

**UNIVERSITAT
JAUME·I**

**LAS 8 ACTIVIDADES MÁS ÚTILES PARA SENTAR LAS BASES DE UN PROYECTO
DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE BASADO EN LA PRIMERA POTENCIA MUNDIAL;
LOS ESTADOS UNIDOS**

TRABAJO DE FINAL DE GRADO EN MAESTRO/A DE MAGISTERIO DE PRIMARIA

Nombre: Andrea Alejandra Martínez Martínez.

Tutor/a: Joaquín Aparici Martí.

Área: Ciencias Sociales.

Curso: 2016/2017.

ÍNDICE

1. Agradecimientos.....	3
2. Resumen.....	4
3. Introducción.....	5
4. Justificación.....	7
5. Metodología.....	8
6. Resultados.....	17
7. Conclusiones.....	18
8. Bibliografía.....	20
9. Anexos.....	21

1. Agradecimientos:

Tras largos meses de trabajo llega el momento de escribir los agradecimientos una vez terminado el trabajo de final de grado.

He disfrutado mucho haciendo el trabajo, pero sobretodo he aprendido y he mejorado tanto en el aspecto personal como en el aspecto académico, debido a que aunque sea un trabajo más como otros que hemos hecho durante la carrera lleva una carga más importante al ser el último y contar como una asignatura más.

Por todo esto quería aprovechar para agradecer a todas las personas que han estado conmigo durante estos meses y me han ayudado a que todo esto haya sido posible.

Primero a mi tutor de la Uji, que me ha ayudado en todo lo que ha estado en su mano y me ha guiado de manera correcta para poder finalizar mi trabajo con éxito.

Segundo a mi tutora del prácticum II que gracias a que ella trabaja por proyectos, me enseñó muchas cosas, y me facilitó el poder desarrollar de una manera más original mi trabajo.

Tercero a mis amigos y a mis amigas que han estado apoyándome durante todos los años de carrera, han hecho que los momentos malos no lo hayan sido tanto y han confiado en mí siempre, sobre todo en los peores momentos.

Y por último, y no por ello menos importantes a mi familia, pero en especial a mis padres. Por no dejar de creer en mí nunca, por dejarme ser a mí la guía en todas las elecciones, por apoyarme y haber hecho posible que me quede tan poco para ser graduada en Magisterio de Primaria, si no hubiera sido por ellos y por su esfuerzo yo no estaría hoy aquí escribiendo esto.

¡Muchas gracias a todos!

2. Resumen:

El punto de partida de este proyecto se basa en un tema que está de actualidad, los Estados Unidos, ya que nos encontramos en un momento de cambio político, además del principio de un nuevo gobierno y por consiguiente, un nuevo presidente.

El proyecto está programado para una clase de 6º de primaria, este será introducido en clase a través de una actividad y un posterior debate. Durante este debate, el profesor, bajo el papel de moderador, irá guiando a los alumnos poco a poco hasta que finalmente sean capaces de saber cuál va a ser el tema principal de nuestro proyecto.

Durante la elaboración de este proyecto se intentará alcanzar objetivos como: ampliar conocimientos sobre la historia y la geografía de los Estados Unidos, comprender los principales problemas raciales a los que se enfrenta este país, comprender la conexión entre el pasado y el presente y por último, trabajar otras áreas curriculares al mismo tiempo.

La metodología empleada será innovadora, y es que un proyecto educativo es la máxima representación de metodología innovadora.

Por último, los resultados no podrán ser reflejados en el trabajo debido a que por diferentes situaciones el proyecto no se podrá poner en práctica, pero sí que quedarán reflejados los resultados supuestos.

Keywords:

- Discriminación.
- Estados norteamericanos.
- Vikingos.
- Proyecto.
- Conexión tiempo.

3. Introducción:

El tipo de trabajo elegido para el Trabajo de Final de Grado es el de profesionalización. Es una propuesta de un proyecto de innovación educativo cuyo tema principal son los Estados Unidos.

Mi elección ha sido ésta ya que creo firmemente que la educación tiene que evolucionar, y la mejor manera es unir los dos métodos principales de la educación, tanto el tradicional como el innovador, adaptándolos a las necesidades y a la exigencia de cada uno de los cursos de educación primaria.

El primer método, el tradicional, es un método basado en un régimen de disciplina hacia unos estudiantes receptores. El rol que mantiene el profesor es el de enseñar mediante ejemplos y además es él el que marca el ritmo del aprendizaje de los alumnos, el maestro es la autoridad. Este método se basa en oír, ver, observar y repetir tantas veces como sea necesario.

Respecto al otro método mencionado antes, el innovador, o también podríamos llamarlo método progresista, está basado en las propuestas educativas de la escuela nueva, cuyas ideas son convertir al niño en el centro del sistema educativo, elemento principal de los procesos escolares. María Montessori, representante de la escuela nueva decía: *“El niño tiene una mente capaz de absorber conocimientos y el poder de instruirse a sí mismo; basta una observación superficial para demostrarlo (1917)”*.

Continuando con el tema del proyecto, y además, *“como dicen Pérez Porto y Gardey, un proyecto es la planificación de un proceso educativo para que los alumnos alcancen ciertos objetivos de aprendizaje (2009)”*.

Y es que esta manera de trabajar es en gran medida mucho más motivadora para los alumnos, ya que se parte de los intereses, necesidades y problemáticas que el alumnado plantea dentro del aula, es decir, tienen en su mano su propio aprendizaje.

Se puede además, indagar e investigar cómo podríamos trabajar por proyectos dentro del aula. Según la información recabada, los alumnos deben llevar a cabo un proceso de investigación, donde el grado de dificultad de dicha investigación sea impuesto por el profesor. A través de dicha investigación es necesario llegar a una respuesta o a la solución de un problema.

El profesor es el encargado de cumplir con los objetivos previamente establecidos, trabajar los contenidos y competencias, además de otros temas que podrían llamarse temas transversales. Uno de los aspectos más innovadores del trabajo por proyectos es, que lo más importante no es el producto final, si no el proceso de elaboración del mismo.

Las condiciones básicas que debe cumplir cualquier proyecto para que tenga sentido son las siguientes: un proyecto en el cual el tema elegido sea interesante para los niños y además haya un objetivo formativo y educativo por cumplir.

Además de los elementos básicos, ya mencionados anteriormente, que deben aparecer en la elaboración de un proyecto, la pregunta que tienen que contestar los alumnos y que son ellos los guías de su aprendizaje, hay otros elementos también a tener en cuenta como es la investigación, la revisión de otros trabajos para poder comparar, la introducción de las competencias del siglo XXI y la presentación del trabajo al público.

A través del trabajo realizado con este proyecto podremos tocar otras facetas importantes de la educación como son la interdisciplinariedad. Según *Louis Wirtz*: “*La interdisciplinariedad se refiere a la habilidad para combinar varias disciplinas, es decir interconectarlas y ampliar de este modo las ventajas que cada una ofrece, (1937)*”, entendiendo que las disciplinas a la que se refiere la definición, en educación, serían las asignaturas.

Poniendo en práctica este concepto podemos llevar a cabo una enseñanza en diferentes áreas, el objetivo principal es integrar varios campos innovadores dentro de un mismo trabajo. Por ejemplo, podemos combinar dos áreas como son, las matemáticas y la música, a través de un sencillo ejercicio: “Enseña un pentagrama dividido en compases. En el primero dibuja unas notas y repítelas en el resto, y plantea que los alumnos multipliquen las notas, finalmente pregunta, ¿Cuántas notas tocaríamos en una canción con 10 compases?”. De esta manera estás provocando que los alumnos sean capaces de asociar conceptos y consiguiendo una educación integral y no fragmentada.

