



UNIVERSITAT
JAUME·I

**TRABAJO FINAL DE GRADO EN
MAESTRA DE EDUCACIÓN INFANTIL**

**ACERCAMIENTO A LA
NATURALEZA EN UN CENTRO DE
EDUCACIÓN INFANTIL. UNA
PROPUESTA DE MEJORA Y
ACTIVIDADES**

Alumna: Laura Bouzó Zanotti

Tutor: José Vicente Gil Noé

Área: Didáctica de las Ciencias Sociales

Curso: 2016-2017

ÍNDICE

RESUMEN.....	3
1. JUSTIFICACIÓN	4
2. INTRODUCCIÓN TEÓRICA Y ESTADO DE LA CUESTIÓN.....	5
3. OBJETIVOS.....	5-6
4. METODOLOGÍA.....	6-7
5. RESULTADOS.....	7
6. EVALUACIÓN DEL PROYECTO.....	17
7. CONCLUSIONES	
7.1. RECAPITULACIÓN.....	20
7.2. REFLEXIÓN.....	20
7.3. LINEAS DE MEJORA Y LIMITACIONES.....	21
8. BIBLIOGRAFÍA.....	22
ANEXOS.....	23

Resumen

El presente proyecto tiene como objetivo acercar la naturaleza al alumnado del segundo ciclo de Educación Infantil del colegio Pascual Nacher de Vila-real, concretamente a niños de entre 3 y 6 años, con el fin de poder proporcionarles un entorno más agradable y natural donde puedan relacionarse entre ellos y aprender mejor de forma conjunta. Por esta razón, se ha elaborado diferentes actividades como son la remodelación del espacio de una escuela y un conjunto de actividades destinadas a fomentar un acercamiento al medio natural, así como también liberarles del estrés que sufren los niños de desde ya edades tempranas y mejorar también su rendimiento escolar. Se intenta desarrollar dichas actividades a partir de una metodología innovadora, basada en el constructivismo, en el aprendizaje significativo y en la globalización de las competencias donde la evaluación resulta ser una parte fundamental a tener en cuenta desde el principio. En la evaluación de dicho proyecto participarán los diferentes miembros de la comunidad educativa. De esta manera, se podrá controlar, enriquecer y mejorar tanto la práctica como la eficacia de las diferentes propuestas. Si se consigue alcanzar el objetivo de acercar a la naturaleza al alumnado llegaremos a tener una mejor enseñanza de calidad.

Palabras clave: naturaleza, constructivismo, investigación-acción, actividades, enseñanza.

Abstract

The present project takes as a target to bring nature over to the pupils, in order to provide a more pleasant and natural environment where they can relate to each other and learn better together. It is focused on children between 3 and 6 years old of the second cycle of Child Education of Vila-real's school Pascual Nacher. For this reason, different activities have been developed, such as the remodelling of a school's area and a set of activities aimed to promote an approach to the natural environment. As well as freeing them from the stress that children suffer nowadays from early ages and improve their school performance. It is attempted the development of such activities with an innovative methodology, based on constructivism, on meaningful learning and on the globalisation of skills-bases, where the assessment turns out to be a fundamental part to keep in mind from the beginning. In the evaluation of this project, the different members of the educational community will take part. By this way, it will be possible to control, enrich and improve both the practice and the effectiveness of the different proposals. And if the goal of bringing nature closer to students is achieved, we will have a better quality education.

Key words: environment, constructivism, action-research, activities, teaching.

1. JUSTIFICACIÓN

Para Rosa Sensat (1921), la naturaleza se percibe como «el ambiente más adecuado a la normal evolución del niño, asegurando el derecho que éste tiene al aire puro, a la luz del sol, al agua, al ejercicio físico y a la libertad y alegría» (p.73). No obstante, en comparación con años anteriores, el contacto directo de los niños con el medio natural ha disminuido considerablemente y como afirma Freire (2011), «la naturaleza ofrece amplias posibilidades de desarrollo de la motricidad, que redundan en todas las áreas de la vida». (p.25). Por ello es importante desde la infancia los niños puedan desarrollar dicho acercamiento.

Actualmente los colegios no cuentan con suficientes espacios naturales para que los niños puedan disfrutar de la naturaleza, como un huerto escolar o bien unos cuantos maceteros repartidos por el patio para que se familiaricen con algunas plantas, sino que se encuentran en una vida donde priman las nuevas tecnologías o un abuso de tareas a realizar en casa. Ello ha dado lugar al famoso «Trastorno por déficit de naturaleza» (Louv, 2005, p.26).

Es importante alcanzar dicho acercamiento para que los niños puedan contemplar la naturaleza y aprender gracias a ella y de esta forma adquirir muchos beneficios y mejoras tanto en la educación como en su salud. Para ello, es necesario que toda la comunidad educativa, tanto familia como miembros de la comunidad escolar, colaboren y participen de forma conjunta, teniendo siempre consciencia de la importancia de la naturaleza para el desarrollo completo de los niños. Como bien señaló Freire (2011):

El contacto directo con la naturaleza es fundamental, y si ni la escuela ni los padres proporcionan esta vivencia básica, el sistema educativo está fallando desde sus cimientos, y perpetuando las bases de la ignorancia y la falta de comprensión profunda en cuanto a lo que la tierra, los árboles y la naturaleza representan para nuestro futuro.(p. 93)

Después de observar un centro escolar, concretamente, el CEIP Pascual Nácher situado en Vila-real (Castellón) donde se ejecutará el siguiente proyecto, cabe decir que no cuenta con muchos espacios naturales, para que los niños puedan disfrutar de la naturaleza, además, no se beneficia de aquellos que administra. El patio está hecho de cemento en su totalidad y apenas contiene partes de tierra. Se trata de un problema ya que los alumnos, no pueden disfrutar ni tener un contacto directo con el medio natural ya que carece bastante de plantas y de tierra suficiente para que puedan manipularla y jugar con ella. Teniendo en cuenta lo dicho, la finalidad de este proyecto es acercar la naturaleza al alumnado, innovando y reformando tanto el patio del colegio así también como las aulas y llevando a cabo también diferentes actividades propuestas para fomentar este acercamiento.

