

INFORMATIVO QUINCENAL DIRECTOR: JOSE PALANQUES
 Nº 31 / AÑO II BENICARLO, 30 - ABRIL - 1989 150 PTAS.

Unos cincuenta duermen hacinados en dos pequeñas casas, con precaria higiene

Más de 100 árabes malviven en Benicarló

trabajando

El Gobierno Civil quiere evitar brotes de racismo y discriminación

Plan para acabar con la mano de obra ilegal marroquí en Benicarló

El Gobierno Civil de Castellón ha elaborado un plan para normalizar la difícil situación que está atravesando Benicarló con la masiva llegada de trabajadores ilegales marroquíes. Las autoridades han comenzado a aplicar el plan, que prevé devolverlos a su país de origen o bien pedirles que regresaran por sus medios y legalizaran su entrada. Sin embargo, pudo comprobarse que había otro grupo mucho más numeroso —unos 100, según las cifras oficiales— que poseían el visado de entrada, es decir, estaban legalmente en España pero tenían condiciones de vida muy precarias.

OTROS QUINCE DEBERÁN OBTENER EL VISADO DE ENTRADA EN ESPAÑA EN DIEZ DÍAS

Cinco marroquíes que trabajaban en Benicarló serán extraditados

Para lograr subsistir han de dejar su tierra y se exponen a todo

Los jornaleros marroquíes perciben una cantidad que oscila entre las trescientas cincuenta y las quinientas pesetas por hora. La jornada suele superar a la normal, y estos marroquíes tienen que buscar cada día el jornal. La delegación del Ministerio de Trabajo ha anunciado fuertes sanciones para aquellos empresarios que no cumplan la normativa laboral. Estas multas podrán oscilar entre el medio millón y los quince millones de pesetas.

La mayoría trabaja en el campo de sol a sol por 300 pesetas la hora

Benicarló: El paraíso maldito para más de cien marroquíes

Serán entre 120 y 150 los marroquíes que viven en Benicarló, más una decena de argelinos. O quizás muchos más, porque en realidad nadie sabe cuántos son. Algunos de ellos, poseen títulos universitarios pero, en su mayor parte, proceden del medio rural. Si les preguntais de donde vienen, a sus labios afloran nombres de poblaciones que están en el recuerdo de muchos castellonenses: Lareche, Nador, Tetuán... Otros nacieron en poblaciones marroquíes del antiguo protectorado francés o de Tánger. Más de uno preferirá daros, orgulloso el nombre de la estirpe a la que pertenece su pueblo.

Para lograr subsistir han de dejar su tierra y se exponen a todo

Los jornaleros marroquíes perciben una cantidad que oscila entre las trescientas cincuenta y las quinientas pesetas por hora. La jornada suele superar a la normal, y estos marroquíes tienen que buscar cada día el jornal. La delegación del Ministerio de Trabajo ha anunciado fuertes sanciones para aquellos empresarios que no cumplan la normativa laboral. Estas multas podrán oscilar entre el medio millón y los quince millones de pesetas.

En Benicarló, no todos son partidarios de emplear la mano de obra marroquí. Los jornaleros marroquíes perciben una cantidad que oscila entre las trescientas cincuenta y las quinientas pesetas por hora. La jornada suele superar a la normal, y estos marroquíes tienen que buscar cada día el jornal. La delegación del Ministerio de Trabajo ha anunciado fuertes sanciones para aquellos empresarios que no cumplan la normativa laboral. Estas multas podrán oscilar entre el medio millón y los quince millones de pesetas.

En Benicarló, no todos son partidarios de emplear la mano de obra marroquí. Los jornaleros marroquíes perciben una cantidad que oscila entre las trescientas cincuenta y las quinientas pesetas por hora. La jornada suele superar a la normal, y estos marroquíes tienen que buscar cada día el jornal. La delegación del Ministerio de Trabajo ha anunciado fuertes sanciones para aquellos empresarios que no cumplan la normativa laboral. Estas multas podrán oscilar entre el medio millón y los quince millones de pesetas.

Otro problema latente: "LOS MOROS"

EDITORIAL: OTRO TOQUE DE ATENCION "LOS MOROS.....	pág. 3
EL HERMANO MARCELINO (NOTICIA CON RECUADRO).....	pág. 4
EN BENICARLO: FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE.....	págs. 6 y 7
EL CACHONDEO DE LOS POLITICOS.....	pág. 11
PICOTAZOS.....	págs. 12 y 13

TELÉFONOS DE EMERGENCIA

Ayuntamiento. Policía Municipal.....	47 00 50
Servicio Butano (Directo)	47 03 41
Ambulatorio S.S. y Urgencias	47 11 98
Cruz Roja	47 10 79
Guardia Civil	47 06 34
Guardia Civil (Tráfico).....	47 08 40
Parada Taxis	47 06 38
Casal Municipal.....	47 13 16
Parque de Obras y Servicios	47 03 43
Oficina de Turismo.....	47 31 80
Hidroeléctrica	47 14 00
Correos y Telégrafos.....	47 09 98
Servicios de Aguas Potables.....	47 16 60
Estación R.E.N.F.E.....	47 01 99
Asilo Municipal	47 18 67
Ambulancias Maestrazgo	47 22 94
Cuerpo de Bomberos (Fuego).....	47 40 06
Cuerpo de Bomberos	47 50 06



HORARIOS DE MISAS

Parroquia "SAN BARTOLOME"

Laborables: 8, 9 y 20 horas.
Festivos: 8, 10, 11, 13 y 20 horas.

Parroquia "SANTISIMO CRISTO DEL MAR"

Laborables: 19 horas.
Festivos: 8'30, 10'30, 12 y 19 horas.

Parroquia "SANTA MARIA DEL MAR"

Laborables: 19'30 horas.
Festivos: 9'30, 10'30, 12 y 19 horas.

(éstos son los horarios de invierno)

HORARIOS DE TRENES

BENICARLO - BARCELONA	BENICARLO - VALENCIA		
Expreso.....	05'23	Semidirecto.....	07'49
Interurbano	06'54	Rápido.....	11'46
Expreso.....	08'42	Talgo	14'24
Semidirecto.....	11'03	Electrotrén	19'05
Electrotrén	11'45	Expreso.....	20'20
Talgo	14'07	Semidirecto.....	21'00
Rápido.....	18'45	Expreso.....	21'42

Oficina R.E.N.F.E.

C/. Esteban Collantes, 20 - Teléfono 47 14 08

HORARIOS DE SERVICIOS

LONJA: Subastas: Lunes a Viernes desde las 5 de la tarde.

MERCADO: Mañana: de 8 a 13 horas.
Tarde: de 18 a 20 horas.

AYUNTAMIENTO: Mañanas: de 11 a 13 horas.



HORARIOS DE ALMOZOS

A Vinaròs: Desde las 8'45 a las 19'45 horas. (Cada hora menos cuarto).

A Peñíscola: Desde las 8'15 a las 19'15 horas. (Cada cuarto de hora).

A Castellón: 7'45 horas enlace Valencia, 8'45 y 13'45 horas de Lunes a Viernes.

A Tortosa: 16'30 horas de Lunes a Viernes.

A Cálig: Lunes y Miércoles a las 13'40 horas.

A Salsadella: A las 18'30 horas, diario.

A Albocácer: A las 16'30 horas los Lunes, Miércoles, Viernes y Sábados.



FARMACIAS DE GUARDIA

O'connor. Mayor, 46 - Tel. 47 07 99	Días	6, 12, 18, 24, 29 y 30
Carceller. Avda. Yecla, 37 - Tel. 47 11 43	Días	7, 13, 19 y 25
Febrer. Toledo, 6 - Tel. 47 01 02	Días	1, 2, 14, 20 y 26
Maores. Navarra, 8 - Tel. 47 11 65	Días	3, 8, 9, 21 y 27
Cid. Gral. Aranda, 23 - Tel. 47 07 48	Días	4, 10, 15, 16 y 28
Santos. Mayor, 1 - Tel. 47 18 97	Días	5, 11, 17, 22 y 23



C/ CURA DE LA JUNTA, 20
TEL. 47 49 25
BENICARLO

OFICINA DE TURISMO: Mañana: 9'30 a 13 horas.

Tarde: 17'30 a 20'30 horas.

AYUNTAMIENTO: De 10 a 13'30 horas.



"BENICARLO AL DIA"

- REVISTA QUINCENAL -

EDITA:

BENICARLO EDITORIAL, S.A.

DEPOSITO LEGAL: CS:35/1988

DIRECTOR

JOSE PALANQUES

NUM. 31 - AÑO II

30 - ABRIL - 1989

CUERPO DE REDACCION

José Palanques
Jaime Gascó Pérez Caballero
Fernando Tartarín Baylli
Patricio Cornelles Año
José Carlos Beltrán
Vicente Jovaní Beltrán
Francisco Flos

COLABORAN EN ESTE NUM.

Jaime Gascó Pérez Caballero
Fernando Tartarín Baylli
Un benicarlando
José Espuny
Francisco Rodríguez Pascual
Francisco Flos
Leonardo Tejedor
Concepción García
Jaime Año
Leonardo Tejedor
Cuerpo de Redacción

PORTADA

Composición sobre tema editorial

FOTOGRAFO OFICIAL

Foto-Estudio RODOLFO

IMPRIME

GRAFISA,S.L. - BENICARLO

NOTA: La Redacción de "Benicarló al día" y su Editorial, respetarán siempre la libertad de expresión, aunque la responsabilidad será de quien firme el escrito.

Todos los originales deberán llegar firmados con la dirección y el D.N.I. (fotocopiado) respetándose aquellos que deseen ser publicados bajo seudónimo.

Los originales deberán estar en poder de la Redacción los días 8 y 21 de cada mes, o con mayor antelación si lo considerasen, respetándose siempre un orden preferente de llegada.

Otro toque de atención: "LOS MOROS"

BENICARLO está viviendo en tensión desde hace demasiado tiempo.

El tema de los marroquíes ha tenido que estallar, para que la población se sintiese sobrecogida.

Los brotes de una enfermedad, la forma hacinada de vivir algunos de ellos, y por último el desmadre moral de algunos, han obligado a intervenir, no solamente a las autoridades gubernativas sino a los propios ciudadanos de a pie, que pagando los impuestos religiosamente por sus establecimientos, han tenido que cerrar unos, y prohibir la entrada otros, para que la degeneración no alcanzase cotas imprevisibles.

Los titulares de la prensa regional y provincial, las noticias de los telediarios -primero provinciales- regionales y luego nacionales, han puesto en alerta a la población, que se siente sobrecogida por lo que pueda pasar.

Hace ya mucho tiempo, un marroquí fue asesinado a puñaladas en la calle San Sebastian de Benicarló. El tema se silenció y nadie supo ni del asesino, ni de las diligencias que el asunto conllevó.

Las autoridades se quedaron paralizadas ante el hecho, y no reaccionaron a tiempo.

Los marroquíes, llegaban a Benicarló cada día en mayor número. Nadie sabe lo que actualmente están en Benicarló. Los inspectores de Policía están trabajando a fondo el tema.

El Consell Agrari se reúne con el Director Provincial de Trabajo y se acuerda la rigurosidad en el sistema de legalizaciones para contratos laborales de trabajo. Se habla de 45 que tienen la documentación en regla. Y se acerca la cifra a 50 en total para que el cupo de trabajadores legalizados extranjeros tengan acomodo en Benicarló.

Pero siguen surgiendo las preguntas:

¿De qué forma viven estos marroquíes que trabajan el campo de Benicarló?

¿Qué sistemas de limpieza llevan para que las enfermedades no hagan presa de ellos mismos?

¿Qué pasará el día que suceda algo menos normal de lo que ha sucedido hasta la fecha?

El problema sigue estando ahí.

Agazapado.

No quisiéramos que nadie tachase la información con el racismo.

Se ha de estar al tanto del problema.

Se ha de seguir insistiendo sobre él.

Y si por último se decide el no dar trabajo aún estando en situación de legalidad, pensamos que la población marroquí decrecerá.

BENICARLO está viviendo estas fechas sobre un volcán.

Apenas la lava ha comenzado a salir de sus entrañas.

Procuremos entre todos que eso no ocurra.

Y antes que nadie; las AUTORIDADES.

Este TOQUE DE ATENCION es solamente una llamada a la vigilancia y a la prudencia.

BENICARLO AL DIA, denunció ya el hecho. Y afortunadamente no lo hizo con los titulares de desprestigio con los que se nos etiquetó, como consecuencia de unos hechos que deben ser cortados de raíz.

¡Cuando aún se está a tiempo!

MOLDULAC, S.L.

Pda. Collet, 40
Tel. (964) 47 19 95

12580 Benicarló
(Castellón)

A TI HERMANO MARCELINO A TI "AMIGO DE LOS NIÑOS"

POR: FRANCISCO FLOS

Otra vez y ya son muchas, tenemos que lamentar una nueva muerte en el CRUCE DEL CEMENTERIO, en estos momentos estoy escribiendo con la rabia contenida y la impotencia de quien no ha podido evitar esta nueva desgracia.

Una vez más esa trampa mortal que atenaza nuestro casco urbano y que es la carretera N-340, ha funcionado y uno de nuestros ancianos ha tenido que pagar el triste tributo de su muerte.

Hace menos de un año en estas mismas páginas advertíamos y denunciábamos del peligro que significa dicho cruce para las personas ancianas que normalmente se dirigen a pie al cementerio y pedíamos soluciones a nuestro Alcalde.

Esta vez la víctima fue un hombre bueno, el Hermano Marcelino del Colegio "La Salle", que al intentar cruzar la carretera fue alcanzado por un coche, no sé en estos momentos como se produjo la tragedia, pero sí que sé, que se seguirán produciendo otras y otras, si no se busca una solución inmediatamente por las autoridades.

El Hermano Marcelino era querido por todos los que le conocíamos,

pero era querido especialmente por los niños del colegio que le adoraban, esos niños que acudieron a verle tan pronto se enteraron de la noticia y que lo hicieron masivamente al día siguiente para acudir a los funerales celebrados en la Iglesia de San Bartolomé, niños a los que se les notaba la tristeza de quienes habían perdido a quien había sido un Padre para ellos.

Era Padre, era Hermano, era Amigo, no lo sé, algo muy grande se ha roto en el corazón de esos niños, a los que cuidaba con esmero y que sufría cuando ellos sufrían. Difícilmente podrán olvidar los que han tratado con el Hermano Marcelino, su bondad, su dedicación, su carácter siempre sonriente y jovial.

Que era un hombre de Dios no cabe duda alguna, y quisiera aplicar aquellas hermosas palabras del Evangelio "dejad que los niños se acerquen a mí", porque él quería estar con sus niños.

El Hermano Marcelino era amante de la naturaleza y le gustaba dar grandes paseos con su bicicleta, esa naturaleza que amaba y hacía amar a los niños cuando iban de excursión a la "parcela". Esa excursión que con tanto mimo y entusiasmo

hacía ganar a sus niños, los cuales se esforzaban al máximo para conseguirlo y de esta forma poder estar con él en el campo. Esa excursión que estaban a punto de conseguir y a los que les faltaban pocos puntos, para lograrlo, ya no podrá ser, al menos con el Hermano Marcelino.