La otra faceta importante que podemos abarcar gracias a este proyecto es la conexión en el tiempo, la relación entre el presente y el pasado. La historia necesariamente debe de mantenerse viva, los niños deben aprender de donde viene todo, de dónde venimos nosotros, cual es el origen de todo aquello que les rodea.

Hay que hacer que los niños aprendan la historia sin que se den cuenta, es decir, que sea divertido y ameno. Si trabajamos el origen de los estados americanos, podremos hacer ver al alumnado que hoy en día utilizamos muchos de los objetos que aparecieron en esa época, o incluso que muchos de los alimentos que tenemos a nuestro alcance fueron exportados por americanos. De esa manera ellos entenderán que la historia no quedó atrás y que hoy en día sigue afectando a la humanidad del siglo XXI.

4. Justificación:

En primer lugar, elegí este tema para mi tfg porque considero que la historia es un elemento fundamental para la educación.

Normalmente suele ser una asignatura no muy querida entre los estudiantes, ya que requiere de “mucho estudio” y para la mayoría no es divertido, y no les resulta motivador aprender los hechos que marcaron la historia o el porqué de algunas cosas.

Además de estas razones, quiero reflejar que la historia era una de mis asignaturas preferidas durante mi etapa como estudiante y que mejor manera de terminar mi grado universitario que utilizando esta asignatura como base para mi trabajo.

Añado también que cuando leí la propuesta de mezclar geografía e historia pensé que me ofrecería aún más opciones para mi trabajo, además que el tutor ofertaba el tema del trabajo bajo el enunciado “a convenir con el alumno”, y eso es algo que me llamó la atención porque me reducía la elección del tema, pero me dejaba cierta elección libre.

El tutor no influyó en mi elección, lo único que quería era un profesor que no hubiera tenido antes en otras asignaturas, no debido a ningún motivo de peso, simplemente quería alguien nuevo.

Respecto a la elección del tipo de trabajo, tenía muy claro que no quería un trabajo bibliográfico, con esto no quiero menospreciar este tipo, pero creo que para el tema que yo elegí, las asignaturas a trabajar y el público al cual va destinado mi trabajo, lo mejor era un trabajo practico y que posteriormente en mi futuro como maestra me pudiera servir para ponerlo en práctica. Del mismo modo, me resultaba más ameno y más divertido elaborar un proyecto para el trabajo de final de grado.

Por otro lado, la elección del tema de mi trabajo vino relacionado con un tema que estaba de actualidad en ese momento, justo coincidía con las campañas políticas para la presidencia de los EE.UU. entre Donald Trump y Hilary Clinton y pensé que podría sacar mucho contenido tanto geográfico como histórico de dicho país.

Para concluir, creo que ha sido una elección muy acertada, tanto por el tutor, el cual se ha preocupado por el trabajo y me ha ayudado en todo lo que he necesitado, como por los temas de geografía e historia, temas que como ya he dicho siempre han sido de mis favoritos, por elegir hacer un proyecto, o mejor dicho la base de un proyecto que posteriormente puesto en práctica se podría remodelar y mejorar, y por el tema, un tema que no me supone muchas dificultades y del cual he podido leer y aprender cosas que incluso no sabía.

Por último, espero realizar finalmente un buen trabajo, e intentar sacar lo mejor de mí para poder finalizar la carrera con

5. Metodología:

El proyecto sobre los estados unidos dirigido a 6º de Primaria empezaría con un “brainstorming” de imágenes, que el profesor proporcionaría al alumnado con el fin de que descubran qué país vamos a estudiar durante unas cuatro semanas aproximadamente en la asignatura de historia y geografía.

En el caso de que la clase contara con pizarra digital o proyector lo utilizaría para proyectar las imágenes, en caso de que no contara con dichos instrumentos, el profesor habría impreso con anterioridad las imágenes en papel y con un tamaño grande para facilitar la visibilidad. Las imágenes que pondríamos serían las siguientes:



Foto 1. Mcdonalds, franquicia típica de los EE.UU.



Foto 2. Estatua de la libertad de Nueva York.



Foto 3. Gran cañón del Colorado, Arizona.



Foto 4. Logo de la NBA.

Después del “brainstorming” el profesor realizará la siguiente pregunta: ¿Qué país hay detrás de todas estas imágenes? Si los niños son capaces de responder a la pregunta solo con estas imágenes el proyecto seguirá hacia adelante, si por el contrario los alumnos no son capaces será el profesor el encargado de guiarlos hacia una respuesta. Podría guiarlos con preguntas como las siguientes:

- ¿Cuántos continentes hay?
- ¿Cómo conocemos al continente que se divide en norte, central y sur?
- ¿Cómo se conoce al conjunto de países que forman américa del norte?

Si son capaces de responder a esas tres preguntas en orden, llegarán a la respuesta final.

El proyecto se va a ir construyendo a partir de las preguntas de los niños, ya que en eso consiste un proyecto, en qué los alumnos sean los que guíen su aprendizaje a través a aquello que les interesa o les resulta curioso, pero la tarea del profesor se podría decir que es asentar unas bases iniciales que servirán de inicio para el proyecto y seguir un guion previamente establecido.

Una vez encontrada la respuesta puede ser que a alguno de los niños le surgiera la pregunta de porque el país se llama Estados Unidos, si ningún niño lo pregunta lo hará el profesor.

Gracias a esta pregunta alcanzaríamos un nuevo escalón en nuestro proyecto. Afrontaríamos la pregunta con la utilización de un mapamundi donde podamos observar EEUU en el contexto mundial y en referencia donde se sitúa Europa y España, de esa manera podríamos trabajar la distancia entre estos países y tocar algún tema relacionado con las medidas de longitud en matemáticas (ver anexo 1, página 22).

El tema podría quedar abierto por si a los niños al observar el mapa se les ocurre poder estudiar otros países que hayan observado, de esta manera una vez acabado el proyecto o a mitad del mismo, se podría parar y trabajar otras cosas. El mapa siguiente sería el que se le pondría a los niños para que vieran la distancia entre el país a trabajar, el país en el que estamos y los dos continentes.



"Mapa del mundo" <https://es.pinterest.com/pin/432697476683284025>.

En la siguiente sesión, sería el momento de introducir un mapa específico mudo de los EE.UU donde quedarían plasmados todos los estados que forman parte del país, a continuación les pondríamos nombre a todos y los pegaríamos encima del mapa, simultáneamente los alumnos pondrán el nombre en un mapa mudo individual, a continuación se realizaría la siguiente pregunta:

Durante todo el proyecto es necesario dejar temas abiertos, para posteriormente retomarlos o dejar momentáneamente el proyecto que estemos trabajando, y dedicarnos a resolver las nuevas inquietudes del alumnado.

Al mencionar a los vikingos podrían surgir preguntas del tipo: ¿Quiénes son?, ¿De dónde vienen?, ¿Cómo llegaron?, ante estas preguntas el profesor deberá tener preparado material para poder contestarlas (ver anexos 3 y 10, páginas 23 y 32). El material que el profesor podría tener preparado es el siguiente:



"Imágenes de vikingos, <http://genealogiaegusquiza.blogspot.com.es/2010/12/vikingos-en-paraguay.html>"

Las imágenes anteriores se mostrarían en clase explicando un poco de cada una de ellas, y rellenando una ficha sobre lo trabajado en clase. Una cuestión a tener en cuenta y remarcar mucho en clase, es la de la conexión entre el pasado y el presente. Y es que como ya habrán estudiado, los vikingos llegaron a América en embarcaciones, es decir, en esos tiempos ya se usaban barcos igual que hoy en día. Si hacemos esta reflexión en clase puede que digan que no son iguales que las actuales, ya que la gran mayoría van a motor, pero ya habremos hecho que vean esa conexión tan importante.