2. INTRODUCCIÓN TEÓRICA Y ESTADO DE LA CUESTIÓN

Durante todo este proyecto se tendrá en mente la calidad del acercamiento a la naturaleza de los niños ya desde muy pequeños. Para ello, se sugerirán diferentes actividades designadas para cumplir dicho acercamiento. La falta del contacto con la naturaleza, nos ha llevado hoy al denominado déficit de naturaleza, un trastorno que abarca diferentes enfermedades provocadas por esta falta de contacto. Pues cabe decir que, este déficit, «describe los costes humanos de nuestra alienación del mundo natural, entre los que figuran la devaluación de los sentidos, dificultades de atención y elevados índices de enfermedad física y emocional » (Freire, 2011, p.27).

De esta forma, para acabar con este problema, y buscar un espacio que brinde cierta relajación y aporte beneficios a los niños, es indispensable que éstos, desde edades tempranas, dispongan de espacios naturales que les proporcionen diferentes opciones de juego y de movimiento y fomente las ganas de aprender. Pues según Stephen y Rachel Kaplan, «quienes disponían de ventanas con vistas a árboles y jardines, experimentaban significativamente menos frustración y eran más productivos y entusiastas que los que no tenían. ». (Freire, 2011, p.39).

Cabe decir que, «la armonía emocional, la autoconfianza, el desarrollo físico y mental, las habilidades de comunicación y un sentimiento de bienestar generalizado son solo algunos de los rasgos que los profesionales de la educación verde han podido observar en sus discípulos» (Freire, 2011, p.41).

Finalmente, la naturaleza nos proporciona un lugar de relajación y de reflexión. Pues, «a través de la interacción cotidiana con árboles animales y plantas, los alumnos aprenden a relajarse, a utilizar el espacio, a resolver sus temores, a relacionarse y a responsabilizarse de las consecuencias de sus acciones». (Freire, 2011, p.41).

3. OBJETIVOS

Objetivo general:

Este proyecto tiene sobre todo como objetivo general, promover el acercamiento de los alumnos de Educación Infantil a la naturaleza.

Objetivos específicos:

1. Lograr un crecimiento físico y emocional beneficioso a partir del contacto directo con la naturaleza:
 - 1.1. Poner en contacto al alumno con la naturaleza.
 - 1.2. Ampliar el conocimiento del entorno físico y natural.

- 1.3. Impulsar el respeto y el amor por el medio natural.
2. Enriquecer la productividad escolar.
3. Impulsar la imaginación.
4. Proveer una mejor aptitud en la resolución de conflictos y en la toma de decisiones.
5. Disminuir el estrés.
6. Fortificar el crecimiento de la autoestima.
7. Aprender a responsabilizarse.
8. Fomentar la colaboración de toda la comunidad educativa, así como también de las organizaciones públicas/privadas.

4. METODOLOGÍA

Para llevar a cabo las actividades de este proyecto, la metodología que se ha aplicado, se trata de una metodología fundamentada en el constructivismo, el aprendizaje significativo y en la globalización de las diferentes competencias de Educación Infantil. No obstante, en todo momento, se ha considerado también de gran interés y envergadura la participación de las familias en las actividades, así como también de toda la comunidad educativa.

Para obtener un aprendizaje que sea significativo es primordial conocer los intereses y las necesidades así también como sus carencias. Una vez conocidos los intereses del alumnado es necesario relacionar los conocimientos que poseen que nuevos conocimientos sin necesidad de memorizarlo. No obstante, no solo es importante de aprender nuevos conceptos a partir de aquellos que ya conocen sino que, es primordial y de vital importancia que el profesor actúe como guía, como mediador. Como bien dicen Coll et al. (1993) «el profesor actúa de guía y de mediador entre el niño y la cultura, y de esa mediación que adopta formas muy diversas, como lo exige la diversidad de circunstancias y de formas muy diversas, ante los que se encuentran». (p. 19).

La puesta en práctica de dichas actividades se basará en el principio de globalización de Decroly (2007), por el que las diferentes materias se trabajan de manera conjunta y están estrechamente relacionadas entre sí.

A continuación, otro aspecto fundamental que se tiene en mente, es la participación de toda la comunidad educativa, ya que como Milena (2015) afirma:

Es difícil pretender un aporte a la formación de un sujeto sin contar con quienes son los primeros que inciden en él de modo directo, no sólo por norma sino por

compromiso integral con los nuevos seres humanos que vienen al mundo; o sea, los padres, madres y cuidadores adultos. (p.18)

Para la puesta en práctica de las actividades elaboradas, se reestructurará previamente algunas aulas de la escuela así como también cierto espacio del patio, donde se añadirá algunos elementos naturales y se procurará mejorar aquellos elementos que la escuela dispone ya. Algunas de estas variaciones serán la fabricación de un arenero, donde se realizará una actividad con el fin de impulsar habilidades motoras y manipulativas. A continuación, se reemplazará los árboles del patio por otros que creen más sombra y, finalmente se colocará macetas reciclables tanto en el patio como en las aulas para poder contemplar el crecimiento de las plantas durante el año.

