

Benicarló



ACTUAL

Año II - Núm. 17

Diciembre 1972



¡Felices Navidades y próspero año 1973!

BENICARLO

XV

(APUNTES PARA LA HISTORIA)

CONFIRMACION DE PRIVILEGIOS. — El rey Juan I de Aragón hacía poco que había casado a su hija doña Violante y, por tal motivo, había repartido entre bastantes poblaciones del Maestrazgo de Montesa, entre las que figuraba Benicarló, un subsidio o impuesto que ascendía a treinta mil sueldos en moneda Real de Valencia. A raíz del pago y liquidación del mismo, el rey en carta fechada en el Puig de Valencia, a 16 de enero de 1394, dice: «Considerando ser justo y digno que a vosotros, por ser vasallos eclesiásticos y de personas principalmente religiosas, os debamos tratar justamente y no perjudicaros en vuestros privilegios, libertades, inmunidades y franquicias, por lo que a vuestra humilde súplica, queremos y concedemos que por las demandas, subvenciones, repartimientos y ejecuciones, así como por los procesos de pago y por las acciones seguidas por esta causa, a tenor de la presente, queremos y concedemos a cada uno de vosotros, que dichas demandas, repartimientos y ejecuciones, no originen ni puedan originar ningún perjuicio o derogación de los privilegios, libertades, inmunidades, franquicias y demás concesiones, hechas por mí y por mis predecesores a la Orden de Montesa y a todos sus vasallos, confirmando todos los antedichos privilegios, y haciendo saber que cuantos se opongan a la observancia fiel de esta ratificación, caerán bajo mi ira e indignación.»

CONCESION DE PROTECCION REAL A BENICARLO CONTRA LOS ABUSOS DE LA ORDEN DE MONTESA. — Benicarló, juntamente con otras poblaciones del Maestrazgo de Montesa, acudieron a Juan I, haciéndole saber que habían demandado al Maestre de Montesa por ciertos gravámenes que les había impuesto y que ellos consideraban lesivos, a lo que contestó dicho Maestre de manera conminatoria que, serían castigados ejemplarmente, si de nuevo se le hacía alguna reclamación; no obstante, lo cual, le habían suplicado otra vez que se suspendiesen y revocasen dichas cargas, recibiendo igualmente contestación negativa.

Como tal decisión del Maestre, se estimó del todo injusta, recurrióse al rey, alegando las Universidades afectadas, la ofensa, opresión, gravamen, injuria y molestia que la misma significaba y solicitando la protección real contra dicho Maestre y autoridades dependientes del mismo.

A esta demanda contestó Juan I por carta fechada en Valencia a 1 de abril de 1393, lo siguiente: «Por nuestra real y espontánea voluntad, aceptamos, recibimos y constituimos a dichas Universidades, en los individuos, familias, cosas y bienes nuestros bajo nuestra real protección, custodia, guaje y encomienda, cuando vayáis, estéis o regreséis por dicho Maestrazgo y por todo nuestro dominio. De forma que nadie, confiando en nuestro amor, se atreva o presuma por sí o por interpuesta persona, pública u ocultamente, invadir, tomar, lesionar, dañar, inquietar, depredar, arrestar, embargar a dichas Universidades, personas, cosas y bienes, ni realizar ninguna acción omitiendo lo que antecede, ni impedir lo otorgado bajo forma de fuero. Si alguien, no obstante, llevado de su atrevimiento, atentase contra lo establecido, incurrirá en nuestra ira y en la pena de diez mil morabatinos de oro.»

SIGLO XV. BENICARLO EN EL CISMA DE OCCIDENTE. — No intentamos entrar en el fondo de la cuestión, sino tan sólo consignar documentalmente el papel que jugó Benicarló, como escenario, en el cual vivían y se movían las embajadas y comisiones de aquellos que estaban frente Benedicto XIII, y que desde Benicarló intentaban convencer o reducir al gran aragonés Pedro de Luna, para que renunciara de su legítimo papado.

El día de la Epifanía de 1416, fray Vicente Ferrer había leído, en Perpiñán, el acta en virtud de la cual, Fernando de Antequera, rey de Aragón, se retiraba de la obediencia de Benedicto XIII. Poco tiempo después se encomendaba al maestro Felipe de Malla, Arcediano del Panadés, la tarea de conseguir en todo el reino de Aragón la sustracción de la obediencia, que tan solemne-

mente había sido publicada en Perpiñán. Malla, acompañado de Luis de Vilarasa, llegó a Benicarló el 10 de febrero siguiente.

A dichos delegados se unió Francisco de Esplugues, lugarteniente del Gobernador del «Riu d'Uxo ença», el cual escribe al rey Fernando, en 14 de febrero de 1416, desde Benicarló, comunicándole que inmediatamente de su llegada hizo publicar por pregón, en dicho lugar, su orden de sustracción, mandando personalmente a los Auditores del Padre Santo y a otros cortesanos de Benedicto XIII, que abandonasen dicho lugar de Benicarló, en el término de tres días, alejándose, como mínimo, a una jornada de Peñíscola. Las consecuencias inmediatas al pregón publicado en Benicarló y que muy pronto llegó a oídos de los habitantes de la vecina Peñíscola, fue la desertión de varios personajes importantes que hasta entonces habían vivido del favor de Benedicto XIII. Pocos días después, el propio Esplugues, informa nuevamente al rey, que había prohibido bajo grandes y graves penas, ir y entrar en Peñíscola, tanto personas como alimentos, situando guardianes para impedirlo, pero que el Papa recibe por mar los avituallamientos necesarios, y además está haciendo armar una galera. El 23 del propio mes, le comunica que el Cardenal de Montearagón le había pedido, por carta, que le enviase las caballerías necesarias para él y para su acompañamiento, pues estaban dispuestos a abandonar Peñíscola. Le dice el rey que se las enviará inmediatamente, indicándole al propio tiempo, que tiene noticias, que dentro de Peñíscola además de la galera del Papa, están armando otras dos «galíotes». Días más tarde, el 27, nuevamente Esplugues escribe al rey, solicitando instrucciones sobre cómo debe de proceder con mossén Antonio Campins, encargado de los Registros del Padre Santo, el cual deseando cumplir los deseos del rey, quería abandonar Peñíscola y que él le había ordenado permanecer en su puesto de servicio por opinar que así servía mejor a su rey, ya que dicho Campins se ocupaba de la administración y gobierno del Maestrazgo de Calatrava. Finalmente, Esplugues escribe a Alfonso V de

Aragón, en 25 de abril siguiente —Fernando I había muerto el 2 de abril—, comunicándole, desde Benicarló, que había ido a Peñíscola y que había entregado a los Cardenales de Benedicto XIII las letras del Concilio de Constanza.

El Concilio de Constanza había depuesto a Benedicto XIII, nombrando nuevo Papa, el 11 de noviembre de 1417, a Othon Colonna, que tomó el nombre de Martín V.

Ello, no obstante, Benedicto XIII continuaba desde Peñíscola reinando en Aragón y mediodía de Francia. El rey Alfonso V le había invitado, si bien de pura fórmula, a renunciar definitivamente al papado, contestándole Benedicto XIII que se pronunciaría categóricamente, si el rey le dejaba libre para consultar con prelados y doctores de su obediencia, a lo que accedió el rey, autorizando al efecto a cinco Prelados, entre los que estaban los Arzobispos de Tarragona y Zaragoza, «para que fuesen a Benicarló, que está en una legua de Peñíscola, para que desde aquel lugar entendiesen su intención». Los cinco prelados fueron: los Arzobispos Pedro de Cagarriga, de Tarragona, y Francisco Climent, de Zaragoza, y los Obispos de Tortosa, Otón de Moncada, de Tarazona, Juan de Valtierra y de Elna Jerónimo Ochoa. El 14 de diciembre salió de Barcelona para Benicarló el Obispo Andrés Bertrán, al que se unieron fray Pedro Cenixo, Abad de Santas Creus, fray Marcos de Villalba, Abad de Montserrat y el Abad de Poblet, y el 23 los Obispos de Gerona, Dalmaçio de Mur y el de Vich, Alfonso de Tous.

El Arzobispo Cagarriga, escribe en 5 de enero de 1418 al rey Alfonso V, desde Benicarló, una larga carta en la que le explica cómo Benedicto XIII se había negado a la súplica y protesta de los Cardenales y Prelados allí reunidos, de renunciar al papado y que ellos después de tan rotunda negativa, se habían vuelto a Benicarló, en donde permanecerían todo el día siguiente por ser la fiesta de la Epifanía, y que el día 7 seguirían viaje a sus destinos.

HISTOR

EDITORIAL

NAVIDAD

La noche, peina polvo de estrellas. Hace frío y hay hielo en el corazón de los hombres que cierran la puerta a una joven que va a ser madre. ¿Qué pensaba José? ¿Qué pensamos nosotros? María llora en silencio y espera la consumación de la promesa angélica.

Lejos, brillan las hogueras de los pastores, y cerca, muy cerca, los húmedos y suaves ojos de la mula y el buey, con quienes comparten el techo aquellos peregrinos de la estirpe real de David.

Expectante, la historia dobla la página que va a miniarse con el prodigio. Y mientras María reza y sonríe, tímida y fuerte a un mismo tiempo.

Se abren las puertas de la vida, y Jesús, la Vida misma, bautiza al tiempo y hace blanca a la noche y dóciles a las estrellas y poderosos a los humildes.

¡Ha nacido el Mesías! ¡Jesús con nosotros! ¡Se multiplican los ecos triunfales del Himno de Gloria! ¡Paz en la tierra a los hombres de buena voluntad!

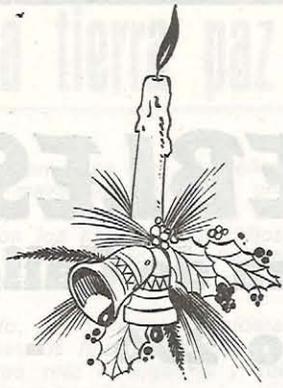
Y el mundo, entonces y ahora, contempla atónito la transfiguración de su vivir en función de aquel Niño, de este Niño que nos va a nacer de nuevo para, amoroso, recordarnos incansablemente cuál es el camino, Su Camino y Su Verdad.

Voltean alegres las campanas y la gente es más buena y más alegre el brillar del sol y más cordial el gesto y más limpio el deseo.

Que nunca se apaguen en nosotros los ecos venturosos de aquella Noche, de todas las Nochebuenas de nuestra vida, porque únicamente en la alegría sencilla y humilde de los hombres simples que testificaron aquellos primeros párrafos de la Nueva Alianza, sólo en la Paz que El nos trajo y trae, hallaremos paz y felicidad para nuestros pobres corazones mortales.

