



**UNIVERSITAT  
JAUME·I**

# **TRABAJO FINAL DE GRADO EN MAESTRO/A DE EDUCACIÓN INFANTIL**

## **DISFRUTAMOS Y APRENDEMOS A TRAVÉS DEL MATERIAL RECICLADO EN EDUCACIÓN INFANTIL**

**Nombre del alumno/a:** Irene Gómez Carratalá

**Nombre del tutor/a de TFG:** Sara Prades Plaza

**Área de Conocimiento:** Didáctica de las ciencias sociales

**Curso académico:** 2018/2019

# ÍNDICE

1. Justificación.....	5
2. Introducción teórica .....	6
3. Metodología.....	8
4. Resultados.....	16
5. Conclusión.....	17
6. Referencias bibliográficas.....	19

## **Agradecimientos**

Una vez finalizado este Trabajo Final de Grado (TFG) me gustaría agradecer en primer lugar al colegio C.E.I.P José Iturbi, y en concreto al aula de tres años, tutorizada por la maestra Carmen Isaach, ya que ha sido en este grupo donde he puesto en práctica el proyecto que ahora se presenta. También me gustaría agradecer a mi tutora de TFG, Sara Prades por su dedicación y haberme prestado su ayuda en todo momento. Y sobretodo agradecer a mi familia su apoyo y comprensión durante la realización del trabajo.

## **Resumen**

El cuidado del planeta es una tarea de todos los seres humanos, ya que somos los responsables de los cambios que se producen en él. En los últimos años se ha visto afectado, a causa de ciertos hábitos y conductas que realizamos las personas y que perjudican de manera directa al planeta.

Por lo tanto este Trabajo Final de Grado (TFG), tiene como finalidad, enseñar y acercar a los alumnos/as del colegio C.E.I.P José Iturbi de Burriana, del aula de tres años, ciertos valores y compromisos con el medio que les rodea.

En este trabajo queremos que los niños/as se familiaricen con un tema muy importante como es el reciclaje. Para ello se realizan actividades donde los pequeños/as conocen los diferentes conceptos relacionados con el medio ambiente, como es la Regla de las 3R: reducir, reciclar y reutilizar.

Las actividades realizadas refuerzan los trabajos que ya están estudiando, cómo son los colores, las letras, los números, las formas geométricas, el cuerpo humano... implicando en todas ellas materiales de desecho, para que sean conscientes de que con ese material se pueden realizar muchas actividades, hacer manualidades, crear juegos y muchas cosas más, antes de deshacernos de ellos y aprender a darles otra utilidad, además de ayudar y aprender a respetar el medio ambiente.

En las actividades de este proyecto se da mucha importancia a que el alumnado sea el protagonista y que reciba un aprendizaje significativo, por lo tanto, nuestro papel como docentes o futuros docentes es acompañar y servir de guía al niño/a. Por tanto, los estudiantes tienen una participación totalmente activa.

## **Palabras clave**

Educación ambiental, material reciclado, educación infantil, aprendizaje significativo.

## **1. Justificación**

Este trabajo final de grado (TFG) es profesionalizador, pretende acercar a los alumnos/as de 3 años del colegio C.E.I.P José Iturbi, a la educación ambiental, centrándose en el tema del reciclaje y el uso de materiales de desecho.

Hemos decidido seleccionar este tema, por la importancia que tiene trabajar estos conocimientos en Educación Infantil, ya que el reciclaje y la reutilización de materiales se encuentra presente en nuestra sociedad y en la vida cotidiana de los más pequeños/as, ya sea en el colegio, en sus casas o en la calle.

Es evidente que existen grandes problemas medioambientales, que afectan y ponen en riesgo a todo el planeta; personas, animales, plantas... por lo tanto es de gran importancia ser sabedores de esta problemática y los impactos que se producen en él. Debido a que un mal uso de los recursos que están a disposición del ser humano, provoca un deterioro en el medio, y acaba afectando a nuestras vidas y relaciones sociales. Por este motivo, es importante estudiar y trabajar la Educación Ambiental en infantil.

Pensamos que es un tema muy relevante, ya que se encuentra presente en la actualidad, y además toda conducta que se realice nos afecta a nosotros/as y a las próximas generaciones, por ello hemos de transmitir valores a los más pequeños/as para que interioricen y sepan respetar el medio que les rodea.

Trabajar con niños/as de edades tempranas facilita el aprendizaje y la comprensión del mensaje que se les quiere transmitir, ya que es en la infancia donde aprenden y adquieren hábitos y rutinas que se verán reflejadas en el futuro, por lo tanto si desde pequeños/as tienen curiosidad y entrega por el medio ambiente, sabrán hacer un buen uso de los recursos y aprenderán a amar y respetar la naturaleza.

