

# La Veu de Benicarló

Setmanari d'Informació General i Cultural • Divendres, 24 d'abril de 1998 • Núm. 132 • Any IV • 100 ptes

La consellera de Benestar Social, Marcela Miró, va encarregar-se de ficar el primer totxo de la piscina



**La nostra futura  
Piscina Municipal  
ja té ficada  
la primera pedra**

**Presentades al  
públic les noves  
instal·lacions  
de la Biblioteca  
Municipal**



**El Centre Social  
Municipal *La Farola*  
va ser inaugurat**



**El CDB jugarà el  
darrer partit de la  
temporada a casa**

**Gran participació al  
*Torneig 3x3 al carrer***

# EDITORIAL

## De la setmana de passió a la de bombos i tabals

**D**esprés de la penitència arriba l'absolució. Així podríem començar aquesta història rocambolosa que protagonitza l'equip de govern del PP, que durant aquesta setmana ha ficat la directa (després de set anys d'anar en primera, que no de primera) en el millor estil Carlos Sainz, i ha començat la seua cursa inaugural per a les properes eleccions municipals.

Tot podria quedar perfectament i lloar a Déu per tantes prebendes si no fos per alguns detalls insignificants. Primer, el dimarts, inauguren la nova biblioteca municipal que a la fi i encara que ha quedat molt coqueta, no sembla més gran que l'anterior; després, ahir dijous inauguren el nou centre Social La Farola, això sí amb més pena que glòria, no per la gent que du a terme allí la seua feina, sinó per l'aspecte inacabat que n'oferien les instal·lacions, i per últim i per acabar d'arrodonir-ho la tan esperada piscina, bé, només la primera pedra o millor dit el primer totxo (pel que es veu de pedra no en van trobar cap) ficat per la Consellera de Benestar Social.

Molts actes per a una sola setmana. Cal potser rendibilitar la inevitable incomoditat d'una Consellera obligada a visitar aquestes extremes latituds? Fa la sensació que la cursa entre els distints departaments del propi Ajuntament per traure la millor tallada o posar-se la medalla més gran, ha portat més d'una picabaralla interna per aconseguir el màxim protagonisme. Es veu que la política de populisme pròpia d'anys enrera comença de nou, i tots volen arrapar el millor lloc d'eixida per a situar-se al davant quan toque el xiulet de sortida.

*Taxan, taxan, ... sonen els bombos i tabals que donen pas a l'eufòria de la cursa inaugural de la campanya electoral.*

### Edita

Associació Cultural  
la Feram de Benicarló  
C/ Sant Francesc, 95 Casal Municipal  
12580 Benicarló ☎ 46 16 18

A la xarxa internet:

<http://moon.inf.uji.es/~elpuig>

### Directora

Cristina Garcia Grau

### Sotsdirector

Àlex Gozalbo

### Redactor

Ismael Mateu Rodriguez

### Consell de Redacció

Maria Josep Arayo

Noemí Oms (Societat)

Josep San Abdon (Cultura)

### Col·laboradors

Joan Gregori, Àlvar Anyó

Josep Ferrer, José Miguel Cornelles

Xavier Burriel, J. R. Ramírez

Anna Pujol, Toni Fibla,

Kosecki Mateu, Susanna Anglés

Vicent Arnau, Joaquim Bueno

Joan Manuel Ferrer, Carolina Ruzafa

Francesc Delcastillo, Eloi Bayarri

Rodolfo Serrano, Raquel Ruzafa

Club de Bàsquet Benicarló,

Laura Llopis

Germania de Joves "El Puig"

### Fotografia

José Manuel Herrero

### Administració, subscripcions i publicitat

☎ 46 03 38

### Disseny

© Tirant lo Blanc

### Maquetació

Loverg

**Dipòsit legal:** CS- 242-95

### Imprimeix

Grèvol. Pl. Constitució, 5

La Redacció respecta la llibertat d'expressió. La responsabilitat de les opinions és de qui signa l'escrit. La redacció es reserva el dret d'acurçar els textos que sobrepassen les 20 línies. Els articles hauran d'anar signats amb nom, adreça i núm. de DNI, encara que podran aparèixer amb pseudònim.



Telèfon de La Veu  
46.16.18

L'Alcalde, Jaime Mundo, i el Vicepresident de la Diputació, Víctor Campos, van presidir aquest acte

# La consellera de Benestar Social, Marcela Miró, va ficar la primera pedra de la futura Piscina Municipal

ISMAEL MATEU

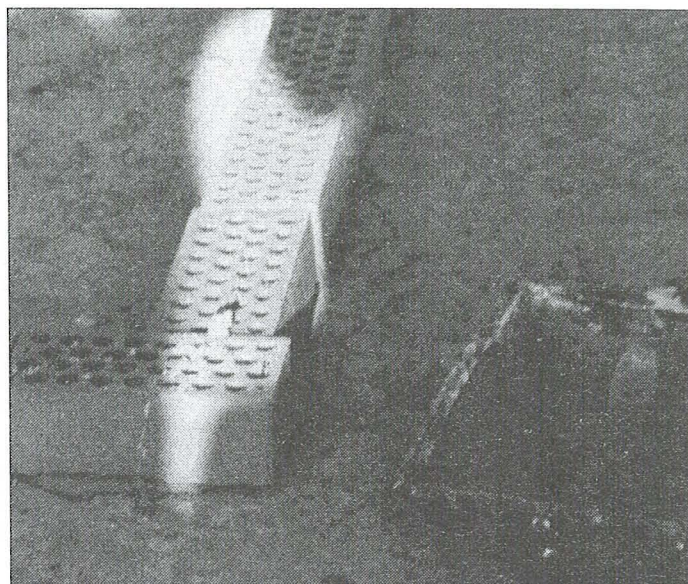
El passat dijous, 23 d'abril, era un dia molt esperat per tots els habitants de Benicarló. Per fi es va posar la primera pedra d'una de les obres més desitjades pels benicarlandos, la Piscina Municipal.

L'acte va estar presidit per la consellera de Benestar Social, **Marcela Miró**, la qual va estar acompanyada pel Vicepresident de la Conselleria, **Víctor Campos**, i per l'Alcalde de Benicarló, **Jaime Mundo**. Al mateix temps, la quantitat de personalitats polítiques de la nostra població (regidors, exdirigents, membres de l'oposició, i altres funcionaris) va ser notòria, i també van acudir a l'acte moltíssims ciutadans amb ganes de veure posat en

marxa tota una reivindicació de la població.

**M.Miró: "el complex de piscines que es farà a Benicarló, cobrirà una necessitat insistentment recordada pel seu Ajuntament"**

A l'explanada de les Pistes d'Atletisme Municipals es començarà a construir la futura Piscina Municipal. En la vesprada de dijous ja es podien observar les primeres excavacions, i les marques que dels llocs on s'ubicaran les dues piscines, la gran i la utilitzada per als més menuts, els quals gaudiran d'un altre lloc on poder disfrutar de l'aigua els estius futurs. A més a més,



Aquest és el primer totxo de la futura Piscina Municipal de Benicarló

els arquitectes de l'ajuntament van explicar a les autoritats polítiques i a tots els assistents en què consistiran les obres perquè aquesta piscina siga una realitat.

L'Alcalde de Benicarló, **Jaime Mundo**, va comentar "la importància que té un projecte d'aquestos a Benicarló. És un dels projectes més importants de la província de Castelló, ja que el seu montant és de 259 milions de pessetes. A més s'han bolcat en nosaltres la Generalitat, a través de la Conselleria de Benestar Social, i la seua Direcció General d'Esports, i la Diputació. Gràcies a ells es poden fer obres d'aquesta magnitud, ja que es financien en tres parts iguals tant per la Diputació, la

Generalitat i l'Ajuntament. Amb això tenim un termini fixat d'acabar-la com a màxim en un any, i podran ser utilitzades per tots els benicarlandos".

El Vicepresident de la Diputació, **Víctor Campos**, es va mostrar "satisfet per veure realitzat un dels objectius que es va proposar la Diputació, que és millorar en instal·lacions esportives totes les localitats de la província". Per a concloure, l'enca- rregada de posar el primer totxo de la Piscina Municipal, **Marcela Miró**, va destacar que "el complex de piscines que es farà a Benicarló, cobrirà unes necessitats insistentment recordades pel seu Ajuntament. Tot això és gràcies al Pla d'Infraestructures de la Generalitat."



La consellera de Benestar Social, Marcela Miró, va posar, juntament amb l'Alcalde, Jaime Mundo, la primera pedra de la Piscina Municipal

**AUTO ESTELLER**

**SEAT**

Benicarló  
47.17.08

Vinaròs  
40 07 68

**ESTELLER IMPORT**

**Audi**

**VW**

Benicarló  
47 17 08

Vinaròs  
40 07 68

## L'oposició també va expressar-se al voltant de la construcció de la Piscina Municipal

✍ ISMAEL MATEU

La col·locació de la primera pedra de la futura Piscina Municipal de Benicarló no ha deixat de ser polèmica al món polític de la nostra localitat. Des de *La Veu*, ens vam posar en contacte amb membres dels dos partits de la oposició, José Sánchez (PSOE), i Enric Moya (Bloc Nacionalista Valencià).

**Sánchez (PSOE):** "Si no es compleix aquesta promesa, el PP estarà políticament mort."

El màxim dirigent del PSPV-PSOE de Benicarló, José Sánchez, en declaracions per a *La Veu*, va ser prou contundent, i encara que afirmava que "la Piscina Municipal és molt bona per al poble", va indicar que ja "era hora que a la nostra ciutat s'iniciaren les obres d'aquesta obra tan desitjada". El regidor socialista va fer referència al fet que "han hagut que passar set anys de promeses perquè el PP comence la piscina. Podem dir que és la única promesa complida, i crec que serà l'última". Sánchez no va tindre miraments, i va ser contundent al dir que "hem vist la primera pedra, més bé el primer totxo, però, jo hem preguntat ¿quan veurem l'última gota d'aigua?". El membre de l'oposició va incloure una sèrie de dades que van posar en dubte la financiació d'aquesta piscina, perquè "Molina no hem va contestar al Ple dels Pressupostos, si la piscina costa uns 280 milions, i entre Conselleria i Diputació en paguen 120, ¿com es finançarà la resta del projecte



Enric Moya (Bloc Nacionalista Valencià) juntament amb José Sánchez (PSOE)

si l'Ajuntament no té ni el 50% de la seua part pressupostada". Per a concloure, José Sánchez, va voler assenyalar que "si no es compleix aquesta promesa, el Partit Popular estarà políticament mort".

**Moya (BNV):** "Em preocupen dos aspectes: l'escassa aportació de la Generalitat i la Diputació; i la despesa que originarà el seu manteniment."

Per la seua part el regidor del Bloc Nacionalista Valencià, Enric Moya, també en declaracions per al nostre setmanari, va afirmar que "s'ha tardat set anys en posar la primera pedra, esperem que no passen uns altres set abans

de posar la segona. Creiem que amb una gestió adequada el PP hauria pogut tenir la satisfacció, hores d'ara d'inaugurar una veritable piscina, i no conformar-se únicament amb una rajola". A més, el dirigent nacionalista, ens va parlar dels problemes de finançament ja esposats al ple municipal, "tot i que la piscina és necessària per a Benicarló ens preocupen dos aspectes: per una banda l'escassa aportació de la Generalitat i la Diputació davant l'elevat cost de construcció; i per altra banda, la despesa que originarà el seu manteniment, al voltant de quaranta milions anuals". Al respecte ens va indicar que l'Ajuntament "no ha fet cas de les recomanacions fetes per la Direcció General de l'Esport que recomanava disminuir el número de carrers, de vuit a sis carrers; l'eliminació de les grades, i altres modificacions del projecte, amb la finalitat de rebaixar les despeses".



### carxofa

Un bon basquet de les més tendres al Club Basquet Benicarló per la seua tasca de conduir el torneig de bàsquet 3x3. La gran quantitat de xiquets i xiquetes que va xalar així ho demostra. Esperem que l'any que ve repetisquen.



### panissola

Una de rasposa i amb molta picor, per a la Conselleria d'Educació, que ara ha despenjat una novetat per al curs vinent que desmunta el treball de molts docents en els PEC: el curs vinent no hi haurà adscripció de Secundària. Res de previsió.



Carrer Major 40

12580 Benicarló

Tel. : 461657

Fax.: 765280

## El Centre Social *La Farola* va ser inaugurat

ISMAEL MATEU

**D**urant tota aquesta setmana les inauguracions han estat els punts més importants al món polític de Benicarló. El passat dijous, 23 d'abril, una mica abans de la col·locació del primer totxo de la *Piscina Municipal*, va ser inaugurat el **Centre Social Municipal *La Farola***, el qual servirà per a que molts xiquets i xiquetes de Benicarló pugen passar les estones més divertides, rebent una bona educació infantil.

L'acte va estar presidit per la Consellera de Benestar Social, **Marcela Miró**; acompanyada per l'Alcalde de Benicarló, **Jaime Mundo**, i pel regidor de Benestar Social del nostre Ajuntament, **Francisco Pac**. A més van assistir a l'acte destacats membres de la corporació política

municipal, diputats autonòmics i altres com el Director General d'Esports.

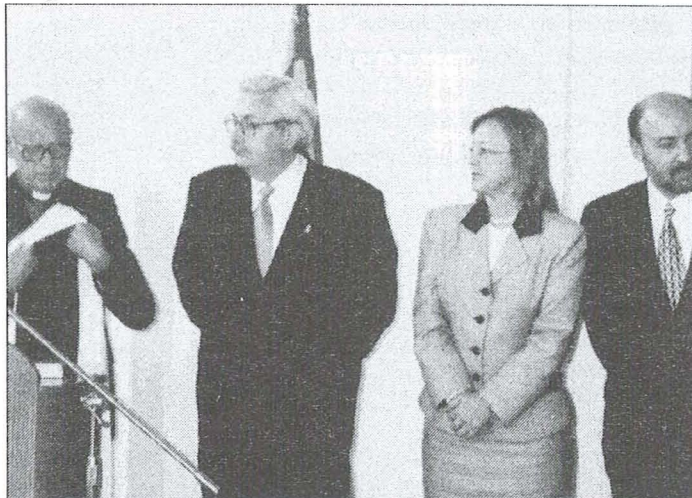
### La consellera **Marcela Miró** va ser l'encarregada d'inaugurar el nou centre *La Farola*

**Jaime Mundo** va destacar que "és molt important per Benicarló haver inaugurat estes noves instal·lacions, tenint en compte la situació en que es trobavem les anteriors. Ara ja som un dels pobles que té un Centre Social amb totes les tecnologies i avanços que es necessiten en aquest tipus de centres. Tot això a estat possible gràcies a la sensibilitat de la

conselleria de Benestar Social".

Per la seua part, **Marcela Miró**, va afirmar que "és meravellós poder estar inaugurant aquest centre social, quan el 15 de gener passat vaig visitar les obres, i crec

que és motiu de satisfacció poder comprovar que un projecte com aquest s'acaba d'una forma ràpida i eficaç. Podem dir que aquest edifici té unes característiques úniques".



El pare Sebastià, juntament amb Jaime Mundo, Marcela Miró i Francisco Pac, durant la inauguració de *La Farola*

## Bloc Nacionalista Valencià: *Valencians sense peatge*

REDACCIÓ

**A**mb aquesta afirmació el BLOC NACIONALISTA VALENCIÀ ha organitzat una sèrie d'actes reivindicatius

per al proper 26 d'Abril. A banda d'un manifest que es farà públic eixe dia, han previst la col·locació de pancartes per tots els ponts de l'A7, de Benicarló a Alacant. Les

accions finalitzaran amb un acte central a la ciutat de Borriana, on s'espera l'assistència de més de dues mil persones. La coalició nacionalista preten, d'aquesta manera, conscienciar als valencians sobre la situació de desavantatge amb la que juga el País valencià respecte a altres comunitats del territori estatal, pel que fa a les infraestructures viàries. El BLOC denuncia així l'expoli constant per part del govern espanyol i la complicitat dels partits centralistes al nostre territori.

Per altra banda, el mateix diumenge 26, una delegació local del BLOC NACIONALISTA

LISTA té prevista la seua assistència a unes jornades de debat que, a la ciutat de Tortosa, han organitzat les joventuts de Convergència Democràtica de Catalunya. Aquestes jornades pretenen ser una manera de consolidar l'actual marc de relacions entre les dues formacions polítiques, a la vegada que serviran per a analitzar les diverses problemàtiques comarcals que afectes als territoris perifèrics de les dues autonomies. L'acte comptarà amb l'assistència de diversos càrrecs institucionals de Convergència, tant del parlament català com de l'espanyol.



Jaime Mundo, Alcalde de Benicarló

## Presentació dels llibres guanyadors del XVII Premi de Poesia Ciutat de Benicarló

✍ ISMAEL MATEU

El passat cap de setmana es van presentar els tres nous llibres de poesia guanyadors del XVII Premi de Poesia Ciutat de Benicarló. El saló d'actes de l'Ajuntament de Benicarló va ser l'escenari escollit per l'Organisme Autònom de Cultura per tal de presentar els llibres *Fiesta y Enigma*, de Manuel Rivera; *Triptic*, de Josep Igual; i *Rumor de la Tierra*, de la madrilenya M.Carmen Rubio, guanyadora al 1993.

L'acte va estar presidit pel President de l'OAC i regidor de Cultura de l'Ajuntament, Francisco Flos, acompanyat pels coordinadors de l'acte, el poeta José Carlos Beltrán, i per Tomàs Camacho. El regidor de

Cultura va fer una menció especial a un dels creadors d'aquest premi, el desaparegut Josep Maria Febrer Callís, així com de tots els que fan possible aquest premi.

**El poeta José Carlos Beltrán va llegir una poesia de Josep Maria Febrer Callís i va proposar publicar la seua Antologia Poètica**

Seguidament el poeta José Carlos Beltrán va llegir una poesia de Josep Maria Febrer Callís i va proposar publicar la seua *Antologia Poètica*. A més, va intervindre Josep Manuel

San Abdón, el qual va presentar el llibre *Triptic*, ja que ell va fer el pròleg d'aquest llibre de Josep Igual guanyador del premi en la part de València. Al mateix temps, Tomàs Camacho va presentar el llibre *Fiesta y Enigma*, de Manuel Rivera, el qual és el guanyador del premi en Castellà.

**Espectacle Homenatge a Federico García Lorca**

La mateixa nit, després de la presentació dels premis de poesia, es va fer, al Saló d'Actes de la Caixa Rural de Benicarló, l'Espectacle Homenatge a Federico García Lorca, on Tomàs Camacho i José Àngel Alonso van recitar un espectacle de caire poètic-musical.

**XIII Concurs de Contes Infantils Carmen Segura**

El passat dijous, 23 d'abril, es van lliurar els premis del XIII Concurs de Contes Infantils Carmen Segura a l'Auditori Municipal.

Els premiats d'aquest concurs organitzat per l'OAC van ser, en Castellà: *El perro, el gato y el ratón*, d'Àngels Albiol (1er Premi); *La libertad de los animales*, de María Oliván (1er Accessit); i *Historia inacabada*, de Daniel García i altres (2n Accessit). En València els premiats van ser: *Estàs a la lluna de València*, d'Oscar Irazo (1er Premi); *El lleonet perdut*, d'Eloi Ferri (1er Accessit); i *El virus*, de Norbert Sans (2n Accessit).

## observatore mundano

✍ J. R. RAMÍREZ

### Fardar

L'animador juvenil de l'Ajuntament sembla una mica desficiós per les crítiques que li estan plovent per moltes bandes. Per això mateix, recentment, ha acudit a un periodista afí al règim polític actual perquè li fes una entrevista, la qual hem pogut llegir en un mitjà de comunicació local. En aquest interviu Walter es dedica a agarrar cap a

casa de manera constant, en un cúmul de declaracions autocomplaents, ajudat per l'hàbil literatura de l'entrevistador. Aquest jove simpatitzant (i no sabem si també militant) del PP, el qual molt honestament ha guanyat la seua plaça de funcionari, vol fer creure a la joventut benicarlanda que fa moltes coses per a ells. A part dels rallies i altres intrèpides aventures.

Si hem de fer cas a tot el que organitza l'OIJ ens trobem amb un professional inquiet i hiperproductiu (cosa que deu gratificar-li convenientment l'Ajuntament).

Malgrat tot, em sembla que hi ha molta palla en tot el que diu, ja que la majoria de les activitats que diu organitzar, en realitat, venen coordinades i planificades per altres institucions o departaments del mateix Ajuntament. A ell simplement hem de reconèixer-li l'habilitat d'apuntar-se als crèdits finals de l'acte. D'aquesta manera dona una bona imatge de xic treballador, com Micalet Garcia, el de la cançó. Una cosa és certa: en la foto ix molt templat. L'any que vé al calendari Pirelli.



**RÀDIO BENICARLÓ**  
EMISSORA MUNICIPAL  
107.3 FM



Méndez Núñez, 91  
Telf. 47 35 44  
BENICARLÓ

**LA NOSTRA TELE**



Especialidad en Descados y  
Cocina Marinera

Avda. Marqués de Benicarló, 27

Telf. 47 19 83

BENICARLÓ

# Les noves instal·lacions de la Biblioteca Municipal van ser presentades als benicarlandos

ISMAEL MATEU

La primera de les inauguracions que es van produir durant la darrena setmana a la ciutat de Benicarló, va ser la presentació al públic de les noves instal·lacions de la *Biblioteca Municipal*. En aquest acte tant multitudinari, van estar presents el regidor de Cultura del nostre Ajuntament, Francisco Flos; l'Alcalde, Jaime Mundo; un dels membres de la *Comissió Permanent de la Fundació Bancaixa*, Enric Forner; i la pràctica totalitat de regidors del nostre Ajuntament, altres funcionaris locals, i el Gerent de la Fundació Bancaixa.

L'Alcalde de Benicarló va destacar "l'emblemàtiques que són aquestes noves instal·lacions de la Biblioteca Municipal, per la seua ubicació, i perquè s'ha pogut recu-

perar un edifici que va ser la primera oficina de la Caixa d'Estalvis de Castelló que va eixir de la capital de la nostra província".

**Mundo: "la sensibilitat de Bancaixa amb l'Ajuntament de Benicarló ha estat clau per poder aconseguir en propietat aquestes plantes on tenim ja la Biblioteca"**

Mundo va deixar clar que "la sensibilitat de Bancaixa amb l'Ajuntament de Benicarló ha estat clau per poder aconseguir en propietat aquestes plantes on tenim ja la Biblioteca, amb la fina-

litat d'adquirir tot l'edifici i poder utilitzar-lo per al món de la cultura".

Per la seua part, Enric Forner, va parlar en nom de la *Fundació Bancaixa*, i va destacar "l'orgull que és per a la Fundació poder estar en aquest acte cultural tant especial per a Bancaixa

tenint en compte el lloc on ens trobem. Segur que amb aquesta obra social els ciutadans de Benicarló podran gaudir-la com ho estan fent en altres obres culturals i socials fetes per la Fundació Bancaixa, en Benicarló, com la Guarderia Irta i l'Escola de la Mar".



Enric Forner, de la Fundació Bancaixa, juntament amb Jaime Mundo i Francisco Flos, inaugurant la nova Biblioteca Municipal ..... Foto R. Blanch

## El racó dels pensaments

SUSANNA ANGLÉS

Després de l'empalagós carnestoltes, on tot-hom fa el que li dóna la gana, ens va aplegar aquest temps, que molts qualificarien de represiò, i que és la Quaresma que desemboca, quasi bé de cop, en el Diumenge de Rams on les mares aprofiten per competir amb els vestuaris propis i amb els dels fills: vestits amb bordats, xiquets encorsetats, llaços de colorins, sabates negres i brillants... Aquest dia sembla una desfilada de models, sovint antics i recarregats, el matí del Diumenge de Rams es celebra, amb l'excusa de la celebració religiosa, una altra manera de fer-se veure,

de sortir per lluir... bé, cadascú fa el que li dóna la gana i amb el vestuari entrem de nou amb la festa boja del carnestoltes. I l'Església com no li queda altre remei, aguanta.

**El que encara no entenc pés per qué el 'ateos' fan, i fem, festa a Nadal, ens desequilibrem per a Carnestoltes, i celebrem en certa manera totes les festes de Sants i Santets**

Aquestes festes folklóri-

ques serveixen per intercanviar efectes positius: uns aconsegueixen omplir l'Església i els altres, amb l'excusa que hi ha que anar ben vestits, fan l'anterior desfilada per presumir davant tot un poble.

Aquestes passades dates, diuen que conviden a la reflexió, bé a mí no m'ho pareix... la gent fa vida normal i qui canvia de comportament per al cap d'uns dies tornar a fer l'ensa, fa un gran exercici d'hipocresia barata. Així que, estimats lectors, aquests dies, en que els habitants són pocs els que experimenten una reflexió íntima i personal, de totes maneres n'hi ha qui

encara, fent ús d'un enyorat romanticisme, s'enten aquests dies d'una manera especial, per a ells també és carnestoltes, però clar, amb un altre sentit. El que encara no entenc pés per qué el 'ateos' fan, i fem, festa a Nadal, ens desequilibrem per a Carnestoltes (quan no mirem mai ni cara ni ulls), i celebrem en certa manera totes les festes de Sants i Santets... només em queda reflexionar entre un grupat de respostes: A) Som hipòcrites. B) Som uns aprofitats i tenim molt de morro. C) Som uns dropsos.

I vosté, què em diu?

## el mussol

## Una altra primera pedra?

**E**l mussol fa dies que va rondinant pels voltants de l'antiga placeta dels bous, actualment incorrectament batejada com plaça del Crim de Cuenca per aquells éssers humans crítics amb el canvi dràstic que l'equip de govern del PP va decidir per aquesta plaça emblemàtica de la ciutat, ja que aquest humà regidor tot cal dir-ho poca responsabilitat hi tenia en la pseudo renovació de la placeta dels bous dins del projecte de peatonalització popular

El mussol el que intenta ara és veure si tot d'una vegada es finalitzen les tasques que uns éssers humans de l'empresa adjudicatària de la publicitat estàtica IMPURSA van començar a fer fa uns mesos a l'esmentat indret però encara no han acabat, deixant al descobert un forat a la zona jardineria amb un fil de llum i dues barilles de ferro.

El mussol quasi ha instal·lat el seu niu

a les palmeres d'aquesta placeta per seguir més de prop la conclusió d'aquesta feina tant ben feta i amb gran futur, però mentre esperava no podia deixar de cavil·lar les raons que han portat als éssers humans del PP a autoritzar-la i molt menys a no preocupar-se per ella i deixar-la a mig acabar.

El mussol en un principi creia que aquestes tasques anaven encaminades a complir les promeses fetes fa un any per l'ésser humà responsable del projecte d'aquesta plaça quan afirmava que a la mateixa hi haurien punts d'aigua, de llums, d'art, etc, i per tant aquest forat al mig la gespa era per instal·lar alguna d'aquestes infraestructures per posar-li la cara neta.

El mussol després va pensar que allò era segurament per a col·locar la primera pedra del futur complex sociocultural de la plaça de la Constitució, ja que com les coses hi van força malament en el tema

d'expropiació de terrenys, execució d'aparcament subterrani, zona verda, etc; per aquest motiu han decidit que era millor cavar un clot al jardí de la plaça dels bous per posar-hi aquesta pedra i evitar així que per una d'aquelles circumstàncies s'haja de traure posteriorment per imposició de tribunals de justícia humana, nous éssers humans al capdavant de l'ajuntament...

El mussol després de tant remirar aquest forat finalment s'ha convençut que aquest clot només és per plantar un cartell de publicitat estàtica, segurament en una decisió de l'equip d'humans del PP per trencar la dinàmica encetada durant l'anterior legislatura quan s'hi va decidir traure tota mena de cartells, pals, tanques, etc (emprats només per vendre coses) dels espais públics de la ciutat per intentar millorar l'estètica d'aquests indrets evitant d'aquesta manera qualsevol contaminació visual innecessària.

## La Veu de Benicarló

## Fitxa de subscripció

NOM \_\_\_\_\_ COGNOMS \_\_\_\_\_  
 DOMICILI \_\_\_\_\_  
 POBLACIÓ \_\_\_\_\_ CP \_\_\_\_\_ TEL. \_\_\_\_\_

Se subscriu a *La Veu de Benicarló*, per l'import de:  4.680 pts (52 números, anual, bonificació 10%) prorrogable si no hi ha ordre en contra. Als enviaments fora de Benicarló caldrà afegir 2.000 ptes anuals.

**Forma de pagament:**  Domiciliació bancària

Remeteu aquesta butlleta i la domiciliació bancària per 4.680 pts (52 números, anual) a **Associació Cultural la Feram de Benicarló** (C/ Sant Francesc, 95 Casal Municipal • 12580 Benicarló)

Signatura: \_\_\_\_\_, d \_\_\_\_\_ de 199 \_\_\_\_\_

## Domiciliació bancària

BANC/CAIXA \_\_\_\_\_  
 ADREÇA \_\_\_\_\_ POBLACIÓ \_\_\_\_\_ CP \_\_\_\_\_  
 NOM I COGNOMS DEL TITULAR DEL COMPTE \_\_\_\_\_

**Codi de Compte** Entitat \_\_\_\_\_ Sucursal \_\_\_\_\_ Control \_\_\_\_\_ Compte número \_\_\_\_\_

Senyors: els demano que, fins a una nova ordre, atengueu els rebuts que els presentarà l'**Associació Cultural la Feram de Benicarló** per l'import de subscripció a *La Veu de Benicarló*.

Signatura: \_\_\_\_\_, d \_\_\_\_\_ de 199 \_\_\_\_\_



## Torneig de Bàsquet 3 x 3 al carrer

# El 'Torneig 3 x 3 al carrer' supera totes les previsions amb més de 300 joves

ÀLEX GOZALBO

El passat cap de setmana es va realitzar la segona edició del 'Torneig 3 x 3 al carrer' organitzat pel Club Bàsquet Benicarló amb la col·laboració de l'Organisme Autònom d'Esports. La participació va ser tot un èxit ja que més de 300 xiquets i xiquetes van omplir les 6 pistes situades a la Plaça de Sant Bartomeu. En total es va jugar més de 400 partits.

El Club Bàsquet Benicarló va regalar a cada participant uns mitjons, una llauna de refresc i un llibret Barça. A més, va entregar 25 pilotes de bàsquet, 75 samarretes i una gran quantitat d'ulleres de sol, gorres, llibretes i boli-grafs. També cal recordar que es va realitzar el sorteig de la samarreta de **Jerrod Mustaf**, jugador de la lliga ACB.

Aquesta iniciativa per al foment del bàsquet a



Una panoràmica de la Plaça Sant Bertomeu durant el torneig



Un delsequips coampions possant per a La Veu

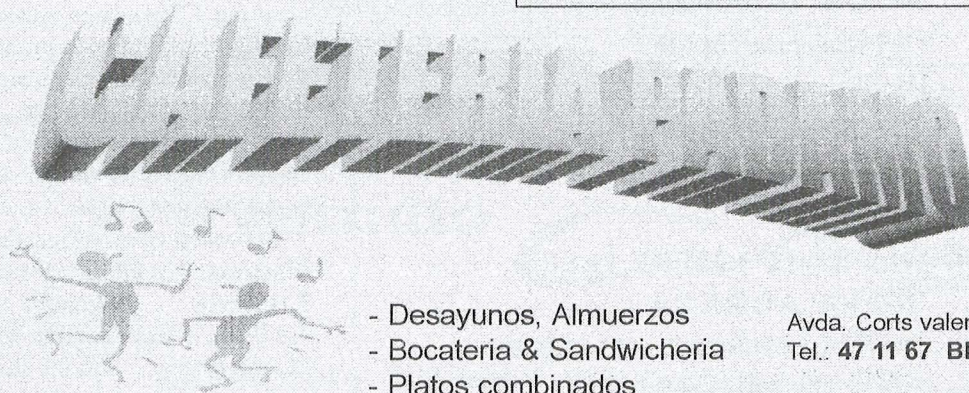
Benicarló, ha estat molt ben recolçada pels més menuts de Benicarló, ja que els xiquets i xiquetes van gaudir d'un intens cap de setmana on la Plaça de Sant Bartomeu va ser la seua plaça per la diversió.

### CLASSIFICACIONS

En la categoria *Benjamí*, els guanyadors van ser **No et vol ningú**, seguitd per **Els Picapedra**, **Dinamita** i

**Trons**. Els primers de la categoria *Aleví* van ser **Jet's Radical**, mentre que **Superstars i Destructors** van ser tercers i quarts respectivament. En aquesta categoria va quedar eliminat l'equip finalista **All Star Raving Mad**, ja que els seus components tenien una edat superior a la permesa. En la categoria *Infantil* la classificació va seguir el següent ordre: **Kamikaces**, **El retorn de l'horta**, **Els trompetes i Elsimmortals**.

## LOCAL CLIMATIZADO



- Desayunos, Almuerzos
- Bocateria & Sandwicheria
- Platos combinados

Avda. Corts valencianes, 15  
Tel.: 47 11 67 BENICARLÓ

## L'obra teatral *Unos o Varios* va ser tot un èxit

✍️ ISMAEL MATEU

**D**urant el passat cap de setmanades 17, 18 i 19 d'abril es va representar a l'Auditori Municipal de Benicarló l'obra de teatre *Unos o Varios*, la qual ha estat feta conjuntament pel Grup de Teatre L'Escenari i la Universitat Popular, i dirigida per Josi Ganzenmüller.

El divendres 19 va ser l'estrena de l'obra, on l'Auditori Municipal va estar pràcticament ple per poder presenciar les evolucions de tretze actrius joves i un actor jove, tots ells novells. A més, l'obra també va ser representada dissabte 18, i el diumenge 19 en edició especial per als alumnes de la Universitat Popular.

*Unos o Varios* es va mostrar com una obra de caire còmic, interessant i entretinguda. Es tracta d'una xerrada entre dones, en la qual es critica als homes, encara que al llarg de l'obra es fa constància que tot i les crítiques, elles els necessiten.

Tot i ser la primera obra representada pels autors, aquests van demostrar saber estar i tenir bones maneres. Les actrius i l'actor dirigits per Ganzenmüller van ser Susanna Maura, Esther Monlleó, Alicia Gea, Keka Verge, Ángela Verge, Laura

Llopis, Ruth Ebrí, Alicia Solís, Virginia Rubio, Annabel Ortiz, María José Mars, Laura Lleixà i Ximo Coll. Els quals van representar els esquetxs *Charla de Presentación, Las Frases, Charla Sexo Educativa, Lolita, Ramón, ¡Ay...Hombres!, Mentiras de Ligón, i Los Hombres.*

**L'Auditori Municipal va estar pràcticament ple per poder presenciar les evolucions de tretze actrius joves i un actor jove, tots ells novells**

Esperem que amb creacions com aquesta no desaparega mai la il·lusió pel teatre a la nostra ciutat, i continuem tenint obres teatrals fetes per autors locals i dirigides per directors d'ací.

També cal recordar que el pròxim divendres 24 d'abril es representarà a l'Auditori Municipal l'obra *Los Hombres del Tiempo*, a càrrec del Grup Esteve i Ponce.

# Unos o Varios

*L'Escenari i la Universitat Popular us proposen una obra de teatre divertida i amb un to irònic....*

*Unos o Varios, la crítica al masclisme va ser el lema d'aquesta obra*



## GREVOL

COPISTERIA

LLIBRERIA

PAPERERIA

- Fotocòpies i còpies de planols
- Enquadernacions de tot tipus
- Papereria i material d'oficina

• Llibres de text

**NOUS SERVEIS**

- Impremta ràpida
- Digitalització d'imatges
- Servei de fax
- Material de reprografia

LA QUALITAT AL MILLOR PREU

NOVA ADREÇA

Passatge sant Blai 2/cantonada sant Jaume

Tel/fax 475698 • 12580 Benicarló (Castelló)

## 18é Cicle de Concerts de Primavera

**A**quest pròxim diumenge, 26 d'abril, a partir de les 21:00 hores, es celebra a l'Auditori Municipal de Benicarló el concert del Grup de Corda i Orquesta del Conservatori 'Mestre Feliu' de Benicarló.

Aquest acte, englobat dins del XVIIIé Cicle de Concerts de Primavera, està patrocinat per l'Organisme Autònom de Cultura. En ell intervindrà en la primera part el Grup de Corda del grau elemental, i seguidament tindrà lloc l'actuació de l'Orquesta del Conservatori; a la segona part d'aquest concert serà també l'Orquesta del Conservatori la que interpretarà gran varietat de temes.

El concert estarà dirigit per Pedro Vicente Martínez, i en ell es representaran temes de T.H.Bayly, S.Suzuki, R.Sherman, J.S.Bach, J.Haydn, J.Pachelbel, A.Corelli, M.Praetorios, ..., i molts altres.

## Llibres: *El Desig de la Terra Promesa*

✍️ JOSEP MANUEL SAN ABDÓN

**VICENT PENYA (1998). *Desig de la terra*. Barcelona. Edicions 62**

Amb "Desig de terra", Vicent Penya ha estat guanyador del I Premi Premi Ciutat de Terrassa, "Agust' Bartra". El llibre està estructurat en tres parts amb el denominador comú del paisatge de l'horta de València com a element simbòlic per a explicar el seu univers poètic. El primer apartat està dominat per la presència de la imatge tradicional de l'aigua en moviment del riu i de les sèquies com a símbols de la vida; la vida s'hi troba en els corrents subaquàtics i no en les riberes del riu, ens diu el poeta. També en aquesta primera part el poeta recrea el paisatge, en el plaer que li produeix la seua terra, expressa la sensualitat d'aquests indrets valencians, fins al punt que arriba a fondre's amb el cosmos com un element més de la terra: "jo mateix, entre cel i terra, sobre l'aigua de la bassa". La poesia preservarà en els seus versos la memòria d'aquest paisatge: "No

és difícil, no, contemplar l'univers més pròxim/ i preservar-lo del temps en els versos...", i per això converteix en paraula poètica els elements més quotidians de l'horta, condemnats irremissiblement a desaparèixer. Aquest fervor per la terra porta fins i tot a humanitzar-la: "Jo me l'estime, i crec que ella, per mi, també sent/ un vertader amor". Però aquest amor no es manifesta únicament referit a una cosa present, sinó també com a desig d'una "terra promesa": "He desitjat una terra, la meua terra,/ com un jorn irrepitable de victòries".

La segona part del llibre està fonamentalment presidida per la presència de la mar, que adquireix una pluralitat de significats, com a lloc de plaer, un lloc per gaudir de l'existència, al mig del qual el poeta es sent com una illa, però també com una cosa que s'albira en la llunyania i produeix melangia, i el també tradicional de la mar com a mort: "Quan arribareu a l'eterna joia de la mort/ aleshores sabreu de la mar i de les ones", el lloc cap al qual la terra ferma es dirigeix febril-

ment, però la mar és també un somni impossible, un lloc de fantasies. Com la primera part aquesta acaba amb el desig d'una terra que penetra el mar i el solca amb un vaixell de victòries; però ací és present ja la frustració del desig, el vaixell que espera no arriba mai i els somnis no es compleixen.

L'element simbòlic que domina la tercera part d'aquest poemari és la lluna, que es presenta com un desig inassolible: "jo he somiat una lluna impossible de pair", una lluna que amb la seva mirada trista significa la incomunicació. És aquesta la part més desesperançada del llibre, aquella en què la dificultat d'assolir la terra desitjada es fa més patent, tanmateix el llibre es clou amb un bri d'esperança, l'aconseguir encara que sigui petites coses dona sentit a l'existència, el poeta ho manifesta amb el símbol d'una fita assenyalada en el camí: "Quan s'ha arribat al punt definitiu del camí/ cal agafar una pedra i assenyal-ne la fita. / Només així(...)/ aconseguirem (...) un descans merescut".



### l'aprenent

#### Selecció i adaptació de textos

✍️ JOAN GREGORI ALBIOL

**T**robar és dictar en romans ab cert compàs de bordons. Diem dictar en romans a differència de la poesia latina. Diem ab cert compàs per differència de la prosa, que és liberta y sens observàntia de compàs.

L'art de trobar fonch trobada per lo que diu Horaci: aut prodesse volunt, aut delectare poete. És donchs trobada per causa de recreatió y dalit. Perquè cantant los hòmens se alegren y aporten més lleugerament lo treball, y juntament perquè la sentència ab artifici és reputada més grave. Podem també dir que fonch trobada perquè cantant se exercitassen las

potèntias exteriors e interiors a las llahós divinas, axí com apar en David y altres sancts.

La obra del trobador és en dos maneres: una propinque y altre remota. La propinque és fer una cobla constant, de compàs, sens ninguna manera de vici. Perquè com digam que dictar se fa per art, y art és collectió de preceptes dirigits a cert fi, lo fi és la cobla. Perquè tot quant açí se trata y serveix per fer bé una cobla. La obra remota és compondre de moltes cobles un cantar de certa matèria.

Coble és copulatió o conjuntió de molts bordons, constants de cert y determinat compàs. Bordó és lo mateix que

vers. Y per la mateixa rahó que s' diu vers, que és avertendo, se diu bordó. Perquè bornar és anar e venir y born és lo lloch hon se fa aquest exercici, y bordó pròpiament és la vara redona. És doncs conjunció de moltes dictiones, ab cert y determinat compàs.

Compàs és en aquest art lo que en latí és metrum, y és la juntura y dispositió dels bordons en la cobla, y de les dictiones en lo bordó, per la variatió del qual compàs se veu varien les spècies o figures de les cobles (...).

**Francesc d'Olesa, *Nova art de trobar*, (1538), Biblioteca Catalana Segle XIV, Barcelona, 1909.**

estudio



Fotos en una

hora

Atención novios, regalamos un sensacional vídeo de boda

## de diumenge a diumenge en off side

✍️ PACO DELCASTILLO I RODOLFO SERRANO

### Comiat de la temporada

**E**ncara no tenim al damunt la tradicional i benicarlanda *Feria de Abril de Sevilla* i ja tan sols queden dos partits oficials per acabar aquesta vulgar però fugaç temporada.

El nostre equip, malgrat jugar al poble orxater per antonomàsia, es va endur els tres punts que, dit siga de passada, tan sols li serveixen per mantenir les lògiques distàncies amb el *Sant Jordi*. No està de més recordar que el CDB segueix sent el líder comarcal i que a més a més té a favor el seu goalaverage particular respecte a la resta d'equips del Baix Maestrat. Qui no es conforma és perquè no vol.

**Adell, desplaçat del seu lloc natural i jugant de porter, va fer algunes aturades de molt i de mèrit i fins i tot es va permetre el luxe de parar un penal**

Davant un Alboraià que es troba a la part delicada de la classificació els hòmens de Xoco es van mostrar (segurament) més assentats sobre el terreny de joc i van fer valer la seua superioritat tot i les nombroses baixes. Però més noticable que els dos gols aconseguits (el resultat va ser 0 a 2) per **Àngel Bel i Eloi Redó** va resultar l'actuació sota els pals del defensa **Adell**. El valent futbolista vinarossenc va haver de substituir el porter **Marcos**, que va rebre una forta puntada a la boca i va haver de ser traslladat a La Fe. **Adell**,

desplaçat del seu lloc natural, va fer algunes aturades de molt i de mèrit i fins i tot es va permetre el luxe de parar un penal.

Me n'he assabentat que aquesta setmana hi va haver una juguesca als vestidors i a punt va estar el teòric porter suplent **Jordi** de debutar com a davanter centre. Els imponderables van impedir que es produís l'esdeveniment. No seria cap novetat i tots recordem com **Clemente** va fer jugar



**Molina** el de l'Atlètic de Madrid com a interior dret. Així que no sé perquè va haver gent que es va escandalitzar.

El proper diumenge s'espera la visita del *Rocafort*, penúltim classificat del campionat. Es de suposar que podrem assistir a una còmoda vitòria local -tampoc caldrà marcar catorze gols- i hom desitja que el comiat de la temporada resulte, com a mínim, ben alegre.

Si s'aconsegueix guanyar el CDB superarà definitivament el *Sant Jordi* que, tinc

entés, no tenia altre interès des de fa moltes jornades que superar-nos a la classificació. No cal dir que el Benicarló té un equip molt més modest que el del senyor Tena però amb esforç i molt de treball ha aconseguit demostrar que els equips no es fan tan sols a cop de talonari.

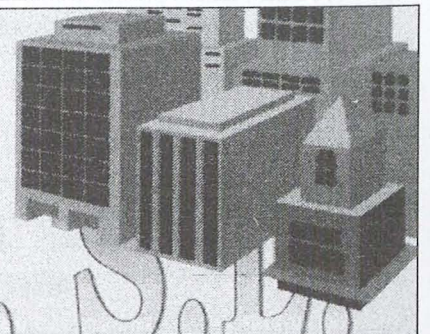
**Aquesta setmana hi va haver una juguesca als vestidors i a punt va estar el teòric porter suplent Jordi de debutar com a davanter centre. Els imponderables van impedir que es produís l'esdeveniment. No seria cap novetat, tots recordem com Clemente va fer jugar Molina, el de l'Atlètic de Madrid, com a interior dret**

Per cert, i no sé si està bé dir-ho o no, però he pogut saber que els jugadors benicarlandos estan al dia pel que fa al cobrament de les mensualitats. Cal felicitar ben efusivament la Junta Directiva perquè amb la poca gent que puja al Municipal de la Carxofa i la gran quantitat d'anuncians que han desaparegut del mapa estan aconseguint acabar la campanya d'una manera digna.

Bé, ja sap, la darrera cita abans de festes d'agost serà aquest proper diumenge a partir de les 16'30 hores.

Avda. Corts Valencianes, 13  
Tel/Fax: 47 11 67 Benicarló  
ALUMINIOS, CRISTALES, PERSIANAS

# CRISTAL 1



futbol: C.F. Benihort

Bons resultats per als nostres equips

☞ KOSECKI MATEU

En la jornada del passat cap de setmana els equips del C.F. Benihort van aconseguir bons resultats. Destaca una nova victòria del Cadet 'A', que a l'igual que el Cadet 'B', i l'Infantil 'A', va guanyar a rivals molt complicats. També destacar les victòries de l'Aleví 'A', l'Aleví 'C', i dels més menuts, el Benjamí 'C', aquests últims sumen ja tres victòries i porten dos partits seguits guanyant.

A la categoria de 1era Regional:

Benihort Cadet 'A' - 2  
Nules - 1

Benihort Infantil 'A' - 4  
Nules - 1

A Zona Regional:

Platges Torrenostrera - 1  
Benihort Cadet 'B' - 2



Els xiquets d'un dels equips del C.F. Benihort durant un entrenament

Platges Torrenostrera -	10	San Rafael -	1
Benihort Infantil 'B' -	0	Benihort 'C' -	13

A la Lliga Nord Aleví:

Benihort 'A' - 7  
Benihort 'B' - 1

A la Lliga Nord Benjamí:

Rosell - 3  
Benihort 'C' - 7

bàsquet masculí

☞ ELOI BAYARRI

El C.B. Benicarló baixa de categoria

Agostakel - 88  
C.B. Benicarló - 55

En el partit més important de la temporada, el C.B. Benicarló es presentà en la pista de l'Agostakel amb només dos senyors i cinc sub-21, la qual cosa provocà una derrota humiliant malgrat l'esforç d'aquests set jugadors.

El partit en la primera meitat estigué marcat per el domini de l'equip local però amb pocs punts d'avantatge davant el Benicarló. Però la segona meitat fou un infern per al nostre equip.

Una tècnica desqualificant a Jorge Lara i l'eliminació per faltes personals de Manolo, provocaren que només estigueren en pista els cinc sub-21 restants, que malgrat fer tot el que pogueren no van poder evitar una derrota, que fa baixar de divisió al C.B. Benicarló.

També cal esmentar que l'equip local va fer el seu millor partit de la temporada, tan en defensa com en atac, on feien cistelles amb bastanta facilitat.

Ara el Benicarló és el penúltim en la taula classificatòria a falta d'un partit per a que s'acabe la lliga, això vol dir que està condemnat al descens i per tant perd la categoria.

ciclisme

☞ KOSECKI MATEU

Juan Miguel Cuenca, del Gres de Nules, va ser el guanyador de la XXVII Ronda Ciclista al Maestrazgo

El corredor del Gres de Nules, Juan Miguel Cuenca, va ser el guanyador de la XXVII edició de la ronda Ciclista al Maestrazgo, després de fer-se les dues etapes de que és composta aquesta curs ciclista. La segona etapa la va vencer Rafa Ruiz, corredor del Àvila Rojas, després de 143 kilòmetres.

Aquesta edició de la ronda ciclista, va tornar a ser un èxit de participació, i moltíssims corredors i equips de tota Espanya van prendre part en aquesta competició.

El quadre final de classificacions va ser:

Guanyador, Cuenca (Gres Nules), amb 7:52:36 hores, seguit de Bernabeu (Porcelanato), amb 7:52:46 hores; el tercer lloc va ser per a López (Tadesan), amb 7:52: 54 hores. A més el vencedor de la General de la Montanya va ser Fernández (Porcelanato) amb 37 punts; el de les Metes Volants Bayarri (Sodexho), 9 punts; Regularitat López (Tadesan), 28 punts, Sprints Especials Bayarri (Sodexho); i per Equips el Porcelanato.

## Redacció

**Feu memòria. Quan anàveu a escola sempre us feien fer el mateix exercici. La cosa anava més o menys així: "Escriviu una redacció d'un full al voltant del que heu fet el passat cap de setmana". Sé que és un poc tard però ací teniu la meua redacció.**

**A**quest cap de setmana he vist moltes coses. Primer vaig anar en cotxe de Barcelona a Benicarló. El cotxe era blau. Hi havia més cotxes que anaven en la mateixa direcció. Va tardar molt en fer-se de nit.

Vaig arribar a Benicarló. A la nit vaig parlar amb uns homes grans del 'Torneig 3 x 3 al carrer'. Hi havia molta feina. Un home amb bigoti que treballa a una farmàcia va dir moltes coses. Ho tenia tot apuntat a l'agenda.

No sé que fariem sense ell. Res.

Després aquest home va tornar a dir

més coses. Unes xiques joves

omplien les actes del campio-

nat. Van escriure molt. Jo no

les vaig ajudar. L'home de l'a-

genda va parlar més. Un altre

home molt important em

volia vendre un cotxe. Ell es

dedica a això.

El dissabte vaig matinar molt.

Uns homes que anaven vestits

de groc treballaven per

col·locar les cistelles. Un

altre xic jove, que era polític,

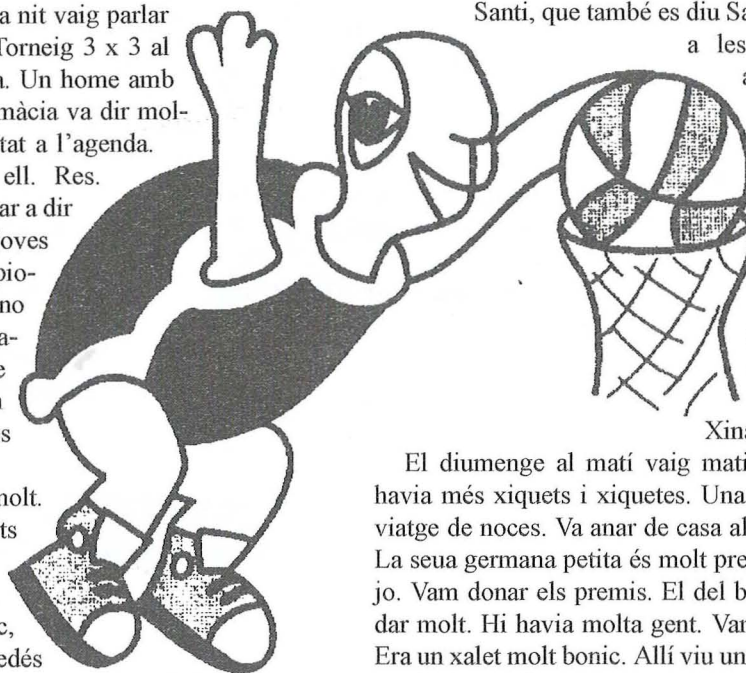
volia que en una pancarta quedés

molt bé. A la pancarta posava ORGANISMO

AUTÓNOMO DE DEPORTES. No vaig entendre perquè no

ho posava en el nostre idioma. Després de col·locar la pan-

carta es van instal·lar les cistelles. Manolo treballava el



mateix que 5 homes. Manolo és el meu amic. Van arribar molts xiquets i xiquetes i els van donar molts regals. Hi havia molta gent mirant. Vaig dinar. Vaig tornar al 'Torneig 3 x 3 al carrer'. Encara hi havia més xiquets i xiquetes. El fill de Santi, que també es diu Santi, portava molts papers

a les mans. Santi també és

amic meu. A la nit vam

anar a sopar tota la gent

jove que organitzàvem

el campionat. El fill del

carter va intentar lligar

amb totes. El fill del

banquer no parava de

parlar amb mí. La filla

del que té molts medica-

ments anava molt guapa.

Vam menjar coses de

Xina. Vam riure molt.

El diumenge al matí vaig matinar. Tenia molta són. Hi

havia més xiquets i xiquetes. Una altra amiga va fer el seu

viatge de noces. Va anar de casa al 'Torneig 3 x 3 al carrer'.

La seua germana petita és molt presumida. Gairebé tant com

jo. Vam donar els premis. El del bar del pavelló ens va ajuda-

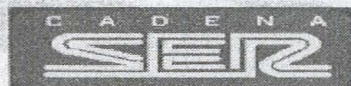
dar molt. Hi havia molta gent. Vam anar a dinar molt lluny.

Era un xalet molt bonic. Allí viu una família molt familiar. La

paella la va fer un senyor que té tanta gràcia per tractar

l'arròs com per tractar les persones. És molt alt.

Estic molt content.



• SER MAESTRAT

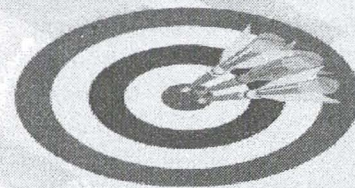
• RADIO EBRE

• ELS PORTS RADIO (Morella)

Cadena DIAL

40 Principales

Cadena SER



**SU NEGOCIO LO CONOCERAN 81.000 OYENTES**

Consulte nuestro departamento comercial - C/Pilar, 1 - 3º - Benicarló - T. (964) 460499

## ACTIVITATS

### Divendres 24 d'abril

Organitzat pel Grup Esteve i Ponce, representació teatral amb l'obra *Los hombres del tiempo*, una obra caracteritzada per un llenguatge còmic i gens convencional.

Lloc: Auditori Municipal de Benicarló.

Hora: 22:00 hores.

### Dissabte 25 d'abril

Organitzat per l'OAC i per la Coral Polifònica Benicarlanda, *IXé Aplec de Cant a les Comarques*, amb diverses corals molt importants.

Lloc: Auditori Municipal de Benicarló.

Hora: 19:00 hores.

### Diumenge 26 d'abril

Organitzat per l'Organisme Autònom de Cultura, III Setmana del Llibre a Benicarló, amb la *XII Mostra Local del Llibre*.

Lloc: Passeig Ferreres Bretó.

Hora: de 11 a 20 hores.



Aquest és el cartell de la III Setmana del Llibre a Benicarló

### Diumenge 26 d'abril

Organitzat per l'OAC i per l'Associació Musical Ciutat de Benicarló, pel matí *Concert de l'Orquestra de Corda del Conservatori*; i per la vesprada gran *Concert de la Banda Juvenil i Quartet de Saxofons*.

Lloc i hora: Auditori (matí 12h), C/Cabanes (19h).

*Al rojo vivo*, torna el més pur i clàssic Bruce Willis, torna l'acció *Scream 2*, una segona part de terror.

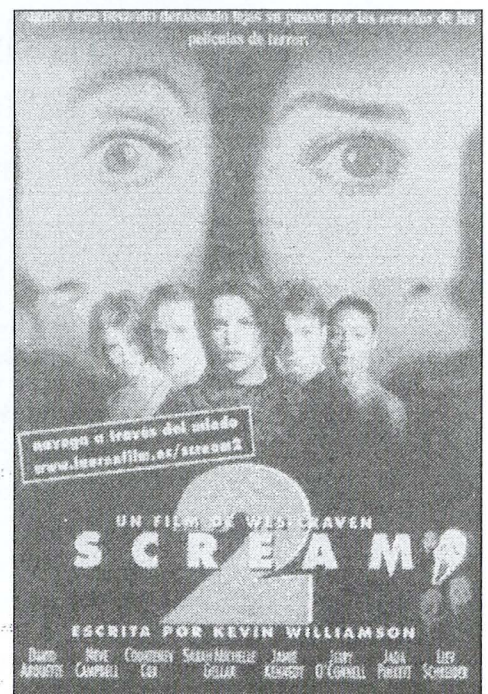


Al rojo vivo

### REDACCIÓ

*Al rojo vivo*, la nova pel·lícula de Bruce Willis; és la història d'un policia de l'FBI (Bruce Willis) degradat a missions de baixa categoria que li encarreguen la investigació de la desaparició d'un xiquet autista, on un altre policia es fica pel mig, més pendent de la seua forma de fer, que de salvar al xiquet.

*Scream-2*, sempre ho diuen, les segones parts mai superen a la primera, en aquest cas, Craven ataca de nou a les aules de la universitat, que es veu aterroritzada per un assassí que no deixa viure tranquil a ningú. Terror a bones dosis. Els amants d'aquest gènere probablement xalaran.



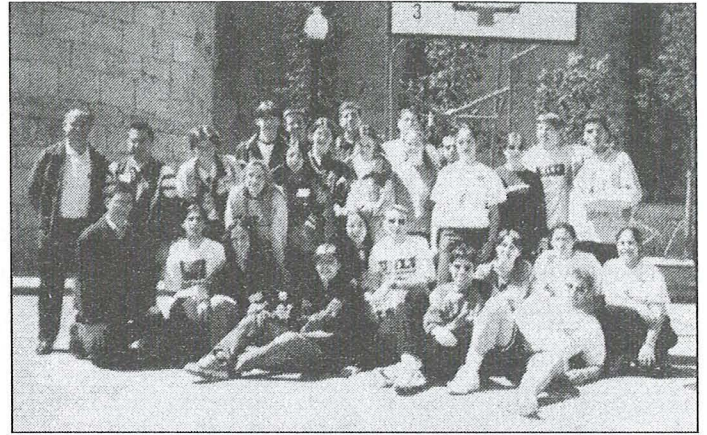
Scream 2

# TORNEIG 3x3 AL CARRER

## Reportatge fotogràfic: Les millors imatges



Aquests van ser uns dels equips més forts del torneig



Els organitzadors del torneig van voler posar per a La veu



Les xiques també van ser les protagonistes al 3 x 3



Els més menuts durant un intens partit

## Cartellera de Cinema de Benicarló i Vinaròs

### ESTRENES NACIONALS

Equipats amb



**DOLBY ESTEREO DIGITAL**

#### HORARIS

de divendres 24 a dilluns 27

Divendres: 22:30h  
Dissabte : 20:00h i 22:30h  
Diumenge: 17:30h, 20:00h i 22:30  
Dilluns : 20:00h i 22:30h

#### BENICARLÓ

**REGIO**

**SCREAM-2**

DAVID ARQUETTE

**CAPITOL**

**MERCURY RESING**

(Al rojo vivo) - Bruce Willis

#### HORARIS

de divendres 24 a dilluns 27

Divendres: 22:30h  
Dissabte : 20:00h i 22:30h  
Diumenge: 17:30h, 20:00h i 22:30  
Dilluns : 20:00h i 22:30h

de divendres 24 a dilluns 27

Divendres: 22:30h  
Dissabte : 19:45h i 22:30h  
Diumenge: 17:30h, 20:00h i 22:30  
Dilluns : 19:45h i 22:30h

#### VINARÒS

**J. J. CINEMA**

**MERCURY RESING**

(Al rojo vivo) - Bruce Willis

**COLISEUM**

**EL INDOMABLE  
WILL HUNTING**

de divendres 24 a dilluns 27

Divendres: 22:30h  
Dissabte : 19:45h i 22:30h  
Diumenge: 17:30h, 20:00h i 22:30  
Dilluns : 19:45h i 22:30h