Cuando Dios nazca, hagámosle también nacer en nuestras almas. Démosle posada. Entonces serán auténticas nuestras Navidades, esas Navidades que os deseamos felices. Divina y humanamente felices.

Navidad de siempre



La zambomba es un caduf;
i el reclam un tros de llanda;
i la pell és de conill;
i la varilla és de canya.
Hermosa Santa Ana,
¿por qué llora el niño?
—Por una manzana
que se le ha perdido.
—Si se la perdido
yo le daré dos:
una, para el Niño;
otra, para Vos...

Y, junto a la lumbre, de nuevo el viejo, se escupía en la mano y su saliva, de nuevo era lubricante por el que se deslizaba la varilla de «canya».

¡Era Navidad! Una Navidad como pueda serlo la de ahora. Con su cielo, un cielo azul en el que, un poco al lado, hacia el norte, junto a la estrella polar, hay un lucero. Es una estrella que sólo estará en aquel lugar unos días, los suficientes para guiar a los Magos hacia Oriente.

Porque lo cierto es que en las Navidades de hoy también hay, en el cielo, estrellas y también ellas guían a unos Magos hacia un Pesebre, que cada año es igualmente nuevo. Pero entre nuestros amigos de Navidad, este año faltará uno a la cita. Es aquel árbol que en la «Plaçeta del Bous» se llenaba de guirnaldas y oropeles y que escondía entre sus hojas, por igual, reflejos de luces policromas y abultados paquetes con simbólicos regalos en su interior. Este año, este viejo árbol no acudirá a la cita.

¿Qué dirá la Cabalgata de los Magos al no verlo? Es posible que crean que aquellas lucecitas, que se encendían entre hojas y ramas, se hallen en lugares más recónditos, junto a cada corazón de cada uno de nosotros, porque para ellos, los Magos, podrán pasar los árboles con guirnaldas, pero lo que no puede pasar es el Amor en los Corazones.

Yo recuerdo mis Navidades de niño. Cuando eran esperadas para poder comer «pollo, turrón, naranjas y vi i llimoná», pues, por aquellos tiempos era sólo por Navidad y el Santo del padre y, para algunos, el día del patrono, cuando se comía de todo esto; de lo que hoy se ha substituido por algo que no es ni mejor ni peor, que es diferente y que también da a las Navidades un diferente sabor.

Recuerdo también «l'alloguer». Eran estas estrenas las que nos daba el abuelo, cuando el día de Navidad íbamos a besarle la mano. Habían «alloguers» más importantes que otros. Eran para algunos un «perret o dos», para otros «un mitg pesetó», para algunos «un pesetó», para muy pocos un «duro per a fer-lo sonar» y para los escogidos, entre los que yo ciertamente no me hallaba, un «Amadeo o una Peça de les de la ma al cul».

Todo, absolutamente todo, era distinto a como es ahora. Incluso «els tarrons» tenían otro gusto al igual que los «patisets», de los que se separaban los que contenían un mayor relleno para dárselos al «senyor Rectó».

Después de Nochebuena —la que comenzaba después de la Misa del Gallo—, se veían las calles llenas de grupos que, con una manta al cuello y con el calorillo que proporcionaba el «morapio de la tierra», iban cantando el estribillo que antes hemos dicho, si bien, de vez en cuando, se alteraba el significado de la copla...

... Niña, te quisiera ver
debajo de un camión.
¡Leonarda, Leonarda...
del meu corasón!

Y lo cierto era que cuando en el cielo quedaba solamente l'estel del alba, es decir, cuando el alba rompía, de aquellos grupos sólo se veían algunos dormidos, a pesar del frío, por las aceras. Ellos no lo sentían, pues formaban, con la manta, zambomba y vino, cobijo contra él.

Podríamos hablar de «los belenes». Los belenes eran también tradicionales. Los había en casa «los Palavets», pero el que verdaderamente se llevaba la palma era «lo de ca'l Menescal». ¡Allí sí que había un «belén de campanillas»! Yo recuerdo el haberlo visto con «agua que corría y todo».

Y ante este «belén» un grupo de niños, con unos mocos que sorbían de continuo, cantando sin cesar los mejores villancicos a «lo Niñet».

Los villancicos, tenían como música de fondo, la «zambomba, los ferrets, la botella buida d'anís i lo ferro». Con todo este acompañamiento se oían las voces de los pequeños:

¡En Belén ha nacido un Niño
que será «lo» Salvador.
Venid todos y adoremos
a lo Rey, Nostre Senyor!

Era cierto que, por aquellos tiempos, no teníamos mucho, pero en estos días éramos muy felices. Hoy que todo lo tenemos, tal vez al desear las «buenas Navidades» lo hagamos tan sólo de «labios afuera».

Sí. Ciertamente. Todo ha cambiado y ha cambiado mucho. Ya no esperamos ver cómo «Batistet de Pa-Suca» acompañaba los villancicos haciendo sonar de un modo peculiar su sobaco, ni es posible que vayan por las calles, con zambombas y panderos, los mozos cantando. A estos villancicos han substituido otros. Los del tubo de escape libre, los de los gritos que acaban cantando

... ¡Sardina Frescaaaaa!

Pero, a fin de cuentas, todo puede ser todavía igual. Villancicos o canciones profanas..., eso sería lo de menos. Lo de más, lo más importante es que por Navidad se llenen nuestros corazones de amor, de puro amor y que, con zambombas o tubos de escape, con villancicos o cantando el «carrascal», nos hagamos el firme propósito de que, a partir de ahora, seremos hermanos los unos de los otros, porque a todos, por igual, nos quiere el Padre.

J. M. FEBRER

PULSO DE LA CIUDAD

Por PALANQUES

Navidad y Reyes, ¡a la vista!

La noticia se repite todos los años, pero no por eso es menos importante. Hay deberes que no es preciso que nos los recuerden por cuanto nuestra conciencia ha de estar en permanente estado de alerta y servicio para cumplirlos.

La Campaña de Navidad y Reyes está ya con nosotros. Todos debemos cooperar para que los necesitados y más humildes, los que nada tienen (que todavía los hay), puedan pasar unas fiestas felices, haya turrón en sus mesas, los niños puedan sonreír de alegría ante la presencia de los juguetes y se pueda ayudar, económicamente, a aquellos que en verdad más lo requieren.

Uno de los servicios más importantes de nuestra sociedad es el de la caridad, por cuanto ella es amor, comprensión, ayuda, cooperación, quizá, para silenciar los desvíos ajenos y por entender que la vida de nuestros prójimos es tan importante como la nuestra. Las dos están creadas para servir un mismo fin: a Dios. Las dos, también, tienen una misma meta: La de comparecer ante Dios cuando se acaben.

Estas reflexiones pretenden tan sólo mover a los benicarlandos hacia esa esplendidez en la caridad, en esa caridad que significa colaboración generosa a la Campaña de Navidad y de Reyes. ¡Y bienaventurado sea el que pueda ejercerla en mayor escala!

Esta caridad de todos nosotros, cada uno a su nivel, puede traducirse en comida, en vestidos para

el frío, en una cuna o un juguete..., ¡y muchísimas cosas más! Esta caridad de todos nosotros puede ejercitar las virtudes ciudadanas, tantos meses olvidadas y que ahora, en Navidad, saltan de golpe a la palestra de una rabiosa actualidad.

Siempre se ha distinguido Benicarló por sus valores cívicos, por su hospitalidad y generosidad —aunque en perfil de visión de pueblo no lo parezca—. Es por ello, ahora, al preparar estas fechas familiares, cuando abogamos para que trasciendan a flote y muestren su total capacidad.

Pensemos en los demás, en esas familias que no tendrán nada, ni siquiera alegría por carecer de casi todo; pensemos que una limosna, la nuestra, o un donativo pueda traducirse en medicinas, en la alegría de un anciano que se despidió del mundo o en la sonrisa de un niño que comienza a vivir.

Y todo esto bien merece la pena de nuestro sacrificio, si es que sea preciso llegar a él, para que el Nacimiento de Jesús llene de gozo todos los hogares, dado que en todos nació El.

Nuestra llamada, esa llamada que se hace siempre cuando el mismo corazón necesita expresarla, esa; esperamos sea escuchada, para con ella poder llevar un rayo de luz y de felicidad a quien sabe cuántas familias que con sus niños y sus ancianos esperan con ilusión la NAVIDAD y LOS REYES.

¡Felices Pascuas a todos y muy próspero 1973!

SENTADO A LA PUERTA...

Los tiempos cambian

La cosa comenzó un sábado por la tarde, en que me tomaron el pelo todo lo que quisieron. Entré en una cerrajería en donde, por ser tarde de sábado, no trabajaban los obreros, sólo había un labrador con las manos en los bolsillos acompañando al dueño, el que estaba, al parecer, entreteniéndose uniendo unos perfiles de hierro con una tela metálica de gruesa malla.

La burlona mirada que el cerrajero dirigía a su trabajo, hacía pensar que nada serio estaba haciendo e incitaba a preguntar qué era aquello. Así fue como me dijo que hacía una jaula para una granja de caracoles. Me rei y le hice observar que se escaparían por ser la malla muy clara.

—La jaula es para una granja seria y de gran calidad del caracol; sólo interesan los gordos que quedan elegidos dentro.

Para despejar todas las dudas lógicas al caso, intervino muy seriamente el labrador:

—No le haga caso, siempre está de broma. Me está haciendo una pasarela para subir el burro al coche.

Bueno, ya para que más, cambié de tema, pues me las estaban dando todas en la frente y, para una sola tarde de sábado, me parecía mucho invento inverosímil.

¿Inverosímil, eh? los tiempos cambian; no ha pasado ni una semana y ya he visto por la labradora calle República Argentina o camino antiguo de Peñíscola al labrador con una sonrisa franca, de oreja a oreja, tras el volante de su coche mirando de reojo hacia atrás en donde llevaba un remolque y encima un hermoso asno, gordo, de pie, con las orejas tan tiesas como su asombro pedía.

Me entero también de que no es una sola, la granja —digamos criadero— de caracoles que hay en Benicarló, y que es explotación a combinar con las labores del campo, con buenos ingresos, pues se pagan hasta 60 pesetas kilo y su venta no da tantos dolores de cabeza como la naranja, ¡eh! Por otra parte, el burro es demasiado lento para ir delante y marcar el paso al labrador en la agitada vida de hoy en que el tiempo es más oro que nunca, y de ahí que nuestros labradores se mecanicen siguiendo la evolución de nuestro tiempo.