Ultimamente estaba metido de lleno, preparando a los niños para tomar la Primera Comunión y organizando, todos los detalles para la celebración del próximo "MES DE MARIA".

El Hermano Marcelino ha dejado huella entre nosotros, las semillas sembradas con esmero florecerán, y esa bondad que a través de los años ha transmitido, permitirá que cada día todos nosotros intentemos ser un poquito mejores.

El Hermano Marcelino era mi amigo, era el amigo de todos, él ha dejado entre nosotros cuantos nos reunimos periódicamente en esas convivencias de Padres y Profesores un gran vacío.

Descanse en Paz nuestro Amigo. Descansa en Paz "Amigo de los niños". ¿Cuántos corazones habrán llorado por ti?.

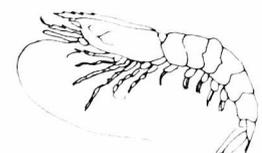
ESPECIALIDAD EN PESCADOS
Y MARISCOS

RESTAURANTE - BAR

"EL RINCON DE CHUANET"

AVDA. MAGALLANES, S/N. - TEL. 47 17 72

12580 **BENICARLO** (Castellón)





Reflexiones sobre la tolerancia

por: Francisco Rodríguez Pascual

"Las herramientas menos afiladas pueden emplearse con éxito donde de nada sirven las más afiladas"
(Charles Dickens)

Las próximas reflexiones personales tan sólo van dirigidas a quienes tengan la paciencia de leerlas y sepan entender su mensaje dialogante. Tratando de hacer más amena mi exposición les relataré algunas anécdotas que me parecen sumamente ilustrativas.

George V. Denny tenía una pequeña pelota que mostraba siempre que surgía el tema de la tolerancia.

La apretaba en la mano y preguntaba:
- ¿De qué color es?

El interlocutor, echándole un vistazo, respondía:
- Negra.

Denny negaba con la cabeza y decía:
- Esta parte que yo veo es blanca.

Giraba entonces la pelota y mostraba el otro lado, completamente blanco.

- Jamás nos pondríamos de acuerdo sobre el color de esta pelota -observaba Denny- a menos que Vd. conociera mi punto de vista y que yo me diera cuenta de que el suyo era distinto al mío. Muchos desacuerdos se arreglarían si la gente mirase la pelota por ambos lados.

Con intención puramente didáctica quisiera insistir en una cuestión que, a mi juicio, es fundamental para entender el correcto sentido de la convivencia democrática. La opción de criticar libremente la actitud y gestión de líderes políticos, partidos y personajes públicos en general, es un derecho constitucional que nos asiste a todos los españoles;

ese acto participativo ayuda a crear conciencia ciudadana al tiempo que sirve para dar una mayor funcionalidad al sistema democrático. Ahora bien, perder la brújula democrática y, amparándose en los siempre cuestionables planteamientos ideológicos, dedicarse a menospreciar públicamente a otros ciudadanos-opinantes, significa que todavía no hemos asimilado las más elementales normas del juego democrático. Expresado en román paladino, "critíquese si se desea, según las preferencias ideológicas de cada cual, al PSOE, IU, CDS, PP... o a sus líderes respectivos, Felipe, Anguita, Suárez o Fraga....(así como a otros personajes e instituciones públicas), pero déjese en paz el buen nombre del opinante -contribuyente". Lo contrario es hacer de una cuestión ideológica un problema de interrelación personal.

Por otra parte, como la experiencia demuestra, en ocasiones resulta inevitable que algunas gentes, posiblemente desprovistas de mala intención y acaso condicionadas por amargas vivencias personales, vean en algunos comentarios políticos totalmente intrascendentes un ataque contra sus convicciones más profundas, una ofensa hacia sus propias personas. De ahí que, de manera intempestiva, arremetan contra aquellos que no comulgan con sus mismas ideas. A modo de simple hipótesis imaginemos que, en esa tesitura de conflicto ajeno (que no propio), de forma inesperada se halla uno envuelto en el ojo del huracán, es decir, te convierten en centro de las críticas. ¿Cómo actuar entonces? Ante una situación tan problemática lo ideal sería comportarse de acuerdo con la enseñanza extraída de la siguiente cita de **Séneca: "Pero el sabio que reciba una bofetada, ¿qué ha de hacer? Lo que hizo Catón cuando fue golpeado en el rostro: no se acaloró;**

no vengó la injuria; ni siquiera la perdonó, sino que aclaró que no había sido hecha". Pero, por desgracia, la naturaleza humana es más proclive a las reacciones viscerales que a la práctica de los principios filosóficos del estoicismo senequista. No obstante, aunque sólo sea en los casos más delicados, lo aconsejable sería que, por respeto a nuestra propia estimación, templásemos el ánimo, nos armásemos de comprensión y untásemos la pluma en la miel. Una vez sosegado el espíritu, es relativamente fácil ser respetuoso con tus detractores, olvidar sus ofensas e incluso agradecerles sus lecciones magistrales.

Para finalizar quisiera recordar una anécdota china que revela la sabiduría adquirida a lo largo de su milenaria civilización. Se cuenta que dos peones chinos discutían acaloradamente en medio de un corrillo. A un forastero que contemplaba la escena le sorprendió que, pese a la tensión del momento, todavía no se hubiesen insultado mutuamente. Un chino amigo suyo le explicó el motivo: **"Es que aquel que recurra al insulto o inicie la pelea reconocerá que sus ideas le han fallado"**. Aprendamos de la tolerancia oriental.

Como siempre reciban un cordial, apertidista y democrático saludo.

NOTA ACLARATORIA: Como lo cortés no quita lo valiente deseo dejar constancia de que, en el curso de una reunión, el señor Cap Blanc por propia iniciativa decidió saludarme personalmente. Ambos mantuvimos una charla informal que, pese a nuestras discrepancias ideológicas, discurrió por cauces civilizados.



BENICARLO: CTRA. BARNA.-VALENCIA, KM. 133'4 - TEL. 47 20 11

AVISOS DE RECOGIDA: Tels. 47 20 11

ENTREGUE SUS MERCANCIAS ANTES DE LAS 13 HORAS. EN LA DELEGACION DE BARCELONA, C/LLULL, 104, Y ANTES DE LAS 5 DE LA TARDE LO TIENE EN SU DOMICILIO.

MADRID (91) 687 45 55
VALENCIA (96) 154 93 12

BARCELONA (93) 300 65 63
ZARAGOZA (976) 57 36 27

Desde Benicarló y Vinaròs a cualquier punto de España y Viceversa. (sin reexpedición).

Le transportamos su envío dentro de la Península en un plazo máximo de 24 horas.

Le situamos cualquier envío que no exceda de 15 kg. en el domicilio del destinatario al día siguiente de su facturación sobre las 10 de la mañana.

Utilice nuestro servicio contra REEMBOLSO y en 5 días podrá disponer de su dinero si el destinatario acepta el mismo.

Por sólo 475 ptas., le entregamos un paquete o documento de 1 Kg. a MADRID, BARCELONA, ZARAGOZA, ALICANTE, MURCIA, etc... y a VALENCIA y CASTELLON por 320 ptas., a la mañana siguiente de su recogida.

Más de 100 agencias en toda España.

Para recogida y salida en el mismo día, avisar antes de las 3 de la tarde.

En el Hotel Astoria de Valencia, presentación del "Festival de Cine de Comedia en Benicarló"

por: **José Palanques**

En el Salón Vinatea del Hotel Astoria de la capital del Turia, fue presentado el Festival de Cine de Comedia de Benicarló a celebrar en las fechas del **9, 10 y 11 de Junio**, cuyo inicio de este Festival, que posteriormente tendrá carácter internacional, se ha denominado "AÑO CERO" y estará dedicado al homenaje de Luis García Berlanga, que fue anfitrión principal en esta presentación que tuvo la acogida favorable de todos y especialmente de los medios de comunicación convocados para este acto.

Por BENICARLO AL DIA estuvimos en este primer paso de un Festival de Cine, el primero, que se ha convocado en la provincia de Castellón y del que Benicarló será la ciudad receptora.

Este Primer Festival de Cine de Comedia a nivel nacional-internacional está convocado por "Medios", Taller de Comunicación con sede en Benicarló y presentes en este acto han estado: Luis García Berlanga, Director de cine; José Enrique Escuder, Concejal de Cultura del Ayuntamiento de

Benicarló; José Ramón Tiller, Jefe de Gabinete de Alcaldía del Ayuntamiento de Benicarló, José María Alonso Sanmartín, Director Gerente del Homenaje; José María Gancenmüller (Director cinematográfico) y Sergi Nebot, Jefe de Gabinete de Prensa de Medios para el Festival, que han actuado como interlocutores.

Han asistido como invitados especiales: Carmen Alborch, Directora



del IVAECM; Ricardo Muñoz, Director de la Filmoteca Valenciana; José Carrió (Sponsor privado de RENFE); Antonio Ferrandis, actor; José Luis López Vázquez, actor y otras personalidades, así como los medios de comunicación de la capital del Turia.

El acto fue presentado por José María Alonso Sanmartín, tomando posteriormente la palabra, José María Gancenmüller y Sergi Nebot y el anfitrión Luis García Berlanga, que aparte agradecer sinceramente lo que se iba a hacer en cuanto a su homenaje, contó diferentes anécdotas de su trayectoria como director de cine, y muy especialmente unas filmaciones en Alama de Aragón en la que estuvo implicada RENFE y a cuyo Sponsor privado en esta ocasión le dijo con el sano humor que le caracteriza si el hecho había quedado olvidado.

Se habló de una película en la que actualmente no se ha localizado una copia en buenas condiciones "Los Jueves milagro" que precisamente hay unos pasajes de las apariciones de la Virgen en Cuevas de Vinromá



MOBEL RECORD, S.A.®

EL RECORD DEL MUEBLE

CARRETERA NACIONAL 340, KM 136'7 - TELEFONO 47 21 11 (2 LINEAS)

APARTADO CORREOS 82 - BENICARLO (CASTELLON)

en Castellón y cuyas apariciones motivaron parte del guión de aquella película.

Se dieron a conocer las 9 películas que durante el Festival se proyectarán en el Cine Regio de Benicarló, entre las que cuenta "Calabuch" filmada en Peñíscola y que será proyectada en el Cine Montecarlo de Peñíscola con invitación especial para los extras de aquella película que aún están con vida. Sin lugar a dudas será uno de los detalles más emotivos de este Festival de Cine convocado en Benicarló.

El señor José Carrió por RENFE nos confirma el flete de ese vagón especial en INTERCITY desde Madrid a Benicarló para traer a los invitados especiales de prensa y a los invitados al Festival, con posterior regreso tras el Festival desde Benicarló a Madrid.

Se prepara para ello una recepción original en la estación de Benicarló recordando secuencias de aquella película de Berlanga, "Bienvenido Mister Marsall" y por supuesto una recepción multitudinaria a quienes van a ser los verdaderos artífices de este nacimiento del Festival Internacional del Cine de Comedia en Benicarló.

Habrà en las Secciones paralelas del Festival una exposición monográfica dedicada a Berlanga, dirigida por Antonio García Rayo, proyección de los más importantes títulos de Berlanga, en 16 mm. y vídeo; una mesa redonda moderada por Lola Millas en la que intervendrán varios de los expertos

invitados al Homenaje. Y como complemento a esa mesa redonda, se proyectará el cortometraje "Berlanga, una conversación con España".

Se hará una exposición de la colección "La Sonrisa Vertical", editada por Tusquets, quien cede al Homenaje la totalidad de los títulos publicados hasta el momento y esa proyección citada de Calabuch" en el mismo Cine Montecarlo de Peñíscola y la noche cumbre del Homenaje se dará una Cena de Gala que la organización ofrecerá a sus invitados y la prensa acreditada el sábado 10 de Junio, en el Parador de Turismo "Costa de Azahar" de Benicarló, que además será la sede oficial de este "Año Cero" del Festival Internacional de Comedia en Benicarló.

Comenzó a andar pues con visos de realidades confirmadas, LO QUE COMENZO COMO UN SUEÑO, y que poco a poco ha ido llenando contenido, hilvanando cabos, acercando también esas garantías económicas que han de dar confirmación oficial a este Festi-

val.

PRESUPUESTO

El presupuesto rondará los 8/10 millones de pesetas, e irá creciendo a medida que pasen los años, configurando en esta zona Norte de la provincia de Castellón, algo que ya tenía y tiene arraigado BENICARLO, la actualidad cinematográfica, con la proyección de las mejores películas del mercado nacional y extranjero incluso mucho antes que en las principales capitales españolas.

VALENCIA fue el pasado día 24, el primer paso en firme para que este Festival se pusiera a andar, y el "Salón Vinatea" del Hotel Astoria de Valencia el lugar elegido para refrendar este acontecimiento.

BENICARLO AL DIA estuvo como testigo de excepción de esta gran gala.



INSTAL.LACIONES ELÈCTRIQUES

COELBE S.L.

- Viviendes
- Industria
- Electrobombes
- Linies mitja i baixa tensió
- Centres de transformació

C/. COLON, 8
TEL. (964) 47 19 96
12580 **BENICARLO** (Castellón)

Las ganas mejor

POR: JOSE ESPUNY

La desgana es la gran depredadora de la actividad. Hace aparecer como difícil pendiente arriba lo que con ganas sería camino llano. Sabemos que la desgana puede ser debida a causas síquicas y a motivos físicos, o a ambos factores juntos. Es la inmotivación y el cansancio.

Estos días, los noticieros han comunicado el suicidio de hombres jóvenes, incluido un niño. Es la desgana peor, la de que la vida aparezca tan pesada, tan cuesta arriba, que es mejor suprimirla que encararse a ella.

Uno, que ha pasado sus menos de (con permiso) órdago fatal en esta vida, se pregunta en cuál estado de angustia no ha de estar inmerso el suicida para dedicarse a realizar su propósito. Viví de cerca un caso y los motivos que indujeron a realizarlo al autor y víctima eran atormentadores, pero no más pesados de lo que otros hombres hemos sobrellevado. La visión de los motivos le afectaba mucho más que a otros.

No me satisface escribir de desganas dramáticas, pero son los casos mayormente significativos que están ahí, e impresionan, y la

senda actual de vida, mejorada materialmente a como era antaño, no contribuye a disminuirlos.

En contraste, hay ocasionales desganas de real gana que, sobre no justificarse en sí mismas, fastidian a los próximos; en este caso, real, a la próxima, la esposa. El señor, arrellanado en el sillón mirando la tele llama con urgencia a su esposa que está atrajinada en la cocina, la que acude atenta y le pregunta qué ocurre. Alcánzame un vaso de agua, oye. -Que conste que el hombre tenía unas piernas magníficas para moverse- Si esto no es pasarse de desgana y ponerle rostro, que venga Mahoma y lo diga.

