

La Veu de Benicarló

Setmanari d'Informació General i Cultural • Divendres, 8 d'agost de 1997 • Núm. 100 • Any III • 100 ptes

Número especial

100

Quatre pàgines més

Continua la
polèmica amb
la Creu Roja

Calendari
escolar per
al curs
1997-98

Entrevista amb
Santiago Senar,
millor persona
vinculada a
l'esport



EDITORIAL

El neixement de Joan

Aquesta setmana ha vingut al món Joan, fill del nostre col·laborador habitual Rodolfo Serrano. El seu neixement, tot i que ell encara ho desconeix, significa molt més del que ja de per sí suposa. És la notícia que tots esperàvem. Joan, com la resta de xiquets i xiquetes vinguts al món després del 18 d'agost del 1995, és un privilegiat. A diferència dels seus pares ell ha arribat al món en un moment en el qual podrà escollir la llengua amb què estar informat. Des del principi. Joan podrà llegir La Veu de Benicarló o podrà no fer-ho però això dependrà d'ell. Les generacions anteriors no vam tenir aquesta possibilitat d'elecció. No teníem cap Veu que parlés la nostra llengua i això és greu. Joan, com la resta de la seua generació, és un xic afortunat. Pot escollir i això no es pot pagar amb diners.

La Veu de Benicarló forma part del menú setmanal de la premsa local i això, sense cap dubte, augmenta la qualitat del restaurant del dia a dia ja que incrementa les seues possibilitats.

Dos anys és ja una xifra prou interessant per a pensar que açò no és només el que arriba 'Darrera de la gatera'. No sabem quin serà 'El futur del present' però estem segurs que vindran 'Dies gloriosos' que dibuixaran el 'Còmic' de cada dia. Ho presentarem cada divendres i no de 'Diumenge a diumenge' ja que 'La claca' ens reclama notícies des del seu 'Observatore mundano'. A vista de 'Mussol' ens continuarem amagant a 'Lo racó del coc' per fer-los la vida més fàcil. D'una cosa poden estar segurs, La Veu 'Ni creix ni meix' i és ací on radica la seua grandària. No importa que 'Vinguen dies i caiguen pans' ja que ens trobem a 'La nostra botànica'.

Açò ja no ho atura ningú.

Edita

Associació Cultural
la Feram de Benicarló
C/ Sant Francesc, 95 Casal Municipal
12580 Benicarló ☎ 47 53 60
A la xarxa internet:
<http://moon.inf.uji.es/~elpuig>

Directora

Cristina García Grau

Sotsdirector

Àlex Gozalbo

Cap de Redacció

Jordi Trives

Consell de Redacció

Maria Josep Arayo
Noemí Oms (Societat)
Josep San Abdon (Cultura)

Col·laboradors

Joan Gregori, Àlvar Anyó
Josep Ferrer, José Miguel Cornelles
Xavier Burriel, J. R. Ramírez
Anna Pujol, Toni Fibla
Vicent Arnau, Joaquim Bueno
Joan Manuel Ferrer, Carolina Ruzafa
Francesc Delcastillo, Eloi Bayarri
Rodolfo Serrano, Raquel Ruzafa
Club de Bàsquet Benicarló,
Club d'Handbol Benicarló
Germania de Joves "El Puig"

Fotografia

José Manuel Herrero

Administració, subscripcions i Publicitat

☎ 46 03 38

Disseny

© Tirant lo Blanc

Maquetació

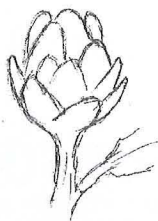
Loverg

Dipòsit legal: CS- 242-95

Imprimeix

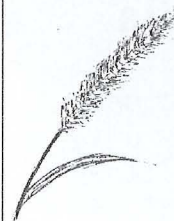
Grèvol. Pl. Constitució, 5

La Redacció respecta la llibertat d'expressió. La responsabilitat de les opinions és de qui signa l'escrit. La redacció es reserva el dret d'acurçar els textos que sobrepassen les 20 línies. Els articles hauran d'anar signats amb nom, adreça i núm. de DNI, encara que podran aparèixer amb pseudònim.



carxofa

Un grapat de carxofes torrades per al CD Benicarló. L'entitat local està intentant formar un projecte ambiciós amb gent de casa i això té molt de mèrit. Molts dels jugadors benicarlondos que es trobaven en altres equips de la zona han tornat per jugar amb la samarreta del CD Benicarló. Molta sort.



panissola

Una panissola per al regidor de governació, Antonio Cuenca, per les seues inoportunes i poc contrastades declaracions sobre la feina dels membres de la Creu Roja. Perfectament li podríem aplicar la dita "boca muda mai no és batuda". Abans de parlar cal informar-se.

Comunicat de premsa de l'entitat local

El Comité de la Creu Roja de Benicarló acusa el regidor Antonio Cuenca d'estar mal informat

CREU ROJA BENICARLÓ

Pensem que l'opinió expressada als mitjans de comunicació pel senyor Cuenca, tinent d'alcalde i regidor de Governació de l'Ajuntament de Benicarló, sobre el servei de socorrisme a les platges de la Creu Roja és desafortunada. Aquestes declaracions les va fer en la presentació d'un tríptic on es donaven consells a la població (on per cert no se cita per a res la Creu Roja), en ser preguntat pel desgraciat accident del xiquet a la platja, que som els primers en lamentar. Fins a la data no han publicat cap nota de disculpa i aquest Comité Local de la Creu Roja desitja, sense intenció d'iniciar cap polèmica, puntualitzar el següent per al coneixement dels ciutadans i vetllant pel bon nom de la Institució:

1. En l'inici de la campanya de platges 1996-97 es va indicar al senyor alcalde la possibilitat d'efectuar un servei de gestió directa o contractant alguna empresa o amb la Creu Roja.

El senyor alcalde va preferir la Creu Roja perquè sempre ho ha fet satisfactoriament sense cap problema. I així ho ha seguit fent. Aquest servei encomanat a la Creu Roja a través d'un conveni fins que no es derogue ha de ser realitzat únicament i exclusivament per personal pertanyent a aquesta Institució.

2. El senyor Cuenca va dir, i citem textualment, que "fa temps el senyor San Nicolàs i jo estàvem estudiant la possibilitat de crear la vigilància de platges amb Protecció Civil i no amb la Creu Roja", tenint en compte que els socorristes de la



La platja de Benicarló

Creu Roja eren massa joves i que efectuaven la feina amb poca dedicació i responsabilitat, sent la seua formació molt deficient.

El senyor Cuenca està mal informat. Les edats dels socorristes oscil·len entre els 18 i els 23 anys. La majoria superen els 20 anys. Tots ells poseeixen el diploma de socorrisme bàsic i l'aquàtic, la patronia d'embarcació de la Federació de Motonàutica i han superat les proves selectives al juny per estar a les platges. A més, la majoria d'ells porten dos o tres anys de servei a les platges.

Si el senyor Cuenca creu que es necessita més formació o augmentar el número d'ells, caldrà supeditar-se al Conveni. Personal apte no en faltarà ja que al registre de socorristes de la institució figuren relacionats 421 soco-

rristes bàsics, dels quals 169 són, a més, socorristes aquàtics.

Aquest Comité veu amb estranyesa que aquest problema tan sols afecte a Benicarló i no a d'altres municipis costers de la província. Més encara si tenim en compte el fet que algunes localitats han utilitzat socorristes formats a Benicarló i que, a més, són del poble.

Serà perquè són més responsables? L'edat és més o menys la mateixa. Caldrà buscar una altra causa ja que tots han rebut la mateixa formació.

Aquest Comité espera deixar clara la qüestió i finalitzar la polèmica amb totes aquestes aclaracions.

Desitgem que el senyor Cuenca s'informe degudament abans d'opinar sobre qualsevol tema.

Unes 20.000 persones han estat ateses al País Valencià

REDACCIÓ

Els membres de la Creu Roja han atés unes 20.000 persones al País Valencià des del 15 de juny fins el 31 de juliol, segons publicava 'El Diari'.

Pel que fa a la província de Castelló, hi ha hagut 2.147 atencions.

La Creu Roja recomana als banyistes que respecten les mesures i recorda que amb la bandera roja no és permès de banyar-se ja que la situació comportaria un risc molt alt que cal evitar per tots els mitjans.

Xavier Rodríguez acusa la Conselleria de Medi Ambient del retard en l'abocador

✍️ ÀLEX GOZALBO

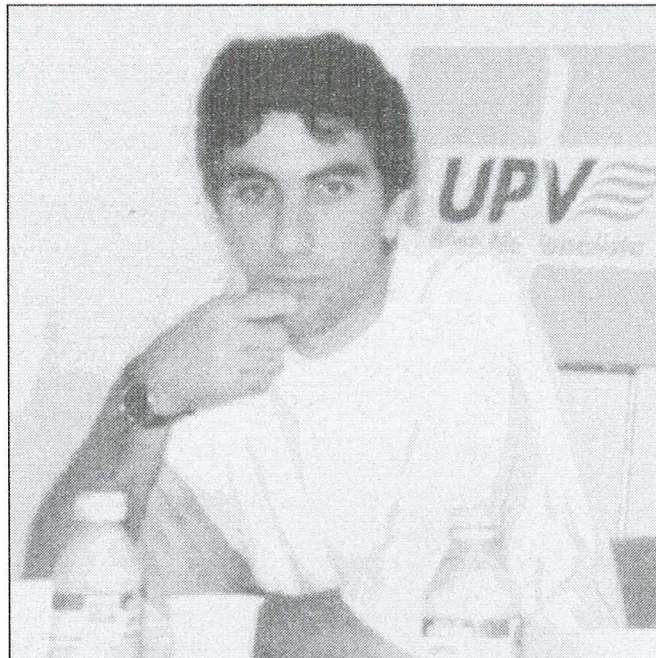
Xavier Rodríguez, exregidor de Medi Ambient, va acusar durant una roda de premsa celebrada ahir dijous que "si l'abocador de Cervera no s'ha realitzat ja és per culpa de la inoperància de la Conselleria de Medi Ambient, que depén d'Unió Valenciana".

El regidor d'UPV no entén com "si la normativa europea no ha canviat, ens diguen que el problema és de legislació". Recordem que fa quatre mesos tots els municipis afectats van aprovar el projecte.

Per a Rodríguez "el que no pot ser és que el projecte estiga paralitzat. Portem cinc anys anunciant la construcció i les coses segueixen igual".