—¿Y para qué andáis con el burro a cuestas? —preguntaba unos días después en oportuna ocasión.

—"M'os va molt be pa pagar el solquet."

Lo sucedido, montado el burro en aquel su paraíso, mirándome de arriba abajo, me hizo pensar en Juan Ramón Jiménez, que llamaba a su «Platero» el «Marco Aurelio de los Prados». En que el diccionario describe al asno como «caballería y bestia de carga». Y también que Juan Ramón Jiménez escribió al margen de un diccionario: «Asnografía. s. f. se debe decir con ironía, ¡claro está!, por descripción del hombre imbécil que escribe diccionarios.»

¿Será verdad?

FERNANDO PEIRO CORONADO

“En la tierra paz a los hombres de buena voluntad...”

No puede menos que sugerirme esta frase bíblica, en estos días navideños, el tema para mi prolongada campaña en pro de un mayor entendimiento, una mayor comprensión, una buena inteligencia y un mejor diálogo entre esas dos generaciones de mentalización tan distinta, como son los padres y sus hijos.

Están agonizando los últimos días de un año, y podemos hacer un “inventario” de lo conseguido hasta ahora y de lo que podríamos hacer en el año futuro.

Por nuestra parte, los padres, hemos reflexionado, hemos quizá considerado que debemos mejorar en las relaciones con nuestros hijos y hemos también pensado que se van haciendo cada día mejores, más inteligentes y que se dan cuenta cada vez más de que las cosas no marchan bien.

Nos unen a ellos los lazos de la sangre, el respeto que tienen a sus progenitores, el saberse en cierto modo dependientes de nosotros, pero, aparte de esto, muy poco más.

Pocos y muy contados hemos sido los padres que hayamos ensayado con nuestros hijos un diálogo eficaz “de hombre a hombre”, misión que nos es irrenunciable y que, aunque nos cause cierta violencia, no podemos soslayar. Pocos también hemos sido los que nos hemos preocupado de los adelantos en los estudios de nuestros vástagos, preguntando a sus profesores y maestros el estado actualizado de sus progresos. Pocos los que en los momentos de solaz hogareño hemos vigilado más o menos directamente su inclinación al estudio y el tiempo dedicado al mismo. Pocos los que hemos supervisado las actividades deportivas y culturales de nuestros hijos, su estado físico y sus relaciones humanas con los demás; y, por fin, también hemos sido muy pocos los que nos hemos interesado por sus relaciones con el otro sexo, sus juegos, sus diversiones y sus andanzas, a veces peligrosas, en sus momentos de expansión.

Luego, más tarde, vienen las lamentaciones sobre si nuestros hijos estudian poco o nada, si no superan los exámenes, si son mal educados, si no nos hacen caso, si han caído en “ciertos vicios” y así sucesivamente hasta completar la extensa letanía de quejas que a diario formulan los padres. Podríamos preguntarnos: ¿No tenemos nosotros la culpa principal de este estado de cosas...?

Desde que me confiaron la ingrata y peliaguda misión de escribir una serie de artículos en nuestra revista BENICARLO ACTUAL, sobre las relaciones entre padres e hijos, he recibido cerca de medio centenar de escritos de padres que planteaban alguno de los problemas antes apuntados. Cuando se trata de hechos concretos, es relativamente fácil aconsejar soluciones y en muchas ocasiones así se ha hecho en forma particular. Sin embargo, el mal generalizado de estos problemas no reside en nuestros jóvenes, sino, casi siempre, en una falta de los mínimos e irrenunciables deberes de sus progenitores.

Me acuerdo haber leído en una muy conocida revista extranjera, un artículo, en el cual se incluían unas consideraciones generalizadas de los deberes de los padres con sus hijos y que se denominaba “Decálogo de los padres”. Estos conceptos, expuestos en forma abreviada y ajustados a la psicología española, podrían resumirse así:

— ¿En cuántas ocasiones has conservado a solas y serenamente con tus hijos sobre: a) Sus problemas en los estudios. b) Sus éxitos en la vida.

c) Su estado de ánimo y su salud. d) Sus problemas sentimentales y sus compañías habituales. e) Su pensamiento religioso. f) Su visión política y educativa del futuro?

- ¿Cuántas veces has visitado a sus educadores (profesores y maestros), y te has informado de sus estudios en visita personal?
- ¿Has mirado u hojeado alguna vez alguno de los libros que estudia para que pueda apreciar tu interés sobre su educación?
- ¿Has supervisado sus compañías, sus amistades y lo que hace en sus horas de asueto?
- ¿Has comprobado si fuma, bebe o tiene otras costumbres que puedan ser perjudiciales para su salud o su mente?
- ¿Te has interesado en conocer si cumple con asiduidad sus deberes religiosos?
- ¿Has procurado evitar el castigar sin razón, y si lo has hecho, saber expresar con gallardía tu momento de mal humor disculpándote?
- ¿Has sabido premiar moderadamente y sin exageraciones los logros de tus hijos?
- Igualmente, ¿has sabido corregir mesuradamente y con prudencia, sin llegar al castigo físico, los fallos de tus hijos?
- ¿Has pedido alguna vez su opinión, sobre todo aquello que les afecte y que pueda influir en su conducta futura?

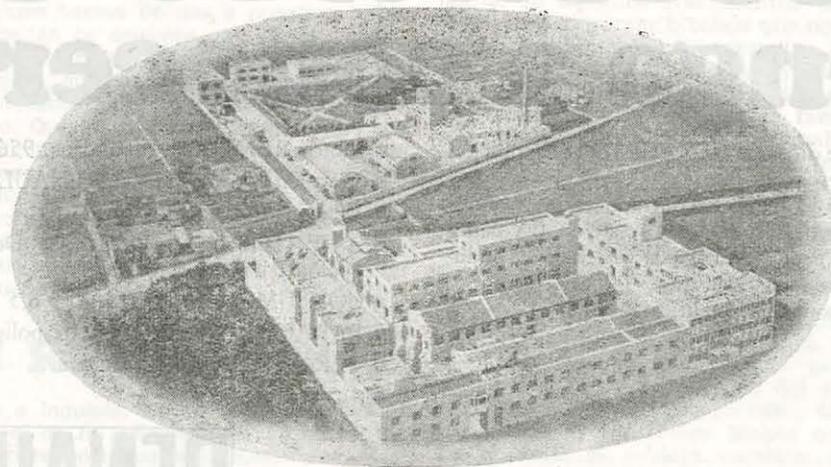
No tenemos que olvidar que la juventud actual, máxime con todas las presiones de diversa índole que está sufriendo, precisa mayor interés, más afecto y una total comprensión por parte de nosotros, si no queremos que un día, no muy lejano, el divorcio de nuestras generaciones sea un hecho. Si contemplamos atentamente el Decálogo antes esbozado, puede verse que la base fundamental del mismo reside en un “diálogo” eficaz.

Por ello, ahora que llegan las Fiestas Navideñas, en las que por regla general se reúnen todos los componentes de la familia para festejar, en el calor de nuestro hogar, muchos recuerdos que nos son entrañables; en estas fechas en las que la “familia” es motivo litúrgico y también profano, pero muy real, es el momento de “recomenzar a conocer” a fondo a nuestros hijos, entablando con ellos un diálogo profundo, cordial, sincero y pleno de amor.

Si algo malo hicieron nuestros hijos, olvidémoslo como una justa compensación de todas aquellas nuestras obligaciones para con ellos emanadas de nuestra “patria potestad” que deberíamos haber realizado y que, por comodidad, olvido, exceso de trabajo u otra causa cualquiera, no supimos en su momento cumplir.

Instauremos en nuestro hogar cristiano, en estos tiempos de Navidad, una verdadera “paz dialogada”, aplicando la frase que intitula a este quizá un poco deshilvanado conjunto de conceptos aquí reflejados, con la mejor voluntad de nuestro corazón, no olvidando que la mejor satisfacción para nosotros será en todo caso la certeza de haber cumplido con nuestra obligación y con nuestro deber de padres.

FERNANDO TARTARIN
Presidente Asociación de Padres del Colegio Menor Santo Cristo del Mar



LACAS & PINTURAS, S.A. L.I.P.S.A.

Esmaltes, Barnices y Lacas para todos los usos, a base de nitrocelulosa, resinas sintéticas y al aceite. Pinturas plásticas de latex sintético.

Pinturas para aplicación por electroforesis. Esmalte epoxi en polvo para aplicación electrostática.

Pinturas de aplicación electrostática de secado al horno y al aire.

Especialidad en imprimaciones y Esmaltes de secado al horno para las industrias del automóvil y motocicleta, muebles de cocina, refrigeradores, lavadoras y demás aparatos electrodomésticos.

Domicilio Social:

Teléfonos 251 67 42 y 252 34 63
MADRID-30. — Avda. Doctor Esquerdo, 126

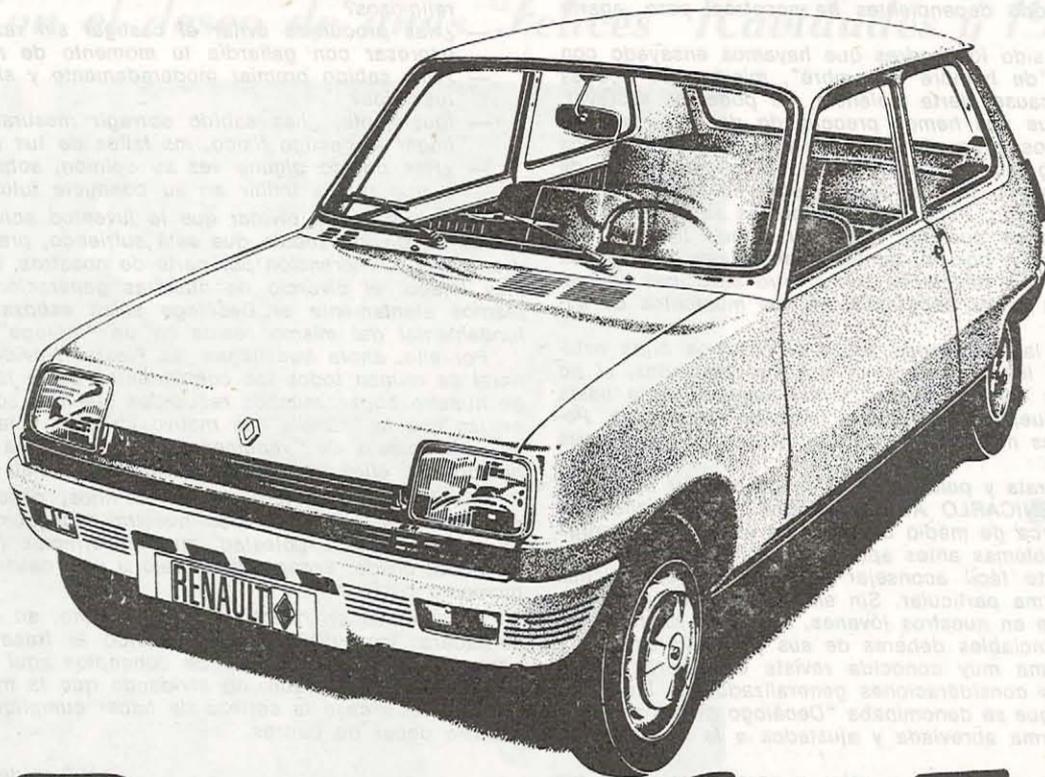
Delegaciones:

Fábrica:

BENICARLO. — Paseo Liberación, 43
Teléfonos 80 y 229

CENTRO. — MADRID-30 Avda. Dr. Esquerdo, 126 Teléfonos 251 67 42 - 252 34 63	CATALUÑA-BALEARES. — BARCELONA-9 Avda. Generalísimo Franco, 388 Teléfonos 257 56 86 - 257 56 35	LEVANTE. — VALENCIA-8 Guillén de Castro, 111 Teléfonos 31 32 23 - 31 47 68
SUR. — SEVILLA Almadén de la Plata, 22, Ac. (A) Teléfono 35 20 40	NORTE. — BILBAO Pintor Zuloaga, 4, 1.º, izquierda Teléfono 76 11 71 - GALDACANO (Vizcaya)	ARAGON-RIOJA-NAVARRA. — ZARAGOZA Barrio Movera, 14, dpodo. Teléfono 29 04 06

Tenemos la solución



Renault 5. Venga a conocerla

Y entonces sabrá porque se dice que RENAULT-5 es la solución para ciudadanos muy viajeros. Sólo con mirarlo por fuera ya habrá encontrado varias razones que lo justifican. Cuando pase al interior y se siente al volante descubrirá otras muchas. Y cuando haga la prueba de conducirlo por primera vez, hallará las restantes. Hay realmente muchas razones para calificarlo así... Estas son algunas:

- Motor RENAULT 4 cilindros. 956 cm³.
- Tracción DELANTERA RENAULT.
- Velocidad 135 Km/h.
- ASIENTOS ANATOMICOS. Delanteros reclinables (en opción). Traseros abatibles.
- CONSUMO APROXIMADO 6,5 litros por 100 Km.
- PARAGOLPES ESCUDO de poliéster armado.
- TERCERA PUERTA trasera.
- 4/5 PLAZAS.



Sebastián Torres Suara

Carretera Valencia - Barcelona

BENICARLO _____ VINAROS

LEVANTE - VALÈNCIA Edifici de Carretera 111 Telèfonos 21 22 23 - 21 17 23	CATALUNYA - BARCELONA Edifici de Carretera 111 Telèfonos 21 22 23 - 21 17 23	CENTRO - MADRID 30 Avda. de Espaduro 128 Telèfonos 251 51 52 - 252 34 53
MADRID - MADRID 30 Edifici de Carretera 111 Telèfonos 21 22 23 - 21 17 23	SUR - SEVILLA Alameda de la Plaza 22. 1.º (A) Telèfonos 38 20 40	MADRID - MADRID 30 Edifici de Carretera 111 Telèfonos 21 22 23 - 21 17 23

EL HOMBRE Y LA EMPRESA

Posiblemente rozaremos la perogrullada al afirmar que el hombre es la medida de todo lo creado. Que todo valor añadido a las fuerzas de la Naturaleza y a sus recursos primigenios, a la mutación constante del entorno, tiene al hombre como denominador común. El hombre, insistimos, es alfa y omega de su misma actividad y que, si de otros recibe el relevo, a generaciones nuevas y jóvenes entrega el testigo para continuar la tarea. Y cuanto en este paréntesis se cree o modifique, será o habrá sido en función del hombre.

El hombre, definido por filósofos y pensadores como un microcosmos, como un pequeño mundo, es la razón misma de ese mundo que le trasciende y se le somete a un tiempo. Todo lo que precede a su aparición sobre la tierra, es preparación, escenografía, ambientación, desafío y reto a su inteligencia y afán de dominio. Después el mundo va transformándose al compás que lo hace el hombre. Es, salvando las distancias, su propia criatura, una consecuencia obligada, y sus dimensiones, entendiendo el planteamiento en su relatividad, las que el hombre le ha proporcionado.

La rotunda afirmación de que una empresa vale lo que sus hombres, que décadas atrás pudo considerarse como una frase bonita pero tirando a tópico, es hoy axioma incontrovertible. Es a partir del hombre que las cosas comienzan a tener valor y entran en el terreno de lo mensurable. Nunca como ahora, el hombre de tejas abajo, ha sido la auténtica y única medida de las cosas. Más todavía: el futuro es un reto, un desafío apasionante, una incógnita que preocupa, una nebulosa informe, un potencial incalculable, y el hombre, producto histórico y fecundante coator de lo creado, es el llamado a desvelar los celajes, configurándolos, y a traducir al lenguaje de la técnica y de la creatividad, de la producción y de la rentabilidad, ese universo sin límites de las ideas y de la inteligencia puesto al servicio de los hombres, de la sociedad en general y, más concretamente, de esa parcela específica en que enmarca su actividad: la empresa.

La empresa, entendida como ente que trasciende en el tiempo y en el espacio; que potencia el capital y dignifica el trabajo; que ennoblece la materia y que se recrea en el servicio a los demás lo que, como contrapartida, le reporta compensación y satisfacciones, no tiene razón de ser sin el hombre. Es algo que está en el hombre mismo y que vive y se desarrolla por y para el hombre.

La cualificación es algo más, mucho

más que un vocablo de manifiesta juridicidad. Algo bien distinto de un frío concepto de reglamentación o de plantilla laboral. La cualificación es el sentido creador que lleva al hombre a superarse en las tareas de servicio, a cultivar sus propios conocimientos, a mejorar los que posee y a adquirir los que necesita. Renunciar a ello, es ser conformista, quedarse con la masa, hurtarse a la responsabilidad de servir, tirar la toalla, abandonar el campo y confesar tácitamente que, si no sirve, es porque, realmente, no sirve. Pido perdón por el juego de palabras, pero pido también que se medite su alcance y significado.

Y las empresas, nuestras empresas, necesitan remozarse, rejuvenecerse con las aguas frescas y limpias de la renovación, que será la de sus hombres. No hablo de otros hombres para milagrar en los puestos ya cubiertos o promocionables, sino de esos mismos hombres que hoy los ocupan y sirven y que pueden y deben sentir la llamada a un conseguir mejores techos y más altos niveles en su quehacer, pensando que en ellos está la auténtica, la única medida de las cosas y que, la vida de la comunidad, empresa de empresas, espera y exige de todos una preocupada inquietud por formarnos —no formarse puede ser sinónimo de deformarse—, por aprehender nuevas técnicas de gestión, por ganar peso específico en el concierto especializado del mundo de los negocios, por autorrealizarnos a través de lo que seamos capaces, que lo somos, de aportar al acervo del progreso.

No podemos quedarnos estáticos, con el debe o el haber de un libro registro porque, como en la vida lo debemos todo, nuestra postura ha de ser la de que debe haber y, para que haya, es preciso luchar huyendo del narcisismo y proscribiendo las posturas estáticas, que necesariamente acaban en un quedarse detrás, al no ir delante.

Si una carrera empieza, y es verdad, al día siguiente de terminar la licenciatura o de alcanzar la titulación académica de que se trate, para no terminar nunca, idéntico sentido inconcluso hemos de dar a nuestros trabajos en la empresa —y cuanto mayor sea el nivel, más acusada la exigencia—, sintiéndonos responsables de su presente, pero sobre todo de su futuro. Que las empresas valen lo que sus hombres, y una empresa es una apretada comunidad de hombres y de familias. Vale la pena la meditación y, sobre todo, que tratemos de sacar conclusiones. Es lo que pido a cuantos hayan tenido la paciencia de seguirme hasta el final. UNO

¡Aquellos «Belenes» de antaño...!

Nada tengo contra el hiperbóreo árbol de Navidad, aunque me confieso, en cierto modo al menos, alérgico a su masiva y aplastante aceptación, pero añoro, eso sí, nuestros clásicos y entrañables «Belenes», hechos carne de ilusión y azogue vivo de ojos y manos infantiles, dándonos la tremenda lección de su gran capacidad de entusiasmo y fantasía.

Aquellas cuevas ingenuas y dulces, incluso almibaradas y convencionales que, hasta sin saberlo, trataban de poner unas pinceladas de poesía y de cariño en la realidad descarnada de una cuadra, parecen perder terreno. Casi podríamos afirmar que lo han perdido totalmente ante la indiferencia de unos, los usos sociales de otros y el torpe mimetismo de todos. Es como si, ensoberbecidos por las conquistas de estos tiempos de sistematización, productividad y computadoras, rechazáramos todo lo que más o menos nos une al pasado y, absurdamente, tratáramos de cambiar los papeles convirtiendo en causa lo que no es sino efecto.

Y repito que nada tengo contra la bella silueta nórdica del abeto y, en un arranque de buena voluntad, hasta pienso que es positivo su gesto de acortar distancias y, siguiendo el ininterrumpido itinerario buscando la ruta del sol, acercarse a nuestras civilizaciones, viejas y fecundas civilizaciones ungidas por el mensaje que cristianó el tiempo y cristificó la historia, buscando hermanarse en un apretado abrazo de paz.

Pero, con todo, hecho de menos los «Belenes» —apenas vamos más allá de las cunas—, con perspectivas tridimensionales y paisajes sofisticados, que iban desde los ríos de papel de estaño hasta la nieve de harina espolvoreada y las nubes de algodón, pasando por el frescor y el aroma de la jara y del romero, magnificados en su papel de árboles hechos un todo con el conjunto. Me están haciendo falta, lo confieso.

Es ya historia, aunque bien reciente, la de aquellos Nacimientos con ribetes de dioramas bíblicos que ocupaban la habitación de «respeto» de muchas de nuestras casas y que, para tomar forma, habían reclamado la acción conjunta de toda la familia hasta lograr aquellas originales concepciones paisajísticas en las que cabían en torno a la cueva, piedra angular y objeto de singular atención, desde el palacio de Herodes, que no podía faltar en un «Belén» que se preciara, a la mujer que lavaba afanosamente en el regato de la fuente, y el pastor que le tiraba tientos a la bota, y el ganso que se asomaba, con su interrogante pescuezo, por sobre las bardas del corral, sin dejar, en ningún caso, faltaría más, a los Reyes Magos que tenían ante sí —vieja cuestión de privilegios— un camino despejado

por el que la chiquillería podía ir haciéndolos adelantar hasta hacer coincidir la pleitesía al Nacido, con el momento de aligerar a sus camellos del peso de los regalos que para todos habían preparado, por aquello de que, en el fondo, no hay niño malo.

Pero ahora, entre el snobismo, la europeización y que ya no resulta pedagógico contar fábulas, aunque tengan el sentido histórico de aquella Epifanía multiplicada a través de los tiempos, nos estamos quedando sin poesía y sin Nacimiento. Aunque, eso sí, muy funcionalmente, por supuesto. A lo sumo, una cuna, que suele ser historiada, y un niño sonrosado y hasta gracioso en sus conseguidos gestos de la mejor creación artesana, pero a la sombra de árbol y con oropeles y farfollas que parecen de feria. Y es una pena.

Mi añoranza no es nostálgica, ni mucho menos romántica. Tampoco me apoltrono en el poco constructivo «cualquier tiempo pasado fue mejor», pero sí pretendo romper una lanza —y sé de antemano que es muy poca cosa y que ya no se llevan las armas blancas— en pro de algo que deberíamos rescatar, que reclamar con urgencia como parte importante de nuestro patrimonio espiritual, que se nos va desdibujando, que se nos está perdiendo entre planeamientos de eficacia, con cenas fuera de casa y burbujas de vinos gaseados, como si esto, muy respetable, lo sé, no lo pudiéramos suplir, incluso con ventaja, acudiendo a nuestros valores autóctonos y fuertemente enraizados en nuestras vidas y sentires.

Y, si apenas quedan «Belenes», otro tanto, o quizá más, puede decirse de los villancicos, pero, ¡ojó!, que estoy refiriéndome a los villancicos populares, a los genuinos villancicos —atención al origen del vocablo—, que de los otros, de los industrializados y millonarios del gira, gira, los hay a toneladas. Y estamos bebiendo en fuentes extranjeras o al menos extranjerizantes, cuando tenemos auténticas joyas populares que van a perderse si no atinamos en los intentos de recuperarlas o, peor todavía, si ni tan siquiera se dan esos intentos.

Me saben a poco las Navidades sin «Belenes» ni villancicos callejeros con zambombas y panderetas, con «ferrets» y «raspalls» que, más o menos pronto, terminaban —o principiaban, vaya usted a saber—, con el «arre borriquito» peleón y alegre que era una estupenda tarjeta de presentación llamando a nuestras puertas y a nuestros corazones. Y Navidad, es tiempo de vivir, pero no de olvidar. Felices Pascuas a todos, con árbol si queréis, pero también con Belén y villancico.

MIRON

COMENTARIO EN RECUADRO

Benicarló es ciudad preocupada e inquieta. Suena su nombre en el mundo del trabajo y pisa fuerte en el de la industria y el comercio. En constante transformación, busca siempre cómo perfeccionarse. Sus hombres, capitanes de empresa y jóvenes formados en las aulas universitarias, en las mesas de trabajo o en los bancos del taller, se saben necesitados de nuevos conocimientos. Siente, también, la exigencia de la comunicación, del compartir enriqueciéndose con las experiencias mutuas.

Desde aquella entrañable Escuela de Artes y Oficios que fue avanzada y pionera del actual Instituto Técnico, a la formación autodidacta que conjugó el trabajo con el estudio hasta alcanzar elevadas cotas, pasando por la nutrida matrícula para el Bachillerato nocturno y, antes, por la masiva asistencia a los cursos para la obtención del certificado de Graduado Escolar, toda una ejecutoria de buen hacer y saber y querer estar, define el clima de superación de nuestra ciudad.

Ultimamente, los estudios comerciales y empresariales han polarizado, a todos los niveles, la atención y el esfuerzo de nuestros hombres. En realidad, es como si se hubieran anticipado a la Universidad a distancia, de reciente creación y todavía sin funcionar. Es, así lo creemos, esperanzador y significativo.

Ahora, tales inquietudes están cuajando en la posibilidad, casi ya realidad inmediata, de que en nuestra propia ciudad —quizá caso único en poblaciones de categoría pareja a la nuestra—, se dicten e impartan las enseñanzas de un Curso Superior de Management (Dirección de Empresas), por una entidad tan prestigiosa como ESMA (Escuela Superior de Marketing y Administración), de Barcelona.

Los afanes de un grupo de hombres preocupados, ilusionados, dispuestos a mejorarse y a mejorar sus servicios a las respectivas empresas en que trabajan y con las que se identifican, han cuajado en esta casi inminente realización que enmarcará en nuestra ciudad un curso superior de corte actual e interesante contenido y proyección, que queda abierto a cuantos sientan idénticas inquietudes.

Cuantos quieran conocer más detalles, pueden dirigirse por escrito a BENICARLO ACTUAL y, a nivel de entrevista y conversación personal, trataremos de servirles. DOS

AUTO - ESCUELA

BENICARLO

¡LES DESEA FELICES PASCUAS DE NAVIDAD
Y AÑO NUEVO!

Colón, 24

Teléfonos 117 y 218

Director: VICENTE FABREGAT

DECORHOGAR SERRANO

¡Les desea unas Felices Fiestas Navideñas y venturoso 1973!

Tenemos en almacén existencias de **FRISO**

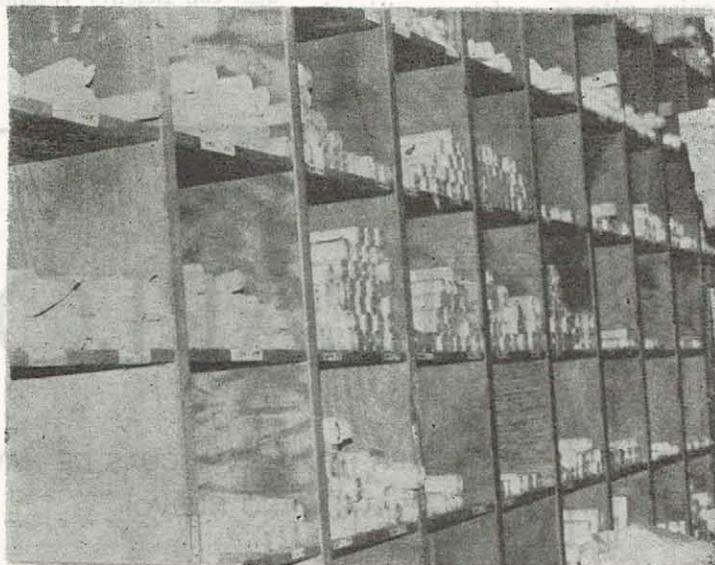
suelo sintasol



Es la única y la más económica solución para evitar la humedad de las paredes.



Existencias completas en **Almacén para elección de modelos**



Artículos para decoración
Recubrimientos plásticos para suelos

Eriso-Chapilam
Airontop-Papeles pintados
Pinturas y moquetas



DECORHOGAR SERRANO

Pío XII, 7 BENICARLO
Teléfonos: 464 y 682

¡No lo olvide... Nuestra especialidad es la decoración del hogar!

Benicarló y su futuro Centro Cultural

ORGANIZACION SINDICAL

Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos

Permitásemme realizar una glosa ponderada sobre objetivos que prácticamente ya son un hecho y de otros que, conducidos de forma semejante y con buena voluntad, pudieran ser, en un futuro, espléndida realidad.

Hace muy poco tiempo que en un escaparate de una tienda de nuestra ciudad figura expuesto y a la vista de todos un magnífico plano-proyecto de lo que en un futuro próximo será un «Club de Tenis».

A la vista del mismo, puede juzgarse que la intención creadora ha sido eficiente y muy ambiciosa y podríamos decir que, una vez se realice, podrá constituir una de las instalaciones deportivas, de tal especialidad, mejores de nuestra provincia, y de todo lo cual nos congratulamos y felicitamos a los promotores de tal excelente proyecto.

Ello demuestra que cuando se reúnen varias personas o entidades con el propósito de realizar algo bueno y cuando entre todos se aportan los medios necesarios, lo que parece, a primera vista, imposible se torna en factible y viable. En este caso que nos ocupa, la decisión de unos pocos y la aportación económica de otros muchos, en cantidades crematísticas que no han sido exageradas, han hecho posible el reunir una suma lo suficientemente importante para que ese proyecto de que hablamos pueda ser, muy pronto, una tangible realidad.

De modo semejante, nuestro ya tan hablado y cacareado Centro Cultural podría fácilmente realizarse si muchos de nosotros pusiésemos empeño en ello. Imaginemos que establecemos unas «acciones» de fundadores a razón de 2.500 pesetas cada uno, cantidad muy inferior a la invertida para promocionar el Club de Tenis antes citado, y si conseguimos reunir unos «mil socios fundadores», tendríamos ya dos millones y medio de pesetas iniciales.

Si a la cifra anterior agregamos unas cantidades que podrían aportar algunas empresas y establecimientos mercantiles en concepto de «socios promotoros» y en la cantidad de 10.000 ptas. cada una, con sólo reunir hasta unas 200 ayudas, se recogerían otros 2 millones adicionales que, sumados a los anteriores, podrían darnos la bonita cifra de cuatro millones y medio de pesetas, cifra ésta que es lo suficientemente importante, no sólo para adquirir un terreno céntrico, sino también para comenzar a la elaboración del proyecto y comienzo de su edificación.

Cuando la estructura de este Centro Cultural fuese un hecho para proceder a su acabado, no se hallarían dificultades insuperables, puesto que podrían conseguirse subvenciones estatales y de otro orden, que como es sabido se conceden fácilmente sobre instalaciones ya en marcha, y en un plazo no muy lejano, Benicarló podría contar con ese Centro Cultural que todos anhelamos.

Una vez en marcha y terminado dicho Centro, habría que pensar en su posible amortización. Seamos realistas y pensemos que ese Centro Cultural no debe estar dedicado a unos pocos, sino a toda la ciudad, pues de lo contrario caeríamos en el vicio de crear un simple centro privado.

Por otra parte, los que hubiesen sido los socios fundadores o bien los protectores para crear el proyecto, siempre podrían alegar que se ha logrado gracias a su aportación económica. Se impone, por tanto, una amortización gradual del Centro Cultural.

Para llegar a la repetida amortización, aparte de las subvenciones de la Administración, que generalmente son a fondo perdido, por lo menos en una gran parte, en nuestra ciudad existen múltiples asociaciones culturales de toda índole (deportivas, musicales, etc.), que para llegar a disponer de un verdadero y espléndido local social no vacilarían en aportar un módico alquiler anual. Si a estos «alquileres», llamémoslos así, se agregan unas pequeñas cuotas de socios del mismo centro, mayores y jóvenes, que puedan reunirse y celebrar sus fiestas en días de asueto, se podría llegar a una interesante aportación anual que, desglosados los gastos de conservación y mantenimiento, podría, paulatinamente, devolver las cantidades originales adelantadas para la promoción del Centro Cultural.

Quizá todo lo que antecede sea no más que un sueño, pero un sueño hermoso y realizable.

Sólo queda pensar en que personas de buen corazón, personas que tengan verdadero amor por la ciudad que les vio nacer, dediquen algún tiempo de sus apretadas horas de trabajo y piensen en las líneas que anteceden, se reúnan, formen, si lo consideran conveniente, un Patronato fundacional y arremetan la ejecución de ese necesario y ambicioso proyecto de erigir un Centro Cultural que nuestro Benicarló necesita con verdadera urgencia.

FENIX

Como en años anteriores la Organización Sindical Nacional, a través de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos, de las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias y las Hermandades Sindicales Locales, organizan los CURSOS FORMATIVOS DE DESCANSO, en Residencias Sindicales Nacionales para trabajadores y pensionistas afiliados a la Mutualidad Nacional de Previsión Social Agraria.

Las condiciones económicas de asistencia son totalmente gratuitas para los trabajadores y pensionistas.

La Unión Local de Trabajadores de esta Entidad divulgó los Cursos programados para la actual campaña de otoño, y con gran satisfacción de la Junta General de esta Hermandad detallamos a continuación los trabajadores y jubilados que han asistido y en estos momentos están disfrutando de unos días de descanso, que muy bien merecidos tienen los productores del sector campo.

Han asistido a la Residencia Ciudad Sindical de MARBELLA (Málaga) cuatro mujeres campesinas, del día 1 al 8 de noviembre: D.ª M.ª Teresa Lluch Lores, D.ª Francisca Llorach Forner, D.ª Rosa María Roig Coll y doña Tonica Roig Coll.

A la Residencia Sindical SAN JUAN (Alicante), cuatro mujeres campesinas, del 11 al 18 de noviembre: D.ª M.ª Teresa Forés Fuster, doña Teresa Cornelles Forés, D.ª Josefina Verge Forés y D.ª María Lourdes Ruiz Peña.

A la Ciudad Sindical de MARBELLA (Málaga), dos matrimonios en activo: D. Francisco Avila Albiol y señora D.ª Rosa Simó Ferrer, D. Jaime Masip Lores y señora D.ª Teresa Ferrer Cornelles. Dos matrimonios jubilados: D. Francisco Ortiz Miquel y señora D.ª Josefa Puig Casanova, don Jaime Ortiz Miquel y señora D.ª Rosa Marzal Lores, del 1 al 8 de diciembre.

A la Residencia Sindical SAN JUAN (Alicante), un productor vocal del Cabildo Sindical, del 1 al 8 de diciembre: D. José Ramón Foix Ramón.

Para poder asistir a los Cursos Formativos de Descanso, es imprescindible ser trabajador o pensionista agropecuario, afiliado a la Mutualidad Nacional de Previsión Social Agraria y estar al corriente en el pago de las cuotas.

Comunicamos a cuantos se hallen en las condiciones arriba indicadas, se pasen por las Oficinas de esta Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos por todo el mes de agosto de cada año, con el fin de inscribirse y prevenir los posibles Cursos que los Organismos Sindicales Nacionales programen.

Benicarló, 29 de noviembre de 1972.

El Presidente de la Hermandad,
Fdo.: RAMON GASULLA FERRAS

PROXIMO CURSO DEL P. P. O. DE ALBAÑILERIA EN BENICARLO

Ha quedado abierto el plazo de inscripción de aspirantes profesionales y ajenos, para el próximo Curso del P. P. O. en la especialidad de Albañilería, para su inmediata puesta en marcha, en el Ayuntamiento o en la Cooperativa Agrícola San Isidro.

El próximo día 6 de diciembre tendrá lugar la reunión inicial e informativa del citado Curso. A la reunión deberán asistir todos los interesados a las 7'30 de la tarde en el Ayuntamiento.

Esta es la comunicación que se nos hizo al efecto publicitario. La salida posterior de nuestra Revista no priva actualidad a la llamada, ya que creemos no se habrá cerrado la matrícula.

REDACCION

GESTORIA

Con el deseo
de unas
FELICES
NAVIDADES

MANUEL FEBRER FEBRER
GESTOR ADMINISTRATIVO COLEGIADO
PROFESOR MERCANTIL

HERNAN CORTES, 7

SEGUROS

BENICARLO
Tel. 160 y 494

EXCLUSIVAS J. Marzá Esbrí

Al desearle unas felices fiestas Navideñas y un venturoso 1973

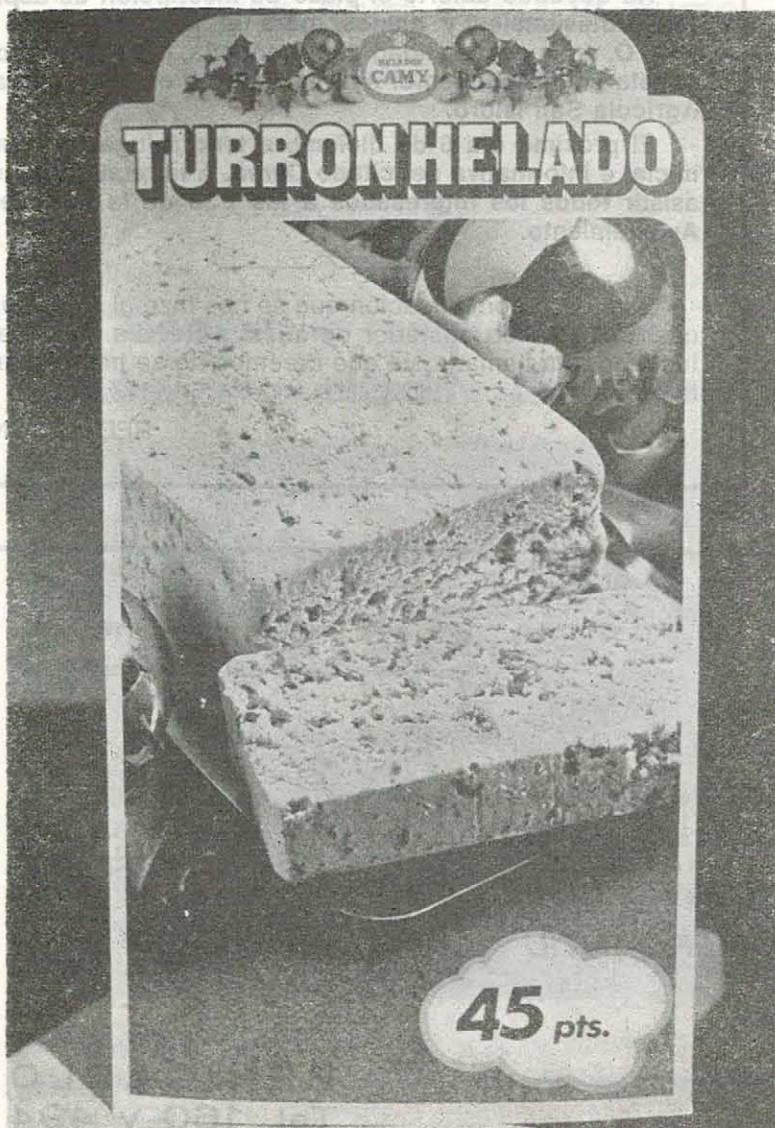
tiene el placer de **INVITARLE** a visitar en
Doctor Ferrer, 12 y José Antonio, 78

**LA MAS COMPLETA EXPOSICION DE
cestas, lotes y artículos navideños**

¡Toda una gama de artículos pensados para satisfacer plenamente sus necesidades!

J. Marzá Esbrí,
EXCLUSIVAS.

Haga sus encargos llamando a los teléfonos 92 y 563 *✈* Benicarló



...otras fiestas
felices con la
nueva
especialidad:

CAMY

**TURRON
HELADO**

¡Para deleitar su paladar!

El mensaje de la IMAGEN gráfica

A nadie se le escapa la importancia de la imagen gráfica (dibujo-pintura) en todos los órdenes de las ciencias y en todos los periodos de la historia. Basta recordar que desde la Prehistoria, con sus penetrantes imágenes y representaciones de animales y figuras en los más variados aspectos y temáticas reproducidos en el soporte de las rocas naturales de las cuevas y oquedades, pasando por los complicados jeroglíficos egipcios o los descriptivos y analíticos grabados de época renacentista, para llegar a las actuales expresiones de toda índole de perfectos policromados realizados las más de las veces en serie por dispositivos y máquinas ex profeso, el hombre ha intentado, en todo tiempo y lugar, transmitir conceptos, ideas y sentimientos, o reproducir de una manera formal o abstracta aquello que de su en torno más llamaba su atención por una u otra razón.

Este mensaje gráfico (línea-mancha-color) que realizado sinceramente y con suficiente soltura de oficio no necesita de ninguna traducción escrita para ser comprendido y asimilado en todo lugar y a temprana edad, le basta el impacto de su apreciación visual, y supone, en medio de nuestra actual sociedad, eminentemente tecnificada, de prisas y agobios, un auténtico lenguaje de transmisión, rápido y eficaz, intenso y de alcance y contenido insospechado.

Según sea esta imagen de representativa, descriptiva o bella; si está realizada para una finalidad concreta, incluso dentro de una determinada época o esté concebida para ser admirada en un lugar definido y concreto, tanto más acentuado será el impacto sensitivo que de ella se perciba. A todo ello cabe añadirle su fácil transporte y simple reproducción.

La popular ingenuidad de las tarjetas de Navidad (al parecer, KRITSMAS para otros) que en un principio representaban los clásicos Nacimientos de nuestra católica religión, son muestra evidente de este mensaje gráfico tan divulgado en nuestros tiempos, por aquellas necesidades estéticas antes apuntadas y que sirven, con su presen-

cia, para acercarnos y unirnos un poco más en fecha tan entrañable como es la Navidad.

Si tuviéramos que realizar una clasificación o descripción completa de este tipo de expresión gráfica (generalmente dibujos coloreados), nos llevaría a ocupar un largo tiempo. Desde los ingenuos y clásicos de tema y color, alegres; los realizados de manera menos descriptiva, abstractos, con concepciones más particulares; los abigarrados de forma y color, los de representaciones futuristas; los de intrincados dobleces, verdaderas maravillas de plegados y fuelles, hasta los puramente informales con apenas una somera expresión; los diminutos y los de gran superficie, todos ellos, quieren decir lo mismo: ¡PAZI!

Este es el alcance espiritual que poseen y transmiten, pues, como apuntábamos anteriormente, estas imágenes están realizadas con espontáneo cariño y delicadeza y las contemplamos a la pálida luz del diminuto y rústico Belén, con frío y pastorcillos, dulces y recuerdos íntimos de hogar.

Así, vemos que grandes artistas de la actualidad, de todas las nacionalidades y creencias, no se privan de ofrecer muestras de su arte en estas delicadas tarjetas, que luego la técnica más avanzada nos hace llegar hasta nosotros maravillosamente reproducidas. Por doquier se vienen realizando concursos infantiles y muestras de las mismas, a las que acudimos impregnados de una premeditada mirada de ternura.

Existe, sí, sin duda alguna, un ambiente especial en el que nos encontramos inmersos y del que una buena parte del mismo ha sido provocado por la imagen.

Así es el mensaje gráfico de la Navidad. Ingenuo, concreto, alegre; sin explicaciones ni pies de imagen que nos descifren y aclaren lo que vemos. Si, ya sé; sólo nos basta colocar para completar el círculo cálido de la amistad y el acercamiento, alguna frase ritual: ¡FELIZ NAVIDAD!

VICENTE GINER SOSPEDRA
Catedrático Numerario

La matemática moderna

Tenemos que romper con los viejos moldes de enseñanza de la matemática tradicional y empezar a estructurar sobre las mentes infantiles el nuevo enfoque que los evolutivos tiempos dan a la ciencia matemática. Esta evolución conduce a dar primacía al arte de aprender sobre el arte de enseñar.

Es para el alumno un cambio muy brusco. El habérselo dado hasta ahora todo resuelto, a ser él por su cuenta el que tenga que investigar y ver el nacimiento de sus propias conclusiones, de momento le parece un escollo tremendo. Este problema quedará resuelto cuando en años venideros nos suministren alumnos que desde párvulos ya estén formados dentro de la nueva concepción matemática.

Es la batuta mágica del maestro-guía la que debe enseñarle a investigar, a razonar, a realizar conexiones lógicas, a ordenar conocimientos, a levantar estructuras, a automatizar dichas estructuras y, finalmente, a aplicar correctamente todo lo anterior para solucionar problemas variados.

Todo esto al principio le aturde, le parece una barrera insalvable; pero cuando se da cuenta que casi se basta por sí solo para informarse y formarse, le embriaga el orgullo que todos llevamos dentro y se interesa vivamente.

A nuestro juicio la primera y principal directriz metodológica es la siguiente: La enseñanza de la matemática, debe ser activa o funcional.

Pero consideramos necesario aclarar lo que entendemos por enseñanza activa: Estimamos como activa toda reacción que corresponde a una necesidad, que tiene su origen en un interés suscitado en el mismo individuo que actúa. Como una especie de autorreacción.

Suscitar ese interés, sin hacer notar qué lo suscita, es la labor del maestro.

Además de activa, en esta 1.ª etapa la enseñanza ha de ser intuitiva. Nada de abstractos.

Debemos también relacionar las matemáticas con las demás ciencias.

Cuando el alumno se dé cuenta que las nociones matemáticas son como construcciones elaboradas por su espíritu, los métodos que hayamos empleados han tenido éxito.

El objetivo fundamental de la matemática ha de ser eminentemente formativo. Debemos enseñar a razonar, a ordenar, a sintetizar e interpretar resultados; en una palabra, a formar. No podemos, sin embargo, olvidarnos de desarrollar todas sus aptitudes que son las que le proporcionarán una preparación cultural y profesional para la vida de comunidad.

Un tercer punto ha de constituir nuestro objetivo: la creatividad. En manera alguna hemos de considerar al alumno como un ser puramente pasivo, receptor simple de las ideas que se le comuniquen. Debemos procurar que sea el propio alumno quien cree y solucione sus problemas. Nuestra misión es estimular su imaginación.

En resumen, los objetivos que debemos proponernos en la enseñanza de la matemática serán: Objetivos formales, a saber: conocimiento, comprensión, aplicación, análisis, síntesis y valoración.

Objetivos de contenido: Teoría de conjuntos. Lógica matemática. Correspondencias, en fin, el programa.

De la matemática moderna hay que enamorarse y enamorarla para que dé frutos de verdad.

EQUIPO

Mecánico para mantenimiento



solicita mecánico
experto en mantenimiento y reparación de maquinaria.

Indispensable
sea persona cuidadosa y conocedora de su oficio.

Interesados presentarse en
MUEBLES FORES, de 12 a 1, excepto los sábados.

¡FELICES PASCUAS DE NAVIDAD Y
VENTUROSO 1973!

saboreando

POLLOS A L'AST

Calle Mar, 47

BENICARLO

— Prepare su fin de semana, encargando:

POLLOS AL'AST

—oOo—

— ¡Un establecimiento al servicio del cliente!

Calle Cristo del Mar, 47

BENICARLO

En torno al Cristo del Mar

Paréntesis (VI)

La vida, esa inacabada teoría de secuencias que media entre los hitos inmensurables de un espacio que se confunde con la eternidad, es un puro símbolo. Afinando más el concepto, incluso podríamos hablar de toda una simbología entre cuyas mallas, tupida red inconsútil, se van montando el ajedrezado planteamiento de un devenir personal e histórico, que necesita de soportes específicos para definirse y autorrealizarse.

Paradigma y afrenta al mismo tiempo, el hombre reclama y asume la responsabilidad de expresarse mediante fórmulas trascendentes, y nace la palabra, el lenguaje oral. Siente, luego, la necesidad de prolongarse en el tiempo y en el espacio y encuentra, inventa, el alfabeto para, en su brevedad, encerrar todo el mundo actual, el que fue y el que habrá de ser. El símbolo se adueña del quehacer humano y lo llena por completo, cualquiera que sea el nivel desde el que se considere.

Y, sin embargo, no es un aplastamiento del yo individual, sino una exaltación de la personalidad y un traducirlo —el yo— a lenguaje comunitario. Viene a ser algo así como poder darse a entender con la parquedad de lo aprehendido del mundo que nos rodea y con la poquedad inexplicable de lo que no necesita de apuntalamientos ortopédicos, para llenar toda una ejecutoria.

El hombre, coautor y fruto de la vida, es en sí mismo un símbolo. Nada menos que todo un símbolo. Es, a escala de criatura, imagen del cosmos. Nacer y morir, son dos momentos extremos que se hermanan en un cierto y preocupante más allá. Vivir es, lisa y llanamente, una consecuencia. Antes fue una nebulosa de esperanzas; un espacio reservado en el tiempo desde el principio. Después será una estrella inextinguible. Mientras, un peregrino que pecha con la simbología de su caminar, guiado por la fe y apoyado en el báculo de la esperanza.

Aunque resulta difícil la explicación, quizá pueda darnosla el hecho mismo del Nacimiento del Hijo de Dios, que quiso tomar forma humana para concretar más su amor y situarlo, tangiblemente, al nivel de la comprensión de sus criaturas y que así, de algún modo, pudieran entender la simbología del mensaje y el alcance de la Nueva Alianza.

Pero no le bastó con esto —sabía cuán dura era la cerviz de su pueblo— y, sin eufemismos, peregrina a golpes de sandalia, mientras con el bordón va respunteando la geometría de los caminos todos para que podamos ver en El, el símbolo de nuestro vivir desviviéndonos. Y sintió hambre y sed y sueño y calor y angustia y dolor... Y se dio a la amistad, a la profunda y entrañable amistad con la familia de Betania y la titulación de amigos a quienes le seguían y cumplían, o al menos lo intentaban, la voluntad del Padre.

Y se deja tentar para simbolizar cómo podemos vencer si vivimos en

oración. Y se hace sencillo y humilde y débil. Y lucha por la justicia y es misericordioso, quizá para instrumentar de manera práctica e imitable, aquella solemne proclamación de la Carta Magna de su Evangelio, que fueron las Bienaventuranzas. Y de la Cruz hace un árbol perdurable, simbólico, cuyas hondas y fuertes raíces habrán de seguir alimentando los frutos que se irán repitiendo en cosecha ininterrumpida hasta confundirse con la consumación de los siglos.

Y símbolo, lección y ejemplo es que, aquel Cristo que vivió muchas jornadas a orillas del mar de Galilea o a caballo de sus olas; que se rodeó de pescadores y eligió a uno para, expresamente, confiarle el cuidado del rebaño, nos llegara en imagen crucificada por los caminos del mar y que, con tal título, se anclara entre nosotros para poder definir nuestro nacimiento a la vida del perdón.

Por eso ahora, al acercarnos a las playas tranquilas de la Navidad, de su Natividad, seguimos creyendo en el fuerte e inmovible simbolismo de la conmemoración entrañable y, aunque sólo sea en la intimidad de nuestras almas, la limpiaremos de tantos y tantos chafarinoses paganos como se le han ido añadiendo, para que luzca, terso y bruñido, el espejo de un mensaje.

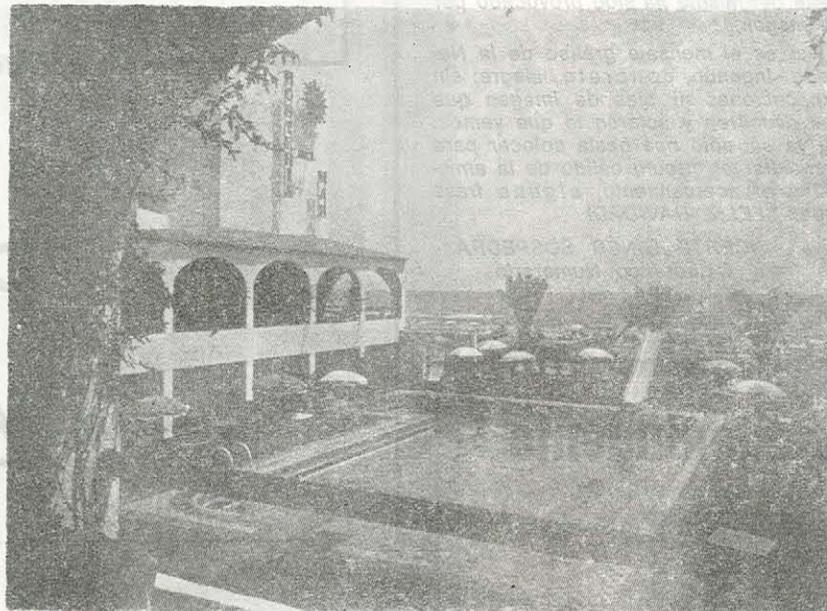
Y abrimos un paréntesis en nuestra lenta y sistemática exposición de motivos para proclamar que en estas Navidades, fiesta primigenia de nuestra fe, enlazamos Belén con el Gólgota; la soledad de María en el Calvario, con su fecunda maternidad de aquella noche clara de estrellas y hosca de afectos, y el júbilo angélico del Hosanna, con el insulto zafio y grosero de la multitud ávida de crueldades y de espectáculos.