Cuando estamos de lleno en la llamada tercera edad, bueno es que no caigamos en desgana, que nos incentivemos con algún entretenimiento y con un movimiento que otro, para no oxidarnos y llegar a resultar inútiles a los demás. Sobre tener que aguantarnos en nuestras rarezas, no nos constituyamos en carga pesada, si nuestros familiares sucesores son de los que entienden un sagrado deber atender hasta el último momento a sus progenitores. Que no todos hoy lo interpre-

tan así. Cunde por muchas partes la desgana a cuidar viejos, que se une con la desgana a criar hijos, hasta extremos crónicos. Demasia en desganas, la verdad. Por este camino sólo quedarán ganas de pasarlo bien en un sentido frívolo, que no llena lo hondo del ser humano y, sin motivación noble profunda, la vida del humano es invadida por la desgana y la desidia.

Como siempre en los males, en éste no resulta así para todos. Hay zonas en el mundo, de mayor ignorancia que la nuestra, que aguantan a los viejos y aceptan a los niños; son de mayor pobreza y han atisbado que por aquí lo pasarían menos mal, por lo que se largan acá, de momento los que están fuertes. Luego, cuando a fuerza de aguantar brega se hayan establecido, ya llamarán a la familia. Así se irán situando los morenos y más que morenos, que los vemos en el campo y en el pueblo; a los que considerábamos desgana-dos para el trabajo, pero está demostrado que también los hay con ganas de actividad.

El que se mueve localiza oportunidades a su favor. El que se paraliza las pierde.

Deber y derechos

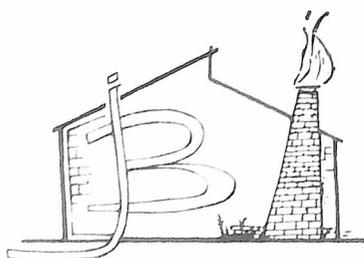
Cumplir con nuestro deber es una divisa que deberíamos marcarnos en la frente para tenerla presente en todo momento. Junto con la caridad-amor formar una línea magistral que va recta por la senda del bien hacer. Sólo el concepto del deber puede ser erróneo; nunca tanto, empero, como el concepto del antojo; ni tampoco, de mucho, como el de quien el único concepto que se marca es el de "su" derecho; ni tan déspota como marcarse como único deber el de hacerse valer "sus" derechos.

En el terreno particular no suelen darse estos casos irrazonables; la gente en general suele tener bien en cuenta su deber, por ello es posible la convivencia social en armonía. Más, porque también la gente sigue dictados de caridad-amor, aún sin haber profundizado concienzudamente en el precepto, pero con su sensibilidad adicta a la bondadosa norma.

Tengo los oídos azorados desde hace más de una década (1976/1988) por tanto griterío en España de derechos, sin pre-establecer deberes. El clamar y exigir derechos sin haberse anticipado en afirmar deberes, es nocivo, resulta una contaminación dañina para la sociedad y, cuando se contagia de manera epidémica como en España, la negatividad para la vida del país es irremediable. No culpemos en España a factores materiales externos adversos, cual cuando subió el precio del petróleo, de toda la crisis económica, sino sólo en parte y no la mayor. Porque ésta es debida a nuestra actuación en los primeros tiempos del régimen llamado democrático -y sigue-, que nos liamos a tirar sin contemplaciones de nuestro derecho a la manta económica y la deterioramos. Si hubiésemos antepuesto el deber, que es lo sensato y conveniente, habríamos dicho: hay que engrandecer la manta económica cuanto sea posible, para

que nos mejore su abrigo; así, hubiésemos tenido luego una cobertura constante, firme, susceptible de ensancharla para que cada vez nos cubriese mejor. en lugar de contraerla y achicarla.

Lo expuesto, son realidades palpables, aún que las negaran quienes se distinguieron -y continúan distinguiéndose- en clamar por derechos sin asomo de deberes. Las repercusiones hacen sufrir más a los más débiles, que tienen menos medios para soportar los perjuicios; sin quitar el mal que sufren los fuertes, sobre los que cae mayor cantidad de daños. Es falso que sólo derechos para los que menos poseen, redunde en su beneficio. Eso es demagogia funesta para todos. Cuando falta el concepto del deber, sobreviene el hundimiento en todos los aspectos de la vida. En cambio, cuando la divisa es cumplir primero las obligaciones, mejora todo el entramado.



CONSTRUCCIONES
J. Borrás, s.l.

EL RECORD DE LA CONSTRUCCION

Virgen Socorro, 34
Tel. 49 20 19

CALIG
(Castellón)

La vida tal como es

LA CORBATA ¿SIGNO DE DISTINCION?

POR: F. TARTARIN



Un conocido filósofo y humorista (Pitigrily), la definía como "una prenda que no lo es, que quiere tapar y no tapa nada" y así es en realidad.

Todos sabemos lo que es una corbata y muchos la consideran como "un signo de elegancia", "un signo de buen vestir" (por su utilización en solemnes ceremonias) y otros la definen como un signo de decadencia de una clase condenada a desaparecer.

A pesar de todo ello, sigue utilizándose como muestra de respeto en reuniones familiares y, en otros países (por ejemplo Inglaterra) para mostrar la deferencia hacia una familia que le invita a cenar, a un sarao o acto social, en donde es exigible tal prenda.

Pero hagamos un poco de historia: La "corbata" proviene de la voz italiana "Corvata", croata, denominada así por haber comenzado a usarla los soldados de caballería croatas. En tiempo de los romanos llamaban "Focale" a una larga pieza de paño que sujetaban al cuello con un pasador para

preservarse del frío y adoptada por los soldados en campaña (nota: hoy sustituida por la clásica bufanda). En Francia la introdujeron los soldados croatas que estuvieron al servicio de Luis XVI, llamados allí "cravates", de donde (a través del italiano) viene el actual nombre español de "corbata" que todos conocemos. De Francia pasó su uso a toda Europa y por último fue usada en el mundo entero con predominio de raza blanca.

Claro está que la forma de la corbata sufrió muchísimas variantes según el país y época. Para ilustración se incluyen dos tipos de corbatas correspondientes a los siglos XVII y XVIII que, como puede verse, difieren de las utilizadas en nuestros días.

Por otra parte el uso de la corbata posee también su picaresca y la Prensa Nacional se ha hecho eco de ella recientemente. Todos sabemos que un regalo muy socorrido de nuestros tiempos es el regalar una corbata.esposas, amigas y novias en la celebración de aniversarios, cumpleaños, santos, etc., regalan corbatas a su amado, a su amor masculino o al esposo. Es un regalo que queda bien y no es costoso. Un amigo entrañable me contaba que ha llegado a tener ochenta y seis corbatas de regalos de sus admiradoras femeninas y no tiene nada de particular.

Sin embargo es posible que Vds., los que lean este comentario, desconozcan que según el tipo de corbata, su color y su dibujo, puede significar lo que piensa una mujer del hombre a quien se regala. Es decir cada corbata que se regala puede expresar un gusto o pensamiento que no tiene nada que ver el que sea bonita, elegante o atrevida. Pondremos varios ejemplos:

Si la "mujer de su vida" le regala una corbata de lunares, es que le considera una persona creativa y con capacidad artística. Por el contrario, si le regala una corbata de colores brillantes con un dibujo fuerte y llamativo, espera de Vd. aventura, extraversión y generosidad.

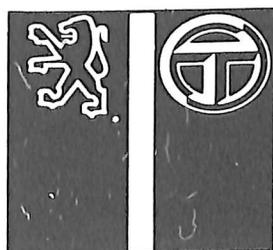
También, si un hombre es obsequiado con una corbata de colores suaves, la mujer que

la regala ve en él a una persona sofisticada, cariñosa y romántica. Contrariamente, si le obsequia con una corbata oscura y sin dibujo alguno significa que en su estimación Vd. es su "hombre ideal", un hombre estable y sin cambios bruscos.

También se estima el que los hombres que reciben regalos de corbatas sin dibujo alguno pero de colores claros y suaves, sean tolerantes en el hogar y adopten un segundo plano y dejen a la mujer el ser la estrella o protagonista de la pareja.

Por último, si un hombre es obsequiado con una corbata llamativa, que nunca ha soñado ponerse, normalmente ello significa que la mujer que se la regaló no le conoce bien y tienen una imagen equivocada de él.

Toda esta mezcla de conceptos y significados, que meditados serenamente tienen visos de veracidad, fueron las consecuencias de un estudio psicológico y costumbrista que el Gremio de Fabricantes de Corbatas de Inglaterra expuso, en boca de su Presidente Mister Derek Froomborg, en la celebración del 103 aniversario de su fundación.



**PEUGEOT
TALBOT**

AUTOVINASA

FUERZA DINAMICA

Concesionario Peugeot Talbot
Ctra. Valencia-Barcelona, Km. 134

Teléfono 47 19 50 - Part. 47 28 84
12580 Benicarló (Castellón)

LAS SOMBRAS Y LOS SUEÑOS DE CARMEN DUZMAN

Pregunta: JOSE PALANQUES.
Responde: CARMEN DUZMAN.

Siempre es una satisfacción la noticia de la salida pública de un libro, y más aún si éste es un libro de poemas y de autora cercana a nosotros como es el caso de **CARMEN DUZMAN** y su primer libro **DE SOMBRAS Y DE SUEÑOS**, editado en Madrid por Editorial Betania, bajo la dirección del poeta cubano Felipe Lázaro y con prólogo de otro poeta amigo nuestro JOSE CARLOS BELTRAN, reproduciendo en portada un cuadro del pintor FERNANDO PEIRO CORONADO. Todos ellos cada uno con su aportación han dado como resultado un bello libro de poemas, que es la cumbre de una vida dedicada a la poesía. Pero conozcamos en boca de su autora un poco más sobre ella y su obra:

¿Carmen qué representa la edición de este primer libro para ti?

En principio tengo que decirte que aunque sea mi primer libro publicado, no es el primero escrito, anteriormente tengo inédito el libro **BAJO LAS NUBES**, que recoge mi poesía desde 1983-1987, de manera que **DE SOMBRAS Y DE SUEÑOS** recoge la poesía escrita entre el 87 y 88, con una mayor madurez y más representativa de mi obra en conjunto.

¿Cómo llegaste a la publicación del libro?

Animada por mi amigo JOSE CARLOS BELTRAN y los miembros del grupo de **ESPINELA DE POESIA**, al que pertenezco desde hace unos cuatro años, le mandé el original a Ediciones Betania que dirige en Madrid Felipe Lázaro y unos meses después me dio la confirmación y el resultado fue la edición.

¿Dónde encuentras tú la fuente de inspiración?

En realidad los poemas me salen de una forma natural, no necesito precisamente un determinado momento ni circunstancia para la creación poética indudablemente cualquier acontecimiento cotidiano de la vida, hace brotar la necesidad de plasmarlo en verso.

¿Por qué y cuándo empezaste a escribir poesía?

Poesía la escribo desde casi niña, pero de una forma más seria y consciente desde que entré a formar parte del **GRUPO ESPINELA DE POESIA**, en Benicarló con los amigos Beltrán, Gascó, Mary Vidal, etc... Y por qué escribo poesía, pues sencillamente porque es la forma de expresión que me permite identificarme mejor, plasmar con mayor claridad mis sentimientos y pensamientos.

¿Qué te aporta la poesía en tu vida?

La poesía llena de satisfacciones mi existencia, como persona que necesita transmitir sus sentimientos a sus semejantes, amistades por allí donde tengo oportunidad de ir a leer mis poemas a través de las lecturas que a lo largo de la provincia organiza el **GRUPO DE POETAS DEL ATENEO DE CASTELLON** al que pertenezco y con los que he estado en Segorbe, Peñíscola, Castellón, etc. esto en cuanto a nivel exteriorizado, e interiormente, una satisfacción muy grande que me ayuda a conocerme mejor a mí misma tanto en los momentos de alegría como en los menos satisfactorios, yo intento en todos mis poemas ser sincera y ser yo.

¿Los poetas os sentís acogidos por la sociedad en general?

Yo creo que en general sí, la sociedad al poeta le respeta pero no le compra su obra, es una admiración sin respuesta firme. En una lectura suele haber unas cincuenta personas de media, más asistencia cuando menor es la población. Ahora bien, a nivel oficial o pública, es nula la ayuda que tenemos. **Todas las actividades al menos en mi caso se canalizan a través de los tres grupos que pertenezco: ESPINELA DE BENICARLO, ATENEO y ALCAP DE CASTELLON.** En Espinela nos reunimos cada

miércoles bien en Benicarló bien en Vinaroz. En el Ateneo organizamos lecturas públicas por la provincia, y en ALCAP se edita una colección de libros y una revista, así como tertulias mensuales en Castellón. Pienso que nuestra provincia es una de las de mayor actividad poética.

¿Escribes en castellano siempre?

Sí pues soy andaluza de nacimiento aunque viva en Vinaroz, me es tremendamente difícil leer y mucho más escribir en valenciano, por otra parte todos los grupos que pertenezco en su mayoría escriben en castellano y esto también influye.

Carmen, ¿crees que DE SOMBRAS Y DE SUEÑOS tendrá éxito?

Bueno yo sí quisiera llegar al máximo número de lectores posible, la respuesta está en el aire, en principio el día de la presentación en vinaroz (14 de Abril) fue un éxito de venta, ya veremos las presentaciones de Castellón (21 de Abril) y Benicarló (12 de Mayo) y la Feria del libro de Castellón, el público tiene la respuesta.

Confiamos en el éxito del libro de **CARMEN DUZMAN** una mujer llena de sinceridad y con una absoluta ilusión por todo cuanto se refiere a la poesía y su mundo. **DE SOMBRAS Y DE SUEÑOS** está ahí, en espera de ser leído; creo que no defraudará.



Restaurante "CAN VICENT"

¡¡Un lugar encantador, con la calidad reconocida de su buena mesa!!



"EL CACHONDEO DE LOS POLITICOS"

POR: OTRO BENICARLANDO

Si en el número anterior se hablaba del "Cachondeo de los casorios" permítanme que ahora yo les hable en esta ocasión del "Cachondeo de los Políticos".

¿Y qué razón me inclina para hacerlo?, se pueden preguntar Vds..

La respuesta es sencilla: la razón de un rumor y de una noticia confirmada: "El ex-alcalde Febrer, se alista en Unión Valenciana".

¡Toma castaña!, diría un castizo.

¡Vaya tomate!, podría decir un benicarlando.

La razón es muy simple.

En un periódico que edita, dirige y escribe el Sr. Febrer, en el último de sus números anuncia que se ha pasado al GRUPO MIXTO, que vuelve a la independencia. Y a su forma, cosa lógica, lo explica.

Apenas este número en la calle, el Sr. Febrer anuncia que se ha unido y alistado a un Partido Nacionalista: Unión Valenciana, y enseguida la prensa provincial se hace eco de la noticia.

Mucho antes que la local.

Cuando a ésta le llega el comunicado, ya todo el mundo sabe que el Sr. Febrer es de Unión Valenciana.

Pero.....¿Saben Vds. quiénes están en ese Partido Nacionalista de Unión Valenciana?.

¿No?.

Pues anoten: Juan Forés, Patricio Forés, José Vizcarro, José Antonio Gómez San-

juán y un largo etc. más.