Puede que después de trabajar la ficha sobre los vikingos, tengan la curiosidad de seguir avanzando en este tema, podríamos dejar durante unas sesiones apartado el temario que teníamos previsto y trabajar lo que el alumnado quiere. El profesor tendrá preparado algo de material por si esto pasara.

Para la sesión próxima el trabajo a realizar sería una recopilación de información sobre la siguiente pregunta: Cuando llegaron los vikingos, ¿Habían civilizaciones que ya habitaban el continente? Y si los había, ¿Cómo eran? Y entonces, ¿Quién fue Cristóbal Colón?, ¿Qué hizo Cristóbal Colón con los que vivían allí? (ver anexo 11, página 33).

Después de contestar estas preguntas en casa y posteriormente corregirlas y comentarlas, trabajaremos en clase el tema de la conquista de América por parte de Cristóbal Colón, tras esto será un buen momento para introducir el concepto de desigualdad social, relacionado con este acontecimiento.

Al principio de la sesión sería importante y recomendable ver un video en clase sobre lo que pasó y como sucedió. Para poder ver el video si disponemos de proyector en clase se reproduciría allí, si no habría que reservar el aula de informática o algún aula provista de proyector (ver anexo 4, página 26).

Posteriormente se trabajaría con una ficha sobre lo que pasó y lo que hemos aprendido durante esta sesión. Las fichas son importantes para su posterior estudio y evaluación.

Como en todas las sesiones, y como ya mencioné anteriormente es muy importante relacionar el pasado con el presente. De modo que, en la siguiente clase, reflexionaríamos sobre la relación entre la discriminación durante la conquista de América en 1492 y la discriminación que sigue existiendo entre los ciudadanos americanos. Aunque no es el mismo tipo de discriminación, la primera fue una conquista donde Colón implantó su forma de vivir a los nativos americanos, y el segundo son personas que menosprecian a otras por el simple hecho de ser de otra raza o color. Ahora bien, se puede plantear a los niños si encuentran relación entre estos dos sucesos y trabajar esta definición de Juan Sánchez, Ricardo y García Anón, José: *“La existencia y la persistencia de casos de discriminación racial y étnica se revela como un síntoma de la fragilidad de los derechos reconocidos. Discriminación racial y étnica. (2013)”*.

Si trabajamos esto en clase, se haría la reflexión de que cuando somos discriminados o en otro caso, privados de nuestra tierra y nuestros derechos, es debido a la fragilidad en nuestros derechos, es decir, a que no sabemos o no conocemos nuestros derechos. Bien pues, vamos a trabajar dos posibles actividades con los alumnos, la primera sería una actividad audiovisual, donde pondremos en clase dos videos, el primero reflejando la colonización, nuevo termino que también se podría trabajar en clase (ver anexo 5.1, página 27). Después trabajaríamos la discriminación que existe hoy en día en EE.UU (ver anexo 5, página 27).

Podría darse la situación que durante la explicación de que fue la colonización los alumnos quieran más información sobre el tema, como bien he dicho antes, en un proyecto siempre puede pasar este tipo de cosas, de tal manera que nunca se pueden sentar una bases cerradas, es más se tiene que dejar siempre posibles hilos abiertos para completar aún más la información.

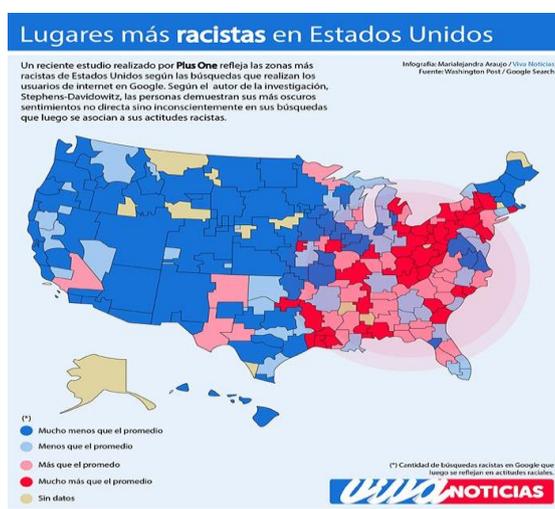
Durante la sesión si da tiempo, sería el momento de realizar la segunda actividad, la actividad consistiría en dividir la clase, en un grupo grande y otro formado por 4 o 5 alumnos. El grupo pequeño sería un nuevo grupo de inmigrantes que llegan por primera vez a un país. Para ponerse en la piel de aquellos que llegan nuevos, haríamos una representación en la cual el grupo mayor no entendiera lo que el grupo pequeño les quiere decir. Así hasta pasar todos los alumnos de la clase

por el grupo pequeño. Si vamos un poco más allá en la actividad, durante la realización de la misma se tocarían temas transversales (ver anexo 5.1.1, página 27)

Durante la siguiente sesión, continuaríamos con el tema de la discriminación y un buen titular que se podría trabajar en clase sería el siguiente:

“El Comité de Derechos Humanos de Naciones Unidas denunció hoy que en Estados Unidos la discriminación racial se da de forma constante en todas las esferas de la sociedad, y específicamente, en ámbitos tan cruciales como las prisiones o las escuelas. El Mundo (2014)” (ver anexo 6, página 28).

Después de leer este titular deberíamos poner el siguiente mapa que refleja un estudio hecho en los EE.UU sobre la discriminación:



<https://vivanoticias.net/cuidado-estos-los-lugares-mas-racistas-estados-unidos/>

Gracias al mapa podremos hacer ver a los alumnos que es un país con un alto índice de discriminación, aunque también hay un alto porcentaje que no lo es. Y la pregunta clave para investigar en su casa y tratar el próximo día sería la siguiente: ¿Son racistas entre ellos mismos? ¿O únicamente con los extranjeros? ¿Qué diferencias existen entre los que no son discriminados y los que sí? (ver anexo 12, página 34)

Para el día siguiente el profesor traería preparada la última actividad relacionada con la discriminación. Trabajaremos a dos personajes históricos que lucharon por el derecho de la raza negra pero de diferentes maneras. El profesor será el encargado de realizar una breve explicación acompañada de un video de ambos personajes. El primero es Malcom X que fue el encargado de defender los derechos de los negros pero de manera violenta, y el segundo es Martin Luther King, también defensor de los derechos pero de manera pacífica.

La actividad se realizará de la siguiente manera, después de la explicación y la visualización de los videos se pondrá un mural con una foto de ambos, y diferentes oraciones repartidas por la clase que definen a uno de ellos. El alumno cogerá el papel, lo leerá y lo situará en el mural que el considere necesario. Así hasta que hayan participado todos los alumnos. Una vez acabada la actividad se volverá a hablar un poco de ambos resaltando que ambos luchaban por lo mismo pero de manera diferente (ver anexo 7 y 14, página 29 y 37).

Gracias a esto si sobra tiempo podríamos hacer una reflexión sobre si para llegar a conseguir algo, es lícito toda forma de hacerlo.