## 2. Introducción teórica

En este apartado trabajamos los temas que abarca este proyecto, centrándonos en el medio ambiente y en la Educación Infantil, además estudiamos el material reciclado y el uso que le podemos dar en las aulas de Educación infantil.

En primer lugar, cabe explicar que el medio ambiente son ciertas circunstancias, que aunque sean externas al ser humano, nos influyen directamente en nuestras vidas y acaban afectando a las personas, animales y plantas. Es por este motivo que la Educación Ambiental (EA) es necesaria hoy en día, porque nos enseña a respetar y cuidar al medio que nos rodea.

También cabe recalcar que la actividad humana, el consumismo y el uso abusivo de los recursos han generado una degradación en el medio ambiente. Como dice Virginie (2011) los países con una economía más elevada es donde se suele realizar una mayor producción de desechos y a la vez es donde menos se reciclan y reutilizan dichos materiales, acción que afecta globalmente al planeta. En los países menos desarrollados no suele suceder esto, ya que, al tener falta de recursos, desarrollan la creatividad para dar un nuevo uso al material de desecho. Por este motivo, es importante que todas las personas apliquemos la regla de las 3R; esta regla consiste en una estrategia ecologista que trata de concienciar el consumo mediante tres palabras básicas: reducir, reciclar y reutilizar, con el fin de minimizar la cantidad de desechos y evitar su influencia en el medio ambiente. Por lo tanto entendemos que reducir es la acción más eficaz en la protección del medio ambiente. Se trata de disminuir el uso de productos y energía consumida, reducir la contaminación usando por ejemplo el transporte público y no utilizar productos nocivos. En cambio, reciclar consiste en utilizar materiales de desecho y transformarlos en nuevos materiales para volverles a dar el mismo o diferente uso. Y cuando nos referimos a reutilizar, consiste en reutilizar los objetos, habiéndose reparado, restaurado o transformado.

Como se ha visto en el párrafo anterior, la acción del ser humano repercute de manera directa en el planeta, es por ello que según Bravo, Torres y del Rosario (2012), es importante crear y formar material didáctico a partir de materiales de desecho, porque permitimos que así lo niños/as se sensibilicen con el cuidado del medio ambiente, además de adquirir hábitos de reciclaje. Estos materiales son ofrecidos por los adultos, por lo tanto estamos creando unos hábitos correctos en los niños/as, ya que somos un ejemplo para ellos/as. Como destaca Albert Bandura la mayor parte de las conductas, especialmente en los niños/as, se dan a consecuencia del aprendizaje a través de la observación y la imitación de sus padres o de las personas que hay a su alrededor. Estas conductas se incorporan al repertorio del pequeño/a y se mantienen gracias al refuerzo directo o al aprendizaje vicario.

Al hablar de los niños/as, Vásconez y Del Rocio (2013) destacan que estos tienen mucha imaginación y creatividad, y esto puede dar lugar a que den vida y nuevo uso a cosas que pensamos que son inservibles. Es imprescindible que los pequeños/as empiecen desde casa a conservar el medio ambiente, es decir, a realizar acciones como por ejemplo, cerrar el grifo mientras se lavan los dientes, apagar las luces cuando sea necesario, reciclar, reutilizar cosas... Con estas pequeñas acciones estamos enseñando a los más pequeños/as hábitos para conservar mejor el medio que nos rodea.

Siguiendo con el tema de los niños/as, pero centrándonos en el ámbito de la Educación Infantil, ya que es el nivel educativo en que hemos puesto en práctica este proyecto. Cabe recalcar que es en los primeros años de vida de los pequeños/as en los que hemos de hacer hincapié en la educación de valores, porque es en esta etapa en la que crean y sientan las bases para el desarrollo.

La educación en valores es uno de los objetivos principales en el desarrollo de los niños, porque con su interiorización, los pequeños potencian aspectos fundamentales de su personalidad, pero es fundamental la participación colectiva de padres y maestros. Esta tarea de educar en valores no se puede plantear como única de la escuela, ni como algo que corresponda solo a las familias, sino que debe ser un trabajo conjunto y común a todos, familia y escuela (Bautista, 2015, p.10).

Los niños y niñas conviven y pasan gran parte de su tiempo con los docentes, por lo tanto como dicen Prades y Ramiro (2015), es imprescindible que los maestros/as enseñen el medio social y cultural, porque es de gran importancia tener en cuenta que la finalidad del sistema educativo es formar a ciudadanos capaces de convivir activamente en la sociedad en la que viven. Es por esto que los maestros/as deben conocer previamente los intereses de los pequeños/as para poder brindar la motivación por aprender. Además de ser el docente el encargado de conseguir un clima, espacio, tiempo y material adecuado para el alumnado.

