

# 4.3 Progresión del Dragón de 3 a 9





Dragón 3

1

2

3

Dragón 5

1

2

3

4

5

Dragón 7

1

2

3

4

5

6

7

Dragón 9

1

2

3

4

5

6

7

8

9

# Dragón de 3

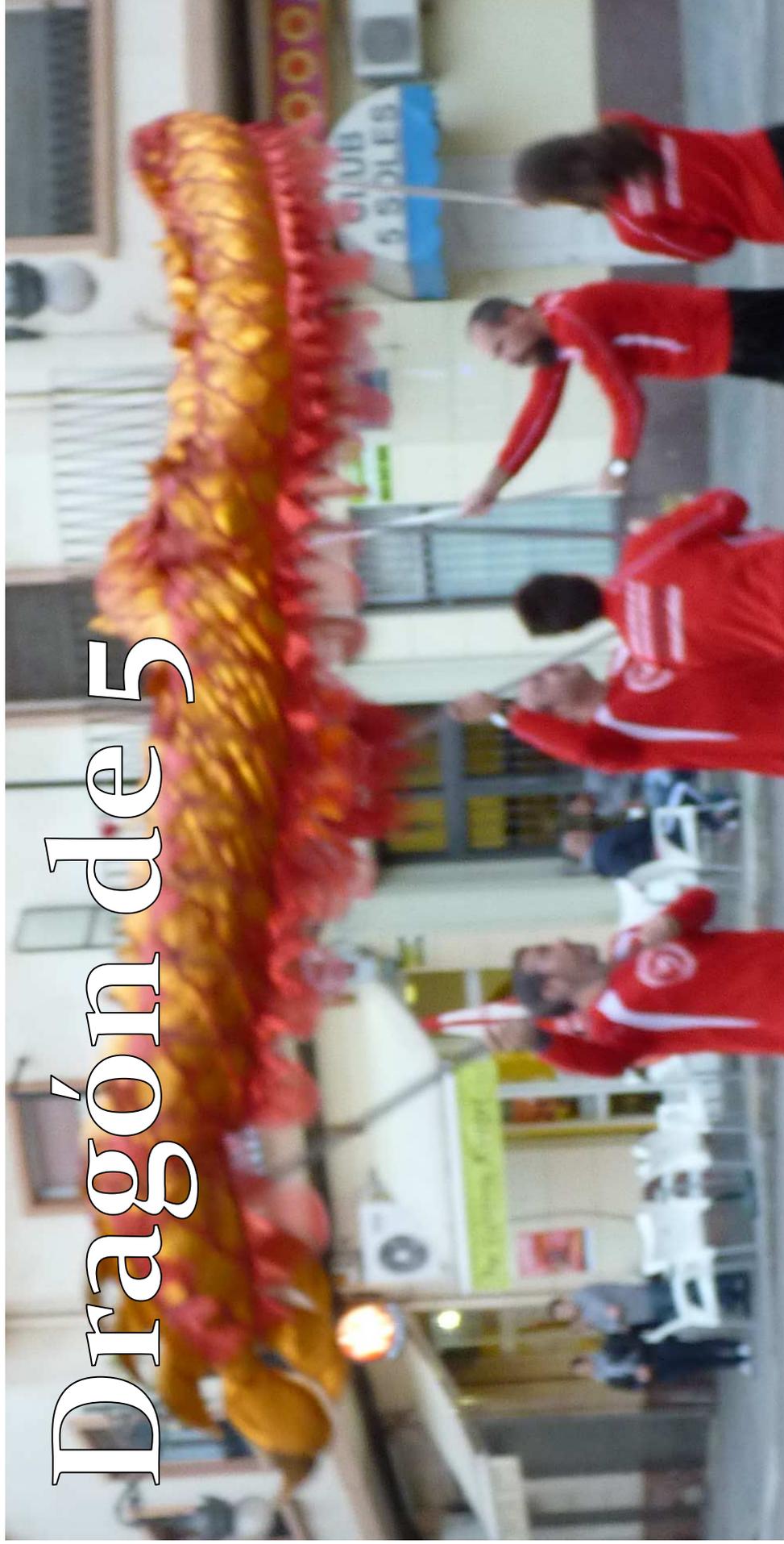
Familiarizarse con el material

Afianzar los diferentes desplazamientos

Mejorar la técnica de manipulación individual

Trabajar en los tres roles: cabeza-centro-cola

# Dragón de 5



Mejorar la coordinación en los desplazamientos

Iniciar el trabajo en las figuras dinámicas

Empezar con el trabajo creativo de coreografías

# Dragón de 7

A large, ornate Chinese dragon dance costume is the central focus. The dragon's head is highly detailed with a red and white face, large eyes, and a wide, toothy mouth. The body is covered in shimmering gold and red fabric, with long, flowing red ribbons trailing behind it. Several people, mostly men in red shirts, are visible holding up the dragon's body with long poles. The background shows an indoor setting with large windows and a crowd of people.

Trabajar la secuencialización en el movimiento

Introducir las figuras estáticas

Profundizar en el proceso creativo de coreografías

Apropiado para el trabajo completo en edad escolar

# Dragón de 9



Es el estándar de competición

Por numerología y simbolismo es el adecuado

Dificultad en la secuencialización y sincronización

Dragón de 3



Garantizar la seguridad

Dragón de 5



Trabajar en grupo

Dragón de 7



Idóneo para coreografías

Dragón de 9



Competición