Para acabar con las actividades programadas para el proyecto, y durante las últimas dos sesiones, necesitaríamos retomar el mapa al cual hemos puesto el nombre de todos los estados. A continuación, cada alumno tendría que elegir un estado, de manera libre, y buscar información en casa para una posterior puesta en común en clase. Para recoger la información de manera ordenada, rellenar una ficha que les facilitará el profesor y donde estará muy bien especificado que deben de buscar:



<http://www.ioaoleitao.com/viagens/2008/05/06/mapa-estados-unidos-america/>

Los alumnos buscarían en casa los aspectos más importantes de cada estado. La alimentación; platos más típicos y que ingredientes lleva cada plato, además del tipo de alimentación. La economía, en que basa cada estado su economía y el porqué, la población, si es un estado grande o no y la cantidad de habitantes que tiene además del porcentaje de las diferentes razas que conviven en un mismo territorio. Y por último, el apartado de otros datos, el alumno puede poner cosas interesantes que haya leído o encontrado, relacionadas con el deporte, con la religión, algún monumento representativo (ver anexo 13, página 35).

Además, durante la explicación de la actividad y con el mapa delante podrían surgir otras preguntas como: ¿Por qué unos estados son tan grandes y otros tan pequeños? o ¿Por qué unos son muy irregulares y otros no? Podríamos dejar constancia levemente de que la división del territorio

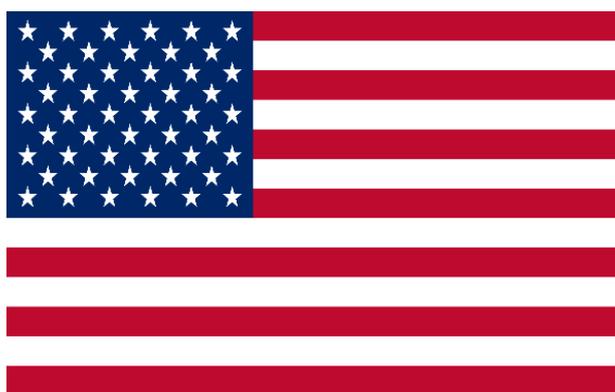
estadounidense es debido al sistema de coordenadas; los meridianos y los paralelos. Aprovechar para explicar que son meridianos y que paralelos y como siempre tener algo más preparado, que en este caso podría ser adaptar un juego tan tradicional como es el juego de “Hundir la flota” y hacerles ver que en su hoja de papel los numero que hay en la parte vertical son los meridianos, y los números horizontales son los paralelos. Y que al jugar ellos dicen un número de una columna y letra de otra, están utilizando las coordenadas sin darse cuenta. Sería un juego muy divertido y muy apropiado para enseñar estos dos conceptos.

El segundo día de esta actividad, sería la puesta en común de las fichas previamente rellenas en casa (ver anexo 8, página 30).

Gracias a la recogida de información de los alumnos empezariamos comentando la alimentación, también podríamos hablar sobre la economía, la población de cada estado, si es un estado con un alto nivel de discriminación o no, y características típicas, en el caso de que las haya. Por ejemplo, en el caso de que hayan desarrollado más la alimentación pues podrán realizar una tabla básica con los alimentos más comunes y más utilizados en la cocina estadounidense.

Podríamos entonces, relacionar la conexión del pasado-presente que tanta importancia he dado en todo el proyecto. Relacionar todos los conceptos tratados con esta conexión si la hay sería muy importante. Un ejemplo; igual utilizan a día de hoy en su alimentación algún alimento que exportaron otras personas muchos años antes. Pues eso sería un ejemplo de dicha conexión.

Para terminar, realizaremos una actividad complementaria a las exposiciones orales de cada estado. El profesor tendrá preparada la imagen de la bandera de los EE.UU como curiosidad les pedirá a los alumnos que cuenten cuantas franjas blancas y rojas hay.



<http://www.banderas-mundo.es/estados-unidos>

Una vez tengan que son 13 franjas, el profesor les explicara que representan a las 13 colonias iniciales que se quisieron independizar de Gran Bretaña, pero, ¿y las estrellas?

Cuando las cuenten verán que son 50, entonces el profesor puede preguntar a ver si algún alumno ve alguna relación entre el número de estrellas y algún otro número estudiado anteriormente. Si llegan a la conclusión que son los 50 estados actuales perfecto, si no pues como siempre el profesor dará la última ayuda.

Durante todo el proyecto se ha estado relacionando el pasado y el presente como parte fundamental del trabajo, y hasta en ésta última actividad también lo podemos relacionar. Y es que en la misma bandera una parte representa la actualidad de los EE.UU y la otra parte de la bandera los estados antiguos.

Por último, haremos una bandera de Estados Unidos manual, cada alumno en su casa además de preparar la ficha y la exposición hará una estrella manual y cuando terminen la exposición irán y colgarán la estrella en la bandera que debe de tener preparada el profesor.

Esta actividad será el broche final para el proyecto (ver anexo 15, página 38).

Se evaluará tanto la exposición oral de cada estado como la participación diaria en clase, la realización de las fichas que se mandarán para trabajarlas en clase, y si el profesor lo considera necesario se hará un examen oral, donde se irán haciendo preguntas aleatoriamente. El profesor tendrá que haber avisado con un poco de anterioridad para que los alumnos tengan tiempo de repasar la materia impartida en clase.

6. Resultados:

Respecto a los resultados lo primero que quiero dejar claro es que no son resultados fundamentados, ya que el proyecto no he podido ponerlo en práctica, y como ya deje claro al principio, el trabajo es la base de un futuro proyecto.

Pero no por esa razón no puedo elaborar unos “posibles” resultados que me gustaría alcanzar una vez puesto en marcha el proyecto.

Creo que el proyecto sería completo si se alcanzaran todos los objetivos propuestos:

- Adquirir los conocimientos básicos sobre la geografía y la historia de los Estados Unidos.
- Ampliar conocimientos de otras áreas curriculares.
- Comprender los principales problemas morales y raciales a los que se enfrenta la sociedad estadounidense.
- Diferenciar los estados norteamericanos y el porqué de su distribución.
- Conocer aspectos sociales como la alimentación, economía y el comercio estadounidense.
- Comprender la conexión entre el presente y el pasado.

Estos son los objetivos generales de todas las actividades que se proponen durante el proyecto, pero además dentro de cada actividad hay otros más específicos aún. Por ejemplo en la primera actividad, la del “brainstorming” un objetivo sería:

- Asociar la imagen al concepto que estamos buscando.

Durante las dos actividades siguientes relacionadas con el descubrimiento de América, se trabajarán también objetivos específicos como:

- Conocer quién era Cristóbal Colón y que hizo.
- Aprender cómo vivían los vikingos, quienes eran y más aspectos clave de su vida.

Con las actividades relacionadas con la discriminación y la colonización los objetivos más fundamentales son:

- Conocer quiénes eran Malcom X y Martin Luther King.
- Trabajar temas transversales como por ejemplo la empatía.
- Comprender el nivel de discriminación que existe en los EE.UU

Para finalizar, con la última actividad, en la cual tienen que realizar una exposición de un estado, los objetivos son:

- Aprender a elaborar un trabajo y una posterior exposición.
- Conocer los aspectos fundamentales de cada estado.
- Respetar las exposiciones de los compañeros.

- Ser capaces de identificar las características de al menos algún estado de los trabajados en clase.