Se reorganizará y se cambiará parte del huerto escolar eliminando las vallas, para poder obtener un lugar amplio donde los alumnos puedan tener un cierto contacto directo con él pero siempre obedeciendo y teniendo en consideración las diferentes normas marcadas por el colegio.

Por último, cabe recalcar que, es fundamental complementar unas actividades con otras para poder alcanzar los objetivos que se quieren obtener al finalizar el proyecto.

5. RESULTADOS

Las actividades planteadas serán el fruto de la unión de la naturaleza con algunas otras facultades como son, la música, la psicomotricidad, la lengua y la competencia artística. La elaboración de las actividades se apoya en algunos libros como: *Guía del Huerto escolar* (1997) de Carlos Romón y *Didáctica de la música* (2010) de Pilar Pascual. Así pues a continuación, se comentará estas actividades y la evaluación de éstas.

5.1. Actividad 1: ¡Las bolsitas de olor!

5.1.1 Destinatarios

Alumnos de 3 y 4 años.

5.1.2 Descripción y justificación de la actividad

Para la puesta en práctica de esta actividad, los alumnos deberán dividirse en grupos de aproximadamente 4 cada uno. A continuación, cuando estén todos los grupos organizados se asignará a cada grupo diferentes semillas de plantas aromáticas como romero, manzanilla, lavanda), con el objetivo de que los niños puedan plantarlas en las jardineras situadas por el patio. Cabe decir que para la realización de esta actividad los alumnos tendrán la ayuda que les proporcionará tanto la familia como la maestra. En el momento en el que hayan crecido estas semillas, los niños podrán recolectarlas para componer unas bolsitas de olor.

Se trata de una actividad que proporciona a los niños la oportunidad de percibir y relacionarse directamente con algunas de las plantas aromáticas que encuentran normalmente en su entorno.

Como objetivo general se intenta promover el acercamiento de los alumnos de Educación Infantil a la naturaleza.

Objetivos específicos:

- a. Conocer y distinguir las plantas aromáticas: romero, manzanilla, lavanda. **(1.2)**
- b. Aprender a cultivar las semillas aromáticas. **(1.1)**
- c. Trabajar en equipo. **(4)**
- d. Lograr la colaboración de las familias en la actividad. **(8)**
- e. Prestar atención a las explicaciones de la maestra.

5.1.3 Temporalización

La siguiente actividad durará unos 30 minutos aproximadamente.










5.1.4 Materiales y presupuesto

El presupuesto total en cuanto a esta actividad será de 70,25€ aproximadamente, distribuido en: semillas aromáticas ,5 macetas reciclables, abono, cinta adherible, tela y etiquetas.

5.1.5 Evaluación

En esta actividad se realizará una heteroevaluación, utilizando como instrumento, la rúbrica analítica, A partir de ésta se podrá analizar y comprobar si los objetivos planteados se han cumplido o no. Los ítems que se emplearán serán los siguientes:

ÍTEMS	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
Domina y distingue las semillas plantadas. (1.1, a)			

Planta las semillas del romero, manzanilla y lavanda. (1.1, c)			
Presta atención y colabora con los demás compañeros. (4, d)			
Atiende a las instrucciones de la maestra en cuento a la plantación. (4,e)			

A continuación cabe triangular la información, y para ello se utilizará un instrumento bastante apropiado para ello, la escala de Likert. A partir de ésta se logrará evaluar la participación que ha tenido las respectivas familias en la actividad y se podrá averiguar el criterio que tienen respecto a si se han alcanzado los objetivos marcados. La rúbrica será la siguiente:

Escala de Likert					
Los niños dominan y distinguen las semillas cultivadas.	1	2	3	4	5
Los niños cultivan adecuadamente las semillas aromáticas con la ayuda de la familia.	1	2	3	4	5
Los niños prestan atención y colaboran con sus compañeros.	1	2	3	4	5
Los alumnos atienden a las instrucciones marcadas por la maestra.	1	2	3	4	5
Ha tenido que reforzar a los niños durante la realización de la actividad.	1	2	3	4	5
Se encuentra complacido por participar en la educación de los niños.	1	2	3	4	5

**Rodee del 1 al 5 según su grado de acuerdo o desacuerdo. (Recuerde que 1 sería nada de acuerdo y 5 muy de acuerdo)*

5.2. Actividad 2: Construimos nuestro propio herbario.

5.2.1 Destinatarios

Alumnos de 4 años.

5.2.2 Descripción y justificación de la actividad

En la realización de esta actividad, los alumnos deberán de explicar a sus compañeros de clase las hojas de las plantas o de los respectivos árboles que hayan reunido con la colaboración de su familia. De esta manera, cuando todos hayan explicado aquello que hayan recogido con la ayuda de su familia deberán realizar un herbario conjuntamente.

La actividad contiene tres partes. En primer lugar se realizará una asamblea donde los niños contarán a la maestra aquellas plantas que han reunido para traer a clase y aquello que saben sobre ellas. A continuación se elaborará el herbario y se crearán las fichas.