ALCALDE

Xavier Rodríguez també es va mostrar dur amb l'alcalde de Benicarló, Jaime Mundo. "No ens podem permetre aquesta situació i penso que Mundo hauria de fer més pressió ja que es tracta d'un projecte vital per al nostre poble", explica Rodríguez, qui també va acusar l'alcalde de no "enterarse de molts dels informes sobre el tema".



Xavier Rodríguez

L'actual abocador de Benicarló ha estat declarat il·legal per la pròpia Conselleria i, per tant, la situació és encara més crítica.

Una de les solucions que aporta el regidor d'Unitat del Poble Valencià és la de "buscar una empresa privada que s'encarregue del projecte". Aquesta és l'opció escollida a la Vall d'Uixó.

La situació de Benicarló es complica en arribar les vacances de l'estiu ja que es passa a generar el doble de deixalles. Mentre a l'hivern es generen 36 metres cúbics

de brossa de mitjana, a l'estiu n'hi ha més de 74.

ABOCADORS

Actualment hi ha previstos 11 abocadors a la província de Castelló: 8 depenen de la Diputació i 3 de la Generalitat. La Diputació controla totes les fases del projecte mentre que la Generalitat crea una societat mixta formada per l'ajuntament i l'empresa VAERSA.

Els abocadors que depenen de la Generalitat són el d'Onda, Vall d'Uixó i Cervera.

Els metges del centre de salut denuncien la falta de personal

✍️ REDACCIÓ

La situació del Centre de Salut de Benicarló està passant un moment difícil ja que s'han reduït les suplències mèdiques, segons asseguren els propis metges del centre en una carta adreçada a l'alcalde Jaime Mundo.

El deteriorament és "greu" i l'assistència que es dona als ciutadans pot veure's afectada ja que no hi ha prou metges per a desenvolupar la feina amb normalitat.

En la carta els metges asseguren que "és la nostra obligació explicar-li a vosté", en referència a l'alcalde, "i a la població els canvis que aquest centre ha sofert en els darrers anys ja que aquests tenen una repercussió directa en la qualitat de l'assistència sanitària".

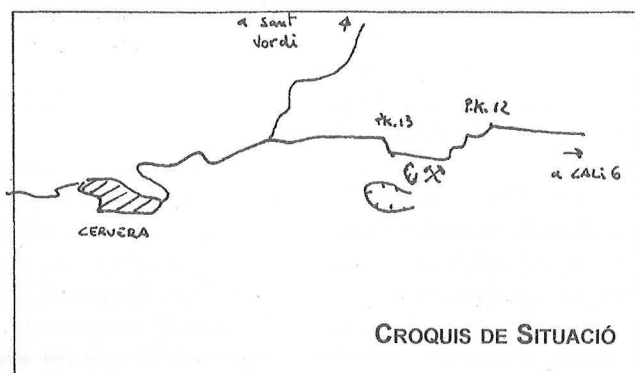
El personal del Centre de Salut de Benicarló afirma que "l'esforç que hem de realitzar aquells que ens hem quedat és molt elevat però, tot i això, no podem garantir el nivell de qualitat d'anys abans".

CONDICIONS

Les condicions de treball "són precàries i, segons sembla, tendiran a empitjorar". Aquest és el missatge realista que ens envien els metges del nostre centre de salut.

Els metges asseguren que fins fa pocs anys "la política era la de rellevar tots els facultatius que estaven absents per qualsevol motiu" però ara les retallades en el pressupost "tan sols concedeixen 90 dies anuals als suplents". El deteriorament en l'assistència, doncs, queda clar.

L'indret per a recollir la brossa aniria a La Llosa



L'abocador de Cervera s'instal·laria a la zona de La Llosa i tindria una extensió d'uns 85.000 metres quadrats. El projecte de La Llosa és interessant per la impermeabilitat del sòl i pel baix impacte medioambiental que ocasionaria a la zona. L'únic defecte és l'impacte visual però això es pot arribar a corregir.

Calendari escolar per al curs 1997-98

Els estudiants de Benicarló tindran 9 dies de festa a falles

✍️ ÀLEX GOZALBO

El curs escolar 1997-98 començarà el proper dia 15 de setembre i finalitzarà el 26 de juny per als centres que impartisquen Educació Infantil, Educació Preescolar, Educació Primària i Educació Especial. Per la seua part, els centres de Batxillerat, Formació Professional i Educació d'Adults impartiran les seues classe entre el 25 de setembre i el 19 de juny, tots dos inclosos.

Les vacances de Nadal s'allargaran des del 22 de desembre fins el 6 de gener, mentre que les de Pasqua duraran 11 dies, del 9 fins el 20 d'abril d'aquest any.

PAÍS VALENCIÀ

La Conselleria de Cultura, Educació i Ciència ha determinat com a dies festius el 9 d'octubre (Diada del País

Valencià), el 8 de desembre (Immaculada Concepció), el 19 de març (Sant Josep) i l'1 de maig (Festa del Treball). El 10 d'octubre i el 20 de març han estat declarats també com a dies festius.

BENICARLÓ

Els estudiants de Benicarló tindran 9 dies de festa per a les falles. Aquest any Sant Josep és en dijous i els estudiants no hauran d'anar a classe durant tota la setmana. A més, poc temps després començaran les vacances de Setmana Santa.

Els dia 9 de maig (Sant Gregori) també serà festiu a la nostra localitat.

A diferència del que puga semblar, enguany hi ha més dies lectius que el curs passat ja que les classes finalitzaran una setmana més tard del que fins ara era habitual a la nostra localitat.



La falla de La Paperina

darrera de la gatera

✍️ XIMO BUENO

Temps fugit?

Aquesta setmana commemorem per fi el primer centenari, i confiem que no l'últim, de La Veu de Benicarló.

L'expressió de la capçalera voldria emprar-la per reflectir el temps que, amb més joia que angoixa, ha anat passant des que "La gatera" va apareixer un desembre de 1985 al "Benicarló Cronica" i sobretot durant la seua continuïtat ara a les pàgines de La Veu, i que allò que va sorgir com un espai des d'on poder donar la personal visió mitjançant l'anàlisi de la vida de la nostra ciutat des d'una perspectiva més o menys crítica però intentant ser sempre objectiu i constructiu, crec que ho hem aconseguit.

Aprofitant aquest centenari he rellegit aquesta secció des del seu inici i curiosament m'he trobat amb un tema que ha anat sortint periòdicament en la meua

vida, tant com articulista com a polític ecologista. Per això el "tempus fugit" desitjaria també dedicar-lo a la mania que des del febrer de 1986 tinc sobre la necessitat d'aconseguir que la comarca del Baix Maestrat tinga un abocador mancomunat per al reciclatge dels seus residus sòlids urbans.

Ara fa onze anys ja plantejava la necessitat de mancomunar-se per solucionar, entre altres, aquesta problemàtica de forma conjunta i ecològica, però ha passat o millor fugit el temps i a les acaballes del segle XX encara estem emprant mètodes totalment aberrants per tractar la brossa que generem, i això que del tema s'ha parlat moltíssim però mai arriba la solució final, tot fins ara han estat promeses damunt paper mullat.

Per aquest motiu en aquest centenari no puc ni vull substraure'm de seguir criti-

cant els polítics locals, comarcals, provincials i autonòmics que constantment han anat posant pals a les rodes de l'abocador: uns per ignorància supina, molts per pragmatisme econòmic, alguns per interessos polítics de partit, altres per desconeixement del reciclatge, pocs per aprofitar-se dels diners de la Diputació per construir un pou d'aigua potable al costat d'on havia d'anar l'abocador, etc.

Així finalment, gràcies PSOE i PP que han aconseguit que aquesta infraestructura continue com una promesa electoral segons les directrius d'una futura llei mediambiental del govern central i sobretot de l'UE, farà que només ens quede l'il·lusió de comprovar que si aquesta secció d'ací dos anys commemore el seu segon centenari a La Veu també serà per a tornar a criticar la manca de l'abocador mancomunat.

La Unió de Llauradors busca mesures per fer front la crisi

Mala campanya dels productes de les fruites i les hortalisses

REDACCIÓ

La Unió de Llauradors i Ramaders COAG ha iniciat una sèrie de conversacions per tal d'analitzar la situació de la fruita i l'hortalissa al País Valencià. Segons assegura una nota de premsa de la Unió, enguany s'ha tornat a repetir la mala campanya de preus en aquests dos productes. Aquesta circumstància ha creat certa desil·lusió entre els llauradors benicarlendos.

La Unió ha demanat a la Conselleria la creació d'una taula de concertació per al sector hortofrutícola per a planifi-

car millor el mercat. L'associació també exigeix la creació d'una sèrie d'actuacions entre les quals cal destacar una assegurança d'explotació, la promoció del consum de fruites i hortalisses, un major control de la normativa de qualitat i l'activació d'una sèrie d'ajudes per renovar la varietat frutícola. A més, s'investigaran determinades problemàtiques sanitàries i es continuarà negociant amb la Unió Europea.

Des de la COAG també es busca la solució al conflicte dels atacs francesos als camions.



Una parada del 'dimecres'

observatore mundano

J. R. RAMÍREZ

Aniversari

Mantenir-se en l'àmbit de la informació independent i crítica i guanyar-se, a més a més, un lloc respectable entre els lectors és una tasca difícilment assolible. Sobretot si no es tenen els mitjans econòmics i polítics adequats dels quals gaudeixen altres publicacions locals i comarcals. Malgrat tot La Veu pot presumir-ne. Pot comptar amb un seguit d'informadors i col·laboradors extremadament voluntariosos, però amb aquella professionalitat que els

impedeix convertir-se en portaveus d'interessos aliens a il·lustre tasca periodística, tal com ja estem molt acostumats per aquesta contrada. Consolidar-se després de dos anys dins de l'espai informatiu benicarlendo i haver-ho fet des de l'ús inequívoc de la llengua pròpia diu ben poc a favor d'aquells altres que optaren per fer filigranes bilingües i han acabat absorbits per l'imperialisme desconsiderat del castellà.

La Veu ha passat a ser, i esperem

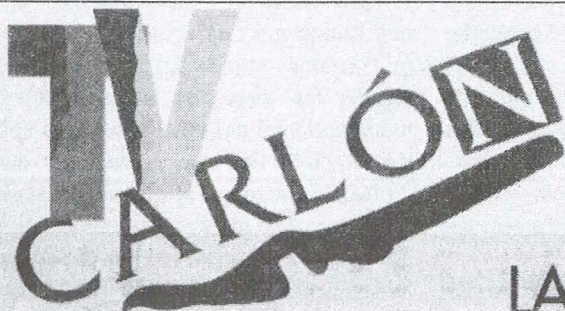
que per a molts anys, una publicació emblemàtica en aquest desert cultural del que formem part els valencians.

Justament aquí està el mèrit: en apostar per una opció informativa que neix ja d'una situació sociològica precària (encara que majoritària), i que requerirà, sense garantir l'èxit, un esforç molt superior al que suposaria una aposta per la cultura minoritària en castellà a casa nostra. Per tot això i més coses, cal continuar endavant.



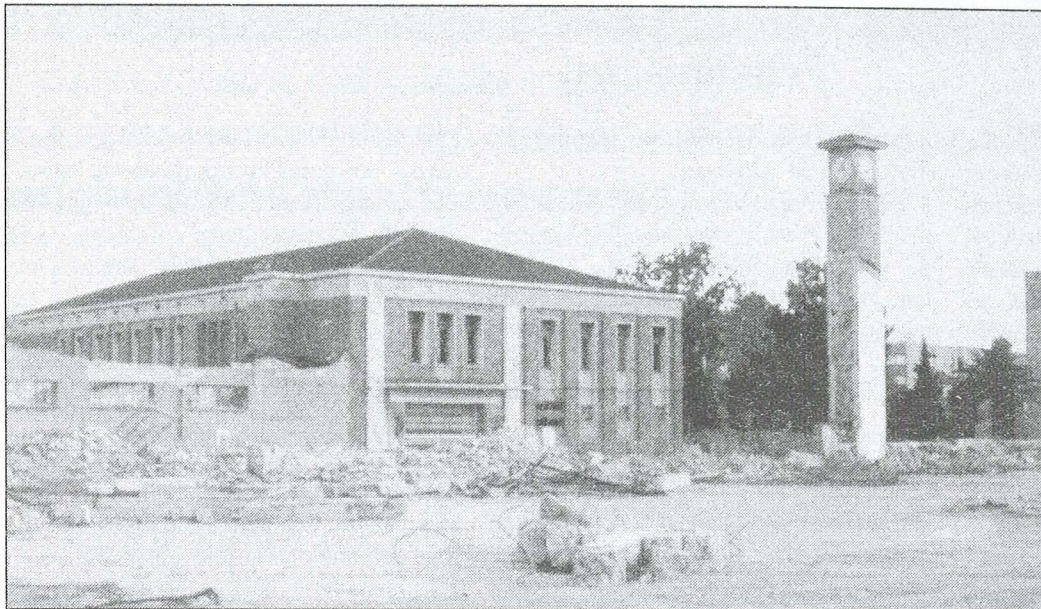
RÀDIO BENICARLÓ
EMISSORA MUNICIPAL
107.3 FM

Anunciar-te a
*La Veu de
 Benicarló*
 tan sols et
 costarà
 400 pessetes



Méndez Núñez, 91
Telf. 47 35 44
 BENICARLÓ

LA NOSTRA TELE



Runes a l'antiga fàbrica de Fontcuberta

Cartes dels lectors i les lectores de La Veu

Missatge cordial

Ciudadans i visitants:

Rebeu tots el meu missatge cordial en les festes patronals de Benicarló.

Hem de fomentar i crear la sensació que tots som germans en la nostra consciència.

Per a poder estar lliures de qualsevol tensió que ens puga tòrcer l'alegria d'aquests dies de festa i, si és possible, de la resta de dies.

Tinc la confiança que Benicarló tinga algun dia una avinguda Papa Luna com la de Peníscola i una platja com la de Vinaròs o la resta de pobles de la mar Mediterrània.

També espero que tinga un edifici per al poble en la finca del meu oncle José Maria Compte, anomenada per uns senyors Fundació

Amb pau i alegria per a

tots; molt bones festes patronals de Benicarló.

Rosa Font i Año
DNI 18.826.181-Z

Carta adreçada al Regidor de Governació

Senyora Directora:

A través d'aquest escrit vull manifestar el meu desacord amb les declaracions fetes pel Sr. Cuenca en relació amb la Creu Roja.

Sr. Cuenca: ¿és vosté conscient que les seues declaracions afecten tant als joves que formen el punt de la Creu Roja local com a una institució de la qual podem aprendre molt?

La joventut dels membres de la Creu Roja potser siga vital en la tasca que desenvolupen. És en aquesta edat quan la "sang vull" i els ideals que

han nascut afloren al cor i al cos d'aquests jove. Siguem conscients, i així ho han demostrat en moltes ocasions, que la seua tasca a la mar és necessària.

Per això reben la formació necessària i són preparats també perquè, cas que alguna persona els o les necessite, si no hi ha d'altres que ho vulguen impedir, seran allí per a donar-los l'ajuda.

Sr. Cuenca: el meu fill té una enganxina de la Creu Roja a la cadira de la seua habitació. És per distingir-la de la resta. Fins a aquest punt se sent identificat però no s'equivoque, no està jugant. Accepta amb joventut tot el compromís de la Creu Roja. I no és l'únic.

Cal que siga conscient, Sr. Cuenca, de la gravetat de les seues afirmacions.

G. Arnau i Tomàs

EL TELÈFON DEL CIUTADÀ

Hem posat a la vostra disposició un contestador automàtic perquè hi deixeu les vostres opinions. El vostre telèfon és el 47.53.60.

FONTCUBERTA

Hola. Jo telefono per saber què és el que volen fer a l'antiga fàbrica de Fontcuberta. He passat per allí i he vist que hi ha un espai molt gran. Faran alguna cosa de profit o també ho peatonalitzaran.

ANIVERSARI

Com a subscriptora de La Veu em sento amb el deure moral de felicitar-vos pel vostre número 100 com a conseqüència dels bons moments que m'heu fet passar. Gràcies i res més.

NÚMERO 100

Primer em comprava l'altre setmanari de la competència però quan vaig comprovar que en lloc de 'El Dissabte' allò era 'El Sabado' vaig decidir passar-me a La Veu. La veritat és que ha valgut la pena tot i que haurien d'intentar millorar la qualitat del paper.

FRANCESC ANYÓ

Dues coses. A veure si aconseguíu que Francesc Anyó torne a escriure. Els seus articles eren genials. I també volia felicitar-vos pel número 100. Felicitats.

EDURNE

Açò és un missatge per a Edurne, la regidora de Festes. Filla, on està la novetat que vas anunciar l'any passat. L'únic positiu és la tornada de la Fira Alternativa ja que la resta és el mateix de sempre o encara pitjor. Cada vegada tenim menys coses.



Llibreria • Papereria • Copisteria

Fotocòpies • Còpies de plànols • Enquadernacions • Còpies Color

Llibres de text ja a la venda: Primària, ESO, BUP i COU

Pl. Constitució, 5 • Tel-fax 47 5698 Benicarló

el mussol

Felicitacions!

El mussol aquesta setmana vol deixar una mica dalt d'una olivera el seu sentit irònic i corrosiu envers als humans que més o menys cohabitaven per aquestes terres deixades de la mà de polítics centralistes i localistes, i dedicar-se a donar la seua millor i més efusiva felicitació als éssers humans que han fet possible, gràcies a la seua tossuderia, que aquesta revisteta setmanal anomenada La Veu de Benicarló arribe al seu número C, i encoratjar-los a que puguen apagar d'una bufada els cent ciriets del pastís d'aniversari.

El mussol vol agrair públicament l'esforç que han fet els membres de La Feram per tal que La Veu pugera arribar puntualment als lectors setmana rera setmana amb l'informació més completa i fresqueta de la ciutat, i sobretot amb la llengua que molts éssers humans no volen veure com desapareix per manca de voluntat

normalitzadora d'uns quants humans que disortadament els manen.

El mussol també vol donar el seu agríment més profund a tots aquells humanets del Consell de Redacció de La Veu que han patit en les seues propies carns els temps d'espera a que sempre els ha sotmés, fins l'última volada del dijous, aquesta rapinyaire per a lliurar el disquet amb la seua col·laboració setmanal.

El mussol confia que durant aquestes cent setmanes els lectors humans hagen gaudit de les ocurrences, pensades, manies, acudits, observàncies, etc que aquest animalet, més o menys nocturn, ha anat fent rajar a la pàgina vuit de la ja centenaria Veu de Benicarló, amb la sana intenció de donar sortida a les seues assenyades reflexions i meditacions sobre els temes més sobresortints de la vida local.

El mussol al llarg d'aquests escrits creu

que a molts éssers humans els ha ajudat a passar una petita estona agradable llegint-lo, sempre i quan no cercaren un estil periodístic d'esser huma col·laborador de diari de gran tirada estatal; a altres, els menys segurament, els haurà molestat les insinuacions i pensades escrites pel mussol, però com la cultura popular humana diu molt assenyadament "a qui li pique, que es rasque".

Finalment el mussol vol retre una altra felicitació a aquells polítics municipals que després de llegir alguna que altra crítica del mussol a la seua gestió han rectificat per a bé de la ciutat, malgrat que fins ara aquests assoliments han estat pocs, però temps al temps.

Per concloure, el mussol tornar a felicitar-se per aquest número 100 de La Veu i confia en seguir molestant al lectors amb les seues tonteries al menys cent setmanaris més.

La Veu de Benicarló

Fitxa de subscripció

NOM _____ COGNOMS _____
 DOMICILI _____
 POBLACIÓ _____ CP _____ TEL. _____

Se subscriu a *La Veu de Benicarló*, per l'import de: 4.680 pts (52 números, anual, bonificació 10%), 2.470 pts (26 números, semestral, bonificació 5%) prorrogable si no hi ha ordre en contra. Als enviaments fora de Benicarló caldrà afegir 1.000 ptes semestrals o 2.000 ptes anuals.

Forma de pagament: Domiciliació bancària Xec bancari nominatiu adjunt

Remeteu aquesta butlleta i la domiciliació bancària o el xec nominatiu per **4.680 pts** (52 números, anual) o **2.470 pts** (26 números, semestral) a **Associació Cultural la Feram de Benicarló** (C/ Sant Francesc, 95 Casal Municipal • 12580 Benicarló)

Signatura: _____, d _____ de 199

Domiciliació bancària

BANC/CAIXA _____
 ADREÇA _____ POBLACIÓ _____ CP _____
 NOM I COGNOMS DEL TITULAR DEL COMPTE _____

Codi de Compte Entitat _____ Sucursal _____ Control Compte número _____

Senyors: els demano que, fins a una nova ordre, atengueu els rebuts que els presentarà l'**Associació Cultural la Feram de Benicarló** per l'import de subscripció a *La Veu de Benicarló*.