7. Conclusiones:

Desde el primer día que me plantearon las tres opciones de trabajo para mi trabajo de final de grado supe que haría un proyecto. Desde mi primera experiencia con el Prácticum I tenía curiosidad por saber que era trabajar por proyectos. Mi tutora de entonces, era una persona con mucha iniciativa y dispuesta a innovar dentro del aula gracias a los proyectos pero el resto del profesorado no estaba dispuesto ya que alegaban que no era algo viable. Como consecuencia de aquello me quedé con la duda si realmente trabajar por proyectos era tan costoso, en cuanto a trabajo humano, como decían.

Así que cuando se me planteó la oportunidad no me lo pensé, quería demostrarme a mí y a los demás que no es tan complicado como pintan por ahí. Encima tuve la gran suerte que durante el segundo Prácticum me tocó otra profesora, y ésta sí que trabajaba por proyectos en la mayoría de las asignaturas y aunque ella no lo sepa me ha ayudado bastante durante la elaboración de mi trabajo.

Hace poco me leí un libro que me ayudó a entender un poco mejor la educación innovadora. Y es que los niños no están programados para completar fichas y acabar con aquellos contenidos que hemos previsto antes de empezar el curso, sino más bien hay que intentar que los alumnos estimulen su creatividad y den rienda suelta a la imaginación, no hay nada peor que hacer ver al niño que únicamente deben cumplir el expediente académico.

Y es que como bien dice el autor del libro: *“los métodos tradicionales de enseñanza no se corresponden con lo que la vida exige luego a los adultos. Ser maestro, Raúl Bermejo”*

Continuando con las conclusiones, después de hacer el trabajo pienso que sería un buen proyecto para ponerlo en práctica, y del cual los alumnos podrían aprender tanto lo que está programado por el profesor como los “hilo abiertos” que se van dejando durante todo el trabajo permite a los alumnos abarcar más información de lo que el profesor haya preparado. Es un proyecto en el cual el alumno tiene un papel fundamental, es el guía de su educación, y por lo tanto puede, en cierta manera, elegir aquello que quiere aprender.

El proyecto, al no poder ponerlo en práctica, no se puede sacar unas conclusiones basadas y por este motivo se podrán sacar fallos que se modificarán posteriormente.

Por este motivo he reflexionado sobre algunas cosas que podrían fallar. Lo primero es el tiempo planificado, hasta que no se pone en marcha el trabajo no sabes si el tiempo previsto para dedicar a cada actividad y cada sesión es el correcto, y es que puede ser que durante una sesión el

alumnado quiera investigar sobre otro tipo de cosas y dediques más tiempo del previsto a esa sesión, o por el contrario puede que haya programada una actividad que ocupe una sesión y al ponerlo en práctica sea más corta de lo que esperabas y tengas que modificar un poco el proyecto.

Entonces, la solución a esto sería; si hay que dedicar más tiempo a la sesión pues no hay problema, una vez terminada la misma, habría que mirar el *planning* y ver como recolocar las horas para que vuelva a cuadrar todo, pero si por el contrario, a mitad sesión ya has acabado se podrían hacer dos cosas, o bien repasas lo explicado en clase y se hace un turno de preguntas con el profesor como mediador, o bien se reparte alguna ficha más para completar lo estudiado.

Otro aspecto a tener en cuenta para una posible modificación son las adaptaciones para alumnos con NEE. Al elaborar el proyecto he pensado como podría adaptar las actividades que he planteado a unos posibles alumnos con necesidades, pero todo es un “supuesto” caso. Y es que finalmente a la hora de poner en marcha lo planeado, puede que no tenga ningún alumno con necesidades especiales, o tenga con alguna necesidad diferente a la que he planeado, de modo que, estas cosas solo se pueden solucionar una vez se tengan claro los alumnos y la alumnas. Y a partir de ahí ir adaptando de nuevo las actividades.

Continuando con el tema de posibles modificaciones, las actividades también podrán ser modificadas. Si a la hora de realizarlas en clase, vemos que no son unas actividades acorde con la edad de los alumnos; tanto si son demasiado mayores para la actividad como si son demasiado pequeños, habrá que modificarlas. También puede pasar que se nos ocurra algo durante una actividad que puede servirnos para incrementar la información, pues será momento de modificar lo planeado y proponer la actividad como una parte fija del proyecto.

El proyecto puede que tenga algunas limitaciones, y es que durante algunas actividades que necesitemos la ayuda de imágenes o videos para reforzar el aprendizaje, si no disponemos de proyector o pizarra digital en clase habría que moverse a la sala de informática o bien llevar las imágenes impresas. Esto supondría una pérdida de tiempo para ir de un sitio a otro, entonces el tiempo destinado a la clase sería menor y por consiguiente igual no se podrían cumplir con los tiempos.

Por otro lado, si las imágenes están impresas es peor la visibilidad para toda la clase, es un poco incómodo pasar la fotografía por toda la clase, por el contrario si tuviéramos a nuestra disposición pizarra digital se pone la imagen a disposición de toda la clase. Además que la utilización de la pizarra digital puede provocar más juego durante la clase, se puede buscar cualquier duda que surja en muy poco tiempo.

Para finalizar, las propuestas de mejora aparte de resolver las limitaciones que se han mencionado anteriormente, serían añadir más actividades a las ya propuestas para que finalmente el trabajo fuera un proyecto completo y no solo una base de proyecto que es lo que hemos elaborado hasta ahora.

8. Bibliografía

- BERMEJO, RAÚL (2017): “*Ser maestro*”. Ed. Plataforma.
- EL MUNDO, “*Discriminación racial es constante en EE.UU, según la ONU*” (2014).
- FELIU, M- HERNANDEZ, FX (2011). *12 ideas clave. Enseñar y aprender historia*. Barcelona, Ed. Graó.
- Adaptación de LARNER, JOHN y MERGENDOLLER, JOHN R. “*Ocho claves del aprendizaje por proyectos*” Buck Institute for Education, Artículo 8. Disponible en <http://cedec.educalab.es/es/noticias-de-portada/1559-8-claves-del-aprendizaje-por-proyectos%20> (visitada el 02/05/2017).
- MONTESSORI, M (1971).”*La mente absorbente del niño*”. Barcelona, ediciones Araluce.
- MURPHY, Julia (2011) *Más de 100 ideas para enseñar historia. Primaria y secundaria*. Barcelona, Ed. Graó.
- PINTO, M. (2014): *Elaboración del resumen* [Consulta: 20 de febrero de 2015] (visitada 29/04/2017).
- SANDOYA, Miquel Angel (2016) *Enseñar CCSS. 35 actividades para desarrollar capacidades*. Ed. UOC, Barcelona.
- USER. “Matific”. Disponible en <https://www.matific.com/ar/es-ar/blog/2015/02/11/haciendo-musica-con-las-matematicas/> (visitada el 09/05/2017)
- ZUBIRIA, JULIÁN, (1994). “*Los modelos pedagógicos*”. Tratado de Pedagogía Conceptual. Fundación Merani. Fondo de Publicaciones Bernardo Herrera Merino, Santafé de Bogot.