Hasta aquí el dato. Desde aquí, el "cachondeo político", porque una cosa es patria y otra cosa es, pensamos hacer un poco el "despistado" por aquello de si "no me conocen", "a lo mejor", "quizá", "quién sabe", etc...

Si repasamos la historia nos encontramos con un José María Febrer ejerciendo de Alcalde, apenas el primer Ayuntamiento democrático se asoma a nuestro país y a un Juan Forés enrolado en la U.C.D., el Partido de la transición, además este último con la etiqueta de DIPUTADO con mucha fuerza en el poder y con posibilidades de conseguir para BENICARLO muchas cosas, entre las que cuenta el HOSPITAL COMARCAL.

Pero, ¿qué es lo que pasa?

Pues sencillamente, que todas las propuestas de U.C.D. son pisoteadas por los Independientes, y los progresos que se pudieron conseguir en aquella legislatura se marchan al garete, porque los Independientes tienen mayoría y cuando no se unen con los Socialistas para tenerla.

Pero, ¡Por Dios!, ¿Qué clase de cachondeo se llevan los políticos? ¿Qué razones tan poderosas hacen posible esa clase de pactos que rompen todos los moldes de lo ético y lo razonable?

Si en el número anterior nos extrañábamos del "cachondeo de los casorios", en donde un socialista hacía de Alcalde y al mismo tiempo de cura y además de todo eso era un invitado a la boda que celebraba y pronunciaba una homilía sensacional, ¿Qué va a pasar ahora cuando se unen dos fuerzas antagónicas para defender un partido Nacionalista en el que debe resplan-

decer más que ninguna otra cosa la honestidad y la sinceridad?

Quizá en esta feria, se pueda hacer de todo. Hasta insultarse y maltratarse, aunque el ejemplo, que digamos, no es muy aleccionador.

Un benicarlando que otea desde lo alto de una atalaya, todo lo que sucede a sus pies, se asombra al observar todo lo que sucede en torno a los políticos, y se hace cruces al pensar la poca dignidad que existe en algunos de ellos, que olvidando pasadas afrentas, tienen la osadía de unirse otra vez para luchar por...

¿Quién nos acaba de completar la frase?

¿Por qué van a luchar, quienes estuvieron enfrentados y perdieron las mejores oportunidades para alcanzar unas metas que tras las riñas de consistorio sirvieron para que se aprovecharan los demás?

¿Saben los benicarlandos cuántas ayudas y cuántas obras se perdieron en aquella legislatura en enfrentamientos Forés - Febrer?

Si alguien es capaz de responder a este galimatías político, si alguien es capaz de descifrar este jeroglífico, que nos lo diga, que nos lo manifieste, que este BENICARLANDO QUE LES ESCRIBE estará muy agradecido por saberlo.

Independiente, Democracia Cristiana, Grupo Mixto, Unión Valenciana...

¿Cuál es en realidad el verdadero sentido de estos políticos de cachondeo?

Se dice que la política hace extraños compañeros de cama, y eso ocurre hoy en Benicarló ¿No les parece?

CAPITOL

Días 27 al 2
RAIN MAN (El hombre de la lluvia)

Días 4 al 9
CONEXION TEQUILA

Días 11 al 15
MUERTO AL LLEGAR

Días 27 al 30
EL TURISTA ACCIDENTAL

Días 1 al 2
CABEZA DE PELOTON

Día 3
HELLOW MARY LOU

REGIO

3ª SEMANA DEL CINEMA CATALA

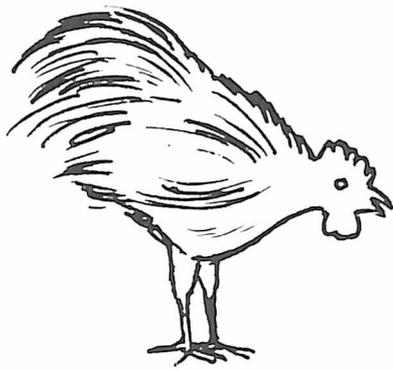
Día 8
EL VENT DE LA ILLA

Día 9
ESTIMADA BABEL

Día 10
UNA NIT EN CASA BLANCA

Día 11
EL COMLOT DELS ANELLS

Días 12 al 15
UN NEGRE AMB UN SAXO



PRESENTACION:

Soy un gallo noble y peleón. No una gallina acurrucada. Al que le pique que se rasque. Por eso me llaman "Gallito".

1) CLEMENTINA RODENAS, PREMIO COTORRA DE ORO:

No sean malpensados.

La noticia en cuestión se refiere a que la alcaldesa de Valencia, Clementina Ródenas, recibió el pasado sábado la "Cotorra de Oro", distinción instituida por la Asociación de Vendedores del Mercado Central.

La distinción le había sido concedida en fechas en las que todavía no había accedido a la alcaldía, y en las que desempeñaba la concejalía de Hacienda, desde la que prestó su apoyo al mercado.

Al concejal socialista benicarlando de dedicación exclusiva y delegado de Hacienda, Santiago Molina o su cuñado el concejal del C.D.S. y delegado del Mercado, Angel Rodríguez nos imaginamos que les haría mucha ilusión tener también la COTORRA DE ORO.

De momento han de conformarse con lo que tienen.

2) EL ARTE DE EXAGERAR:

Exagerar, en política, es la fórmula infalible para perder la credibilidad.

Pero los políticos no se lo creen y exageran que es una exageración. Los que están en el poder, porque se creen en la obligación de ser optimistas y apuntarse los éxitos que son de otros. Los que es-

PICOTAZOS"

por GALLITO

tán en lo oposición, porque se sienten responsables de descubrir los errores ajenos y anotárselos como aciertos propios.

Nada mejor que el debate político sobre asuntos económicos para descubrir que hay dos tipos de hombres: los que son capaces de encontrar diez soluciones elementales a un problema complejo y los que consiguen encontrar diez problemas insolubles a cada solución que se les proponga.

No hace falta citar nombres.

El pueblo con muy buen criterio los está identificando.

3) LOS 40 PRINCIPALES:

No nos vamos a referir a los 40 principales de la S.E.R. (programa musical radiofónico de mucha audiencia).

El pasado día 19 en el Ayuntamiento de Benicarló y con motivo de los 10 años de Ayuntamientos democráticos, se celebró un pleno extraordinario en el que se impuso a 40 concejales una medalla conmemorativa.

Por eso nos referimos a los 40 principales.

Al final del acto se apagó una monumental tarta con 10 velitas. El Jefe de Gabinete de la Alcaldía, Sr. Tiller que todo lo tiene tan controlado y previsto, hubiese podido montar este acto en el polideportivo con la asistencia masiva de los benicarlandos.

¡Qué emoción!

Cantar todos a coro...., cumpleaños feliz, cumpleaños feliz....

¡Qué lástima!

Ahora el pueblo sin enterarse del acto y

del medio millón de pesetas que costaron las medallas.

Menos mal que las veremos lucir en actos públicos.

4) UNA DE INDIOS ¡QUIEN LOS HA VISTO Y QUIEN LOS VE!:

El ex-alcalde José María Febrer y ex-concejal Juan Forés no hace muchos años tuvieron desenterrada el hacha de guerra.

Ahora, como los tiempos cambian que es una barbaridad, del hacha de guerra han pasado a la pipa de la paz. La política hace milagros y se han juntado en U.V.

Por eso decimos una de indios.

¡Quién los ha visto y quién los ve!

5) EL ALCALDE DE BENICARLO JUAN VICENTE RAMBLA..... P.P.:

No se confundan con el título.

El pasado día 18 se celebró un pleno extraordinario para la designación del Juez de Benicarló.

Había 3 candidatos que ya publicaremos sus nombres en otra ocasión, ya que lo que fue noticia es que en el 1^{er} punto del orden del día el Alcalde presentó una moción retirándolo y que lo pasaba al tribunal correspondiente para que dictaminase al respecto.

Se lavó las manos como Poncio Pilatos (P.P.).



ELECTROFON, S.A.

FONTANERIA Y ELECTRICIDAD

¿Tan difícil es ponerse de acuerdo?

¿Por qué no hubo debate y que el pueblo se enterase bien del asunto?

El tema no está nada claro y demuestra una vez más la poca capacidad de diálogo y falta de transparencia política.

6) ¿TANTA PORQUERIA HAY EN BENICARLO?:

Sabida es la decisión del Ayuntamiento de Benicarló de privatizar el servicio de recogida de basuras y limpieza de sus calles.

Se rumorea que ya han presentado su solicitud, de momento, 7 empresas.

¿Tanta porquería hay en Benicarló?

Bromas aparte, lo importante es que Benicarló esté limpio sea cual sea la fórmula a aplicar.



7) FELIPE, CAUDILLO DE ESPAÑA:

Iñaki Zaragüeta en la Hoja del Lunes de Valencia del pasado 24 de Abril publica bajo el título lo siguiente:

Y cuando más se está profundizando en la democracia, va Felipe González y lanza su deseo..... de gobernar veinticinco años más.

Al igual que España necesita un gobierno socialista para muchas cosas,

fundamentalmente para superar la transición, hoy se requiere la alternancia en el poder, esencia básica de la democracia, porque suprime cualquier tentación de partido único.

Y acaba dicho artículo con las palabras ¡Caudillo Felipe, presentel!

8) UN CACHETE MUY MEDIDO: U.G.T. RETIRA SU APOYO AL P.S.O.E.:

Si Pablo Iglesias viviera, posiblemente se llevaría las manos a la cabeza. Fundador del P.S.O.E. y de la U.G.T., contemplaría con tristeza las tensiones entre las dos organizaciones que se proclaman herederas de su legado y mensaje. Por primera vez, llegan unas elecciones y el sindicato socialista no va a recomendar explícitamente a sus afiliados que voten al P.S.O.E.

Después de muchos excesos verbales, al llegar la hora de la verdad, la U.G.T. no ha dado una bofetada, sino un moderado cachete al P.S.O.E.

La decisión es significativamente importante, pero su carga parece medida milimétricamente.

Veremos, como acaba la cosa.

9) MOROS Y CRISTIANOS:

En Alcoy se celebra todos los años la fiesta de moros y cristianos.

Benicarló es noticia en la prensa provincial y regional por el tema de los moros, pero por desgracia de los benicarlondos no como fiesta sino como drama.

Convendría clarificar cuanto antes este asunto y que desde el Ayuntamiento hubiese una voz clara y una comunicación adecuada, que para esto y otras cosas están al servicio del pueblo.

No hay que ser torero y como se dice en términos taurinos lo que hay que hacer es coger el toro por los cuernos.

A ver si es verdad y solucionamos de una vez el problema.

10) ¡¡UN SEMAFORO POR FAVOR!!

El pasado domingo 23 de Abril una noticia conmovió a todo el pueblo de Benicarló:

El Hermano Marcelino había sido atropellado en el cruce de la carretera nacional y el camino del cementerio cuando iba a dar su paseo dominical.

El entierro del querido Hermano de la Salle, Marcelino, fue emocionantísimo. Sus niños y todo el pueblo lloraba a su amigo.

Los niños son sinceros.

Pensemos los mayores, si los niños pueden llegar a comprender que en la carretera de Peñíscola haya tantos semáforos (con tanto color parece una discoteca) y en este cruce tan peligroso no haya ninguno y que sólo se colorea por la sangre derramada.

¡¡Un semáforo por favor!!

¿Tan ciegos son nuestros dirigentes?

DESPEDIDA:

Hechos los 10 picotazos de rigor y viendo alborotado el gallinero, me despido de todos Vds. hasta el próximo número con las mismas palabras que me he presentado:

Soy un gallo noble y peleón. No una gallina acurrucada.

Al que le pique que se rasque.

Por eso me llaman "Gallito".

NOTA DE LA REDACCION:

Aclaremos que "Gallito" este animalito simpático, inteligente y juguetón lo forman TODO EL CONSEJO DE REDACCION Y QUIEN QUIERA MANDAR un picotazo de "calidad" y "actualidad".



SEBASTIÁ

SEBASTIA - MOLINER, S. L.

BENICARLO Avda. Magallanes, 157 Telet 47 12 12

* SIN TENER QUE
TOCAR SU
CARPINTERIA EXISTENTE
(SEA MADERA,
ALUMINIO O HIERRO)

vicijima
AISLAMIENTO TERMICO Y ACUSTICO

Fabricado con
CRISTAÑOLA
PLANILUX

MUEBLES YOLANDA

SAN FRANCISCO - VINARÒS

Comedor Completo: **75.000 pts.**

Habitación Juvenil: **18.000 pts.**

PASTELERIA SAN SEBASTIAN

ENCARGOS PARA BODAS
Y COMUNIONES
DULCE Y SALADO
GRANDES ESPECIALIDADES
C/ MAYOR, 29 - VINARÒS

VIDEO CLUB



OSCAR

"LAS MEJORES PELICULAS"
"LAS ULTIMAS NOVEDADES"

C/ Cristo del Mar - Benicarlo



M - 2 Billares

VINARÒS

SALON

MONTECARLO



Confección en Piel

Cazadoras, abrigos, faldas,
minifaldas, pantalones, chaquetones,
americanas, bolsos, cinturones,
y zapatos señora y caballero
TODO ELLO EN PIEL Y

PRECIO DE FABRICA

San Pascual, 15 - Tel. 45 52 20
VINARÒS

CARNICERIA SAN CRISTOBAL BENASAL

DELEGACION BENICARLO

C/ Puig de la Nao, 31

Carnes Frescas de Cordero y Cerdo
Especialidad en Embutidos Caseros
Reparto por Encargo a Bares y
Restaurantes

TEL. 47 56 38

SALON PELUQUERIA UNISEX

NUEVAS FORMAS

Plaza San Andrés Benicarló

OCUPADO

Frutas FOIX

Cámaras Frigoríficas

VENTAS AL MAYOR:

Peñagolosa, 1 - Tel. 47 17 48

VENTA AL DETALL:

Pl. Mercado, s/n. - Tel. 47 43 80

BENICARLO

EL ESTABLECIMIENTO DE LA QUINCENA



MOBEL RECORD, S.A.

CTRA NACIONAL 340, KM 136'7

TEL 4/ 21 11 (2 líneas) APDO CORREOS 82

12580 BENICARLO (Castellón)

VALE BENICARLO

Nº 2

LIBRE

Pub J.J.

Zumos naturales
cócteles y combinados

C/ Juan XXIII (Esq. Hernán Cortes)
Tel. 47 11 35
BENICARLO

OCUPADO

FOTOMAR

REVELADO Y COPIAS



C/ MAR, 137 BENICARLO

YUPINAMBA

PLAZA MERCADO

Mi Kiosco

PASEO FERRERES BRETO

Prensa Diaria, Material
Escolar, Revistas.