Con esta actividad se puede alimentar el gusto por la naturaleza e impulsar también la cooperación de las familias con la escuela, ya que se trata de una actitud a tener en cuenta y muy importante puesto que fomenta la motivación del alumnado.

El objetivo general de esta actividad es promover el acercamiento de los alumnos de Educación Infantil a la naturaleza.

Objetivos específicos:

- a. Colaborar de forma activa en la cosecha de las hojas.
- b. Saber, mediante las hojas, el nombre de las plantas y de los árboles. **(1.2)**
- c. Adornar cada uno a su gusto el herbario. **(3)**
- d. Prepararse para la aparición y la resolución de problemas en el trabajo en equipo. **(7)**

5.2.3 Temporalización

La siguiente actividad se llevará a cabo aproximadamente en 3 sesiones de 35 minutos cada una.

5.2.4 Materiales y presupuesto

El presupuesto de esta actividad será de 42,65€ aproximadamente, distribuido en: cartulinas, etiquetas, rotuladores, colorines, cinta y láminas para plastificar.

5.2.5 Evaluación

Se cree apropiado realizar una heteroevaluación para evaluar esta actividad, utilizando una lista de control. A partir de ésta los alumnos marcarán con una X ciertos ítems en la casilla del sí cuando lo consideren apropiado o con una X en aquellos que consideren que no. Algunos de los ítems con los que se puede evaluar esta actividad serían los siguientes: trae al aula las hojas que ha reunido con su familia previamente, conoce y entiende las peculiaridades y propiedades de las distintas plantas y árboles como por ejemplo el olivero, colabora activamente con sus camaradas en la confección del herbario, los niños conocen más información sobre las plantas y los árboles que les rodean y conoce la forma de solucionar los problemas con sus compañeros, que aparecen en la construcción del herbario.

5.3. Actividad 3: En busca de la foto!

5.3.1 Destinatarios

Para alumnos de 4 años.

5.3.2 Descripción y justificación de la actividad

Esta actividad se desarrollará en el arenero que habrá sido construido previamente. Ésta, constará de dos partes. En primer lugar, la maestra ocultará diferentes fotografías de árboles (cerezo, manzano, naranjo...) y plantas por el arenero. A continuación, tendrán que buscar las diferentes fotografías escondidas por el arenero y una vez encontradas, tendrán que hablar sobre las propiedades y de toda la información que conozcan.

En la segunda parte de la actividad, después de haber observado la fotografía con atención, los niños trazarán en la arena, con el dedo índice, aquella letra por la que empiece el nombre de las plantas o árboles que hayan encontrado en el arenero para que los demás compañeros puedan conocer de qué planta o árbol se trata.

Con esta actividad los niños podrán repasar los conocimientos adquiridos en la primera actividad y trabajarán también otras áreas, como son el área del lenguaje y la psicomotricidad.

Objetivos general: promover el acercamiento de los alumnos de Educación Infantil a la naturaleza.

Objetivos específicos:

- a. Relacionar las plantas y los árboles con las fotografías escondidas. **(1.2)**
- b. Saber la primera letra por la que empiezan las plantas y los árboles de las fotografías encontradas. **(1.2)**
- c. Trazar adecuadamente las letras iniciales el arenero. **(1.1)**
- d. Fortalecer la escritura. **(2)**
- e. Disminuir el estrés mediante el contacto directo con la arena. **(5)**

5.3.3 Temporalización





La actividad tendrá una duración de tres sesiones de unos 25 minutos aproximadamente.

5.3.4 Materiales y presupuesto

El presupuesto obtenido en esta actividad será de 281€. 6€ las fotografías de plantas y árboles y 275€ el arenero.










5.3.5 Evaluación

Se utilizará una rúbrica analítica para observar si los alumnos han cumplido los objetivos marcados en la actividad.

ÍTEMS	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
Conoce y reconoce el manzano, el cerezo y el naranjo cuando contempla sus respectivas fotografías. (1.2, a)			
Sabe la letra inicial de las plantas y árboles que se ha estudiado. Por ejemplo sabe que el manzano comienza por la letra "M". (1.2, b)			

Traza adecuadamente las iniciales de manzano, cerezo y limonero en el arenero. (1.1, c, 2)			
Se manifiesta más distendido en la actividad. (5)			

A continuación, para triangular la información, se reunirá los diferentes puntos de vista que han tenido los niños en esta actividad a partir de una autoevaluación. La rúbrica que se ha empleado es la siguiente:

Autoevaluación Individual. Escala de valoración.			
ÍTEMS	SÍ	A VECES	NO
¿He recordado el nombre de los árboles y de las plantas de las fotografías?			
¿He conocido las letras iniciales de las plantas y árboles de las fotografías?			
¿He trazado correctamente las letras en la arena?			

¿He estado calmado en la actividad?			
¿Me ha interesado y gustado hacer esta actividad?			

**El maestro leerá todas las preguntas en voz alta y las explicará para que no quepa ninguna duda..*

5.4. Actividad 4: El arenero con música.

5.4.1 Destinatarios

Para alumnos de 3 y 4 años.

5.4.2 Descripción y justificación de la actividad

Los alumnos, en esta actividad, deberán descalzarse e ir corriendo o deslizándose por el arenero según la intensidad del sonido que marcará la docente con un tambor. Cuando la maestra toque el tambor suavemente los niños tendrán que caminar descalzos por el arenero, cuando toque el tambor fuerte tendrán deslizarse por la arena y cuando la intensidad del tambor sea fuerte los alumnos tendrán que correr por el arenero.

