



## **CONECTADOS: EXPERIENCIAS DE COOPERACIÓN Y TRANSVERSALIDAD EN EL ARCHIVO DE LA UNIVERSITAT JAUME I**

## **CONNECTED: EXPERIENCES ABOUT COOPERATION AND TRANSVERSALITY IN UNIVERSITAT JAUME I ARCHIVE**

### **Autora:**

María Lidón París Folch. Universitat Jaume I. Archivo General

[paris@uji.es](mailto:paris@uji.es)

### **Resumen:**

La finalidad de este artículo es presentar experiencias concretas sobre cooperación archivística que estamos llevando a cabo desde el archivo de la Universitat Jaume I, con el objetivo de explicar cómo entendemos la cooperación. Como el título de este monográfico indica los archivos no son una isla, pues en un mundo tecnológicamente tan avanzado e interconectado, el archivo no puede trabajar solo. La cooperación y transversalidad del trabajo en el archivo se realiza a diferentes niveles: dentro de la propia universidad, con otros archivos, y con otras instituciones próximas. La inversión de tiempo y personal que implica la cooperación revierte en resultados muy positivos: optimización de recursos, objetivos más ambiciosos, nuevos servicios, eficiencia y calidad, mayor visibilidad para el archivo.

### **Abstract:**

The purpose of this article is to present some experiences on archival cooperation we are developing in Universitat Jaume I Archive, in order to explain what is cooperation for us. As the title of this monographic indicates the archive isn't an island: in an interconnected world, the Archive can't work alone. Cooperation and transversality could be carried out at different levels: inside our university, with other archives and with other nearby institutions. The investment of time and staff that cooperation requires has very positive results: optimization of resources, more ambitious objectives, new services, efficiency and quality in management, greater visibility of the archive.



**Palabras clave:**

Archivo Universitat Jaume I; cooperaci3n; digitalizaci3n

**Keywords:**

University archive; cooperation; digitization

**Entendiendo la cooperaci3n desde el archivo**

La imagen tradicional del archivero, solitario, rodeado de papeles y aislado en su mundo de letras y documentos ha pasado, afortunadamente, a la historia.

En un mundo globalizado y tecnol3gicamente avanzado, donde todos estamos interconectados, el archivo no es una excepci3n. Y ello es l3gico, pues los archivos no son entes aislados sino servicios, y uno de los m3s imprescindibles, en cualquier administraci3n p3blica, empresa u organizaci3n.

En este contexto, la cooperaci3n y la transversalidad se ha convertido en una filosofa de trabajo, en una forma de entender el trabajo que llevamos a cabo en el archivo.

La finalidad de este artculo es presentar experiencias y resultados del trabajo cooperativo y transversal que llevamos a cabo en el Archivo General de la Universitat Jaume I (UJI), present3ndolo no como una excepci3n sino como experiencias que pueden servir de referencia o ejemplo y que ya se aplican o pueden aplicarse en otros archivos.

Es verdad que el contexto del archivo universitario en nuestra instituci3n es muy favorable para ello. En general, todas las universidades apoyan y favorecen el trabajo colaborativo entre las instituciones universitarias. Asa, bajo el paraguas de la Conferencia de Rectores de las Universidades Espaol3s (CRUE)<sup>1</sup>, existen multitud de comisiones sectoriales y grupos de trabajo de diferentes servicios de las universidades<sup>2</sup> que trabajan colaborativamente para ofrecer resultados que beneficien a todas ellas; tambi3n hay proyectos en los que participan varias de

---

<sup>1</sup> Para consultar toda la informaci3n sobre la CRUE: <http://www.crue.org/SitePages/Inicio.aspx>

<sup>2</sup> Relaci3n de comisiones sectoriales y grupos de trabajo de la CRUE: <http://www.crue.org/SitePages/Sectoriales.aspx>

dichas comisiones y grupos. En el caso concreto, de la Universitat Jaume I, se apoya decididamente esta colaboración universitaria, participando activamente en grupos de trabajo y comisiones sectoriales<sup>3</sup>, pues, como se establece en su Misión, es una universidad abierta al entorno más próximo y también al mundo, con “*una orientación proactiva tanto hacia su ámbito de influencia como hacia su presencia internacional*”<sup>4</sup>.

Esta implicación de la universidad con su entorno más próximo, una de las finalidades de la universidad de acuerdo con sus estatutos<sup>5</sup>, favorece la cooperación a otro nivel: la cooperación del archivo universitario con instituciones de nuestras comarcas, como más adelante detallaremos.