ANEXOS

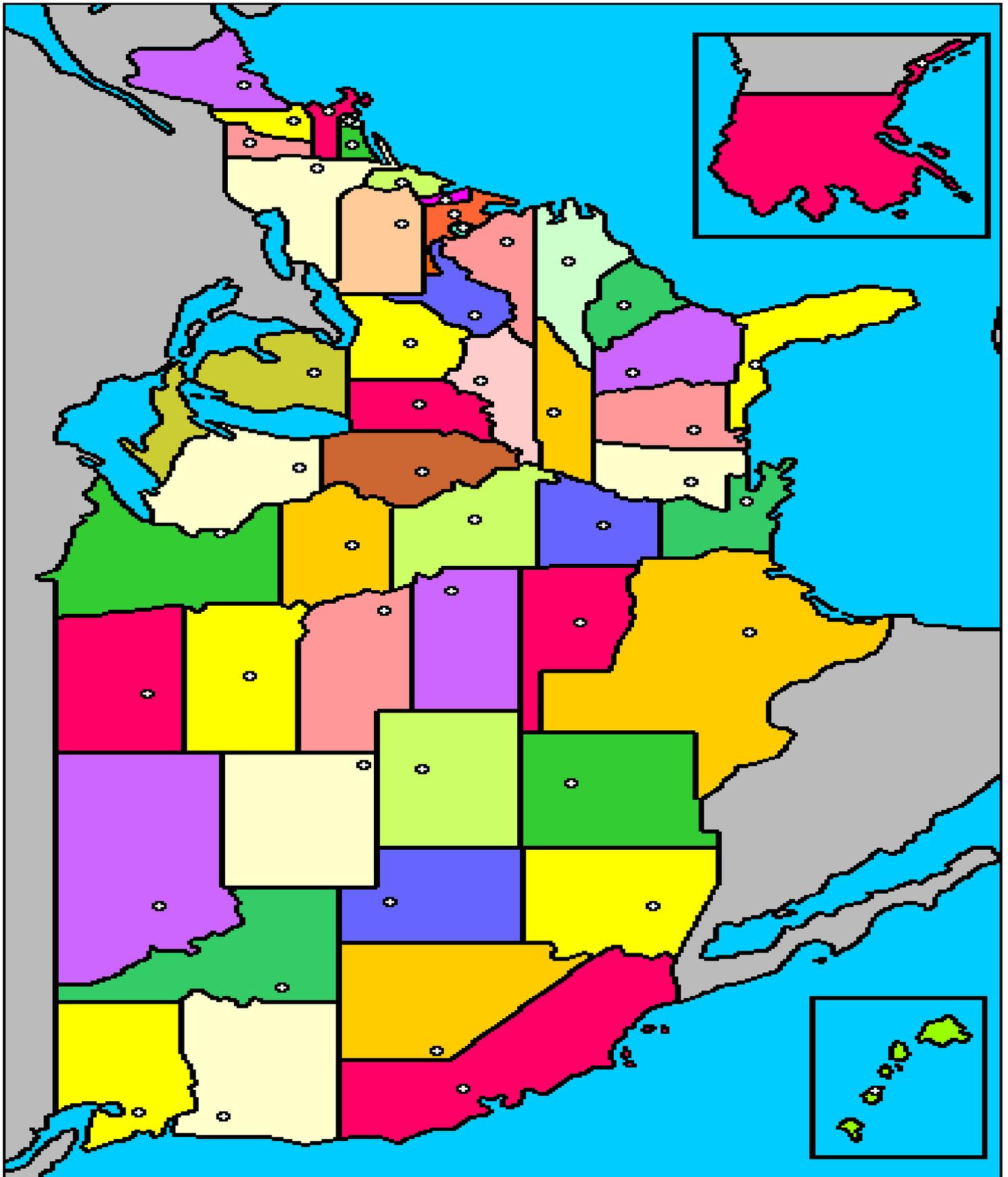
Anexo 1:

ACTIVIDAD 1:	
<u>Título:</u> “¿Qué país buscamos?”	<u>Materiales:</u> <ul style="list-style-type: none">- Imágenes de EE.UU- Pizarra digital o proyector. En caso de que hubiera.- Mapamundi.
<u>Temporalización:</u> la actividad está programada para hacerla dentro de una sesión de clase junto con la segunda actividad. Para esta primera podríamos destinar unos 30'. Para la actividad del mapamundi no harán falta más de 15'.	<u>Adaptaciones:</u> en este caso, podría ser que en clase tuviera un niño con ceguera, y como la actividad es principalmente ver las imágenes, se intentaría explicar al niño con todo detalle que hay en cada foto, o buscar algún audio donde describieran el país de los Estado Unidos. En la actividad del mapamundi, también es una actividad visual, de manera que podríamos poner en el mapa algún objeto con relieve que le permitiera al alumno palpar la distancia entre los dos países; España y EE.UU.
<u>Objetivos:</u> <u>Conceptuales:</u> <ul style="list-style-type: none">- Aprender a relacionar las imágenes con el concepto que se busca.- Comprender donde se sitúa cada país geográficamente. <u>Procedimentales:</u> <ul style="list-style-type: none">- Ejecuta de manera correcta los ejercicios que se realizan en clase.- Demuestra interés por la materia. <u>Actitudinales:</u> <ul style="list-style-type: none">- Respeta a los compañeros.- Atiende en clase y se interesa por la materia.- Respeta al profesor y lo que está explicando.	<u>Desarrollo de la actividad:</u> consiste en hacer un “brainstorming” o una lluvia de ideas, en este caso de imágenes, para que los alumnos adivinen de que país les está hablando el profesor. Entonces, a partir de ahí poder empezar el proyecto. Si los alumnos no pudieran llegar a la respuesta por ellos mismos, el profesor tendría unas preguntas preparadas para poder ayudarlos. La segunda actividad consiste en hacer ver a los alumnos la distancia que hay entre donde nos encontramos nosotros, y el país que vamos a estudiar. Dejando abiertas otras posibles ramas, por si a los alumnos les interesa.

Anexo 2:

ACTIVIDAD 2	
<u>Título:</u> ¿Cómo se llaman estos estados?	<u>Materiales:</u> <ul style="list-style-type: none">- Mapa mudo EE.UU- Mapa mudo individual para los alumnos.- Nombre impreso de cada uno de los estados.
<u>Temporalización:</u> la duración de la actividad sería una sesión completa, o bien de 45' o bien de 60'.	<u>Adaptaciones:</u> es una actividad que no costaría mucho de adaptar a cualquier niño con algún problema, podríamos suponer que hay un niño que acaba de llegar y no entiende el idioma, pues una solución sería poner los nombres en su idioma. Sería una buena manera para empezar a trabajar el idioma.
<u>Objetivos:</u> Conceptuales: <ul style="list-style-type: none">- Aprender el nombre de los estados que forman Estados Unidos.- Indagar el porqué de la forma de los estados. Procedimentales: <ul style="list-style-type: none">- Participa en clase- Presta atención a lo que se está trabajando. Actitudinales: <ul style="list-style-type: none">- Respeta a compañeros y profesor.- Muestra interés por la materia.	<u>Desarrollo de la actividad:</u> la actividad consiste en poner nombre a todos los estados de América a través de un mapa mudo. Al mismo tiempo que se pone el nombre en el mapa grande, los alumnos lo pondrán en su mapa.

Anexo 2.1 Mapa mudo a disposición de los alumnos:



Anexo 3:

ACTIVIDAD 3	
<u>Título:</u> ¿Quiénes son los vikingos?	<u>Materiales:</u> <ul style="list-style-type: none">- Ficha vikingos.- Contenido vikingos.
<u>Temporalización:</u> la actividad durará una sesión entera. O bien 45' o 60'.	<u>Adaptaciones:</u> puede que durante esta actividad haya algún alumno que no vaya al nivel del resto de la clase. Para solucionar este problema, se puede poner al alumnos junto a otro compañero que le ayude. De manera que se utilizaría una metodología Innovadora para poder atender las NEE de los alumnos.
<u>Objetivos:</u> Conceptuales: <ul style="list-style-type: none">- Aprender aspectos fundamentales de los vikingos.- Aumentar el nivel de conocimientos sobre otros temas. Procedimentales: <ul style="list-style-type: none">- Participa en clase.- Trae las fichas rellenas de casa.- Completa la ficha de clase. Actitudinales: <ul style="list-style-type: none">- Tiene buen comportamiento.- Respeta la clase, al profesor y la materia.	<u>Desarrollo de la actividad:</u> la actividad es muy simple, únicamente el profesor llevara a clase la información necesaria sobre los vikingos. Después les repartirá las fichas para que completen con la información que han trabajado durante la sesión.