A partir de esta actividad se trabajará la competencia musical. Cabe decir que, el correr o deslizarse por la arena descalzos y tener un contacto de manera directa con la arena pueden conllevar algunos beneficios como efectos de distensión, tranquilidad y comodidad.

Objetivos general: promover el acercamiento de los alumnos de Educación Infantil a la naturaleza.

Objetivos específicos:

- a. Trabajar la competencia musical, concretamente el ritmo. (5)
- b. Distinguir los diferentes sonidos (suaves y fuertes).
- c. Promover la naturalidad, sencillez y la efusividad de los alumnos.
- d. Favorecer la psicomotricidad.(1)

5.4.3 Temporalización

Esta actividad tendrá una durabilidad de aproximadamente 40 minutos.

5.4.4 Materiales y presupuesto

El presupuesto total de esta actividad será aproximadamente de 13€, ya que además del arenero que hemos utilizado para la actividad anterior, solo necesitamos un tambor escolar que tendrá un coste de 13€.

5.4.5 Evaluación

Para la evaluación de esta actividad se llevará a cabo una lista de control (heteroevaluación). Los ítems que se utilizarán serán los siguientes: Se desplaza adecuadamente por el arenero (deslizándose o corriendo) al ritmo del tambor, Diferencia los sonidos fuertes de los sonidos suaves, Ejecuta libremente los desplazamientos por el arenero, Se encuentra en contacto directo con la arena, Se muestra más calmado al finalizar la actividad.

5.5. Actividad 5: Nos vamos de excursión a disfrutar.

5.5.1 Destinatarios

Alumnos de 5 y 6 años.

5.5.2 Descripción y justificación de la actividad

Antes de realizar la visita al Mas del Capellà, una granja-escuela, vendrá un monitor de dicha granja-escuela para explicar las diferentes actividades que se pueden desarrollar allí, así también como la fauna que nos podemos encontrar allí (plantas y animales).

La semana siguiente, se realizará la excursión y los alumnos de cinco años irán acompañados de los alumnos de primero y segundo de primaria.

El Mas del Capellà se trata de una granja escuela que contiene algunas instalaciones como servicios, dormitorios, comedor, cocina y un amplio patio donde se pueden realizar diferentes actividades. Contiene también aulas destinadas a talleres, un aula de juego, aulas de audiovisuales y una piscina. Cuenta con una huerta, unos pequeños establos donde hay vacas caballos y cabras y la zona donde se puede ver a todos los animales típicos de granja: conejos, gallinas, cerdos, patos, etc... Pero esta granja escuela cuenta, además, con muchas otras especies: pavos reales o especies tan poco usuales como gallinas peruanas o conejos de varias especies diferentes. También se dedica un espacio a peces y tortugas de distintos tipos.

La visita al Mas del Capellà ofrecerá a los niños un acercamiento directo a la agricultura, ganadería y naturaleza de esa zona. De esta forma, podrán conocer el entorno que les rodea y disfrutar de la naturaleza fuera de la escuela o de sus hogares.

Cabe recalcar que, las salidas escolares deben formar parte de la vida del alumno, puesto que animan a la hora de ejecutar las actividades y también su voluntad e interés para aprender.

Objetivos general: promover el acercamiento de los alumnos de Educación Infantil a la naturaleza.

Objetivos específicos:

- a. Aprender a partir del contacto con los diferentes elementos naturales presentes en el “Mas del Capellà”. **(1.1) (1.2) (2)**
- b. Impulsar la colaboración de todo el alumnado.
- c. Cuidar y admirar los animales y la vegetación del Mas del Capellà. **(1.3)**
- d. Promover la tranquilidad en la ejecución de las actividades. **(5) (1)**
- e. Colaborar con alumnos de cursos superiores en la ejecución de las actividades del Mas. **(8)**
- f. Atender a las aclaraciones e instrucciones de los monitores del Mas del Capellà. **(8)**

5.5.3 Temporalización

La actividad tendrá una durabilidad de un día entero. La salida será sobre las 9 de la mañana y la vuelta sobre las 5 de la tarde. Es preferible que la excursión se llevara a cabo un viernes.

5.5.4 Materiales y presupuesto

El presupuesto de esta actividad será a de 500€ aproximadamente. El autobús tendrá un coste de 135 euros y la entrada al Mas será de 10€ aproximadamente por niño.

5.5.5 Evaluación

La técnica de evaluación será igual que la actividad de las bolsitas de olor. En esta actividad se realizará una heteroevaluación, utilizando como instrumento, la rúbrica analítica, A partir de ésta se podrá analizar y comprobar si los objetivos planteados se han cumplido o no. Los ítems que se emplearán serán los siguientes: Contempla y aprende el nombre correcto de las propiedades y características de plantas y animales que nos podemos encontrar en el “el Mas del Capellà”, colabora en todas las actividad del Mas, respeta y cuida de los elementos naturales y materiales, como plantas, animales o mobiliario, del “Mas del Capellà”, se manifiesta pacífico al finalizar todas las actividades, atiende a los monitores del Mas del Capellà, trabaja adecuadamente de manera cooperativa con sus compañeros de primero y segundo de primaria. Se marcará una X en la casilla 1, 2 o 3, según se vea conveniente.

