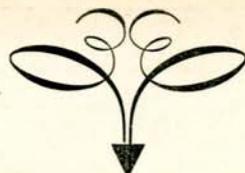


SAN PASCVAL

VILLARREAL DE LOS INFANTES, 17 DE JUNIO DE 1950



MEDALLAS DE SAN PASCUAL

PLATA *	METAL PLATEADO *	Aluminio oxidado *	ALUMINIO *
12 m/m 5 ptas.	12 m/m 2 ptas.	12 m/m 0'50 ptas.	12 m/m 0'25 ptas.
17 m/m 10 »	17 m/m 3 »	17 m/m 1'00 »	17 m/m 0'50 »
20 m/m 12 »	23 m/m 5 »	23 m/m 1'50 »	
Escudos 12 »	Impbles. 3 »	Escudos 2 »	23 m/m 1'00 »
Caladas 15 »			

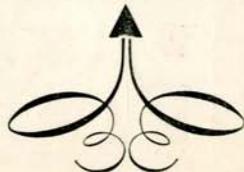
LOS PEDIDOS: A la Administración: Religiosas Clarisas

A los coleccionistas de nuestro Boletín

Pueden adquirir los números que les faltan:

M A Y O 1949 -- 5 pesetas	OCTUBRE 1949 -- 4 pesetas
J U N I O » -- 5 »	NOVIEMBRE » -- 4 »
J U L I O » -- 4 »	DICIEMBRE » -- 4 »
A G O S T O » -- 4 »	E N E R O 1950 -- 3'50 »
S E P T I E M B R E » -- 4 »	

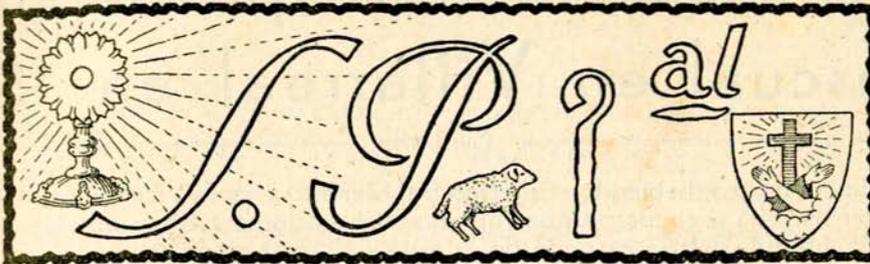
LOS PEDIDOS: a la Dirección PP. Franciscanos.



VOTIVO EUCARISTICO INTERNACIONAL

PRO TEMPLO

SAN PASCUAL



BOLETIN INFORMATIVO-VILLARREAL (CASTELLON)

SUPLEMENTO DE LA REVISTA FRANCISCANA

17 de Junio 1950.

Editorial

UN TEMPLO INTERNACIONAL

Insistimos, una vez más, en nuestro fin primordial, y hacemos nuestras unas declaraciones de nuestro Secretario, publicadas en «Mediterráneo» del 17 de Mayo último.

Levantar un Templo cuando, por todas partes, donde pasó la ola devastadora del comunismo, hay tantos destruidos, no constituye ninguna novedad, porque el espíritu religioso de nuestra patria y el sentimiento de los fieles así lo reclaman. Sí, además, se cuenta con medios suficientes, contribuciones obligadas, o la ayuda estatal, tan pródiga en las actuales circunstancias, gracias a la generosidad del Caudillo que rige los destinos de la Patria, no cabe duda que su pronta y total reconstrucción, resulta facilísima.

Villarreal, sin embargo, no levanta un Templo para sí. Sabe muy bien que San Pascual es un santo universal, y el centro donde convergen las miradas de todos los adoradores y devotos de la Eucaristía, porque aquí tenía su sepulcro el primer y máximo adorador, declarado, por León XIII, Patrono mundial de todas las Obras Eucarísticas, y aún hoy, a pesar de la devastación marxista, conserva los huesos calcinados del Santo, que, depositados en riquísima urna, se venerarán en la misma Celda en que murió, convertida en Camarín; y el lugar donde se sentaba para tomar la humilde refección, convertido en Capilla de ex-Votos; y el pozo fabricado por él, que emana todavía el agua con la cual sanaba tantos enfermos, y que, como reliquia, quedará dentro de las naves del Templo.

Villarreal, que guarda tan rico tesoro, al reconstruir su Templo, no piensa solamente para sí, como justo solaz de su piedad pascualina, sino que dirigiendo su mirada a todo el orbe, le ofrece un hogar y un cobijo cabe el lugar santificado por las huellas y recuerdos del Serafín de la Eucaristía, San Pascual Baylón. Y todo ello, sin participar de beneficios estatales, ni gravar con repartos extraordinarios a empresas y particulares, y sólo, confiando en la ayuda del Santo, el pequeño óbolo de corazones generosos y el voluntario y personal esfuerzo del trabajo de unos pocos.

¡Este es el milagro! Reconstruimos el Templo no con dinero que es fruto de la materia, sino con la limosna que es fruto del amor al Santo. Y a participar en este milagro te invitamos, lector querido: Que nuestro Templo sea levantado más que con ladrillos y argamasa, con el amor que nos una a todos en Jesús Eucaristía, a semejanza de nuestro Patrono San Pascual Baylón.

LA DIRECCIÓN.

Ocultación del cuerpo de San Pascual en Villarreal en 1811

Conclusión

En cuyo acto, habiendo requerido Su Merced a don Vicente Sorribes y a Javier Barreda si el cuerpo que contenía dicho cajón era el mismo de San Pascual Baylón que habían extraído de su urna y altar, y colocado en el sitio de donde se ha sacado ahora, para que lo manifestasen bajo juramento, efectuado éste en debida forma, expresaron, a presencia de todos los concurrentes, que dicho cuerpo era el mismo de San Pascual Baylón que se les pregunta, con su propio vestido y cama que tenía en su urna. Y requeridos igualmente don Matías Bosch, don Nicolás Lluch y don Pascual Broch, presbítero que también concurrió, para que, como moradores que fueron del mismo convento, los dos primeros con el empleo de guardián y el tercero con el de sacristán, expresasen si era el cuerpo de San Pascual el que tenían presente y se hallaba colocado dentro del cajón referido, dijeron que era el cuerpo de dicho Santo, de cuyo conocimiento no dudaban por tenerlo visto y reparado muchísimas veces, en cuya acersión se confirmaron todos los concurrentes sin duda alguna, como también dicho Bosch, en que el cajón y arcón mencionados eran los dos mismos que de su orden se fabricaron para efectuarse el depósito de ocultación de dicho Santo cuerpo. En cuya forma quedó constituida la diligencia de descubrimiento mandada, la que firmó Su Merced y los concurrentes, a excepción del alcalde, por no saber. De que damos fe» (siguen las firmas, y aparece redactado el documento en papel timbrado oficial de cuarenta maravedís y dicho año 1812).

DILIGENCIA. «Acto continuo dispuso Su Merced que el cuerpo de San Pascual Baylón y su cama, referido en la diligencia que antecede, se trasladase a su propio altar y depositase en su misma urna según lo tenía mandado; y concurriendo los expresados sujetos, se extrajo del cajón, y sosteniéndole con unas toallas, por debajo de la cama fué bajado de dicha pieza por don Vicente Sorribes y Javier Barreda, ayudados de otros de los concurrentes, y al estar en su camarín, requirió su Merced a don Nicolás Lluch para que presentase las dos llaves de la urna que manifestó tener en su poder, y lo efectuó metidas en una bolsa de seda con cordones de lo mismo, bordada de oro y plata con las insignias de un sombrero, cayado y un sacramento, con una inscripción que dice: «Llaves de la urna de San Pascual Baylón»; y probadas en las cerrajas de la misma urna, se ajustaron exactamente a ellas, y en su consecuencia, se abrió dicha urna, bajándose los cristales, y seguidamente, se colocó el cuerpo del referido Santo sobre su cama y almohadas en su propia urna, del mismo modo que antes estuvo. Y cerrada ésta, quedaron las llaves en poder de Su Merced. Y concluida, con esto, la presente diligencia, que firmó su merced con los demás concurrentes, a excepción del alcalde segundo, por no saber. De que damos fe» (y las mismas firmas y formalidades que en el acta anterior).

Y aquí hace punto el curioso expediente a que me remito.

DR. CARLOS SARTHOU CARRERES
(C. de la Real Academia de la Historia).



Al santo de mi pueblo



Dime: ¿qué tienes, dulce Pascual mío,
que allá por donde voy, siempre contemplo
tu imagen entre perlas de rocío,
y es mi vida, acuciada por tu ejemplo?

¿Qué tienes que al mirarte, las espinas
que taladran mis pies, trócanse en flores,
y los cierzos, son notas peregrinas,
y placeres, mis llantos y dolores?

¿Qué tienes que la flor de mi tristeza
se marchita, y florece la alegría,
apenas te musilo con terneza
una trova de mieles y ambrosía?

¿Qué tienes?... Ya lo sé, Pascual Tú tienes:
la virtud de atraer al que ha nacido
en la tierra de gracias y de bienes,
—Villarreal—de becbizos dulce nido

Y como Dios me concedió el consuelo
de abrir mis ojos, bajo tu mirada,
eres mi luz, mi encanto, amor y cielo,
eres mi idilio y cítara dorada.

Tú prendiste en mi ser tales ardores
en las fechas más gratas de mi vida,
que he de sentir al vivo tus amores
mientras te ofrezca mi alma en luz prendida.

Mi corazón, cual cáliz de oro y plata
se abrió para encerrar por vez primera
la Hostia pura... y Tú fuiste, en fecha grata,
el que aromaste aquella primavera.

Subi las gradas del Altar, un día,
para ofrecer a Dios el Pan y el Vino...
y Tú fuiste el que néctar y ambrosía
derramaste en mi pecho peregrino.

Por vez primera, como frescas rosas,
se entreabrieron mis labios, dulcemente,
al predicar de Dios las santas cosas,
y Tú fuiste la luz para mi mente.

Fuiste ejemplo, testigo y luz serena
en mis primeras Comunión y Misa,
y al tejer mi oración, de amores llena,
me besaste con besos, cual la brisa.

No es extraño que sienta atracción viva
al contemplar tu Imagen sacrosanta,
lo mismo cuando escalo cumbre altiva
de dolor, que al sentir en mí, paz santa.

Toda mi vida late en tus amores,
todo mi ser por Tí gime y suspira,
todas mis ansias son de darte flores
y ofrecerte las trovas de mi lira.

Pascual, glorioso, santo franciscano:
ya sé por qué tu Imagen me fascina,
nací en Villarreal, y soy tu hermano:
los dos son lazos de atracción divina.

P. Bernardino M.^o Rubert

O. F. M.



ODIO VENCIDO

Acaeció el hecho que vamos a referir en la ciudad de Monforte (Alicante), por la época en que Fray Pascual Baylón comenzaba su vida de piedad y sacrificio en la orden franciscana.

—¡Han asesinado a un hombre!

—¡Muerto a puñaladas!

—¿Quién ha sido el criminal?

Estos y otros parecidos gritos se oían por doquier en las calles de la población, mientras una multitud enardecida, seguía a la comitiva que conducía el cadáver horriblemente mutilado, cosido a cuchillazos, de un hombre.

Iba portado en unas toscas parihuelas por cuatro robustos mozos.

En todos los rostros se dibujaba la más espantosa consternación y las palabras que se decían estaban impregnadas de odios y sed de venganza.

Todo el pueblo amaba y respetaba al acaudalado señor que había sido víctima de tan execrable crimen, por tratarse de un hombre muy querido por su buen carácter y muchas bondades.

En medio de la imponente manifestación de dolor e indignación, llegó la comitiva al domicilio de la víctima. El cadáver es colocado en la habitación del difunto. Fueron encendidas cuatro velas a los lados del lecho mortuario, que iluminaron con reflejos parpadeantes su rostro ensangrentado.

Como una exhalación, entran tres personas en el cuarto. Son la esposa y los dos hijos del fallecido. Estaban ausentes y al llegar y ver su casa llena de gente, (que se aparta miedosa de darles la desagradable noticia, con caras tristes y llena de piedad la mirada) advina la funesta noticia

Al dirigir la vista al rostro amarillado y ensangrentado de su esposo y padre, caen al suelo de rodillas con las facciones descompuestas y los ojos brillantes por el terror, el dolor, la desesperación y el odio.

Como inspirados por el mismo pensamiento, exclaman a un tiempo, los tres:

—Si la justicia de los hombres, por falta de pruebas, se considera impotente para llevar a cabo la reparación de tu muerte, aquí nos tienes a nosotros, esposa e hijos, que solo viviremos para vengarte. No ignoramos quien ha saciado en tí sus instintos criminales, pues conocíamos sus amenazas.

Juramos ante tu cuerpo yacente, no descansar un instante, hasta que los culpables del atroz asesinato cometido en tu persona, para nosotros queridísima, paguen con su sangre tan horrendo crimen.

Los ojos de los tres familiares, permanecían secos, desorbitados; las bienhechoras lágrimas, que en ese momento hubieran sido un bálsamo milagroso que calmase su gran dolor, se negaban a salir. Los amigos que en aquellos instantes los acompañaban, intentaban darles consuelos, incitándoles al perdón. Vano intento; la semilla de odios, germinaba en aquellas mentes acaloradas por la pena inmensa de haber perdido en tan trágicas circunstancias a su ser más querido.

Pasaron los años. La esposa y el mayor de los hijos, después de muchos y sanos consejos de personas piadosas, lograron olvidar y perdonar, pero no así el menor, quien constantemente recordaba la alevosa muerte de

su buen padre, y atemorizaba a los culpables con sus continuas amenazas. Gozábase de conocer el sufrimiento moral de los criminales, al saberse siempre pendientes de una muerte trágica, y retardaba a conciencia la ejecución de sus planes, con el fin de hacerles más duradero el suplicio.

Por entonces destinaron al convento de Monforte al santo lego Fray Pascual Baylón, y coincidiendo con el Viernes Santo y celebrándose solemnemente, representado a lo vivo, el Descendimiento del Señor, según costumbre en aquel pueblo, varios amigos del joven rebelde, le llevaron piadosamente engañado al lugar de la ceremonia, y rodeándolo disimuladamente, le encerraron en un círculo, viéndose obligado a presenciar todos los actos. El Padre encargado de la predicación, conocía el hecho y todas las circunstancias, y aprovechó el final de su sermón para exhortar al vengador, con una elocuente y ejemplar alocución, animándolo a perdonar a imitación del Señor, que hasta en el último momento, bendecía y perdonaba a sus enemigos.

En los primeros momentos de la plática, al verse rodeado y sin poder salir del círculo, escuchó, con calma las conmovedoras palabras del orador, pero a medida que el predicador avanzaba en su discurso, le invadía una cólera inmensa, hasta que no pudiendo aguantar más, exclamó con furia sátnica:

—¡Callad! ¡No os molesteis más! Pues jamás perdonaré.

Un clamor de horror, acogió sus impías palabras, y cuando iba a forcejear y revolverse entre la multitud, una mano, suavemente le asió por un brazo, y sin saber como, se encontró fuera del círculo. A su lado estaba, sólo, Fray Pascual.

—¡Hijo mío!—le dijo con aquella voz impregnada de acentos melódicos, con ecos celestiales, pletórica de tonos suaves, como música de ángeles—, como se conoce que no has presenciado la pasión de Jesús.

Después de una corta pausa continuó:

—Perdona, hijo mío, por el amor de Jesús crucificado.

¿Qué tenía aquella voz? ¿qué tenía aquella mirada?, ¿qué tenía aquel rostro, que iluminaba igual que si de él se desprendieran rayos solares?

Pocas palabras, lastimera la voz, subyugadora la suavidad de la exhortación, y el pecador, sin más discurso, sin más ejemplos, cae de rodillas, con el rostro bañado de lágrimas, en aquellas lágrimas tantos años contenidas por el odio, al ver la enternecedora humildad del Santo lego, diciendo:

—Sí, padre mío, yo perdono por el amor de Dios.

La multitud atenta, contemplaba muda y ansiosa la conmovedora escena, mientras el Santo, con su melodiosa voz, exclama:

—Hermanos, ha perdonado.

RAFAEL MÁXIMO



Los gloriosos restos de San Pascual y su Santuario, bajo el Patronato del Jefe del Estado

(Continuación)

Acta de entrega que hace al Sr. Alcalde nuestro distinguido paisano Excmo. Sr. D. Juan Bono Boix, de la resolución del Caudillo adoptando bajo su patronato los Gloriosos Restos y Santuario de nuestro Celestial Patrón San Pascual Baylón:

«En la ciudad de Villarreal de los Infantes, siendo las trece horas del día veintiseis de diciembre de mil novecientos cuarenta y uno, en el salón de sesiones del Ilustrísimo Ayuntamiento, se reúnen los Sres. siguientes: El Ilustrísimo Sr. Director General de Aviación Civil, Teniente Coronel D. Juan Bta. Bono Boix (hijo de Villarreal), el Sr. Alcalde D. Pascual Renau Moreno, con el señor Secretario del Ayuntamiento y demás Sres. que componen la Corporación Municipal; el Rvdo. D. Manuel Gil Bort, Vicario Coadjutor de la Iglesia Arciprestal, Vice-presidente Delegado de la Junta «Pro Santuario de San Pascual Baylón» que además ostenta la representación del Rvdo. Sr. Cura Arcipreste D. Miguel Pedrós Bañón; los Sres. Teniente y Comandante del puesto de la Guardia civil, el Sr. Juez municipal, el Sr. Jefe local de F. E. T. y de las J. O. N. S. don Vicente Peris Nácher; el Rvdo. P. Fray Bernardino Vilar, Vicario del Convento de PP. Franciscanos que representa en este acto al Rvdo. P. Guardián de dicho Convento; todos los miembros que componen la Junta «Pro Santuario de San Pascual Baylón» con su Secretario Reverendo D. Vicente Bellés, en cuya Junta es-

tán representadas las principales organizaciones de la localidad, tanto de carácter religioso como civil, entre cuyos componentes figura la Cronista de la Ciudad, que se halla presente, Srta. Concha Beltrán. Asistió, además, numeroso y selecto público, que con su presencia da gran realce e importancia al acto, ocupando la Presidencia el Excmo. Sr. don Juan Bta. Bono con el Sr. Alcalde, Reverendo Sr. Gil, Teniente y Comandante del Puesto de la Guardia civil y el Reverendo Sr. Bellés.

El Sr. Alcalde D. Pascual Renau Moreno dice que el objeto de la reunión consiste en recibir de manos de nuestro ilustre paisano Sr. Bono el documento que justifica haber aceptado el Caudillo bajo su Patronato, reanudando nuestras Santas Tradiciones, los Restos de San Pascual y su Real Capilla. Ello obedece a petición formulada por el Ayuntamiento y a la eficacísima intervención del Sr. Bono, que ha dado por resultado una favorable resolución.

Hace uso de la palabra el Rvdo. señor Bellés y dice que para los presentes y con el fin de que se percaten bien del asunto, ninguna explicación mejor apropiada que la lectura del escrito-petición del Ayuntamiento al Generalísimo. Seguidamente y en medio de una emocionante espectáculo, da lectura al escrito de referencia, cuya lectura produce viva satisfacción entre los concurrentes. Copia literal de dicho escrito, se insertará al final de esta acta.

(Continuará)

propios Hermanos y Superiores, con la paz, la tranquilidad, la mansedumbre más absolutas.

Muchas veces corrieron parejas para él las re-
prensiones, los ultrajes, las penitencias públicas,
las humillaciones, los reproches insultantes, las
vejaciones de todo género... ¡Nunca faltan pre-
textos para una mala prevención, para un celo
equivocado!

Fray Pascual nunca se dió por agraviado; y es
más, siempre correspondió a los agravios y a los
desprecios y sinsabores con muestras inequívocas
de cariño.

Y basta de esto; el que sepa sufrir solamente
en silencio los más pequeños agravios reales
o imaginarios, sabrá apreciar el valor, el carácter,
la virtud de San Pascual. Y si piensa luego que el
Santo pasó muchos años con esa cruz a cuestas,
podrá barruntar lo que es la santidad.

Era necesario que San Pascual pasara también
por el martirio corporal, que aunque no es tan
duro como el martirio de la voluntad, del propio
yo, nos suele impresionar más.

No dejó Dios de proporcionar al Santo la oca-
sión propicia.

El P. Provincial necesitaba enviar al P. Gene-
ral, que se encontraba entonces en París, despa-
chos urgentes e interesantes. Llamó al humilde

religioso lego y le propuso el viaje. El Santo bajó
la cabeza y se puso a las órdenes de su Superior:
«Iré, dijo, con el mérito de la santa obediencia».

Hoy tal vez serán muchas las personas que
envidiarían a Pascual tal viaje: ¡ir a París!

Nos encontramos en el último cuarto del si-
glo XVI. ¡No hay trenes, ni vapores, ni aeroplano-
s, ni dirigibles! Además, Francia está infestada
de herejes luteranos y calvinistas. Las guerras lla-
madas de religión estaban en su período álgido.
Atravesar Francia un humilde religioso, sin más
armas que el crucifijo, e ir directamente al marti-
rio parecía entonces una misma cosa. Más de dos-
cientos Franciscanos habían sido ya asesinados
por los herejes.

Sin embargo, Fray Pascual tomó su alforja
para pedir un mendrugo de pan, y emprendió el
camino, a pie, solo; y desde Valencia (España) se
dirigió a París, sin más medios que el mandato de
la obediencia, la escasez y la necesidad.

Durante el viaje, San Pascual dió por fin, como
no podía menos de dar, con los hugonotes, here-
jes calvinistas; pasó toda clase de burlas, escar-
nios, y atropellos. Por haber defendido la presen-
cia real de Jesucristo en la Eucaristía lo apalearon
de tal manera que lo dejaron en el suelo por
muerto.

Cuando el Santo volvió en sí, el dolor atenaceaba y torturaba todos los miembros de su cuerpo. Sus espaldas sobre todo estaban destrozadas. Las cicatrices y los dolores de esta jornada fueron, para el Santo, objeto de mortificación para toda su vida. Si alguna vez le hacían notar las cicatrices que le quedaron en la cara y en la cabeza, solía responder alegremente: *«Es una fineza que recibí en Orleans»*.

Y en aquel viaje *«las finezas de Orleans»* no anduvieron solas, sino muy acompañadas. Otras dos veces le apedrearon: en otra ocasión le tuvieron encerrado días y días en una inmunda pocilga, con la promesa de que iban después a ahorcarlo...

En fin, Fray Pascual, cuando salió para París, tenía los cabellos negros; y cuando regresó a su convento los tenía ya blancos como la nieve. ¡Había envejecido en pocos meses!

Le quedaron como recuerdo y como premio hasta su muerte las cicatrices y los dolores, señales gloriosas de su fe y ardiente entusiasmo, defendiendo entre los herejes la verdad Eucarística.

Cuando las pruebas, las penas o las privaciones se las impone uno voluntariamente: penitencias, ayunos, plegarias, actos de piedad y de religión; aunque sean costosas, no dejan de despedir para el que se las impone cierta satisfacción, cierto aroma que deleita.

La resignación, la paciencia, la alegría en soportar las pruebas ajenas a la propia voluntad es lo que debe servir de norma para apreciar la virtud y la santidad.

Pues bien, Dios permitió que la virtud del Santo se interpretara como pura hipocresía y presunción, lo que fué para él causa de grandes pruebas y sufrimientos. Fray Pascual recibía tales injurias con señal de agradecimiento y de humildad, esto era causa de más siniestras interpretaciones.

Nosotros estamos demasiado acostumbrados a ver a los Santos en los altares, sin pensar cómo llegaron a ellos; y mucho menos pensamos en seguir el camino que a los altares conduce. Es necesario pensar más en la estrecha senda que conduce a la santidad.

Piénsese lo que significa para un alma pura, sencilla, buena, santa, el pasar días, semanas, años, bajo la presión del desprecio por amor a la justicia y a la santidad del alma. San Pascual pasó por esta prueba, que muchas veces le venía de sus

chas veces su vida por confesar el dogma de la Eucaristía.

Es un error, bastante difundido, el creer que los Santos llegaron sin dificultades a adquirir la santidad. Y este error se hace más creíble cuando se observa en algunos Santos, como San Pascual, que en su niñez presentaron una serie de hechos y de gracias maravillosas. No es así. Todos los Santos crucificaron sus pasiones, su propia carne; se impusieron muchos trabajos y sacrificios para conseguir su perfección; y Dios, por su parte, añadió otras pruebas independientes de la voluntad de sus escogidos.

El cielo no se adquiere en el regalo y en la sensualidad.

No quiero hablar de los sufrimientos y pruebas interiores que tuvo que experimentar San Pascual; aunque sus biógrafos hablan extensamente de ellas. El común de los mortales no puede apreciar esta clase de pruebas. Baste decir que el Santo, tuvo que pasar por lo que sus contemporáneos y compatriotas, San Juan de la Cruz y Santa Teresa de Jesús, designaron con el nombre de *noche oscura*.

Digamos algo solamente de sus pruebas morales y corporales más conocidas, y *ajenas a su voluntad*.



Y si toda la vida de Fray Pascual fué para Jesús Sacramentado, ¿qué había de ser su muerte, sino un epílogo de ternuras hacia la Eucaristía?

Cuando vió que se acercaba su salida de este valle de lágrimas, recibió con indecible piedad los últimos Sacramentos. Y cuando la campana anunciaba el momento de la elevación en la Misa Conventual del día de Pascua de Pentecostés, Pascual deja escapar de sus labios, con su sonrisa postrema, las palabras: «JESUS, JESUS», y, como si viese a su amado Jesús Sacramentado, le entrega su espíritu.

Mas no acabaron con su vida las muestras de amor de San Pascual a la Eucaristía, porque cuando «el sacerdote que estaba celebrando la misa

exequial del Santo levantó la Hostia Consagrada, el SANTO DEL SACRAMENTO abrió los ojos y los tuvo abiertos, hasta que volvió a ponerla sobre el altar, ejecutando lo mismo en la elevación del cáliz, hasta asentarle en el ara». Así lo atestiguan sus biógrafos y el Breviario Franciscano en el himno de vísperas.

Conocido es, también, el milagro que hizo San Pascual en el reino de Nápoles. Un artista pintó en la iglesia de Altamira, un cuadro de San Pascual teniendo éste el rostro mirando hacia la puerta de la iglesia. El Santo volvió el rostro hacia el altar donde estaba el Santísimo Sacramento.

Y aun hoy continúa San Pascual velando por el culto de la Eucaristía.



Pero Dios no se contentó con que Fray Pascual enseñase el amor a la Eucaristía sólo con palabras, tiernos afectos y obras gloriosas para el humilde lego franciscano. También le exigió, como siempre que quiere elevar un alma a las cumbres de la santidad, que lo acreditase con trabajos y grandes sacrificios sufridos para testificar ante los incrédulos y herejes la presencia real de Jesús en la Sagrada Hostia. Y los sacrificios que Dios le exigió fueron tales que la misma Iglesia le ha reconocido méritos de mártir del amor a Jesús Sacramentado. Así lo confesamos en una de las estrofas del himno de las Vísperas del Oficio de San Pascual; y el mismo León XIII, le llama émulo del mártir Tarcisio, porque no dudó exponer mu-

NOTICIARIO

Ilustres visitantes

Han estado visitando las obras del nuevo Templo y han subido a rezar en la Celda del Santo, el Excmo. y Rmo. Señor Obispo de Segorbe, y el Rto. P. Alberto de Castro S. J., de nacionalidad cubana, el cual predicó el panegírico del Santo en el día de la fiesta, con una facilidad de dición y unos pensamientos tan fecundos que el auditorio lloraba de emoción. Agradecemos a los ilustres visitantes el interés que se han tomado por esta obra Eucarística Internacional.

TA-GO-BA por el Templo.

Agradecemos vivamente la delicadeza que la Sociedad Rondalla Ta-Go-Ba Levantina, han tenido ofreciéndonos el domingo, día 21 del pasado, una Velada a beneficio de las obras del Templo, en su local social. El Teatro estaba lleno a rebosar y el programa no podía ser más satisfactorio, máxime cuando aquellos maestros de la música nos hacían sentir en el fondo del alma, sus bellas interpretaciones, coronadas por largas salvas de aplausos. En la primera parte la Banda ejecutó: Lo Cant del Valenciá, de Sosa, La Reina Mora, de Serrano, y La Tempranica, de Giménez. Por su parte la Rondalla interpretó El Anillo de Hierro (Prejudio) de Marqués, y Tannahuser (Coro de peregrinos) de Wagner. La segunda parte corrió a cargo de los Conjuntos Ta-Go-Ba y Veracruz, este último de Almazora, con artísticas y nuevas creaciones. Felicitamos a la Rondalla Ta-Go-Ba Levantina de «Educación y Descanso» de Villarreal y pedimos al Santo de la Eucaristía, San Pascual Baylón, bendiga esta generosa iniciativa.

Salón «SAN PASCUAL»

Durante las pasadas fiestas, nuestro Grupo Artístico, interpretó magistralmente el poema sacro del Sr. Gandía, intitulado: El Divino Pastor de Torrehermosa. También y como final de temporada, pusieron en escena las piezas cómicas: Seis retratos, tres pesetas, Mentir a tiempo, El examen de Maginet y Celos. Nuestra enhorabuena a nuestros artistas que tanto se desvelan en beneficio de nuestro Templo.

Una Circular, muy laudatoria

De la Hermandad del Santo Sepulcro, de esta Ciudad, hemos recibido la siguiente circular: «Me es grato anunciar a Vd. que esta Hermandad que presido, ha acordado entregarle un donativo de doscientas cincuenta pesetas, con destino a las obras del Templo de San Pascual Baylón. Nuestro deseo es el de haberles entregado una cantidad mucho mayor, mas Vd. conoce, como nosotros, la pobreza en que viven esta clase de Organizaciones. Tanto es así que, al acordar este donativo, hemos tenido que prescindir de la realización de algunos proyectos nuestros». Agradecemos a la Junta de dicha Hermandad el donativo y esperamos que San Pascual les recompense este sacrificio que se imponen por su Templo.

Intención mensual

La función mensual del 17 de Julio será a intención de doña Carmen Sans, y en el devoto ejercicio de la tarde habrá sermón.

Trabajo voluntario

Durante los pasados meses de abril

y mayo han ofrecido sus trabajos: Bautista Climent, Antonio Sebastián y Manuel Manzanet con 3 jornales; Un devoto 2 j.; Juan Barrachina, Miguel Rubio y Miguel Forcada 1 j.; y Manuel García, medio j. En su prestación de carros: Salvador Manrique con 2 y medio j.; Familia Vilanova Verdiá y Vicente Llop Asensio 1 j.; Pascual Monzó y Agustín Llop medio j. A todos agradecemos sus desvelos igualmente que a D. Pascual Parra por su donación de 8 madejas de cuerda. Que S. Pascual se lo pague.

Fútbol en el Madrigal a beneficio de las obras del Templo de San Pascual.

El día 18 del pasado mes de mayo y en el Campo del Madrigal, galantemente cedido para este fin por el equipo titular, según acuerdo de su Junta Directiva que reproducimos en nuestro último número, se celebró un brillante partido de fútbol a beneficio de las obras del Templo Votivo Eucarístico Internacional, entre el C. D. Segarra, de Vall de Uxó, que milita en 3.ª División y el C. A. F. Villarreal reforzado con elementos del C. D. Castellón, Vinaroz C. de F. y C. D. Onda.

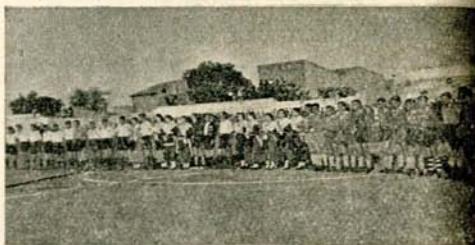
Asistió al encuentro la Reina de las Fiestas, acompañada de su Corte de Honor, las cuales hicieron entrega, antes de comenzar el encuentro, de sendos ramos de flores a los capitanes.

El saque inicial lo ejecutó el Secretario de la Junta y Guardián de esta Comunidad de PP. Franciscanos, Reverendo P. Antonio M.ª Marcet.

Comenzó el partido presionando el equipo local pero pronto vino la reacción de los visitantes, nivelándose el juego y produciéndose ante ambas puertas jugadas de peligro que eran resueltas brillantemente con las acertadas intervenciones de sus porteros y defensas. Con este juego alterno y finalizando el

primer tiempo, en un soberbio avance de la delantera local, Parret II, después de burlar la entrada de Peñarroja, centra muy templado sobre puerta y García, de potente tiro, bate a Carot.

En el segundo tiempo el juego se desarrolló con idénticas características y Vilalta puso en peligro varias veces a



la meta local, salvando Vilar, en espectacular parada, el tanto del empate.

Labor difícil resultaría el hacer un resumen de los jugadores que tuvieron mejor actuación, pues todos prodigaron en abundancia las jugadas espectaculares y de positivo valor futbolístico, limi-

tándonos desde estas páginas a hacer constar la magnífica actuación de todos ellos sin excepción.

A las órdenes del Sr. Beltrán, que tuvo una buena actuación, se alinearon los equipos de la siguiente forma:

C. D. SEGARRA.—Carot (en el segundo tiempo Navarro), Gaya, Hueso, Peñarroja, Martínez Caro (después Alejandro), Mangriñán II, Segarra, Mezquita, Vilalta, Casinos y Mangriñán I.

C. A. F. VILLARREAL.—Garrido (en el segundo tiempo Vilar), Monserrat, Rubert, Gumbau; Santolaria, Font de Mora; Parret II, Mallo, García, Rafa y Mallén.

Finalizado el encuentro, por las «fes-

teras» se entregaron copas a ambos conjuntos y el visitante devolvió a dichas señoritas el precioso ramo de flores con que al principio del encuentro fué obsequiado, para que se depositara en la Capilla de San Pascual Baylón.

Solo nos resta agradecer a tan ejemplares deportistas la desinteresada y entusiasta actuación que en tarde tan memorable tuvieron y estamos convencidos de que el Glorioso San Pascual Baylón, les pagará con creces la aportación tan de agradecer con que han contribuido a la magna Obra del Templo Votivo Eucarístico Internacional.

CE-UVE-ELLE

Ante unas columnas

*¡Raza nefasta, cínica y torpe,
Hueste ominosa del cruel Atila,
Falaz marxismo rudo y ateo
Que estos edenes hollaste un día.*

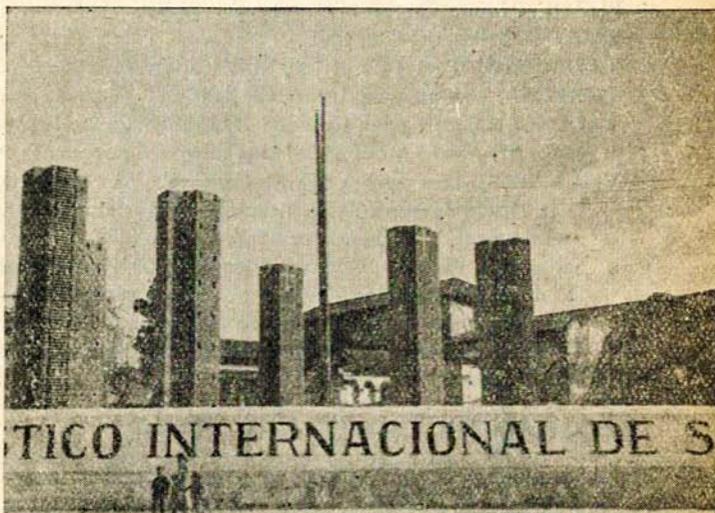
*(Día preñado de sinsabores,
Triste nostalgia, fatal desdicha).
Y, al grito infame de guerra a Cristo,
Tu odio volcaste en esta Basílica!*

*Mas no advertiste, con tu ceguera,
Que bajo el manto de sus ruínas
Quedó enterrada, de nuestras almas,
La fe en el «Santo» ardiente y viva.*

*¡Grano fecundo bajo el acervo
De calcinantes piedras benditas
Que un día fueron, de un lego asceta,
Dulce remanso, Real Capilla.*

*La primavera de nuestro anhelo
Llega pujante de savia benecbida,
Y el grano oculto, la fe que antaño
Quedó enterrada bajo las ruínas,*

*Crece lozano, robusto, fuerte...
Y al cielo empuja, esbeltas y altivas,
Estas columnas base y sustento
De nuestra ansiada magna Basílica.*



*Obra gigante de corazones
Que el amor nutre, arroba y cautiva,
Amor al Santo del Sacramento,
Amor a Cristo en la Eucaristía.*

Pascual Usó Cubedo



Contribución a las obras

“Pro Templo de San Pascual Baylón”

ADORACION NOCTURNA: Almodóvar del Campo 25, Arechavaleta 25, Ariza 25, Brihuega 25, Corella 25, Cuéllar 25, Deusto 25, Las Arenas 50, Marín 25, Olmedo 25, Pedro Abad 25, Portugalete 25, Pradejón 28'50, Realejo Alto 27, Sanlúcar de Barrameda 25, Tejina 25. Tortosa 125, Villavieja 25	580'50
ALCONCHEL: Teresa Baylón Larena	5'—
ALGEMESI: Elena Climent	25'—
ALMAZORA: Mercedes Amiguet	25'—
ALMERIA: Evaristo Olcina	100'—
BARCELONA: Un devoto de San Pascual	80'—
BURRIANA: Josefa Montserrat 25, Hijos de Encarnación Verdiá 25, Isabel Roig 25, Dolores Pascual 25, Una devota 25	125'—
CASTELLON: Luis Salido 50, María Sanchis 25, Eduardo Roses 25, Mariano Carabias 3	103'—
LA BISBAL: Joaquina Torró, Vda. Ferrer 30, María Puig 25, María Rosa Güell 25	80'—
MADRID: Sres. de Peñuelas 25, Jueves Eucarísticos (S. Antonio-Duque de Sexto) 100, José Llana 15	140'—
NAVELGAS: Julita García 10, Piedad González 10, Pili González 10	30'—
PAMPLONA: Un devoto	50'—
PORTUGALETE: PP. Agustinos	25'—
PUZOL: Paquita Civera	25'—
SAGUNTO: Pascual González	10'—
TARRASA: M. Torres Casas 100, M. Vacarissas Font 25	125'—
TORTOSA: Una maestra devota del Santo	4'—
VACENCIA: Encarnación Coscollá 25, José Diago 25, Pepita Salvador 25, Elvira Salvador 25, Alvaro Monfort 25, Una devota villarrealense 50	175'—
VILLARREAL: Una devota 100, M. Cantavella Moreno 50, M. ^a Gracia Rius 12, Pascual Díaz 25, Un devoto 100, Sociedad de Riegos «La Fortuna» 500, C. A. F. Villarreal partido de fútbol a beneficio 4.567, Sociedad «Ta-Go-Ba», función a beneficio 789, Salón «San Pascual», veladas a beneficio 600, Hermandad del Santo Sepulcro 250, Un devoto 100, la niña Zúrita Broch, como recuerdo de su Primera Comunión 10, Una familia devota por una gracia alcanzada de San Pascual 501, Anuncios 700, Venta de objetos 656, Colecta Iglesia PP. Franciscanos 136'75, Colecta y Comunidad Clarisas 85'45, Cepillo 210	9 392'20

COLUMNAS

Carmen Herrero Ros (Valencia) 100, Una devota de la provincia de Castellón 300, un niño en su Primera Comunión 300, Concepción Vilanova 100, una devota del Santo 500, Productores Empresa Marcet 212, una familia devota 500, un niño, como recuerdo de su Primera Comunión 100, Concepción Meseguer 100, los hermanitos Romani Suay de Valencia 100	2.312'—
---	---------

EXTRANJERO

VENEZUELA: Caracas: Jueves eucarísticos	1.000'—
---	---------

CELADORAS

- MARIA VICENT Y MARIA AHIS: Manuel Farinós 6, Carlos Vilar 10, Pascual Barrachina 6, Víctor Bernat 6, Dolores Nebot 6, Tejidos Nebot (Castellón) 6, Antonio Pegueroles (Valencia) 6, Francisco Mezquita 6, José P. Pseudo 8, Miguel Llop 6, Pascual Ibáñez 6, M.^a Gracia Roca 6, José P. Juan 6, Pedro Balaguer 6, Pascual Ortells 6, Juan B. Sifre 8, María Vicent 8, Dolores Pla 7, Santos Puertas 7, Vicente Millá 6, Carmen Safont 6, Francisco Cubedo 6, Bautista López 6, Jaime Carceller 15, Manuel Ramos 25, Dolores Broch 40, José Cantavella 25, Francisco Usó 25, Ana M. Pseudo 25, José P. Arnal 25, Magín Amigo 25, Manuel Chiva 25, Juan Abortí 25, Francisco Cortés 25, Jaime Gil 25, Dolores Amorós 25, María Dios 25, María Dembilio 25, José Martí 25, Carmen Cercós 25, Vicente Font 25, Francisco Rambla 25, Julio Ferrer 25, Vicente Vilanova 25, José P. Esteve 25, Fermín Font 25, José Carda 3, Carmen Martí 25, Vicente Vilar 25, Varios devotos 19..... 802'—
- ASUNCION GUMBAU Y MARIA USO: Vicente Casabó 6, Remedios Esteve 6, José P. Sanz 6, José M.^a Campos 6, Carlos Vilar 6, Rosa Sos 6, Carmen Borillo 6, María Santafé de Borillo 10, Juan Abelló 10, Concepción Pseudo 6, Pascual Rius 6, Vicente Micó 6, Ramón Bellmunt 6, José Peset 6, Vicenta Usó 6, Rosa Usó 6, Concepción Catalán 6, Miguel Galindo 6, Rosita Latorre 25, Manuel Bonet 3, Rafael Richart 25, Bautista Moreno 25, Pilar Cabedo 25, Rosario Gil 25, Anita Usó 25, Alejo Font de Mora 25, Concepción Candau 3, Eliseo Arrufat 25, Luis Pallarés 25, Julio Fuster 25, Matilde Sanz 25, Juan Bta. Vilanova 30, Hermanas Gumbau 25, Manuel Vilanova 25, Mercedes Monfort 25, Hermanos Montoliu 100, Pascualeta Sanz 30..... 632'—
- PEPITA ROIG Y MARIA FONT: Leticia Llop 6, Dolores Pi 6, José M.^a Vilanova 6, Encarnación Diago 6, Carmen Rius 6, Consuelo Cercós 6, María Navarro 6, Marcos Ortega 6, Vicente Parra 6, Julia Miró 6, Pascual Ramos 6, Concepción López 6, Teresa Manzano 3, Una devota 25, Rosario Catalá 25, Carmen Cabedo 25, María Battalla 25, José P. Náchter 25, José Pons 25, Pascual Gil 25, Carmen Bort 25, Josefa Traver 25, José Petit 25, Ana M.^a Boix 25, Francisco Ferrer 25, Santiago Safont 25, Ismael Peris 25, Teresa Navarro 3, José P. Rochera 25, Pascuala Mata 25, M.^a Náchter Carda 10, José María Catalá y esposa 50, M.^a del Pilar Arnau 30, Pascual Sanz 6, José Gil 25..... 599'—
- MARIA CORBATO Y CARMEN FONFRIA: Manuel Gascó 6, M. C. 6, Salvador Escuder 6, Antonio Cantavella 6, Matilde I. Colom 6, Carmen Gumbau 6, Rogelio Molina 9, Ana M.^a Ramos 6, D. M. 6, Bautista Fuster 6, Dolores Colonques 6, Angelita Llopis 6, Salvadora Falcó 6, Carmen Pitarch 6, Ana María Vidal 6, Josefina Cabanes 25, M.^a Gracia Andreu 25, Pascuala Ortells 25, Manuel Cercós 25, Manuel Candau 25, Josefina Llop 25, Antonio Font 25, A. Font Candau 25, Isabel Farnés 30, Manuel Vilanova 3, María Llop 25, Varios devotos 55'50, Ua devota del Santo 100. 506'50
- MARIA TAMBORERO Y MARIA ARNAL: María Llorens 6, Bautista Tamborero 6, Bienvenida Colonques 6, Cesáreo García 6, Carmen Cerisuelo 6, Rosario Rubert 6, Bautista Castelló 6, Antonieta Montoro 6, María Vidal 6, Pascual Tamborero 6, Vicente Vila 6, Pascual Cortés 6, José Tamborero 8, Rosario Guarque 6, Dolores Goterris 6, M.^a Gracia Bort 6, Francisco Benages 6, Andrés Escorihuela 6, Pascual Montoliu 8, Josefina Ibáñez 6, Rosa Garí 6, María Rubert 6, Paquita Roures 6, Pascual Cataluña 6, Salvador Forner 10, José Parra 10, Ricardo Sifre 6, Dolores Peset 6, María Pseudo 7, Vicente Arnal 8, José Moreno 8, Remigio Navarro 3, Dolores Pseudo 3, Bautista Climent 3, A. G. 25, Dolores Ferrer 25, A. Gil Vda. Corbató 3, Carmen Llompico 5, Manuel Coret 25, Amparo Pobo y Ana Font de Mora 50, Antonio Vicent 25, Pascuala Cantavella 25, Vicente Mata 25, Varios devotos 65'10... 485'10

- SALOME GARCIA: Miguel García 105, Carmen García 6, José Goteris 6, Pascual Roca 6, Ramón Mata 6, Concepción Bono 6, Santiago Catalán 6, Pascual Mata 31, Joaquín Broch 6, Pascual Font 6, M.^a Gracia Clausell 6, Francisca Palacios 6, Pascual García 6, Pascual Rubert 8, Manuel Broch 6, Amparo Peris 25, Enrique Arrufat 25, José Gil Villarreal 25; María Bovaira 25, Vicenta Calvo 25, José Callergues 25, Varios devotos 16, Pascual Taurá 6, José Gimeno 6, Vicente Chabrera 6 400'—
- EMILIA SAURI: Eduardo Morales 20, Agustín Martí 3, Jaime Menero 3, José Albella 6, Francisco Mezquita 6, M.^a Gracia Carda 6, José Chesa 6, Vicente Nebot 6, Pascual Ramos 6, Pascual Cubedo 28, Pascual Usó 6, J. Bta. Gil 6, Vicente Saurí 25, Natalia Borillo 25, Agustín Arnal 25, Manuel Menero 25, Miguel Cantavella 25, Juan Porcar 30, Enrique Martí 25, Pascual Balaguer 25, Varios devotos y amigos del Santo 19 326'—
- CONCHITA RUBERT Y CONCHITA BROCH: Concepción Moner 6, Rosa Font 6, Vicente Ortells 6, Nazario Cálper 6, Matilde Cantavella 6, José Sanz 6, Carmen Pérez 6, José Gil 6, Pascual Rubert 6, Francisco Broch 6, Serafin Lloret 6, Francisco Notari 6, Pascual Taurá 6, Enrique Giménez 6, Santiago Ortells 6, Manuel Gil 6, M.^a Gracia Llop 6, Carlos Broch 6, los niños Pepito y Joaquín Cubedo 6, Pascual Monsó 3, Pascual Mas 3, Pedro Ayet 25, Jesús Usó 25, Jaime Chabrera 25, Vicenta Ruíz 25, Pascual Martí 25, Pascual Aymerich 25, José Cantavella 10, José Cubedo 25, Pedro Cantavella 6 311'—
- MARIA Y ADORACION PESET: Adelina de Trinchería 20, M.^a Dolores Marcet 10, Vicente Gómez 10, Dolores Ferrer 6, José Miralles 6, José Gómez 6, Antonio Peset 6, Rdo. Matías Gil (Vandellós) 6, Salvador Peset 6, Dolores Moreno 8, Francisco Taurá 6, Blas Tobías 6, María Usó 6, Encarnación Usó 6, María Carda 6, María Gracia Mata 6, Miguel García 6, Rosario Gil 6, Antonia Peirats 6, Santiago Broch 6, Pascual Beltrán 6, Pascual Canós 6, María Arquimbau 6, Guillermina Vilanova 6, Pascual García 40, Vicenta García 30, Pascuala Roca 25, Consuelo Navarro 3, Isabel Bautista 3 269'—
- LOLA SANZ: Pilar Bono 6, Saturnino Solá 6, Manuel Notari 6, José Valverde 6, José Mallol 9, Eduardo Sanz 10, María Alayrach 6, Francisco Rius 6, Visitación Gorrís 6, José Carda 6, José M.^a Meseguer 6, Joaquín Fortuño 6, Santiago Manzanet 6, Victoriano Boiges 6, José Salvá 6, Vda. García 6, Crispulo Serrano 13, Florentino Pérez 6, José M.^a Font 6, José P. Fortea 6, Manuel Miró 6, Salvador Rubert 6, Conchita Bellés (Castellón) 35, Vda. de M. Costa 25, Manuel Latorre 25, Vda. de J. Moreno 25, José Janés 6, Varios devotos 6 268'—
- DOLORES Y ASUNCION VICIANO: Emilia Catalá 3, Francisco Tirado 6, Encarnación Vicente 6, Concepción Menero 6, Fernando Cortés 6, Teresa Moreno 6, Dolores Costa 9, Carmen y María Broch 9, M.^a Gracia Fortuño 6, Dolores Rubert 6, Concepción Candau 6, Pascual Fortuño 6, Concepción Herrero 6, Concepción Costa 6, Purificación Vilanova 5, M.^a Gracia Menero 6, Angela Renau 6, María Andreu 6, Pascuala Doménech 9, Dolores Batalla 6, David Moliner 6, Gabriel Castellet 6, Magdalena Notari 6, Luis Batalla 8, Dolores Viciano 5, Manuel Granda 25, Delfina Viciano 25, Vicente Monzonís 3, Varios devotos 45'30 255'30
- MARIA VICENT Y CARMEN MORENO: Pascual Candau 6, Vicente Gil 6, Rosario Lahoz 6, Patricio Bort 3, Carmen Moreno 6, Pedro Monzó 6, Juan Bta. Vilar 3, Carmen Herrero y familia 25, M.^a Gracia Nebot 25, Mercedes Colonques 25, Varios devotos 32 143'—

DIRECCIÓN:

PP. Franciscanos

VILLARREAL DE LOS INFANTES (Castellón)

ADMINISTRACIÓN:

Convento de San Pascual (MM. Clarisas)



Este Boletín se entregará gratuitamente en España a quien remita una limosna mínima de 25 ptas. anuales, o 3 mensuales, para las obras del Templo.

Y en el Extranjero, 30 ptas. anuales en Hispano-América y 50 ptas. en el resto de los países.

Julían Concepción Ferrer

*Cerrajería artística,
Construcciones y
Carpintería Metálica*

Paseo de la Pechina, 3 y 5 - C. Turia 72 y 81 - Telf. 10.424

V A L E N C I A

PRIMERA CASA EN VALENCIA ESPECIALIZADA EN VENTANALES DE ACERO

Fábrica de Géneros de Punto

HIJOS DE
MIGUEL
MARCET
POAL



VILLARREAL



Librería
Católica

Sucesor de

Viuda de

E. Rosés



Colón, 11 - Teléf. 2162
CASTELLÓN



Garza

Real

FÁBRICA DE LICORES
Aviador Franco, 12-14 - Teléfono 182
VILLARREAL

GRÁFICAS

E. Viciano, 18
Teléfono 2379

CASTELLÓN

"La
Magdalena"

MIGUEL IBÁÑEZ ALICART