

Benicarló Nadal 2004

Desembre
VII edició
dissabte 18 a les 22 h
diumenge 19 a les 19 h
Auditori Municipal

Dissabte 18 de desembre de 2004, a les 22.00 de la nit
Diumenge 19 de desembre de 2004, a les 7 del vespre
VII Edició • Auditori Municipal Benicarló

PRESENTACIÓ

ARA VE NADAL

Avore, deixem-ho clar. No m'agrada el Nadal. Si més no, no am'agraden molts dels embolcalls del Nadal. Em supera, no puc fer-hi més. Sense anar més lluny, els enllumenats que adornen els carrers del poble i els aparadors de les botigues em pareixen d'un mal gust esfereïdor, només parangonable al mal gust dels enllumenats de les atraccions de fira de festes d'agost. Em sembla increïble, llumetes que s'encenen i s'apaguen i que deriven en unes giragones raríssimes que no sé que deuen voler evocar. Per no parlar d'aquells avets de bombetes incandescents de colorins llampants que ofenen la vista del més insensible. No n'he vist mai cap d'avet jo a Benicarló. No ho sé, no ho acabo d'entendre.

I la música. L'acompanyament musical del Nadal és una cosa colossal. Sense anar més lluny, els de l'Ajuntament -pobra gent- per tal d'ambientar-nos tan entranyables dates, instal·len uns aparells de megafonia infernals pel centre de la ciutat i els timpans acaben ressentits de tant de peix que beu i beu i torna a beure i de tant de pampanito verde i tanta hoja de limón. Quina manera de patir. Només falta la persecució a que ens sotmet la tonadeta del senyor calb de la loteria, incitant-nos a tots a la compra esbojarrada de dècims: tira, pega-li, com més diners tindràs, més feliç seràs. Quin Nadal, Senyor meu!

Ja el que em sembla absolutament desgavellat és la moda globalitzadora dels homes disfressats de Pare Noël. Pobres meus, el que els toca fer. A més, en general no tenen el llustre dels de la Coca-cola, se'ls veu més demacrados, metys professionals. M'impresiona com poden estar passant-se hores i hores gelant-se com un cuc i tocant l'esquella i dient jo, jo, jo !

I tot per no parlar de la bogeria col·lectiva de la compra compulsiva. Que si els regals, que si els detallets per a no sé qui... Escolte, si vosté té fred, és un dir, a mitan de novembre, i s'ha d'esperar que arribe Nadal perquè algú li regale un jersei, vosté és un desgraciat que es pot morir perfectament d'una pulmonia. Deu ser l'esperit nadalenc. Encara no te

n'has adonat i entre els reis i els pares noëls que van pel món ja t'han omplert la casa d'andròmines. Que conste que no estic tractant de fer cap apologia anticonsumista, segur que aquest no és el lloc ni el moment i segur que me'n sortiria del solc.

Però el que de veritat em treu de polleguera d'aquesta voràgine nada-lença són les felicitacions. Ja sé que s'han d'entendre com una norma d'urbanitat, de bona urbanitat, que és com aquell que li diu bon dia a un saludat que es troba de cara per la vorera. No, no m'agrada felicitar el Nadal. Ni m'agrada que me'l feliciten. Mire, jo vull que el personal siga feliç sempre i no especialment uns dies o uns altres, que irradie alegria tot l'any i tota la seua vida; que siguin bons el Nadal i les Pasqües i els sants Vicents. Abusant per tant de la benvolença de qui s'ha atrevit a demanar-me aquestes ratlles, dono per felicitat per sempre més, per a cada instant de la seua existència, a tot el món. I em dono per felicitat, de veritat, no cal que em diga ningú res.

Enmig però de tot aquest enrenou de contradicció entre sentiments i usos, els benicarlandos tenim la immensa sort de, tots el desembre, poder descobrir com refulgeix una llum que sí que sabem què vol dir, que ens sembla especialment agraciada i que ens deixa vore a les clares qui som i on estem. La sort d'escoltar una música que no ens castiga sinó que ens exalça els sentiments més nobles que puguem tindre com a poble. La sort de saber que en aquesta aldea global hi ha coses que només són nostres i que som, per tant, els marmessors per fer-les arribar a les generacions futures. La sort de rebre tots els anys un regal que no ens en cansarem mai d'obrir un Nadal i un altre. Aquest Estel del Collet tan benicarlando –com ens agrada aquesta paraula-, que ens fa sentir que això del Nadal deu ser veritat...

Diu la dita que qui no estrena res per Nadal, res no val. I avui, com sempre, -però sense manta i amb els seients ben tous- estrenem un Estel tan nou de trinca com el de tots els anys.

Francesc del Castillo
Professor

SUMARI

PRESENTACIÓ	3
SUMARI	5
FITXA ARTÍSTICA	6
ENTITATS PARTICIPANTS	8
FITXA TÈCNICA	9
MÚSICA DE LA REPRESENTACIÓ	13
ASSOCIACIÓ CULTURAL L'ESTEL DEL COLLET	15
SECCIÓ BANDA DE MÚSICA CIUTAT DE BENICARLÓ	16
COLLA DE DOLÇAINERS I TABALETERS	17
COLLA DE GEGANTS I CABUTS	18
CORAL INFANTIL PETIQUILLO	19
ESCOLA DE TEATRE L'ESCENARI	21
GRUP DE DANSES RENAIXENÇA	22

Edita Associació Cultural l'Estel del Collet. Benicarló
c/ Sant Francesc, 95 - 12580 Benicarló

Correu electrònic estel_del_collet@wanadoo.es

Disseny i maquetació Ramon París Penyaranda

Cartell de la portada Pepa Compte Ciurana

Dibuixos Anna Pujol Álvarez i Enric Moya Marzá

Dipòsit legal CS-373-02

Imprimeix 4 Colors

Amb el suport de l'Ajuntament de Benicarló • Diputació de Castelló
• Conselleria de Cultura i Educació • Fundació Caixa Rural Benicarló

FITXA ARTÍSTICA

NARRADORA **Laura Piñana Mas**
Lletres AMOR **Esther Sorlí , Paula Dobón , Susana**
Perez

ANNA I ELS AMICS

Anna **Nair Peña**
Antònia **Georgina Igual**
Cecília **Andrea Portolés**
Ferran **José Menacho**
Isidre **Sergi Marzá**
M^a de la Mar **Rocio Martín**
M^a del Cor **Cristina Vila**
M^a del Puig **Laura Pasqual**
Miquel **Carlos Delshorts**

BENICARLANDOS

Cosí Pasqual **Nacho Nebot Aparici**
Oncle Pau **José Luis Octavio Castro**
Cosina Roseta **Yolanda Gómez**
Tia Teresa **Mar Alcántara Rodríguez**

SAGRADA FAMÍLIA

Mare de Déu **Marta Roig Marín**
Nen Jesús **Lluc Forés Julve**
 Kevin Salvador i Verge
Sant Josep **Enrique Llorens Febrer**

MINGUETS

Jove 1	Angela Sanahuja
Jove 2	Alba Boix
Jove 3	José Manuel Ávila
Jove 4	Domingo Roig
Jove 5	Lluch Añó
Jove 6	Arantxa Bielsa
Jove 7	Silvia Hernández
Jove 8	Sebastià Rambla

PASTORETS

Xiqueta 1	Mar Sorlí
Xiqueta 2	Joana Vallés
Xiqueta 3	Maria Coll
Xiqueta 4	Àngels Rambla
Xiqueta 5	Oihane Rolíndez
Xiquet 1	Andreu Sorlí
Xiqueta 6	Alba Dobón
Xiqueta 7	Margarita Bel
Xiqueta 8	Noelia Fresquet
Xiquet 9	Ainara Rolíndez

GENT DE LA MAR

Quica	Carmen Domingo Beltrán
Ramoneta	Pilar Besé Cucala
Tono	Juan José Blasco Miralles
Quima	M. Teresa Masip

SANTS

Sant Abdó	Roman Alberto
Sant Antoni	Gregorio Segarra Forés
Sant Bertomeu	Àlvar Anyó Anton
Sant Gregori	Joanvi Vallés Bou

Sant Isidre
Sant Pere
Sant Senent

José M. Garriga Àvila
Ramon París Penyaranda
Felipe Castillo Cornelles

REIS

Baltasar
Gaspar
Melcior

Juan Antonio Solanes Ruiz
Lluís Ibàñez Melià
José Manuel Galán Foix

FIGURANTS

Jessica Albiol Albiol
Marc Albiol Albiol
Roger Calduch Sospedra
Guillem Castelló Agramunt
Agnès Galán Tena
Rosa Galán Tena
Lucas Gallego Domingo
Víctor Guzman Bel
Damián Marzá Roca
Gemma Staffiero Masip
Ferran Ibañez Año
Maria Año Perelló

ENTITATS PARTICIPANTS

- AC L'Estel del Collet
- Secció Banda de Música Ciutat de Benicarló
- Colla de Dolçainers i Tabaleters
- Colla de Gegants i Cabuts
- Coral Infantil Petiquillo
- Escola de Teatre l'Escenari
- Grup de Danses Renaixença
- Amics de Sant Gregori

FITXA TÈCNICA

DISSENY ESCENOGRÀFIA

L'Estel del Collet

CONSTRUCCIÓ ESCENOGRÀFIA

Ximo Sorlí Peinado

Marcos Esbrí Sanz

Eladio Giner Albiol

DISSENY I CONSTRUCCIÓ ESTEL

Paco Àvila Farré

Enric Moya Marzà

DISSENY I CONSTRUCCIÓ DE LES FERES

Daniel Ballester Ortí

DISSENY VESTUARI ACTORS I ACTRIUS

Rosa Elena Masip Año

Lucía Nieto González

CONFECCIÓ VESTUARI

M^a Teresa Año Arnau

Rosa Año Arnau

Vicenta Ayza Albiol

Rosario Edo Tormo

Vicenta Enero Lluch

Carmen Febrer Pellicer

Encarnación Ferrer Torres

Juan Fibla Arín

Josefa Grau García

M^a Teresa Lluch Bosch

Concepción Mas Lillo

Teresa Prats Lluch

Josefa Pruñonosa Redorat

ENCARREGADA VESTUARI

Lucía Nieto González

ENCARREGATS ATREZZO

Lúdia Albiol Gómez

Àlvar Anyó Anton

Pili Bayarri Bellés

REGIDORS/ES

Lúdia Albiol Gómez

Pili Bayarri Bellés

José A. Caldés Rodríguez

Sara Lluch Castell

Ricardo Mascarell Moros

Lucía Nieto González

Amelia Piñana Mas

Marcos Esbrí

TÈCNICS LLUMS I SO

EJR System's

TÈCNICS CANONS DE LLUM

Vicent Cucala Pascual

ESTUDI GRAVACIÓ

Emissora municipal Benicarló

TÈCNIC GRAVACIÓ

Joan Peiró Ferrer

EFACTES ESPECIALS

Pirotècnia Tomàs

MAQUILLATGE

Centre de Bellesa Venus

PERRUQUERIA

Perruqueria Enredos

Grupo Estilistas

ASSESSORAMENT LINGÜÍSTIC

M^a Josep Arayo Solà

CAP DE PREMSA

Natalia Sanz Gurrea

DISSENY PROGRAMA

Ramon París Penyaranda

IMPRESSIÓ PROGRAMA I CARTELL

4 Colors

DISSENY CARTELL ANUNCIADOR

Pepa Compte Ciurana

MÚSICA

Pablo Inglés Galindo
Josep Vicent Arnau Tomàs

TEXT

Jaume Rolíndez Fonollosa

ADAPTACIÓ I DIRECCIÓ

Josi Ganzenmüller Roig

PATROCINEN

Ajuntament de Benicarló
Diputació de Castelló
Conselleria de Cultura i Educació
Fundació Caixa Benicarló

COL·LABOREN

Amics de Sant Gregori
Penya Setrill
Autoservicio Guivit
Berta Ferrer, Pell
Bodega Miravet
Brigada Mariano Pueyo
Centre de Bellesa Venus
Centre Ocupacional El Maestrat
Clara Moda
Confraria de Pescadors Sant Elm
Cooperativa Agrícola Sant Isidre

MÚSICA

Pablo Inglés Galindo
Josep Vicent Arnau Tomàs

TEXT

Jaume Rolíndez Fonollosa

ADAPTACIÓ I DIRECCIÓ

Josi Ganzenmüller Roig

PATROCINEN

Ajuntament de Benicarló
Diputació de Castelló
Conselleria de Cultura i Educació
Fundació Caixa Benicarló

COL·LABOREN

Amics de Sant Gregori • Penya Setrill
Autoservicio Guivit • Berta Ferrer, Pell
Bodega Miravet • Brigada Mariano
Pueyo • Centre de Bellesa Venus
Centre Ocupacional El Maestrat
Clara Moda • Confraria de Pescadors
Sant Elm • Cooperativa Agrícola Sant
Isidre • EJR System's
Emissora Municipal Benicarló
Grupo Estilistas • Impremta 4 Colors
Joieria Delshorts • Lacados Marzal
Moldulac • Nieto Tapissers
Oremar • Perruqueria Enredos
Pirotècnia Tomàs • Serveis Públics
Municipals • Tintoreria Maymi
Colla Xan Ròdena • MEDIAREC

MÚSICA DE LA REPRESENTACIÓ

ACTE I

Obertura L'estel del Collet (Pablo Anglés Galindo)

**BANDA DE MÚSICA CIUTAT DE BENICARLÓ I VIDEO
REALITZAT PER JORDI MARZÁ**

La nit de Nadal (Música: Josep Vicent Arnau Tomàs. Poema: Jaume Rolíndez Fonollosa)

CORAL POLIFÒNICA BENICARLANDA

Els amics d'Anna (Música: Josep Vicent Arnau Tomàs. Poema: Jaume Rolíndez Fonollosa)

CORAL JUVENIL KYLIX

Camí del portal (Música: Pablo Anglés Galindo. Poema: Jaume Rolíndez Fonollosa)

CORAL POLIFÒNICA BENICARLANDA



ACTE II

A la sènia de Pau (Música: Pablo Anglés Galindo. Poema: Jaume Rolíndez Fonollosa)

CORAL POLIFÒNICA BENICARLANDA

Els mims de Nadal (Música: Josep Vicent Arnau Tomàs. Poema: Jaume Rolíndez Fonollosa)

CORAL INFANTIL PETIQUILLO

Jota del Pevet (Popular)

GRUP DE DANSES RENAIXENÇA

Un pessebre al Gúrugú (Música: Pablo Anglés Galindo. Poema: Jaume Rolíndez Fonollosa)

CORAL POLIFÒNICA BENICARLANDA

L'estel del Collet (Música: Josep Vicent Arnau Tomàs. Poema: Jaume Rolíndez Fonollosa)

CORAL POLIFÒNICA BENICARLANDA

Ja vénen els Reis (Música: Josep Vicent Arnau Tomàs. Poema: Jaume Rolíndez Fonollosa)

CORAL POLIFÒNICA BENICARLANDA

L'entrada del dolçainer (Música: Matilde Salvador)

COLLA DE DOLÇAINERS I TABALETERS

Pasdoble Benicarló (Música: José Ramon Arnau)

BANDA DE MÚSICA CIUTAT DE BENICARLÓ

ASSOCIACIÓ CULTURAL L'ESTEL DEL COLLET

LAC L'estel del Collet va nàixer, el dia 17 de gener de 1998, com a conseqüència de l'edició, per part de l'AC Alambor, del llibre nadalenc L'estel del Collet. Nadal a Benicarló, escrit pel benicarlando Jaume Rolíndez i Fonollosa qui va estar nomenat Síndic Major Honorífic de l'Associació.

Enguany compleix el seu 7é aniversari. Les finalitats de l'Associació són d'una banda, l'estudi i la difusió del patrimoni cultural de Benicarló, especialment la representació teatral de l'obra L'estel del Collet. Nadal a Benicarló i d'altra, l'ajuda econòmica, dins les seues possibilitats, a les diferents entitats beneficosocials de la nostra ciutat.

Els dies 12 i 13 de desembre de 1998 aquesta associació va estrenar davant 1.700 persones, amb gran èxit, a l'annex del pavelló poliesportiu, la representació teatral L'estel del Collet. Nadal a Benicarló.

L'any 2000 va editar un CD amb l'obertura i les nadales de la representació, interpretades per la Banda de Música Ciutat de Benicarló i la Coral Polifònica Benicarlanda.

En l'actualitat, formen l'associació uns 375 socis.

El Consell de l'Associació està format per:

Síndic Major	Joan Vicent Vallés Bou
Vicesíndic Major	Eladio Giner Albiol
Escrivà	Jaume Rolíndez Fonollosa
Clavari	Ricardo Mascarell Moros
Síndica	Lídia Albiol Gómez
Síndic	Àlvar Anyó Anton
Síndica	Maria Josep Arayo Solà
Síndic	Leroy Ariza Lluch
Síndica	Núria Ballester Ortí
Síndic	Marcos Esbrí Sanz
Síndic	Josi Ganzenmüller Roig
Síndic	José Luis Guzmán Grau
Síndica	Sonia Lores Gómez
Síndica	Sara Lluch Castell
Síndica	Lucía Nieto González
Síndic	Ramon París Penyaranda
Síndica	Amelia Piñana Mas
Síndica	Laura Piñana Mas
Síndica	Xaro Rolíndez Garayoa
Síndic	Ximo Sorlí Peinado

BANDA DE MÚSICA CIUTAT DE BENICARLÓ

L'origen d'aquesta Banda de Música es remunta a principis de la dècada de 1840. En la segona meitat del segle XIX van existir a Benicarló fins a 3 bandes de música, adscrites a partits polítics diferents. Al llarg de la seua història ha estat denominada de diverses formes: La Primitiva, La Lira, Banda Municipal, Agrupació Musical Santa Cecília i des de 1976, Associació Musical Ciutat de Benicarló.

Han sigut directors al llarg de la seua història: Francisco Arnau, Vicente Feliu, J. Ramón Arnau, Joaquín Muñoz, J. Antonio Valls, Patricio Pizarro, Isabel Costes, Pablo Anglés, J. Eleuteri Castelló, Jaime Rebollar i actualment de nou, Pablo Anglés.

Recentment ha participat en dotze edicions del concurs provincial de bandes de Castelló, aconseguint dos primers premis, tres segons i dos tercers en la 2a secció, i 2a classificada en el concurs de la Comunitat Valenciana, l'any 1990, 3a en el de l'any 2000 i 2ª en el any 2003.

Té una plantilla de 85 músics federats, de diferents generacions, procedents de la pròpia escola de música amb 14 professors i 135 alumnes i del Conservatori Professional Mestre Feliu de Benicarló. Compta amb una banda juvenil de 50 músics menors de 18 anys i de diversos grups de cambra. Ha realitzat diferents enregistraments en CD: amb grups corals de Benicarló i Vinaròs (1995); l'actuació al Palau de la Música de València (1999) i dos en el 2001, un amb peces d'autors locals i un altre amb la Coral Polifònica Benicarlanda en la seua actuació en el Palau de la Música de València. Ha estat protagonista del programa *Una música, un poble*, produït per Canal 9. L'any 2001 va editar un llibre d'investigació històrica de la banda escrit per l'historiador Juan Luis Constante, el primer d'aquestes característiques en tota la província. Edita una publicació anual pròpia de 60 pàgines.

El seu futur està representat per la seua base social amb més de 500 associats. És el seu director actual Pablo Anglés Galindo, professor i compositor. Presideix la junta directiva de la societat, Pascual Climent Ibáñez.



COLLA DE DOLÇAINERS I TABALETERS

La Colla de Dolçainers i Tabaleters de Benicarló es va formar l'any 1984 amb només tres components. Tots tres tenien com a única idea la de recollir, fomentar i donar a conèixer la música tradicional valenciana amb la dolçaina i el tabalet.

En l'actualitat la Colla està formada per 12 components i participen en Festes Patronals de diferents localitats, aplecs de dolçainers entre els quals cal destacar l'Aplec de Festes de Benicarló.

Aquesta associació té en funcionament una escola de dolçaina i tabalet.

Els seus components son:

Ximo Albiol (CAP DE COLLA I DOLÇAINER)

DOLÇAINERS

Miguel Maura
Ana Perez
Roberto Foix
Erica Edo

Clemente García
Cristian Martinez
Rode Balada

TABALETERS

Laura Albiol
Iván Benet
Hector Martínez

Oscar Bonich
Nelson Garcia

TIMBALER

Dani Ayza



COLLA DE GEGANTS I CABUTS

Quan a l'agost de 1991 es van batejar els gegants Tolo i Mar (els padrins dels quals són els gegants del grup Xarxa Teatre, el Gran Pampolfígol i la Margallonera) mai ningú no haguera pogut pensar en les alegries i els somris que anaven a produir entre tots els xiquets i xiquetes de Benicarló com de totes aquelles localitats que han visitat.

Junt als gegants van aparéixer també 12 cabuts, 6 parelles, simpàtics i festius, construïts a l'igual que Tolo i Mar pels alumnes de l'Escola d'Oficis Fallers. Els vestits van estar dissenyats i confeccionats per les persones participants en el curs de costura de la Universitat Popular.

Cada any participen en moltes concentracions geganteres que tenen lloc en poblacions bé de la comarca, bé de comarques veïnes. Per les Festes Patronals de Benicarló organitzen la seua concentració on també participen colles d'altres poblacions.

Els participants en aquesta representació són:

José Luis Salvador (CAP DE COLLA)

Vicentica Ayza
Rosa Ana Bagán
Manolo Beltrán
Francisco Garcia
Amparo Gilabert
Juan José Ibáñez
Ángel Llorach
Marcos París
Roman Senar
Noelia Verge

Lupe Arenos
Daniel Beltrán
Juan Antonio Esteller
Rosa Geira
M^a. Isabel Guillem
Roger J. Jornet
Mayte Marqués
Oscar París
Maribel Verge
Rosa Geira



COR INFANTIL PETIQUILLO

La Coral Polifònica Benicarlanda va ser fundada l'any 1951. El seu primer director va ser Pedro Mercader. Des dels seus inicis prodigà actuacions a Benicarló així com a d'altres localitats del territori nacional i estranger. Ha actuat amb prestigioses formacions i ha participat en actuacions com el Festival de Canto d'Arezzo (Itàlia), les gires per USA i per Anglaterra, la visita a Alemanya, concerts en Holanda, la gira per Àustria i un llarg etcètera.

Actualment està dirigida per Josep Vicent Arnau Tomàs, sota la tutela del qual la Coral ha aconseguit ser premiada al Festival Internacional de Cantonigròs (Barcelona) i al d'havaneres de Novelda.

La Coral és mixta i la integren en aquest moment al voltant de 60 cantaires, comptant al mateix temps amb una secció infantil, la Coral Petiquillo dirigida per Clara Ruiz Arnau i Sonia Ferrer Lores; i una secció juvenil, la Coral Kylix dirigida per M^a Carmen Gellida Albiol.

L'any passat va celebrar el 50é aniversari amb un gran ventall d'activitats, tant lúdiques com socials: trobades de cors, gravació d'un CD, edició d'un llibre sobre els 50 anys de la Coral i un concert extraordinari al Palau de la Música de València amb la Banda de Música Ciutat de Benicarló.

A l'octubre del present any va concloure d'una forma reeixida una Gira pel Japó on va oferir vuit concerts.

El primer d'ells es va celebrar a Tòquio, i va prosseguir després per les ciutats d'Ogassa-cho, Hamaoka, tant en els seus Auditoris com en determinats Centres Educatius. Va culminar la seva gira amb una memorable actuació en la trobada de Corals Japoneses en la ciutat de Tsuru.

En totes les seves actuacions van gaudir d'un gran èxit, sent significativa l'admiració i emotiva felicitació dels integrants de vint corals japoneses i del públic que omplia el magnífic auditori d'Uguisu-Hall de la ciutat de Tsuru.

Directores Clara Ruíz Arnau i Sònia Ferrer Lores

Francesc Aparicio
Raquel Artiga
Lucía Bel
Judit Castell
Laura Colom
Laura Corella
Anna Foix
Andrea Fuentes
Cristel García
Àngel Guzmán
Alba Iborra
Jéssica Lores
Sara Marqués
Ernest Marzá
Sara París
M^a Carmen Pitarch
Bárbara Ruiz
Leticia Sospedra
Núria Vidal

Josep Arnau
Sergi Artiga
Alicia Cardona
Joan Colom
Maria Colom
David Ferrer
Maria Foix
Sara García
Núria Gil
Anastasia Herasim
Irene Iglesias
Miriam Lores
Rocío Martín
Núria Miquel
M^a Teresa Pellicer
Alba Pradas
Davinia Sospedra
Alba Torres

ESCOLA DE TEATRE L'ESCENARI

L L'Escenari és l'Escola de Teatre creada i dirigida per Josi Ganzenmüller ara fa vuit anys i que en aquest curs 2004-2005, ha superat de nou el seu rècord d'alumnes. Oberta per a xiquets i xiquetes des dels 4 anys i també per a joves i adults, exercita al màxim la creativitat, l'expressió verbal i corporal, la imaginació ...

L'escola de teatre L'Escenari està especialitzada, a més, en la representació d'espectacles teatrals per a tota la família. També destaca en la preparació d'aspirants a l'ingrés en les escoles oficials de teatre de Barcelona i València.

L'Escenari produeix tots els muntatges de les companyies La Escalera i Teatro de Guardia. El pròxim any s'estrenaran dues obres de moltíssim interès: "Nuestra Natacha", d'Alejandro Casona (La Escalera) i "La casa de Bernanrda Alba", de Federico García Lorca (Teatro de Guardia)

En aquesta setena edició de l'Estel del Collet, participen els següents alumnes de l'Escenari

Narradora.-	Laura Piñana
Anna.-	Nair Peña
Antònia.-	Georgina Igual
Ferran.-	José Menacho
Isidre.-	Sergi Marzá
M^a del Puig.-	Laura Pascual
Miquel.-	Carlos Delshorts
Maria.-	Marta Roig
Cosí Pascual.-	Nacho Nebot
Jove 2.-	Alba Boix
Jove 3.-	José Manuel Ávila
Jove 4.-	Domingo Roig

GRUP DE DANSES RENAIXENÇA

El grup de Danses Renaixença va començar a recuperar els nostres balls típics al mes de febrer de 1978. Ha participat des de sempre a l'Estel del Collet i en nombrosos esdeveniments locals, comarcals, provincials i autonòmics així com a molts festivals arreu del nostre país.

Enguany interpretaran l'anomenada Jota del Pevet. Aquesta jota de ritme pausat, casa perfectament una música no gaire ràpida amb unes cobles plenes de picardia pròpia de la mediterrània que tot just fa d'ella una exhibició de passos variats que aprofitaven els joves de la nostra terra per celebrar casament o per ballar en les festes de carrer. I també aprofitava per distraure als vells que a l'estiu prenien la fresca després de sopar asseguts a la serena. O al minvar la feina quan el batre del blat es tornava repòs. I també per gloriejar al sant de l'ermita. O quan a sant Gregori tothom anava a festejar, a berenar i com sempre ... a ballar

Directora artística Pilar Albiol

DANSANTS

Raquel Artiga
Paula Guzmán
Alexandra Parra
Raquel Senar
Núria Vidal

Laura Corella
Yaiza López
Noemí Senar
Núria Vicente
Bàrbara Ruiz



La sènia de Pau