Objetos de regalo



PELUQUERIA UNISEX
SALVI
ABIERTO 8:30 a 13 15:30 a 20
SABADOS: TODO EL DIA
C/ Santa Isabel BENICARLO

MITOS
AGENCIA DE VIAJES
G.A.T. 1037
COLON 8 TELS (964) 47 32 12 - 47 32 62
BENICARLO (Castellón)

colón 13 benicarló

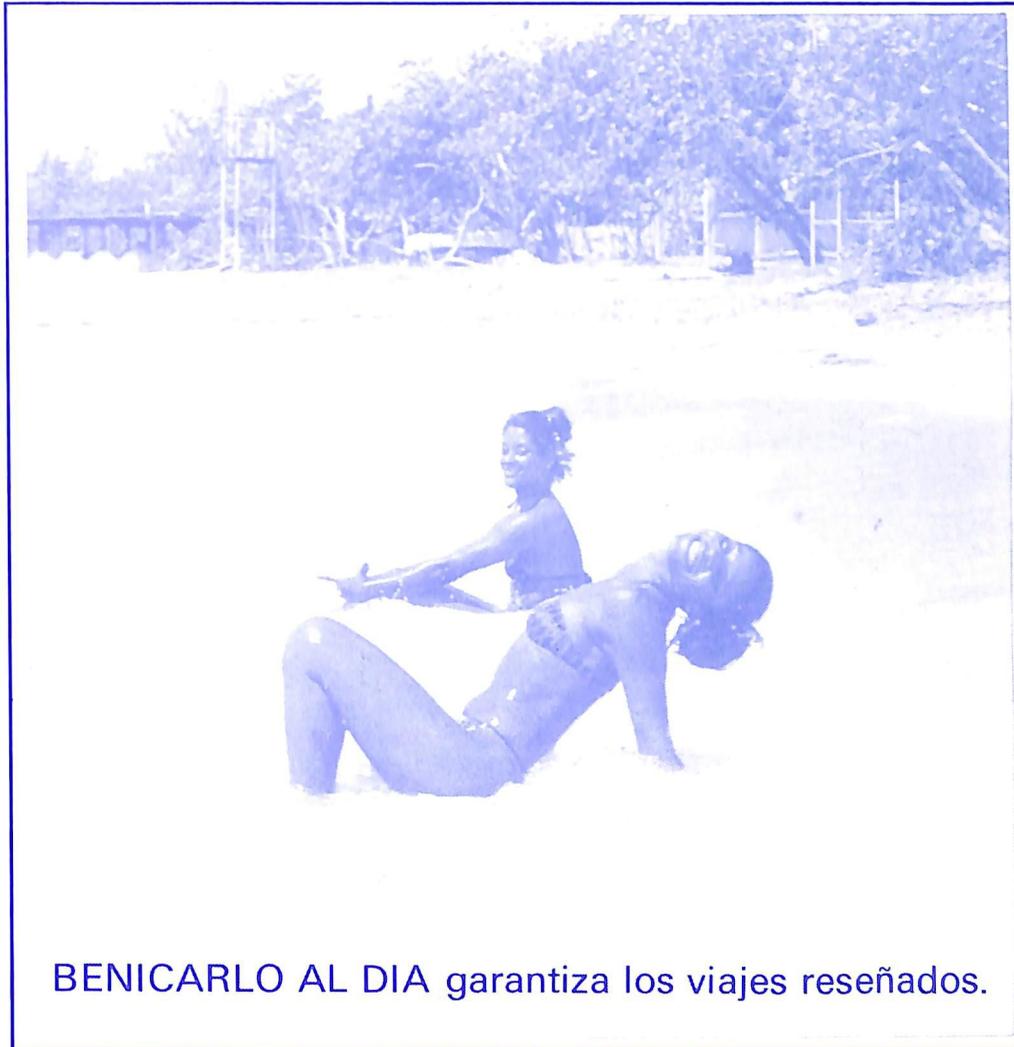
GRAFICAS

GRAFISA, S.L.

PASTELERIA OMS
PENISCOLA

BENICARLO
PLAZA CALVO SOTELO. 6

ONAS 10 DIAS AL CARIBE



BENICARLO AL DIA garantiza los viajes reseñados.

CAFETERIA-RESTAURANTE
VILAMA
Caballero si a su mujer ama llévela a comer a VILAMA
C/ Primero de Mayo, 33
VINARÓS
ENCARGOS: TEL. 45 64 02

COMERCIO
SANTA ISABEL
COMESTIBLES - BEBIDAS
CARNES - EMBUTIDOS
C/ SANTA ISABEL, 9
BENICARLO

INFORSAN
ORDENADORES - PROGRAMAS
PAPEL CONTINUO - PERIFERICOS
P. MARITIMO, 10 BIS - TEL 47 12 32
12580 BENICARLO

LAS ULTIMAS NOVEDADES
C/ SAN ANTONIO, 12 5ºB PENISCOLA
TEL. 45 00 47 Castellón

SORTEO:
LO AL DIA

455

EL ESTABLECIMIENTO DE LA QUINCENA

MOBEL RECORD, S.A.
CTRA NACIONAL 340, KM 136'7
TEL 47 21 11 (2 líneas) APDO CORREOS 82
12580 BENICARLO (Castellón)

CARNES FORES, S.L.
Benicarló Centro (Eco Cas)
CARNES 3, S.L.
Mercado Central Benicarló
Tel 47 30 24
Mercado Central Vinaros
Tel 45 06 86
Arcipreste Bono, 38 (Vinaros)
Tel 45 19 13

BAR - RESTAURANTE
LA TORRE
"LA BUENA COCINA PARA EL MEJOR PALADAR"
Avda Pro XII, 16 VINARÓS
ENCARGOS: Tel. 45 67 80

RISTALERIAS
SEBASTIA
SEBASTIA - MOLINER, S. L.
C/ N.º 49 - Avda. Magallanes, 167 - Tel. 47 12 12

FAUTOR
C PENISCOLA 12 Bajos
12580 BENICARLO (Castellón)
TELS (964) 47 39 61 47 55 01
TELEX 65459
Alquileres

ESPACIO DE NOTICIAS por : JOSE PALANQUES

ANIVERSARIO DEL SIGLO XXI

Celebró el Siglo XXI el V Aniversario de sus reuniones periódicas en el Cortijo de Benicarλό con una cena a "escote" que todos los pertenecientes al Club, abonaron con religiosidad.

Hubo tarta de Aniversario, parlamentos en cuanto a todo lo que hace relación con el Siglo XXI y se reprodujo un poco la historia de estas reuniones.

El lugar de reunión matinal es el Café Brasil, en el que consta una mesa RESERVADA al Siglo XXI desde las 10 a las 11 de la mañana. Pese a todo lo que se pueda decir en torno a la citada mesa, es apolítica, y si bien es cierto que se habla de la situación actual, en la que está incluida la política, la definición exacta de la Mesa Siglo XXI es totalmente apolítica.

Componen el grupo Antonio Alonso, Luis Guarch, Ignacio O'Con-

nor, Miguel Cornelles, José María Mercé, José Tomás, Bartolomé Burriel, Ramón Soriano, Manolo Rico, José Palanques, Salvador Martínez, Agustín García y como integrantes sin continuidad, Leonardo Tejedor. A esta reunión se unió en esta ocasión Pascual Ruiz que participó igualmente de la grata velada.

En estas fechas se van a editar los Estatutos Oficiales, se va a constituir en sociedad legalizada y asimismo quiere entrar a formar parte

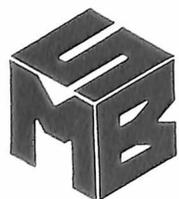
de las Entidades Culturales de la ciudad, con perspectivas de realizar un par de conferencias culturales al año.

Actualmente Antonio Alonso fue distinguido como Presidente en funciones de la citada Mesa Siglo XXI. Una de sus principales actividades actuales, la de rellenar una Primitiva y un Boleto de fútbol, cada semana, para intentar aumentar los ingresos de la citada entidad.



LUTO EN LA SALLE

Como consecuencia de un accidente de circulación, murió atropellado por un coche el Hermano de La Salle Marcelino González Fernández, Tenía 68 años de edad, era natural de Suero-Cepeda (León) y fue arrollado cuando cruzaba por el camino del cementerio con la bicicleta en la mano, para ir hasta el cementerio. Estos paseos en bicicleta los realizaba preferentemente los domingos. Un caso de alerta más para ese cruce peligroso de entrada a Benicarλό que pese a las denuncias publicadas, no hay forma de que sea señalizado por Obras Públicas o por quien corresponda. Descanse en paz el Hermano Marcelino, que tras el acto del entierro en la Parroquia de San Bartolomé fue trasladado a Paterna.



SUMABE, S. A.

SUMINISTROS PARA
LA CONSTRUCCION



PORCELANOSA

CERAMICA

CARRETERA CALIG, 4 - TELEFONO 47 30 14

12580 **BENICARLO** (CASTELLON)



10 AÑOS DE AYUNTAMIENTOS DEMOCRATICOS

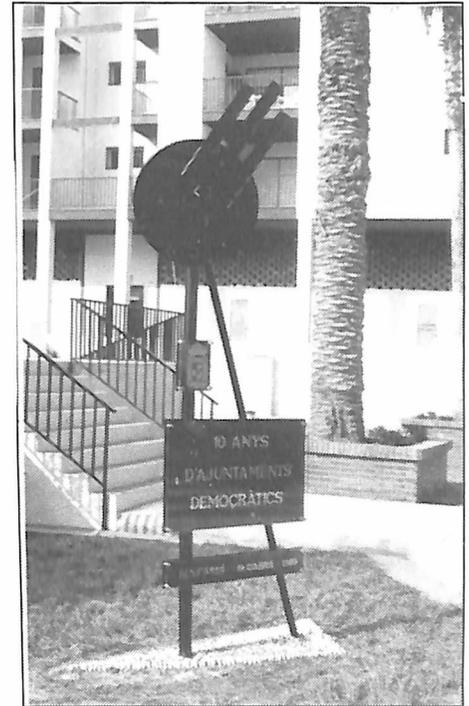
"Celebró el Ayuntamiento de Benicarló el pasado 19 de Abril, los 10 años de Ayuntamientos Democráticos, con un acto institucional en el que estuvieron presentes todos los Concejales de las tres legislaturas del Ayuntamiento de Benicarló, a cuyos representantes se les hizo entrega de una Medalla con colgante por

esos servicios prestados a la Democracia desde los escaños del Ayuntamiento: Hubo parlamentos de los portavoces Jaime Mundo del Partido Popular, José María Febrer Callís, primer Alcalde Democrático por el Grupo Mixto, aunque últimamente se haya inscrito en Unión Valenciana y Vicente Piñana, que matizó en forma desacertada en su parlamento, lo que aquello quería significar.

El primer Alcalde Democrático hizo una valoración de estos 10 años muy acertada, que era lo que correspondía a los acontecimientos desarrollados y también Jaime Mundo pinceló los hechos más significativos de estos años.

Hubo descubrimiento de una escultura realizada por Esther Vidal en los jardines interiores del Ayuntamiento y también se inauguró una exposición monográfica con datos y fotografías de las tres legislaturas que han pasado por el Ayuntamiento en estos 10 años. Finalmente se brindó por el progreso y el futuro y por todo cuanto signifique el bien de la ciudad.

Vicente Delshorts, antiguo Oficial Mayor del Ayuntamiento, Prudencio Ortells el Interventor que estuvo en esa etapa de transición y la secretaria actual Doña Teresa Morán, recibieron la imposición de la insignia de plata por el Ayuntamiento que les impuso el Alcalde, quien a la vez lo hizo con la Medalla a los restantes Concejales imponiéndole la suya el primer Alcalde Democrático José María Febrer.



NOS HEMOS QUEDADO SIN JUEZ DE PAZ..... DE MOMENTO

Se perdió una oportunidad histórica al no nombrar el Ayuntamiento Pleno en una sesión extraordinaria convocada el Juez de Paz para Benicarló entre los tres que optaban: Angel Almansa (actual Juez de Paz), Antonio Arín (Fiscal de Benicarló) y Guillermo Coll (Industrial).

De los tres candidatos, uno de ellos debió ser elegido Juez de Paz, pero al parecer al existir una impugnación de Antonio Arín a las otras dos candidaturas, el Alcalde optó por retirar el punto del Orden del día y dejar que sea la Sala de Gobierno del Tribunal Supremo de Justicia de la Comunidad Valenciana quien designe el Juez de Paz de Benicarló. Insistimos en que se perdió una oportunidad histórica, para elegir el Juez de Paz de Benicarló y cuyo secreto de sumario suponemos se dará a conocer el día que el Tribunal Supremo, con su designación nos aclare el de los tres presentados, cuál es el que merece la distinción del citado nombramiento.



FORMULARIOS INFORMATICA

IMPRESOS PUBLICACIONES CATALOGOS ETIQUETAS
SAN FRANCISCO 115 TEL 47 39 04 BENICARLO (CASTELLON)

EL CONSELLER DE INDUSTRIA EN BENICARLO

El Conseller de Industria, Turismo y Comercio estuvo en Benicarló, para participar en el programa 2.000 del PSOE. La circunstancia la aprovechamos para recabar información sobre las Playas y el Polígono Industrial, matizando su respuesta en los avances del sector litoral con la práctica totalidad de proyectos en marcha y la no definición exacta de dónde irá emplazado el Polígono Industrial, aunque las perspectivas de ser en Benicarló andan muy avanzadas. Igualmente se trató en la conversación del turismo y especialmente de la puesta en marcha del "proyecto piloto" para potenciar el turismo interior.

JUBILACION DE UN POLICIA MUNICIPAL

Francisco Ebrí Puig, llegó a la edad de jubilación y tras 21 años de Servicios en el Ayuntamiento de Benicarló, se acogió a la Ley de Jubilación que le lleva a su casa con una hoja de servicios completa y un historial que solamente se reserva a las grandes personas.

En el acto de la despedida, todos sus compañeros de equipo, y asimismo la presencia de Prudencio Ortells, que entró en el Ayuntamiento en las fechas que lo hizo Paco Ebrí, es decir en Junio de 1968.

En el acto de jubilación, su esposa, sus tres hijos, su hijo político y sus nietos, que en la imagen forman conjunto de felicidad en una familia unida y feliz. Paco nos dijo que va a dedicar ahora sus horas de ocio a la pesca, dado que esa es una de sus aficiones favoritas.

En el temario de los recuerdos, el asesinato del Cabo Martín que dejó profunda huella en el homenajeado. En el acto, recibió la insignia de Plata del Ayuntamiento que le impuso el Alcalde, un premio de un viaje de 15 días con su esposa a Sevilla, un reloj de base con la firma de todos sus compañeros, una placa grabada y un monumental ramo de flores para su esposa. ¡Felicidades Pacoi.



JUBILACION DEL CONTRAMAESTRE

El subteniente y celador del puerto de Benicarló, Francisco Villar Pérez, recibió el testimonio de homenaje por su reciente jubilación en el Puerto de mar de Benicarló

En el acto, palabras muy emotivas del Patrón Mayor Juan Bautista Fresquet que al final hizo entrega de un pergamino enmarcado, en el que venía reflejada la distinción. En el acto estuvo presente el Alcalde de la Ciudad Juan Vicente Rambla, que participó en este acto de homenaje.

Francisco Villar hacía 31 años que estaba prestando sus servicios de Contramaestre en el Puerto de Benicarló.

Auto Esteller, S.L.



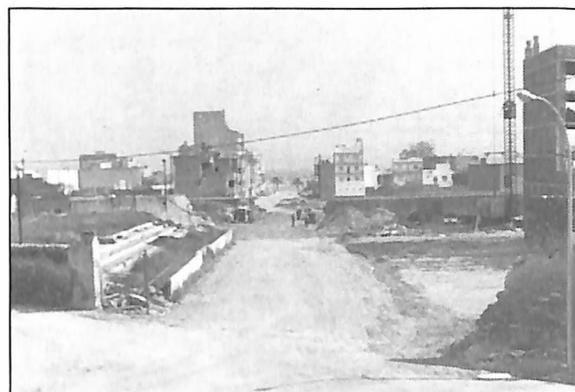
AVDA. MAGALLANES, 1 - TEL. 47 17 08 - 12580 BENICARLO (CASTELLON)

CTRA. NACIONAL 340 - 12500 VINAROS (CASTELLON)

APERTURA DE NUEVA CALLE

La nueva Avenida Méndez Núñez ya tiene visión clara hasta el mar. Enlaza con la Avenida Cataluña y la Avenida Marqués de Benicarló, y será una descongestión de tráfico enorme el día que la entrada a Benicarló llegando desde Barcelona se haga por la Avenida de Cataluña, proyecto que ya está en marcha.

La apertura de esta nueva Avenida, va a permitir al mismo tiempo la extensión de Benicarló por la parte en donde está ya ubicado el Pabellón Polideportivo de Benicarló, que gestionó y puso en marcha el Ayuntamiento anterior.



NUEVOS ALMACENES MUNICIPALES

En las instalaciones del Campo de Deportes, en los terrenos anexos que en principio iban destinados a terrenos deportivos, se han construido los nuevos Almacenes Municipales del Ayuntamiento de Benicarló.

A decir verdad, la fachada que da a la carretera de San Mateo ha quedado configurada a estilo moderno, dejando un frontal en un estilo actual que la distingue y la valora.

Detrás de esta fachada, en su interior, los almacenes municipales y al fondo el Campo de Deportes, que pese a las promesas, sigue todavía sin luz.



SEMANA VOCACIONAL

En la Parroquia de San Pedro de Benicarló se realizó la Semana Vocacional en la que se dividió la Semana en: Día de las Vocaciones Misioneras, Vocaciones de Vida Contemplativa, Vida Religiosa Activa, Vocación Laica, Vocaciones Sacerdotales y finalmente Encuentro de Jóvenes con el Obispo de la Diócesis que también dio una charla en esa misma Semana Vocacional.



REUNION DEL CONSEJO LOCAL AGRARIO

Con motivo de los últimos acontecimientos protagonizados en la ciudad por la colonia de trabajadores extranjeros, se reunió el Consejo Agrario Local con el Director Provincial de Trabajo Javier Sanahúja para tratar el tema de la legalización de los marroquíes.

Según testimonio del Presidente y Vicepresidente del ALA, (Agrupación Local de Agricultores) actualmente en Benicarló existen 45 trabajadores marroquíes con estas condiciones de legalidad, y a lo sumo se darán de alta cinco más. El resto, deberán regresar a sus puntos de origen, algunos de los cuales ya fueron extraditados. El Bar Paski de la ciudad con motivo de unos hechos faltos de moral, acordó la prohibición de que entrasen marroquíes en su establecimiento y otro el Bar Sierra, cerró definitivamente las puertas, al ver que la presencia de marroquíes en su bar de la Calle San Sebastián podría degenerar en algo más grave al detectarse venta de "hachis" y "Chocolate" en su establecimiento.

De momento los Inspectores de Policía de Castellón siguen haciendo visitas periódicas a Benicarló para acabar de clarificar el tema.

Compraventa de Viviendas
Locales Comerciales, Solares
y Terrenos, Castellones y
Naves Industriales. Alquileres
y traspasos. Valoraciones
Inmobiliarias, Inversiones.
Cambio de moneda.



Plaza del Mercado, 7 - Bajos
Teléfono (964) 47 47 62
47 46 19
Fax (964) 47 46 20
12580 BENICARLO
(Castellón)

GASTRONOMIA

Los platos recomendados por el Chef:

ESPAÑA

Merluza a la Gallega VERIN (Orense) - Galicia

Ingredientes para cuatro personas.:

- 1 Kg. de merluza gruesa, de la parte central, en un solo trozo.
- 1 Kg. de patatas.
- 200 ml. de aceite de olivas.
- 200 gramos de cebollas.
- 200 gramos de pimientos rojos asados.
- 1 cucharada de pimentón rojo dulce.
- 3 dientes de ajo.
- Caldo de pescado.
- Perejil, pimienta blanca en polvo y sal.

Técnica de elaboración:

Utilizar una cazuela de barro de tamaño adecuado. Situarla sobre el fuego y, cuando esté caliente, añadir las cebollas peladas y cortadas en aros, para que se hagan a fuego lento.

Pelar los ajos y machacarlos en un mortero, agregándolos entonces a la cazuela, junto con el pimentón y dos vasos de caldo de pescado (preparado con antelación en la forma usual). Pasados 10 minutos de cocción, incorporar la merluza. Añadir entonces la sal y la pimienta a gusto. Seguidamente mover suavemente el contenido de la cazuela para que todo se halle bien unido y entonces agregar los pimientos asados limpios de pieles y pepitas y cortados a tiras.

Tapar la cazuela, que estará siempre sobre fuego muy lento. Cuidar su cocción para evitar que se pegue al fondo y cocer la merluza 35 minutos a fuego lento, como antes queda indicado.

Servir muy caliente en la misma cazuela y espolvoreándolo con perejil picado.

ALEMANIA

Asado de ternera en bocco

(rindsroulade)

COLONIA

Ingredientes para cuatro personas:

- 4 bistecs de 250 gramos cada uno (de tapa plana).
- 4 cucharaditas de mostaza.
- 1/2 vaso de vino de mesa blanco.
- 2 cucharaditas de maicena.
- 425 ml. de caldo.
- Sal y pimienta.

Técnica de elaboración:

Se aplana la carne, se unta con la mostaza y se espolvorea con sal y pimienta. Se rellena cada bistec con una loncha de beicon, un trozo de pepino y 1/4 de cebolla cortada en tiras. Se enrolla la carne bien apretada y se cierra con palillos. A continuación, se sitúa la carne así preparada en una cazuela apropiada y se pone en un horno a calor fuerte durante 90 minutos. Mientras la carne se dora, se le va añadiendo despacio el vino blanco por encima y, por último se le agrega un poco de caldo. Finalmente, el jugo que queda en la cazuela, se mezcla con el resto del caldo, se liga con la maicena (incorporada al agua) y se sala al gusto. Este último caldo ya ligado, se incorpora al asado.

Este plato debe servirse acompañado de puré de patatas o de lombarda. Para hacer la col, se hierve ésta con un poco de agua y 2 clavos de especia y se deja hervir durante 10 minutos. Servir el asado con dos montones simétricos uno de lombarda y otro de puré de patata.

RENAULT



AUTOCA, S. L.

Ctra. Valencia - Barcelona, s/n.

Teléfono 47 11 50

12580 BENICARLO (Castellón)



CONCIERTO EN BARCELONA DE LA "CORAL POLIFONICA BENICARLANDA"

En un intercambio cultural, viajó el pasado día 22 de Abril, la CORAL POLIFONICA BENICARLANDA, invitada por el ORFEO MARTINENC a la ciudad de Barcelona para dar, conjuntamente, el tradicional "CONCERT DE SANT JORDI".

Tras una breve presentación, actuó en primer lugar la CORAL POLIFONICA BENICARLANDA, que desarrolló un programa de divertimento, interpretando las obras clásicas y populares de España y del extranjero, siguientes:

- AVE MARIA (T. L. de Vitoria); MY LORD WHAT A MORNING (negro espiritual Arm. John Work); JESUS WLAKED (negro espiritual Arm. R. R. Ynera); BLUE MOON (Rodgers en versión en catalán); TRIPTRIC FOLKLORIC VALENCIA (en sus tres partes: El tío Pep; La meva xiqueta es l'ama; Mon pare no té pas nas, de Vicent Pérez); NADALA DEL DESERT (Matilde Salvador); FEU-ME LLENYA (A. Blanquer); CANT DE LA COSTA BRAVA (sardana de M. Margerit) finalizando con la interpretación de CANÇO DE RENAI-XENÇA (de Manuel Palau). Todas estas últimas obras fueron cantadas en catalán o en valenciano. Dirigió D. José Vicente Arnau y Tomás.

El público premió con persistentes aplausos al final de cada interpretación y al final de su actuación estos aplausos se hicieron ensordecedores y la Coral tuvo que repetir una de sus obras.

Tras un breve descaso comenzó su ac-

tuación el ORFEO MARTINENC, bajo la dirección de D. Jaime Casassas y Castellá, que dio un precioso recital de obras cortas y muy interesantes sabiamente escogidas, también de España y del extranjero. Su programa fue el siguiente:

- EMPERADRIU DE LA CIUTAT JOIOSA (del Llibre vermell de Monserrat); ELA DON DON, VERGE MARIA (del cancionero de Upsala); O BONE JESU (m. A. Ingegneri); NO SAPS PAS COM EM LLEGA (J. Steuerlein); PREGARIA A TAULA (H. Schütz); ET INCARNATUS EST (Joan Cererola); CANT DE PRIMAVERA (F. Mendelssohn); BONA NIT (R. Schumann); O VOSO GALO COMADRE (Popular gallega, Arm. C. Groba); JEIKI JEIKI (Popular vasca); GOBBO SO PARE (Popular italiana, Arm. C. Jaufre); EL TESTAMENT D'AMELIA (Popular catalana, Arm. J. Casassas); EL MARIDET (Popular catalana, Arm. A. Pérez Moya), concluyendo con la interpretación de EL CAVALLER ENAMORAT (Sardana de J. Manent).

El numerosísimo público asistente, que llenó prácticamente el coquetón teatro de la Entidad Martinenca, premió cada final de obra con sus repetidos aplausos y al final del concierto, estos aplausos se hicieron fuertemente insistentes obligando al ORFEO MARTINEC a interpretar otra obra. Esta fue una pieza original adaptada de la conocida canción valenciana "Mon pare no té nas" que ellos han hecho una versión catalana exquisita y

muy graciosa y que hizo las delicias de todos.

A continuación y sin interrupción se situaron en el escenario del teatro los dos corales (Anfitriona e Invitada) y bajo la dirección respectiva de D. José Vicente Arnau y Tomás y de D. Jaime Casassas, interpretaron las obras conjuntas siguientes: SING (G. F. Händel) y ROSSINYOL QUE VAS A FRANÇA (Popular catalana, Arm. A. Pérez Moya), con una actuación impecable a pesar de haber sido ensayada conjuntamente una sólo vez.

El público, una vez más, premió la magnífica interpretación de las dos Agrupaciones Corales y salió gratamente impresionado de este Concierto, como lo demostraron sus elogiosos comentarios.

Finalmente, el ORFEO MARTINENC entregó un precioso recuerdo de este acto a la CORAL POLIFONICA BENICARLANDA. Más tarde, ambas Corales, en una confraternización deliciosa, se reunieron para tomar un lunch, al final del cual cantaron, ya sin protocolo alguno, muchas canciones, prolongándose esta reunión hasta bien entrada la noche.

Nuestra Coral, fue despedida entusiastamente y regresó a Benicarló, gratamente satisfecha de este desplazamiento a la Ciudad Condal.

EL HERMANO MARCELINO

No estoy loco, no, cuando digo que el Hermano Marcelino no ha muerto. Sé bien lo que digo y nunca he estado tan cuerdo como cuando esto escribo.

Es verdad que no estará en la Misa de las 8 todos los días ocupando el primer banco, para estar más cerca de Aquél que también murió por nosotros, ni nos deseará la Paz, que caía sobre nosotros como la bendición de un santo. Que no lo verán con estos ojos de tierra sus compañeros de Religión y que su ausencia tendrá que entristecerles, de seguro, pero a los que consolará pensar que tienen un nuevo Santo entre los suyos aunque no esté en los altares. Ni tantas ge-

neraciones de niños, muchos ya hombres, que han pasado por sus manos a lo largo de tan larga vida y que tantos sacrificios le habrán costado en su noble empeño de hacerlos buenos.

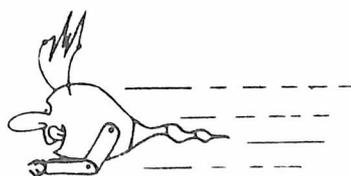
Y cuando, no sólo, si no acompañado por la Humildad y la Paciencia que nunca le abandonaron, se haya presentado ante el portero del Cielo que dicen que es San Pedro y le pregunte: y tú, Marcelino, ¿qué nos traes? ¿vienes también con las manos vacías? es cierto que no sabrá que contestar y permanecerá callado, pero sus obras hablarán por él, abriéndole las puertas de par en par como se abren solamente para los esco-

por: **Jaime Añó López** (antiguo alumno)

gidos.

Pienso, no sin osadía, que en el sermón de la Montaña se le olvidó al Señor una Bienaventuranza: "Dichosos los que, con su muerte, hacen llorar a los niños..." porque, de verdad, les he visto llorar y con la misma amargura con que lloran la muerte de un padre.

No pida nos a Dios por el Hermano Marcelino. Pidamos, más bien, que él interceda por nosotros ante el Cristo a quien con tanto amor sirvió. Y no digamos que ha muerto, ¡por Dios!, porque vivir en el corazón de lo que dejamos al partir, no es morir....



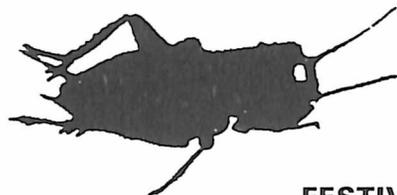
OFICINA CENTRAL:

CURA LAJUNTA, 15

TEL. 47 37 51

VIDEO - CHIP 12580 BENICARLO (Castellón)

"QUISICOSAS"



EL GRILLO PEPITO

por: NIRATRAT

SEMAFOROS

Se están instalando en la travesía de la carretera nacional 340, a su paso por nuestra ciudad, una serie de semáforos de aviso para controlar adecuadamente esa caótica circulación por ese tramo considerado (los avisos lo dicen) como "muy peligroso". Muchas veces hemos denunciado, en nuestros comentarios, sin resultado práctico alguno, dicha peligrosidad obteniéndose únicamente algunas señalizaciones, y otras chapuzas como esas tiras elevadas sobre el firme de la calzada para reducir la velocidad, que nadie cumple. Estos arreglos provisionales sólo han generado un mayor número de accidentes (al venir los vehículos lanzados de las rectas) y muchísimas averías. Es por ello, cuando vimos esos trabajos de instalación creíamos, ¡al fin! que nuestro Ilmo. Ayuntamiento había decidido instalar estos semáforos (que muchas otras poblaciones ya tienen), pero, según nuestras informaciones, ha sido M.O.P.U. quien ha decidido acometer tal obra, hoy en curso, ante las numerosas quejas, por radio, artículos de prensa, etc., que se han producido. De todo ello y a la vista de los resultados obtenidos, haremos comentarios en próxima ocasión.

Y hablando de semáforos, hay que solucionar el arreglo de los instalados en el peligroso cruce de la calle de Pio XII, con la del Cristo del Mar. Puestos en observación en dicho cruce, hemos podido observar muchas infracciones en muy poco tiempo. Allí no se respeta derecho de paso ni nada.

FESTIVAL DE CINE:

Los preparativos de este Festival siguen su curso y no dudamos que, a pesar de su elevado coste, darán prestigio a nuestra ciudad. Lo que debe cuidarse es la imagen de este Festival y no invitar al mismo a un artista ya fallecido. ¿No les parece?.

FALLAS:

En la Pista del Paseo Marítimo, donde se instaló el Parador este año, han quedado abandonadas, las pasarelas, módulos, etc. necesarios para las presentaciones de las Fallas. Estos módulos, en su día y hace varios años, costaron bastante dinero y ahora se hallan abandonados al aire libre y de seguir así quedarán inutilizables. ¿Claro que si han pensado construir otros nuevos.....!.

FALLOS EN LA CALZADAS:

En las calles céntricas de Ulldecona, Olivella y General Aranda ha fallado el pavimento de losetas asfálticas, cosa lógica por el intenso tránsito que sufren y la antigüedad de su construcción. Sin embargo, los baches originados se están ampliando al no ser reparados y por tanto su arreglo será más costoso. Y no diremos lo que sucede en la Avda. Generalísimo, la más céntrica, comercial y mejor iluminada de Benicarló, cuya calzada se halla en un estado muy lamentable. ¿A qué esperamos para sin adecentamiento?.

AUDITORIO MUNICIPAL:

Sabemos que se pretende, con empecinada decisión, la construcción del nuevo auditorium Municipal en el pequeño solar (hoy pista deportiva del Instituto de Formación Pro-

fesional) de alrededor de 1.000 m², sito en el Paseo Marítimo esquina a la Avda. de Yecla. Para conseguir este propósito se ha convocado una reunión y, suponemos, se saldrán con la suya de construirlo allí. Volvemos a insistir que ese solar carece de las medidas necesarias para obtener en el mismo un aforo adecuado, para construir una Sala-Auditorium con mínimos detalles de buen gusto y ornamentación. Hay que pensar que este año se instaló allí un "galpón" que fue insuficiente, sin sitio para bar, sin servicios higiénicos, sin lugar para cambiarse los artistas o músicos de orquestas, sin vestíbulo de espera (que hubo que improvisar con una pequeña construcción delantera cedida por una Falla), sin taquillas, etc., sin ornamentación alguna, sin lámparas. En fin, una nave tipo garage... todo ello en desprestigio de las Fallas que tuvieron que hacer milagros para poder ornamentar y adecentar el lugar. Ya sabemos que cualquier lugar sirve para estos menesteres pero Benicarló debe tener un Auditorium polivalente que sirva para todo (presentaciones, festivales, bailes, representaciones, conciertos y un largo etc.) y con una decoración adecuada que dé prestigio a la ciudad, máxime habiendo lugares donde puede ser instalado y que apuntamos en comentarios anteriores y que, además, tenga una zona inmediata para poder aparcar vehículos. De lo contrario será una instalación obsoleta.



PRODUCTOS AROMATICOS DE SINTESIS - ACEITES ESENCIALES
COMPOSICIONES PARA PERFUMERIA - AROMAS PARA ALIMENTACION
ZUMOS PARA BEBIDAS REFRESCANTES - AROMAS Y EXTRACTOS
PARA BEBIDAS ALCOHOLICAS - SABORIZANTES PARA PIENSOS.



CRITICA DE LIBROS

PERFILES HUMANOS

José Antonio Vallejo Nágera

Editorial Planeta. (Memoria de la Historia). 196 páginas.

por: **JAIME GASCO PEREZ CABALLERO**

Siempre mantuve la teoría de que hay en la vida gente muy versada en distintas materias y que sus conocimientos piérdense irremisiblemente cuando dichas personas se mueren, tratándose por lo general de individuos con una conversación amenisima y que emiten unos juicios sobre determinadas materias de una originalidad muy manifiesta, juicios que a su vez los adquieren en sus lecturas e investigaciones, pero que en muchos otros casos son suyos propios en virtud de toda la experiencia que poseen fruto de su indiscutible cultura. Pero al mismo tiempo y desgraciadamente son personas que jamás han intentado ni por equivocación, el coger folio y pluma y dejar allí plasmados juicios y pensamientos que pudieran ser muy valiosos para la posteridad; son personas, y yo conozco varias, con una pereza crónica en escribir nada de lo que piensan ¿quizás por prevención? quizá aunque yo no lo crea; ¿Quizás por timidez? quizá aunque yo tampoco lo crea; ¿quizá por el miedo al ridículo? es improbable; ¿quizás falsa modestia? tampoco es probable porque la verdad es que siempre alardean de su cultura en las conversaciones y discursos que lanzan ya que realmente la tienen, por lo que como digo, yo sólo veo en la mayoría de ellas una despreocupación en dejarlo escrito como debiera ser, fruto de la inercia que la vida lleva consigo, muchas veces cargada de monotonía y también esmaltada por lo clásico: "Ya lo haré mañana", aunque la verdad es que ese "mañana" jamás llega. Y considero que con ello hacen un flaquísimo servicio a la humanidad, aun-

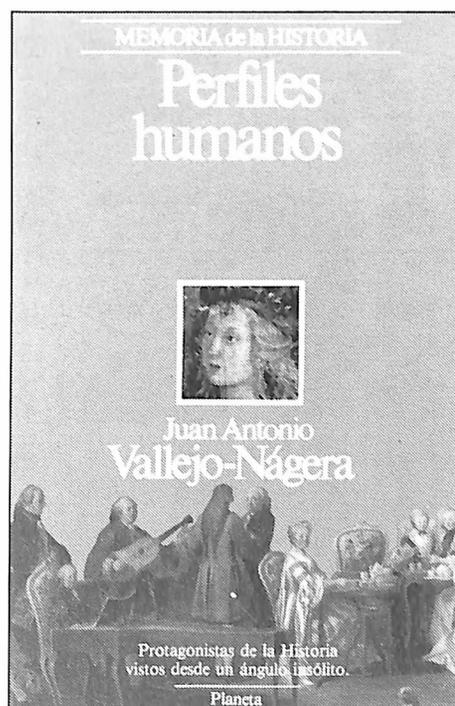
que en cada caso sólo fuere un simple granito de arena, pero con tantos granitos evidentemente puede formarse una sólida montaña de conocimientos perdidos para siempre; a parte que también yo considero que dichos conocimientos no son jamás propiedad absoluta e intransferible de cada uno, pues pueden llegar a ser por su importancia, patrimonio de todos, lo que quiero decir que todos tenemos el derecho de conocerlos. Lo mismo que un gran pintor tiene la obligación ineludible de enseñar sus cuadros aunque fueren suyos como también un escultor, escritor o poeta.

Pues bien, esto viene a cuento a que el el Dr. Vallejo Nágera, que debe por lo visto ser un amenísimo conversador por su carácter, cultura y

don de gentes, debe coincidir conmigo en esta mi opinión que yo aquí expongo, pues este libro es fruto de tertulias y conversaciones que han mantenido con diferentes amigos, los cuales al descubrir la originalidad e interés de las mismas, le han rogado a que las escribiera y él con el mejor criterio así lo ha hecho haciéndonos un inmenso favor a todos sus lectores evidentemente ausentes de dichas tertulias en las que él figura como hábil conversador; y he aquí el resultado: Un libro amenisimo en el que hace un análisis exacto a seis personajes universalmente conocidos, como lo fueron Lucrecia Borgia, Felipe III de España, Mozart, Napoleón I, Beethoven y Rossini.

Hay que leerlo para ver y comprender bien, lo útil de su lectura que es de las que "entra" con pasmosa facilidad por lo que sin comerlo ni beberlo te das cuenta en muy pocos días de que has dado muy buena cuenta de él.

Como buen melómano, que lo es, el Dr. Vallejo Nágera, se extiende bastante más en las figuras de los músicos que aquí son la mitad de los personajes. Por lo demás están sus amenísimos relatos repletos de curiosísimas anécdotas, la mayoría desconocidas por el público y también de numerosos juicios personales sobre dichos hombres famosos fruto del conocimiento y cultura que el doctor posee de los mismos, por lo que al hacerlo así lo que creo que consigue con creces es el infundirnos buena parte de esa cultura que él tiene, por medio de una lectura fácil y al mismo tiempo académica.



CONSTRUCCIONES CERVERA

PROMOCION DE PISOS: "PELLICER"

Venta de Azulejos

¡¡SOLICITENOS PRESUPUESTOS Y LE ATENDEREMOS!!



¡¡Musical...

Leo!!

POR: LEONARDO TEJEDOR.

Una quincena más llena de novedades... y paso a paso se van clarificando posiciones, dentro de la música, que sonará el próximo verano.

Aquí están las de esta semana.



NOVEDADES

- BARRICADA "PASION POR EL RUIDO"
- TEXAS "SOUTHSIDE"
- HELLOWEN "LIVE IN THE U.K."
- ROCIO JURADO "PUNTO DE PARTIDA"
- THE CULT "SONIC TEMPLE"
- BEE GEES "ONE"
- 21 JAPONESAS "EL HOMBRE DE LA SELVA"
- GERARDO NUÑEZ "FLAMENCOS EN NUEVA YORK"
- DURRUTI COLUMNN "VINI REILLY"
- SALT'N PEPA "HOT COOL AND VICIOUS"
- LUZ CASAL "LUZ V"
- GEORGIE DANN "LA FIESTA DEL AÑO"
- TEN CITY "FOUNDATION"
- GODFATHERS "MORE SONG ABOUT"
- LOS COYOTES "MUJER Y SENTIMIENTO"
- DINAMITA PA LOS POLLOS "PURITA DINAMITA"
- SLEEPY LABEFF "NOTHING BUT THE TRUST"
- DEEP PURPLE "LIVE IN STOCKOLM"
- KREATOR "EXTREME AGGRESION"

LOS MAS VENDIDOS

- | | |
|---|---|
| 1° LA GUARDIA "VAMONOS" | 6° DUNCAN DHU "GRABACIONES OLVIDADAS" |
| 2° MADONNA "LIKE A PRAYER" | 7° BANANARAMA "GREATEST HITS" |
| 3° ROY ORBISON "MISTERY GIRLS" | 8° DEPECHE MODE "101" |
| 4° RADIO FUTURA "EL DIRECTO" | 9° HEROES DEL SILENCIO "EL MAR NO CESA" |
| 5° DEACON BLUE "WHEN THE WORLD" | 10° BARRICADA "PASION POR EL RUIDO" |

AL RITMO DE LAS NOTICIAS

El mes de Junio, visitará España **BOB DYLAN**. El día 15 estará en Barcelona, el 17 en Madrid y el 18 en San Sebastián.



Otro que viene a España, pero en Julio, es **STEWIE WONDER**. El 3 de Julio en Barcelona, el 4 en Valencia, el 6 en Madrid, el 7 en San Sebastián y el 9 en Málaga.

GEORGE BENSON también nos visitará, pero curiosamente sólo cantará en Vitoria, el día 18 de Julio, entre sus actuaciones en Nimes y Montreaux.

Parece ser, que **LA FRONTERA** tiene ya listo su nuevo elepé (producido por Jesús González), y en el que abandonan en cierta forma la estética vaquera.

Nada más, sólo un saludo a todos los seguidores de **MUSICAL LEO**.



¡¡¡HASTA PRONTO!!!



CONCEPCION GARCIA VARELA. Madrid 1945. Llega a Benicarló hace 39 años. Poeta desde su uso de razón, con una poética directa y sincera con ella misma. Versos llenos de sentimiento y estados de ánimo interiores. Ama la poesía mística (S. Juan de la Cruz, Herrera, Santa Teresa) Fernando Pessoa, etc... Su obra extensa y repartida en distintas publicaciones especializadas. Prepara eternamente un libro que no ve su fin. Ha participado en distintas manifestaciones de poesía, lecturas y homenajes. Pero lo mejor para conocer a un poeta es su obra, y esta es una pequeña muestra de la misma.

CONCEPCION GARCIA VARELA

¡PADRE!
Que hoy me encuentro muerta
cansada y fría
y no tengo féretro
que acoja mi carne.
¡PADRE!
Hazme en tus cenizas
un hueco pequeño
no me moveré
ni alteraré tu dulce silencio;
mas quiero tus raíces
me encuentro perdida
sin tierra ni suelo.
Febrero 1989.

Pétalos marchitos de mis días
que abrigáis una vida
sin sentido, ni salida.
Cuánta injuria
cuántos gritos de agonía
porque quise respirar
cuando todos asfixiaban
el aire que me cubría.
Cómo disfrutas, MUNDO,
gentes con la red tendida
a destrozar a personas
ya sin carne,
sólo herida.

EL CRISTO que me contempla
es el cirineo cierto
el que recoge mi cruz
cuando me caigo en el fango
de esta sociedad podrida;
acaricia cicatrices
que otros escupian
y con la mano templada
empujaría el arma
de esta pobre,
pobre vida.

CRISTO, bálsamo de mi dolor,
respiro de mi agonía
misericordia en mi cruz
en la que moriste un día
y en comunión con tu sangre
con tu amor, visión única
de este rostro
con los ojos arrancados
con los labios fríos como la muerte
sin ese beso de vida.

Tiempo mutilado, roto
de visión triste, vacía
ahuyenta a esos lobos
que me clavan su quijada
en esa carpa de circo
que me sacan cada día;
ante tanta gente alegre
que aplaude mi dolor,
mas no me dejan morir;
quieren disfrutar,
rebozarse de visión morbosa
lúgubre
de una lenta y cruel agonía.

Desatadme de esta columna
de terror y muerte.
Abridme en canal
repartid mi interior
sin conciencia
Merezco el castigo absoluto
y sin perdón.
He permitido que desaten
el alma de mi cuerpo,
que roben el corazón de mi pecho
y anulen la razón de mi cerebro.

¿Qué más?

¿Qué queréis?

Tierras ocupadas por gentes
de rostro desolado y oscuro.
No conservo ni la sombra
de lo que fue mi cuerpo,
no puedo consolarme
dejé abierto mi mundo
a desaprensivos usureros
comerciantes de vidas y sueños;
qué puedo yo hacer
siendo inexistencia pura
aunque sintiendo el roce
de un mar de sangre y sufrimiento,
sin una mano,
sin encontrar el argumento
de recoger esa toalla que,
tiré hace tiempo;
entre el escepticismo,
la crueldad de un pueblo
que no dudo en,
etiquetar a un ser
que había perdido su mirada
entre flores y hierbas
entre espumas de mares
sin freno.

La golpearon sin conciencia
enterrándola en el frío asfalto.

Su grito de horror
nadie lo oyó
taparon su sonido con cemento
murió,
ahogada en su propio llanto
entre el silencio de su triste,
y olvidado lamento.



Los muebles para vivir mejor.

LA CARRERA DE LA PAZ '89, PASARA POR BENICARLO EL 2 DE JUNIO

POR: JOPA

El Club Atletismo "Baix Maestrat" de Benicarló ha sido invitado y aceptó su invitación, para participar en el relevo de antorcha que tendrá lugar con motivo de la celebración de la CARRERA DE LA PAZ 89, que tiene su salidad desde debajo de la Estatua de la Libertad de Nueva York el próximo día 21 de Abril.

Por Benicarlo, la prueba, en su etapa Alcalá de Chivert-Amposta tendrá parada y recepción.

La "Carrera de la paz 89" es la carrera más larga de relevos que jamás se ha efectuado por la paz. Constará de 51.000 kilómetros superando los 43.000 de la edición de 1987 que alcanzó por todo el mundo una audiencia de unos 115 millones de personas a través de más de 1.500 periódicos, radio y reportajes de televisión, al igual que en esta ocasión que TV-2 seguirá todo el desarrollo de la prueba a su paso por España.

En aquella ocasión (1987) en Australia el Primer Ministro Bob Hawke y el líder de la oposición John Howard cogieron juntos la antorcha de la Paz. En Africa miles de personas espontáneamente se unieron corriendo y bailando con la antorcha. En Europa la carrera pasó por 14 países. En Islandia el Primer Ministro Hermansson abrió la carrera y en la ceremonia final incluso el Parlamento interrumpió su trabajo para unirse a la ceremonia.

La llama simbólica que prenderá este próximo 21 de Abril se utilizará para seguir encendiendo otras antorchas que durante 109 días se llevarán a todas las partes del mundo.

En Europa la carrera por la Paz tendrá su comienzo estelar el 7 de Mayo de 1989 en el Cabo Norte (Noruega), en Dublin, Amsterdam, Palermo, Grecia (en el clásico Olimpia) y el 28 de Mayo en Madrid, pasando por Valencia el 1 de Junio, el

día 2 por Benicarló y el 4 de Junio llegará a Barcelona. Todos los relevos se reunirán el 18 de Junio en la Naciones Unidas en Ginebra donde tendrá lugar una celebración de Paz por el final de la parte Europea de la Carrera por la Paz Mundial.

LOS ACTOS DE BENICARLO.

Dialogábamos con el Presidente del Club Atletismo "Baix Maestrat" de Benicarló, Pascual Ruiz, que nos hablaba con emoción de este acontecimiento, en el que el Club Benicarló, componente de la Organización Atlética de Barcelona, había accedido enseguida a la organización del relevo en la etapa desde Alcalá de Chivert hasta Amposta y se consideraba la organización más trayecto, igualmente estaban dispuestos a realizarlo.

Actualmente el Club cuenta con más de cien atletas y por otra parte para esa fecha se convocarán (ya se han iniciado las gestiones) a todos los alumnos de los Centros Docen-

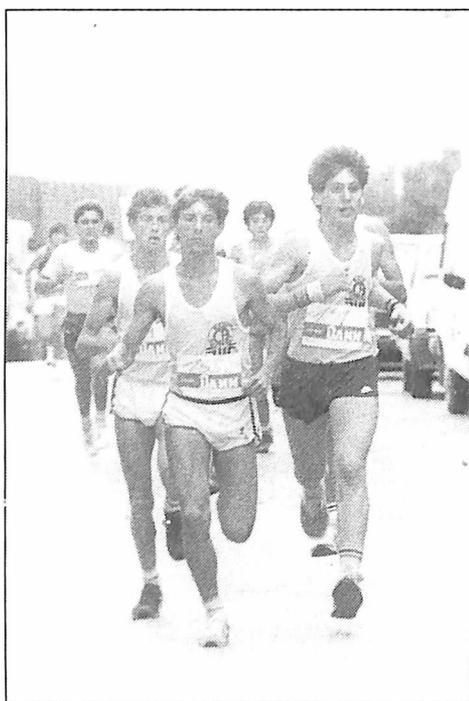
tes de la ciudad para que la recepción sea multitudinaria.

Ya se está trabajando en la organización de los actos al pasar por Benicarló porque pensamos que es una ocasión muy importante para promocionar este bello deporte del Atletismo con esta Carrera de la Paz.

- De momento nos decía el Presidente estamos tratando de que la recepción sea un hecho, de que esté la Banda de Música, de que haya suelta de palomas como símbolo de paz, de que alguna autoridad si es posible el Alcalde lleven en algún tramo la antorcha de la Paz, en fin una serie de proyectos que piden ser realidad.

Por otra parte pueden participar todos los niños de los Colegios, pueden y deben -dijo el Presidente-, lo importante es que el mayor número de gentes debe ser de niños, aunque eso no impide que sean también personas mayores.

Debemos hacer honor a esa invitación que nos ha hecho la Asociación de Marathón de Cataluña, a la que pertenecemos como inscritos y cuya documentación ya tenemos en nuestro poder. A las Autoridades ya les hemos expuesto el tema, tuvimos una reunión con las autoridades y el animador deportivo y asimismo con todas las entidades a las que la idea les pareció magnífica y ahora estamos solamente pendientes de una respuesta para poder ya trabajar sobre la marcha, dado que el importe es irrisorio ya que el gasto que pensábamos pudiera tener, un autobús para seguir a los atletas, una compañía de Benicarló al enterarse de la noticia se ha puesto totalmente gratis a nuestra disposición para poder repartir la gentes por el camino, por lo que el gasto de este acontecimiento será más que nada testimonial.



VIDEO-LIBRERIA "TORRE"

VIDEO-CLUB FAMILIAR - LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL
CLASICOS - RELIGION - ESPIRITUALIDAD

¡Cultura y diversión para toda la familia!

Pasaje Torre Benicarló - Teléfono 47 17 55

CAMPEONATO PROVINCIAL DE GIMNASIA RITMICA DEPORTIVA

POR: JOPA



por estar lesionada).

Los resultados fueron óptimos para nuestras chicas:

CLASIFICACION POR APARATOS. CATEGORIA ALEVIN

Manos Libres: 1º y Oro: Regina Fernández (Mabel).

Cuerda: 1º y Oro: Regina Fernández (Mabel).

Pelota: 1º y Oro: Regina Fernández (Mabel).

CLASIFICACION POR APARATOS. CATEGORIA INFANTIL

Cuerda: 1º y Oro: Dunia Guarch (Mabel).

Aro: 1º y Oro Raquel García (Mabel).

2º y Plata: Dunia Guarch (mabel).

Pelota: 1º y Oro: Dunia Guarch (Mabel).

Cinta: 1º y Oro: Dunia Guarch (Mabel).

CLASIFICACION POR APARATOS. 2ª CATEGORIA (edad de 12 años en adelante)

Aro: 2º y Plata: Merche Marín (Mabel).

3º Puntuación: OLivia Garriga (Mabel).

Pelota: 2º y Plata: Merche Marín (Mabel).

3º Puntuación: Olivia Garriga (Mabel).

Mazas: 2º y Plata: Merche Marín (Mabel).

Cinta: 1º y Oro: Merche Marín (Mabel).

2º y Plata: Olivia Garriga (Mabel).

La clasificación general en la CATEGORIA ALEVIN fue la siguiente:

1º REGINA FERNANDEZ con 25,60 Puntos de "Mabel".

CATEGORIA INFANTIL

1º DUNIA GUARCH con 34,45 Puntos.

2ª CATEGORIA

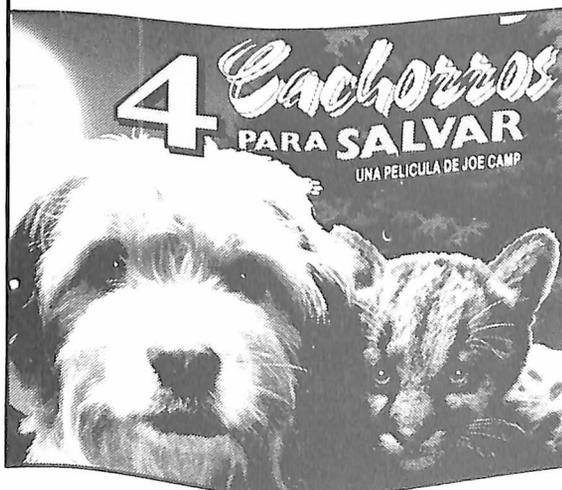
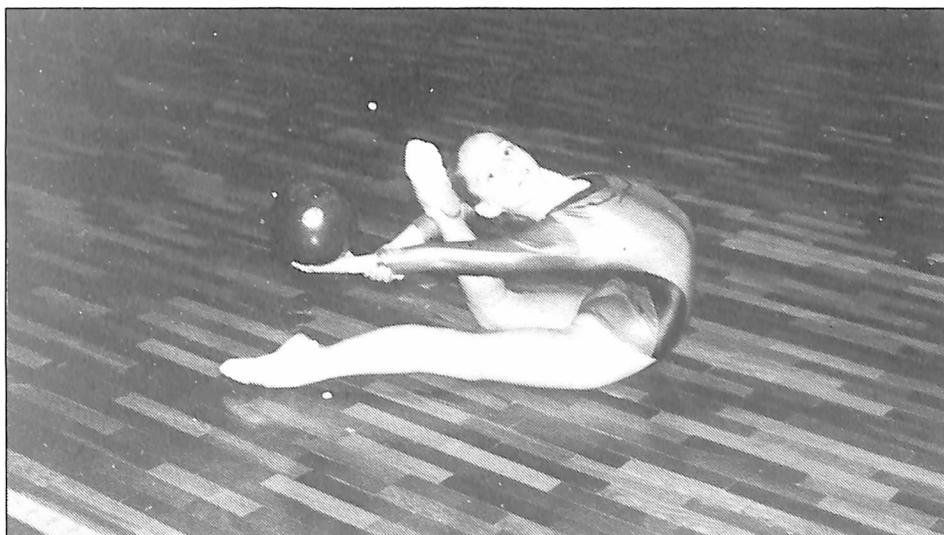
2º MERCHE MARIN CON 34,45 Puntos.

Como resultado de estas puntuaciones en este Campeonato Provincial podemos apreciar que el Club Mabel arrasó con los mejores puestos, pero más éxito es que sólo dos de sus gimnastas fueron las únicas que sobrepasaron la Nota para acudir a la 2a. Fase (Fase Territorial) en donde competirán con lo mejor de Valencia y de Alicante: Regina Fernández de 8 años y Dunia Guarch de 11 años, ellas llevarán la Gimnasia Rítmica de Castellón fuera de esta Provincia. ¡¡Enhorabuena!!.

El pasaso domingo día 23 se celebró en el Polideportivo de Betxi el Campeonato Provincial de Gimnasia Rítmica organizado por la Federación Provincial de Gimnasia Rítmica y patrocinado por el Ilmo. Ayuntamiento de Betxi; cuya puntuación obtenida será la indicada para pasar a la siguiente fase: la Regional. Las jueces que otorgaban las puntuaciones a las 38 gimnastas participantes, que iban actuando en distintos aparatos e individualmente y en diferentes categorías, eran de Alicante: Dña. María Jesús Robledo y Dña. María López.

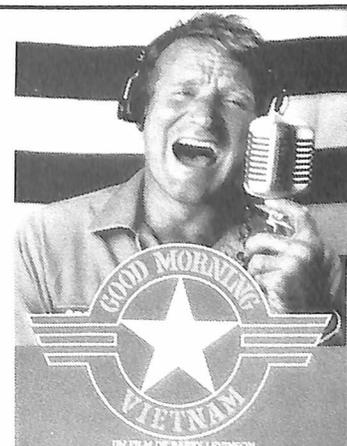
Los Clubs de la provincia de Castellón que participaron fueron: Budokan de Castellón, Gesa de Burriana, Vips, de Vinaròs, SotoKan de Vall D'Uxó, Gim Studio de Castellón y Club Mabel de Benicarló.

El Club Mabel de Benicarló llevaba 7 gimnastas: Regina Fernández, Vanessa Herrera, Dunia Guarch, Raquel García, Olivia Garriga, Merche Marín y Paula Serrat (la cual no pudo actuar

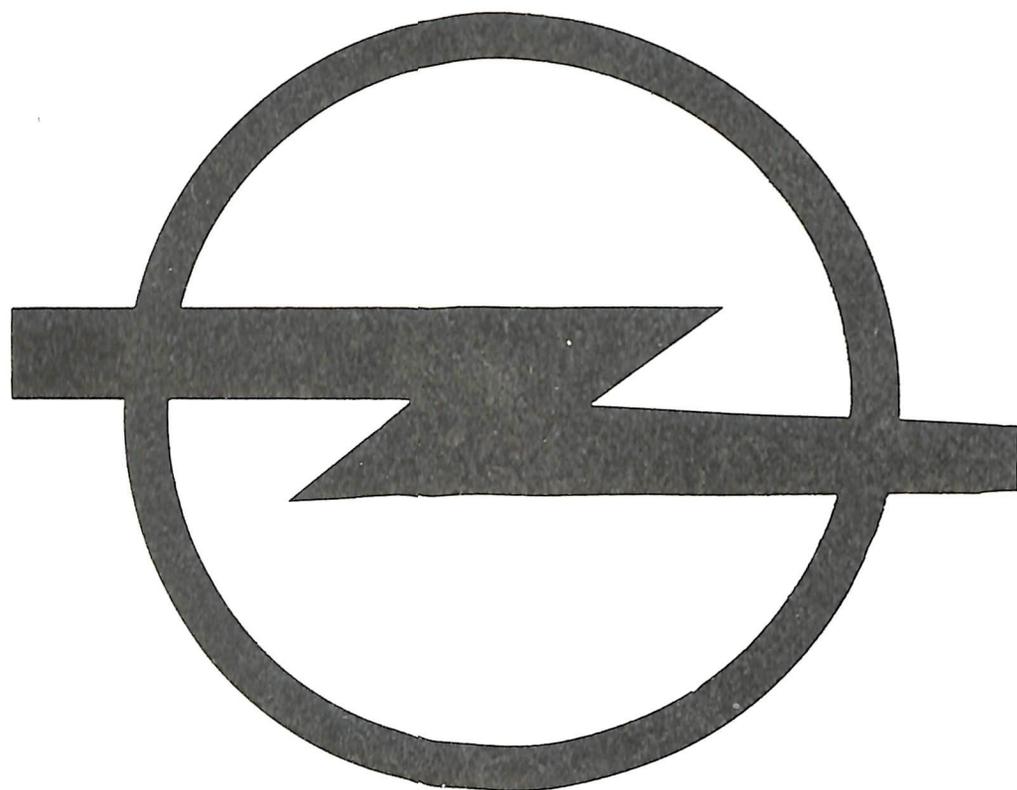


En VIDEO-LIBRERIA "TORRE"

¡Siempre últimas novedades para Niños y para Mayores!



OPEL



CONCESIONARIO

AUTO ALEJO, S.A.

CTRA. N-340, KM. 136'5

TELS. (964) 47 36 80 - 47 36 12

12580 **BENICARLO** (Castellón)