1 (Siempre) 2 (A veces) 3 (Nunca)

5.6. Actividad 6: Nos encargamos del huerto escolar.

2.6.1 Destinatarios

Para alumnos de 5 años.

2.6.2. Descripción y justificación de la actividad

En esta actividad se cuidará y ampliará el huerto escolar, empleando algunos materiales reciclables como macetas y regaderas. Además, se explicará a los alumnos cómo llevar una alimentación equilibrada.

Se llevarán a cabo algunas labores como: abonar la tierra, plantar semillas, regar, construir maceteros, quitar las malas hierbas, etc... Estas labores se realizarán con la colaboración y ayuda de las familias. Cada semana vendrá el familiar de un alumno al huerto para explicar las funciones y el cuidado del huerto escolar.

El huerto escolar es un buen lugar para aprender y para experimentar, que resulta ser muy beneficioso para los niños, ya que como Romón (1997) destaca:

El huerto es un magnífico medio donde trabajar todo esto de manera globalizada y cercana a los alumnos. Al partir de algo tan próximo como la comida y el ejercicio al aire libre, nos será muy sencillo provocar situaciones de enseñanza-aprendizaje a partir de las cuales ir ayudando a que los alumnos desarrollen sus capacidades y construyan significativamente sus aprendizajes.(p.6)

Objetivos generales: promover el acercamiento de los alumnos de Educación Infantil a la naturaleza.

Objetivos específicos:

- a. Saber los alimentos que nos proporcionan las semillas plantadas en el huerto escolar. **(1.2)**
- b. Aprender cuidando del huerto escolar. **(1.1, 1.2)**
- c. Conocer los instrumentos que se utilizar para cuidar el huerto. **(1.2)**
- d. Trabajar adecuadamente de manera conjunta respetando a los compañeros.
- e. Aprender a apreciar el huerto para nuestra alimentación. **(1.3)**
- f. Colaborar en el miramiento del huerto con las familias. **(8)**

2.6.3. Temporalización

Esta actividad se a realizará todos los viernes del curso escolar y tendrá una duración de 35 minutos.

2.6.4. Materiales y presupuesto

El presupuesto total de la actividad será de unos 67,25 € distribuido en: 20 regaderas, 15 paquetes de semillas, abono y substrato.

2.6.5. Evaluación

Para la evaluación de esta actividad se utilizará el registro anecdótico. A través de éste, se anotarán los datos más importantes y relevantes que observará la maestra en la ejecución de las actividades y del cuidado del huerto escolar como por ejemplo: la fecha, el nombre del alumno/a, la edad del alumno, el contexto, la descripción de lo ocurrido y la valoración de la actividad ese día..

El presupuesto total de todas las actividades será de 1245,15 euros.

6. EVALUACIÓN DEL PROYECTO

Para Castillo y Cabrerizo, (2003):

Se entiende por *evaluación educativa* el proceso mediante el cual se constata en qué medida se han alcanzado los objetivos educativos previstos y en qué medida el proceso de aprendizaje de los alumnos logra sus objetivos fundamentales, para lo que utiliza la comparación entre las metas fijadas en las realmente alcanzadas.(p. 1)

La evaluación es fundamental puesto que nos posibilita contemplar si con las actividades planteadas hemos logrado alcanzar los objetivos planteados. No obstante, no sólo debe evaluar el profesor, sino que, «en el aula todos evalúan y regulan » (Sanmartí, 2007, p.67). Cabe destacar que la evaluación más importante es la que realiza uno de sí mismo, en este caso, el alumno. Pues, es necesario evaluar para mejorar la práctica educativa por este motivo, se evaluará este proyecto globalmente, atendiendo a todas las aptitudes de los alumnos.

Cabe decir que, en la evaluación podemos identificar tres momentos importantes del proceso de enseñanza. Por una parte ,la evaluación inicial, que « tiene como objetivo fundamental analizar la situación de cada estudiante antes de iniciar un determinado proceso para tomar conciencia de los puntos de partida, y así poder adaptar dicho proceso a las necesidades detectadas» (Sanmartí, 2007, p.33). Aquí se utilizará una observación directa tanto de los alumnos como de las instalaciones de la escuela para detectar las necesidades. En la evaluación del proceso, que es la más importante ya que lo importante para que el alumno aprenda es que él mismo pueda detectar sus propias dificultades, entenderlas y cambiar aquello donde falla. Aquí se emplearán algunos instrumentos como la autoevaluación del alumnado, la escala de valoración, el diario. Finalmente, en la evaluación fina, que se orientará a ayudar a los alumnos a reconocer qué han aprendido se utilizará

una rúbrica con la función de evaluar el proyecto en sí y observar si los objetivos marcados Para acabar, se evaluará también la implicación en el trabajo a partir de un cuestionario y un diario reflexivo.

Castillo y Cabrerizo (2003) esclarecen que:

Un buen profesional será aquel que sepa optar, en cada circunstancia, por las técnicas e instrumentos que mejor se adapten a la situación, ya que no nos podemos limitar al uso de pruebas objetivas y a los exámenes tradicionales como únicas herramientas para evaluar a los alumnos. (p.1).

Por ello, en este proyecto se emplearán instrumentos de evaluación distintos según la actividad y según el entorno en el que se haya desarrollado cada actividad.