Dentro de la propia universidad, el archivo es un servicio más que forma parte de un todo y al que está ligado indisolublemente. Por tanto, la cooperación y los proyectos transversales con otros servicios de la propia institución son lógicos y naturales. También favorece la transversalidad el contenido del archivo, sus funciones y su ubicación, tanto física, en el centro del único campus, como su ubicación en el organigrama de la universidad<sup>6</sup>. El objetivo de estos proyectos transversales, llevados a cabo indisolublemente con la Biblioteca, es ofrecer servicios de valor añadido a nuestros usuarios que son en primer lugar la comunidad universitaria pero también otros investigadores y la ciudadanía en general<sup>7</sup>.

---

<sup>3</sup> A modo de ejemplo: el archivo universitario participa en la Conferencia de Archiveros de Universidades Españolas (CAU), la Biblioteca forma parte de la Línea 3 de la Red de Bibliotecas Universitarias Españolas (REBIUN), de la que actualmente es presidente, el rector de la Universitat Jaume I.

<sup>4</sup> Misión de la UJI:

<http://www.uji.es/institucional/estrategia/visio/?urlRedirect=http://www.uji.es/institucional/estrategia/visio/&url=/institucional/estrategia/visio/>

<sup>5</sup> Estatutos Universitat Jaume I, artículo 5: “*a) Dedicar una especial atención al estudio y desarrollo de la cultura, la ciencia y la técnica de la Comunitat Valenciana, partiendo del entorno histórico, social y económico en que se encuentra insertada la Universitat*”.  
[http://www.dogv.gva.es/datos/2010/08/31/pdf/2010\\_9480.pdf](http://www.dogv.gva.es/datos/2010/08/31/pdf/2010_9480.pdf)

<sup>6</sup> Las funciones, adscripción y contenido del Archivo están establecidas en el *Reglamento del Archivo General*, aprobado por la Junta de Gobierno el 30 de septiembre de 1997.  
<http://ujiapps.uji.es/ade/rest/storage/XVASX7QW8DN16YEDMMC1OY2HZOXZIYEF>

<sup>7</sup> Falomir del Campo, Vicent; París Folch, María Lidón. La Biblioteca de la Universitat Pública Jaume I de Castellón: experiencia de confluencia entre profesionales [en línea]. En *XI Jornadas de Gestión de la Información: Servicios polivalentes, confluencia entre profesionales de archivo, biblioteca y documentación*, 2009, p.79-88. [Fecha de consulta: 04/05/2017]. Disponible en <http://hdl.handle.net/10234/94110>

## Cooperación entre archivos universitarios

Una breve reflexión sobre la cooperación archivística universitaria ¿por qué y para qué?

Porque todos los archivos universitarios tenemos los mismos objetivos: organizar, gestionar, preservar y difundir los documentos generados y aquellos custodiados por la universidad. Y también todos los archivos tenemos similar problemática, principalmente, la escasez de recursos humanos y presupuestarios para llevar a cabo nuestro proyectos. Por ello, la cooperación es para nosotros necesaria y muy beneficiosa.

Y ¿para qué? En nuestro mundo globalizado e interconectado, la confluencia de servicios cobra mayor sentido. La experiencia nos demuestra que podemos llevar a cabo las funciones propias de cada archivo, y, paralelamente, desarrollar proyectos comunes con otros archivos. Con ello conseguimos racionalizar al máximo los recursos, tanto humanos, como económicos y de infraestructura, alcanzar objetivos más ambiciosos y, en consecuencia, podemos ofrecer más servicios, un servicio cercano, eficaz y de calidad al usuario.

A este nivel, una experiencia concreta con resultados visibles y medibles es la participación activa del Archivo UJI en la Conferencia de Archiveros de las Universidades Españolas (CAU)<sup>8</sup>.

En la CAU la cooperación es una pieza clave, desde sus inicios y ello queda de manifiesto en el Plan Estratégico de la CAU<sup>9</sup>. Así en la Misión de la CAU está: *“fomentar la cooperación entre los archiveros”*; dentro de la Visión se especifica: *“La CAU es una entidad para la cooperación y promoción de los archivos de las universidades”*; y uno de los valores de la CAU es la cooperación: *“trabajamos en proyectos en los que participan expertos de otros ámbitos profesionales, tanto a nivel nacional como internacional.”*

---

<sup>8</sup> <http://cau.crue.org/>

<sup>9</sup> *Plan Estratégico de la Conferencia de Archiveros de las Universidades Españolas de 2016-2019* [en línea]. Disponible en [https://www.upc.edu/oda/ca/arxius-per-noticies/planestrategicocau\\_2016\\_2019.pdf](https://www.upc.edu/oda/ca/arxius-per-noticies/planestrategicocau_2016_2019.pdf)



Tan importante es la cooperación en la CAU que uno de los ejes estratégicos, concretamente el eje 4, trata sobre la cooperación, en dos ámbitos, cooperación interna y cooperación externa.

