 20, María Fabra 20, Fernando Ortega 20, José Casalta
20, Pascual Seglar 20, Carmen Gómez 20, María Rodríguez 20, Isabel Pitarch
20, Pilar Bou 20, Vicente Orgillos 20, Evaristo Ripollés 20, Carmen Carrillos 20,
María G.^a Gil 20, Vicenta Broch 20, Asunción Metxo 20, Carmen Nebot 20, Car-
men Cabedo 20, Dolores López 20, Canche Carda 20, María G.^a Albiol 20, Ana
M.^a Goya 20 . . . 1.683'—