6.1 Instrumentos

A continuación, se precisarán los instrumentos que se emplearán en el proyecto para evaluar si la actividad que se ha llevado a cabo ha resultado positiva para el alumnado, y también se evaluará la práctica educativa del docente. Además, mediante los instrumentos, se evaluará también los objetivos propuestos del proyecto, tanto generales como específicos. Es por ello que se empleará una escala de estimación, siendo 1 (poco), 2(bastante) y (3 mucho).

INDICADORES	ÍTEMS	1	2	3
1. Logra un crecimiento físico y emocional beneficioso a partir del contacto directo con la naturaleza	1.b. Conoce y reconoce la primera letra de los diferentes árboles y plantas, como por ejemplo: manzano comienza por "M"(Act. 1) 1. c. Cuida y admira los animales y la vegetación del Mas del Capellà. (Act. 5)			
2. Enriquece la productividad escolar.	Aprender a partir del contacto con los diferentes elementos naturales presentes en el "Mas del Capellà".act5			

3. Impulsa la imaginación.	Adornar cada uno a su gusto el herbario (Act. 2)			
4 Provee una mejor aptitud en la resolución de conflictos y en la toma de decisiones.	Atiende y colabora con sus compañeros en la actividad. (Act.1)			
5. Disminuye el estrés.	Se manifiesta pacífico mientras realiza la actividad y al finalizarla. (Act.5)			
6. Fortifica el crecimiento de la autoestima.	¿Me ha interesado y gustado hacer esta actividad? (Autoevaluación)			
7. Aprende a responsabilizarse.	¿Atiende a las instrucciones de la maestra? (Coevaluación. Act. 3)			
8. Fomenta la colaboración de toda la comunidad educativa, así como también de las organizaciones públicas/privadas.	¿Repetiría esta actividad el próximo curso escolar? ¿Por qué? (Cuestionario padres Act. 5)			

En la realización del proyecto, se ha puesto en marcha un diario reflexivo individual como forma de pensar sobre algunas mejoras. Pues es una manera de conocer nuestras necesidades y mejorar aquellas actuaciones donde erramos. Los cambios deben hacerme a lo largo del proyecto, y plantearse aquellas cuestiones y errores que van surgiendo para mejorar el aprendizaje. Pues « el error es útil para regular el aprendizaje». (Sanmartí, 2007, p.43)

Así pues, se realizará un cuestionario de autoevaluación individual para meditar de qué forma se ha colaborado y las ganas puestas en la ejecución de este proyecto. Algunas preguntas serán: ¿Qué grado de implicación he tenido en el presente trabajo? ¿He cumplido correctamente las tareas propuestas del trabajo? (Anexo 2)

En la ejecución del proyecto se utilizarán varios instrumentos. Primero, se emplearán diferentes tablas con ítems para conocer el grado de colaboración y atención que ha tenido el alumnado en cada actividad y los objetivos alcanzados en éstas. También se emplearán unas tablas de autoevaluación y coevaluación para que sean conscientes de aquello que han aprendido y de

aquello que han aprendido sus compañeros. Finalmente se utilizará un diario para conocer todo aquello que se ha llevado a cabo y aquellos objetivos que no se han cumplido tal y como se deseaba.

También se empleará la triangulación múltiple y se usarán diferentes instrumentos como son la heteroevaluación, la autoevaluación y la coevaluación. De esta forma, se obtendrá información desde el punto de vista del docente, de los alumnos y de las familias.

Para obtener la colaboración y la ayuda de las familias se llevará a cabo un cuestionario antes de realizar el proyecto y al final de la puesta en práctica de éste. Algunas de las preguntas serán: ¿Qué tipo de cosas realizáis normalmente los fines de semana? , ¿Cuántas veces a la semana tenéis algún tipo de contacto con el medio natural?, ¿Realizáis actividades en entorno natural en familia?, ¿Piensa que es una actividad adecuada para que aprendan los niños?, ¿Piensa que es una actividad motivadora? ¿Por qué? (*Anexo 3*)

7. CONCLUSIONES

7.1. Recapitulación

El propósito del siguiente proyecto ha sido acercar al alumnado del colegio Pascual Nácher a la naturaleza. Para ello se programado y diseñado diferentes actividades, y se ha reorganizado y pensando ciertos cambios en el patio y en las aulas del colegio. Las actividades propuestas se fundamentan en una metodología innovadora, basada en el constructivismo, en el aprendizaje significativo y en la globalización de las competencias. Cabe decir que, desde el inicio del proyecto se tiene muy en cuenta la evaluación, ya que es imprescindible tener en cuenta todo el proceso y los errores cometidos en éste para poder mejorar la práctica educativa.

7.2. Reflexión

Después de reflexionar bastante sobre el trabajo, debo decir que podría haber tenido una mejor organización diaria a la hora de planificar y ejecutar el proyecto ya que me han surgido ciertos problemas durante el proceso que finalmente he podido resolver. No he tenido mucha disponibilidad para realizar este trabajo pero finalmente he aprovechado el tiempo y he hecho lo que estaba en mi alcance. Algunas dificultades que he tenido ha sido redactar y citar. Pues me considero una persona con muchas ideas en la cabeza y pero con ciertas complicaciones para plasmar dichas ideas. A través del diario de seguimiento me he percatado de estos problemas por ello he empezado a trabajar de forma más rápida y adecuada y con tiempo de antelación. Finalmente decir que, es un trabajo que necesita mucha disponibilidad horario y mucha dedicación.