Anexo 4:

ACTIVIDAD 4	
<p><u>Título:</u> “Quién descubrió América”</p>	<p><u>Materiales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ficha vikingos y Cristóbal Colón. - Ficha “quien descubrió América”. - Video
<p><u>Temporalización:</u> para esta actividad dedicaremos una sesión. Los primeros 20 minutos aproximadamente estarán dedicados a corregir la ficha que se ha mandado para completar en casa.</p> <p>Después se dedicaran unos 10 minutos para ver el video que tiene preparado el profesor sobre el descubrimiento de América. Se podría introducir de manera muy leve el término “desigualdad social”, que más tarde se trabajara más desarrolladamente.</p> <p>Lo últimos 15 minutos de la clase se dedicarán para completar una ficha.</p>	<p><u>Adaptaciones:</u> son clases básicamente teóricas donde no hay que moverse ni hacer ningún tipo de esfuerzo físico, por eso si tuviéramos algún discapacitado en silla de ruedas podría hacer el ejercicio como el resto.</p> <p>Pero sí que algún alumno con TDAH estaría en todo momento cerca del o la profesora, teniendo en cuenta la necesidad de explicarle la actividad de una manera más pausada y asegurarse de que lo ha entendido.</p>
<p><u>Objetivos:</u></p> <p>Conceptuales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocer qué hicieron los vikingos en América. - Aprender quién fue Cristóbal Colón. - Introducir el término “desigualdad social” - Estudiar el descubrimiento de América. <p>Procedimentales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Completa las fichas tanto en casa como en clase. - Participa en clase. <p>Actitudinales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tiene buen comportamiento. - Respeto en las clases. 	<p><u>Desarrollo actividad:</u> primero corregiremos la ficha que se habrá mandado para casa. Después se visionará en clase el video que el profesor ha preparado.</p> <p>Se comentara un poco lo que hemos visto en el video, y rellenarán la ficha.</p>

Anexo 5:

ACTIVIDAD 5	
<u>Título:</u> “Discriminación nueva y antigua”	<u>Materiales:</u> <ul style="list-style-type: none"> - Video de la colonización. - Video discriminación. - Proyector.
<u>Temporalización:</u> los primeros 5 minutos a ver el video relacionado con la colonización de América. Los siguientes 15 minutos para hacer un pequeño debate sobre lo que acabamos de ver en el video. El segundo video ocupará también uno 5 minutos, a continuación 15 minutos de debate y puesta en común de los pensamientos de los alumnos.	<u>Adaptaciones:</u> puede que tengamos en clase un alumno en silla de ruedas. Se intentará que se sienta lo más integrado posible en la clase, realizando la actividad como el resto y ayudándole en caso de que lo necesite.
<u>Objetivos:</u> Conceptuales: <ul style="list-style-type: none"> - Conocer el término colonización. - Sabes qué tipo de discriminación sigue existiendo a día de hoy en EE.UU. Procedimentales: <ul style="list-style-type: none"> - Concienciarse con los casos que existen de discriminación. - Empatizar con aquellos que sufren segregación racial. Actitudinales: <ul style="list-style-type: none"> - Respetar el turno de debate. - Comprender todos los puntos de vista. 	<u>Desarrollo de la actividad:</u> al principio de la clase se pondrán los dos videos. Después de ver ambos la clase se dispondrá a realizar debates de lo que acaban de ver. Es importante que aprendan en que consiste realizar un debate y que es lo que deben y no deben hacer.

5.1. Enlace de los videos:

- <https://www.youtube.com/watch?v=SC-OfL-x0aA>
- <http://www.univision.com/shows/noticiero-univision/existe-discriminacion-racial-en-los-escuelas-de-estados-unidos-video>

Anexo 5.1.1:

ACTIVIDAD 5.1	
<u>Título:</u> “Cómo me siento”	<u>Materiales:</u> no hay.
<u>Temporalización:</u> toda la sesión entera. Es muy importante que los alumnos se pongan en la piel y entiendan el ejercicio.	<u>Adaptaciones:</u> puede que tengamos en clase un alumno o alumna con un déficit auditivo. Bien pues en clase tendríamos que reforzar el aprendizaje gracias al apoyo visual que recibiría el alumno.

<p><u>Objetivos:</u></p> <p>Conceptuales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - - Entender que se siente al ser discriminado. <p>Procedimentales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizar la actividad de manera correcta. - Meterse en el papel. <p>Actitudinales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Respetar la actividad. 	<p><u>Desarrollo de la actividad:</u> la actividad básicamente es ponerse en la piel de una persona que es discriminada por su nacionalidad u origen. Se organizaran por grupos y harán una especie de teatro en clase, ellos intentaran comunicarse con sus compañeros para pedirles algo. Los compañeros deberán de ignorarlos o incluso si los entiendes tratarlos mal o con desprecio.</p>
---	--

Anexo 6:

ACTIVIDAD 6	
<p><u>Título:</u> “Discriminación en EE.UU”</p>	<p><u>Materiales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Mapa racismo EE.UU
<p><u>Temporalización:</u> una sesión entera, 45 minutos.</p>	<p><u>Adaptaciones:</u> niño o niña en clase con problemas con el lenguaje. Se le explicará la actividad de un modo más pausado, incluso con la ayuda de pictogramas si fuera necesario.</p>
<p><u>Objetivos:</u></p> <p>Conceptuales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Asociar cada estado con el nivel de discriminación actual. - Conocer qué tipo de discriminación existe en EE.UU. <p>Procedimentales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ser capaz de entender qué es la discriminación y porque se da. <p>Actitudinales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tener un buen comportamiento en clase. - Mostrar respeto por las personas que sufren desigualdad. 	<p><u>Desarrollo de la actividad:</u> la actividad empezará con el planteamiento de una reflexión del Comité de Derechos Humanos. A continuación, gracias al mapa estudiaremos detenidamente que zonas son más racistas, haciendo comparación entre los estados del este y del oeste, claramente diferenciados en el mapa. Por último, se les entregará una ficha con diferentes preguntas para rellenar en casa.</p>

Anexo 7:

ACTIVIDAD 7	
<u>Título:</u> “Malcom X y Martin Luther King”	<u>Materiales:</u> <ul style="list-style-type: none">- Video de Malcom X.- Video de Martin.- Murales con fotos de ambos.- Frases para completar el mural.- Proyector
<u>Temporalización:</u> 45 minutos. Sesión dividida en dos partes para trabajar a ambos personajes. Y a continuación completar correctamente ambos murales.	<u>Adaptaciones:</u> un alumno que va a un nivel menor que el resto del grupo. Bien pues la solución sería ponerlo con otro alumno que tenga un nivel superior. De manera que ejerza de tutor de apoyo en su aprendizaje.
<u>Objetivos:</u> Conceptuales: <ul style="list-style-type: none">- Conocer quiénes eran Malcom X y Martin Luther.- Reconocer las características de cada uno de ellos. Procedimentales: <ul style="list-style-type: none">- Completar un mural.- Entender correctamente como llevaban a cabo su lucha cada uno de ellos. Actitudinales: <ul style="list-style-type: none">- <u>Respetar a los compañeros.</u>	<u>Desarrollo de la actividad:</u> en un primer momento verán dos videos de cada uno que duran aproximadamente 10 minutos. Después el profesor colgará en la pizarra dos murales con una foto de cada uno, a mano alzada el maestro elegirá quien sale a la pizarra para coger un papel con una frase de algo relacionado con la vida de nuestros dos personajes y pegarlo en el mural correspondiente. Será el mismo que haya salido el que elija a otro compañero para salir, el resto lo copiará en una ficha previamente repartida.

7.1 Enlace de los videos:

- Malcom X: <https://www.youtube.com/watch?v=a8z9CMdKaKA>
- Martin Luther King: <https://www.youtube.com/watch?v=iJ6SUzluINM>

Anexo 8:

ACTIVIDAD 8	
<u>Título:</u> “¿Qué estado soy?”	<u>Materiales:</u> <ul style="list-style-type: none">- Fichas del estado.- Materiales complementarios.
<u>Temporalización:</u> una sesión entera para la elección del estado y la explicación de lo que deben hacer. Y las sesiones necesarias para hacer todas las exposiciones, poniendo como máximo 5/6 sesiones.	<u>Adaptaciones:</u> al ser una actividad para realizar en casa, sería importante hablar con los padres para que les ayudaran a realizarla. En clase, el maestro, ayudaría al alumno.
<u>Objetivos:</u> Conceptuales: <ul style="list-style-type: none">- Investigar sobre todos los aspectos de cada estado.- Aprender a clasificar la información más importante.- Aprender que debe aparecer y que no en una exposición.- Comprender que son meridianos y que paralelos. Procedimentales: <ul style="list-style-type: none">- Hacer, si lo consideran necesario, material complementario para la exposición.- Preparar una buena exposición. Actitudinales: <ul style="list-style-type: none">- Mantener una buena actitud frente al trabajo.- Implicarse de manera positiva.- Atender a los compañeros mientras exponen.	<u>Desarrollo de la actividad:</u> al principio gracias al mapa los alumnos elegirán estado. Posteriormente en casa y prepararán la actividad siguiendo los ítems pautados en clase. Dispondrá únicamente entre 8-10 minutos para exponer aquello que hayan preparado.

Anexo 9:

Ficha 1. "Proyecto Estados Unidos de América"

Nombre:

Fecha:

1. Lee la pregunta atentamente y contesta según toda la información que seas capaz de recopilar.

- ¿Quién descubrió América?:

Se conoce como el descubrimiento la llegada en 1492 de Cristóbal Colón a América.

La expedición fue por mandato de los reyes católicos, Isabel y Fernando. Fue considerado uno de los momentos más importantes de la historia.

Pero existe una disputa respecto al término "descubrimiento", y la llegada de Cristóbal Colón no se considera el descubrimiento, ya que muchos años antes llegaron los vikingos.

Después del descubrimiento se llevó a cabo la conquista de América por parte de los europeos.

Ficha 2. "Proyecto Estados Unidos de América"

Nombre:

Fecha:

2. Rellena estas preguntas sobre los vikingos:

- ¿Quiénes eran?

Eran los miembros de los pueblos nórdicos originarios de Escandinavia. Eran conocidos por sus incursiones y ataques en toda Europa.

- ¿De dónde vienen?

Del norte de Europa, de Escandinavia en concreto. Eran conocidos como "Hombres del Norte".

- ¿Cómo son?

Devastaron gran parte de Europa. Vestían de manera cómoda, y una característica importante eran sus gorros con cuernos, además de la larga cabellera.

- ¿Cómo llegaron a América?

Llegaron primero a Groenlandia, y posteriormente a Canadá, donde se han encontrado asentamientos. Se estudian también supuestas runas escandinavas en América del Sur.

Ficha 3."Proyecto Estados Unidos de América"

Nombre:

Fecha:

Quando los vikingos llegaron a América...

- ¿Había civilizaciones que ya habitaban el continente?

Sí que había civilizaciones que poblaban América cuando llegaron los vikingos.

- Y si las había, ¿Cómo eran?

Aves podrían ser los mayas, o los aztecas, incas...

- Y entonces, ¿Quién fue Cristóbal Colón?

Fue el que descubrió América para los europeos, pero mucho antes de que él llegara, otras civilizaciones ya habían pisado América.

- Y, ¿Qué hizo con los que ya habitaban el continente americano?

Cristóbal Colón llevó a cabo lo que se conoce como "colonización" de América. Muchos países europeos, entre ellos España, fueron los causantes de este hecho pero España fue uno de los que más daño hizo. Intentaron crear otras Españas al otro lado del atlántico.

Ficha 4. "Proyecto Estados Unidos de América"

Nombre:

Fecha:

1. Como hemos trabajado en clase, los EE.UU son estados con un alto índice de discriminación pero...

- ¿Son racistas entre ellos mismos? ¿O solo con los extranjeros?

Claro que son racistas entre ellos mismos, últimamente han salido en televisión muchos casos de policías asesinando a ciudadanos americanos negros, simplemente por el color de su piel. Dese a los avances de los últimos años en EE.UU, como es posible que sigan arrastrando esa lacra

- ¿Qué diferencias existen entre los que sufren discriminación y los que no?

Para los americanos solo existen dos razas: la blanca, considerada los del primer mundo. Y el resto, los demas que son los considerados interiores. Por ejemplo, los discrimina-dos sufren de microagresiones, o en el caso de mujeres; objeto sexual.

Ficha 5. "Proyecto Estados Unidos de América"

Nombre:

Fecha:

1. Ahora es momento de rellenar la ficha con el estado que hayas elegido.

- Nombre del estado:

TEXAS

- Alimentación:

La comida típica de Texas es el chilli con carne, el plato sureño y la barbacoa.

Tiene algunas influencias mejicanas ya que hace tiempo Texas pertenecía a México.

- Economía:

La economía de este estado es una de las de mayor crecimiento económico y una de las más importantes de EE.UU.

Basa su economía en la agricultura, ganadería y pesca. Minería y energía, y por último la industria tecnológica y Silicon valley.

Anexo 13.1:

- Población:

Es el segundo estado más poblado de los EE.UU. (24.326.974). Formado por un 84,14% blancos, 12,09% negros, 3,62% asiáticos...

Existe discriminación como en el resto de los estados americanos.

- Otros datos:

El estado de Texas no tiene una lengua oficial, aunque cuenta con dos lenguas más habladas el inglés y el español. La religión con más adeptos es el protestantismo. Cuenta con 254 condados más que cualquier otro. Cuenta con dos equipos profesionales de fútbol Dallas Cowboys entre ellos.

Anexo 14:



Defendió el derecho de los negros de manera violenta.

Intentó acabar con la segregación racial de manera no violenta.

Fue declarado mentalmente incapacitado para entrar en el servicio militar.

Fue brutalmente asesinado con un arma de fuego.

Denunció el papel de EE.UU en la guerra de Vietnam.

Pastor estadounidense de la iglesia bautista.

Murió asesinado por un segregacionista blanco en 1968.

Fue orador y activista religioso.

Se declaró comunista.

Recibió un Nobel de la Paz en 1964.

Tuvo seis hijas de un mismo matrimonio.

Estuvo en prisión a causa de robar un reloj.

Anexo 15:

