

Villarreal 17 Mayo de 1918

AÑO II

NÚM. 13



SAN PASCUAL



Hoja para propagar la devoción al Santo de
la Eucaristía, con motivo del III centenario
de su beatificación. Se publica con aproba-
ción y censura eclesiásticas □ □ □ □ □

Correspondencia Administrativa

En esta sección se publicarán los nombres de los señores que contribuyan a la impresión de esta Hoja y de las limosnas con que contribuyan.

Además se acusará recibo de las cartas que se reciban y se contestarán, a no ser que el asunto que las motive requiera carta particular.

Villarreal.—D. Vicente Font, 2 pesetas; D. Pascual Nàcher Esteve, 2; Sra. Vda. de D. Vicente Amorós, 2; D. Manuel Ramos, 2; D. Francisco Ortells, Pbro., 2; D. Manuel Taurá, 2; D. Vicente Ferrer Ripollés, 2; D. José Costa Balaguer, 2; D. Juan Bta. Ortells Costa, (2.º año) 2; D. José Petit, Pbro. 2; D. Joaquín Tuixáns, 2; D. Vicente Marco, 2; D. José Sebastiá, 5; D. Vicente Juan Balaguer, 2; D. Francisco Samper, 2; D. Manuel Nebot, 2.

Tortosa.—D.ª Genoveva Ferrer, 2 pesetas.

Alcázar de San Juan.—Adoración Nocturna, 2 pesetas.

Vall de Alba.—D. Fernando Miralles, Pbro., 2 pesetas.

Almenara.—D. Germán Beltrán, 2 pesetas; D. Vicente Forner, 2; D.ª Carmen Beltrán Llopis, 2.

Guadalajara.—Adoración Nocturna, 3 pesetas.

Castellón.—D. Luís Picatoste, Cajero del Banco de España, 5 pesetas; D. Salvador Llopis, Pbro. 2; P. Guardián de los Capuchinos, 2.

Torrehermosa.—D. Ramón García, 5 pesetas; D.ª Lucía García, 10; D.ª Nicasia García, 2; D. José Aparicio, 2.

Bocairente.—Adoración Nocturna, 2 pesetas.

Torre Endoménech.—D. Pedro Lluch, Pbro. 2 pesetas.

Malgrat.—P. Julián López, 2 pesetas.

Elorrio.—Adoración Nocturna, (1.º y 2.º años) 4 pesetas.

Gandia.—D.ª María Renau, 2 pesetas.

Herbés.—D. Juan Tomás, Pbro., 2 pesetas.

Burriana.—D. Vicente Ortiz, Pbro., 2 pesetas; D.ª Isabel Roig de Montoya, (2.º año) 2.

Adzaneta.—D. Benito Barberá, Pbro., 2 pesetas.

PROSAS AMENAS

II

Pues, señor: *decíamos ayer* que Pascualillo era un chico de prendas, y que la devoción se le rezumaba por todas sus obras como el agua fresca por los poros del vaso o cantarilla.

Tan chiquitín ¡y tan bueno! decían sus conocidos, y nunca habían dicho una verdad tan grande. Chiquitín era, porque, como dijo allá el otro, la naturaleza no da zancadas, y Pascual no nació como el padre Adán; mas la gracia no está sujeta a tales leyes. Por eso aunque chiquitín, era ya un gran santo.

Lo era, y hubiera vacado todo el santo día de Dios a la férvida oración; mas hubo de aprender oficio, porque los Bailón no eran ricos. Y en escogerle, no hubo dificultad.

El buen Martín tenía su ganadico y alguien lo había de conducir al pasto; y ved ahí a nuestro mozo con su pelliza y cayado transformado en el zagal de su padre. Ved ahí el sencillo origen de aquellos corderillos

que, sobre las andas del Santo, parece que entran a la par en los honores que tributamos al lego franciscano, pues también ellos, en hombros de robustos pseudo-pastores, son paseados por las calles de mi pueblo.

Su mayor tormento cotidiano era dejar el pueblo conduciendo sus corderos. Digo, no era dejar el pueblo, era dejar el Tabernáculo y en él a su Amor prisionero. Por eso guiando hacia el prado volvía atrás la cabeza dando adioses al que siempre iba consigo; por eso los predilectos lugares de sus pastoreos eran aquellos desde los que se veía el templo de su pueblo o el enhiesto campanario de su parroquia. Era todo su consuelo.

La silueta de algún templo o campanario era para él una visión, y una ermita enclavada en el fondo del valle o en el pinacho de un monte, le llenaba el corazón de gozo y el alma de devoción. Por eso sus pastoreos siempre tenían la misma ruta, que hasta el rebaño sabía el camino de las ermitas.

Mas con todo eso, aún no había bastante; necesitaba una ermita portátil para no perderla nunca de vista, y ¡ahí va el ingenio del zagal! Como buen pastor que sabía las rúbricas de lo que traía entre manos, nunca de ellas dejaba el palo: el cayado, signo de su autoridad y símbolo de su oficio. El palo, pues, podía ser muy bien su oratorio o ermita. ¿Qué faltaba en él? ¿una cruz? pues ya está, eso no es nada; en un periquete está la cruz montada sobre el palo de pastor. ¿Falta algo más? Sí; él amaba entrañablemente a María y allí faltaba ese emblema de su amor. Pues pronto estará también; con su cuchillo prepara el palo para que en él pueda pegarse una estampa, y con miga de pan queda allí fija María para recibir en todo tiempo la oración del pastor.

Mas no es eso todo. Aún falta el rasgo más típico y sabido de su devoción pastoril y montaraz: su amor a la Eucaristía.

Aquellas ansias Dios las había de premiar. Pascualillo se iba al campo y en el Sagrario dejaba su corazón; justo es pues, que algún día, desde el Sagrario y por los aires, se le volviera su corazón al campo. Y así fué. Ve un día, que se le abren los cielos y aparece en el aire, radiante

de luz y claridad, la Hostia Santa para que la adore, como lo hace el pastor cayendo en el suelo con reverencia.

Raro portento que el poeta de los *Gozos* evoca en su primera estrofa con este atrevimiento singular: al ardimiento de tu amor se derritieron los mismos cielos y apareció en las alturas el divino Sacramento,

A Jesús Sacramentado
el cielo te descubría
que aún los cielos derretía
de tu amor el ardimiento.
Tal portento, canoniza.

FR. DOMINGO DE LA C. FERRER.

Franciscano hijo de Villarreal.



Súplica a San Pascual

San Pascual Bailón, Santo bendito, rogad al Santísimo Sacramento del Altar que me conceda las gracias y favores que le pido si así conviene a mayor gloria suya y salvación de mi espíritu; y vos, Santo bendito, inspiradme en vuestras santas obras y que perseverare en el amor a la Sagrada Eucaristía; ya que sois Patrón de todas sus obras y Asociaciones y yo indigno soldado de su Guardia Real Nocturna, y que pueda recibirla en gracia de Dios todos los días de mi vida.

Rogad también, bendito San Pascual, por la pronta terminación de la guerra europea, sin intervención de España en la misma, y por el triunfo de la Cruz sobre la masonería para que pueda celebrarse más pronto el tercer centenario de vuestra beatificación con el mayor esplendor y asistencia

de representaciones de todos los ámbitos de la tierra.

UN ADORADOR NOCTURNO.

NOTA.—Publicamos esta súplica de un fervoroso Adorador de Albaída para que sirva de ejemplo. La primera parte de ésta viene diciéndola diariamente el autor por espacio de muchos años; y la segunda desde hace dos años.



IMAGEN DE SAN PASCUAL
que se lleva en andas en las procesiones de Villarreal

Lámpara del santuario

Gigantesca es tu figura; posas tu planta en la tierra; tu frente nim-bada por la aureola de la santidad llega hasta el cielo. Te acaricia la brisa del mar latino, llevándote perfumes de azahar que llegan a tí entre el eterno rumor de sus ondas y el incesante murmullo de voces que rezan.

Eres el símbolo de la devoción de un pueblo; tu sombra bienhechora lo cobija y a tu protección se acoge con fé ciega en su adalid.

Al relicario bendito que guarda los despojos de la cárcel de tu espíritu, innúmeras gentes acuden en perpétua romería. Evocan los creyentes tus recuerdos en presencia de los mudos testigos de la grandeza de tu alma, que abrasada de inmenso amor hacia el Sacramento de la Eucaristía, fué la más potente lámpara del santuario alcantarino.

Y aquel fuego que en la vida terrena te consumió, llegó a la incandescencia con tu muerte, para alumbrar tu gloria, deslumbrando al mundo con los áureos rayos de tus virtudes.

Ilumina con ellos las inteligencias de los hombres que tienen a su cargo la gobernación de la humanidad, haz que vuelvan las aguas a sus cauces, que cese la trágica inundación del odio que anega a Europa, que enmudezcan las diabólicas máquinas de destrucción, que cese la horrible carnicería, que los hombres todos

se den el abrazo de paz y que recuerden los pueblos lo que jamás olvidastes tú, gloriosísimo Pastor: que el Cordero de Dios fué inmolado para borrar con su sangre purísima las iniquidades de los hombres y enseñarnos el verdadero amor, quedando por siempre entre nosotros en el Augusto Sacramento del Altar.

FRANCISCO DE P. MONBLANCH.



Personajes ilustres que han visitado el sepulcro bendito de San Pascual Bailón ::::

(Continuación)

En 1915, Fr. José Sebastiao, cardenal Netto, Arzobispo Patriarca de Lisboa.

En 9 de Diciembre del año citado, postróse ante el sepulcro bendito de San Pascual, el reverendísimo P. Fr. Seraffín Cimino, italiano, Ministro General de la Orden Seráfica, con su secretario particular Fr. Gerónimo Lanteri.

En 7 de Septiembre de 1917, el Ilmo Sr. Dr. D. Enrique Reig, Obispo de Barcelona. Y en Noviembre del citado año, el Ilustrísimo Dr. D. Juan Bta. Lluís, Obispo auxiliar de Toledo.

Y además, otros personajes no menos ilustres que los citados, que sería prolijo enumerar.

Con todos estos nombres de cardenales, arzobispos, obispos, reyes, príncipes, magnates, sabios,

artistas, literatos, hombres ilustres, etc., que han dejado su corazón a los pies de nuestro Santo, podríamos formar una guirnalda gigantesca que serviría de marco al estupendo lienzo de su gloria.

¡Honor y gloria al Pastor de Torrehermosa!

¡Honor y gloria al humilde fraile lego San Pascual Bailón!

Postrémonos ante el cuerpo incorrupto de San Pascual, y sellémos con nuestros labios su sepulcro bendito, ya que podemos decir con santo orgullo que ha dado fama y renombre a España entera y en particular a Villarreal de los Infantes.

BENITO TRAVER, Pbro.

Cronista de Villarreal.



Cuadro de San Pascual Bailón que se venera en Monforte (Alicante)

EL TAUMATURGO DE VILLARREAL

(Continuación).

En este mes en que se celebra la fiesta del glorioso San Pascual y que la Santidad de Benedicto XV se ha dignado conceder las gracias de que pueda ganarse indulgencia plenaria en todos sus días y un jubileo (toties quoties) en el 17, día de San Pascual, visitando con las debidas disposiciones la Iglesia en la que se venera su bendito cuerpo, nos parece oportuno ofrecer en esta sección un milagro que a la vez que revela el poder de la intercesión de nuestro Santo, es una manifestación de su compasión y celo por el remedio de los males así corporales como espirituales de sus devotos y de la confianza que debe inspirarnos su dulce invocación.

En Almansa, ciudad del antiguo reino de Murcia, hoy provincia de Albacete, el año 1755, día 18 de Enero, Guiomar de Juanes, de resultas de un mal parto, se hallaba tan a lo último de la vida, que le estaba ayudando a bien morir un religioso descalzo del convento de franciscanos de aquella ciudad, llamado Fr. José Doménech, y según afirmó después la moribunda, cuando el religioso la excitaba a actos de fe y de esperanza, vió al enemigo infernal que le decía no creyese las exhortaciones de aquel fraile y que su alma estaba ya perdida.

En este conflicto invocó la moribunda en su corazón a San Pascual, y al instante se le apareció éste radiante de gloria y acompañado de la Sma. Virgen, y le dijo: «Hija mía, no temas», y mirando con severidad al demonio, le hizo huir y desaparecer.

Alentada con ésto la enferma, suplicó a San Pascual le alcanzase la salud y también a su marido que estaba en otra cama enfermo. Entonces la Virgen Sma. inclinada a los ruegos del Santo, dijo que se les concedía la salud, y San Pascual, con gran benignidad, puso su mano sobre la cabeza de la enferma, animándola y consolándola con el beneficio de la salud, y le dijo: «Dí a todos, que son muchos los pecados que se cometen en el mundo, que se arrepientan y enmienden de ellos, y que a todos los que arrepentidos me llamen, ofrezco mi asistencia y socorro en cualquier necesidad.» Con ésto desapareció, dejando el aposento de la enferma lleno de suavísima fragancia.

Llamó entonces la enferma a todos los de la casa, y les dijo: «hermanos, tengan mucha devoción a San Pascual, que ha estado aquí ahora y nos ha curado a mí y a mi marido.» Y les refirió todo lo demás que le había pasado, así como la promesa hecha por San Pascual de asistir a cuantos le invoquen verdaderamente arrepentidos de sus pecados, oyendo lo cual todos los asistentes derra-

maron tiernas lágrimas de alegría y admiración.

La verdad de este milagro, del cual se hizo información auténtica, se confirmó por los buenos efectos y salud repentina que ambos enfermos consiguieron, pues acudiendo el médico encontró a los dos sanos totalmente y dijo que aquella repentina salud era milagrosa y en ella perseveraron sin aplicarles ya medicina alguna.

Quiera Dios que el jubileo concedido en este mes en Villarreal, visitando la Iglesia de San Pascual para solemnizar el tercer centenario de su beatificación, sirva para que todos sus devotos se pongan en las debidas disposiciones para ser dignos de alcanzar la promesa que hizo el Santo de asistir y socorrer a cuantos verdaderamente arrepentidos de sus culpas y pecados le invoquen en cualquier necesidad.

(Continuará).



San Pascual y Villarreal

Villarreal por el Rey Jaime primero fundado, fué en la corona engarzado del gran reino de Aragón. Y de Aragón le ha venido cuanto de vida la inunda; el río que la fecunda y el sol, San Pascual Bailón.

De inestimables riquezas la dotó la Providencia;

y el arte, el valor y ciencia forman su historia inmortal. Pero entre todas las glorias de sus páginas doradas, está entre las más preciadas el glorioso San Pascual.

El Santo y Villarreal al conocerse se amaron, y un lazo de amor formaron que la muerte no rompió. Pues si San Pascual en vida dió a Villarreal decoro, en su muerte un gran tesoro en su cuerpo le dejó.

San Pascual, astro que esparce luz de eucarística fama, sobre Villarreal derrama su resplandor celestial. Y do el Santo es aclamado y es su nombre bendecido, allí es también conocido el nombre de Villarreal.

Por San Pascual ha logrado Villarreal ser admirada, y por reyes visitada con grande fausto y honor. Y a ella vienen con frecuencia de todas las latitudes entusiastas multitudes respirando fe y amor.

Villarreal, avarienta de joya que tanto brilla, levantó Real Capilla para el cuerpo de Pascual. Pues éste al dejar la tierra, rotos los mortales lazos quiso dormirse en los brazos de su amada Villarreal.

Villarreal agradeciendo

tan inefables favores,
tiene puestos sus amores
en su preclaro Patrón.
Y publica emocionada
que toda su gloria y brillo
lo debe al sayal sencillo
del seráfico Bailón.

Bendice, Santo glorioso,

a esta tu ciudad amada
con bendición continuada
de paz y prosperidad;
Y pues es tu corte y sede,
con su fe a la tierra asombre,
siendo digna del renombre
de eucarística ciudad.

JUAN BTA. CANDAU, PBRO.



ESTATUA DE MÁRMOL DE SAN PASCUAL BAILOTT
que se venera en la Iglesia de San Rafael de París (Francia)

Lo que se hace en todas partes por San Pascual

EN VILLARREAL

Cuando llegue a manos de nuestros lectores el presente número, se habrán ya celebrado algunos de los cultos que indica el siguiente programa; otros estarán próximos a celebrarse; pero en todos podemos asegurar que compareará la mayor brillantez, porque, como dijimos, hay motivos para que se rebasen los límites de lo ordinario que suele hacerse en obsequio a nuestro Santo y que siempre resulta extraordinario.

El solemne novenario comenzará el martes día 7 de Mayo y terminará el miércoles día 16. Predicarán el Dr. D. Vicente Ortells, vicario de Artesa, el Dr. D. J. Pascual Nacher, beneficiado de la Real Capilla del Santo, el Dr. don Manuel Soriano, también beneficiado de la Real Capilla de San Pascual, el Rdo. D. Dionisio Nostrot, coadjutor de Almenara, el Rdo. D. Manuel Pitarch, beneficiado del Sto. Hospital de esta ciudad, el Rdo. D. José Gil, presbítero, el Rdo. D. Juan Bta. López, Pbro., el Rdo. P. Segismundo de la Sgda. Familia, c. d. y el Rdo. don Juan Bta. Candau, vicario de las monjas clarisas de San Pascual.

En los tres días últimos del novenario, habrán Cuarenta Horas que terminarán con devota procesión eucarística.

En la víspera del día de la fiesta de San Pascual, los Adoradores Nocturnos celebrarán una gran Vigilia extraordinaria, a la que podrán asistir todos los Adoradores españoles que tengan gusto de velar una noche junto al sepulcro glorioso del gran Adorador Pascual Bailón. Esta Vigilia

terminará con misa solemne y comunión general.

En la fiesta principal, día 17, a las 10 de la mañana, habrá misa de pontifical por el Venerable Prelado Diocesano Dr. D. Pedro Rocamora y García, cantándose a gran orquesta la del Mtro. Brunet Recasens, a tres voces, con polifonía de Pozzetti. Predicará las glorias del Santo de la Eucaristía, el M. I. Sr. Dr. D. Antonio Martínez, canónigo Doctoral, Provisor y Vicario General de esta Diócesis. Por la tarde, recorrerá las calles de la ciudad solemnísimas procesión. Todos los actos de este día serán presididos por el Ilustrísimo Ayuntamiento.

EN MADRID

Según el cartel-programa que hemos recibido, la Venerada Comunidad de Religiosas Clarisas Concepcionistas de San Pascual para conmemorar el tercer centenario de la beatificación de su Santo Patrón, celebrará solemnísimas novenas desde el día 9 al 17 de Mayo.

En todos estos días, a las 10, habrá misa cantada con sermón, predicando por el orden que se indican, los afamados oradores siguientes:

Dr. D. Juan Carrillo, Mayordomo del Sr. Obispo de Madrid, doctor D. Santiago Estebanell, doctor D. Cipriano Grima, colector de la iglesia de San Pascual, doctor D. Angel Ruán, oficial de la Secretaría Episcopal, Dr. D. Manuel López Arraga, auditor de la Rota, Rdo. P. Juan R. de Legisima, franciscano, Dr. D. José Suárez Faura, Dr. D. Sebastián Rodríguez Lario, Secretario de la Universidad Católica y el Dr. don Luís Calpena y Avila, auditor de

la Rota y Magistral de la Real Capilla.

Por las tardes, a las 6 y media, será la función y constará de Estación (en esta Iglesia el Señor está expuesto todos los días), Rosario, Sermón, Motetes al Santísimo, Santo Dios, solemne Reserva y el Himno al Santo, compuesto para la Peregrinación Nacional a su Sepulcro, letra del P. Rabaza y música del Mtro. Ripollés. El sermón todas las tardes corre a cargo del Ilmo. Sr. Dr. D. Diego Tortosa, canónigo de Madrid.

En los tres días últimos del novenario las funciones revestirán especial solemnidad; y por las noches velarán a Jesús Sacramentado los Congregantes de la Adoración y Vela Nocturna.

El día 17, fiesta del Santo, a las 8 de la mañana, habrá misa de comunión general con fervorines cantados. A las 10, misa cantada solemnísimamente, a orquesta y gran coro de voces, oficiando de pontifical el Rdo. Prelado. Por la tarde, se reservará solemnemente a Jesús Sacramentado y saldrá solemne y pública procesión con la imagen del Santo y otras, que recorrerá las calles de Prim, Barquillo, Plaza del Rey, Alcalá y Paseo de Recoletos. Finalizará el acto con el canto del Himno.

El día 19, Pascua de Pentecostés, tendrá lugar una suntuosa función de acción de gracias, que consistirá en solemne misa cantada, en la que predicará el Sr. don Manuel Belda, beneficiado de la catedral y rector de Ntra. Sra. de Gracia; y oficiará el Exmo. Señor Obispo de Sión, y gran Te Deum.

Cada uno de los actos del novenario y fiesta, es a intención y costeado por personas de la Nobleza española, devotísima del Santo, entre éstas SS. MM. los Re-

yes, en acción de gracias por favores recibidos del glorioso San Pascual y pidiendo la salud de su Real Familia y S. M. la reina doña María Cristina de Hapsburgo Lorena.

EN MAHÓN (Menorca)

En esta Isla va a celebrarse el tercer centenario de la beatificación de San Pascual, con extraordinarios y piadosos cultos.

El jueves, día 9 de Mayo, los Tarcicios tendrán fiesta solemnísimamente en una ermita donde no se recuerda haya sido expuesto nunca el Santísimo Sacramento.

El domingo, día 12, habrá fiesta espléndida en el Santuario de Ntra. Sra. de Monte-Toro, donde terminarán las Cuarenta-Horas que se celebrarán en honor al Santo. Se dará la bendición con el Santísimo en la cumbre del monte más alto de la Isla.

En la noche del día 16 al 17, habrá vigilia solemnísimamente por los Adoradores Nocturnos y el día 17 habrá turno consecutivo de misas en la Capilla de San Pascual.

EN SIGÜENZA

Toda esta diócesis, y a la que se unirán, sin duda, las limitrofes de Tarazona y Zaragoza, que se disponían a venir en peso a visitar el Sepulcro de nuestro glorioso Santo, al enterarse del aplazamiento de nuestras fiestas y peregrinaciones por las circunstancias críticas de esta región que las hacen irrealizables, ha organizado, para conmemorar la fecha del tercer centenario de la beatificación del Santo de nuestros amores y como ensayo de lo que se propone hacer el día que brille el sol de la paz y realizáremos nosotros nuestros proyectos aquí, una gran Peregrinación a Torre-

hermosa, cuna de nuestro Santo, para el 2 de Junio próximo.

Al efecto, ha esparcido una vibrante proclama llamando a todos los devotos del Santo (y en la diócesis de Sigüenza lo mismo que en la de Tarazona y Zaragoza son muchísimos) para que acudan a Torrehermosa «allí donde vió la luz primera, nació al mundo y a la Iglesia, balbuceó las primeras oraciones, abrió su espíritu a las primeras impresiones del culto y de la piedad y dió los primeros brotes de santidad el hijo de Martín Bailón e Isabel Jubera» a adorar a Jesús Sacramentado «en aquella misma Iglesia en donde tantas veces fué adorado con infantil y celestial fervor por el niño prodigioso Pascual Bailón, que después había de ser admiración del mundo cristiano por su abrasado amor a Cristo Dios en el Sacramento del Altar.»

Los cultos que han de celebrarse en Torrehermosa en el día de la Peregrinación, serán: en la tarde del día 2 de Junio, Hora Santa por las señoras de los Jueves Eucarísticos, con plática.

En la noche del 2 al 3, solemne Vigilia por los Adoradores Nocturnos, que terminará con procesión eucarística por el campo.

En la mañana del 3, misa de comunión general de todos los peregrinos. Después, función principal con sermón, oficiando de pontifical el Ilmo. y Rmo. señor Obispo de Sigüenza Dr. D. Toribio Minguela.

* *

En vista de todo ésto, no podémos menos que exclamar: ¡Muy bien por los diocesanos del Santo! Nosotros, postrados ante su santo Sepulcro, pediremos por el feliz éxito de esta provechosa excursión eucarística y que sirva para

henchir de entusiasmo santo los pechos de todos los devotos, para manifestarlo en el día en que puedan darse el abrazo de hermanos queridísimos los hijos de la cuna de San Pascual y los hijos de su glorioso Sepulcro.

EN BURGOS

De acuerdo las Juntas de Terciarios Franciscanos y de los Jueves Eucarísticos, celebrarán el domingo de Pentecostés, día 19 de Mayo, solemnísima fiesta al Santo de la Eucaristía Pascual Bailón. Habrá Comuniones, Misas solemnes, oradores notables, Horas Santas y otros cultos eucarísticos. Todo revestirá pompa extraordinaria.

EN ARANJUEZ

También en este real sitio están celebrándose fiestas extraordinarias para venerar la gran reliquia que posee del Santo glorioso Pascual Bailón, con motivo del tercer Centenario de la Beatificación de este esclarecido siervo de Dios, por la santidad de Paulo V.

Son varios los festejos religiosos y todos de carácter eucarístico, como tendremos el gusto de reseñar.

La nota saliente de estos actos de piedad la dará la séptima peregrinación Franciscana organizada en Madrid para el día 19 de Mayo, a la que concurrirán todos los amantes de la Eucaristía y muy principalmente los que pertenecen a la V. O. T. de San Francisco.

Tercer centenario de la Beatificación de S. Pascual Bailón

TRABAJOS DE ORGANIZACION

Una advertencia

En más de un periódico hemos leído la noticia de que las fiestas y peregrinaciones que debían celebrarse aquí y, como saben todos se aplazaron por las circunstancias que atravesamos en esta región, se celebrarán en Aranjuez ahora. Verdaderamente se celebrarán en esta importante ciudad grandes fiestas en este mes de Mayo en honor de nuestro Santo; pues allí se conserva en precioso reliquiario una pierna; y allí acudirán en peregrinación muchos devotos; pero esas fiestas no son nuestras fiestas y esas peregrinaciones no son nuestras peregrinaciones. Nuestras fiestas y peregrinaciones, con razón y previo maduro examen de las circunstancias, se han aplazado; pero ese aplazamiento de ningún modo significa que hayamos desistido de celebrarlas, y celebrarlas con esplendor nunca visto. Todas las fiestas que ahora se celebran por todas partes, hijas del entusiasmo que gracias a Dios hemos logrado encender en tantísimos pechos con nuestros pobres trabajos avalorados sin duda con la protección del Santo, las juzgamos como ensayos y preparación de nuestras fiestas centenarias que tanta gloria han de dar a Dios, a su Santo Pascual Bailón y a todo Villarreal, por eso hacemos votos para que todas resulten magníficas, dignas del Santo de la Eucaristía.

Ensayo y canto de nuestro Himno

En nuestra Arciprestal ha venido ensayándose por algún tiempo y con gran éxito el Himno de las Peregrinaciones a San Pascual, letra acabada del incomparable vate P. Calasanz Rabaza, y composición musical del modesto sacerdote y gran musicólogo don Vicente Ripollés. Cuantos han saboreado las magníficas estrofas repletas de poesía eucarística, y los arranques sublimes matizados de bellezas musicales, se han hecho lenguas de esta obra capaz de colocar, sinó lo estuvieran ya, en las mas altas cumbres de la fama, a los autores literario y musical.

Cada día agrada más, y cada vez que se canta, se desea cantar más. Hoy es el Himno popular en Villarreal, y no dudamos que lo será pronto en toda España, corriendo parejas con el tan hermoso como popular Himno Eucarístico.

Donativos

Estos se dedican al esplendor de las Fiestas Centenarias. Los nombres, de los donantes se colocarán en rico estuche junto a la Urna Santa que conserva el Cuerpo incorrupto del Santo: D. Leandro López, de Palencia, 2 pesetas; don Braulio Sevilla, de íd., 2; D. José Petit, Pbro., de Villarreal, 3; Una devota de Castellón, 2.

Cati.—D. Tomás Miravells, Pbro., 2 pesetas.

Huesca.—Adoración Nocturna, 2 pesetas.

Albaida.—D. Pascual Serrano, (2.º año) 2 pesetas.

R. G.—Torrehermosa.—Recibida su atenta y enviado el número que pide. Mande.

D. J.—Elorrio.—Como verá en su lugar, esta vez no ha sufrido extravío el giro.

J. P.—Huesca.—Anotado su giro y se le han enviado enseguida los números extraviados.

J. T.—Mahón.—Agradecidos al avance de programa que nos envía. Esperamos la reseña.

P. J. de V.—Burgos.—Por correo contestación a todos los extremos de su favorecida.

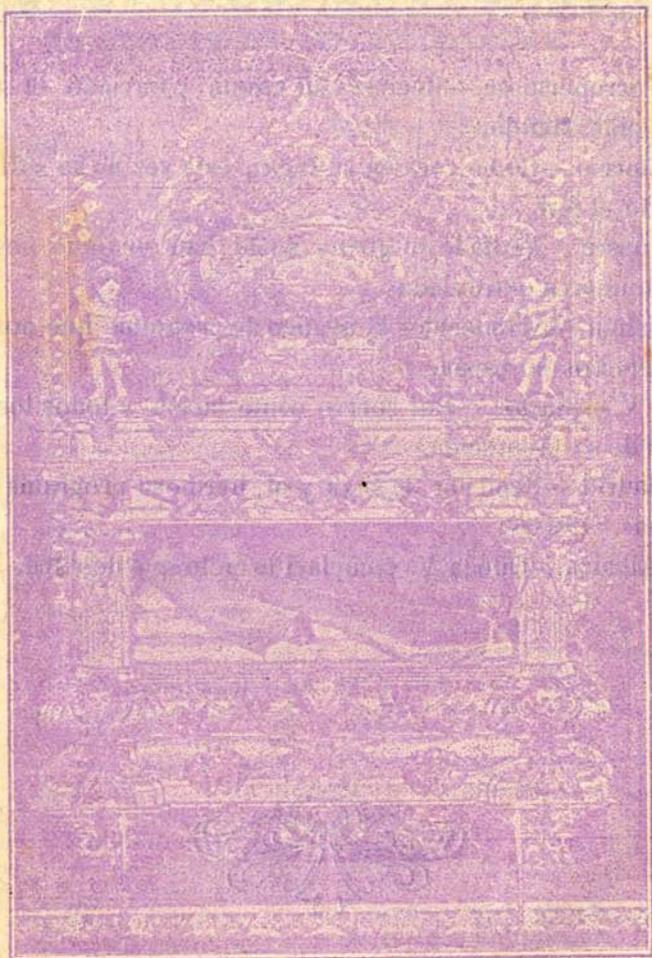
J. F.—Madrid.—Recibida la suya y el hermoso programa de sus fiestas. Gracias.

P. S.—Albaida.—Queda V. complacido en lo que deseaba.



Dirección y Administración :-: Círculo de la Congregación

— SANTO DOMINGO, 8 —



— ADVERTENCIAS —

1.° Esta Hoja aparecerá mensual, quincenal o semanalmente, según lo requieran las circunstancias durante el tiempo de la preparación de las Fiestas Centenarias, hasta después de dar cuenta de ellas.

2.° Esta Hoja se enviará a todos los devotos del Santo que la quieran y se obliguen a dar una limosna que no baje de DOS PESETAS. De esta limosna se sufragará su impresión, y lo sobraute, si lo hay, se destinará a la Capilla del Santo.

Villarreal 17 Julio de 1918

AÑO II

NÚM. 15



SAN PASCUAL



Hoja para propagar la devoción al Santo de
la Eucaristía, con motivo del III centenario
de su beatificación. Se publica con aproba-
ción y censura eclesiásticas □ □ □ □ □

Correspondencia Administrativa

En esta sección se publicarán los nombres de los señores que contribuyan a la impresión de esta Hoja y de las limosnas con que contribuyan.

Además se acusará recibo de las cartas que se reciban y se contestarán, a no ser que el asunto que las motive requiera carta particular.

Villarreal.—D. Antonio Soriano, Pbro. (2.º año) 2 ptas.; D. Juan Flors, 2 ptas.; D^a. Angela Verdiá Nacher, (2.º año) 2 ptas.; D^a. Dolores Latorre, (2.º año) 2 ptas.; D^a. Jacoba Nebot, (2.º año) 2 ptas.; D^a. María Ferrer, 2 ptas.; D. Carlos Segura, (2.º año) 2 ptas.; D. José Renau Meseguer, (2.º año) 2 ptas.; D. José M.^a Gozalvo (2.º año) 2 ptas.; D^a. Vicenta Broch, 2 ptas.; D^a. Concepción Costas (2.º año) 2 ptas.; D. José Esbrí Nostrot, 2 ptas.; D. Bta. Usó, (1.º y 2.º años) 4 ptas.; D. Alberto Arrufat, 2 ptas.; D. Santiago Almela, 2 ptas.; D. Antonio Miralles, Pbro., (2.º año) 2 ptas.; D. Pascual Díaz, (2.º año) 2 ptas.; D^a. Vicenta Boix (2.º año) 2 ptas.; D. Pascual Moner, (2.º año) 2 ptas.; D. Pascual Dembilio, (2.º año) 2 ptas.; D. Francisco Bort, 2 ptas.; D^a. Carmen Verdiá (2.º año) 2 ptas.

Albacácer.—D. Juan Puig, Pbro., 2 ptas.

Valencia.—D. Antonio Justo, Pbro., 2 ptas.; D. Salvador Reig, (2.º año) 2 ptas.

Onda.—D^a. Salvadora Castelló, 2 ptas.

Calatorao.—D. Bernardino Langarita, (2.º año) 2'50 ptas.

Almazora.—D. Pascual Cabedo, Pbro., (2.º año) 2 ptas.

Puerto de la Luz.—(Canarias) Superior de los PP. Franciscanos, 2'50 ptas.

Madrid.—D. José Gozalbo, (2.º año) 2 ptas.

Zaragoza.—Adoración Nocturna, (2.º año) 2 ptas.

Vinaroz.—D. Juan Costas, (2.º año) 2 ptas.; D^a. María Esteller, (1.º y 2.º años) 4 ptas.

Roquetas.—D. Ramón García, Pbro., 2 ptas.

Calig.—D. Antonio Guardiola, Pbro. (2.º año) 2 ptas.

Burriana.—D. Juan Manuel Borrás (2.º año) 2 ptas.

San Mateo.—C. Manuel Cucala (2.º año) 2 ptas.

Sagunto.—D. Manuel Rodrigo, 2 ptas.

Totana.—Adoración Nocturna (2.º año) 2 ptas.

Alicante.—D. Celestino Pérez (2.º año) 2 ptas.

Cádiz.—Adoración Nocturna (2.º año) 3 ptas.

Nuestro amor a San Pascual

Nacidos en esta hermosa ciudad santificada por las virtudes y milagros de San Pascual Bailón y mecida nuestra cuna a la sombra de su glorioso sepulcro, su amor y devoción prendieron en nuestras almas apenas miraron nuestros ojos al abrirse la sagrada imagen que está pintada en el frontispicio de la iglesia del antiguo Convento de Alcantarinos, y en los cuadros y emblemas que adornan su Real Capilla y altar, a saber: San Pascual vestido de religioso franciscano arrodillado entre corderos con su cayado y sombrero a su lado y adorando a la Sda. Eucaristía que entre ángeles y fulgores aparece allá en el fondo de los cielos abiertos.

Esta es la figura simpática y amable de San Pascual que por primera vez impresionó nuestra imaginación y se grangeó nuestro cariño desde la más tierna infancia, y ésta parece ser también la figura más popular y tradicional de nuestro Santo nosolo en Villarreal, sinó en toda Espa-

ña y aún en el extranjero y conforme a ella está forjado el carácter con que le conocemos y amamos: pastor, religioso y Santo del Sacramento.

Como pastorcillo ha sido el encanto y embeleso de nuestra infancia, como religioso nuestra admiración y ejemplo y como Santo nuestro entusiasmo y nuestra gloria. Pero no le amamos y veneramos por haber sido pastor, ni por haber sido fraile, sinó por ser Santo; pues si Diosle hubiera colocado en otra esfera social, estado y religión y de allí le hubiera escogido y sacado para ser instrumento de su gloria y honor de su Iglesia como lo ha hecho con otros Santos y hubiera venido a vivir y morir en nuestra patria, lo mismo le amaramos, porque en San Pascual amamos y admiramos la virtud sublime, la santidad heroica, el amor ardiente y paternal con que ha honrado y protegido a nuestra ciudad privilegiada.

¿Quiso Dios Ntro. Sr. que San Pascual pasara la mitad de su vi-

da en el humilde oficio de pastor a fin de preparar su alma con la soledad y conservar su corazón humilde e inocente para que mejor arraigara al ser trasplantado al jardín seráfico de que es gala y esplendor? Pues nosotros le amamos como pastorcillo lleno de pureza y encanto perfumando con sus virtudes los campos de Torrehermosa y Alconchel, Elche y Monforte, saturando de celestial poesía los tranquilos años de su infancia y juventud.

¿Plugóle a Dios llamarle a más perfecta vida en la Regular y mas estrecha observancia de San Francisco recién instituida a la razón por San Pedro de Alcántara? Pues nosotros le amamos y veneramos como religioso franciscano, ya que por esta condición vino a Villarreal en donde había Convento de tan estrecho Instituto, y se quedó entre nosotros para ser ángel del consuelo, apóstol y protector de los hijos de Villarreal. Sí, le amamos como fraile y fraile franciscano, como le amaríamos lo mismo si hubiera sido carmelita y hubiera dispuesto la divina Providencia que viniera al Convento del Carmen que había también en ésta, pasa vivir y morir entre nosotros.

Peró sobre todo le amamos y veneramos por que es Santo,

nuestro Santo, el Santo de Villarreal, nuestro padre y patrón especial, porque la fama de su nombre y la de sus milagros iluminan y esmaltan las páginas de nuestra historia. Es nuestro Santo y ésto solo nos basta para amarle con fervoroso entusiasmo, prescindiendo de otros tantos motivos y cualidades por los que merece nuestro amor y devoción.

¿Acaso un buen hijo ama a su padre por los títulos de nobleza que ostenta, por las riquezas que posee o por el ropaje que viste? No, es su padre, y todo cuanto a él se refiera, el más insignificante episodio, detalle o circunstancia de su vida noble y honrada serán siempre pábulo que enciende y acrecienta el amor de su hijo. Así también en cualesquiera pasaje, escena y episodio de la vida admirable y portentosa de San Pascual encuentra pábulo nuestro amor y devoción, siéndonos amable e interesante su figura doquiera que la contemplemos; ya haciendo brotar fuentes a los golpes del cayado en el cual llevaba grabada la imagen de la Virgen, alrededor de cuyas ermitas apacentaba siempre que podía los rebaños, o adorando a la Sda. Hostia en medio de los campos. o ejerciendo de apóstol y componedor en

las miserias y litigios de sus compañeros en su vida de pastor, como también nos atrae y admira en su vida religiosa la más santa y perfecta entre los hijos de San Francisco de entonces, ejerciendo con elevado espíritu de celo, entereza, humildad y perfección heroica todos los oficios desde los más humildes hasta los más altos en los conventos que le albergaron y de un modo especial éste de Alcantarinos de Villarreal.

Este es nuestro Santo, el San Pascual de nuestros amores y así le conocemos y veneramos, tal como nos lo muestran su historia y la tradición de nuestros mayores cristalizada en los cuadros y emblemas de su Real Capilla y altar: pastor, religioso y Santo.

Gloria, pues, al pastorcillo de Torrehermosa, al franciscano de Villarreal y Celestial Patrono de las Obras eucarísticas San Pascual Bailón.

VILLARREALENSE.

Poesías del mismo San Pascual

Letrillas devotas pidiendo a Jesús se quede con el alma que lo recibe (1)

Dime, Dios: ¿por qué te vas de este corazón que quieres?

*Pecador, tú bien podrás
hacerme quedar si quieres.*

Dí, mi Dios, pues me criaste,
y a redimirme veniste,
y en manjar de pan te diste,
y en mi alma te hospedaste;
sé que no despedirás
quien a tu mesa pusieres.

*Pecador, tú bien podrás
hacerme quedar si quieres.*

Mi Dios, pues voy pobrecillo
peregrinando cobarde,
queda conmigo, aunque tarde
te he hospedado en mi castillo.

No te vayas, quitarás
de mí, malos pareceres.

*Pecador, tú bien podrás
hacerme quedar si quieres.*

No te vayas, luz y gloria,
quédate, Señor, conmigo,
para negociar contigo
mi sustento, mi victoria.

No te alejes, pues estás
do no cabes por quien eres.

*Pecador, tú bien podrás
hacerme quedar si quieres.*

(1) Para entender y saborear mejor estas letrillas, que si no son la mejor de las composiciones del Santo, son a lo menos de lo más excelente, donde se perciben dejos místicos del corazón seráfico de San Pascual, es conveniente recordar la escena principal a que aluden, que es la aparición de Jesús resucitado, en forma de peregrino a los discípulos que iban al castillo de Emaús (San Lucas, c. XXIV vers. 13-35).

Pues tú me das la mano,
con ti, (1) mi Dios lucharé,
hasta mancarme del pié;
que el amor frágil mundano
no me sueltas tener más (2),
cuando desmayar me vieres.

*Pecador, tú bien podrás
hacerme quedar si quieres.*

Pan divino verdadero,
sácame, Señor, de mí.

Recíbeme, Dios, en ti;
que en ti vivo y en mí muero.
No me dejes, pues me das
el haber de tus haberes.
*Pecador, tú bien podrás
hacerme quedar si quieres.*

(1) Con ti, en vez de contigo; es frase que recomienda a San Pascual, como escritor popular y aragonés por añadidura.

(2) Parecería más propio decir **dejes** que **sueltes**; pero no evocaría tan al vivo la imagen de la lucha que San Pascual recuerda en la estrofa.



Imagen que se venera en la iglesia de S. José de Elche, donde tomó el hábito el Santo

Lo que se hace en todas partes por San Pascual

MADRID

De la iglesia de clarisas de San Pascual.—Un testigo presencial y asiduo de las funciones con que en esta concurridísima iglesia de Madrid se ha celebrado el centenario de San Pascual, nos escribe:

Sr. Director de la revista «San Pascual» de Villarreal.—Ya es hora de que refiera a ustedes cómo se ha celebrado el centenario del glorioso San Pascual Bailón en la iglesia de esta corte que lleva su nombre, aneja al convento de religiosas clarisas concepcionistas y adoradoras perpétuas del Smo. Sacramento.

En malísimas condiciones se presentaban las cosas cuando hubo que disponerlo todo para la ya no lejana celebración. Encarecía todo de un modo escandaloso, haciendo la vida casi imposible, motivo de que los pudientes limitaran sus gastos no indispensables. Pero la Venerable Comunidad había de celebrar dignamente el centenario de su Patrono; llevaba su nombre, el mismo que el público da a su iglesia; ésta debía ser la que más solemnemente en Madrid honrara al Santo: nobleza obliga y devociones también.

Trazóse el proyecto sobre la base de una solemnísima novena, cuyos últimos tres días más especialmente conmemorasen el centenario. ¿Dificultades? Sí, muchas;

pero la fe y el fervor saben vencerlas. Se requirió a la Real Casa, a la Nobleza, a los amigos y favorecedores de la comunidad, a los asiduos de su templo, a los devotos del Santo y también a la Prensa, que sin distinción de colores respondió galante anunciando los cultos y excitando la generosidad del público; éste, a su vez, no faltó; los requeridos, del Rey abajo, tampoco; bien que a tenor de las circunstancias, y así ya se pudo respirar. Había que hacer como se pudiera, algo extraordinario por varios conceptos, como adorno e iluminación de la iglesia, predicación, música, asistencia de clero, esplendor del culto, y, como es costumbre en los centenarios, un libro conmemorativo de las funciones, para que no cayeran en el olvido y fuese él un testimonio duradero.

Dispuestas las cosas, no sin haber vencido muchos obstáculos, algunos que parecían insuperables, llegó el día en que todo estuvo dispuesto; comunidad, Capellán mayor, clero de la casa, servidores y devotos, de consuno habían trabajado arduosamente, en unión de algunos peritos especialistas en estos asuntos, que voluntariamente prestaron su concurso.

Comenzó, pues, la novena el día de la Ascensión, 9 de Mayo, con el templo primorosamente adornado por una colgadura de terciopelo rojo galoneada de oro; el reta-

blo del altar mayor, lleno de ramos artísticamente dispuestos; el altar, parece un ascua de oro; el presbiterio, alfombrado; muchas arañas con profusión de luces en la nave y en el presbiterio; lujosos los altares y más aún el portátil, en el que bajo un elegante dosel de terciopelo carmesí, apareció entre flores y muchos cirios sobre candelabros de bronce la efigie del Santo, de talla y tamaño natural. Se adornó e iluminó también la fachada.

Se había obtenido el concurso de los más notables oradores sagrados de la corte; para las nueve tardes, el Dr. D. Eduardo Martínez, afamadísimo predicador; para las mañanas, D. Juan Carrillo, mayordomo del Sr. Obispo. Don Angel Ruan, de la secretaría episcopal. D. Cipriano Grima, colector de la casa. Manuel Anaya, del tribunal de la Rota. El Rdo. Padre Legísima, franciscano, gran predicador. El Dr. Suárez Faura, el Dr. D. Santiago Estebanell, tan célebre en Barcelona, donde vivió muchos años; el Dr. D. Manuel Belda, decano de los beneficiados de la catedral; el Dr. Rodríguez Lario, secretario de la universidad católica matritense y el doctor D. Luís Calpena, del tribunal de la Rota y Magistral de la Real Capilla; éste fué el encargado del panegírico del Santo en la misa solemnísimas del último día.

Grande fué la afluencia de público distinguidísimo, así en las misas cantadas con sermón, como

por las tardes en la novena, que constaba de Estación, Rosario, Sermón, Novena rezada, Motete al Santísimo, Santo Dios, «Tantum ergo», Reserva e Himno de San Pascual ante su altar.

La música, todo lo notable que se pudo; tres voces, órgano y contrabajo, en las mañanas; más voces e instrumentos, con el órgano por las tardes, y el último día todo él a gran orquesta, ejecutando obras escogidas. Claro es que asistió mucho clero con roquete y cirios a todos estos actos y además los cofrades adoradores y adoradoras del Sacramento que forman en la Congregación, establecida en esta iglesia y unida a la Comunidad.

Notabilísima fué la procesión del día del Santo, el 17, por la tarde, último de la novena. Abría la marcha un pendón seguido de varios devotos; detrás, la banda de música del Instituto Caldeiro, dirigido por franciscanos; una imagen de Sta. Clara en andas, dos cofradías con sus estandartes, la efigie en andas de San Francisco de Asís, las señoras de la Congregación en gran número; otra banda de música, la del regimiento de León; los cofrades del Sacramento, la cruz y ciriales, el clero muy numeroso, detrás de las andas que sostenían la imagen ya referida de San Pascual; el preste y dos diáconos, todos franciscanos, ostentando un riquísimo terno, y por último, la presidencia,

compuesta de autoridades eclesiásticas y civiles, más la señora Hermana Mayor de la Congregación. De respeto, guardias de orden público.

Durante el trayecto, el espectáculo fué magnífico; un gentío inmenso en calles de las principales, pues la iglesia de San Pascual está en uno de los barrios más aristocráticos. Desde los balcones, todos engalanados, arrojaban sobre las andas del Santo infinidad de flores y de ramos... un entusiasmo grande y un orden perfecto. Así entró de regreso en su iglesia el Santo, entre los cantos del himno de su oficio. Terminados los «Gozos» se dió a adorar la reliquia de San Pascual que la Comunidad posee y se distribuyó al público todas las flores que habían arrojado sobre las andas durante la procesión; era aquello conmovedor en extremo. Así terminó la celebración del centenario en esta iglesia dejando el más grato recuerdo. Sin duda entre todas las que se han hecho al Santo en las iglesias franciscanas de Madrid, ha sido la más espléndida.

Al día siguiente, se distribuyó y se puso a disposición del pueblo el anunciado libro: «Recuerdo y crónica del tercer centenario de San Pascual Bailón en su iglesia» precioso tomito en 8.º de 175 páginas y bonita cubierta, que reproduce la iglesia de Villarreal; contiene esta obrita, impresa en clarísimos tipos y con una lámina de

San Pascual, la semblanza histórica de este Santo, la historia de la Comunidad, la del convento, la vida que hacen sus monjas, la descripción de la antigua iglesia y la de la actual, y el relato de los preparativos y ejecución de estas fiestas, con expresión de cuantos en ellas intervinieron o prestaron su auxilio.

Es obrita curiosísima, muy literaria y abundante en datos históricos de gran interés, como corresponde a su objeto; la corona un «homenaje poético de San Pascual», con varias composiciones, la primera debido a las religiosas de San Pascual; la última es de él mismo. Al final, para los devotos, va inserta la novena del Santo, que escribió su biógrafo el Padre Salmerón.

Sea Dios bendito y su Santísima Madre, por haber permitido que así pudiera esta Comunidad conmemorar el centenario de su excelso Patrono.—Madrid 24 de Junio de 1918.—*Un devoto de San Pascual.*

EN CARAVACA (Murcia)

Los devotos del Sto. de la Eucaristía se manifiestan allí donde están. En la importante ciudad de la Santa Cruz hay un grupo de beneméritas Hermanas de la Consolación que están al frente de un bien montado Colegio de 1.ª enseñanza. Como todas ellas son devotísimas de nuestro Santo, algunas de las cuales han estado aquí

y junto a su glorioso Sepulcro han orado y han pasado dulces ratos, y al marchar han depositado en esta Urna Santa su corazón, pudiéndose decir que aquí viven, al saber que por todas partes se festejaba al humildísimo Santo de sus amores, no sabiendo qué hacer para tomar parte en ese concierto universal de esplendorosos cultos, pidieron la gracia al Sr. Obispo de Cartagena que se encontraba allí practicando la Santa Visita, de que fuera la 1.^a Comunión de sus educandas en el día de San Pascual. El Sr. Obispo accedió gustoso y todo en ese día fué fiesta en la casa de las Hermanas. El lindo oratorio se puso de gala, hubo música escogida, fervorosos motetes cantados con célica armonía por el coro de colegialas, misa con apropiada plática, las niñas tocadas con blancos y vaporosos tules semejaban visiones de ángeles, la concurrencia escogida, las familias de las comulgantes henchidas de alegría, acompañaban a éstas en el gran acto de la Comunión, las buenas religiosas desviéndose por hacer agradable la estancia en su vivienda a todos los asistentes y el grandioso Himno de las Peregrinaciones, letra del P. Rabaza y música del Mtro. Ripollés, llenándolo todo, manifestaba que allí el festejado era el Santo del día, San Pascual Bailón, a quien quedaron consagradas las niñas que por primera vez recibían el Pan Eucarístico.

Caravaña recordó con este terrible acto que era el día del Santo de la Eucaristía.

EN LUGO

La metrópoli eucarística española dónde por singular privilegio está expuesta la Hostia Santa en rico trono desde hace varios siglos, no podía quedar atrás en el homenaje dispuesto en el presente año, en honor del glorioso San Pascual Bailón, patrono de las Asociaciones eucarísticas.

La Adoración Nocturna lucense que estuvo representada en otras solemnidades eucarísticas celebradas en Villarreal, aunó sus iniciativas con las de la Comunidad de Franciscanos, siempre dispuesta a realzar el culto eucarístico y a cooperar al celo de la Adoración Nocturna.

El día 17 de Mayo, festividad de San Pascual, comenzó el triduo con misa de comunión general, que celebró en la iglesia de PP. Franciscanos el Excmo. y Rdm. Sr. Obispo de la Diócesis. A ella concurrieron los miembros de las Asociaciones eucarísticas, llamando la atención las compactas y largas filas de Adoradores Nocturnos y Tarsicios que se acercaron a comulgar en la forma prescripta por el ritual de la obra.

El día 18 celebró la sección adoradora la vigilia general solemnísimas en la S. I. Catedral Basílica, organizándose en la iglesia franciscana concurrida procesión. En

ella formaron cientos de socios adoradores acompañando a la imagen de San Pascual, propia de la Sección, presidieron la brillante comitiva el venerable Prelado lucense con el P. Guardián del Convento y varios prebendados. En medio de la plaza mayor, rebosando de gente por el jardín y avenidas, se detiene la procesión mientras que cientos de voces cantan las valientes estrofas del inspirado himno del maestro Ripollés.

Al entrar la procesión en la S.I. Catedral, el efecto no puede ser más grandioso, pues las naves, espléndidamente iluminadas, eran insuficientes para contener el gentío ávido de oír las palabras del P. Esteban Álvarez, religioso franciscano que hizo la presentación de la gurdia.

El «Te Denm» cantado por todos los adoradores, puso fin al acto público de la vigilia en su primera parte.

El Domingo, 18, terminó el eucarístico triduo con misa solemne en la iglesia de S. Francisco ante la imagen de S. Pascual, propiedad de los PP. Franciscanos; contribuyó a realzar la fiesta con su presencia el infatigable Prelado, que tanto aprecia a los religiosos y distingue a la Adoración Nocturna. Predicó el panegírico del Santo el P. Segade, y asistieron a la misa además de los adoradores, acudieron la sección en pleno de San Juan de Parada acompañando a su bandera.

Bien por los religiosos franciscanos y la Adoración Nocturna los quietan patentes pruebas han dado de su entusiasmo por las fiestas eucarísticas al conmemorar en tan solemne culto el III centenario de la beatificación de San Pascual Bailón.

EN PALMA DE MALLORCA

El Consejo Diocesano y Directivo de la Adoración Nocturna de esta capital isleña para honrar a San Pascual en el tercer centenario de su beatificación, acordó celebrar una solemnísimas Vigilia pública en la noche del 18 al 19 de Mayo. Comenzó por invitar a todos los socios para su asistencia y a los devotos y socios imposibilitados para asistir, para que comulgasen con singular devoción ese día mismo o el 17, fiesta del Santo, a fin de obtener de Jesús Sacramentado por intercesión de San Pascual el término de la presente guerra y el remedio de las graves necesidades que con motivo de la misma afligen a la Iglesia, al Romano Pontífice, a España y a la Europa toda.

El programa de la Vigilia que se repartió profusamente en hoja volante impresa, se cumplió con toda exactitud.

A las 10 de la noche del sábado, día 18 de Mayo, se reunieron los Adoradores en la Sala de Guardia, saliendo de allí a las 10 y media.

Comenzó el acto con la imposición solemne de distintivos a los Adoradores activos que no lo te-

nían y a los honorarios que lo solicitaron. Siguió la exposición de S. D. M., cantóse el Himno Eucarístico y el P. Nicolás Reus, Vice-Director de la A. N. y Prepósito de la Congregación del Oratorio, con la unción y celo que le distinguieron hizo una fervorosa plática en la que enalteció para su imitación los amores eucarísticos de San Pascual. Cantóse luego el Te-Deum y el Invitatorio, continuando la Vigilia.

A las cuatro y media de la mañana del día 19, domingo de Pentecostés, hubo misa de Comunión general y reserva solemne; retirándose a continuación la Guardia.

También los Tarsicios para honrar a San Pascual tuvieron su fiesta en la mañana y tarde del día 19.

EN COSUENDA (Zaragoza)

El celoso párroco de esta católica población, desde el púlpito exhortó a sus feligreses, siguiendo las indicaciones de nuestra Hoja, a que practicasen un día de penitencia, para así honrar mejor a nuestro Santo. El pueblo todo respondió a la voz de su pastor, ayudando el día 16, víspera de San Pascual. Así comenzó a celebrar

el tercer Centenario de la Beatificación.

Los cultos religiosos que dedicó al glorioso San Pascual Bailón, fueron un solemne triduo en los días 16, 17 y 18 de Mayo. El orden de la función fué a las seis y media de la tarde, exposición de S. D. M., estación con el *Adoremus* cantado, rosario, himno eucarístico, oración por la paz, meditación, gozos del Santo, bendición y reserva.

El día 17 hubo además, a las 7, misa de comunión, siendo muchísimas las personas de ambos sexos que se acercaron a la Sda. Mesa. A las 8 y media, misa solemne cantándose la popular misa de Angelis. El Sr. Cura, con la unción de un enamorado del Santo, hizo un hermoso panegírico.

El día 19, domingo de Pentecostés, celebró, como viene haciéndolo desde muy antiguo, la Cofradía del Santo su fiesta principal con todo el esplendor que cabe en estas parroquias. La concurrencia a las funciones y comunión de este día, superó aún a la de los días anteriores, que fué extraordinaria.

Tercer centenario de la Beatificación de S. Pascual Bailón

TRABAJOS DE ORGANIZACION

Una importante adhesión del extranjero : : : :

El turno de Adoración Nocturna, llamado de San Pascual, y la

Asociación Eucarística, bajo la protección del mismo Santo de la Eucaristía, fundados canónicamente en la Iglesia franciscana de San Benito en Medellín (Colombia) tienen a mucho honor el di-

rigirse al digno Director de la simpática revista «San Pascual», editada con acierto en Villarreal de España, para presentarle su adhesión a los solemnes cultos que, con motivo del tercer centenario de la beatificación de nuestro Santo Patrono, celebrará toda España, y prometen trabajar aquí por celebrar solemnes cultos con el mismo fin.

Muy justo es que también los que recibimos la fe y amor a Jesús Sacramentado de la Madre España, nos unamos, siquiera sea en espíritu a nuestros hermanos de allende los mares.

¡Honor y gloria a Jesús Sacramentado y a su siervo San Pascual Bailón!

Medellín, Mayo de 1918. —El Director espiritual de la Adoración Nocturna y de la Asociación Eucarística de San Pascual Bailón, P. Fr. Nicolás Gutiérrez O., o. f. m. — El Presidente de la Adoración Nocturna, Juvenal Villa. — El Vice-presidente, Alejandro Restrepo P. — El Secretario, Jorge Gutiérrez A. — El Tesorero, Luís F. Gaviria Y. — Los doce celadores o vocales, Emilio Restrepo G. — Manuel I. Araugo G. — Horacio Vergara A. — Francisco Londoño B. — Carlos Gaviria F. — Francisco Luís Franco. — Antonio Lotero. — Dionisio Bustamant P. — José M.^a Fobrín V. — José M.^a Bustamant. — La Presidenta, Mercedes R. de Escobar. — La Vice-presidenta, Delfina M. de Londo-

ño. — La Secretaria, Mercedes Fines. — La Tesorera, Mercedes Gaviria A. — Las celadoras vocales, Teresa Gómez L. — Ana Tobón Arango. — Dolores Uribe S. — Ana Villa F. — Sofía Mesa. — Margarita Lince M. — Julia Zapata R. — Ufígenia Gaviria V. — Susana López R. — Magdalena Arango O. — Nicolasa Tobón. — Catalina Bravo A. — Emilia Ochoa V. — Ana Eva Ochoa V.

La Prensa y nuestra Hoja

Desde la aparición de nuestra modesta Hoja, viene la prensa católica de España y del extranjero ocupadánse de ella en los términos más encomiásticos, acogiéndola con un interés sumo, y honrándola con la inserción de muchos de sus trabajos en sus columnas. Claro es que ésto nos llena de satisfacción y nos alienta a los que ponemos nuestras escasas fuerzas al servicio de una causa tan noble y santa como es la propagación de la devoción al Santo de los Amores Eucarísticos San Pascual Bailón.

En la Capital de la República de Colombia se publica una importante Revista titulada «Tierra Santa», que reproduce varios artículos de nuestra Hoja y en su último número la hermosa poesía del Rdo. D. Juan Bta. Candau «La Virgen y San Pascual».

En Madrid las Religiosas del Convento de San Pascual han publicado un libro para reseñar las fiestas centenarias de la Beatifica-

ción de San Pascual y para dar noticias interesantes de la fundación de su convento. Este libro aparece avalorado con fragmentos de poesías y artículos de nuestros escritores Angelina Abad y Rdo. D. Pascual Goterris.

La popular Revista de Bilbao «El Pan de los Pobres» se complace en manifestar que copia de nuestra Hoja «La fisonomía física y moral de San Pascual».

Prolijo sería decir lo que hablan y han hablado de nuestra publicación Revistas tan acreditadas como «Floreccillas de San Francisco» de Totana, «El Mensajero del Sdo. Corazón de Jesús» de Bilbao, «La Lámpara del Santuario» de Madrid, etc., etc.; terminamos estas líneas, que no tienen otro objeto que patentizar que vamos logrando el fin que nos propusimos al hacer volar por el mundo nuestra humilde Hoja, esto es, vulgarizar la vida Santo y hacer que crezca su devoción, con las siguientes líneas de la eucarística y bien escrita revista «La Reparación» de Tortasa:

«El centenario de San Pascual. A pesar de haberse aplazado, para tiempos más bonacibles, la solemne y nacional conmemoración de este centenario que estaba proyectado, los fervorosos católicos de la fidelísima Villarreal han celebrado este año la fiesta de su Patrono con un entusiasmo y un esplendor tanto más meritorios, cuanto más precaria es la situa-

ción económica de aquella fértil comarca, hoy tan empobrecida por la depreciación de la naranja. Villarreal ha consolidado una vez más su ya antigua fama de ciudad modelo en la fe y en la piedad.

—La fiesta.—Nada de inusitado se encuentra en ella si solamente se repara el programa: un novenario de preparación, una vigilia eucarística, Misa Pontifical y procesión. Funciones análogas se celebran a cada paso. Lo que se ve con menos frecuencia es un concurso tan numeroso, tan devoto y tan vehemente en sus aclamaciones, como el que en Villarreal se congrega en derredor de su amadísimo Patrono. No sabemos escribir otro elogio mejor de la magnificencia que todos aquellos actos revistieron. La iluminación y el adorno de casas y calles no han desmerecido de los que allí se hicieron en los días de mayor prosperidad.»

Donativos

Estos se destinan al esplendor de las fiestas centenarias. Los nombres de los donantes, como venimos repitiendo, se guardarán en rico estuche de plata junto al Sépulcro de San Pascual.

Un devoto de Cabanes, 1'25 pts.
D. Juan Manuel Borrás, 2'00 pts.
D.^a María G.^a Bono de Borrás, 2'00 pts.
Carmencinta Borrás Bono, 1'00 pta.
Sección Adoradora Nocturna de Tarazona, 10 ptas.

Imp. Hijos de J. Botella.—Villarreal

Algemesi.—Adoración Nocturna, 2 ptas.

Tortosa.—D. Buenaventura Pallarés, Pbro., 2 ptas.; M. I. Sr. D. Julián Ferrer, canónigo, 2 ptas.; D. Carlos Ponciano, Pbro., 2 ptas.

Cretas.—D. José Campos, Pbro., 2 ptas.

Barcelona —D.^a Agustina Salas, 2 ptas.

Caravaca.—D. José M.^a Carrasco, Pbro., 2 ptas.

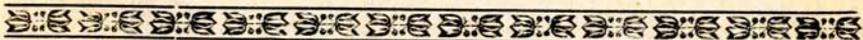
Segorbe.—D. Bartolomé Moreno, Pbro., (1.^o y 2.^o años) 4 ptas.

Petja (Tortosa).—D. Mateo Riba, Pbro. (1.^o y 2.^o años) 4 ptas.

Borriol. —D. Vicente Falomir, Pbro., 2 ptas.

Caudete.—D. Pascual Martí (2.^o año) 2 ptas.

Puig.—Sr. Cura Párroco, 2 ptas.



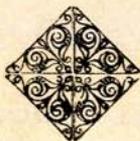
P. I. de V.—Burgos.—El exceso de original nos impide complacer a V. en este número. Lo harémos en el siguiente, esperando nos dispensará.

J. T.—Mahón.—En nuestro poder todo lo suyo.

J. O —Baeza.—Anotadas en la lista las señas de la nueva suscripción. El Santo premie su celo.

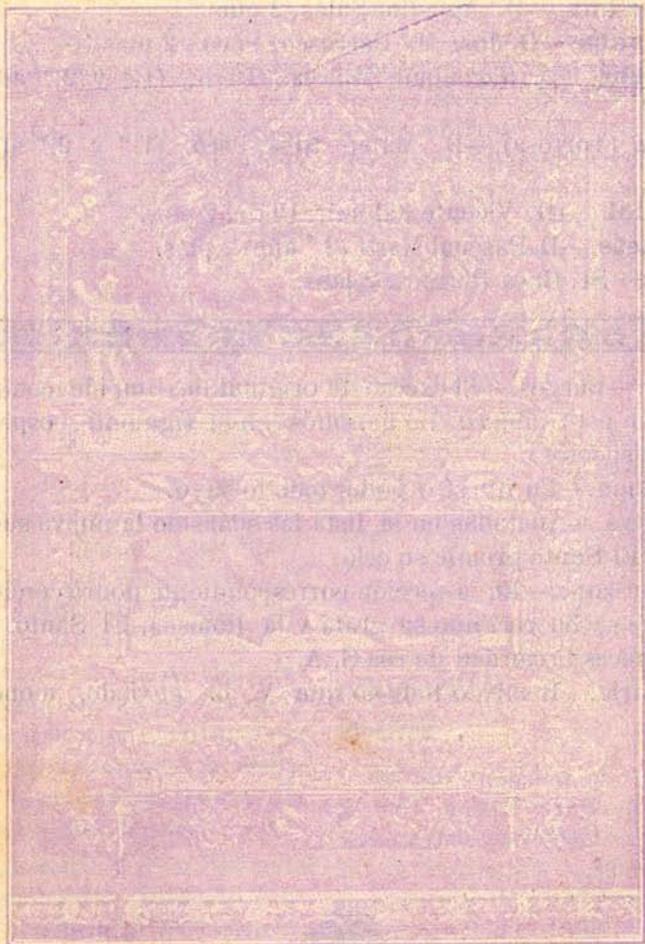
S. M.—Tarazona.—En la sección correspondiente podrá cerciorarse de que se ha recibido su grata y la limosaa. El Santo pague con creces la caridad de esa S. A.

J. F.—Madrid.—Recibido todo lo que V. ha enviado, menos los libros.



Dirección y Administración :: Círculo de la Congregación

SANTO DOMINGO, 8



ADVERTENCIAS

1.° Esta Hoja aparecerá mensual, quincenal o semanalmente, según lo requieran las circunstancias durante el tiempo de la preparación de las Fiestas Centenarias, hasta después de dar cuenta de ellas.

2.° Esta Hoja se enviará a todos los devotos del Santo que la quieran y se obliguen a dar una limosna que no baje de DOS PESETAS. De esta limosna se sufragará su impresión, y lo sobrante, si lo hay, se destinará a la Capilla del Santo.