Signatura: _____, d _____ de 1997

El nostre setmanari compleix dos anys als quioscos

La Veu de Benicarló publica el seu número 100 i continua augmentant espectacularment el nombre d'exemplars venuts

REDACCIÓ

La Veu de Benicarló publica aquesta setmana el seu exemplar número 100 i celebra el seu segon aniversari amb un espectacular augment de les vendes.

El passat divendres 18 d'agost de 1995 sortia al carrer el número 0 d'aquest setmanari. Des d'aquell primer número la direcció de La Veu de Benicarló ha estat sempre a les mans de Cristina Grau, llicenciada en periodisme a la Universitat Autònoma de Barcelona. Aquesta circumstància ha atorgat al setmanari una gran estabilitat i ens ha permès evolucionar sota una mateixa línia directriu.

La Veu de Benicarló continua exercint cada setmana d'aparador dels millors escriptors de la zona. Per les nostres planes han estat habituals els articles de Josep M. San Abdon, Joan Gregori, Josep Igual o Manel García Grau.

El que hem intentat des d'un primer moment ha estat seleccionar els millors especialistes per a escriure de cada tema. Aquest aspecte és un dels responsables de la nostra gran credibilitat i de la gran precisió de les nostres notícies.

DADES CURIOSSES

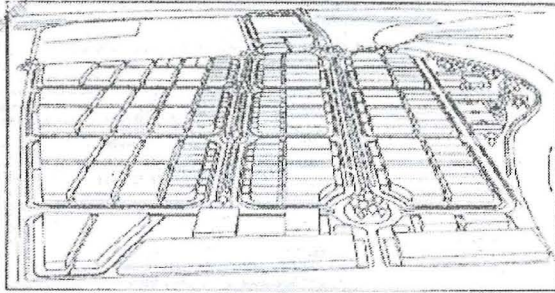
Durant aquests dos anys, La Veu de Benicarló ha publicat més de 1.900 fotografies i un gran nombre de dibuixos i il·lustracions. A més, per celebrar el nostre primer aniversari, vam començar a publicar setmanalment un còmic de Xavier Burriel, el qual ha dibuixat més de 250 vinyetes a les nostres planes. Ara, en el

La Veu de Benicarló

Setmanari d'Informació General i Cultural • Divendres, 18 d'agost de 1995 • Núm. 0 • Any 1 • 100 pgs

Benicarló comptarà amb un nou centre industrial

El polígon s'instal·larà a la partida Collet



En aquesta imatge es podria observar com la carretera Benicarló-Càlig travessa el polígon industrial.

SUMARI

<p>✓ Local</p> <p>P.3. Polígon industrial</p> <p>P.4. Tanatori</p> <p>P.4. Biblioteca del Mar</p> <p>P.5. 352</p> <p>P.6. Beques agrícoles</p> <p>P.6. Tractament mosca</p>	<p>✓ Cultura</p> <p>P.9. Coral Kylix</p> <p>P.9. Exposició Urquiza</p> <p>P.10. Dies gloriosos</p> <p>P.10. Cursetg solidari</p> <p>P.11. L'home i els pobles</p> <p>P.11. Llibres</p>	<p>P.13. Triangular Futbol-Sats</p> <p>P.13. Marató Popular</p> <p>P.14. Torneig d'estiu</p> <p>P.14. Torneig de basket</p> <p>P.14. Amunt i avall</p> <p>P.14. Tennis</p>
<p>✓ Societat</p> <p>P.8. Actualitat gràfica</p> <p>P.8. Estudianto a Alemanya</p>	<p>✓ Esports</p> <p>P.12. Presentació CD Benicarló</p> <p>P.12. Campus Pichi Alonso</p>	<p>✓ Agenda i serveis</p>
		<p>✓ Última</p> <p>P.16. Ni creix ni meix els bous i Benicarló</p>

La portada del nostre número 0

Paper suficient per a arribar de Benicarló fins a Sant Mateu

Si col·loquem tot el paper utilitzat per a publicar els 100 exemplars de La Veu de Benicarló, podríem formar un camí des de Benicarló fins a més enllà de Sant Mateu. Aquesta hipotètica recopilació d'exemplars tindria una llargària de més de 32 quilòmetres i passaria per les localitats de Càlig i Cervera.

En cas d'intentar aconseguir aquesta fita hauríem de recollir exemplars per tots els Països Catalans ja que La Veu de Benicarló té subscriptors a Barcelona, València, Castelló i Vinaròs entre altres. D'aquesta forma molts benicarlandos i benicarlandes que estan vivint fora per diversos motius (estudis, treball, plaer, etc) poden continuar estant ben informats de tot allò que passa al seu poble, gràcies als exemplars de La Veu de Benicarló que li arriben cada setmana de forma puntual i ordenada.

nostre segon aniversari, estem preparant l'edició de tots els seus còmics en un quadern especial recopilatori.

Els 100 números de La Veu de Benicarló ocupen una memòria de 681'5 MB al nostre ordinadors.

Fent tota una sèrie de càlculs aproximatius, podem assegurar que hem publicat més de 79 milions de lletres.

NÚMERS ESGOTATS

Molts dels nostres exemplars de La Veu de Benicarló s'han esgotat abans de finalitzar el cap de setmana però n'hi ha dos que es van exhaurir als pocs minuts d'estar als quioscos de Benicarló.

Un d'ells és el número 50, del qual vam editar una segona edició que també va quedar esgotada. En aquest exemplar la notícia de la setmana era l'explicació exclussiva de totes les novetats de les Festes Patronals.

El segon exemplar al qual fem referència és el número 68. En aquest cas vam canviar la nostra edició minuts abans de la impressió i vam afegir dades d'última hora sobre la tràgica mort de la benicarlanda Alicia Martínez

NOTÍCIES

Hi ha coses que sempre són actualitat. Per exemple, en el nostre número 0 Jesús Molina assegurava que el polígon industrial començaria a construir-se el gener del 1996, mentre que en el passat número 98 la data donada per l'alcalde situava l'inici de les obres al setembre del 1997. I és que La Veu de Benicarló constitueix ja una perillosa hemeroteca.

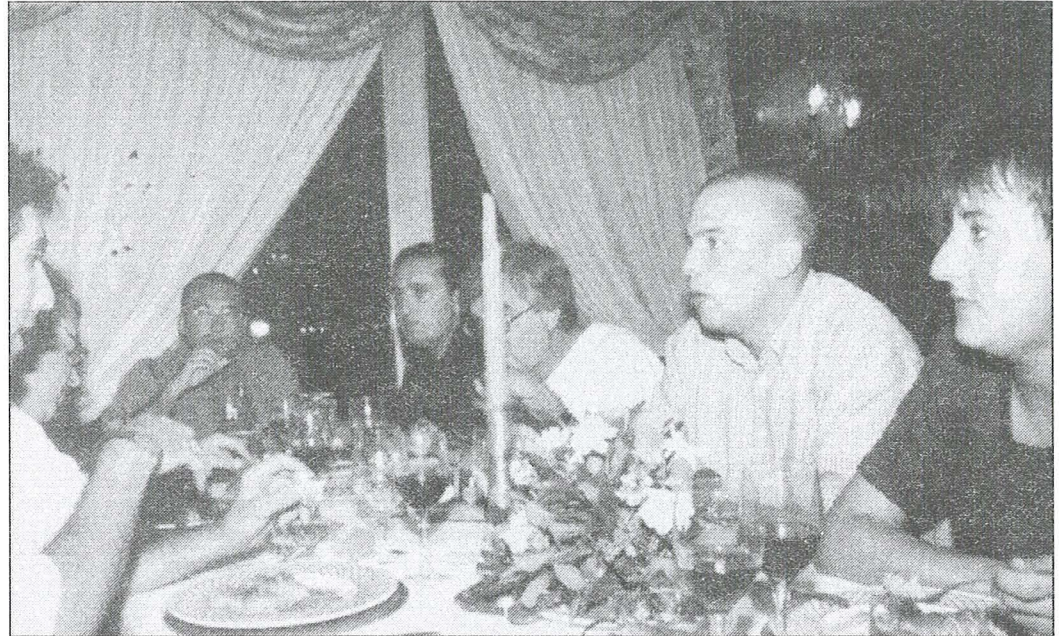
L'alcalde de Benicarló, Jaime Mundo, continua sent la persona que més vegades ha aparegut a la nostra portada

↳ REDACCIÓ

Jaime Mundo, alcalde de Benicarló, és la persona que més vegades ha aparegut a la portada del nostre setmanari. Un total de 15 cops ens dos anys. Les notícies que més cops han estat tema de la setmana són la peatonalització del centre, el tancament de Palau i la mort d'Àlicia Martínez.

INICIATIVES

La Veu de Benicarló ha llançat moltes iniciatives però una de les que més impacte va causar va ser la de Rodolfo Serrano i Paco Delcastillo. Els dos membres de la nostra Redacció van fer una instància oficial per a demanar que el Camp Municipal de Futbol rebés el nom de 'La Carxofa'. La proposta ha estat recolzada per més gent i aquesta mateixa setmana J. V. Ferrer assegura-



Els membres de La Veu de Benicarló durant un sopar

va que "ja és hora que l'Ajuntament bateje el camp de futbol. Fent referència al producte més emblemàtic de Benicarló es podria anomenar Camp Municipal de

Futbol de La Carxofa".

Durant els 100 exemplars La Veu també ha regalat diversos objectes d'interès, com un facsimil del testament de Josep Maria Compte Fibla,

una estampa de Sant Vicent Ferrer o l'esquela de la pèrdua dels furs valencians, i d'altres més aviat curiosos, com les pinces per superar la pudor de les clavegueres del Gurugú.

lo raco del coc

↳ LO MANIFASSER MAJOR

L'àpat del centenari

És enormement gratificant comprovar com la perseverança assoleix uns rendiments honorables quan l'empresa és plena de bona fe.

Gratificant és també poder tornar, esporàdicament, a les pàgines de La Veu per a celebrar el seu primer centenar de números editats. Voldria així oferir un àpat digne de tant digna gent, com la que porta endavant i llegeix aquest setmanari local.

Fóra bo començar amb un plat per fer gana: caragols amb una salsa més bé picant per anar xarrupant de bona i casta forma. Posarem senzillament a sofregir abundant ceba en una cassola de fang perquè quan siga al punt puguem afegir-hi els caragols, que anirem remenant per barrejar-los bé amb la ceba melosa. Mitja

horeta curta abans de treure'ls del foc tirarem a la cassola una picada amb all, bitxo i pa ratllat per coure-ho tot junt amb l'aigua que calga per cobrir els caragols. Cal pensar que els caragols porten una quantitat de dies en dejuni per a que l'entrant siga de bona mena.

La millor manera de continuar amb l'àpat hauria de ser una cassola d'arròs a la manera de Tortosa. Per a la qual cosa hauríem de coure careta i orella de porc, i si es vol, els peus també, tot junt amb un manat d'herbes. El foc ha d'anar fent amb paciència, sense presa fins reduir una mica el brou que utilitzarem després per fer l'arròs. Desossarem la carn de porc per trossejar-la. Seguidament, en una cassola posarem a bullir el brou on anirà l'arròs la carn de porc trossejadeta i una o dues bal-

danes de ceba així com llonganisses de la terra. A punt de coure's l'arròs li tirarem per sobre uns ous batuts i passarem la cassola al forn una estoneta per que forme una capa dauradeta. Llavors tot serà al punt. Com es podrà comprovar, la semblança amb l'arròs amb crosta de terres alacantines es evident. Misteris que el blaverisme no desxifra.

Qui puga combatre tot açò amb satisfacció, ben regat amb vi negre de la Terra Alta, té dret a unes postres lleugeres de pastissos, coca d'ametlla i vi dolç. Els meyns valents poden refrescar-se amb melò que està en bon punt.

Amb allò que quede a l'ànima i al cos podem invertir en una bona xerrada o una migdiada solemne.

Bon profit.

Rutines de producció setmanals

La producció del nostre setmanari comença poques hores després de la distribució als quioscos del darrer exemplar

REDACCIÓ

La producció de La Veu de Benicarló comença en divendres, dia en el qual els caps de redacció analitzen personalment l'exemplar posat a la venda i comencen a preparar els possibles temes per al següent número.

Tots els dissabtes de l'any es realitza la reunió del Consell de Redacció. En aquest punt la directora, Cristina Garcia, i el sotsdirector, Àlex Gozalbo, preparen el projecte del següent número de La Veu amb l'ajuda dels membres del Consell de Redacció i dels diferents responsables de les seccions.

Els col·laboradors setmanals expliquen el tema del seu article i els redactors es distribueixen els diferents actes importants de la propera setmana.

El mateix dilluns comencen a introduir-se les primeres notícies i a confeccionar-se les seccions de les quals ja es disposa, com per exemple l'agen-



El Dream Team de la informació

da, la crítica de cinema o les cartes dels lectors.

Durant tota la setmana es treballa amb un total de cinc ordinadors per tal d'introduir tots els textos.

Les col·laboracions arriben totes en dimarts i tan sols en alguna ocasió es dona un dia més de termini per fer el lliu-

rament. El dimecres es porten a revelar les fotografies i aquesta mateixa nit se seleccionen aquelles que pel seu contingut estètic o informatiu poden servir. Algunes d'elles són descartades a última hora per motius d'espai.

Ja en dijous es realitzen els darrers canvis en la maqueta-

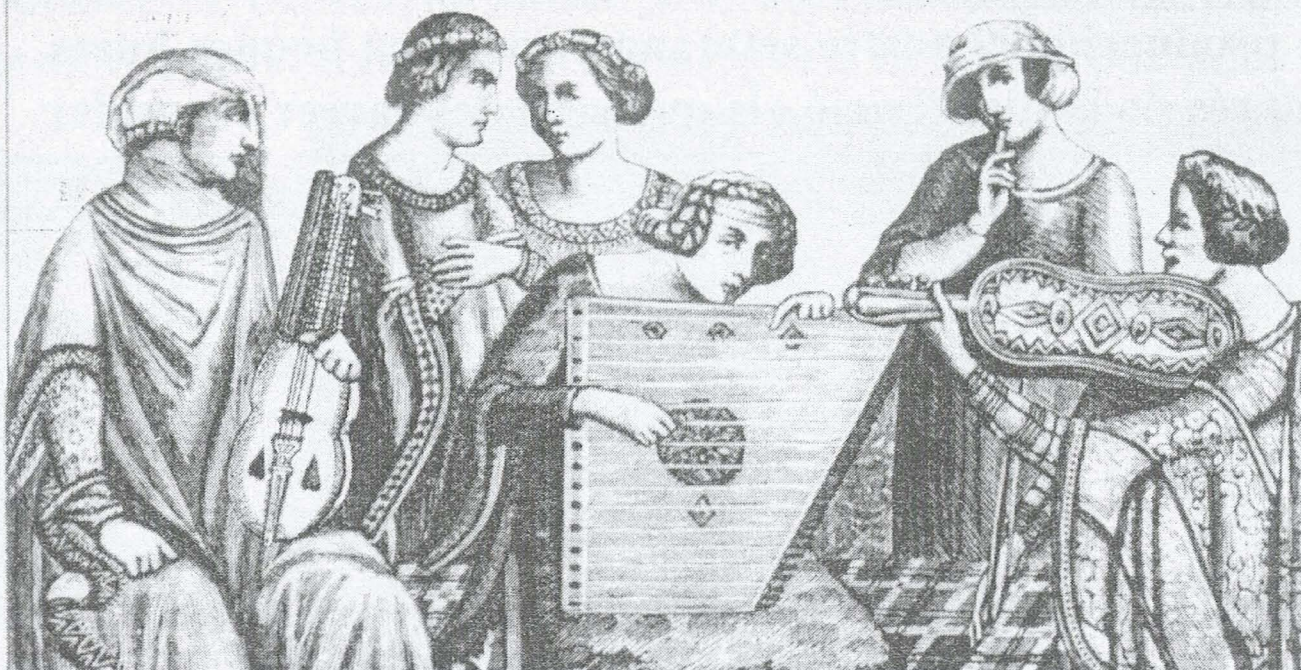
ció, deixant tot a punt per a la impressió del divendres al matí. A primera hora de la tarda del divendres es porten els exemplars als quioscos. Al mateix temps es realitza la distribució entre els subscriptors de La Veu de Benicarló, ja siguin del poble o d'un altre lloc.

A PROXIMA APERTURA

LA VEU DE BENICARLÓ

A. DA. CORTS VALENCIANES, 13 BAJOS

BENICARLÓ




II FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA ANTIGUA BARROCA

PEÑÍSCOLA. PATIO DEL CASTILLO DEL PAPA LUNA

Del 6 al 14 de Agosto de 1997

Día 8 de agosto, 22.30 h. : Música Antigua Köln
*La familia Bach en el contexto de la Alemania del sur. Obras de Pachelbel,
H. Bach, J. Ahle, J.C. Bach, J.D. Ehenlm, J. Ph. Kueger y G. Muffat*

Día 9 de agosto, 22.30 h. : The Dufay Collective
A l'Estampida. Canción y música instrumental de La Europa Medieval

 The
British
Council

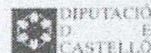
Día 10 de agosto, 22.30 h. : Capella de Ministrers
Cant d'avor. Madrigales de Joan Brudieu sobre textos de Ausiàs March

Día 12 de agosto, 22.30 h. : The Sixteen Consort
Director invitado: Paul Nicholson. *Obras de Purcell y Monteverdi*

Día 14 de agosto, 22.30 h. : Il Giardino Armonico.
Director: Giovanni Antonini. *Obras de Vivaldi, Telemann, Bach y Weiss*

• **Venta Anticipada:** Oficina Municipal de Turismo de Peñíscola. Paseo Marítimo s/n. Tel. (964) 48.93.92 y 48.02.08
• **Información:** Oficina Municipal de Turismo de Peñíscola y Servicio de Música. Dirección General de Promoción Cultural, Museos y Bellas Artes.
Tel.: (96) 386.97.22 - (96) 386.30.63. Fax: (96) 386.65.74

PRECIO DE LAS ENTRADAS: 1.000 PTAS.



Comença amb un piromusical el Festival de Música Antiga i Barroca de Peníscola

✍️ CARMEN ALONSO

El II Festival Internacional de Música Antiga i Barroca de Peníscola es va inaugurar el passat dimecres, dia 6, amb un espectacle piromusical a la platja nord de Peníscola. L'acte va comptar amb l'assistència de la directora general de Promoció Cultural, Consuelo Císcar.

A les 12 de la nit Pirotècnia Tomàs va començar a encendre un total de 2.750 carcasses amb 5.000 efectes per a acompanyar-les. El terreny de sorra ocupat va superar els 225 metres.

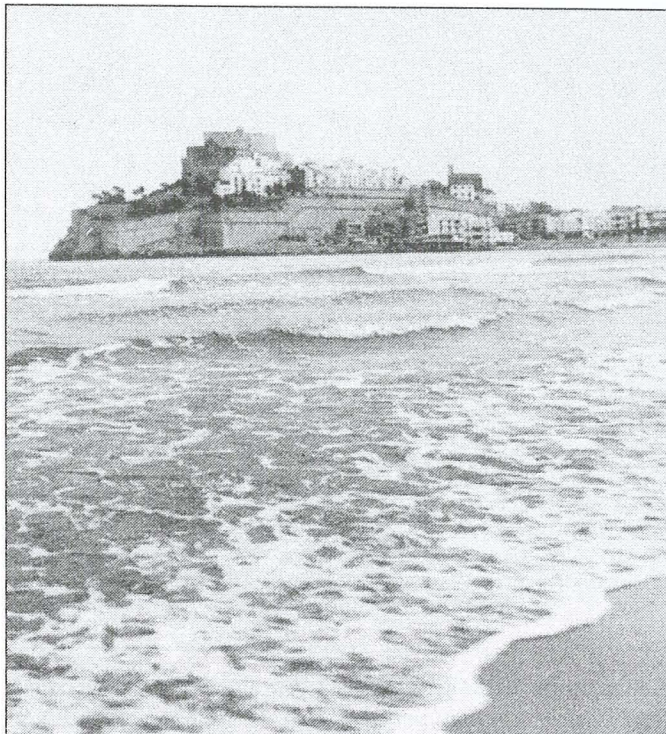
El foc es va iniciar a la part alta del castell del Papa Luna on una torxa va simbolitzar l'activitat cultural que s'està desenvolupant al pati d'armes del castell.

Pirotècnia Tomàs va disparar efectes originals, expressament dissenyats per a aquest dia. Els focs es van combinar amb fragments de Vivaldi, John Barry, Verdi, Bizet, Telemann o Monteverdi. Es calcula que unes 100.000 persones va assistir a l'acte, ja siga des de les platges amb el so en directe o des de més lluny, escoltant la música a través de Ràdio Benicarló o de Ràdio Nueva.

MÚSICA

La formació Europa Galante, dirigida per Fabio Biondi i amb la intervenció especial de Gloria Banditelli, va obrir ahir dijous el programa de sis concerts d'aquesta edició, que compta amb el suport de la Conselleria de Cultura i Educació, la Diputació de Castelló i l'ajuntament de Peníscola.

El Festival de música Antiga i Barroca compta aquest any amb un pressupost de 27 milions de pessetes per



Festival de Música Antiga i Barroca de Peníscola

incrementar les quotes de qualitat i d'aflluència de l'any passat. Enguany es rendeix un especial homenatge a Ausiàs March, del qual se celebra el sisé centenari, en oferir el diumenge dia 10 d'agost un programa especial de la Capella de Ministrers. Les entrades, a la venda des del passat 15 de juliol, reproduïxen per a cada concert fragments diferents del patrimoni d'Ausiàs March.

D'una altra banda, per millorar la seua vinculació amb la projecció exterior de la cultura britànica, el Festival ha establert una col·laboració especial amb el British Council. El màxim representant d'aquest organisme ha anunciat la seua presència a Peníscola la nit del dissabte dia 9 per a assistir al concert de Dufay Collective, grup creat al Regne Unit el 1987 que domina a la perfecció la música medieval.

El programa compta també

amb la destacada actuació de Música Antiga de Köln, dirigida pel violinista Reinhard Goebel, la formació The Sixteen Consort, que interpretarà a Henry Purcell i Claudio Monteverdi i el concert de II Giardino Armónico, formació italiana que ha grabat la integral dels concerts de Vivaldi, entre altres obres importants del Barroc.

Tots els concerts s'ofereixen al pati d'armes del castell Papa Luna, aprofitant així les condicions acústiques i el significat cultural d'aquest històric conjunt monumental, que es visita cada any per més de 330.000 persones. En una enquesta recent el castell de Peníscola és considerat, després de La Alhambra, el monument que més visitants reb al llarg de l'any en tot l'Estat espanyol. La Conselleria de Cultura té prevista la seua restauració aprofitant la dotació del pressupost del Pla Nacional de Castells.

La situació de la música al País Valencià

✍️ NOEMÍ OMS

La majoria de les voltes el més complicat és ser diferent. Gairebé tothom es deixa portar per la inèrcia i secunda les accions que algú altre ha iniciat i molts altres com ell han repetit. Existeix com una mena de xarxa que ens impedeix triar en alguns àmbits, fer allò que realment un voldria fer, sentir allò que un hi hauria de sentir si fos realment sincer amb ell mateix. La curiositat i les ganes de saber són els factors que més valor tenen en el joc de la vida, però la comoditat i la por al rebuig són dos aspectes massa poderosos per a poder desenvolupar-nos com a persones.

Munlogs fa molt bona música, però no és comercial i canta en valencià

Tota aquesta introducció només l'estic utilitzant per a fer un simple comentari sobre la situació de la nostra llengua en el panorama musical del País Valencià. És molt trist que hi hagen grups que malgrat el·laborar una música realment bona a penes són coneguts en al seua terra i és que és cert aquella dita popular: ningú és profeta a la seua terra.

Un dels exemples més clars, si bé és realment conegut és Raimon. Al de Xàtiva la feina no se li posava massa fàcil ací i ara viu a Barcelona.

Un altre exemple que tal volta s'ajusta més a les característiques que esmentava al principi és Munlogs, grup fa molt bona música, però, és clar, és música no és un seguit de sons sense sentit trets d'un sintetitzador i, a més, és en valencià. No interessa...

A tota velocitat

JOSEP M. SAN ABDON

Linda, la protagonista d'aquesta novel·la, és una noia ben afortunada, té disset anys, un cos com la Claudia Schiffer, una cara semblant a la de Cindy Crawford i es diu Linda, com la Linda Evangelista, i per si això fos poc, canta com els àngels, toca el saxo i és amiga del líder del Campionat Mundial de Motociclisme en la categoria de 500 cc.

A través del seu punt de vista assistim al relat de l'apassionant món del motociclisme d'alta competició, de la preparació de les màquines, del risc, del sofriment, de la competitivitat, del treball en equip, de l'enveja professional, de la satisfacció del triomf i del regust amarg de la derrota; però no únicament això, a través de la mirada de Linda podem veure el desenvolupament dels sentiments de l'amor, l'amistat, la solidaritat, la generositat...

La novel·la editada dintre d'una col·lecció de narrativa jove, presenta a banda de l'aspecte purament d'entreteniment, diverses possibilitats pedagògiques, així per exemple, l'acció transcorre sobretot en tres llocs; la comarca de la Ribera Baixa (País Valencià), Osona (Principat) i el Conflent



Una cursa de motociclisme

(Catalunya Nord), amb la qual cosa fem un passeig per la geografia d'aquestes comarques i podem veure les diferents variants dialectals de la llengua comuna. I parlant de llenguatge cal destacar el bon ús que l'autor fa de locucions, frases fetes i refranys.

Altres aspectes interessants a destacar són la manifestació de diverses actituds que podríem dir de caràcter progressista, com ara la incorporació de la dona a activitats reservades ordinàriament als homes,

Linda és una experta conductora de motos de competició; el tractament de la sexualitat es fa amb molta naturalitat, sense caure mai en obscenitats; hi ha així mateix una preocupació mediambiental, el circuit que s'hi construeix procura respectar la natura i el paisatge, també hi ha una presa de consciència i pronunciament en contra de les energies perilloses, el mateix que contra el tabaquisme.

Destacaria per últim un aspecte en el que Manuel Joan i

Arinyó és un mestre, la utilització de l'humor, en qualsevol moment té preparat el comentari irònic oportú, la frase jocosa adient, que desperta el somriure del lector i fa més amena la lectura. "Linda i Roger" és en definitiva una novel·la construïda d'una manera àgil, que fa de molt bon llegir i que pot fer les delícies d'un públic juvenil.

MANUEL JOAN I ARINYÓ
Linda i Roger
Barcelona'97 Ed. Columna

Venta de Pisos

A PRECIO DE ALQUILER

Entrada: 100.000 ptas. Resto: 35.000 ptas al mes

Información: Rosa Font

Av. Joan Carles I, número 4 Benicarló (47.01.98)

Carolina Ruzafa
PSICOLOGIA CLÍNICA

Carrer Pizarro, núm. 3

Telèfon: 46.19.93

La Veu de Benicarló

**Dos anys
informant**

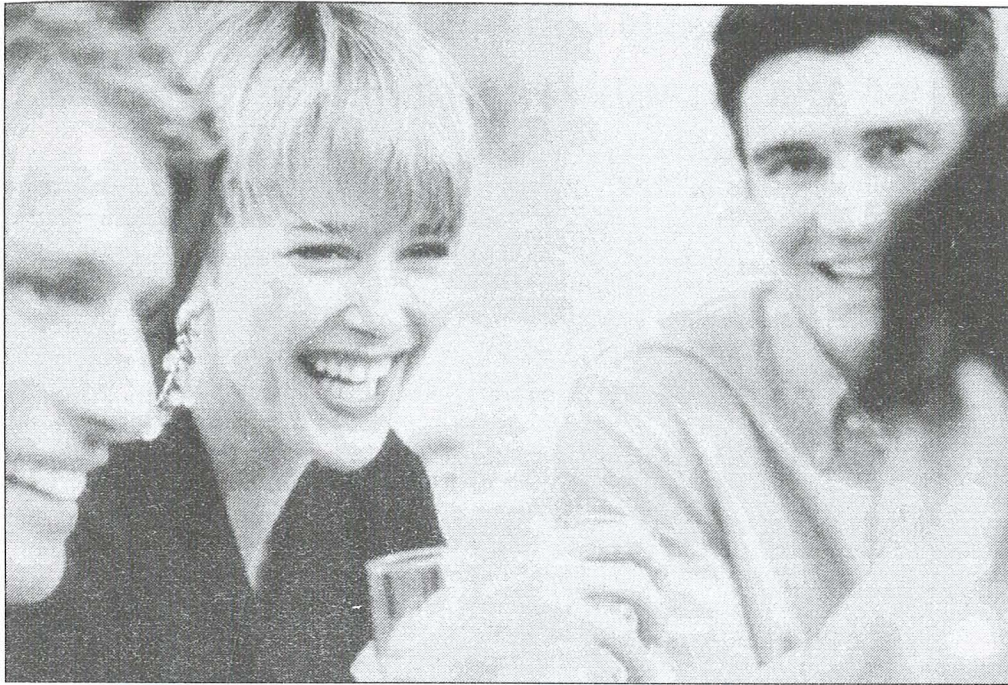
estudio

Amé

Fotos en una hora

Atención novios, regalamos un sensacional video de boda

Plaza Mercado, 1 Tel. y fax 47 14 32 • 12580 Benicarló



Uns joves divertint-se

Secció de psicologia

Llibertat: un dret de tot benicarlando

↳ CAROLINA RUZAFÀ

Molts pares saben que educar un fill significa respectar la seua individualitat. Però d'altres s'equivoquen, encara amb la millor intenció, quan pretenen que els seus fills siguen com ells volen, que pensen i actuen com ells.

Aquests pares tenen por a la llibertat dels seus fills, però educar significa respectar la seua llibertat, deixar que puguin cometre errors, ja que d'aquesta manera aprendran a ser ells mateixos; perquè ser un mateix consisteix a actuar amb llibertat, fer ús de la nostra capacitat de decisió i, encara que un s'equivoque, saber assumir amb responsa-

bilitat les conseqüències dels propis errors.

Quan els pares decideixen pels fills els mantenen sotmesos amb una actitud de dependència infantil, inclús amb una actitud impositiva que els impedeix créixer.

Front això, els fills poden reaccionar d'una manera rebel ("me'n vaig de casa") o fins i tot poden arribar a l'extrem d'intentar treure's la vida ("no veig cap sortida al meu futur").

Però, el millor és que reaccionen de forma responsable i intenten solucionar la situació des del diàleg, que amb serenitat i fermesa expressaren el seu rebuig davant aquestes situacions de despotisme i

repressió per part dels seus pares.

Cal actuar (sortir amb els amics, vestir-se com vulguen, tenir secrets,...) sense por als càstigs, insults, o patalotes d'uns pares dominants i immadurs. En cas de maltractaments, cal denunciar-ho.

El fet de ser pares no autoritza a privar els fills de llibertat, maltractar-los o humillar-los.

Per defensar-se d'aquesta violència física o psíquica, el millor és buscar el suport dels familiars o els professors comprensius.

S'ha de ser valent i lluitar per la pròpia llibertat i l'afirmació de la pròpia dignitat com a persona.

Alambor convoca el seu cinqué concurs de fotografies

↳ REDACCIÓ

L'Associació Cultural Alambor convoca el V Concurs Fotogràfic sobre la problemàtica i l'alternativa de la relació mediambiental i social a les nostres comarques.

El concurs es realitza "amb la finalitat de posar en relleu la problemàtica de les actuals relacions entre el medi ambient natural i el social. El nostre desig", asseguren, "és potenciar l'expressió artística fotogràfica com a instrument sensibilitzador del canvi de la consciència socio-cultural necessari per a la resolució solidària dels problemes globals, des de l'escala local i comarcal".

El que els membres d'Alambor busquen "és que la fotografia aporte alguna dada, reflexió o relació alternativa per a la resolució dels problemes que evidencien".

BASES

El format fotogràfic mínim serà de 15 per 20 centímetres, en color o blanc i negre. Les fotografies s'hauran de presentar sobre un suport rígid de cartolina de color negre. Davall de la fotografia constarà, en una etiqueta blanca, el títol, el pseudònim i l'edat de l'autor. En un sobre tancat part s'han de trametre les dades personals. El termini de presentació finalitza el 25 de setembre. El primer premi són 25.000 ptes.

ESTELLER IMPORT



Benicarló
47 17 08



Vinaròs
40 07 68

AUTO ESTELLER



Benicarló
47 17 08

Vinaròs
40 07 68

L'Organisme Autònom d'Esports convoca les places de monitors esportius per a la Campanya Municipal 1997-98

ORG. AUTÒNOM ESPORTS

L'Organisme Autònom d'Esports convoca les següents places de monitors esportius per a la X Campanya Esportiva Municipal: iniciació esportiva, educació física de base, bàdminton, tennis, escola de futbol, mountain-bike, karate, tennis taula, taekwondo, voleivol, hípica, golf, massatge esportiu i gimnàstica xinesa.

El termini de presentació de sol·licituds serà fins el 6 de setembre. Les persones interessades poden sol·licitar les bases a l'ajuntament de Benicarló. Els cursos s'impartiran des de l'octubre del 1997 fins el juny de 1998.

BASES

El Consell de Gerència fixarà els horaris a realitzar en cadascuna de les activitats, prèvia reunió amb els monitors. Les retribucions brutes a percebre pels monitors contractats seran de 2.500 pessetes per hora impartida, contant amb un màxim de 12 hores



Pavelló Poliesportiu Municipal

setmanals.

Els aspirants hauran d'acompanyar una fotocòpia del DNI, currículum vitae i una memòria explicativa del treball a desenvolupar. La selecció es realitzarà a través del sistema de concurs d'aptituds i mèrits.

La llista d'admesos i exclosos es publicarà al taulell d'anuncis dins dels cinc dies hàbils següents al de l'expiració del termini de presentació de les sol·licituds.

Aquells que siguen exclosos tindran un termini de cinc dies per exercir el seu dret a

possibles reclamacions.

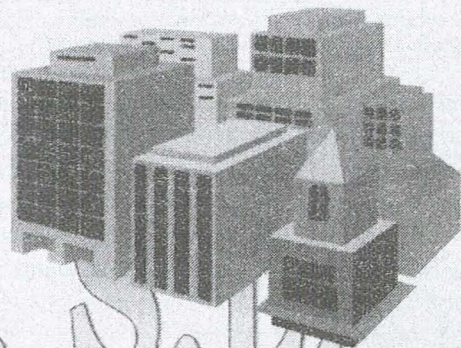
El Tribunal Qualificador estarà compost pel Consell de Gerència de l'Organisme Autònom d'Esports.

El Tribunal tindrà en compte els següents conceptes: titulació adequada, experiència relacionada amb la plaça que sol·licita, formació específica de l'activitat a desenvolupar i valoració de la programació o la memòria.

El Tribunal realitzarà la proposta de contractació als aspirants que obtinguen major valoració, sempre que el nombre d'alumnes matriculats siga suficient. El límit aproximat d'alumnes se situa al voltant dels 25. La selecció no suposa, doncs, compromís de contractació.

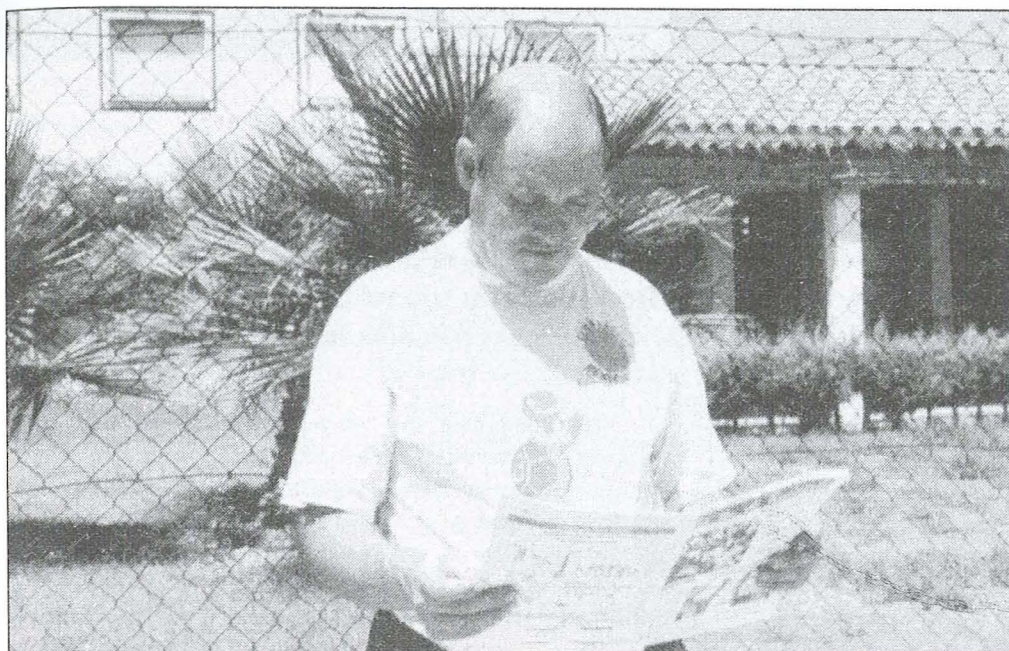
El Tribunal resoldrà tots els possibles dubtes que apareguen durant el procés selectiu. El Consell de Gerència es reserva el dret de modificar algunes de les condicions de les bases. Els interessats que es presenten per a la selecció de monitors hauran d'acceptar la totalitat de les bases.

CRISTAL 1, S.L.



ALUMINIÓS, CRISTALES, PERSIANAS, MARQUETERIA
MAMPARAS DE BAÑO, ESPEJOS, CORTINAS, ETC.
PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO.

AV. CORTS VALENCIANES, 13 BAJOS
TEL. FAX. 964 471167 BENICARLÓ



Santiago Senar llegint La Veu de Benicarló

Entrevista amb la millor persona vinculada a l'esport

Santiago Senar destaca el bon sabor que li queda després d'haver entrenat a tanta gent

ÀLEX GOZALBO

Parlar amb Santiago Senar és cosa fàcil. El fet de col·locar-li una gravadora davant no canvia la seua manera d'actuar. Em va dir el mateix el dia abans i em dirà el mateix el dia després.

Senar assegura que "el millor de tots aquests anys és el bon sabor de boca que em queda de la gent". Quan li pregunto les coses negatives es queda callat. No fa falta repetir-li la pregunta. Ho ha entès molt bé. Simplement està pensant. "El pitjor de tot va ser la mort de Víctor Pratsevall", explica mentre la seua vista es perd entre el jardí, com si busqués la imat-

ge del que va ser una gran amic entre les flors de colors. El busca i no el troba però no l'oblida.

BENICARLÓ

Segons Senar, "l'esport de Benicarló funciona bé, però sempre es poden millorar algunes coses i en això treballa la gent. La gent que forma part de la Junta Rectora s'ha de comprometre més amb l'esport i no anar tant a la seua".

L'estructura de l'esport base a Benicarló és bona però "penso que s'hauria de personalitzar un poc més i no seguir tant les directrius de Castelló. L'esport s'ha d'apropar més al poble".

Una de les coses que Santiago canviaria és "l'encasellament dels més menuts en un esport concret. Quan són joves haurien de practicar tots els esports, ja tindran temps després d'especialitzar-se en un esport concret". Santiago és dels que augmentaria les 24 hores del dia. Li falta temps per fer tot allò que desitjaria. És, en certa manera, com els xiquets i xiquetes als quals entrena cada dia.

Senar reflexiona i assegura que "el premi ajuda a valorar tot el que has fet però a mi, personalment, m'agradaria més que els jugadors em donaren un premi diari. La seua atenció".

José Maria Fibla guanya el torneig de tennis celebrat a Orysol

REDACCIÓ

El tennista benicarlano José Maria Fibla va guanyar per primer cop en la seua carrera un torneig del circuit ATP en imposar-se a Óscar Martínez en la final d'Orysol.

Fibla es va imposar al primer set per un ajustat 7 a 6, perdent el segon per 4 a 6. Ja en el tercer set, Martínez va abandonar quan perdia per 2 jocs a 1.

El benicarlano obtindrà per aquesta victòria 1.600 dolars, és a dir, unes 240.000 pessetes. Fibla, a més, passa a situar-se entre els 500 millors tennistes del circuit professional de la ATP.

El CD Benicarló es presenta amb l'objectiu de la tercera divisió

REDACCIÓ

El passat dissabte dia 2 es va presentar el CD Benicarló de futbol al Camp Municipal de la Carxofa. L'objectiu de l'equip que presideix Isidro Coello és el d'aconseguir l'ascens a tercera divisió.

El Benicarló tindrà un pressupost de 10 milions de pessetes. L'edat mitjana dels jugadors no arriba als 23 anys. Ricardo Martínez serà l'entrenador.

Llibreria-Papereria
MULET

C/ Alcalà de Xivert, 75
BENICARLÓ
Tel. i Fax 47.15.50

Ja tenim els llibres de text per al proper curs

Grans ofertes en blocs i recanvis escolars

la claca

ÀLEX GOZALBO I BELTRAN

ESTUDIANT DE COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

Esperem i no desesperem

Napoleó va dir un cop que hi ha persones que roben i no se'ls acusa de lladres i en canvi ens lleven allò que més estimem; el nostre temps. A La Veu de Benicarló hem tractat de transgredir la llei cada setmana i prendre'ls una part del seu, a parts iguals, desconegut i apassionant temps. Som els lladres del segle XXI.

Es curiós. La sana aventura de La Veu va començar gràcies a la barreja d'un grup de gent jove amb tota una sèrie de persones ja consolidades en aquest art d'escriure. Recordo amb facilitat com jo era un dels màstils més curts d'un vaixell que va iniciar la seua navegació deixant al darrera veritables ones de bons moments.

Escriure la primera Claca va esdindre per a mi tota una troballa. Va ser (suposo) com col·locar-te el preservatiu en la teua primera relació sexual. D'una banda m'illusionava molt la idea de provar allò desconegut però, d'altra banda, la tensió provocada per un inesperat atac de responsabilitat tenallava tots els meus músculs. Havia pensat més d'un miler de cops el tema dels meus deu primers articles però la pràctica era diferent. Com va assegurar aquell alumne que es va posar nerviós el dia d'un examen oral: senyor mestre, això al meu llibre no surt.

Com sempre passa, la realitat ha superat la ficció i l'experiència ha estat més enriquidora del que pensava. Tot i la dificultat hivernal d'escriure des de Barcelona, hi ha una sèrie de coses que no oblidó. Escriure a La Veu comporta tota una sèrie d'avantatges.

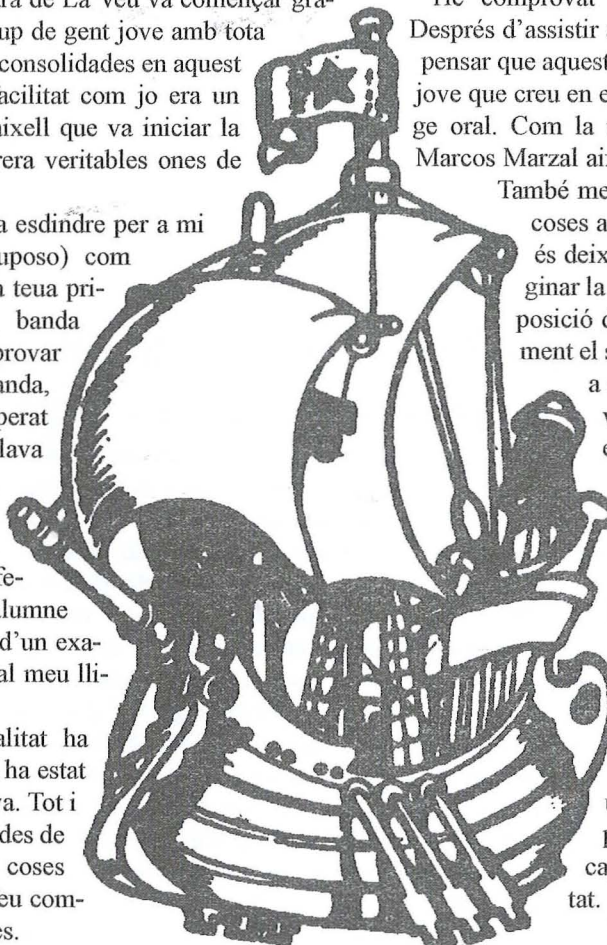
He comprovat que el regidor d'Esports sap parlar. Després d'assistir a moltes sessions plenàries començava a pensar que aquest jove popular (precisament per ser l'únic jove que creu en el Partit Popular) no coneixia el llenguatge oral. Com la majoria de vegades, anava equivocant i Marcos Marzal així ho ha demostrat.

També me n'he assabentat que una cosa és dir les coses a la barra del bar i una altra molt diferent és deixar testament escrit. No us podeu ni imaginar la de gent que no està d'acord amb la composició de les frases en les quals apareix casualment el seu nom. Tot hauria quedat millor si passo a ser complement directe i el verb es converteix en un subjecte omés d'una oració en passiva on hi ha tres subordinades, diuen. No es pot cridar les coses pel seu nom.

Gràcies a aquest setmanari he descobert les dificultats del matrimoni. Si ja resulta difícil ser-li fidel a La Veu de Benicarló cada setmana, no vull ni imaginar el que ha de costar aguantar la teua parella tots els dies de la setmana.

A la fi, doncs, he aconseguit tot un grapat de coses. Encara que el meu propòsit inicial, lligar més durant els caps de setmana, encara no s'ha fet realitat.

Deu ser que les xiques no em llegeixen.

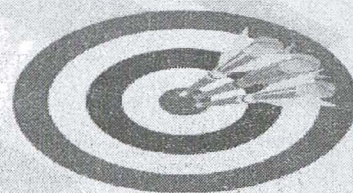


• SER MAESTRAT

• RADIO EBRE

• ELS PORTS RADIO (Morella)

Cadena DIAL
40 Principales
Cadena SER



SU NEGOCIO LO CONOCERAN 81.000 OYENTES

Consulte nuestro departamento comercial - C/Pilar, 1 - 3º - Benicarló - T. (964) 460499

ACTIVITATS

DIVENDRES 8

✓ Infantil.

Espectacle per a xiquets i xiquetes amb el nom de 'La gran aventura' a la plaça Sant Bartomeu de la nostra localitat (19:30 hores).

✓ Festival Música Antiga i Barroca.

Continuació del II Festival Internacional de Música Antiga i Barroca a Peníscola. A partir de les 22:30 hores cada dia, fins el 14 d'agost, hi haurà un concert al pati del castell.

DISSABTE 9

✓ Fallera Major

Elecció de la Fallera Major de Benicarló 1998 a l'auditori municipal. Cada falla presentarà la

seua candidata. Serà el primer acte oficial del nou president de la Junta Local Fallera, Raül Gallén,

✓ Partit de Pretemporada del CD Benicarló

El conjunt de futbol que entrena Ricardo Martínez juga un partit amistós a Càlig. Una bona ocasió per veure les primeres evolucions de l'equip.

✓ Exposició de la Galeria Le Nain

Inauguració de l'exposició d'aquarel·les de l'artista Bojados. L'acte es realitzarà a partir de les 19 hores a l'avinguda Catalunya número 43. L'exposició romandrà oberta fins el proper 7 de setembre.

DIMECRES 13

✓ Torneig de Bàsquet 'Victor Pratsevall'

Semifinals de la quinzena edició del Torneig d'Estiu de Bàsquet Memorial 'Victor Pratsevall' a les pistes de l'Institut Joan Coromines -passeig Marítim- (22 hores). Organitza el Club Bàsquet Benicarló.

DIVENDRES 15

✓ El Benicarló juga a Traiguera

Partit amistós del CD Benicarló a la localitat de Traiguera.

DILLUNS 15 (SET)

✓ X Premis Alambor

Data límit per a presentar els originals a l'edició X dels Premis Alambor. Hi ha tres categories: Contes, Assaig Breu i Inves-

tigació Idiomàtica. Els treballs s'han de presentar per quadruplicat al local de l'Associació Cultural Alambor (Casal Municipal, carrer Sant Francesc, 95).

DIJOURS 25 (SET)

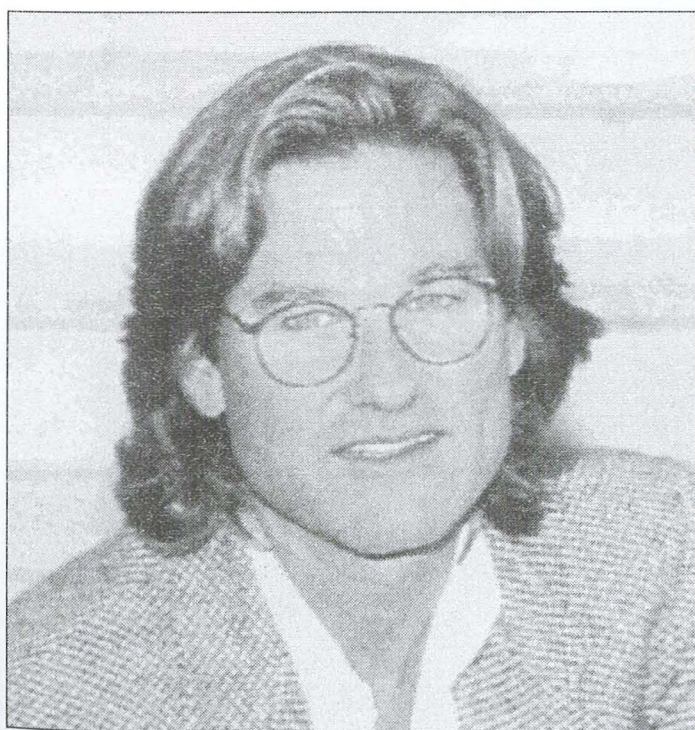
✓ Concurs fotogràfic

Data límit per a presentar les obres al V Concurs fotogràfic Alambor sobre la problemàtica i l'alternativa de la relació mediambiental i social a les nostre comarques.

DISSABTE 18 (OCT)

✓ Sopar literari

Sopar literari on es lliuraran els X Premis Alambor. L'acte es realitzarà a un restaurant de Benicarló, encara per determinar en aquest moment.



Kurt Russell

El cinema Regio presenta Breakdown, de Kurt Russell

↳ REDACCIÓ

El cinema Regio de Benicarló presenta aquest cap de setmana Breakdown, del director Jonathan Mostow.

L'actor principal d'aquest espectacular film és Kurt Russell. Segons els crítics, Breakdown és la millor pel·lícula de la seua carrera.

Russell ha estat actualitat en les darreres setmanes per unes declaracions en les quals assegurava que "és sorprenent la quantitat de diners que guanyem els actors de Hollywood en el cinema actual".

Russell ha passat la major part de la seua vida realitzant films amb un clar interès comercial, com ara Stargate, però amb Breakdown aconsegueix donar un gir de 180 graus a les seues interpretacions.

Russell forma amb Goldie Hawn una de les parelles més sòlides de Hollywood. Segons explica ell "mai he enganyat Goldie en els 15 anys de matrimoni i no puc entendre la gent que no és sincera amb la seua parella".

El cinema Capitol presenta Anaconda per segona setmana consecutiva.

el còmic de Xavier Burriel

Aquesta setmana els presentem:
 "El nostre aniversari"



Cartelera de Cine de Benicarló y Vinaròs

ESTRENOS NACIONALES

de Viernes 8 a lunes 11 de Agosto

Equipados con DOLBY ESTEREO DIGITAL

HORARIOS

Viernes : 22:30h
 Sabado : 20:00h y 22:30h
 Domingo: 17:30h, 20:00h y 22:30h
 Lunes : 20:00h y 22:30h

BENICARLÓ

REGIO

CAPITOL

BREAKDOWN
 Kurt Russell

ANACONDA
 Segunda semana

VINARÒS

J. J. CINEMA

COLISEUM

Viernes : 22:30h
 Sabado : 19:45h y 22:30h
 Domingo: 17:30h, 20:00h y 22:30h
 Lunes : 19:45h y 22:30h

ANACONDA
 Segunda semana

Cerrado por vacaciones