La motivación por aprender la podemos conseguir como dijo la teoría de Rousseau, respetando el desarrollo individual, y estimulando con experiencias vivenciales, además de utilizar una técnica no directiva, es decir, no hay que dirigir al niño/a según los intereses del preceptor, sino dejándole que averigüe por sí solo las respuestas, basándose en la experimentación. Hemos de dejar que el niño/a tenga una enseñanza activa y centrarnos en los intereses naturales del pequeño, así conseguiremos captar su atención y tendrán un aprendizaje efectivo.

Por último como dijo Ausubel, el aprendizaje significativo se fundamenta en la incorporación de nuevos contenidos de manera significativa a la estructura cognitiva del alumno/a, relacionándolos con los que ya posee. Por lo tanto hemos de aprovechar los conocimientos previos de los

alumnos/as, para crear las bases de aprendizaje e ir incorporando nuevos conceptos y conocimientos.

### **3. Metodología**

En este punto del trabajo se describen los métodos y técnicas utilizadas para llevar a cabo un proyecto con la finalidad de adquirir los conocimientos y que alcancen los objetivos propuestos, además de favorecer actitudes y hábitos relacionados en este caso con el medio ambiente y el uso correcto del reciclaje, reutilización de objetos de desecho y la reducción de recursos y materiales.

Principalmente nos hemos basado en una metodología activa y participativa, ya que se basa en los intereses que tienen los niños/as y les prepara para la vida diaria. Este fundamento teórico se basa en la teoría de Piaget.

Este proyecto también se ve identificado con la metodología que utilizaban las hermanas Agazzi, ya que ellas utilizaban materiales económicos, que se podían conseguir en casa, en el aula o en el entorno que les rodeaba. No tenían la necesidad de gastar dinero para obtenerlos. Al igual que los materiales que hemos utilizado para llevar a cabo este trabajo, ya que se ha querido utilizar objetos de desecho para enseñar al alumnado, que no es necesario comprar materiales específicos para poder aprender conceptos, ideas y/o valores.

Las investigaciones en las últimas décadas han demostrado que los aprendizajes que no se utilizan, vinculan o no se “ponen en movimiento”, integrando y dando sentido durante y después del proceso formativo, el cerebro rápidamente prescinde de ellos (Blakemore, 2008; Chandramohan y Fallows, 2009, Schunk, 2011). Por este motivo, el niño/a es en todo momento el protagonista de este proyecto, ya que es importante que aprenda y adquiera los conocimientos a través de la experimentación y de la manipulación de los materiales. Es decir, a modo resumen, podemos decir que nuestra acción educativa tendrá un carácter:

Activa y participativa: Partimos de los intereses del alumno/a y preparamos al alumnado para la vida diaria, estos deben de ser cada vez más autónomos y responsables de sus aprendizajes.

Flexible: El alumno/a es el eje central de todo proceso, y por tanto el personaje principal de la acción educativa, por ello, adaptamos la metodología a sus capacidades y características individuales, atendiendo a sus necesidades.

Globalizadora: Nos basamos en todo momento en los intereses de los niños/as.

Inclusiva: Desarrollando las capacidades de cada uno de los alumnos, provocando que se sientan capaces de dar respuesta a aquello que se les pide, y huyendo de la diferenciación por sexo, cultura o capacidad motora.

Reflexiva: Partiendo de la experiencia de los niños/as y los conocimientos previos que poseen para establecer los contenidos que se van a trabajar.

Se tiene en cuenta el ritmo evolutivo de cada alumno/a, ya que, posiblemente no tienen todos los mismos conocimientos sobre el tema relacionado con las 3R (reciclar, reducir y reutilizar). Por este motivo, utilizamos un vocabulario claro y adecuado para la edad y los conocimientos de los niños/as, para que tengan facilidad en captar y asentar los conocimientos. Para ello, se ha de averiguar previamente qué cosas conocen sobre el tema, para empezar desde un nivel u otro.

El espacio que se utiliza en las actividades es principalmente el aula, aunque también se realizan algunas actividades en el exterior, para poder reciclar y observar los diferentes contenedores que existen en las calles de su población.

En este proyecto se ha considerado de gran importancia la presencia del juego, los cuentos y las manualidades, porque son actividades llamativas para los pequeños/as, y que despiertan la curiosidad para seguir aprendiendo de forma lúdica y divertida. Bronfenbrenner (1987), por su parte, opinaba que existen motivos para creer que el juego puede utilizarse con la misma eficacia para desarrollar la iniciativa, la independencia y el igualitarismo. Además consideraba que varios aspectos del juego no sólo se relacionan con el desarrollo de la conformidad o la autonomía, sino también con la evolución de formas determinadas de la función cognitiva. En este sentido, comprobó que las operaciones cognitivas más complejas se producían en el terreno del juego fantástico. Por lo tanto el juego es una buena estrategia de aprendizaje que permite centrarnos en las necesidades y en los intereses de los niños/as.

Este proyecto se ha puesto en práctica en la clase de 3 años del colegio C.E.I.P José Iturbi de Burriana, compuesta por 15 alumnos/as, 8 de ellos son niñas y 7 niños. El grupo tiene gran diversidad cultural, ya que, hay niños/as de nacionalidad española, árabe y rumana.

El objetivo general que se quiere alcanzar es *Conocer e interiorizar los conceptos de reciclaje, reducción y reutilización de materiales*. También pretendemos alcanzar tres objetivos específicos que son:

- Conocer los distintos contenedores y saber clasificar los materiales.
- Aprender a dar un uso nuevo a los materiales de desecho que nos encontramos en la vida diaria.
- Desarrollar hábitos y valores relacionados con el cuidado y el respeto del medio ambiente.

Este proyecto tiene aproximadamente un mes de duración. Nosotros lo hemos puesto en práctica durante el mes de mayo, para trabajar el tema, haciendo coincidir el proyecto con el día mundial del reciclaje (17 de mayo).

El desarrollo de este trabajo se divide por sesiones, el tiempo de las mismas es flexible, ya que lo podemos modificar dependiendo del ritmo del alumnado y la dificultad de las actividades. Pero se utiliza una hora al día aproximadamente para llevar a cabo las sesiones.

**Tabla 1**

*Cronograma del proyecto*

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
09.00					
10.00	<b>Sesión 1</b>			<b>Sesión 3</b>	
11.00					
12.00		<b>Sesión 2</b>			<b>Sesión 4</b>
13.00					
14.00					

Nota: Las horas a la semana que se lleva a cabo el proyecto

Este proyecto se divide principalmente en 4 sesiones, una sesión inicial en el que se hace uso de los cuentos a través del “Kamishibai”, teatro de papel, forma de contar cuentos muy popular en Japón, dos sesiones de desarrollo en las que se realizan manualidades y fichas de repaso y por último, la cuarta sesión en la cual elaboramos el “Lapbook”, que es una herramienta educativa que permite que el niño/a interactúe con él, desde la elaboración hasta cuando ya lo hemos terminado. Es creado en un soporte de cartulina, en el cual exponemos un tema, en este caso es el de las 3R, en su interior incorporamos dibujos, despleables y actividades realizadas por los alumnos/as. Esta herramienta permite al alumno/a a comprender y a disfrutar del tema expuesto.

### **Sesión 1:**

Consiste en enseñar los conceptos que queremos trabajar a través de cuentos de elaboración propia, para que los niños/as puedan adquirir los conocimientos necesarios de forma lúdica y divertida. Ya que, para ellos el “Kamishibai” es una novedad y es muy llamativo. Gracias a este material, se les explica en forma de lectura los conceptos de las 3R.

Esta sesión se realiza en la asamblea con todo el grupo, tiene una duración de 45 minutos aproximadamente, ya que se les cuenta el cuento y dejamos un tiempo para preguntas y dudas. El material utilizado es el “Kamishibai”, de elaboración propia con material reciclado, y unas láminas que se han elaborado en forma de cuento. Esta forma de contar cuentos atrae la atención de los pequeños/as, ya que a través de ese maletín, se puede contar una infinidad de historias.

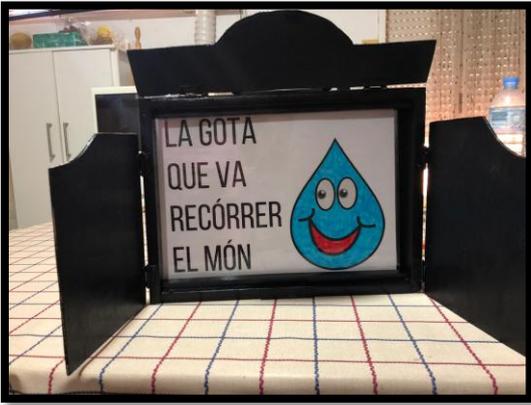


Imagen 1: "Kamishibai" hecho con material reciclado

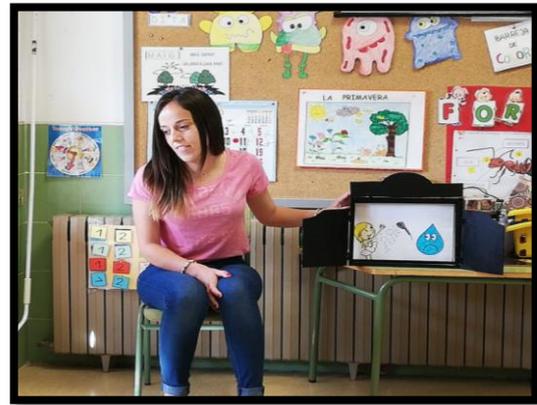
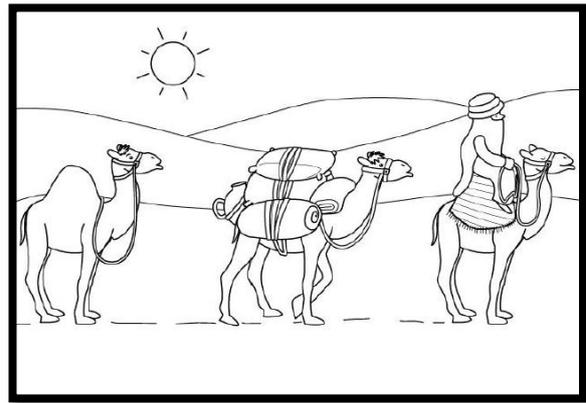
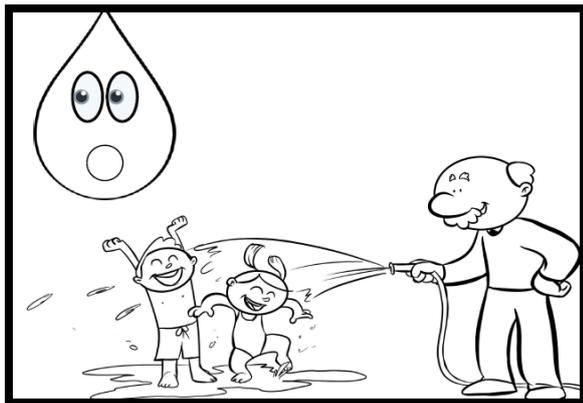
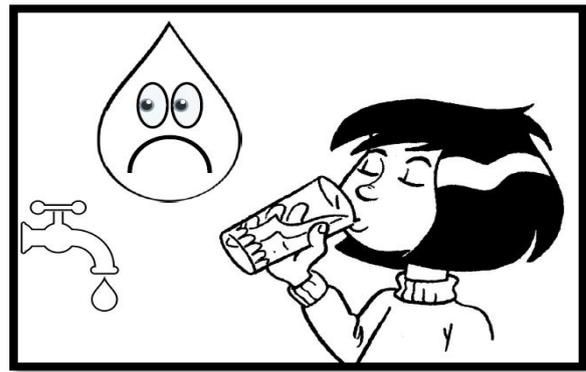
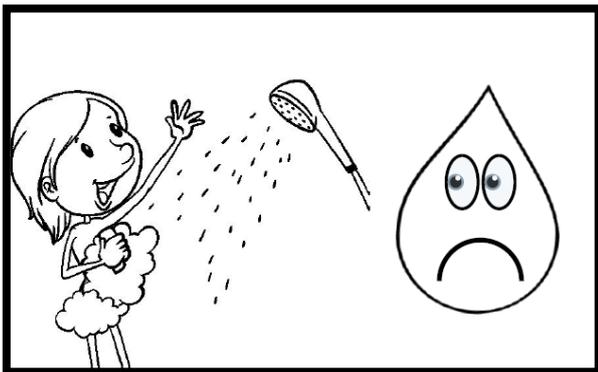
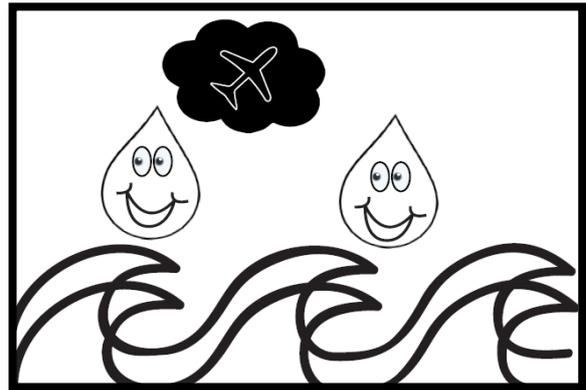
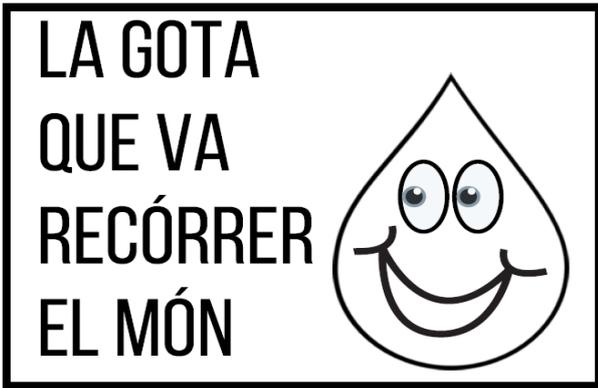


Imagen 2: Haciendo uso del "Kamishibai"

Ejemplo de uno de los cuentos para entender que hay que ahorrar agua



## Sesión 2:

En estas sesiones los alumnos/as son los principales protagonistas, son ellos/as los encargados de realizar manualidades con material reciclado, siempre bajo nuestra supervisión y ayuda cuando sea necesario. Las manualidades que se han llevado a cabo son la elaboración de un dibujo a través de la técnica de la estampación, para esta actividad se ha utilizado cuños con material de desecho como son los rollos de cartón de papel higiénico, cartones de hueveras y cáscaras de nueces, además también se ha hecho uso de pintura y cartulinas.



Imagen 3: Manualidad de estampación



Imagen 4: Dibujos con la técnica de la estampación

La siguiente manualidad que hemos realizado ha sido la elaboración de una hormiga, con el motivo de que los alumnos/as estaban trabajando un proyecto sobre ellas. Esta manualidad se ha hecho con cartones de hueveras, los niños/as se han encargado de pintarlas y pegar los ojos y las patas. Esta actividad ha tenido una duración de 30 minutos aproximadamente y se ha realizado dentro del aula.



Imagen 5: Hormiga hecha con hueveras



Imagen 6: Alumno elaborando la manualidad

La última manualidad realizada ha sido crear una maceta con material reciclado y plantar semillas, con el motivo de la llegada de la primavera, y para que los alumnos/as se den cuenta que podemos reutilizar una botella para convertirla en una maceta y así cuidar el medio ambiente. En esta actividad los alumnos/as han pegado tapones a la botella ya cortada para crear la maceta y posteriormente plantar las semillas con ayuda de los docentes. La duración aproximada de esta manualidad ha sido de una hora. Y se ha realizado en el patio.



Imagen 7: Maceta hecha por los alumnos/as



Imagen 8: Alumnos/as plantando las semillas

Las actividades nombradas anteriormente se realizan en pequeños grupos de 4 o 5 personas aproximadamente, para poder controlar de forma efectiva el trabajo que están realizando los alumnos/as. El espacio utilizado es el aula, y los materiales que ofrecemos son materiales de desecho principalmente y otros materiales necesarios como puede ser; pintura, pinceles, papel y colores.

### Sesión 3:

En esta sesión se realizan fichas para repasar los conceptos más teóricos, y así podemos comprobar si han entendido y adquirido dichos conocimientos. Se trabaja el tema de las 3R, reforzando la grafo-motricidad, los números y las letras, para conseguir un trabajo globalizado. Este tipo de actividades se realizan individualmente en el aula, con una duración aproximada de 30 minutos. Los materiales necesarios son principalmente fichas de elaboración propia, lápiz y colores.



Imagen 9: Ficha realizada en el aula (reciclar)



Imagen 10: Ficha realizada en el aula (reducir)

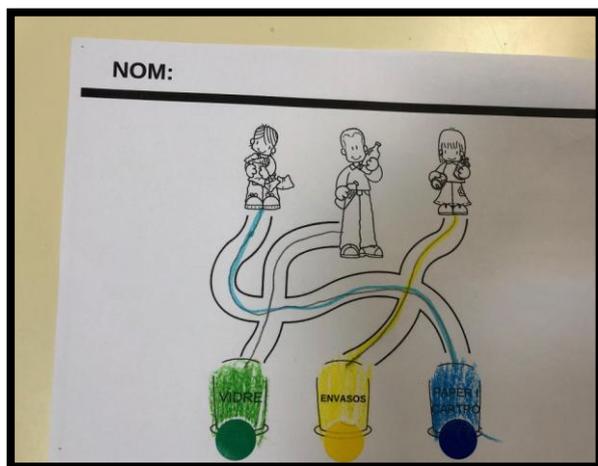


Imagen 11: Ficha realizada en el aula (contenedores)

#### Sesión 4:

Para concluir las actividades, los alumnos/as realizan un “Lapbook”. A través de este trabajo se les facilita el aprendizaje a los niños/as de una materia, ya que se concentra en una sola pieza mucha información relevante sobre el tema trabajado, y así los alumnos/as aprenden de forma sencilla y divertida. Esta sesión se hace individualmente con la ayuda del maestro/a, la duración depende de la actividad a plasmar en el “Lapbook”, y se realiza dentro del aula. Los materiales utilizados para esta actividad son folios de colores, pegatinas, rotuladores, pegamento, cartulinas y un sobre.



Imagen 12: “Lapbook” elaborado en clase.



Imagen 13: Alumnos/as con el “Lapbook” finalizado.

En cuanto a los materiales que se utilizan durante todo el proyecto, como bien hemos nombrado anteriormente, son principalmente materiales de desecho, como por ejemplo; piedras, rollos de papel wc, papel de periódico, hueveras, botellas y envases. Para enseñar y concienciar la importancia de reciclar y reutilizar. Aparte de que es una opción muy económica. También se tiene en cuenta utilizar materiales adecuados para la edad de los niños/as, además de ser conocidos por ellos, ya que se encuentran en nuestra vida diaria y son de fácil accesibilidad.

Con estos materiales creamos actividades llamativas para los niños/as como manualidades, cuentos de creación propia... Además se utilizan las nuevas tecnologías para la creación de fichas de repaso, en las que se incluyen los nuevos conocimientos de las 3R y los conceptos ya trabajados como por ejemplo, la grafo-motricidad, las figuras y cuerpos geométricos, los números y los colores.

La técnica de evaluación que utilizamos es fundamentalmente la observación, ya que podemos dividir en tres momentos clave el proceso de enseñanza y aprendizaje (antes, durante y después) y a través de esta técnica podemos recoger información, para después poder plasmarla en unos modelos adecuados a cada actividad o sesión.

Inicialmente recolectamos los datos del punto de partida sobre el tema que se va a trabajar, es decir, consiste en conocer la realidad del inicio del estudiantado y determinar, posteriormente los logros que han conseguido.

**Tabla 2**

*Evaluación inicial. Preguntas que se realizan al alumnado antes de iniciar el proyecto.*

<b>Preguntas</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>ANOTACIONES</b>
1. <b>¿Sabes que es reciclar?</b>			
2. <b>¿Sabes que es reutilizar?</b>			
3. <b>¿Sabes que es reducir?</b>			
4. <b>¿Qué contenedores conoces?</b>			
5. <b>¿Sabes clasificar los materiales de desecho?</b>			
6. <b>¿Reciclas en casa?</b>			
7. <b>¿Has reutilizado algún material?</b>			
8. <b>¿En caso afirmativo, cuál?</b>			

Durante la realización de las actividades utilizamos la observación directa, esto nos permite reconocer las potencialidades y dificultades que están teniendo los alumnos/as, así que nos permite actuar de una forma u otra y poder modificar la planificación de las actividades. Y por último realizamos una tabla de evaluación para saber que los niños/as han finalizado las sesiones y que han adquirido los conocimientos previstos.

**Tabla 3**

*Evaluación final. Los ítems que se evalúan una vez realizado el proyecto.*

	SI	NO	ANOTACIONES
1. Ha aprendido a reciclar			
2. Ha aprendido a reutilizar			
3. Ha aprendido a reducir			
4. Diferencia los diferentes materiales			
5. Sabe clasificar los materiales en los contenedores			
6. Ha participado en todas las actividades			
7. Ha mostrado interés en la escucha de los cuentos			
8. Ha mostrado interés en la realización del lapbook			

Al evaluar debemos detectar los aciertos y los errores de nuestro proyecto desde una doble perspectiva. Así que además de la observación directa, utilizamos plantillas de evaluación, que se realizan al inicio y al final del proyecto como ya se ha nombrado anteriormente.

#### **4. Resultados**

El proyecto “Jugamos y aprendemos a través de material reciclado” lo hemos llevado a cabo para aprender el significado de las 3R, además de respetar el planeta que nos rodea y hacer uso de material de desecho para aprender. Los resultados que hemos obtenido en este trabajo han sido principalmente por el método de la observación y la ayuda de dos tablas de evaluación que se han mostrado anteriormente. Los resultados han girado en torno al objetivo principal del proyecto que es conocer e interiorizar los conceptos de reciclaje, reducción y reutilización de materiales.

A través de la evaluación inicial de los conocimientos de los niños/as, hemos podido comprobar que ha habido grandes avances y que han adquirido los conocimientos que teníamos previstos. Los objetivos tanto generales como específicos se han conseguido con éxito, ya que, la mayoría de los alumnos/as han aprendido a utilizar los contenedores de reciclaje, y han sido conscientes de que con material de desecho pueden dar vida a otros materiales, para aprender y jugar. También consideramos que han adquirido hábitos y valores para respetar y cuidar el medio que nos rodea.

El tema que ha resultado más difícil para los alumnos/as ha sido el de la reducción de recursos, aunque han entendido bastante bien que la luz y el agua son recursos muy valiosos y que no tenemos que malgastarlos, porque podemos quedarnos sin.

El grupo en general ha alcanzado todos los objetivos propuestos, ha mostrado mucha motivación y participación ante este tema que no era muy conocido para ellos/as. La intención de este trabajo, ha sido que los alumnos/as fueran los protagonistas en todo momento, y pudieran expresar todas sus opiniones e inquietudes.

Para concluir, cabe decir que los resultados han sido muy buenos y han alcanzado la finalidad que esperábamos.

## **5. Conclusión**

Como conclusión final de este trabajo, cabe aclarar que es un tema bastante complicado para trabajar desde edades tempranas. Pero es importante empezar a crear unas bases y unos hábitos en los más pequeños/as, para que vayan adquiriendo estos valores, por lo que la edad no será un impedimento.

Con la realización de este proyecto hemos comprobado que los alumnos/as que han participado en él, no tenían apenas información de las 3R, ni en el ámbito educativo ni en el entorno familiar, por lo que hemos considerado importante trabajarlo, y hemos visto que han adquirido los conocimientos que habíamos planteado en primer lugar. Los alumnos/as han sido capaces de aprender los conceptos e interiorizarlos. Por lo tanto, podemos concluir que han alcanzado con éxito los objetivos planteados.

A través de las actividades realizadas hemos comprobado que las más exitosas han sido el uso del "Kamishibai", ya que les ha encantado esta nueva forma de contar cuentos. Todos los cuentos han sido dirigidos a los temas trabajados, de este modo aprendían disfrutando de la lectura, tan recomendable en estas edades. También les llamaba mucho la atención las actividades manipulativas como las manualidades y la creación del "Lapbook", ya que nunca habían elaborado uno, y han podido recolectar parte de sus trabajos.

Elaboramos el "Kamishibai" para facilitar el aprendizaje de los alumnos/as, y brindarles historias lúdicas y divertidas, para aprender los conceptos y despertar el interés por la lectura.

El cuento es un medio muy enriquecedor para utilizar en la enseñanza, impulsar aprendizajes e introducir o reforzar conceptos, de ahí que se convierta en el recurso más empleado por los docentes y el principal motivador para iniciar una serie de aprendizajes en la escuela (Ayuso, 2013, p.10).

El valor que nosotros transmitimos en los cuentos es el respeto por el medio ambiente, y el aprendizaje de las 3R.

Por tanto, cabe resaltar la satisfacción por la realización de este trabajo.

En cuanto a las limitaciones y propuestas de mejora creemos que es recomendable e imprescindible trabajar este tema tan importante desde edades tempranas, nos puede limitar un poco el vocabulario, ya que, no podemos utilizar palabras técnicas, pero lo que nos interesa es que los niños/as adquieran hábitos responsables y sepan que es muy importante reducir, reutilizar y reciclar.

Si desde pequeños/as adquieren algunos de estos conocimientos, ya tendrán la base preparada para la vida adulta.

Otra de las limitaciones que hemos podido comprobar en este trabajo es el tiempo, ya que la duración de este proyecto, creemos que no es suficiente para abordar todos los temas extensamente. Un tema tan importante como es el de las 3R se debe de trabajar durante todo el curso, aparte de reforzar y trabajar desde casa, que es donde pueden observar perfectamente la realidad de este problema.

Podríamos mejorarlo saliendo a visitar el ecoparque de la ciudad y haciendo alguna reunión o actividades con la familia, para que el trabajo sea paralelo y se lleve a cabo también en la unidad familiar.

Creemos que todo proyecto se puede mejorar y adaptarse a las circunstancias de cada centro, aún así estamos muy satisfechos con los resultados obtenidos y con el aprendizaje que han adquirido los alumnos/as.

## 6. Referencias bibliográficas

- Ayuso, N. (2013). *Literatura infantil como medio para enseñar valores* (TFG). Universidad de Valladolid, Valladolid.
- Bautista, E. (2015). *Transmisión de valores a través de la LIJ en la Educación Primaria* (TFG). Universidad de Alicante, Alicante.
- Bravo, E. y Torres, P. (2012). *Uso de material didáctico elaborado con material de reciclaje en el aprendizaje del cuidado del entorno natural por parte de los niños y niñas del Centro Educativo Bilingüe Kids Club año lectivo 2010-2011* (TFG). Universidad Central de Ecuador, Quito.
- Cirjan, G. (2018). *Los principios pedagógicos de María Montessori y de las Hermanas Agazzi y su aplicación en el método por rincones* (TFG). Universidad de Valladolid, Valladolid.
- Jerez, O. (2015). *Aprendizaje activo, diversidad e inclusión. Enfoque, metodologías y recomendaciones para su implementación* (Tesis de pregrado). Universidad de Chile, Santiago de Chile.
- López, I. (2010). El juego en la educación infantil y primaria. *Autodidacta*. Recuperado de <http://educacioninicial.mx/wp-content/uploads/2017/11/JuegoEIP.pdf>
- López, L. (2012). *El material de reciclaje en el aula y su incidencia en el aprendizaje de los niños de 3 a 4 años del C.IB.V. "Blanca Martínez Mera" de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua* (TFG). Universidad técnica de Ambato, Quito.
- Muñoz, C. y Zaragoza, C. (2008). *Didáctica de la educación infantil*. Barcelona, España: ALTAMAR, S.A.
- Prades, S. y Ramiro, E. (2015). *El medi social i cultural en Educació Infantil*. doi: <http://dx.doi.org/10.6035/Sapientia103>
- Virginie, M. (2011). *Los caminos del reciclaje*. Barcelona, España: Nuevos Emprendimientos Editoriales S.L.