Para llevar a cabo este trabajo cooperativo, los archivos participamos en diferentes grupos de trabajo con objetivos concretos y resultados que presentamos en la correspondiente asamblea anual. Desde el Archivo UJI hemos ido participando desde sus inicios, en 1999, en diferentes grupos de trabajo<sup>10</sup>: Identificación y Valoración de Series Administrativas, Documentos Electrónicos, Calidad, Archivos personales, Repositorios digitales, Cuadro de Clasificación, Plan Estratégico, *Linked Open Data*, y también en el Comité Ejecutivo, entre 2006 y 2009.

Trabajar en cooperación resulta fácil, rápido y cómodo, aprovechando las tecnologías gratuitas que tenemos a mano en cada momento: correo electrónico, reuniones virtuales a través de herramientas como *hangout* o *Skype*, documentos compartidos en Google drive, webs,...

A cambio de este trabajo común, los beneficios son múltiples. Gracias al trabajo de la CAU<sup>11</sup>, en el archivo contamos [90 estudios de identificación y valoración de series universitarias](#) para poder presentar en nuestra Comisión de Valoración Documental, un modelo de cuadro de clasificación para los fondos personales, pautas para la gestión de documentos electrónicos, [esquema de metadatos](#), y muchas otras instrucciones y recomendaciones: para la [gestión de correo electrónico](#), para elaborar el [Plan Estratégico](#) o la [carta de servicios](#), etc., instrumentos todos ellos imposibles de elaborar por una sola persona en un archivo universitario en el momento que se precisan. En este sentido hay que tener en cuenta que en los últimos 20 años los archivos estamos en continua evolución hacia el mundo digital, lo que implica una continua formación para dar respuesta inmediata a las necesidades que van surgiendo.

Con la misma finalidad y beneficios obtenidos, el Archivo UJI también ha participado en el Grupo de Trabajo de Archivos de Universidades Públicas Valencianas.

---

<sup>10</sup> <http://cau.crue.org/Paginas/GT/Grupos-de-Trabajo.aspx>

<sup>11</sup> Todos los informes y documentos realizados por la CAU se pueden consultar en su web: <http://cau.crue.org/actividades>



Utilizando la misma dinámica de trabajo (reuniones virtuales, carpetas de documentos compartidas y correo electrónico), el resultado de este trabajo común lo presentamos hace unos meses: un cuadro de clasificación común para todas las universidades valencianas<sup>12</sup>, que a su vez ha servido de base para el cuadro de clasificación de universidades, elaborado por la CAU.

Por tanto, los resultados derivados de la cooperación son para nosotros muy positivos.

### **Cooperación en la universidad**

Debido a su carácter transversal, el archivo tiene mucho que aportar a la propia universidad. El archivo no sólo, que ya es mucho, proporciona un sistema de gestión documental a toda la institución, como base para una gestión eficaz y de calidad, sino que está presente en diferentes proyectos multidisciplinares con otros servicios y departamentos universitarios.

No es objeto de este artículo hacer una relación de todos los proyectos en los que ha participado y participa el archivo, sino sólo destacar alguno que muestre los resultados positivos que tiene el trabajo cooperativo. Entre dichos proyectos, sin duda, el resultado más visible de transversalidad es el Repositorio Institucional de la Universitat Jaume I<sup>13</sup>: Repositori UJI.

El [Repositori UJI](#) es el archivo de la producción científica, académica, docente e institucional de la universidad y al mismo tiempo la plataforma de acceso abierto de la universidad. En él participamos: Biblioteca, como coordinadora y aportando contenido a la mayoría de colecciones; Centro Documentación Europea, aportando contenido y coordinando el Archivo Digital-España Unión Europea; Departamentos, que aportan los TFG y TFM; el Servicio de Publicaciones, que aporta los libros en acceso abierto y las revistas publicadas en la universidad; la OCIT (servicio de investigación) que aporta la producción científica, el PDI, con su producción

---

<sup>12</sup> García, M.; Manclús, I.; Martínez, M.J.; París, M.L. Quadre de classificació de documents d'Universitats públiques valencianes. En *V Encontres d'Arxivers Valencians*. Almassora, 2016

<sup>13</sup> Falomir del Campo, Vicent; Ferrer Sánchez, Joaquim; París Folch, María Lidón. El Repositorio UJI: Espacio digital para la investigación [en línea] En *RUIDERAE* n. 1, 2012. [Fecha de consulta: 04/05/2017]. Disponible en <https://revista.uclm.es/index.php/ruiderae/article/view/90>



científica y docente; y el Archivo que aportamos contenido a la colección de documentos institucionales y difundimos nuestros proyectos de digitalización y nuestros fondos procedentes de donación, en la Biblioteca Digital de Castellón. Dado que el repositorio forma parte de Hispana y de Europeana, se consigue dar la máxima visibilidad al patrimonio documental.

De esta forma colaborativa damos difusión en una sola herramienta a todo el material documental y bibliográfico en acceso abierto que tiene la universidad. Para el Archivo resulta muy útil y práctico, pero el principal beneficiario es el investigador y cualquier usuario que con un solo clic tiene acceso a múltiples y variados recursos de información.

### **Cooperación de proximidad**

En el mundo culinario está de moda, como sinónimo de calidad, cocinar con productos de proximidad. Este mismo argumento lo aplicamos en el Archivo UJI: trabajar con instituciones de nuestro entorno para ofrecer servicios de valor añadido a nuestros usuarios y prestigio a nuestra universidad, teniendo como finalidad la preservación y difusión del patrimonio documental castellonense.

El contexto es propicio para esta cooperación: en las comarcas de Castellón existen muchos ayuntamientos, instituciones y empresas con fondos documentales de gran valor, tanto histórico como para la gestión actual, pero son muy pocos los que cuentan con archivos constituidos como servicios y muchos menos los que cuentan con profesionales.

La cooperación se materializa en convenios o protocolos de colaboración entre la universidad y estas instituciones: el archivo aporta su experiencia, mediante el asesoramiento técnico en gestión documental y en digitalización, incluyendo a veces la infraestructura necesaria, y supervisando siempre los proyectos, mientras que cada institución, por su parte, aporta sus propios fondos así como el presupuesto para el personal o la infraestructura que se necesite en cada caso.

Esta forma de trabajo resulta muy beneficiosa para ambas partes: para las instituciones, con una mínima inversión, garantizan la preservación y difusión de sus fondos documentales, conservando siempre la propiedad de los mismos. Para la



universidad, permite incrementar la variedad y riqueza de fondos documentales a ofrecer a los usuarios, rentabilizando los recursos de que disponemos y aprovechando las ventajas de los servicios virtuales. En consecuencia, aumenta el número de usuarios y con ello, la visibilidad del Archivo en la sociedad.

A lo largo de los casi veinte años de existencia del archivo universitario, se han llevado a cabo, más de 18 proyectos de cooperación a este nivel.

Con este sistema, estamos asesorando en temas de gestión documental y archivo al ayuntamiento de Borriol, una población de poco más de 5000 habitantes, cercana a Castellón, que no cuenta con archivo ni con archivero. Hemos formado a su personal para una eficaz gestión documental y colaborado en la organización de todo el fondo documental, con instrucciones y recomendaciones para la preservación y gestión del mismo. En el marco de este convenio también se ha realizado la digitalización de sus [protocolos notariales](#) del siglo XVIII, conservados en el Archivo Histórico Provincial de Castellón.

En Alcuébar, una población de escasamente 800 habitantes, sin archivo ni archivero pero con un rico fondo municipal, colaboramos en su organización, ubicando todo el fondo histórico en un sólo espacio específico, con las condiciones adecuadas para su conservación. La cooperación se completó con la digitalización de una selección de este fondo documental y su difusión en el [Repositorio Institucional UJI](#), donde se pueden consultar en acceso abierto libros de actas del ayuntamiento desde finales del siglo XIX o textos de historia de la localidad que se encontraron en los trabajos de organización y eran hasta el momento inéditos.

En otros casos, como en Burriana, ciudad de unos 35.000 habitantes, que sí tiene archivo y archivera, colaboramos en la organización documental.

Los proyectos de digitalización se han convertido en la forma más habitual de cooperación ya que los resultados son visibles en un corto espacio de tiempo, aunando preservación y difusión del patrimonio documental, así como visibilidad tanto para la institución, que pone en valor sus documentos, como para la universidad. En estos proyectos Archivo y Biblioteca trabajan indisolublemente.





Entre ellos, destacamos la digitalización del [archivo de imágenes de la Caixa Rural d'Onda](#) y de la [Caixa Rural de Benicarló](#), proyectos similares en cuanto a objetivos y metodología. En ambos casos, se elaboró el proyecto de digitalización de fotografías, que se llevó a cabo con personal e infraestructuras de dichas instituciones. El objetivo era organizar el fondo fotográfico, establecer medidas adecuadas para su preservación y poner a disposición de investigadores y ciudadanos este material. Para ello, las actividades llevadas a cabo incluyeron además de la clasificación, ordenación y archivo de las fotografías en soporte papel, la digitalización de una selección de fotografías<sup>14</sup>. El resultado se puede consultar en el Repositori UJI.

La universidad recibe donaciones de fondos bibliográficos y documentales de personas de relevancia en el mundo cultural, científico y social de Castellón, fondos que se gestionan y custodian en la Biblioteca y Archivo. Entre estos fondos, está el Fondo de Enric Soler i Godes (1903-1933), maestro que introdujo en la década de 1930 la metodología Freinet en la escuela rural. Además de su biblioteca y archivo, el fondo recoge la documentación de diferentes instituciones de innovación pedagógica. Se ha llevado a cabo la digitalización de una selección de su [obra](#) y de los [periódicos escolares](#) que editaban sus alumnos de la escuela de Sant Joan de Moró y aquellos otros que recibían por intercambio con otras escuelas de Barcelona, Alicante, Badajoz o Francia, datados entre 1920 y 1940: [Sembra](#), [Ibèria](#), [Vida Escolar](#) o [Vida Hurdana](#), entre otros, y de los que, en muchos casos, quedan pocos ejemplares y, por tanto, su consulta resultaba muy complicada para los investigadores.

También se ha digitalizado toda la obra, publicada y original, del maestro e intelectual de Benassal, [Carles Salvador](#), gracias a un convenio de colaboración con la Fundació Carles Salvador de Benassal.

---

<sup>14</sup> París-Folch, María-Lidón. Pla d'organització i digitalització d'un fons fotogràfic: el Fons José Palanques [en línea]. En *Lligall*, n. 27, 2007, p. 91-102 [Fecha de consulta: 04/05/2017]. Disponible en <https://www.arxivers.com/index.php/documents/publicacions/revista-lligall-1/lligall-27-1/384-04-pla-d-organitzacio-i-digitalitzacio-d-un-fons-fotografic-el-fons-jose-palanques-1/file>



Procedentes del Fondo Quiquet de Castàlia, periodista local y estudioso de las fiestas y el folklore local, hemos digitalizado una selección de recursos textuales, fotográficos y sonoros sobre las [Fiestas de la Magdalena](#) de Castellón.

Otra experiencia de colaboración es la llevada a cabo con el Instituto de Matemáticas y Aplicaciones de Castellón (IMAC-UJI), para la organización y digitalización del fondo documental que conforma el [Centro de Recursos de Didáctica de las Matemáticas](#) (CRDM- Guy Brousseau). Este fondo, custodiado en el archivo, contiene documentos, material didáctico, estudios y publicaciones.

Como se puede deducir, se trata siempre de proyectos concretos, asumibles según los recursos humanos, materiales y de tiempo disponibles, y con resultados visibles a corto plazo, que poco a poco, van convirtiendo al archivo universitario en una institución de referencia en la gestión y difusión documental en la provincia.

## **Conclusiones**

Para el archivo de la Universitat Jaume I, la cooperación se ha convertido en la principal metodología de trabajo, incorporada en el día a día. La experiencia nos demuestra que no es suficiente con conservar documentos en los archivos, sino que debemos explotarlos y ponerlos en valor para que sean útiles a investigadores y ciudadanos, y en consecuencia, lograr que el archivo sea un servicio útil, necesario, vivo y en constante actividad, interconectado con otros servicios de la universidad y otros archivos.

La cooperación y transversalidad aportan muchos beneficios al archivo: nuevos recursos, nuevos servicios, nuevos retos, objetivos más ambiciosos, más visibilidad, más prestigio...en términos económicos podríamos decir que con poca inversión se consigue gran rentabilidad.

La cooperación continua, pues es una necesidad en un mundo en el que estamos todos conectados.