7.3. Líneas de mejora y limitaciones

Considerando todos los datos que se han recogido a partir de los instrumentos de evaluación y del desarrollo del proyecto, se estima que siempre se puede perfeccionar algunas cosas y progresar en cuanto a ideas u organización. Como se ha dicho anteriormente, la organización del proyecto debe ser más organizada y se debe de dedicar más tiempo en su ejecución para conseguir mayores beneficios.

En cuanto a las limitaciones con las que me he encontrado, podría destacar la dificultad de confeccionar y crear un trabajo de investigación mediante artículos científicos o fuentes puesto que ha sido una nueva forma de trabajar para mí. Otra limitación que he tenido ha sido el tiempo puesto que no tengo mucha disponibilidad horaria por el trabajo y tampoco he tenido mucho tiempo para reunirme con el tutor por problemas de horarios.

8. BIBLIOGRAFÍA

Castillo, S. y Cabrerizo, J (2003). *Prácticas de Evaluación Educativa: Materiales e instrumentos*. Madrid, España: Pearson educación, S.A.

Coll, C. Martín, E. Mauri, T. Onrubia, J. Solé, I. Zabala, A. (1993). *El constructivismo en el aula*. Barcelona, España: Graó.

Freire, H. (2011). *Educación en verde. Ideas para acercar a niños y niñas a la naturaleza*. Barcelona, España: Graó.

Milena, R. (2015). Familia y escuela: una alianza necesaria en la gestión escolar. *Revista Ibero-Americana de Educación*. (67), pp.159-180.

Orr, D. (2004), *Earth in Mind: On education, Environment and the Human Prospect*, Washington D.C., EEUU: Island Press.

Pascual, P (2010). *Didáctica de la música*. Madrid, España: Pearson educación, S.A.

Romón, C. (1997). *Guía del huerto escolar*. Madrid, España: Popular, S.A.

Sanmartí, N. (2007). *10 ideas clave. Evaluar para aprender*. Barcelona, España: Graó.

ANEXOS

ANEXO 1:

CUESTIONARIO PARA LA FAMILIA

Nombre miembro de la familia/ tutor o tutora:

El siguiente cuestionario es totalmente reservado y ayudará a averiguar el punto de vista que se tiene respecto a la actividad que se ha ejecutado para mejorarla, en caso que fuera necesario.

1. ¿Qué grado de satisfacción tiene acerca de la actividad realizada por su hijo/a? ¿Por qué?
2. ¿Está de acuerdo en la relación calidad-precio de la actividad?
3. ¿Piensa que es una actividad adecuada para que aprendan los niños?
4. ¿Piensa que es una actividad motivadora? ¿Por qué?
5. ¿Cuál piensa que ha sido el resultado para los niños después de haber realizado la actividad?
6. ¿Piensa que se trata de una actividad de gran provecho para el alumnado? En caso de que así fuera, ¿cuáles?
7. ¿Cree que los niños presentan más cuidado y respeto hacia la naturaleza?

8. ¿Repetiría esta actividad el próximo curso escolar? ¿Por qué?

9. ¿Modificaría algo sobre la actividad realizada?

10. ¿Recomendaría esta actividad a otros padres?

Comentarios:

Gracias por su participación en este cuestionario. Es importante y primordial su colaboración para poder mejorar algunos aspectos en esta actividad.

ANEXO 2:

AUTOEVALUACIÓN INDIVIDUAL

- Apellidos, Nombre:

1. ¿Qué grado de implicación he tenido en el presente trabajo?

2. ¿He cumplido correctamente las tareas propuestas del trabajo?

3. ¿He tenido una correcta dinámica de trabajo?

4. ¿Ha sufrido algún apuro durante la ejecución del trabajo? ¿De qué manera lo he solucionado?

Evalúa del 1 al 10 el grado de responsabilidad que has tenido en tu trabajo:

Comentarios:

ANEXO 3:

CUESTIONARIO PARA LA FAMILIA

Nombre familiar/ tutor/a:

El siguiente cuestionario es totalmente reservado y nos ayudará a conocer el punto de vista que tenéis sobre el proyecto para de esta manera, mejorarlo si fuera imprescindible. Gracias por vuestra colaboración.

-Las siguientes preguntas se realizarán a las familias antes de la ejecución del proyecto para conocer qué experiencias tienen los niños con el medio natural y para poder recoger algunas ideas al respecto.

¿Qué tipo de cosas realizáis normalmente los fines de semana?

¿Cuántas veces a la semana tenéis algún tipo de contacto con el medio natural?

¿Realizáis actividades en entorno natural en familia? (ej. Ir al campo)

¿Tenéis un hogar rodeado de naturaleza? Ej.: Plantas, árboles, jardín.

¿Con qué frecuencia tienen vuestros hijos contacto con la naturaleza?

¿Os gustaría que vuestros hijos tuvieran más contacto con el medio natural? ¿De qué manera piensa que podría llevarse a cabo?

-Las siguientes preguntas se realizarán a los padres al finalizar el proyecto para observar qué grado de mejora ha tenido el proyecto en los alumnos.

¿Cuál es tu punto de vista sobre que los niños tengan más contacto con la naturaleza?

¿Piensas que las actividades realizadas han influido positivamente en la educación y en la salud de los niños?

¿Según tu punto de vista, las actividades realizadas son interesantes y corresponden a la edad tu hijo?

¿Piensas que ha tu hijo/a le han agradado las modificaciones que se han realizado en el patio y en el aula?

Comentarios: