



Nº14/ AÑO I

BENICARLO, 15 AGOSTO 1988

150 PTAS.

INFORMATIVO QUINCENAL LIBRE E INDEPENDIENTE

**EXTRA
FIESTAS**

**B
E
N
I
C
A
R
L
O**



**E
N
F
I
E
S
T
A
S**

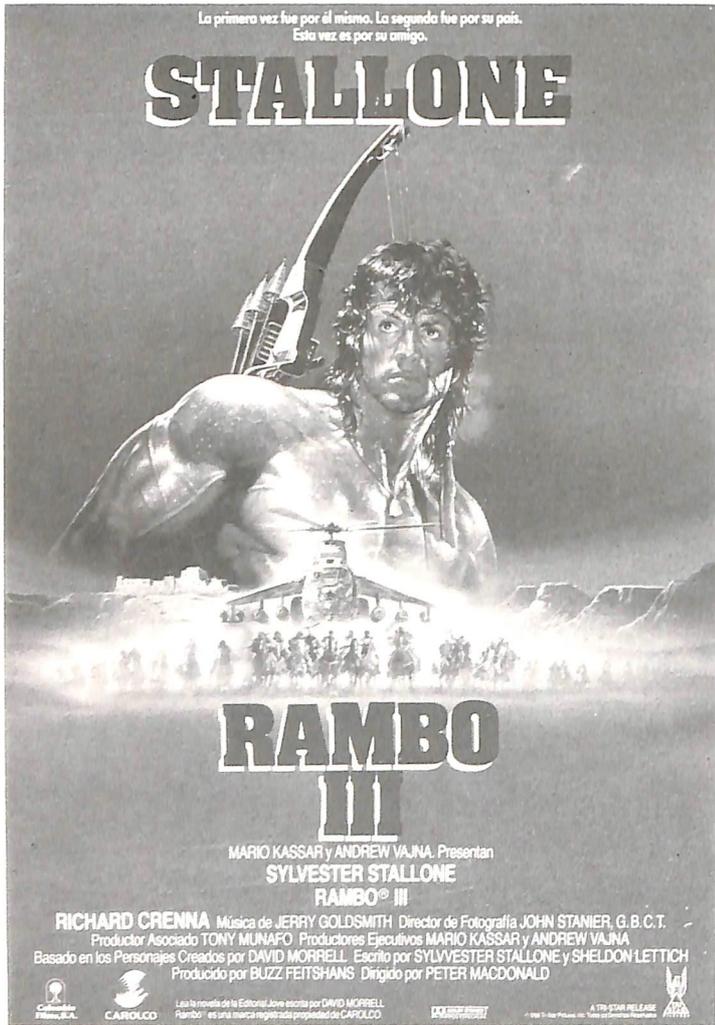
1988

EN EL INTERIOR:

**REINA – DAMAS – DAMAS INFANTILES
DULCINEA Y "PROGRAMA DE FIESTAS"**

CAPITOL

- 11-17 – RAMBO III
- 18-20 – SALSA
- 21-25 – SUELTATE EL PELO



REGGIO

- 9 – SALVAJE KID
- 10-11 – LA NARANJA MECANICA
- 12-15 – ADIOS MUCHACHOS
- 16-18 – ESPIAS SIN IDENTIDAD
- 19-21 – LA QUE HEMOS ARMADO
- 22-24 – UNA PANDILLA ALUCINANTE
- 25-28 – LOS HOMBRES DUROS NO LLORAN
- 12-14 – MEGA VIXENS
- 15-17 – EL DESPERTAR DEL PLACER
- 18-20 – SERVICIOS MUY PERSONALES
- 21-23 – MUÑECA RUBIA



"BENICARLO AL DIA"

- REVISTA QUINCENAL -

EDITA:

BENICARLO EDITORIAL, S.A.

DEPOSITO LEGAL CS 35/1988

DIRECTOR:

JOSE PALANQUES

NUMERO 14 - AÑO I

15 - AGOSTO - 1988

CUERPO DE REDACCION

Jaime Gascó Pérez Caballero
Fernando Tartarín Baylli
Patricio Cornelles Año
Vicente Jovani Beltrán
Francisco Flos
Julio Sansano
José Carlos Beltrán
José Palanques Esteller
Leonardo Tejedor Pac

COLABORAN EN ESTE NUM.:

Jaime Gascó Pérez Caballero
Fernando Tartarín Baylli
José Espuny (JER)
Francisco Moliner Colomer
Vicente Meseguer Folch
Julio Sansano
Rocío Gascó

PORTADA:

"San Bartolomé"
Patrón de la Ciudad

Servicios Gráficos:

Foto - Estudio "RODOLFO"

IMPRIME:

GRAFISA, S.L. - BENICARLO

NOTA: La Redacción de "Benicarló al Día" y su Editorial, respetará siempre la libertad de expresión, aunque la responsabilidad será de quien firme el escrito.

Todos los originales deberán llegar firmados con la dirección y el D.N.I. (fotocopiado), respetándose aquellos que deseen ser publicados bajo Seudónimo.

Los originales deberán estar en poder de la Redacción los días 8 y 21 de cada mes, o con mayor antelación si lo considerasen, respetándose siempre un orden preferente de llegada.



¡¡LAS FIESTAS ESTAN CON NOSOTROS!!



"LAS FIESTAS ESTAN CON NOSOTROS"

La cita, como cada año, ha sido puntual.

Andamos en Agosto de 1988. Nos volvemos a encontrar en Fiestas con una sola salvedad: de que somos 365 días más mayores.

Más veteranos.

Menos jóvenes.

Cada año cuando llega Agosto le suelo hablar a mi ciudad para saludarla, para festejarla, para darle la bienvenida a los que llegan hasta ella ansiosos de conocerla más a fondo.

Nuevos cambios para nuevas ideas puede ser el slogan de 1988. Una ciudad que es "Noria de progreso" y que late en sus entrañas con el significado de una "Dulce ciudad Mediterránea".

"BENICARLO que es progreso de futuro", que es una ciudad que "Lo tiene todo", abre sus brazos nuevamente para recibir a las Fiestas y para recibirles a todos.

BENICARLO es siempre una cita con el futuro, es ese lugar encantador que gusta tanto de conocer y tanto apetece siempre a quienes le visitan.

"BENICARLO es ya hoy un proyecto de realidades", ilustre por muchas

razones y "¡una maravilla!" que se refrendó estas fechas con esa Semana de "Puertas abiertas" que el Ayuntamiento ofreció a su ciudad.

En este Mensaje Agosteño de cada año, también hemos captado el pulso de la ciudad, y hemos intentado como siempre recopilar los momentos más trascendentes de su historia para que quede en ella como reflejo de una nueva etapa del discurrir de la ciudad.

BENICARLO que es un baluarte de virtudes, un triángulo de realidades, una herencia de valores, está otra vez en Fiestas. Se aquieta el trabajo, lucen las mujeres sus mejores galas y la Reina y su Corte son las protagonistas principales de las fechas que enmarcan las Fiestas Patronales.

En esa "Embajada de Ensueño" que es BENICARLO y sus fiestas el deseo de BENICARLO AL DIA, para que todos y cada uno de los que estén en la ciudad, sepan apreciar sus valores y sepan decir al marcharse: **"Benicarló, ché que siutat!, ¡Quina maravilla!**

Y a los que se quedan, saber que se seguirán responsabilizando de ese "cubrir caminos" para que BENICARLO sea lo que todos deseamos que sea: **¡¡UNA NORIA DE PROGRESO!!**

EL NUEVO AYUNTAMIENTO

POR: FRANCISCO MOLINER.

Una efemérides importante, mejor de primera magnitud, ha sido la inauguración oficial del nuevo Ayuntamiento de nuestra ciudad, obra necesaria para un Benicarló en continuo progreso, necesaria sí, necesaria de verdad para dar la imagen que el pueblo se merece.

La rehabilitación de esta regia casa, antiguo palacete de la Sra. Baronesa, se empezó el año 1986 con algunos fallos iniciales, como fue la destrucción de un valiosísimo y sin par jardín botánico con gran arboleda y plantas de muy variadas especies. Ecológicamente era un tesoro.

Otro mal planteamiento fue el acceder a las peticiones de la propiedad de dejar zona de paso público por el mismo portal principal del Ayuntamiento a todo el que quiera penetrar en la zona de la plaza interior y a sus correspondientes viviendas, con lo cual quedan separadas en dos partes las dependencias en su planta baja, así como la autorización de parkings en plantas semisótanos, lo cual deja la plaza a dos niveles, dificultando su rentabilidad cultural para actos allí programados.

Pasadas estas observaciones y no entrando a fondo en su valoración, pasemos a aprovechar este artículo para dar una noticia con su correspondiente recuadro, empezando por dejar la fiesta en paz. "A lo hecho pecho".

Vamos a comentar cómo es nuestra nueva casa del pueblo empezando por su rehabilitación.

El equipo de arquitectura del Sr. Canela ha aprovechado al máximo la regia casa de la Baronesa dejándola, dentro de las limitaciones lógicas de una restauración-rehabilitación, en unas dependencias amplias y bastante cómodas, consiguiendo mucha luz y suficiente habitabilidad funcional.

La funcionalidad era uno de los problemas que más nos preocupaba, pero creo se ha superado con imaginación e inteligencia y se ha sacado mucho partido de este edificio.

El acto del traslado del viejo Ayuntamiento al nuevo, que nos ocupa, ya no fue tan bien realizado como el edificio en sí, puesto que éste fue precipitado, como todas las cosas que se hacen ahora en este equipo de gobierno y sin enterarse la oposición, la cual cursó por escrito la correspondiente protesta.

Cuando parecía que ya estaba todo en orden y se trabajaba en el nuevo Ayuntamiento con total normalidad, nos dio la impresión de que ya estaba inaugurado para siempre, sin más (pues ésta era, al parecer, la forma de hacer las cosas los socialistas), pero de pronto, se nos comunicó que el día 26 de Julio se inaugura oficialmente el Ayuntamiento, con la presencia del Sr. Lerma y demás personalidades de su séquito. Gobernadora Civil, Presidente de la Diputación y resto

de autoridades que se desplazaron para realzar este día tan señalado.

Ha sido una inauguración con mucho boato; aquí no ha faltado nada, como tiene que ser la inauguración de la casa del pueblo, de todo el pueblo benicarlano, sea de la ideología que sea, y esto no ocurre todos los días, así pues Banda de Música, recepción de la Corporación al Honorable Juan Lerma, Presidente de la Generalitat Valenciana, y destape de la placa conmemorativa (con un importante olvido en la inscripción, cosas del protagonismo para la posteridad). Todo esto se parece mucho al próximo pasado ¿no les parece?.

Seguidamente se realizó un pleno bajo la presidencia del Honorable Sr. Lerma e Iltre. Sr. Alcalde para darle la formalidad que el acto requería, con un parlamento en valenciano del Honorable, del Sr. Alcalde y del ex-alcalde Sr. Febrer, así como de la Sra. Secretaria, la cual, por su origen asturiano, nos dejó sorprendidos con su correcto parlamento en valenciano. ¡Bien Dña. Teresa, por su inteligente intervención!, dio Vd. una gran talla en este acto, de verdad.

Acto seguido se sirvió un copioso y surtido vino español (ahora, además de vino suele ser de cerveza, coca-cola, fanta, sangría y demás bebidas, así como un gran y variado acompañamiento gastronómico).

Con un pequeño descanso se reanudó el protocolo en el Parador Nacional de Turismo, con una comida de hermandad y después de otro agradable y gratificante reposo, sobre las seis de la tarde, se reanudaron los actos con la inauguración de la exposición de una valiosísima colección de fotos del Benicarló antiguo de Joaquín Coll Bel. A continuación inauguración de la exposición "pensat i fet" en la plaza M^a Victoria.

Seguidamente en el Casal Municipal y en la Sala de Exposiciones también se inauguró la muestra de artes plásticas de los artistas locales invitados a tal fin, en la cual se observaron ausencias significativas.

A partir de ese día 26 y después de los actos descritos, del 27 al 30 fueron, por la tarde, días de "puertas abiertas", un gran acierto, para que todos los benicarlanos

podieran ver su casa, su Ayuntamiento.

Después, al atardecer, hubo representaciones culturales, como fueron la actuación de la Coral Polifónica, bastante concurrida y muy aplaudida, una muestra de poesía y canto de José Igual, música de cámara por músicos locales y la actuación del Grupo Local de Danzas "Renaixença". Estos actos o casi todos se tenían que celebrar en el Salón de Sesiones y que al final, muy acertadamente, por los calores de esos días, se pasó a habilitar para tal fin la plaza pública interior del Ayuntamiento que resultó ser un marco muy apropiado y cómodo para esos actos.

Terminó todo el protocolo de la inauguración el día 30 con un Castillo de fuegos.

A grandes rasgos, esa fue la historia de la inauguración de la nueva Casa Ayuntamiento, que para este rotativo podemos resumir de la siguiente forma:

LO BUENO: el tener ya un edificio capaz para "Casa del Pueblo". Todos los actos culturales programados y las visitas de los benicarlados a su casa.

Pensamos que como idea sería bueno que durante las Fiestas Patronales, se deberían programar dos o tres días más de puertas abiertas, para los que por motivos de trabajo no pudieron visitarlo.

LO REGULAR: La poca, en general, asistencia de gente a todos los actos.

LO MALO: La hora y día de la inauguración, que hace sospechar que se la montaron para ellos solos, ya que a las doce del mediodía y día laborable no eran apropiados para un acto que requería una numerosa asistencia y más solemnidad popular. El olvido de la inscripción en la placa de algunos por su mérito o contribución.

El Castillo de Fuegos del día 30 como final de actos de la semana inaugural, pues creemos hubiera podido tener un final más acertado y acorde con esta semana con un gran y variado acto cultural. Pues un Castillo de fuegos ha sido un acto superfluo y de corta duración y elevado coste. Y mucho más estando tan cerca las Fiestas Patronales en las cuales tendremos cohetes y fuegos a go-go.

Esperemos se sepan encajar lo bueno, lo regular y lo malo según el color con que se mire, pero siempre de una forma crítica constructiva y democrática.



Antonio Sánchez Baca

*Instalaciones
y mantenimientos
en general*

*Francisco Pizarro, 3 - Tel. 47 04 70
12580 Benicarló (Castellón)*



CALCULADOR CON ACIERTO

POR: J. ESPUNY - JER

El joven era ambicioso, cauto y disimulador. Desde muchacho venía envidiando a los que tenían casa grande y nueva, a diferencia de la de sus padres, que era vieja y pequeña; además, sin posesión de tierras, cuando los ricos las poseían abundantes y productivas. Había dado cien vueltas a su imaginación, buscando encontrar salida a sus estrecheces, labrarse un camino que llevase a la prosperidad, pero no lo encontraba, así que vivía oprimido reconcomiéndose por dentro.

Algo pasó por su lado que le levantó una chispa en la mente: La muchacha heredera, sin hermanos con que compartir, de una de las casas mejor hacendadas del pueblo. A la muchacha, ya crecida, no se le conocían pretendientes y apenas amistades; era evidente que los jóvenes de su nivel económico no se sentían atraídos hacia ella. Al parecer era poco despabilada y cierto que nada atractiva, esto saltaba a la vista.

A nuestro joven se le hizo un remolino en la cabeza. La muchacha verdad que no mostraba un contenido apetitoso, pero el "forro" era de lo más apetecible, lo pregonaba la calidad de sus vestidos y saber de las propiedades de sus padres.

Le costó un poco a nuestro joven formarse una decisión, pero se sentía empujado hacia ella por la fuerza que clamaba en su cerebro. La muchacha, en el conjunto de su ser y el arropamiento de los bienes que heredaría, le resultaba claramente deseable. Había de cavilar la estrategia para relacionarse con ella y conseguir buena acogida. El que busca la ocasión la encuentra y ésta se presentó una tarde de baile muy concurrido, al que la muchacha asistía en posición de espectadora forzosa porque era de las pocas muchachas que los mozos no sacaban a bailar.

La invitación del joven fue aceptada sin reparos, a ella él no le era conocido, iba aceptablemente trajeado y no era feo. Sacándola a bailar, hasta le pareció guapo y elegante. Bailaron con algo de embarazo, porque ella no tenía gracia inna-

ta de bailarina y su práctica era escasa. Pero él, aparte de modoso conduciéndola, se ingenió algunas frases de cumplido que fueron satisfactoriamente acogidas, a las que al terminar aquel baile siguió la solicitud para los sucesivos, solicitud aceptada con todo contento.

Al final de la tarde se sentían amigos, lo que dio pie a que él la acompañase a casa, cerrando la jornada con el acuerdo de verse de nuevo. El primer paso era un éxito; sería cuestión de proseguirlos y de ello se cuidó nuestro joven con plena complacencia de la muchacha, que no opuso vallas ni cuando a los pocos días se enteró que él era "pobre". Ella se sentía ensalzada a su lado. Gustándole los hombres, nunca había recibido de ninguno la dedicación que él le prodigaba, por lo que era feliz a su costado, que procuraba fuese bien cercano, nada distanciado.

Pronto se extendieron los comentarios a espaldas de ellos (a la de él menos), por todo el pueblo. A la gente le gusta hablar de los demás y si en el comentario se puede hincar el diente, mejor todavía. Las frases "salsa con gusto no pica", "siempre hay un remedio para un desconsido" y similares, fueron y volvieron entre risitas por todas partes.

A los padres del joven, las amistades y vecinos, todos de economía débil, el comentario se lo formulaban halagador por la hazaña de aquel chico que sabía apuntar a una diana adinerada, subiendo así buenos puntos a los ojos paternos. Establecieron, sin apenas comentarlo, de forma tácita, el acuerdo de que vistiese mejor y tuviese algunos dureses más en el bolsillo. Les significaba ello auténtico sacrificio, pero es cosa de padres sacrificarse por los hijos cuando se hace necesario. Además, qué caramba, el día de mañana, si la intención del hijo llegaba a feliz término, éste podría compensarles en sus necesidades.

Los padres de ella sí que comentaron el caso detenidamente y, pesados los pros y los contras, decidieron consentir la relación primero y autorizar después el noviazgo. Los contras eran la diferencia económica y social en menos del chico.

Pero pesaron más los pros. El joven era serio y cumplidor en el trabajo; no tenía malos vicios. Lo de que el joven se interesase en realidad por el dinero de su hija, fue sólo insinuado sin profundizar, de paso, queriendo que no hubiera constancia. Por el contrario, se entretuvieron más de lo que les era habitual en resaltar el elevado espíritu cristiano que debía reconocerseles al no agarrarse a la cuestión material. Lo importante, afirmaban, era el aspecto espiritual, al que su hija tenía indiscutible derecho. Porque su hija, aun que alguna lengua larga la había desalabado, era bastante apañadita y no provocaba muchas rabietas. Un poco perezosa en levantarse de la cama, un poco menos espabilada para percha de buenos vestidos, pero ya se sabe que no todas las jóvenes son iguales. Si alguien se atreviese a nombrar la palabra zafia ante ellos, saldría fulminantemente rebotado. Buenos eran ellos para tolerar insultos a su rango.

Se celebró la boda por todo lo alto, que rumbosos sabían serlo los padres de la novia. Todos contentos, el novio y sus padres, la novia (más que nadie) y los padres de ella, que ya habían establecido que el yerno entraría a trabajar en su hacienda y, además, una criada buena y competente se situaría cerca de la desposada para echarle una mano en sus nuevas obligaciones. Todos satisfechos, así dan gusto los casamientos.

Algún que otro, u otra, murmuradores a través del tiempo, que los hay contumaces, retraerían minucias del matrimonio; eran menospreciables, como lo atestiguan al joven marido la de personas de distintos niveles que se acercaban al flamante esposo en son de afectuosa amistad. Antes no ocurría así, lo que confirmaba su presunción de que había acertado de pleno. Y los años lo confirmarían, al menos por este lado...

ferreteria Ancosta

- FERRETERIA
- BRICOLAJE
- ARTICULOS REGALO

PROLONGACION PIO XII, 3 - TEL. 47 13 08 - BENICARLO



SUMABE, S. A.

SUMINISTROS PARA
LA CONSTRUCCION



PORCELANOSA

CERAMICA

CARRETERA CALIG, 4 - TELEFONO 47 30 14
12580 BENICARLO (CASTELLON)

"UN VIAJE A LA U.R.S.S."

Por Fernando Tartarín, entrevistado por José Palanques.



RUSIA, EN "BENICARLO AL DIA"

Uno de nuestros redactores colaboradores, el Dr. Fernando Tartarín Bailly, viajó a la URSS estas pasadas fechas. Por lógica, BENICARLO AL DIA se hacía eco de este viaje y bombardeaba a preguntas al ilustre viajero:

Pregunta: D. Fernando ¿Cómo es Rusia?

Respuesta: Definir a un tan grande país, la U.R.S.S., sería tarea imposible en unas pocas palabras. Sin embargo quizá unas esquemáticas notas podrán dar una ligera idea:

URSS, es una República socialista federal con una extensión total (Europea y Asiática) de 22.402.200 Km². **Población:** 272 millones de habitantes. **Etnias:** Rusa (52%), Ucraniana (16%), Uzbeca, Tártara, Kasaka, Armenia, Lituana, Kirguiz y otras (el resto). **Densidad:** 12 habitantes por Km². **Religión:** Ortodoxa rusa (22'5%), musulmana (11'3%), protestante, católica y judía (el resto). **Ciudades principales:** Moscú (sede del Gobierno: 8'3 millones de h.), Leningrado (antes San Petersburgo y Petrogrado: 4'7 millones de h.), Kiev (Capital de Ucrania: 2'3 millones h.), Kharkov (1'5 millones de h.). En general, la mayoría de la población se halla concentrada en los grandes núcleos urbanos. **Vías de comunicación:** Red de ferrocarriles: 150.000 Km. (Transiberiano y comunicaciones radiales). **Transportes fluviales:** más de 200.000 Km. (en una Red que enlaza los ríos Volga, Oka, Kama y Dnieper). **Carreteras:** cerca de un millón de Km. (el 76% pavimentado). **Transporte aéreo:** Red con centro internacional en Moscú y unión radial con las capitales de las 17 Repúblicas de la Unión

Soviética en un enlace bien estructurado de servicios regulares.

Renta por cápita (estimada): 4.110 dólares, **Moneda:** Rublo (100 Kopeks) que no se cotiza en el cambio Internacional. El valor según el Banco de Rusia es de: 1 Rublo= 1'6 dólares (aprox. unas 200 pts.). Sin embargo en el mercado subterráneo el cambio es de: 1 dólar= 4 Rublos (1 Rublo: 30 pts.). El **sueldo mínimo** de un obrero no cualificado es de 200 rublos mensuales (unas 40.000 pts. a valor oficial).

P: ¿Es fácil la convivencia y el entendimiento?

Pues sí. A pesar de la enorme barrera del idioma, la gente sencilla rusa intenta comprenderte y hacerte agradable la estancia. También hay rusos que saben otro idioma, principalmente inglés y alemán. Sin embargo el contacto con el pueblo ruso está en cierto modo prohibido, especialmente el interrogar sobre niveles de vida, asuntos políticos y preguntas semejantes. Por otra parte el guía de Intourist (Agencia Oficial Rusa de Turismo), siempre acompaña y está presente en las rutas y visitas a realizar, estrictamente programadas. Claro está que no se impide el hacer recorridos particulares, pero es arriesgado si no se conoce el idioma y puedes perderte en esas inmensas ciudades.

P: ¿Qué le llamó más la atención?

R: En la Unión Soviética todo es monumental. Moscú tiene, por ejemplo, siete enormes rascacielos de 45 pisos destinados a viviendas de personalidades. Entre miles de vivencias conseguidas en 10 días de visitas continuas puedo destacar como "monumentos fuera de serie" la Universidad de Moscú, el Panteón de Lenin en la Plaza Roja de Moscú, el Kremlin con sus ocho templos de Moscú y, naturalmente el metro de esta ciudad con más de 400 estaciones y una red de 10 líneas, siendo una gran parte de las estaciones verdaderos monumentos en mármol, bronce y esculturas. El metro circula cada 15 segundos en las horas punta y lleva 6 vagones capaces cada uno de 250 viajeros. Las estaciones suelen estar a gran profundidad y se llega a ellas por escaleras mecánicas de hasta 100 metros de longitud que funcionan a gran velocidad. En Kiev, me asombró la

inmensa ciudad deportiva y el estadio inmenso pero abierto (sin viseras) del famoso Dinamo; también era maravilloso el gigantesco monumento conmemorativo del 1.500 años de su fundación de la ciudad; igualmente fue inolvidable una travesía por el río Nieper, la visita al Monasterio de las Doncellas y una representación de baile y canto coral, que admiramos durante más de dos horas, el Ballet y Coro Nacional de Ucrania, en un enorme teatro de conciertos. En cuanto a Leningrado, ello merece una estimación especial:

Leningrado, conocida por la "Venecia del Norte", es una gran ciudad asentada sobre canales y con un lecho de agua. Es cruzada por un río navegable principal, el Neva, de impetuosa corriente. Sus numerosos puentes sobre este río son alzables durante la noche para que circulen los barcos que llegan del mar Báltico. Son innumerables los monumentos, iglesias, etc..., que llenan el recinto y alrededores de Leningrado, pero tras una difícil selección citaremos tan sólo y describiremos: el Monumento a los Caídos de Leningrado durante la "Guerra Patria" (así llaman los rusos a la II Guerra Mundial). El monumento ocupa una gigantesca plaza a la que confluyen varias amplísimas avenidas (tres a distintos barrios, una de entrada a la ciudad desde el Aeropuerto y otra última que sirve de entrada a Leningrado por el sur, hasta el centro de la ciudad.). Sobre una cripta hundida se alza un monolito de más de 50 metros de altura, rodeado por un conjunto de grupos escultóricos que representan a los defensores y a la población civil de Leningrado, que resistió un asedio de tres años, sin alimentos. En la cripta, en su entrada hay un columbario donde arde una llama eterna (donde curiosamente cuantos novios se casan van a depositar su **ramo de novia**, como costumbre establecida. Dentro de la cripta hay numerosas vitrinas en donde se hallan recuerdos de este asedio y, entre ellos hay las impresionantes cartas de defensores muertos, manchadas de sangre, y la ración diaria de pan a los civiles (30 gramos), de una mezcla de diversos cereales. Los muertos civiles fueron en cifra superior al millón, y como quedaban sepultados entre el hielo, solo eran visibles en primavera y entonces se enterraban en fosas profundas con 40.000 cadáveres desconocidos. En un gran cementerio en Leningrado, hay cerca de 25 tumbas gigantes de civiles y defensores, con sólo indicación de uno de los tres años que duró el asedio.

Otro lugar de visita obligada es la Catedral de "San Isaac". Situada en la calle "Perspectiva Newski", la arteria principal de Leningrado es un templo ortodoxo (sin culto y dedicado a museo) difícil de olvidar, sus gigantes proporciones, sus columnas de piedras semipreciosas (malaquita y lapislázuli) en su recubrimiento, los iconos de su "iconosta-

Auto Esteller, S.L.



AVDA. MAGALLANES, 1 - TEL. 47 17 08 - 12580 BENICARLO (CASTELLON)

CTRA. NACIONAL 340 - 12500 VINAROS (CASTELLON)



to" (altar mayor), sus templetas (donde se situaban los zares y grandes personalidades durante los oficios), el "péndulo de Foucauld" pendiente de su cimborrio central (indicador del movimiento de la tierra) y sus puertas gigantes de 30 metros de altura y con un peso de 6 toneladas, sus gigantescas campanas, etc. etc. hacen de su visita algo inolvidable.

En la Plaza del Palacio, un inmenso recinto, puede admirarse la columna de Alejandro y el Arco de Triunfo, coronado por una impresionante "cuádriga" de bronce, da paso al Palacio de Pedro I, coronado de múltiples esculturas de bronce, que alberga el famoso museo llamado "Ermitage", quizá uno de los Museos de Pintura y de otras artes, más importantes del mundo, por el volumen de sus cuadros aunque, según nuestro entender, no conservados debidamente (con cristales que hacen difícil su visión, contraluces por entrada directa del sol, falta de acondicionamiento de aire y humedad, etc.) en sus más de 400 salas. Su visita detenida, podría durar varios días y no unas horas de las que dispusimos. Cerca de este Palacio, al costado de un puente sobre el Neva pudimos admirar las célebres "Columnas Rostrales", que representan las conquistas de la marina rusa y que llevan adosados los mascarones de proa de las naves enemigas capturadas. Algo digno de admirar.

Dos grandes construcciones que admiramos desde el exterior fueron los gigantescos palacios de arquitectura neoclásica del Almirantazgo y del Instituto de Estudios Religiosos (dedicado a la crítica de las distintas religiones). También en el río Neva y en una dársena adicional, pudimos ver de cerca el famoso acorazado "Aurora", artífice del inicio de la Revolución Rusa en 1918. (Este navío de guerra, fue hundido en el estuario en un lugar secreto, durante la II Guerra Mundial, para que no cayese en manos alemanas que lo hubiesen destruido. Al final de la contienda fue reflotado, limpiado y reconstruido, para su admiración).

Podríamos, finalmente, citar muchos otros monumentos, pero hemos dejado intencionadamente para el final el famoso Palacio de Verano de Pedro I el Grande, a orillas del Báltico, en la pequeña ciudad de Petrodvorets. Allí, por sus fuentes, sus canales, el mar, sus palacetes y sobre todo un mundo inmenso de esculturas doradas, se le llama el "Versalles" del Norte y un panorama semejante a nuestros Jardines de la Granja de San Ildefonso (Segovia) en un marco gigantesco de jardines de invierno, bosques de abedules y, en un rincón de los mismos, una "casita-retiro" de Pedro el Grande, construida enteramente de madera, con una puerta principal de 1'5 metros, para que los visitantes "tuvieran que inclinarse frente a su Zar". Cada palacete, cada fuente, todo es de una maravillosa riqueza, arte, que impresiona al visitante.

Afortunadamente de toda esta belleza artística admirada en Moscú, Kiew y Leningrado, puedo mostrarla y hacerla visible en mis recuerdos, con una gran colección de diapositivas, postales y foto-

grafías en color que me traje de la Unión Soviética.

P: ¿Se puede hablar de monumentos a muchos de sus Museos?

R: En general, salvo en los grandes monumentos modernos de conmemoración heroica, los Museos se hallan concentrados principalmente en antiguas Catedrales, Iglesias o en Palacios de los antiguos zares. Aunque la Revolución destruyó bastantes cosas, se ha realizado una amplísima reconstrucción, especialmente en todo aquello en que se refiere a los Zares, Ivan el Terrible, Pedro I el Grande y Catalina la Grande, que son ideario del pueblo ruso. En la Unión Soviética todo lo moderno es grande: Hoteles con 3.000 y 4.000 habitaciones, Estatuas de grandes hombres a un tamaño inusitado, Jardines inmensos, Fábricas que ocupan varios kilómetros cuadrados, Centrales eléctricas en todas partes, viveros inmensos en las zonas nórdicas y un amplio etcétera de grandiosidad. Todo lo moderno es grandioso y prefabricado casi por completo, todo útil, aséptico y práctico, sin ninguna suntuosidad, pero de impresionante aspecto de grandeza. En cambio, lo antiguo, es una mezcla de aspectos, y estilos bizantino, italiano, francés, finlandés, etc..., generalmente ocupados por Museos u Organismos Oficiales.

P: ¿Cómo es la circulación?

R: En las zonas céntricas de las ciudades, dotadas de abundantes semáforos y pasos subterráneos (conectados casi siempre con el metro), sólo muestran "pasos de cebra" en calles secundarias, y una circulación normal y sin agobio. En las avenidas secundarias y carreteras, la circulación es muy pequeña y no existen problemas circulatorios. Por otra parte, los conductores de los pocos coches particulares (el mejor es el LADA, que en España fue el SEAT 124 y 1.430) y los taxis (con coches de importación), tienen mucho cuidado en la circulación, pues las penas por infracción son muy graves (tres meses de retirada de carnet y 15 sesiones de enseñanza, mañana y tarde, en escuela especial de reeducación, los días de fiesta (domingos).

P: ¿Qué requisitos se recaban para poder asistir a los lugares?

R: La Agencia Oficial Intourist, programa cada día las visitas a realizar por la mañana y por la tarde, así como el horario aproximado de desayuno comida y cena. Las visitas se hacen en autocares especiales de Intourist y acompañados siempre por un guía (generalmente una mujer) que facilita las visitas con vales preparados del grupo y explica, en castellano, (en nuestro caso) con todo detalle lo que se va a ver, y durante la visita explica los detalles. En cada ciudad visitada, deja una tarde libre para compras, aconsejando no separarse mucho del metro para no perderse. Como quiera que el pasaporte y visado es retenido por la Dirección del Hotel de Intourist donde uno se aloja, te dan a cambio una tarjeta de identificación oficial, que permite, en caso de perderse, acudir a un miembro de la Milicia de uniforme, que te indicará

dónde estás y dónde puedes ir para llegar a tu hotel.

Por la noche, actualmente es libre la salida (sin guía) pero te aconsejan que regreses antes de la una de la madrugada, ya que el metro funciona sólo hasta las dos; te advierten que es mejor vayan en grupo y no hagan nada prohibido.

P: ¿Es caro estar en Rusia de turismo?

R: Los precios varían mucho según la ruta elegida, la llamada "Ruta Clásica" que comprende la visita y estancia durante 10 días de las tres grandes capitales (Moscú, Kiew y Leningrado), comprendidos dos viajes desde Madrid y Moscú en avión regular, y tres viajes en avión interior, alojamiento en hotel de tres o cuatro estrellas (habitación doble con baño) y pensión completa (en avión y hotel), resulta por unas 150.000 pts. por persona. Aparte asistencia a ballets, teatro, circo y otros espectáculos no programados. También están incluidas las excursiones fluviales, visita a Petrodvorets y al Monasterio de las Doncellas, etc...

En cuanto a compras, hay que tener muy en cuenta la rigurosidad de la Aduana, como diremos más adelante.

P: ¿Se permite usar la cámara fotográfica?

R: Sólo está prohibido el realizar fotografías de zonas militares, aeropuertos, edificios oficiales y de personas sin autorización previa de los interesados que, por otro lado, son reacios a dejarse fotografiar.

P: ¿Qué impresión causan a las gentes los visitantes turistas?

R: En general son mirados con curiosidad afable por los rusos. Los empleados de medios de transporte, taxis, etc..., empleados de hoteles y museos procuran mediante gestos, señas y de muy diversos modos el procurar informarte. Sólo la Milicia, suelta con frecuencia el "niet" (no), aunque sin violencia.

P: ¿Qué impresión se llevan los turistas de Rusia?

R: Lo antedicho en este relato debería ser fuente orientativa de la impresión que causa al visitante la Unión Soviética. Resumiendo, puede decirse que es una gigantesca nación, donde todo es grande, donde está todo programado y donde existen normativas a cumplir a rajatabla. Para el europeo occidental se advierte la carencia de tiendas, el poder elegir la compra, la carencia de comida suntuaria (el caviar vale 15 dólares el envase de 52 gramos, en el mercado subterráneo).

En restaurantes de grandes hoteles, pagando por adelantado la mitad, puede cenarse una cena muy aceptable, con un poco de caviar, salmón, entremeses y carne, así como postre, dulces, helado y vodka y champán, por unos 20 a 30 rublos (4.000 a 6.000 pts. en cambio oficial o 600 a 900 pts. al cambio subterráneo).

En cuanto a "souvenirs" pueden encontrarse en algunos almacenes a buenos precios, pagados en rublos. Sin embargo, si se quiere algo especial "caviar,

EL SILENCIO ADMINISTRATIVO

4.- REQUISITOS.

1º SILENCIO NEGATIVO: Se deduce del Art. p4 de la LPA al comenzar diciendo "cuando se formula alguna petición ante la Administración...". Como consecuencia no podrá aplicarse esta institución si falta la petición del interesado. Por tanto es preciso la existencia de un procedimiento iniciado a instancia de parte y no de oficio.

El plazo comenzará a computarse, a efectos de determinar el momento a partir del cual pueda denunciarse la mora, desde el momento de la presentación de la petición a la Administración, que no es otro que el que se hace constar en el Registro de entrada del órgano administrativo destinatario de la petición, o de la fecha de presentación ante el funcionario de Correos, debidamente acreditado, mediante su consignación por el mismo en el correspondiente escrito, si se ha utilizado esta vía.

Que transcurran tres meses desde que se formuló una petición a la Administración sin que ésta notifique su decisión.

Es necesario tener en cuenta que este plazo no se interrumpe con las comunicaciones que la Administración pueda dirigir al interesado (v.gr.: petición de algún documento) pues el procedimiento sólo puede terminar mediante un acto administrativo.

Admitir que dichas actuaciones interrumpen dicho plazo supondría dejar en manos de la Administración la posibilidad no sólo de aplazar de forma indefinida la producción de los efectos del silencio negativo, sino dejar sin sentido el plazo de 3 meses establecido por la ley.

La denuncia de mora, que podrá efectuarse sin limitación de tiempo, en cualquier momento, una vez transcurridos los tres meses, y habrá de realizarse de forma expresa, de suerte que se deduzca claramente que ésta fue la intención del administrado (Sentencia de 1 de diciembre de 1964).

La denuncia de la mora es una carga para el administrado que obtendrá en su propio beneficio los efectos del silencio negativo; es, en definitiva, un trámite a efectos procesales, debiendo tener en cuenta que si después de denunciada la mora, la Administración dicta una resolución expresa y la misma es notificada al interesado, no se producirán los efectos del silencio administrativo.

El transcurso de otros tres meses, desde que se denuncia la mora sin que se notifique la resolución administrativa. Por tanto el silencio existe si la Administración ha dictado resolución, pero no la ha notificado al administrado.

Si transcurrido dicho plazo, la Administración notifica al interesado una resolución expresa, la misma, produce plenos efectos jurídicos, debiendo contarse un nuevo plazo de impugnación a partir de su notificación, por cuanto la Administración está en todo caso obligada a dictar resolución, máxime cuando conforme al art. 94.3 de la LPA el interesado puede elegir entre considerar desestimada su petición o esperar la resolución expresa de su petición.

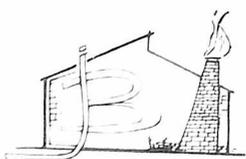
2.- SILENCIO POSITIVO: El transcurso del plazo legal determinado

por: FRANCISCO MOLINER COLOMER
Concejal del Ilmo. Ayuntamiento de Benicarló

para cada caso o el de 3 meses. Si las disposiciones legales no previenen para el silencio positivo un plazo especial, éste será de tres meses a contar desde la petición. En caso contrario, deberá transcurrir el tiempo que en cada caso se establezca. El inicio del cómputo del plazo será el día de recepción en el Registro general del órgano administrativo correspondiente, en que se haya recibido el escrito.

Inactividad de la Administración durante el plazo legalmente establecido. Tampoco aquí la doctrina y la jurisprudencia admiten la posibilidad de interrupción del plazo legal cuando la Administración solicita informe o documentos al interesado.

No obstante, existe cierta tendencia a reconocer una suspensión y la correspondiente reanudación del plazo cuando la Administración solicita al interesado o al órgano inferior la subsanación manifestándose en este sentido el art. 9.1.6º del Reglamento de Servicio de las Corporaciones Locales, conforme al cual el conjunto de los plazos de silencio se suspende durante el plazo concedido para subsanar defectos, plazo que se reanuda, una vez transcurrida la subsanación.



- CONSTRUCCIONES -

Joaquín Porrás

EL RECORD DE LA CONSTRUCCIÓN

Virgen Socorro, 34
Tel. 49 26 19

CALIG
(Castellón)



MOBEL RECORD, S.A.

EL RECORD DEL MUEBLE

TELEFONO 47 21 11 (2 LINEAS)

APARTADO CORREOS 82

CARRETERA NACIONAL 340, KM 136'7 BENICARLO (CASTELLÓN)



SUBVENCIONES A LAS ENTIDADES DEPORTIVAS Y CULTURALES DE BENICARLO.

En el Boletín que edita el Ayuntamiento de Benicarló correspondiente al mes de Julio, se reseñan las Subvenciones concedidas a las entidades deportivas y culturales de la ciudad, cuyas cuantías fueron las siguientes: El Negociado de Hacienda hace constar en los decretos aprobados los pagos siguientes:

- Club Atletismo Baix Maestrat (350.000 Ptas.)
- C.D. Benicarló (Fútbol Base) (100.000 Ptas.)
- Sociedad de Colombicultura (75.000 Ptas.)
- Sociedad Colombófila Mensajera (75.000 Ptas.)
- Club Baloncesto Benicarló (500.000 Ptas.)
- Sociedad de Pesca Deportiva "El Mero" (150.000 Ptas.)
- Club Deportivo Petanca (150.000 Ptas.)
- Club de Hockey sobre Patines (100.000 Ptas.)
- Club Aerodelismo (50.000 Ptas.)
- Club Ajedrez Benicarló (100.000 Ptas.)
- Club Natación Benicarló (250.000 Ptas.)
- Unión Ciclista Benicarló (300.000 Ptas.)
- Club de Fútbol Benihort (300.000 Ptas.)
- Asociación de Fútbol Sala (150.000 Ptas.)
- Club Balonmano Benicarló (250.000 Ptas.)
- Club de Tenis Benicarló (50.000 Ptas.)
- Club 4 Siglos (25.000 Ptas.)
- Grup de Danzas "Renaixensa" (200.000 Ptas.)
- Cruz Roja Local (225.000 Ptas.)
- Coral Polifónica Benicarlanda (430.000 Ptas.)
- Consell de Joves (300.000 Ptas.)
- Cofradía San Antonio Abad (250.000 Ptas.)
- Centro de Estudios Maestrazgo (120.000 Ptas.)
- Caritas Interparroquial (500.000 Ptas.)
- Centro Geriátrico Asistencial

(1.000.000 Ptas.)
 Asociación Musical "Ciudad de Benicarló" (900.000 Ptas.)
 Amigos de San Gregorio (250.000 Ptas.)
 Asociación de la Mujer (125.000 Ptas.)
 Asociación Cultural Alambor (400.000 Ptas.)
 Peña Taurina "El Soro" (50.000 Ptas.)
 Coro Parroquial "San Bartolomé" (50.000 Ptas.)
 Rondalla Benicarló (50.000 Ptas.)
 Total montante subvenciones 1988: **7.725.000 Ptas.**

32 Entidades que han participado de esas subvenciones en las que se observan altibajos como testimonio de la importancia o presupuestos de cada una de ellas.

árbol (pero sin alambrear) podando todos los esquejos, ramas secas o demasiado largas. Seguidamente se cava una zanja de tierra humedeciéndola un poco al mismo tiempo y se procede a cortar las raíces con un corte limpio.

Una vez consigamos (agarrando el tronco del árbol) levantar el cepellón de raíces, lo envolveremos en papel de periódico, evitando que se desmorone la tierra, pues eso lo mataría y luego dentro de una bolsa de plástico atada fuertemente al tronco para el mismo fin, y una vez en casa, lo colocaremos en una maceta de entrenamiento.

La maceta de Entrenamiento, deberá ser cada año más reducida hasta llegar a colocarla en la verdadera maceta del BONSAI.

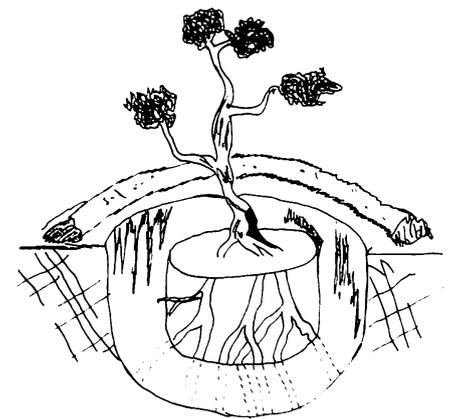
CUIDADOS ULTERIORES

Durante las primeras semanas, el árbol deberá permanecer en un lugar de semi-sombra, para ir posteriormente acostumbrarlo a la acción directa del sol.

Por regla general deberá pasar por lo menos un mes para que la planta comience a dar nuevos signos de vida. A partir de entonces podemos estar seguros de que hemos tenido éxito a nuestro intento o hemos fracasado.

De todas formas podeis mandarnos vuestras cartas a nuestra Redacción, exponiendo vuestras dudas, que muy gustosamente os responderemos.

Volveremos ahora la próxima quincena, para explicarles: LA FORMA DE REGAR.



"LOS BONSAI"

Por: Antonio Salom Llorach

"COMO TRANSPORTAR UN ARBOL DE LA NATURALEZA"

En los primeros tiempos del BONSAI se utilizaron este tipo de árboles, pues en la naturaleza los árboles llegan a tener grandes edades y dimensiones reducidas.

PROCEDIMIENTO

Una vez encontrada la planta empieza el verdadero trabajo. Primero debemos pedir permiso al propietario del terreno diciéndole por ejemplo, que le plantaremos un árbol de vivero en el lugar del que hemos recuperado.

Aunque varía en algunas especies el mejor tiempo para desenterrar, puede ser la primavera.

DESENTERRAR

Primeramente eliminaremos todas las hierbas y toda la maleza que haya alrededor del árbol. Seguidamente comenzaremos a dar forma al

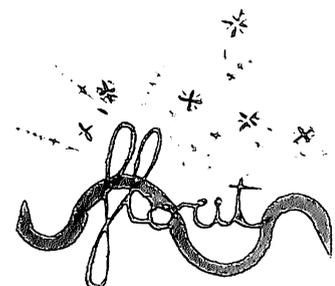
JOMIAL

TALLERES MECANICOS, S.A.

CONSTRUCCION Y REPARACION DE MAQUINARIA

CAMINO ULLDECONA S N
 TEL 47 09 55

12580 BENICARLO
 (Castellon)



SAN IGNACIO, 6, 1º, 2º
 TEL. (964) 45 27 55
 12500 VINAROS

FLORIT
 TEL. (964) 47 35 23
 12580 BENICARLO

BENICARLANDOS ILUSTRES

MARIANO MIQUEL I POLO (II)

por: VICENTE MESEGUER FOLCH

Cuando los acontecimientos de 1833 (fallecimiento del Rey el 29 de Septiembre y la subsiguiente sublevación carlista), por Real Orden del 9 de Diciembre fue llamado de nuevo al servicio activo con destino bajo las órdenes directas del Mariscal de Campo don Rafael Hore, que ostentaba el cargo de Comandante General de la provincia de Castellón. El 16 de Diciembre pasó don Mariano a la plaza de Peñíscola a desempeñar la Sargentía Mayor de la misma, en cuyo destino estuvo hasta el 8 de Febrero de 1834. Durante su permanencia en Peñíscola escribió don Mariano la memoria-informe sobre la sublevación del Este del Reino de Valencia y facción de Morella. Ignoramos si lo hizo por Orden de la superioridad militar o por propia iniciativa. Como quiera que su contenido es una crítica muy objetiva y documentada sobre el desarrollo de la campaña y la actuación de los Comandantes en Jefe de las tropas (don Rafael Hore y don Manuel Bretón) que operaron por esta zona del Maestrazgo inmediatamente después de la sublevación carlista, y teniendo en cuenta la presencia de esta memoria-informe en el Archivo General Militar, nos inclinamos a pensar que dicho informe fuese elaborado a instancias de la superioridad. No obstante como carecemos de cualquier tipo de documento que acredite esta conjetura, no deja por ello de ser una mera hipótesis.

El 11 de Mayo 1834, tras 21 años de Capitán, le llegó el ascenso a Teniente coronel. No figura en su hoja de servicios el ascenso a Comandante ni tampoco el de Sargento Mayor. Es de suponer que en una situación de conflicto bélico como la que se vivía en aquellos tiempos, este ascenso a Teniente Coronel fuese por méritos de guerra.

El 27 de Agosto de 1834 sería nombrado Gobernador Militar y Político de Teruel; habiase reincorporado al Cuerpo de Ingenieros adscrito al ejército de Aragón. El 4 de Noviembre del mismo año pasa a ser Comandante General de la Provincia de Teruel, cargo que desempeñó brillantemente hasta finales de Marzo de 1836; en este último período proyectó y dirigió personalmente las obras de defensa de la mencionada ciudad. En Junio de 1835 y en compensación a sus muchos e importantes servicios, se le nombró Caballero de la Real Militar Orden de San Hermenegildo.

Por Real Cédula del 19 de Octubre de 1836, en plena guerra carlista, fue nombrado Mayor General de Ingenieros del Ejército del Centro, con el que participó en las acciones de Villaquemado (10/12/36), Barbastro (2/6/36), paso del Cinca por el Pretendiente (5/6/37), acción de Sinarcas y Mosqueruela (30/7/37), Catí y Villar de Canes (25 y 26/10/37) y otras más, siempre bajo el mando

del Teniente General don Marcelino Oraa.

En virtud de los méritos contraídos en la mencionada batalla de Chiva en la que los ejércitos de la Reina dirigidos por don Marcelino Oraa y sus inmediatos subordinados los brigadieres Borso di Carminati, Iriarte, Nogueras y Amor, infringieron una seria derrota a las fuerzas expedicionarias de don Carlos, el Teniente



Coronel don Mariano Miquel i Polo fue ascendido aquel mismo día a Coronel de infantería, si bien esta graduación en el Cuerpo de Ingenieros no se le reconocerá hasta el 30 de Marzo del año siguiente. También sería declarado benemérito de la Patria, honor que compartieron cuantos concurren en dicha batalla, otorgándoseles la Cruz de distinción, según Decreto de las Cortes del 14 de Septiembre de 1837. Por otra Real orden del 19 de Abril de 1838 se le destinó a la Dirección de Ingenieros de Castilla la Nueva, donde se encargó de la Comandancia de dicha arma en la plaza de Madrid. Salió de ésta el 7 de Febrero de 1839 en comisión especial a desempeñar en Molina de Aragón; el 4 de Julio se incorporó a la división de operaciones que mandaba el Capitan General de Castilla la Nueva, quien le encargó que se ocupase de fortificar urgentemente el castillo de Cañada Honda. Apenas comenzadas las obras atacaron los carlistas en la madrugada del 11 de Julio, viéndose don Mariano en la premura de defender heroicamente dicho Castillo apoyado por las tropas del Cantón y rechazando el ataque.

Nombrado por Real Orden del 15 de Abril de 1840 Comandante General de Ingenieros de la división del entonces Mariscal de Campo don Manuel de la Concha, que era el Comandante General de los ejércitos de las provincias de Guadalajara, Cuenca y Albacete, estuvo presente nuestro personaje en todas las

operaciones en que participó aquella división por la provincia de Cuenca, destacando su actuación en la acción de Miraló que le valió una segunda Cruz de San Fernando de primera clase, según Real Cédula de 27 de Marzo de aquel mismo año. También fue distinguido por segunda vez (la primera en 1835) como Caballero con cruz y placa de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo, por los

méritos que adquirió durante su permanencia en la división del Comandante General de Castilla la Nueva a lo largo de 1839 y 40.

Concluida la guerra regresó a Madrid el 4 de Julio de 1840 para ocupar su anterior destino como Jefe de la Comandancia del Cuerpo de Ingenieros en dicha plaza. Tenía 51 años de edad, ocho hijos, y era Coronel de Ingenieros y de Infantería del ejército español. Pero no acaba aquí la brillante carrera militar de este ilustre hijo de Benicarló y benemérito de España. Todavía, como veremos, le sobraron tiempo y méritos para alcanzar los entorchados del generalato y el honor de "padre de la Patria" es decir, el Senado.

El 7 de Enero de 1841 regresó a Valencia para hacerse cargo de la Dirección del Cuerpo de Ingenieros de esa ciudad. El adoraba a Valencia y no deja pasar oportunidad que le permita volver a ella

Allí permanecerá hasta que el 9 de Noviembre de 1843 se le adjudicó la Jefatura del Museo del Cuerpo de Ingenieros, cargo que ejercerá hasta 1848. Con anterioridad, por Real Título del 10 de Marzo de dicho año de 1843, fue nombrado Comendador de la Real orden Americana de Isabel la Católica por los méritos contraídos, según se expresa en su expediente, en los sucesos ocurridos en Valencia durante los días 20 y 21 de Noviembre de 1842.



HISTORIA, COSTUMBRES, TIPISTIMO Y LEYENDAS

por: **Fernando Tartarín**

"EL SANTO CRISTO DEL MAR, UNA TRADICION BENICARLANDA"

HISTORIA, COSTUMBRES, TIPISTIMO Y LEYENDAS.

Finalizando la exposición de "Himnos, Loas, Romances etc." dedicados al Sto. Cristo del Mar, no podría faltar la inclusión de los versos inéditos de un conocido poeta benicarlando, (cuyo nombre, debido a la sencillez, no ha querido que se cite), y que me ha facilitado galantemente:

AL SANTO CRISTO DEL MAR

Una vez quise llegar
a tus plantas a pedir
pues quería conseguir
grandes alas y volar
pero Tú Cristo del Mar
quisiste por mí sufrir
entonces te vi venir
por eso quise llorar
porque quisiste bajar
para evitarme subir.

Y al verte ultrajado
me apené mucho Señor
y casi tengo el temor
que Tú estés enojado
pero no he olvidado
que Tú eres el amor
pues no existe rencor
en tu pecho lacerado
por eso estoy apenado
por eso tengo dolor.

Estando tan cerca vi
en tu pecho traspasado
que habías perdonado
los azotes que te di
entonces sí que sentí
el haberte yo azotado
por eso estoy desolado
porque sufriste por mí
pues no te correspondí
y me aparté de tu lado.

Voy terminando, sé soñar,
y tu claridad voy viendo
voy lentamente subiendo
las gradas de tu altar
y quisiera al despertar
si vivo Señor durmiendo
aunque viviera sufriendo
¡Oh Santo Cristo del Mar!

nunca quisiera olvidar
que vivo por Tí muriendo.

Y ya no quiero morir
porque me has redimido
porque te he conocido
por eso quiero vivir
porque quiero conseguir
lo que Tú has prometido
¡Ayúdame!..., te lo pido
porque me cuesta subir
pero yo quiero sufrir
para ser Tū consentido.

Quita Señor los abrojos
que me impiden caminar
pues yo quisiera llegar
y postrándome de hinojos
con lágrimas en los ojos
decirte Cristo del Mar
que al fin supe mirar
para no pisar rastrojos
y me quité los despojos
que me impedían volar.

Como cierre de mis relatos sobre el Santo Cristo del Mar, en los que he procurado documentarme y aceptado colaboración de muchos amigos interesados como yo en la historia de Benicarló, creo debo incluir tres aspectos, quizá poco conocidos del Santo Cristo del Mar. Se trata de la reproducción de tres fotografías que corresponden a:

- Imagen antigua del Santo Cristo del Mar, con su característica góndola procesional, destruída en 1936.
- Interior de la Ermita del Santo Cristo, tal y como era antes de nuestra Guerra Civil, con la antigua Imagen.
- Interior de la Ermita del Santo Cristo, con el nuevo altar y la nueva talla de la imagen, tras su restauración en 1950.

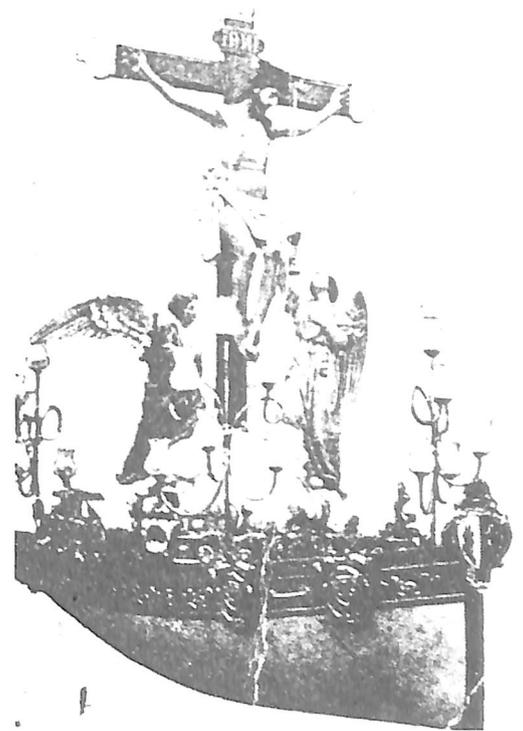
Notas bibliográficas finales:

1) El número de víctimas que la peste bubónica causó en Benicarló, en un manuscrito del siglo pasado, hallamos la nota siguiente: "Como se halla escrito en los libros de esta Iglesia, murieron por causa de la peste 507 personas, 5 en Tortosa y las 453 restantes en Benicarló".

2) ¿Cómo puede concretarse el día, mes y año que el Santo Cristo del Mar llegó a nuestra playa? El año no ofrece dudas, año 1650. La tradición dice que la imagen llegó a mediados del siglo XVII, cuando la peste asolaba Benicarló.

3) Partiendo de la tradición, sólo faltaría averiguar las pestes que se produjeron y los años en que tuvieron lugar. Después de leer el libro "El libro de la Provincia de Castellón" y los "Anales de Tortosa" escritos por el Dr. Ramón O'Callaghan, es evidente que en todo el siglo XVII sólo hubo en Benicarló, precisamente en el año 1650, una epidemia de peste bubónica que diezmo, además, los pueblos de Vinaròs, Alcanar, Ulldecona, Traiguera y San Mateo, entre otros.

FINAL PROXIMO NUMERO



complementos **feby s.l.**

Buenas fiestas

Juan Ebrí Miguel

camino pla chuliá, s/n.
teléfono 45 00 41 extensión 111

GERENTE

CALIG (castellón)

CRITICA DE LIBROS

por: JAIME GASCO PEREZ CABALLERO

Se trata del primero de los denominados "Libros Testimonio" entre los varios ya escritos por el autor y que han continuado la numeración con el 2 y 3 aunque su historia aún no ha sido concluida, por lo que casi seguro que habrá un "Caballo de Troya" núm. 4 y quizá siga la serie.

En esencia consta de una triple narrativa: La primera consiste en una clásica novela de "suspense" con un fondo un tanto policíaco o detectivesco, por el que se trata de descifrar un mensaje escrito en clave para obtener una valiosa información que describe a un no menos fabuloso proyecto norteamericano que se desarrolló en el año 1973, denominado "Caballo de Troya". Tras numerosas peripecias y aventuras, el autor se hace con dicho diario informativo escrito por un Mayor del ejército de los EEUU y que es propiamente el texto de este(os) libro(s).

La segunda narrativa trata de explicar el funcionamiento y fundamento científico-mecánico de la clásica "máquina del tiempo" ya conocida por todos en numerosos films y libros de ciencia-ficción, por medio de la cual nos trasladamos a tiempos pretéritos para así poder contar sus vivencias en directo. Lo que ocurre aquí, como digo, se nos ofrece con toda clase de detalles técnicos (?) y físicos (?) y lo único que consigue, a mi entender es el hacernos enormemente pesado en su descripción por lo que creo que es la parte más engorrosa y estéril de la obra, además de ser lenta su lectura por lo incomprendible. Una vez descrito el funcionamiento del denominado "módulo del tiempo" narra el comienzo de la operación "Caballo de Troya" que consiste en trasladarse desde el Estado de Israel actual a la Palestina del año 30 de nuestra era y concretamente a las 11 de la noche del 30 de Marzo, que era Martes. Una vez allí el explorador inicia la búsqueda del objetivo que no es otro que la figura de Jesús de Nazaret que está a punto de ser detenido y ajusticiado como todos ya sabemos; y lo encuentra rodeado de sus gentes en casa de Lázaro, hermano de Marta y María a quien había resucitado unos días antes, después de haber sido sepultado. A partir de ahí, el explorador se convierte en un asiduo acompañante de Jesucristo haciéndose pasar por un pacífico mercader griego y por tal nos describe, día a día, hora a hora y momento a momento toda la vida del Maestro desde ese día (30 de Marzo) hasta el 9 de Abril, Domingo, día en que resucita; y con ello termina el primer libro de la serie, pues a las 5 de la madrugada de dicho día vuelven de nuevo al momento actual.

En el segundo libro describe otro nuevo viaje también a Palestina y cronológicamente a continuación del primero o sea desde el día 9 de Abril del año 30 hasta el día 16 de dicho mes y año que también era Domingo.

Previamente al viaje describe una serie de circunstancias que lo justifican tales

como el haberseles olvidado un diminuto microfonito en la sala donde se celebró la "Última Cena" de Jesús y sus apóstoles y por tanto tener que recuperarlo. También narra toda una serie de precauciones que tuvieron que tomarse en este viaje ante la posibilidad de un atentado terrorista de un comando palestino incontrolado aunque detectado por los servicios secretos israelíes. Todo se resuelve y el viaje se verifica sin más novedad.

Y como el anterior describe minuciosamente la vida de Jesús, que ya no es el de antes sino el de su cuerpo glorioso resucitado hasta, como dije el Domingo día 16 de Abril.

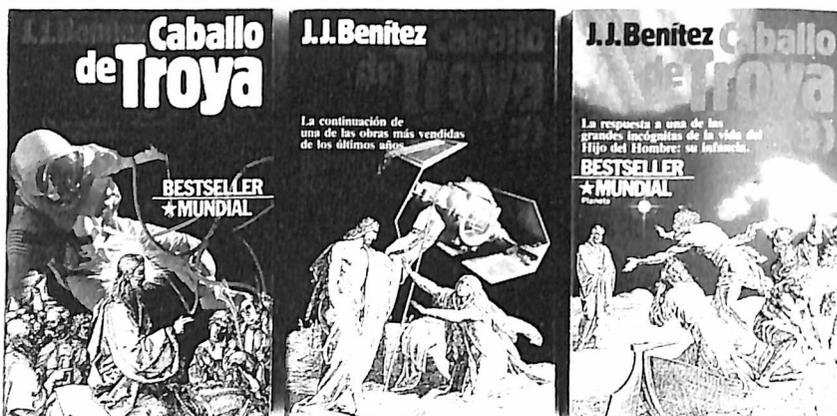
Para justificar otro tercer volumen de la obra, termina bruscamente la narración

sona que representa ser testigo ocular de lo que está ocurriendo.

También impresiona la forma como describe su resurrección, que la presencia desde un palomar o gallinero cercano al sepulcro.

Describe en el segundo libro con todo detalle la constitución del llamado cuerpo glorioso de Jesucristo y es testigo de súbitas apariciones y desmaterializaciones del mismo en varias ocasiones, como describe el Evangelio.

En el tercer libro hace un análisis exhaustivo de toda la Palestina de entonces a vista de pájaro, viajando desde el "módulo del tiempo" y sacando la conclusión de que no era un país tan atrasado y mísero como algunos pudiéramos



del segundo libro diciendo que el diario del Mayor interrumpe sus narraciones y lanza otro jeroglífico, como ya hizo al principio, para, al descifrarlo, poder encontrar la continuación del diario. Y así comienza el tomo tercero con toda una serie de avatares y situaciones que se producen hasta que por fin encuentra el susodicho documento, continuación del anterior. Sigue describiendo la vida de Jesús ya resucitado en la tierra desde el lunes 17 de Abril hasta el viernes 28 de Abril, repito, del año 30 de nuestra era, fecha ésta en la que el explorador se enrola con los apóstoles que regresan a Nazaret para allí seguir buscando e investigando cerca de personas que conocieron a Cristo cuando era niño y joven, aunque todo esto lo deja en suspenso a la espera de la publicación de un "Caballo de Troya" núm. 4.

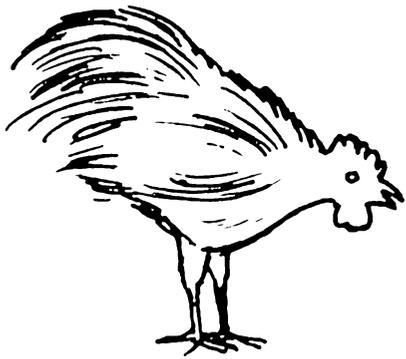
Por supuesto que se trata de tres libros apasionantes debido a la descripción tan minuciosa y, yo diría, actualizada de la figura humana de Jesús, sus costumbres, carácter, apariencia física, reacciones ante múltiples circunstancias, viajes etc... es particularmente escalofriante la narración que expone de su terrorífica Pasión y Muerte desde el punto de vista humano y médico-legal, aunque esto ya haya sido abordado por diferentes autores entendidos en esta rama de la Medicina, pero aquí lo testimonia de una forma, yo diría, en directo al serlo por una per-

creer ni mucho menos tan desértico pues describe junto a las márgenes del Jordán toda una vegetación exuberante y también comprueba que sus pueblos eran prósperos pues tenían un movimiento de viajeros y comercio de mercancías muy superior a lo que hemos pensado siempre.

Por último nos cuenta una entrevista con la Santísima Virgen en la que nos expone muchas vivencias de la infancia y niñez de Jesús.

He de advertir que la descripción que hace de la figura de Cristo es en todo momento de una finura y respeto intachables aunque verdad es que en algunos capítulos desdice algunas verdades consideradas por la Iglesia como dogmas de fe, criticando también determinadas actuaciones de la misma; es por tal que su difusión ha sido prohibida sobre todo por determinados estamentos de dicha Iglesia con criterios más conservadores.

Respecto a su fuente de origen, el autor asegura en repetidas ocasiones que provienen de ciertos documentos que realmente existen aduciendo como razón verídica de lo que afirma, que difícil es que una persona tenga una capacidad imaginativa tan grande como para describir con tanta minuciosidad toda la vida de una figura tan inmensa como es la de Jesucristo.



PICOTAZOS"

por **GALLITO**

PRESENTACION

Soy un gallo noble y peleón. No una gallina acurrucada.
Al que le pique que se rasque.
Por eso me llaman "Gallito".

1| EL GALLITO DE VACACIONES.

Las vacaciones te permiten pasar el día sin hacer nada, pero te obligan a estar todo el rato pensando qué hacer.
Por eso el Gallito en este número extra de Benicarló al Día, publica como caso excepcional sus 10 picotazos de rigor y 10 de propina. O sea un total de 20.
Resumiendo el mensaje veraniego de Gallito es: PIENSA QUE YA PIENSO YO.
En vez de 10, esta vez 20.

2| RUEDA DE PRENSA.

Con una rueda de prensa el Presidente González inició nuestro período anual de vacaciones.
No dijo nada para cansarnos e irnos relajaditos de Vacaciones... lo mismo ha hecho nuestro Sr. Alcalde.

3| DOÑANA.

De todos es sabido los destinos de algunos políticos que nos gobiernan... o los gobernamos nosotros...
Doña Matilde..... Bienestar Social
Doña Rosa Portavoz del Gobierno
Doñana Felipe
Todo está como en los cotos.. bien acotado.

4| LAS PERSONAS QUE ATENTEN CONTA LA NATURALEZA PAGARAN MULTAS MUY FUERTES.

Las infracciones muy graves contra la naturaleza podrán ser castigadas con mul-

tas de hasta 50 millones de pesetas, según el proyecto de ley de Conservación de los Estados Naturales y de la Flora y Fauna Silvestre aprobada por el Gobierno.

Dicen que hecha la ley, hecha la trampa. Para salvar este asunto dictaminaron que los frondosos árboles arrancados en la "plaçeta dels bous" estaban enfermos... habrá que verlo... para creerlo.

5| EL AYUNTAMIENTO DE BENICARLO ¿UNA SOCIEDAD ANONIMA?.

Debido a la gran actividad que se desarrolla en el Ayuntamiento de Benicarló, se está estudiando la posibilidad de hacer una S.A.
Debido a los elevados gastos y para evitar males mayores que podrían desembocar en una suspensión de pagos parece ser que una SOCIEDAD ANONIMA sería la solución.
¿Será posible?.

6| POLICIAS DE BENICARLO EN PEÑISCOLA.

Es digno de ver y la gente se extrañó de que policías de Benicarló estuviesen en acto de Servicio en nuestro vecino pueblo de Peñíscola.
Está todo controlado y aclarado por el Sr. Alcalde, Jefe de la Policía Municipal y que por cierto en el último pleno dijo que se enteró del asunto por un miembro de la Oposición...

7| EL DUO DINAMICO.

Va a causar impacto la contratación por el Ayuntamiento de Benicarló del DUO DINAMICO.
Y no nos referimos al DUO DINAMICO que debutará en Benicarló en la noche del Certamen de las Fiestas de este año,

sino a la pareja formada por el: ANIMADOR DEPORTIVO y el DINAMIZADOR COMERCIAL.

De momento es una sorpresa lo que nos deparará su actuación. Solo se sabe que el primero cobrará unas....
No lo decimos para que no se asusten. Tranquilos que estamos de vacaciones.

8| MESAS RESERVADAS.

Para la noche del Baile de Gala en el que canta el DUO DINAMICO (de verdad), el Ayuntamiento ha reservado 24 mesas de 6.
Si los números no fallan $24 \times 6 = 144$ personas.
Exacto, son para entendernos doce docenas ($12 \times 12 = 144$), no de huevos sino de personas.
El Sr. Molina lo tiene todo controlado.

9| AZULEJOS BLANCOS Y AZULES.

En la recién modelada "plaçeta dels bous" se habrán fijado Vds. en los azulejitos blancos y azules.
A los bancos también les tocará el turno de ponerles azulejitos para que hagan juego con el entorno.
Tranquilos... está todo previsto.. eso sí, se garantiza que la oposición se enterará al mismo tiempo que el pueblo... O sea cuando estén colocados.

10| EL BARBERO DE SEVILLA.

Conocida y famosa dentro del género lírico español es la ZARZUELA "EL BARBERO DE SEVILLA".
Pues bien, en Benicarló aparte de sus famosas ZARZUELAS es también noticia un BARBERO... Miguel Soriano que con su gran afición al fútbol y su gran corazón benicarlando ha tomado las riendas del C.D. Benicarló.



Sr. Lores y Sr. Joaquín: 47 08 38

¡Qué gran lección para todo un pueblo! Si famoso es "el Barbero de Sevilla", más famoso si cabe será "el Barbero de Benicarló".

11] FONTANERO.

En el nº 11 de Benicarló al Día del 30 de Junio, y en el picotazo nº 2 PELIGRO DE INUNDACION publicábamos que El Nuevo Ayuntamiento de Benicarló ya está haciendo agua...

FONTANEROOOOOOO.....

Pues bien, se ve que el canto del Gallito llegó a oídos del Concejal de Obras y Servicios García Escribano y éste sin pensarlo 2 veces se presentó en "traje de baño" rápidamente al despacho de la Sra. Secretaria para informarse y poder solucionar el problema.

12] PROGRAMA 2.000

Todos hemos visto u oído comentar la fantasía de las mil y una noches. En nuestros caminos vecinales se ve que aún faltan 222 baches para llegar a los 2.000.

En ese preciso momento está previsto se ponga en marcha el programa 2.000... Lo que no sabemos es si se arreglarán los baches ya que en dicho programa no figuran estas tonterías... hay otras más importantes.

13] PALMERAS EN EL CAMPO DE FUTBOL.

Durante estos días en los terrenos anejos al campo de fútbol pueden verse unas 40 palmeras amontonadas.

Se rumorea que el Ayuntamiento con la fiebre de colocar palmeras en cualquier sitio y para quedar bien con el C.D. Benicarló, van a colocar en las 4 esquinas del corner del Campo de Fútbol una palmera en vez del banderín.

¡Qué original!

14] MONOS ¿EN LAS PALMERAS?.

Con tanta palmera en nuestra ciudad y para darle más ambiente real de vida, se rumorea que solo faltan unos centenares de monos.

El otro día coincidiendo con la ausencia del Sr. Alcalde y del Concejal García Escribano, se extendió el rumor de que habían ido en busca de monos.

Saliendo en su defensa tenemos que

aclarar que no fue así ya que fueron al Congreso de Unificación de las Comarcas dels Ports y el Maestrazgo... Menos mal.

15] A SU SERVICIO.

El Jefe de Gabinete de la Alcaldía ha asistido a todas las reuniones que se han hecho en el Ayuntamiento estos días respecto al tema del fútbol.

Nuestro Director Sr. Palanques le preguntó cómo estaba el asunto a lo cual el Sr. Tiller le contestó que no había asistido a la reunión de Junta de Portavoces. El Sr. Palanques no sabe ahora si el Jefe de Gabinete "miente" o que en ese momento tuvo un lapsus en la mente.

A su servicio... y no al servicio del pueblo como tendría que ser.

16] CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES.

El Jefe de Gabinete de la Alcaldía Sr. Tiller informando sobre el coste del Castillo de Fuegos artificiales, dijo que 150.000 ptas. no era mucho porque lo vio todo el pueblo.

Y tiene toda la razón y más si se tiene en cuenta que su sueldo anual es de 2.488.000 ptas., que repartidas salen a unas 200.000 ptas. mensuales, limpias de polvo y paja y eso ya no lo ve todo el pueblo...

17] LICORES.

El Ayuntamiento de Benicarló, dicen

que ha pedido una buena remesa de licor "Lágrimas de Contribuyente" que se anuncia en la T.V.

Dicho licor se piensa repartir a copitas a partir del Mes de Octubre, durante el período de pago de la contribución urbana. También está previsto tener para uso "exclusivo" del Concejal del área económica Sr. Molina unas botellitas de licor "Alegría de la Casa" pues está esperando en "candeleta" el chorro de ingresos de impuestos. ¡Qué borrachera de licores... e impuestos!

18] SANTIAGO APOSTOL Y ANTONIO MOLINA.

Santiago Apóstol es el patrón de España y Antonio Molina es un "cantaor".

Pues bien, en el Ayuntamiento como no podía ser menos, tenemos a un patrón del dinero que canta mucho... SANTIAGO MOLINA que lo mismo que el Jefe de Gabinete Sr. Tiller, cobra unas 200.000 ptas. mensuales, limpias de polvo y paja.

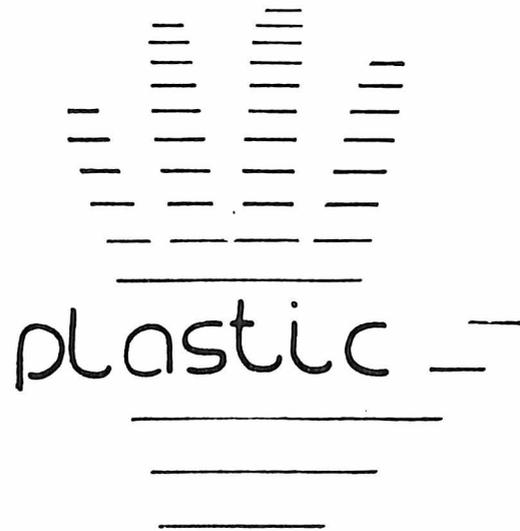
Eso sí que es igualdad.

19] B.I.C. = BOLETIN DE INFORMACION CONCEJAL.

Vista la escasa por no decir nula información que recibe la oposición, el Ayuntamiento está estudiando la posibilidad de editar un Boletín de Información del Concejal B.I.C.

La oposición está contentísima y a la espera de noticias que seguramente saldrán publicadas "alguna vez" en el B.I.M.

decoración
mariano giner lores



Avda. Jacinto Benavente
(Edificio Caps de Família)
Teléfono 47 38 79
12580 BENICARLO



BENICARLO: CTRA. BARNA.-VALENCIA, KM. 133'4 - TEL. 47 20 11

AVISOS DE RECOGIDA: Tels. 47 29 11

ENTREGUE SUS MERCANCIAS ANTES DE LAS 13 HORAS. EN LA DELEGACION DE BARCELONA, C/LLULL, 104, Y ANTES DE LAS 5 DE LA TARDE LO TIENE EN SU DOMICILIO.

MADRID (91) 687 45 55
VALENCIA (96) 154 93 12

BARCELONA (93) 300 65 63
ZARAGOZA (976) 57 36 27

Desde Benicarló y Vinarós a cualquier punto de España y Viceversa. (sin reexpedición).

Le transportamos su envío dentro de la Península en un plazo máximo de 24 horas

Le situamos cualquier envío que no exceda de 15 kg. en el domicilio del destinatario al día siguiente de su facturación sobre las 10 de la mañana.

Utilice nuestro servicio contra REEMBOLSO y en 5 días podrá disponer de su dinero si el destinatario acepta el mismo

Por sólo 475 ptas., le entregamos un paquete o documento de 1 Kg. a MADRID, BARCELONA, ZARAGOZA, ALICANTE, MURCIA etc... y a VALENCIA y CASTELLON por 320 ptas., a la mañana siguiente de su recogida

Más de 100 agencias en toda España

Para recogida y salida en el mismo día, avisar antes de las 3 de la tarde

20] LAS FAMOSAS JARDINERAS.

El Concejal de APV-AP, Francisco Moliner preguntó en el último Pleno al Sr. Alcalde y por 3ª vez la relación de las personas o empresas que las han regalado al Ayuntamiento.

El Sr. Alcalde por 3ª vez le dijo que ya le contestaría.

Siempre la misma canción: Ya lo sabía, ya lo sabía... que me lo preguntaría... las jardineras se están haciendo famosas por el morbo... de la respuesta. Continuará en el próximo pleno.

DESPEDIDA.

Hecho los 10 picotazos de rigos más los 10 extra de propina y viendo alborotado el gallinero, me despido de todos Vds. hasta el próximo número, con las mismas palabras que me he presentado:

Soy un gallo noble y peleón. No una gallina acurrucada.

Al que le pique que se rasque.
Por eso me llaman "Gallito".

NOTA DE LA REDACCION.

Aclaremos que "Gallito" este animalito simpático, inteligente y juguetón lo forman TODO EL CONSEJO DE REDACCION Y QUIEN QUIERA MANDAR un picotazo de "calidad" y "actualidad".

EL C.D. BENICARLO YA ESTA EN MARCHA



Salió la "fumata blanca" ¡Aleluya!. Tenemos Directiva y tenemos equipo en 3ª División, "pese a todo lo que se condicionó y sentenció" con documentos demostrables.

Miguel Soriano Febrer es el nuevo Presidente del Benicarλό, Mike Alonso es el nuevo entrenador y los hombres que componen el elenco directivo ya se pueden citar:

Ernesto Peraire y Ramón Buj (Vicepresidente 1º y 2º. Felipe Igual y José María Villarroja (Secretario y Vicesecretario).

Francisco del Castillo y Eduardo Gómez, Tesorero y Contador respectivamente.

Comisión Técnica compuesta por: Vicente Marzá, Francisco Bretó, Juan Bretó, Francisco Pau.

Relaciones Públicas: Félix Tena, Manolo Mundo, Francisco Vallés, Antonio Lores, Manolo Martínez, Rodolfo Bellés, Francisco Roca, José Vicente Calvet.

Sorteos y Rifas: Francisco Escura, Francisco Maura y Vicente Piñana.

Material: Agustín Guillem, Bartolomé Altabella y José Toledo.

Encargado Bar: Antonio Arnau.

Enlace Ayuntamiento-Club: Domingo Roca.

Encargado Juveniles: Guillermo Medina.

Este grupo de hombres, de "buenos benicarlandos" han hecho posible la puesta en marcha de un Club, que sigue en 3ª División. Y lo certifica el que el primer partido de liga se juega en Elche, contra el Ilicitano.

COELBE S.L.

INSTAL.LACIONES ELÈCTRIQUES

- Viviendes
- Industria
- Electrobombes
- Linies mitja i baixa tensió
- Centres de transformació

C/. COLON, 8
TEL. (964) 47 19 96
12580 **BENICARLO** (Castellón)

Programa "FIESTAS PATRONALES - 1988"



DOMINGO 14

A las 13'00 h.: VOLTEO general de CAMPANAS.

A las 17'30 h.: PASACALLE por la CHARANGA "Aires de Navarra" de Arnedo.

A las 19'00 h.: Desde el balcón principal del Ayuntamiento, "CRIDA" a cargo del Ilmo. Sr. Alcalde y Reina de las Fiestas anunciando el inicio de las Fiestas. A continuación y tras el disparo de una carcasa, volteo general de campanas, prosiguiendo con degustación de sangría y PASACALLE acompañados por la "COLLA DE DOLÇAINERS" de BENICARLÓ, la CHARANGA "Aires de Navarra" de Arnedo y el GRUPO DE GIGANTES Y CABEZUDOS de MONT-ROIG.

A las 19'30 h.: PASACALLE por la BANDA DE MUSICA "Ciudad de Benicarló", recogiendo a cuatro nuevos músicos.

A las 21'30 h.: Gran TRACA que recorrerá las calles de la "VOLTA", con final de fuegos aéreos en la Torre Campanario, a cargo de PIROTECNIA V. CABALLER de Godella (Valencia).

A las 22'00 h.: PASACALLE por la BANDA DE MUSICA "Ciudad de Benicarló".

A las 22'30 h.: CORONACION E IMPOSICION DE BANDAS a la Reina, Damas, y Dulcinea por la Reina de las Fiestas del año anterior, en el patio del Colegio La Salle.

A continuación MAGNO PREGON de Fiestas, del que será Mantenedor D. CARLOS GANZENMÜLLER ROIG, Licenciado en Derecho, Fiscal de la Audiencia Territorial de Barcelona, Miembro del Servicio Social del Ayuntamiento de Barcelona y del Servicio de Atención y Orientación Social de la Generalitat de Catalunya (S.A.O.S.), Miembro de los colectivos de juristas "Taula" y "Terulia jurídica", Escritor y Poeta.

A las 23'30 h.: VERBENA POPULAR en la Pista Jardín, con la Orquesta "EXPLOSION". Colabora: Club Baloncesto Benicarló.

A las 24'00 h.: NOCHE DEL CERTAMEN (BAILE DE GALA), en la Pista del Paseo Marítimo, con la actuación del "DUO DINAMICO" y la Orquesta "SARATOGA". Diseño Cartel: Medios, Taller de Comunicación.

Al finalizar el baile (6 h. madrugada), CHOCOLATE CON HOGAZAS, en el Casal de la Penya El Barranquet.

LUNES 15

A las 7'00 h.: PASACALLE con la CHARANGA "Aires de Navarra" de Arnedo. Organiza: Penya El Barranquet.

A las 10'00 h.: XI CROSS de Fiestas 1988

(V Trofeo José Esteller) en la explanada del puerto. Todas las categorías masculinas y femeninas. Inscripciones: Club Atletismo Baix Maestrat y línea de salida.

A las 10'30 h.: VII GYNKAMA CICLISTA INFANTIL, en el Paseo de la Liberación. Organiza: Unión Ciclista Benicarló.

A las 12'00 h.: CONTROL DE LLEGADA DE LOS PALOMOS participantes en el Concurso de Palomos Mensajeros. Organiza: Sociedad Colombófila Mensajera.

A las 16'30 h.: VII MARCHA POPULAR CICLISTA. Concentración en la Plaza San Bartolomé.

A las 17'30 h.: XVII Trofeo "Miss Velocidad" de CICLISMO (categoría social), en la Avda. Jacinto Benavente. Organiza: Unión Ciclista Benicarló.

A las 18'30 h.: Gran GYNKAMA (equipos de 4) en el Casal de la Penya El Barranquet. (Edad mínima participantes: 16 años). Organiza: Penya El Barranquet.

A las 19'00 h.: En la Iglesia Parroquial de San Bartolomé, CONCIERTO de la CORAL POLIFONICA BENICARLANDA, dirigida por D. José Vicente Arnau Tomás.

A las 19'30 h.: CUARTOS de final del VII Torneo de FUTBOL-SALA "Ilmo. Ayuntamiento", en la Pista Polideportiva del Paseo Marítimo.

A las 20'30 h.: PASACALLE por la CHARANGA "Aires de Navarra", de Arnedo.

A las 22'00 h.: BAILES REGIONALES en la Plaza San Bartolomé. Organiza: Grupo de Danzas Renaixença.

A las 24'00 h.: Sensacional CONCIERTO del grupo "MECANO", en la Pista del Paseo Marítimo.

Al finalizar el concierto, PASACALLE con la CHARANGA de Arnedo, hasta el Casal de la Penya El Barranquet.

MARTES 16

A las 10'00 h.: ENCIERRO de ganado vacuno, por las calles Cristo del Mar, Marqués de Benicarló y explanada del Puerto.

A las 11'00 h.: PASACALLE a cargo de la CHARANGA de Arnedo.

A las 12'00 h.: EXHIBICION de ganado vacuno, en la explanada del Puerto.

A las 12'00 h.: Inauguración de la XLIII EXPOSICION DE PRODUCTOS DEL CAMPO, PALOMAS MENSAJERAS de la Sociedad Colombófila Mensajera Y PALOMOS DEPORTIVOS de la Sociedad Colomicultora "La Benicarlanda", en los bajos de la Cámara Agraria Local. Dicha exposición permanecerá abierta hasta el Jueves 18. Organiza: Cámara Agraria Local y Cooperativa Agrícola "San Isidro". Patrocina: Caja Rural Benicarló.

A las 15'30 h.: TIRADA LOCAL AL PLATO, en el Campo de Tiro de la Mar Chica. Organiza: Comisión de Tiro "San

Huberto".

A las 16'00 h.: IX TORNEO relámpago tipo Masnou (5 horas) de Ajedrez, en el local del Club. Organiza: Club Ajedrez Benicarló.

A las 17'00 h.: EXHIBICION de ganado vacuno, en la explanada del puerto. Colabora: Frankfurt-Bar Los Gemelos.

A las 18'00 h.: Partidos de BALONMANO (cadetes y juveniles), en la Pista Polideportiva del Paseo Marítimo. Organiza: Club Balonmano Benicarló.

A las 18'30 h.: Gran FIESTA INFANTIL en frente del Casal de la Penya El Barranquet con premios, regalos, juegos y concursos. Organiza: Penya El Barranquet.

A las 18'30 h.: CONCIERTO DE CANTO, a cargo de GEMMA ROIG soprano que cursa 8 de Canto y Repertorio Vocal, Premio de Honor del Conservatorio de Barcelona, Premio a la mejor intérprete de ópera española en el II Concurso Nacional de Opera, Becada por la Opera de Cámara de Catalunya. Estará acompañada al PIANO por INES BORRAS, seleccionada en el IV Concurso Internacional de Música de Cullera, participante en el I Concurso Internacional de Piano "José Iturbí". Cursa el grado superior de música en el Conservatorio de Valencia, profesora de la Academia de la Asociación Musical "Ciudad de Benicarló".

A las 20'30 h.: PASACALLE con la CHARANGA "Aires de Navarra" de Arnedo.

A las 23'00 h.: Gran GALA-BAILE con motivo de la PRESENTACION DE LAS DAMAS DE LAS ENTIDADES CULTURALES Y DEPORTIVAS de la ciudad, y homenaje a ANGEL "PICHI" ALONSO, en la Pista del Paseo Marítimo, con las Orquestas "PLATERIA" y "HARLEMS". Colabora: Cristalería Sebastián S.L.

A la madrugada, Gran FIESTA RIOJANA acompañados por la CHARANGA de Arnedo, en el Casal de la Penya El Barranquet.

MIERCOLES 17

A las 10'00 h.: ENCIERRO de ganado vacuno por las calles Cristo del Mar, Marqués de Benicarló y explanada del Puerto.

A las 10'00 h.: TORNEO relámpago de AJEDREZ en las categorías INFANTIL y JUVENIL, en el local del Club. Organiza: Club Ajedrez Benicarló.

A las 11'00 h.: PASACALLE con la CHARANGA de Arnedo.

A las 12'00 h.: EXHIBICION de ganado vacuno en la explanada del Puerto.

A las 16'00 h.: CONCURSO DE GUIÑOTE, "CINQUET" y DOMINO para la 3 Edad, en el Hogar del Jubilado.

A las 17'00 h.: EXHIBICION de ganado vacuno en la explanada del puerto. Colabora: Frankfurt-Bar Los Gemelos.

A las 18'30 h.: ESPECTACULO INFANTIL a cargo del grupo "EL GRAN FELE", por las calles de la ciudad. Salida



de la Plaza "Mercat Vell" y final en la Plaza San Bartolomé.

A las 19'00 h.: SEMIFINALES del VII CAMPEONATO DE BALONCESTO DE PEÑAS, en el Pabellón Polideportivo. Organiza: Club Baloncesto Benicarló.

A las 20'30 h.: PASACALLE a cargo de la CHARANGA "Aires de Navarra", de Arnedo.

A las 21'00 h.: SEMIFINALES del VII Torneo de FUTBOL-SALA "Ilmo. Ayuntamiento", en la Pista Polideportiva del Paseo Marítimo. Organiza: Asociación Fútbol-Sala Benicarló.

A las 21'30 h.: II CONCURSO de "GARRROFINA", en la calle Cristo del Mar (esquina Pío XII). Organiza: Peña El Barranquet. Colabora: Espumosos La Macaria.

A las 23'00 h.: Función de TEATRO a cargo de la COMPAÑIA "CALDERON DE LA BARCA", con PASTOR SERRADOR, ELISA RAMIREZ, MARTIN FERRER y MARGOT COTTENS, que representarán la obra "LA VENGANZA DE DON MENDO" de Pedro Muñoz Seca, en la Pista del Paseo Marítimo.

A las 24'00 h.: VERBENA POPULAR con la Orquesta "NEON", en la calle Generalísimo (Placeta dels Bous).

A la madrugada, BATALLA DE HARIANA en el Casal de la Peña El Barranquet.

JUEVES 18

A las 8'00 h.: Concurso de PESCA para JUBILADOS, en la escollera del Puerto. Organiza: Sociedad de Pesca Deportiva "El Mero".

A las 10'00 h.: ENCIERRO de ganado vacuno por las calles Cristo del Mar, Marqués de Benicarló y explanada del Puerto.

A las 11'00 h.: Concurso de DIBUJO INFANTIL, en la Plaza San Bartolomé. Colabora: Novo-Info S.L.

A las 11'00 h.: PASACALLE por la CHARANGA de Arnedo.

A las 12'00 h.: EXHIBICION de ganado vacuno en la explanada del Puerto. Colabora: Frankfurt-Bar Los Gemelos.

A las 19'00 h.: CUARTOS de final DAMAS del XV torneo de TENIS.

A las 19'00 h.: Partido de FUTBOL INFANTIL. Organiza: C.F. Benihort.

A las 19'00 h.: En el Casal Municipal, inauguración de las siguientes exposiciones:

— XX CERTAMEN de PINTURA "Ciudad de Benicarló".

— ESCUELA TALLER de Traiguera.

— TRAJES TIPICOS, organizada por el Grupo de Danzas "Renaixença".

— FOTOGRAFIAS DE TEMAS TAURINOS de Vicente Flors y Luis Gil. Organiza: Peña Taurina Hnos. Soro.

Dichas exposiciones permanecerán abiertas hasta el Martes 23, DE 19 A 21 horas.

A las 20'30 h.: PASACALLE a cargo de la CHARANGA "Aires de Navarra", de Arnedo.

A las 21'00 h.: EXHIBICION de "FAROLETS DE MELO DE MORO", en la Pista Polideportiva del Paseo Marítimo. Colabora: Saneamientos M. Pilar Avila.

A las 22'30 h.: Partido para el 3 y 4 PUESTO del VII Torneo de FUTBOL-

SALA "Ilmo. Ayuntamiento", en la Pista del Paseo Marítimo.

A las 24'00 h.: CONCIERTO en vivo del grupo "RADIO FUTURA", en la Pista del Paseo Marítimo.

Al finalizar el concierto, PASACALLE con la CHARANGA de Arnedo, hasta el Casal de la Peña El Barranquet.

VIERNES 19

A las 10'00 h.: ENCIERRO de ganado vacuno por las calles Cristo del Mar, Marqués de Benicarló y explanada del Puerto.

A las 11'00 h.: GYNKAMA INFANTIL CULTURAL-HUMORISTICA con premios y obsequios para los participantes. (Edad de los participantes: de 8 a 15 años). Salida del Casal Municipal. Colabora: Heladería La Jijonca.

A las 11'00 h.: PASACALLE a cargo de la CHARANGA de Arnedo.

A las 12'00 h.: EXHIBICION de ganado vacuno en la explanada del Puerto.

A las 12'00 h.: VII Concurso de REPOSTERIA TIPICA BENICARLANDA, en los locales del hogar del Jubilado.

A las 17'00 h.: EXHIBICION de ganado vacuno en la explanada del Puerto. Colabora: Frankfurt-Bar Los Gemelos.

A las 17'00 h.: Entrega de trofeos de los concursos de la 3 Edad, en los locales del Hogar del Jubilado.

A las 19'00 h.: Partido de FUTBOL ALEVIN. Organiza: Club Fútbol Benihort.

A las 19'00 h.: Concurso de "MATES" y "SUPERCANASTAS", en el Pabellón Polideportivo. Organiza: Club Baloncesto Benicarló. Colabora: Gimnasio Elis.

A las 20'30 h.: FINAL del VII TORNEO de FUTBOL-SALA "Ilmo. Ayuntamiento", en la Pista Polideportiva del Paseo Marítimo. Organiza: Asociación Fútbol-Sala Benicarló.

A las 22'00 h.: FINAL del VII TORNEO de FUTBOL-SALA "Ilmo. Ayuntamiento", en la Pista Polideportiva del Paseo Marítimo. Organiza: Asociación Fútbol-Sala Benicarló.

A las 22'30 h.: "DRACS I CORREFOCS" a cargo del "BALL DE DIABLES" de Llorenç del Penedés. Salida de la Plaza S. Bartolomé y final en la explanada del Puerto.

A las 23'30 h.: Entrega de trofeos del VII Torneo de Fútbol-Sala, en el Restaurant Can Vicent.

A las 24'00 h.: VERBENA POPULAR con la Orquesta "FIRMAMENTO", en la Pista del Paseo Marítimo.

A las 24'00 h.: EXHIBICION de ganado vacuno y "BOU EMBOLAT", en la explanada del Puerto.

A la madrugada, FIESTA TAURINA en el Casal de la Peña El Barranquet

SABADO 20

A las 9'00 h.: Concurso de TIRO Y ARRASTRE, en la calle Méndez Núñez. Organiza: Peña Surrac.

A las 10'00 h.: III TRAVESIA AL PUERTO (Trofeo "Fiestas Patronales") de NATACION, en la dársena del Puerto. Organiza: Club Atletismo Baix Maestrat (sección Natación).

A las 11'00 h.: MISA en la Parroquia San Pedro Apóstol y OFRENDA DE FLORES a la Virgen del Mar por la Reina de

las Fiestas, Corte de Honor y Damas de todas las entidades culturales y deportivas de la ciudad. Acompañaran La "COLLA DE DOLÇAINERS" de Benicarló y la BANDA DE MUSICA "Ciudad de Benicarló".

A las 12'00 h.: PASACALLE por la CHARANGA de Arnedo.

A las 13'00 h.: X DEMOSTRACION DE GASTRONOMIA MARINERA, en la Lonja del Puerto. Subasta de los distintos platos condimentados y DEGUSTACION DE SARDINAS ASADAS, acompañadas de VINO DEL PAIS.

A las 14'00 h.: COMIDA DE HERMANDAD de los Socios del Club de la 3 Edad, en el Restaurant "El Cortijo". Participará la RONDALLA DE BENICARLO.

A las 15'30 h.: TIRADA NACIONAL AL PLATO, en el Campo de Tiro de la Mar Chica. Organiza: Comisión de Tiro "San Huberto".

A las 16'00 h.: TORNEO INTERCLUBS de AJEDREZ en los locales del Club. Organiza: Club de Ajedrez Benicarló.

A las 16'00 h.: Apertura de la EXPOSICION DE RADIOAFICIONADOS, en la Plaza San Andrés. Organiza: Radio Club Langostino.

A las 17'00 h.: FESTIVAL MARITIMO en la dársena del Puerto, con cucañas, pruebas de natación y los tradicionales PATOS AL AGUA.

A las 19'00 h.: Partidos de HOCKEY (INFANTIL Y JUVENIL) y demostración de PATINAJE ARTISTICO, en la Pista Polideportiva del Paseo Marítimo. Organiza: Club Hockey Benicarló.

A las 19'00 h.: I Torneo de PELOTA VALENCIANA ("GALOTXA"), en la calle Cabanes. Organiza: Peña El Barranquet. Colabora: Club Pelotari Castellón.

A las 20'30 h.: PASACALLE con la CHARANGA "Aires de Navarra" de Arnedo.

A las 22'00 h.: Concurso de PESCA SENIOR, en la escollera del Puerto. Organiza: Sociedad de Pesca Deportiva "El Mero".

A las 23'00 h.: Representación de los SAINETES VALENCIANOS: "LA LAVELLINERA DEL BARRI", "ELS MERENGUES" y "CELS DE NOVENÇA", por la COMPAÑIA DE COMEDIAS VALENCIANAS, en la Plaza San Bartolomé. Colabora: Auto Esteller, Concesionario Seat, Audi, Volkswagen.

A las 23'00 h.: III CACERIA DEL ZORRO para RADIOAFICIONADOS. Salida de la Avda. Jacinto Benavente. Organiza: Radio Club Langostino.

A LAS 23'30 h.: Extraordinario CONCIERTO del grupo "SINIESTRO TOTAL" y del grupo inglés "IMMACULATE FOOLS" en la Pista del Paseo Marítimo.

Al finalizar los conciertos, FIESTA NAVIDEÑA en el Casal de la Peña El Barranquet.

DOMINGO 21

A las 7'00 h.: PASACALLE con la CHARANGA "Aires de Navarra", de Arnedo.

A las 9'00 h.: TIRADA SOCIAL DE PICHON A BRAZO, en el Campo de Tiro del hoyo de la Autopista. Organiza: Comisión de Tiro "San Huberto".

A las 9'00 h.: III CONCURSO INTER-

NACIONAL DE PETANCA, en los terrenos situados al final del Paseo Marítimo. Organiza: Club Petanca Benicarló.

A las 10'00 h.: V CONCURSO CANINO "Ciudad de Benicarló" en el Paseo de la Liberación. Organiza: Sociedad Canina de Castellón y Grupo de Amigos del Perro de Benicarló.

A las 10'00 h.: Continuación del Concurso de Tiro y Arrastre.

A las 10'30 h.: EXHIBICION DE LAS ESCUELAS PROVINCIALES DE CICLISMO, en la Avda. Jacinto Benavente. Organiza: Unión Ciclista Benicarló.

A las 11'00 h.: Demostraciones de AEROMODELISMO, en los terrenos situados en la margen derecha de la desembocadura de la Rambla Cervera (Mar Chica). Organiza: Club de Aeromodelismo Benicarló.

A las 12'00 h.: PASACALLE por la CHARANGA de Arnedo.

A las 17'30 h.: XIX TROFEO "Ilmo. Ayuntamiento" (II Memorial Pedro Gelida) de CICLISMO para juveniles, en la Avda. Jacinto Benavente. Organiza: Unión Ciclista Benicarló.

A las 18'30 h.: ESPECTACULO INFANTIL con el grupo "XARXA TEATRE" representando la obra "VISCA LA FESTA". Salida y final en la calle Generalísimo. (Placeta dels bous).

A las 18'30 h.: Partido de FUTBOL. Organiza: C.D. Benicarló.

A las 19'00 h.: CUARTOS de final HOMBRES del XV torneo de TENIS "Ciudad de Benicarló" en la Pista del Club.

A las 20'00 h.: III MILLA URBANA "Ciudad de Benicarló" en la Avda. Jacinto Benavente. Organiza: Club Atletisme Baix Maestrat.

A las 21'00 h.: PASACALLE por la BANDA DE MUSICA "Ciudad de Benicarló".

A las 22'30 h.: PASACALLE con las distintas representaciones Falleras, Reina y

Corte de Honor y Autoridades. Acompañará la Banda de Música "Ciudad de Benicarló". Salida del Casal Municipal.

A las 23'00 h.: Gran BAILE FALLERO con las Orquestas "MAGICA BANDA" y "AITANA", en la Pista del Paseo Marítimo. Organiza: Junta Local Fallera.

A la madrugada, BATALLA DE HARIANA en el Casal de la Penya El Barranquet.

LUNES 22

A las 11'00 h.: SESION DE CINE INFANTIL en el Cine Capitol.

Entrada Gratuita. Patrocina: Empresa Capitol-Regio.

A las 15'00 h.: TIRADA SOCIAL RECORRIDO DE CAZA, en el Campo de Tiro "La Tossa". Organiza: Comisión de Tiro "San Huberto" y la Comisión de Recorrido de Caza.

A las 17'30 h.: SEMIFINALES DAMAS del XV Torneo de TENIS "Ciudad de Benicarló", en las Pistas del Club.

A las 17'00 h.: SESION GRATUITA de las atracciones de la FERIA. (Será necesaria la presentación de tickets-invitación)

A las 18'30 h.: FESTIVAL PARA LA 3 EDAD, en los jardines del Centro Geriá-

trico Asistencial.

A las 19'00 h.: Partido de BALONCESTO FEMENINO en el Pabellón Polideportivo. Organiza: Club Baloncesto Benicarló.

A las 19'00 h.: SEMIFINALES HOMBRES del XV torneo de TENIS "Ciudad de Benicarló" en las Pistas del Club.

A las 19'30 h.: CONCURSO INFANTIL MUSICAL-DIDACTICO a cargo de la BANDA DE MUSICA "Ciudad de Benicarló", en la Plaza San Bartolomé. (Habrá premios para los participantes).

A las 19'30 h.: Semifinales del Torneo "CAMPEONES" DE FUTBOL SALA, en la Pista Polideportiva del Paseo Marítimo.

A las 20'30 h.: Partido de BALONCESTO MASCULINO, en el Pabellón Polideportivo. Organiza: Club Baloncesto Benicarló.

A las 23'00 h.: NOCHE DE LA REVISTA "EL MOLINO" de Barcelona, con VICKY LUSSON, DIOMNY, SHEILA, MASIDE, ALMA CARDENAL, ADELA ARMENGOL, DOMINGO CABALLERO, y el GIN PAK BALLETT, interpretando la obra "LAS PICARAS MOLINERAS", en la Pista del Paseo Marítimo.

A la madrugada, FIESTA MEXICANA en el Casal de la Penya El Barranquet.

MARTES 29

A las 11'00 h.: FINALES DOBLES Y CONSOLACION del XV torneo de TENIS "Ciudad de Benicarló" en las Pistas del Club.

A las 17'00 h.: CONCURSO DE PESCA INFANTIL Y JUVENIL, en la escollera del Puerto. Organiza: Sociedad de Pesca Deportiva "El Mero".

A las 17'00 h.: FINALES DAMAS Y HOMBRES del XV torneo de TENIS "Ciudad de Benicarló", en las Pistas del Club. Organiza: Club Tenis Benicarló.

A LAS 18'30 h.: ESPECTACULO INFANTIL con el grupo "MAS DE LA SOLFA". Salida de la Plaza San Bartolomé y final en la calle Pío XII (frente al Mercado).

A las 19'30 h.: Entrega de Trofeos del XV Torneo de Tenis, en los locales del Club.

A las 19'30 h.: RECITAL DE GUITARRA Y POESIA a cargo del guitarrista EUGENIO GONZALO, Premio Extraordinario Fin de Carrera en el Conservatorio de Madrid, Primer Premio en el Concurso Internacional de Guitarra de Benicásim, Giras por todo el mundo (USA, China, Rusia, Europa, etc...), Profesor del Conservatorio de Música de Madrid, etc...; y de la ACTRIZ STELLA MANAUT, Organizadora y Directora de los Festivales de Música y Teatro de Peñíscola, Recitales por todo el mundo (Europa, Japón, Corea, USA, etc...), etc... En este acto, se realizará la ENTREGA DE LOS PREMIOS del XX CERTAMEN DE PINTURA "Ciudad de Benicarló" y del VIII CERTAMEN DE POESIA "Ciudad de Benicarló". Lugar: Jardines del Ayuntamiento.

A las 20'00 h.: FINAL del Torneo "CAMPEONES" de FUTBOL-SALA, en la Pista Polideportiva del Paseo Marítimo.

A las 22'00 h.: Tradicional SERENATA

A SAN BARTOLOME de la BANDA DE MUSICA "Ciudad de Benicarló", en la Plaza San Bartolomé. En el descanso, se le rendirá homenaje al músico jubilado recientemente D. BAUTISTA LUJAN RODRIGUEZ.

A las 24'00 h.: "NIT MAGICA" en la calle Generalísimo (Placeta dels bous). Espectáculo basado en tracas, fuegos artificiales, "correfocs" y verbena popular con el grupo "XARXA TEATRE". Se recomienda usar ropa adecuada y no aparcar coches por esta calle y los alrededores.

A la 1'00 h. (madrugada): CONCIERTO de los grupos "CANDIDATOS" y "LA DAMA SE ESCONDE", en la Pista del Paseo Marítimo.

Al finalizar el concierto, FIESTA BARRANQUET en el Casal de la Penya El Barranquet.

MIERCOLES 24. FESTIVIDAD DE SAN BARTOLOME.

A las 4'00 h.: (madrugada): "ALBAES" a cargo del GRUPO DE DANZAS "REINAIXENÇA", por las calles de la ciudad. Salida de la Plaza San Bartolomé. Se obsequiará con vino dulce y "pastisets".

A las 10'00 h.: PASACALLE a cargo de la BANDA DE MUSICA "Ciudad de Benicarló".

A las 11'00 h.: MISA MAYOR CONCELEBRADA en la Parroquia San Bartolomé, presidida por un sacerdote hijo de Benicarló. EL CORO PARROQUIAL dirigido por D. Pedro Mercader, interpretará la Misa conjunta de Palazón Valdés.

Finalizada la Misa, la SOCIEDAD COLOMBOFILA MENSAJERA de Benicarló, obsequiará con una gran SUELTA DE PALOMAS. A continuación, PROCESION presidida por la Reina de Fiestas, Corte de Honor y Autoridades, acompañados por la "COLLA DE DOLÇAINERS" de Benicarló y la BANDA DE MUSICA "Ciudad de Benicarló".

A las 12'30 h.: COMIDA EXTRAORDINARIA para los residentes del Centro Geriátrico Asistencial, con la visita de la Reina de las Fiestas, Corte de Honor y Autoridades.

A las 14'00 h.: Gran "MASCLETA" en la Plaza San Andrés y Paseo Marítimo, a cargo de PIROTECNIA V. CABALLER de Godella (Valencia).

A las 18'00 h.: GRAN DESFILE DE CARROZAS con batalla de flores, confetti y serpentinas, por la calle Ferreres Bretó. Acompañarán durante el desfile, varios grupos de dulzaineros.

A las 18'30 h.: Partido de FUTBOL. Organiza: C.D. Benicarló.

A las 19'30 h.: Actuación en la Plaza San Bartolomé de "LES COLLES DE DOLÇAINERS I TABALETERS DE FOYOS (Valencia), VILA-REAL (Castellón) y LA COLLA DE GRALLERS DE ALCOVER (Tarragona), junto a la COLLA DE DOLÇAINERS DE BENICARLO".

A las 20'30 h.: Actuación del grupo de jotas "ARTE DE ARAGON", en la Plaza San Bartolomé.

A las 23'30 h.: Tradicional TRACA FIN DE FIESTAS Y CASTILLO DE FUEGOS AEREOS Y ACUATICOS en la escollera del puerto, disparado por PIROTECNIA V. CABALLER de Godella (Valencia).

EVA VIDAL ROS (La Reina)

POR: JOSE PALANQUES.



EVA VIDAL ROS (LA REINA)

Se la conoce por Eva. Acabó el C.O.U. y va a comenzar a estudiar Tocología. ¿Quiéren conocerla un poquitín más? Les podemos decir que es sencillamente encantadora. Que prodiga la amistad y que se siente halagada por la distinción que le ha hecho la ciudad de Benicarló en permitirle ser la primera Dama de estas Fiestas. Igual se siente feliz vestida de Fallera que de Benicarlanda o de Castellonense. Lo mismo se siente feliz trabajando que estudiando y lo mismo sonríe cuando está cansada que cuando está relajada. Eva tiene nombre bíblico. Es la primera

mujer que tuvo la tentación de la manzana en el llamado Paraíso y que ahora regirá las Fiestas de la ciudad con la más encantadora de sus sonrisas. A medida que se han acercado las fechas ha ido asimilando los momentos de las reuniones previas, ha ido conociendo a las que van a ser esta semana sus compañeras de Corte, y ha ido compaginando trabajo y tarea festiva. En el Pregón, brilló con luz propia. ¡No faltaría más! Se sintió inquieta en algunos momentos por si le fallaba el pulso a la hora de imponer la Banda la Reina saliente. Se sintió feliz cuando comprobó que la ceremonia había resultado altamente sugestiva.

Y se sintió relajada cuando vio que su padre le guiñaba el ojo como queriéndole decir ¡Chapeau Eva!

Y cuando en la Pista resonaban atronadores los aplausos de un pueblo que vitoreaba a su nueva Reina.

Eva no supo lo que le sucedía en aquella lejana tarde cuando se procedía a la votación y salió elegida Reina.

Eva no supo si pisaba tierra firme o flotaba en la nube de las Hadas de los Ensueños, cuando se anunciaba su nombre para que penetrase en el escenario de su proclamación.

Le latía el corazón apresuradamente, pero ella sabía que todo lo que hiciese era observado meticulosamente por miles de ojos, y tenía que sentirse completamente segura de lo que debía de hacer y cómo debía de comportarse.

¡Como una Reina!

Con el empaque y la sencillez de quienes avezados al trabajo diario, saben de las satisfacciones del deber cumplido, porque Eva sabe lo que es el cumplimiento diario de las obligaciones.

Ya tenemos Reina. Y ella se siente feliz. ¿Es así?

Mucho, por la razón de ser, en definitiva, de alguna forma la persona que quiere pasar desapercibida y que de repente se ve deslumbrada de focos de actualidad. ¿Es Eva hogareña?

De todo lo que componen una buena dosificación de la jornada diaria de un día es Eva. Hogar en el momento que se precisa, relax y diversión con la moderación que requiere el momento. Estudios para completar una preparación que te ayude en un futuro que nunca acaba de descubrirse.

Le atrae la velocidad, pero todavía no conduce coche.

¿De quién recibe Eva el mejor consejo? Los que he recibido siempre de mis padres.

Tiene una hermana, Esther, que anoche en la gala estaba más emocionada que ella.

Eva ya es Reina.

Lo será hasta Agosto de 1989.

Durante ese largo trayecto le deseamos a Eva una continuada estela de aciertos y de buenas cosas.

En estas Fiestas que han comenzado, lo mejor de lo mejor para Eva, para sus Damas y para las mujercitas de la Corte Infantil que la acompañan.

¡cuando piense en cristales...
piense en



SEBASTIÁ

SEBASTIA - MOLINER, S. L.

BENICARLO Avda Magallanes 157 Telfax 47 12 12

DULCINEA BENICARLO 1988



CLAIRE ROSSI RIPOLL (DULCINEA BENICARLO 1988)

Nace en Dygibtti (Somalia Francesa) vive allí durante tres años y sus padres son franceses-benicarlandos. Adora a su país y a España y elige siempre BENICARLO para veranear. Estaba resplandeciente de belleza en su proclamación y ya sabía cosas de las Fiestas de Benicarló porque su hermana Verónica fue MISS DULCINEA BENICARLO 1986.

Le encanta Benicarló y sus gentes, en donde tiene muchas amistades y sobre todo porque cuando llega convive con su abuelito y familiares que andan encantados con su simpatía. Es estudiosa y abierta al diálogo, y entre sus preferencias cuenta siempre aquello que conlleva amistad, conocimiento y valoración de las cosas.

Claire Rossi Ripoll es la que les manda el Mensaje de Fiestas por estas páginas.



BENICARLO

RENAULT

AUTOCA, S. L.

Ctra. Valencia - Barcelona, s/n.

Teléfono 47 11 50

12580 BENICARLO (Castellón)



CONOZCA A LAS DAMAS DE LA REINA



MARIA DEL CARMEN URQUIZU PEÑA

En estudios ha realizado ya el 3 de BUP. De la música opina que hay una para cada momento determinado y sus deportes son la natación y el tenis.

Le gusta leer temas de suspense, terror y psicológicos. Su hombre ideal: Normal y capaz de respetar mi libertad. Cariñoso y comunicativo.

María del Carmen es una chica de hoy, muy atractiva pero a la vez tímida y en ciertos momentos muy sentimental. Al hablar de sus reacciones dice suele tomar las cosas con tranquilidad, pero en serio. Piensa mucho antes de iniciar una tarea. Sus opiniones: Sobre las huelgas piensa que cada uno debe tener la posibilidad de defender sus derechos y si la huelga es un medio, adelante. Aprovecharse de ellas para otros medios es injusto. Sobre las Drogas que hay que ser responsable, y sobre la juventud actual que hay que ser responsable, que es dinámica, quiere ser libre y divertirse sanamente. DE BENICARLO que es una ciudad que avanza hacia el futuro, conservando el encanto de un pueblo tradicional.

LAS DAMAS DE LAS FIESTAS

Ellas son en definitiva las que acompañan a la Reina en todos los actos que se celebran. Ellas son, la representatividad de la mujer "benicarlanda" en la fiesta. Y ellas son las que nos ofrecen este perfil por estas páginas:



ARANZAZU BELLVIS GELLIDA

Tiene realizados el 3 de BUP y 4 de Piano. La música que prefiere es la clásica (Mozart, Verdi...) y música actual (distintamente).

Baloncesto, Tenis y Equitación sus deportes. Le gusta la novela y la poesía. Su hombre ideal: Guapo, elegante e inteligente.

Se considera sencillamente normal y en sus opiniones: Huelgas: Un derecho, algunas veces mal aplicado. Droga: destrucción y la Juventud actual: estupenda, que tiene en sus manos el presente y el futuro. Concepto de BENICARLO: un pueblo pequeño pero grande.

VIDEO-LIBRERIA "TORRE"

VIDEO-CLUB FAMILIAR – LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL
CLASICOS – RELIGION – ESPIRITUALIDAD

¡Cultura y diversión para toda la familia!

Pasaje Torre Benicarló - Teléfono 47 17 55



MARIA CINTA MARTI MONTSERRAT

Ha estudiado Bachillerato y Francés. Le gusta leer libros de todo tipo y dice que cuando empieza un libro tiene que terminarlo porque es muy curiosa.

La música la necesita en los momentos difíciles y su hombre ideal es alto, rubio y con los ojos azules ¡iiiiQué va!!!! exclama enseguida. No tengo hombre ideal, hay que admitir a cada persona con sus virtudes y sus defectos. No somos perfectos. Por naturaleza es realista, pero siempre depende de las circunstancias. BENICARLO piensa que estas Fiestas le gustará más que ningunas otras.



MARIA JOSE ESCURA FRESQUET

Tiene carnet de conducir, ha estudiado Puericultura y Corte y Confección. De momento trabaja en los Viveros y le gusta la música moderna en general. Fútbol, Tenis y Baloncesto sus deportes, mientras que para leer le encantan las novelas de misterio, románticas y en general de todo. Su hombre ideal dice que es un mito difícil de alcanzar y se considera sencillamente normal. Sus reacciones se acomodan a las circunstancias y en sus opiniones: Las huelgas si son justificables las apoya, la Droga es un abismo que no debería de existir, y de la Juventud actual que es muy especial, le gusta amar y vivir la vida, es dinámica y despreocupada, pero no tiene limitaciones. Para ella BENICARLO es su pueblo natal y con fallos y todo le adora, es único.

CAFETERIA

Club de Ajedrez

ESPECIALIDAD EN TAPAS Y MARISCOS

¡Todo fresco, el que prueba repite!

PASEO MARITIMO. 64 TEL 47 01 32

BENICARLO

estudio *Amó*

Plaza Mercado, 1 - Telf. 47 14 32

12580 **BENICARLO**



MARGARITA MONTAÑA CLIMENT

Ha cursado 3 de BUP le encanta la música moderna y en Deportes se decanta por la Gimnasia y el Balonmano. Las novelas y los libros de aventuras para leer. Su hombre ideal preferiría que fuese moreno y en cuanto a su carácter normal. Reacciona según los estímulos con respuestas diferentes y en cuanto a sus opiniones de las huelgas, las desconoce porque en su Colegio no se dan, pero cree que son perjudiciales tanto a nivel de la enseñanza como de trabajo. En lo que toca a las Drogas opina que es un vicio que corrompe a la Sociedad actual y de la Juventud que ella comparte, que somos jóvenes alegres, entusiastas y apasionados. El concepto de BENICARLO: es un pueblo que va cada vez a más con gente muy abierta. ¡Es el mejor!



BEGOÑA RICO MORAGREGA

Dejó de estudiar cuando cursaba 2 de F.P.. Actualmente está en una cafetería propiedad de casa. Le fascina toda clase de música, desde la más clásica a la más moderna. No practica por ahora ningún deporte pero le encantan el Baloncesto y el Tenis. Le encantan los libros históricos o verídicos, dado que siempre va bien saber historia. En sus opiniones las Huelgas se hacen por alguna causa, la Droga que es algo que jamás se debió de descubrir y la Juventud actual que hay muchas clases en ella, hay de alocada e irresponsable y la hay de estudiosa y ambiciosa. De BENICARLO dice que en los últimos años ha prosperado bastante y que le gustaría que se renovasen las zonas menos pobladas y que se mantuviese siempre en buenas condiciones.



ELECTROFON, S.A.

FONTANERIA Y ELECTRICIDAD

Paseo Liberación, 11
Tel. 47 14 46

12580 Benicarló
(Castellón)



RESTAURANTE

EL CORTIJO

C/ MENDEZ NUÑEZ, 85 - TEL. 47 00 75

BENICARLO



MAYTE DOMINGUEZ BELLIDO

Ha realizado tercero de BUP, no tiene todavía Carnet de Conducir y todavía está estudiando. Le gusta toda la clase de música menos la "Heavy", dice que debe ser porque no la entiende. Sus Deportes la Natación y su hombre ideal, alto, guapo y con dinero. Le gusta leer novelas de actualidad. Es tímida, osada y sencillamente normal. Las reacciones que tiene dicen que son de furia. Las Drogas no las acepta, las huelgas si son justificadas y sin perjudicar a terceros, llevo a entenderlas, la Juventud actual que conoce le encanta y en cuanto a BENICARLO: ciudad con futuro que vive el presente.



SONIA AVILA GELLIDA

Ha terminado tercero de BUP, tendrá carnet de conducir apenas cumpla la edad, empezará este año COU y no trabaja actualmente. Le gusta todo tipo de música pero prefiere a Bruce Springsteen y Dire Straits. Le gustan los Deportes pero la preferencia con el Balonmano que es el que practica. En lecturas las novelas de intriga, tipo Agatha Christie, su Amor aún no lo ha encontrado y se considera una persona normal. Reacciona según las circunstancias, de la Droga pasa de ella y de las Huelgas son necesarias en ciertos momentos. A la Juventud actual dice que le faltan ideales, pero la acepto tal y como es por encontrarme dentro de ella. Y en cuanto a BENICARLO es la ciudad donde vivo y me siento muy orgullosa de ella.

CONSTRUCCIONES CERVERA

PROMOCION DE PISOS: "PELLICER"

Venta de Azulejos

¡¡SOLICITENOS PRESUPUESTOS Y LE ATENDEREMOS!!



ROSA PILAR SAURA SORIANO

Ha terminado COU y Selectividad, este año va a comenzar con la Universidad y muy concretamente a la Facultad de Exactas. No trabaja y la música que le gusta es muy variada. No practica actualmente ningún deporte, pero anteriormente hacía Ballet, aunque le gusta el fútbol, Patinaje y Tenis. Le gusta leer libros de buenos autores, que nos cita y actualmente está leyendo "Dios salve su alma" de Morris West. Cree que su carácter es demasiado sentimental. No tiene opinión sobre las huelgas y en cuanto a las Drogas no las acepta como la mayoría. La Juventud dice que es más loca y liberal, cada uno en su estilo, y de BENICARLO que es una maravilla ahora que lo están poniendo tan "guapo".



INMA BALDRICH AICART

Acabó sus estudios y actualmente está trabajando. Le gusta la buena música y el leer libros que tengan la virtud de entusiasmarla. Sus reacciones son las de una persona normal y en cuanto a sus preferencias son distintas y según el momento o la circunstancia. Detesta por supuesto, como toda la humanidad, la palabra Droga y en cuanto a las Huelgas su opinión anda en lo que las mismas pretendan, si es justa la reivindicación es justa la huelga. De BENICARLO no puede decir más que es una ciudad preciosa a la que quiere, con la que vive y con la que comparte.



Los muebles para vivir mejor.

MUEBLES PALAU, S.A.

apartado 22 tel (964) 47 17 50

12580 BENICARLO (España)

telex 65544 palau e fax 964 47 09 72

doble
doble

Crossanjería - Heladería - Cafetería

Pío XII (Esq. c/ Colón)

BENICARLO



CONCHIN BASCUÑANA ESTEVE



TANIA HERNANDEZ ROSAS



DAVINIA RODRIGUEZ RUANO



SIRIA FABREGAT MARTINEZ

”Querubines de las Fiestas”

SIRIA, DAVINIA, TANIA y CONCHIN son los ”Querubines de la Fiesta”. Todas han cursado el 1º de E.G.B., a todas les gustan los juegos y la música y están en los 7 años, excepto Davinia que tiene uno más.

Se llaman Davinia Rodríguez Ruano, Tania Hernández Rosas, Conchín Bascuñana Esteve y Siria Fabregat Martínez.

Son realmente encantadoras y dicen que las Fiestas las van a pasar de ”rechupete”.

Son una maravilla, un ”amor para sus padres” y una riqueza de futuro excepcional. ¡Felicidades a todas ellas por BENICARLO AL DIA!



**FORMULARIOS
INFORMATICA**

IMPRESOS PUBLICACIONES CATALOGOS ETIQUETAS
SAN FRANCISCO 115 TEL 47 39 04 BENICARLO (CASTELLON)

ESPACIO DE NOTICIAS por : JOSE PALANQUES

"UNA INAGURACION CON HISTORIA"

Pasó la fecha del 26 de Julio. Fecha por muchos conceptos recordada, princi-

palmente por nosotros mismos, aunque pensamos que fue elegida la misma para la inauguración del Ayuntamiento, por razones muy específicas y como homenaje a la mujer.



En estas imágenes la Presidencia del público en el Salón de Sesiones con Ximo Puig, la Señora del Alcalde, Ana Torres, Presidente de la Diputación, Francisco Solsona y la Gobernadora Civil, Pilar Braço.



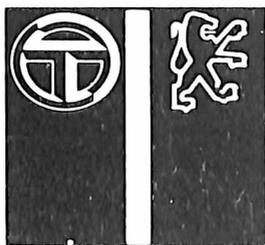
El Alcalde Juan Vicente Rambla junto a su esposa, dialogando con el Presidente de la Generalitat.



Junto al Presidente Lerma y la Gobernadora, el Alcalde ojea libros antiguos de la Biblioteca del Salón Noble.



Y las Funcionarias del Ayuntamiento posan para BENICARLO AL DIA en esa fecha memorable de la inauguración de su propio hogar de trabajo.



**PEUGEOT
TALBOT**
FUERZA DINAMICA

AUTOVINASA

Concesionario Peugeot Talbot
Ctra. Valencia-Barcelona, Km. 134

Teléfono 47 19 50 - Part. 47 28 84
12580 Benicarló (Castellón)



UNA FECHA A RECORDAR

La del 26 de Julio de 1988. En el Salón de Sesiones, la Secretaria, el Alcalde, Lerma Presidente de la Generalitat, el Concejal por D.C. José María Febrer y el Interventor Depositario a punto de comenzar el acto inaugural de la nueva Casa.



Recorriendo el Ayuntamiento por la Escalera central, dialogando la Gobernadora Civil, Joan Lerma y el Alcalde.



Admirando la preciosa lámpara del Salón Norte, regalo del Marqués de Benicarló, toda de cristal tallado y con un valor muy estimable.



Un detalle de la Inauguración de los Artistas Locales, en otro de los actos de dicha Inauguración.



MUEBLES DE COCINA

GELLIDA e hijos 



¿DE QUE HABLAN LOS POLITICOS?

Nuestra situación con la cámara era de privilegio. Y además emboscada en ese lugar en el que no se espera para nada al "figón del periodista".

Pero la imagen era inédita, y lo que no captó el negativo ni luego el positivo, fue la conversación.

¿De qué hablaban Francisco Moliner, Presidente Provincial de Alianza Popular, y Carlos Fabra uno de los hombres más racionales del mismo Partido?

¿Hablaban de pasado o de presente?

¿Preparaban alguna estrategia o analizaban algún pasado reciente?

Carlos Fabra parecía dar la explicación acertada de lo que Paco Moliner escuchaba con tanta atención.

¿Hablaban de negocios o hablaban de política?

De lo que fuese, la imagen demostraba amistad. Y en la amistad de las personas es donde se encuentran las mejores cosas.

A N U N C I O

El Ilustre. Sr. Alcalde, HACE SABER:

Que en el Boletín Oficial del Estado núm. 182 del día 30 de julio, se publican las convocatorias que a continuación se indican:

1 plaza de Oficial de 1ª-conductor, personal laboral, sistema concurso-oposición.

1 plaza de Educador de Calle, sistema oposición libre.

1 plaza de Peón-sepulturero, personal laboral, sistema oposición libre.

1 plaza de Peón, personal laboral, servicio recogida basuras, sistema concurso-oposición.

El plazo de presentación de instancias será hasta el día 19 del actual mes de agosto.

Los derechos de examen se fijan en 500'- pesetas, para todas las plazas, excepto para la de Educador que es de 1.500'- ptas.

Cuantos estén interesados, pueden informarse en el Negociado de Gobernación de 10 a 14 horas.

Benicarló, 6 de agosto de 1.988



¿SE UBICARA AQUI EL AUDITORIUM MUNICIPAL?

Esta es la vieja Pista Jardín. Esta es la famosa parcela de la Fundación Compte Fibla.

Aquí por supuesto deberá de ubicarse el famoso AUDITORIUM MUNICIPAL cuya instalación tanto precisa la ciudad. Sin embargo, las negociaciones iniciadas, parece que se siguen llevando otra vez en secreto, por cuanto ni se ha sabido de la Comisión anterior que inició las negociaciones puestas sobre el tapete de actualidad otra vez por estos nuevos hombres de servicio.

ESTA IMAGEN, que será pronto historia, que sigue sin embargo generando deporte en sus instalaciones, es la vieja imagen que puede y debe dar paso a la nueva imagen de una perspectiva cultural que BENICARLO necesita y que BENICARLO reclama.

La vieja PISTA JARDIN cumplió de sobras su objetivo para los hombres del Baloncesto, y en su interior, más metros para poder edificar esa gran Obra, que de momento pensamos no debe de ser silenciada sino aireada.

Electro-Gas **Domingo Lores, s.l.**

DISTRIBUIDOR DE

COCINAS, LAVADORAS Y FRIGORIFICOS

CONGELADORES,

PRIMERAS MARCAS



DISTRIBUIDOR OFICIAL DE

Butano, s. a.

AGENCIA 1.202



LA POLICIA ESTRENA TURISMO.

No por la razón de que marcha de vacaciones, sino porque le ha llegado el nuevo vehículo de servicio que ya está a disposición de las Fuerzas del Orden de la Policía Local.

El nuevo turismo de la Policía bien escoltado en esta imagen de presentación, pocas horas después de ser entregado oficialmente al Alcalde de la ciudad.

GRUPO DE DANZAS "RENAIXENÇA"

Participó en los Actos Culturales con motivo de la inauguración del Nuevo Ayuntamiento y además interpretó los siguientes Bailes:

"Dansa o Ball Plá de Benicarló"

"Ball Rodat de Vistabella"

"Jota San Rafael"

"Ball del Carré del Carme"

"Ball Plá de Benasal"

"Dansa i Jota de La Jana"

Y "Jota del Povet de Benicarló".

La actuación, en la Plaza interior del Nuevo Ayuntamiento que reúne una acústica excepcional.



METZELER

Santiago Vidal Forné
Representación Castellón - Tarragona
Felipe II, 16
CENIA (Tarragona)
Teléfono 71 32 16



República Argentina, 6
Teléfono 47 00 32

12580 BENICARLO
(Castellón)



"PRESENTACION DE LA GUIA "PYMEC"

Se presentó a la ciudad y a los medios informativos la Guía editada por Pymec que acoge una serie de datos muy interesantes, con la planificación por Sectores de todo lo que tiene relación comercial.

Es sus páginas centrales un Mapa con la numeración anexa para saber dónde encontrar aquellos servicios que se precisan y una serie de datos interesantes para el lector.

Presidió el Alcalde de la ciudad, el Presidente local de PYMEC Román Alberto y el Vicesecretario Provincial José Gas y otras personalidades.

UN TIBURON EN BENICARLO

Domingo Coll con la embarcación "Dos amigos" pescó en aguas del Mediterráneo cerca de BENICARLO un ejemplar de tiburón llamado "SORRA" que pesó cerca de los 300 kilos y que costó un par de horas en reducir para llevarlo finalmente arrastrándolo hasta el puerto.



Somycol, s.l.

FABRICA DE SOMIERES, COLCHONES, LARGUEROS Y NIDOS

ARTURO FERRER PAVIA
DELEGADO VENTAS EN CASTELLON

Ctra. Benicarló-Calig, km. 2 (Mercado Nuevo) - Tel. 47 37 09 - BENICARLO (Castellón)

Partida Torregrosa n.º 271-B-Ctra. Alicante-San Vicente (Detrás Colonia Santa Isabel)
Teléfono (965) 66 16 70 - SAN VICENTE DEL RASPEIG (Alicante)

Joyería **José Peraire**
y
Relojería *Artículos de Regalo*
Trofeos Deportivos

Calle Mayor, 9 - Teléfono 47 08 74 **BENICARLO**

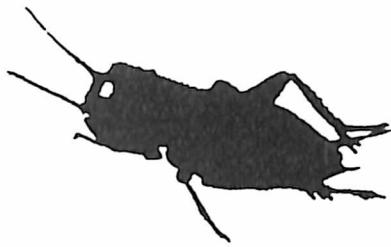
lacados

FERRERES

STA. MAGDALENA, 8 - TEL. 45 00 41 ext. 134

CALIG (Castellón)

" Q U I S I C O S A S "



EL GRILLO PEPITO

POR: **NIRATRA**

MUSICA

Ante la finalización de ese jardín trasero correspondiente al Ayuntamiento de la Ciudad y a unas viviendas de un bloque privado, hemos pensado que podría servir, para su promoción ciudadana, de un lugar ideal para conciertos musicales de Coral, de Banda e, incluso, para otros tipos de conciertos o danzas. La situación en el mismo de un pequeño templete desmontable, plataforma o algo similar, podría dar un marco ideal y espléndido, con mucha mayor capacidad de los utilizados actualmente de la Pza. General Aranda o Pza. San Bartolomé abiertos a tráfico próximo, a ruidos molestos, etc. Se indica esta idea, que creemos puede ser adecuada.

CASAL MUNICIPAL

Cuando se creó, hace unos cuantos años, el actual Casal Municipal, con la idea de que sirviese de punto de encuentro de Entidades Socio-culturales y Deportivos, no se podía pensar que su éxito fuese tan grande. Por ello no es permisible que no esté programado un servicio de conservación que repare los naturales deterioros de su tan amplio uso. A la vista están las grietas y desconchamientos en la escalera noble y en algunos locales y ventanas. El arreglo de las rejas retorcidas y el adecentamiento de pintura y otras cosillas, no significará gran cosa para un Ayuntamiento tan generoso como el que tenemos. ¡Un poco de pintura, por favor!

INSEGURIDAD CIUDADANA

Varias Autonomías han publicado a toda plana en la Prensa, instrucciones para los ciudadanos que salen de vacaciones, (ver "LA VANGUARDIA", de jueves, 28 de julio, 1988, p. 11). Entre estas instrucciones, destacamos las siguientes: 1) Asegúrese que las entradas de su vivienda quedan bien cerradas. Si le es posible instale una buena puerta de seguridad. 2) No deje señales que denuncien que la vivienda está desocupada. Pida a un vecino que le recoja la correspondencia y deje también un teléfono de contacto mientras dure su ausencia. 3) No deje las llaves en escondites improvisados. Si quiere dejar un juego de reserva, hágalo en alguien de su confianza. 4) Procure no dejar dinero o joyas en casa. Cualquier entidad de ahorro puede ocuparse de su custodia. 5) No comente su ausencia ni deje notas indicando cuando piensa regresar. 6) Tenga un inventario de sus objetos de valor. Grábelos con su D.N.I. o procure poder identificarlos anotando los números de fabricación, características o tomando fotografías. La grabación de su número de D.N.I. sobre sus objetos de valor es una eficaz medida que dificulta la circulación y venta de los objetos robados, facilita el trabajo de la policía y permite su devolución si son recuperados.

Si usted no sale de vacaciones, recuerde que la mayor seguridad es, sobre todo, la solidaridad: 1) No abra la puerta de la finca a desconocidos y mucho menos si dicen ir a otro piso. 2) Utilice la mirilla y la cadena de seguridad. 3) Si notase cualquier ruido o cosa extraña lo único que debe hacer es llamar a la policía.

Un buen amigo nuestro, con su gracejo proverbial, comentaba estas instrucciones y nos decía: ¡Sólo faltan tres cosas!: Instalar un circuito electrónico de seguridad; Contratar un vigilante jurado permanente y como medida extrema, ¡alquilar un tanque!. ¡Y es verdad!.

PLACETA D'ELS BOUS

Ese deseo de renovación del Ayuntamiento de nuestra ciudad es plausible. Sobre todo en jardines, arbolado y adornos "que se ven" va a la cabeza de toda la provincia. La remodelación de la antigua placeta d'els bous indudablemente ha mejorado su aspecto general, a pesar del desastre ecológico del sacrificio de sus chopos sustituidos por palmeras. Ello unido a su fuente galáctica, abundancia de floreros, palmeras y jardines por todas partes, han hecho que llamen a nuestro Ilmo. Ayuntamiento con el apelativo de "Municipio jardinero". Y es verdad.

CASAS EN ESTADO RUINOSO O DESHABITADAS:

Prosiguiendo el recorrido por nuestras calles, incluimos hoy las que presentan, en mayor o menor escala, edificios en ruinas, en mal estado o deshabitadas, que se incluyen a continuación:

Calle Clapisa (49 edificios): En mal estado los números: 3-5-7-19 y 38. Total: 5 edificios

Calle San Silvestre: (22 edificios): En mal estado el número 4. Total: 1 edificio.

Calle San Martín: (20 edificios): En mal estado el número 5. Total: 1 edificio.

Calle San Benito: (20 edificios): En mal estado el número 1. Total: 1 edificio.

Calle San Vicente: (17 edificios): En mal estado los números 7 y 9. Total: 2 edificios.

Calle Campaneros: (24 edificios): En mal estado los números: 2-6-13 y 16. Total: 4 edificios.

Calle Santa Cándida: (44 edificios): En mal estado los números: 11-16-31-36-40 y 41. Total: 6 edificios.

Calle San Pedro de Alcántara: (14 edificios): En mal estado los números 6 y 12. Total: 2 edificios.

Calle del Rey D. Jaime: (53 edificios): En mal estado los números:

42-39 (estos dos la ruina gloriosa de la Fundación Compte-Fibla) -31-14-11-5 y 3. Total: 7 edificios.

Calle de Santa Isabel: (24 edificios): En mal estado los números: 7 y 13. Total: 2 edificios.

Calle Dr. Folch: (24 edificios): En mal estado los números: 10-16 y 18. Total: 3 edificios.

Esta vez le ha tocado a los "santos". Se continuará en próximo número.



**S. A. INDUSTRIAL
RAMARCH**

Santa Teresa, 15 - Méndez Nuñez, 90
P.O. Box, 41
12580 **BENICARLO** (Castellón) SPAIN

Tel.: (964) 47 17 16
Télex 65774 INRA E
Telefax: (964) 47 42 51

- VIENE DE LA PAG. 7 -

vodka, whisky, cangrejos, souvenirs (especiales de calidad), así como pieles de alto precio, joyas, etc..., tiene que adquirirlos en unas "tiendas oficiales" (llamadas "Beriozka") situadas en hoteles y aeropuertos. El pago en estas tiendas es en divisas fuertes (dólares, marcos, libras y yens), y sólo en contados casos otras divisas.

El precio marcado en los objetos es en rublos y pagaderos convertibles en las divisas citadas.

P: ¿Lo que más le llamó la atención a nuestro entrevistado?

R: Aparte lo antes descrito y de la grandiosidad (dentro de una vida espartana, sencilla y frugal) que se advierte por todas partes en las grandes ciudades visitadas, lo más curioso de todo fue la visita al metro, especialmente el de Moscú, como antes hemos indicado. Sin embargo, la vivencia más asombrosa que tuvimos en este viaje fue "las noches blancas" de Leningrado. Pueden imaginar el pasear de día a las 4 de la madrugada y vivir de día hasta la una de la madrugada del día siguiente, sólo tres horas de noche en verano. Por el contrario, Leningrado sólo tiene 28 días de promedio de sol en todo el año y una noche de unas 13 horas en invierno, bajo unas temperaturas de hasta 30 grados bajo cero.

P: ¿Cuáles son los lugares más visitados?

R: Los descritos anteriormente, dependiendo del "tour" suscrito que puede comprender hasta 30 días, visitando toda la Unión Soviética, siempre bajo supervisión de la Agencia Rusa Intourist, que programa todo y evita problemas idiomáticos, lo que es una comodidad para el viajero que sabe tiene todo cubierto.

P: ¿Qué temperaturas se registran?

R: Son muy variables. Como por ejemplo diré que en mi viaje disfruté de las temperaturas siguientes: Moscú: 14 a 21 C, Kiew: 20 a 32 C, Leningrado: 10 a 17 C, en el mes de Julio.

P: ¿Hay rigidez de Aduana al entrar y salir?

R: Sí, el control aduanero, especialmente a la entrada, es severo para el turista y exhaustivo para los soviéticos. En la salida es menor para los turistas, aunque no siempre, y total para el ciudadano ruso. Se presenta primeramente un impreso de entrada en el que se indica el objeto del viaje, Agencia Española que dirige el grupo, Agencia Rusa que lleva el control



JACAR TODO DEPENDE DE CADA UNO DE NOSOTROS



(Intourist), duración del viaje, N° Pasaporte español, N° del Visado ruso de la Embajada de Madrid, equipaje que lleva, objetos de valor en metales preciosos que lleva (joyas, sortijas, relojes, etc...) y, especialmente dinero que lleva (dólares, marcos, libras, etc..., hasta la unidad de los mismos, no se admite moneda rusa). El viajero pasa primeramente por un control de rayos laser para ver su equipaje y a él mismo. Luego, pasado este primer control, pasa a una cabina donde hay un funcionario de uniforme que, a través de espejos te mira durante unos 10 a 15 minutos y comprueba los datos de la declaración, el visado ruso y el pasaporte. Entonces pone varios sellos y te deja salir a lá zona de recepción. Allí te recibe el delegado de la Agencia de viajes de España y el guía de Intourist. Por un canal de salida sale el equipaje desembarcado del avión y es recogido por maleteros de Intourist y llevado a un autobús fletado especialmente para el grupo.

A la salida, sucede exactamente igual que a la entrada, con la variante de que tienes que declarar el dinero gastado de divisas y el que te queda, invertido en compras (**Nota:** pueden solicitar los recibos de las tiendas especiales o de las Oficinas de Cambio del Estado, para comprobar lo gastado y si ha comprado moneda rusa en cambio subterráneo, pero a nuestro grupo no se hizo ninguna comprobación de este género).

P: ¿Cómo se ve al español y a España, en Rusia?

R: Hay bastantes españoles en Rusia, casados con mujeres rusas y que están ya acostumbrados a la vida en la Unión Soviética. En general se habla bien de España y de los españoles aunque nos consideran algo alborotadores y amigos de la diversión, junto con los italianos. Sin embargo en todas partes, dentro de la estricta disciplina reinante, se nos trató bien y se procuró, dentro de las restricciones, el complacernos.

Hay una anécdota curiosa. Visitando un palacete histórico de Pedro el Grande en Leningrado, que había sido ocupado durante el asedio, parte por tropas alemanas y parte por otras españolas, el guía de Intourist mostrando en las distintas salas y salones, mediante fotografías, cómo había sido todo destrozado en la zona ocupada por los alemanes, y por otra parte el estado impecable, sin destrozos de la zona ocupada por españoles (todo ello en la actualidad restaurado en su mayoría). Ello, lo valoraron mucho los rusos durante la guerra, según nos indicó el guía oficial.

P: ¿Encontraron vestigios españoles en su visita?

R: Aparte de pinturas de artistas españoles, sólo pudimos constatar varias efigies y esculturas de D. Quijote, especialmente una bastante grande fundida en plata maciza, en el Museo del Monasterio de las Doncellas de Kiew.

P: ¿Algo más, verdaderamente original o curioso?

R: Pues sí. Recuerdo la profusión enorme de árboles de tilo en Moscú, que hacen que toda la ciudad tenga un "olor especial" muy dulzón. Otro recuerdo es la llamada "calle de los Artistas" de Kiew, en donde al atardecer muchísimos artistas pintan, hacen retratos y tocan o cantan en plena calle en una algarabía monumental, en la mayoría son extranjeros y son tolerados por una fuerte vigilancia de la Milicia, siempre que no canten canciones subversivas o que aludan a la Unión Soviética. Otra cosa curiosa es el "árbol que llora" en Leningrado (es un árbol metálico con todas sus hojas, muy bien imitado, que si se anda en sus proximidades, descarga una verdadera lluvia de agua). También, como una prueba que el idioma y las cosas de España son muy estimadas hay una librería céntrica en Leningrado que edita libros en Español y en Moscú, se publica un periódico en Español, cuya fotocopia de su portada (reducida) acompaño a este relato.

P: ¿Qué recuerdos les atrajeron y adquirieron en Rusia, para traerse?

R: Trajimos bastantes "souvenirs", especialmente las muñecas "Marioska" (varias iguales, unas dentro de otras) y algunos regalos para familiares que servirán de recuerdo de este inolvidable viaje.

P: Y por último ¿Una impresión generalizada de su visita, cual sería?

R: Un país maravilloso, pleno de arte y de monumentos históricos. Un país en donde todo es grandioso y que merece ser conocido. Sin embargo, por muchas razones, yo no viviría en él.

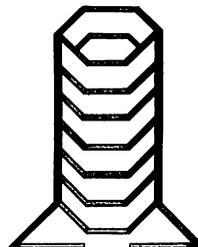
EN LA AVENIDA DE CATALUÑA, Y FRENTE AL PABELLON POLIDEPORTIVO, PROXIMA CONSTRUCCION DE VIVIENDAS UNIFAMILIARES. PISOS DE 2. 3. 4 y 5 DORMITORIOS, PLANTAS COMERCIALES. PARKING. ZONAS AJARDINADAS

AGENCIA INMOBILIARIA

"GASPAR BRAU"

PROMOCIONA: RUSER, S.A.

Pío XII, 37 - Tel. 47 08 73
12580 BENICARLO (Castellón)





COMO UN VUELO LEJANO DE PALOMAS

Como un vuelo lejano de palomas el misterio irrumpe la soledad del vacío reviviendo las palabras como un espejo de todas las interrogantes posibles ante el milagro del nuevo amanecer como la primera luz del ciego en el amor.

Se me hace tierna esa mirada al cruzar tu cuerpo entre mis brazos para regalarte todo el calor del fuego que se me enciende a la vera de tus pechos deslizado luz entre los labios pidiendo ahogar la ansiedad del deseo que sin palabras asoma por el velo de tu piel como el desenlace propio de la pasión.

Y todo son alegrías insospechadas que el tiempo sólo es capaz de engrandecer por los recuerdos llenos de tu presencia en cada instante eternizado contigo desde el principio de todos los tiempos como en esta hora, en la que tú, sabes darle vida, por la felicidad sincera de los dos.

Como un vuelo lejano de palomas irrumpes en mi vida desde entonces cuando el azul, el rosa y el blanco eran los colores de nuestro arco-iris anunciador del verdadero amor hacia la cumbre de nuestros corazones entregados placenteros a la felicidad para todos los tiempos, desde el principio del pasado, que en nosotros es siempre un presente vivo.

JOSE CARLOS BELTRAN

EN LOS JARDINES DEL AIRE

Se beben las flores las caricias del viento que vienen a sus caras, y sus pétalos de sal buscan anidar en los jardines del aire.

Y en sus caras hay un suspiro una plegaria,

Esa voz susurraba en mis oídos temblorosas palabras.

Unas veces tiernas, amorosas, otras... angustiadas, haciendo que mi quimera volara extraviada por lugares de amor y de sangre.

Temerosa, asustada, llevaba mis pálidas manos a mis oídos cubriéndolos aterrorizada para que no penetraran en él los falsos sentimientos que me atormentaban.

¿De dónde provenía el amor?

¿De dónde el odio y el dolor que en esos momentos febriles conturbaban mi alma?

para guardar las placentas de los mundos.

Y en su mesa la flor es elevada al vacío.

Y en la boca del mundo suspira una flor.

Y en el cristalino parpadeo su polen quiere dejarse caer sobre las estrellas.

Hoy he mirado en el firmamento, y allí en esa pequeña estrella a través de sus reflejos he visto como las alas del viento besaban a la flor, y la flor tenía voz y la flor tenía color y la flor tenía un mundo para ella.

NIEVES SALVADOR

OÍ UNA VOZ LEJANA

Oí una voz lejana, tan lejana como el murmullo de las hojas movidas por el viento del Verano.

Mas de pronto, aquel susurro de hojarasca convirtiéndose en un ciclón y llevóse consigo mis ansiadas esperanzas.

CARMEN DUZMAN

EL REINO DE LOS SILENCIOS

– En el reino de los silencios...

– Flotan neblinas alucinadas oteando enjambres de recuerdos.

– La sombra de espiga estéril se mece como badajo en el viento, y súbitamente el rumor del vacío recuerda que sus inmensidades fueron la carroña del bosque que un día sin sonrisas, amaneció muerto.

– Fluyen por esquinas de susurros, brisas y pólenes limpios de pensamientos mientras espesuras de oscuridad huyen tras un cenit sin universo.

– Ya no se oyen frases de melancolías. Ya no se escuchan temblores de viento. El murmullo es un alba sin corazón y el despertar, una estrella sin Firmamento.

– En el reino de los silencios...

– Parece que lo inaccesible sea una yerba con alma de veneno y que todas las mortajas del mundo dancen al son del vals de su cerebro.

– Piensas en lo irreal de su existencia soñando en la imagen de un espejo, mas la aurora de horizontes dormidos te dice que solamente fue un sueño.

– En el reino de los silencios.

JAIME GASCO



JOSE CARLOS BELTRAN SANZ

CORREDOR DE SEGUROS

el seguro como servicio

C/. HERMANOS, 28 - TEL. (964) 47 08 05

12580 **BENICARLO** (Castellón)

CEMENTIRI DE COTXES

Avui jo he vist un cementiri de cotxes.

Quina sensació més depriment quina tristor, embull de ferros i llautons.

Hi ha de tots els colors, marques i models, des del més petit i modest, al més gran i luxós.

Ja han deixat de combatre; apilats, en comfús rebull, donen la sensació de gegantins monstres

que vençuts per alguna força misteriosa, s'han convertit en una estranya barreja

de siluetes, que al capvespre, emergeixen

al contrallum de colors indefinits.

Sento al fons dels meus sentits, el llenguatge llastimós dels objectes;

fantasmes inerts de silencis, desolació de les formes i les imatges.

Veig un paratge immens, mesclant-se,

de branques que s'esmunyen entre ferros retorçats;

d'homes que ha aixecat

un somni de ratlles blanques

continues i discontinues...

imatges d'utopies, moment sense camí...

apilaments de llaunes retorçades,

tremolors de fantasmes nus

convertits en ferralla,

rodes rebentades, colors blanquinosos...

el que abans foren il·lusions de grandesa,

s'han tornat silencis i destrossa;

cementiri oxidat de mil colors

que ens confonen el paisatge

i mutilen la ratlla de l'horitzó.

¿On són aquells camins llunyans

que esdevenien propers

amb la velocitat del cotxe?

¿Qui sap si va ser un capvespre,



a la llum daurada d'un raig de sol, quan esclatà la tragèdia, o a l'hivern, sota un cel estrellat, quan conquerí el somni de l'absolut?

¿Qui sap si en aquest gris perla, algú hi corria, amb el cos felicíssim, a l'encontre de la persona estimada o... d'algun amor secret?

De sobte, un adelantament...

tarde d'hivern... el cotxe que rellisca...

esforç inútil. Cristalls que es trenquen.

Silenci... endinsament de la tenebra on es descobreix el santuari de les ombres.

¿Qui sap si algú, apressat entre ferros,

cridava amb els ulls plens de llàgrimes

el nom de la seva amada... del seu fill...

de la seva mare?

¿Qui sap si la seva veu quedaria - en un darrer sospir de vida - entre aquells ferros que l'empresonaven, fentli sentir el buit dolorós de viure l'impossible?

Refús de la vida...

record llunyà reiterat...

vida i mort... record i olvid.

En la part de sota del cotxe,

fet trossos i cobert de pols,

hi ha un petit portafotos,

on amb descolorides lletres

per l'empenta del temps,

es llegeix: "NO CORRAS PAPA".

Aquells ferros, únics testimonis muts,

que tan sols hi complien el seu destí.

JULIO SANSANO

ENERO 1985

FOTO ESTUDIO

- SANSANO -

¡¡LES DESEA MUY FELICES FIESTAS PATRONALES!!

y les ofrece todo en su tienda, para el aficionado a la fotografía y al video.

Revelado de blanco/negro y color en 24 horas

Fotos carnet de Estudio y al instante.

¡SENSACIONAL SURTIDO DE TODA LA GAMA DE OBJETIVOS ZOOM Y MACRO!

Por favor, antes de comprar su cámara de fotos, pida información sin ningun

compromiso en **FOTO ESTUDIO - SANSANO -**.

REPRESENTANTE DE LAS MAS PRESTIGIOSAS MARCAS

KODAK

AGFA

MINOLTA

PRAKTICA

POLAROID

YASHICA

KONICA

PENTAX

FUJICA

ZENIT

AVDA. GENERALISIMO, 40 - **BENICARLO**

CARTAS AL DIRECTOR

Distinguido señor director:

Mi sobrino está en esa edad en que todo lo pregunta y generalmente nadie le contesta, todos pasan de él y mientras, sumido en un terrible mar de dudas, se siente angustiosamente incomprendido, aislado. Yo pensé que para salir de apuros nada mejor que una buena enciclopedia donde buscar todo aquello que no sabe. Bien dispuesta adquirí una de sencilla y clara, apta para él y de esta forma cesaron momentáneamente sus preocupaciones. ¡Cuánta felicidad y qué descanso! El otro día, sin embargo, me abordó indignado porque en su mamotreto no encontró un concepto. Para sacármelo de encima le dije: "¿Has buscado bien guapo?". Me contestó con un seco "sí" que me desconcertó, "sigue buscando" inquirí. Nada de nada, a pesar de su persistente tozudez no halló por parte alguna lo que deseaba. Acabó por confesarme que pretendía aclarar con el significado de "lengua servicial", término que en-

contró en la hipercultura revista "Benicarló al Día". "Pregúntale a tu profesor de lengua" le espeté. Pero claro, por obvias cuestiones de calendario su profe de lengua está de vacaciones y no nos puede aclarar nada de momento. Le pregunté a mi amiga que es profesora de E.G.B., pero tampoco me supo contestar. Debe ser una incompetente esta amiga mía, seguro.

Mi sobrino sigue insistiendo, me pregunta cada día, me sigue, me persigue y me desespero. Su ansia por saber no le permitirá esperar el inicio de curso y esta situación es para volverse loca. Confío en que ustedes, como indirectos autores de todo este desaguisado, y con su evidente preparación lingüística y filológica sabrán sacarnos del tremendo apuro.

Agradeciéndoles de antemano su segura y docta colaboración, se despide una

DESESPERADA TIA.

NOTA DEL DIRECTOR

Esta redacción agradece, siempre todas las colaboraciones del tipo que sean.

Personalmente me agradan más las que ensalzan nuestro trabajo aunque a veces pueda parecer adulación.

Sin embargo las colaboraciones como la suya son muy estimulantes porque nos hacen ver cómo nuestro periódico va penetrando hasta los lugares más difíciles, o colectivos de alto nivel cultural y dotados por tanto de un fino espíritu crítico y de exquisita sensibilidad.

En cuanto a la expresión "Lengua servicial" creo ha sido poco feliz y fruto de

una cierta ligereza por nuestra parte. Quisimos decir lengua viva al servicio del colectivo que la emplea.

No prometemos no cometer más fallos, pero sí intentar reducirlos, gracias.

Si me permite una injerencia en el modo de educar a su sobrino le diré que tengo serias dudas que el sistema del "mamotreto" sea el método adecuado para alcanzar un nivel digno, digamos como el suyo. Más bien logrará el mediocre, como el mío, pues yo también empleé la enciclopedia.

De verdad, gracias.

CRITICA DE CINE

POR: ROCIO GASCO.

Buen cine europeo en Benicarló. Guerra, ambición, poder, la bella princesa, la fuerza, el amor..., configuran la película "Los Señores del acero", ambientada en la Edad Media.

Dirigida por el holandés Paul Verhoeven, ha sido rodada en escenarios españoles, concretamente en Belmonte (Huelva).

Lo que en principio parecía una lucha abierta entre el bien y el mal, al final todo queda en un pregunta, ¿Hay buenos y malos?

La batalla que se libra entre los diferentes bandos deja al descubierto una lucha mayor, la enfrenta a la fuerza con la razón, la mente sobre el cuerpo.

También queda reflejado el fanatismo religioso que caracterizaba a la época medieval. La superstición choca con la razón humana. Un grupo de valientes soldados se doblega ante una simple figura de madera que simboliza a San Martín y dejan el destino en sus manos.

La peste bubónica es el arma utilizada al final para destruir a los disidentes que luchan contra el poder para salvaguardar sus ansias de codicia.

La protagonista femenina ama a dos hombres a la vez, de uno su valentía, su fortaleza, y de otro su inteligencia y sensibilidad.

Este triángulo amoroso hace que la acción se desencadene, y aunque al final, se decide por el inventor de máquinas de guerra, dirige su bella mirada hacia atrás para dejar escapar al hombre que todavía ama.

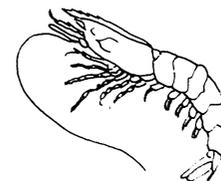
ESPECIALIDAD EN PESCADOS
Y MARISCOS

RESTAURANTE - BAR

"EL RINCON DE CHUANET"

AVDA. MAGALLANES, S/N. - TEL. 47 17 72

12580 BENICARLO (Castellón)



EL DEPORTE EN FIESTAS

por: **JOPA.**

"EL DEPORTE EN FIESTAS"

Como cada año, el Deporte tiene especial atención en las Fiestas Patronales y cada una de las entidades que lo componen, se afanan en poder ofrecer a la ciudad y a los que la visitan, actividades de diversa índole. Para que puedan tener una especie de guía deportiva, reflejamos por días y fechas el acontecer en torno al DEPORTE.

LUNES 15 AGOSTO

10 de la mañana: XI Cross de Fiestas en la explanada del Puerto para todas las categorías masculinas y femeninas.
A las 16'30 h.: Marcha Popular Ciclista desde la Plaza S. Bartolomé.
A las 17'30 h.: XVII Trofeo "Miss Velocidad" de Ciclismo.
A las 18'30 h.: Gran Gynkama (equipos de 4) en el Casal de la Peña Barranquet.
A las 19'30 h.: Cuartos de final del VII Torneo de Fútbol-Sala en la Pista Polideportiva Paseo Marítimo.

MARTES 10 DE AGOSTO

A las 15'30 h.: Tirada al Plato en el Campo de Tiro de la Mar Chica.
A las 16 h.: Torneo Relámpago Tipo Masnou de Ajedrez.

MIÉRCOLES 17 DE AGOSTO

A las 10 h.: Torneo Infantil Relámpago de Ajedrez.
A las 19 h.: Semifinales del IV Torneo Campeonato Baloncesto de Peñas en el Pabellón Polideportivo.
A las 21 h.: Semifinales del VII Torneo de Fútbol Sala en la Pista del Paseo Marítimo.

JUEVES 18 DE AGOSTO

A las 8 h.: Concurso de Pesca para Jubilados en la Escollera del Puerto. Organiza "El Mero".
A las 22'30 h.: Partidos para el tercer y cuarto puesto del Campeonato de Fútbol en la Pista del Paseo Marítimo.
A las 19 h.: Partido de Fútbol infantil organizado por el C.F. Benihort.
A las 19 h.: Cuartos de Final de Damas XV Torneo de Tenis.

VIERNES 19 DE AGOSTO

A las 11 h.: Gynkama Infantil-Cultural-Humorística en el Casal Municipal.
A las 19 h.: Partido de Fútbol Alevín. A la misma hora, Concurso Mates y Supercanastas en el Pabellón Polideportivo.
A las 20'30 h.: Final Campeonato Peñas

de Baloncesto en el Pabellón Polideportivo.

SABADO 20 DE AGOSTO

A las 19 h.: III Travesía al Puerto de Natación en la dársena del Puerto.
A las 16 h.: Torneo Interclubs de Ajedrez en el Local del Club Paseo Marítimo.
A las 19 h.: Partidos de Hockey, infantil y alevín y demostración de Patinaje Artístico en la Pista del Paseo Marítimo.
A las 19 h.: I Torneo de Pelota Valenciana en la Calle Cabanes.

DOMINGO 21 DE AGOSTO

A las 9 h.: Tirada Social de Pichón en el Campo de Tiro Hoyo de la Autopista.
A las 9 h.: III Concurso Internacional de Petanca en los terrenos situados en el Paseo Marítimo.
A las 10'30 h.: Exhibición de las Escuelas Provinciales de Ciclismo en la Avenida de Jacinto Benavente.
A las 11 h.: Demostraciones de Aeromodelismo en los terrenos de la margen derecha del Río Seco, en la Mar Chica.
A las 17'30 h.: XIX Trofeo Ayuntamiento de Ciclismo (Memorial Pedro Gellida) en la Avenida Jacinto Benavente II Edición.
A las 18'30 h.: Partido de Fútbol organizado por el C.D. Benicarló.
A las 20 h.: III Milla Urbana de Atletismo y a la misma hora en el Club de Tenis, XV Torneo de Tenis "Ciudad de Benicarló".

LUNES 22 DE AGOSTO

A las 17 h.: Semifinales Damas del XV Torneo de Tenis "Ciudad de Benicarló" en las instalaciones del Club de Tenis.
A las 19 h.: Semifinales del mismo Torneo para Caballeros.
A las 15 h.: Tirada Social de Recorridos de Caza en el Campo de Tiro "La Tossa"
A las 19 h.: Partido de Baloncesto Femenino.

A a las 20'30 h.: Partido de Baloncesto Masculino en el Pabellón Polideportivo.
A las 19'30 h.: Semifinales del Torneo "Campeones del Fútbol Sala" en la Pista Polideportiva del Paseo Marítimo.

MARTES 23 DE AGOSTO

A las 11 h.: Finales dobles y Consolación del XV Torneo de Tenis en las instalaciones del Club de Tenis.
A las 20'30 h.: Final de Campeones de Fútbol Sala en la Pista del Paseo Marítimo y entrega de Trofeos a las 19'30 h. de esa misma fecha.

MIÉRCOLES 24 DE AGOSTO

Suelta de Palomas a cargo de la Sociedad Colombófila Mensajera a partir de las 12 de la mañana una vez finalizada la Misa Mayor.
A las 18'30 h.: Partido de Fútbol organizado por el C.D. Benicarló.
Esta última fecha de fiestas, tiene poca actividad deportiva por cuanto es la fecha de las celebraciones en honor del Patrón San Bartolomé.
Un año más los actos deportivos de la Festividad de San Bartolomé son prolíferos y consecuentemente el deporte está muy bien representado en estas fechas de Agosto de 1988.



MOLDULAC, S.L.

Pda. Collet, 40
Tel. (964) 47 19 95

12580 **Benicarló**
(Castellón)



PRODUCTOS AROMATICOS DE SINTESIS - ACEITES ESENCIALES
COMPOSICIONES PARA PERFUMERIA - AROMAS PARA ALIMENTACION
ZUMOS PARA BEBIDAS REFRESCANTES - AROMAS Y EXTRACTOS
PARA BEBIDAS ALCOHOLICAS - SABORIZANTES PARA PIENSOS.

EL DEPORTE DEL FUTURO

POR: JOPA.

El C.D. MONTSERRAT STREET, es un Club de barrio a tomar en cuenta, dado que son los propios componentes, los que están trabajando a destajo, para hacer que su terreno de juego esté en condiciones para poder practicar el fútbol.

Ellos son un grupo de amiguetes, que cuando acababan las clases (ahora están de vacaciones) se marchaban a un solar que les dejaron prestado, para quitar piedras y maleza, latas y trastos viejos, para acondicionar un campo de fútbol con el que jugar y hacer cantera.

El equipo lo forman la siguiente plantilla:



Entrenador. Toni, José Mari, Jacinto, Jorge, Marcos, Kaquinco, Juanlu, Bayarri, Diego, Javi, Nelet, Abraham, Primo y Javibel. Ellos son los protagonistas de la historia y ellos son los protagonistas de los partidos.

Abraham que fue al que entrevistamos, nos decía que son muy responsables todos, que trabajan y va a quedar un campo muy precioso, y que no les quita tiempo al estudio porque ellos lo hacen fuera de las horas de clase. Todos ellos merecen el aplauso que les damos por "BENICARLO AL DIA", **porque SON LA CANTERA DEL MAÑANA.**



AUTO ALEJO S.A.

CONCESIONARIO OFICIAL

CTRA. NACIONAL 340, KM. 136'5 - TELS. 47 36 80 / 47 36 12

12580 **BENICARLO** (Castellón)

vicljma

AISLAMIENTO TERMICO Y ACUSTICO

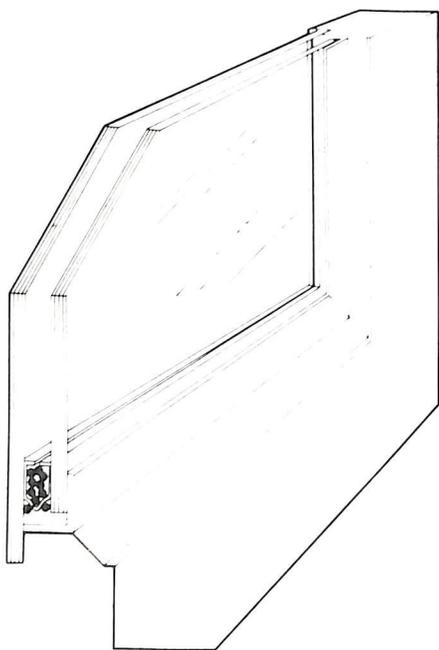
ACRISTALAMIENTO AISLANTE

* SIN TENER QUE
TOCAR SU
CARPINTERIA EXISTENTE
(SEA MADERA,
ALUMINIO O HIERRO)

Fabricado por:

**CRISTAÑOLA
PLANILUX**

¡¡AISLE SU VIVIENDA O DESPACHO!!



- La solución -

VICLIMA



SEBASTIÁ

SEBASTIA - MOLINER, S. L.

BENICARLO. Avda. Magallanes, 157 - Teléf. 47 12 12