Nos va a nacer un Niño, y con El, la Redención, la Cruz. María lo sabía bien y sufría en silencio. Nosotros hemos de tratar de comprenderlo y amar, amar mucho.

MABEL, MABEL, MABEL, MABEL...

Con insistencia grabará sus lecciones de gimnasia deportiva, estética, educativa, correctiva...

HOSTERIA DEL MAR



Carretera de Benicarló, Km. 6

Felicita las Fiestas de Navidad a sus clientes y amigos de BENICARLO, deseándoles toda clase de venturas para 1973.



Por tener casi completa la ocupación para asistir a la CENA-COTILLON, se ruega a los que tengan interés en asistir a ella,

HAGAN SU RESERVA INMEDIATAMENTE.

Tels. 110, 111 y 112 - Direc. Telg.: HOSTEMAR

CENAS MEDIEVALES DEL PAPA LUNA

EN PENISCOLA

Cuidada gastronomía
Representaciones escénicas de la época
Ambientación adecuada
Todos los sábados en la
Sala Capitular de la

HOSTERIA DEL MAR

Parador Colaborador de Peñíscola
Reserva de plazas
En su AGENCIA DE VIAJES o en
la propia Hosteria (tel. 110)



La lección del Presidente

Aquel día se celebraba la ceremonia oficial de inauguración de Thomas More College, un Colegio Universitario establecido hacía muchos años en una pequeña ciudad a orillas del río Ohio, y que ahora trasladaba sus viejos efectos a un modernísimo "campus" erigido con muchos sudores por parte de la Administración y de los alumnos. La primavera se había presentado bruscamente, como suele ocurrir en casi todo el territorio de los Estados Unidos, y la reducida población universitaria de Convington madrugó más que de costumbre para sacar la ropa nueva de los armarios y abrillantar los zapatos.

Hacia las nueve empezaron a llegar los primeros coches al aparcamiento de Thomas More. El profesorado estaba citado temprano para efectuar los ensayos del desfile procesional. En el sótano de la biblioteca se había establecido el cuartel general de catedráticos y adjuntos. Las togas y los birretes emperchados colgaban de los semivacíos estantes de libros.

No era la primera vez que tenía lugar aquella ceremonia. La inauguración y clausura de curso formaban parte del espíritu y de la tradición académica, y todos los años se ofrecía el mismo tributo de consideración al alumno y a la sociedad. Sin embargo, en el aire acondicionado de la biblioteca flotaba una extraña y emocionante sensación que impulsaba al profesorado a mostrarse menos reservado y formal de lo que acostumbrada a ser.

Los dos primeros ensayos resultaron un fracaso. Cuando por fin se agotó el tiempo de preparación, los profesores se pusieron la toga, negra y holgada, el birrete con la borla rozando la mejilla izquierda, y la beca de doctor o licenciado. Pisándose los faldones, fueron avanzando hasta el comedor, preparado para albergar a cientos de espectadores y abarrotado ya de invitados. Al entrar la doble fila de profesores todo el mundo se puso de pie y guardó silencio. Los entogados se colocaron en las primeras filas. Enfrente se levantaba la tribuna presidencial.

Un minuto después hacía su aparición el Presidente de Thomas More, el gran artífice de la transformación de Thomas More: Monseñor J. F. Murphy. Le seguía el "Board of Trustees", el Consejo de Regentes de su Administración, solemnes, concentrados. Se dirigieron a la presidencia y ocuparon los sillones, cara al público. Dos policías vestidos de uniforme observaban desde la puerta. Seguidamente dieron comienzo los discursos de presentación.

Media hora más tarde el público

manifestaba los primeros signos de impaciencia. Todavía no se había anunciado la lección magistral ni el nombre del que la impartiría. De pronto se oyó un rumor, cada vez más insistente. Las cabezas giraban de uno a otro lado. La gente bullía en sus asientos. Alguien levantó la voz: "¡Viene el Presidente!" Por la puerta del fondo entró, relampagueante, una nube de fotógrafos y, segundos después, un grupo de guardias de seguridad, de paisano, rodeando a una figura aún invisible. Uno de ellos se adelantó al grupo. En dos zancadas subió a la plataforma presidencial y desplegó una bandera en cuyo centro flameaba un águila dorada. Los sonidos de metal de una banda de música hicieron vibrar los acristalados muros y los palpitantes corazones. A los acordes del himno nacional, anunciaron los altavoces: "Ladies and Gentlemen, the President of the United States."

Entre el clamor general se abrió paso un hombre: alto, sonriente, recibiendo las manos que le buscaban; lentamente, pausadamente, saboreando el respeto y la admiración de aquellos provincianos, lanzando su mirada penetrante hacia cada uno, haciendo que hasta el más extraño a aquel núcleo, el narrador de esta historia, sintiera sobre sí el peso de aquellos ojos y el contacto de aquella mano, la mano del hombre más poderoso de la tierra.

Después de ser investido como Doctor Honorario, Lyndon B. Johnson se inclinó sobre el atril y empezó su lección magistral: "He venido a esta pequeña ciudad, a este pequeño Colegio, no abandonando mis tareas de Presidente, sino para continuarlas, pues obligación de un Presidente es compartir con sus ciudadanos sus momentos de gloria..." y el Presidente habló de la nación y de sus problemas y de los educadores y de multitud de cosas que el narrador no pudo retener en su memoria por hallarse sumido en la misma emoción que embargaba a los demás. Y hasta su cámara fotográfica, oculta bajo la toga, dejó de impresionar la imagen de aquel hombre que, a dos metros del autor, permanecía distante en el mundo inalcanzable de los mitos.

Cuando terminó de hablar, hizo unir al profesorado y brindó con todos, estrechó la mano de todos, se quedó entre ellos un largo rato de muchos segundos. Finalmente se lo llevaron sus guardias y jefes de protocolo hacia otros rumbos, a impacientes, improrrogables destinos.

Minutos después la radio anunciaba que el Presidente volaba hacia la Casa Blanca.

EMILIO GARCIA

La cortesía y la buena educación

Decía un célebre filósofo que «la cortesía y la buena educación eran ropajes que distinguían a una persona culta».

En los tiempos actuales que vivimos, parte de esas buenas cualidades se han perdido. Sus causas son muy diversas, desde la que proviene de un sensible alejamiento entre la generación joven y la mayor, por motivos de más dinamismo o falta de tiempo, hasta la sensible degeneración de las costumbres por un concepto equivocado del modernismo.

Los que ya peinamos canas, podemos acordarnos de las demostraciones de cortesía y buena educación que constantemente se mostraban en todos los lugares. La cesión de asientos a los ancianos en los transportes públicos, el dar preferencia a las señoras al atravesar el dintel de las puertas, el quitarse el sombrero para saludar a una persona o besar la mano de una dama, el saludo a los profesores en las calles, el ayudar a los ancianos o a los ciegos a atravesar las mismas y mil y un detalles que demostraban, aún realizadas por personas de humilde condición, que la proverbial cortesía de los españoles no era una frase hueca y sin contenido, sino una realidad tangible.

Hace unos días, mientras saboreaba sentado en la terraza de un bar mi cotidiano café, acerté a contemplar cómo un profesor del Instituto, que se halla próximo al mismo, pasaba junto a numerosos estudiantes que acudían a sus clases en el Centro. Ni tan sólo uno saludó como debía hacerlo al profesor, como si se tratase de algún desconocido. Este hecho me causó profundo desaliento, ya que no se trataba de jóvenes ignorantes, sino de chicos que estudian y que, por tanto, conocen las más elementales reglas de urbanidad, ya que se las han enseñado.

Otra experiencia la tuve hace tiempo en una gran ciudad. Una anciana ciega pretendía cruzar una calle frente a un centro docente en donde cursan sus estudios múltiples estudiantes. Por espacio de más de un cuarto de hora nadie se ofreció a ayudarla a traspasar la vía y fue, el que esto relata, quien después de haber observado tal escena, ayudó a la pobre mujer.

En otra ocasión, al trasladarme en un coche de línea a una población cercana, pude contar a más de seis personas cuya edad era visiblemente superior a los 60 años, que viajaban de pie, mientras que más de la mitad de los asientos se hallaban ocupados por jóvenes y adolescentes.

Así podría relatar múltiples experiencias que he podido apreciar personalmente (aunque en honor a la verdad no siempre ha sido así, ya que también contemplé escenas de cortesía y buena educación, pero, por desgracia, fueron las menos), que sumadas a las numerosísimas que cada día se relatan en la Prensa, dan una imagen clara y poco edificante de la reducción progresiva de la cortesía, las buenas maneras y la educación cívica en nuestro país.

Ya sé que se ha alegado que la igualdad entre los sexos y la cada vez mayor intervención de la mujer en la vida pública, en los negocios y en el trabajo, restan esa «debilidad» en la misma en comparación con el hombre y que nos hacía, en otros tiempos, ser generosos y condescendientes.

Eso son excusas y justificaciones sin fuerza alguna, pues la mujer ha sabido independizarse y suplir al hombre en muchas tareas, incluso a veces mejor. Por ello, siguiendo el refrán de «lo cortés no quita a lo valiente», tenemos que demostrar que no somos rencorosos ni egoístas, que una tradición de hidalguía, proverbial como la de todos los españoles, no se ha perdido por completo y que de esa generación de viejos hidalgos ha nacido otra generación joven, más espontánea, más culta, más educada y más consciente de sus deberes, que puede y debe saber demostrar esa cortesía, esa buena educación que fueron y deben ser siempre, en el mundo entero, el espejo de nuestra Patria.

J. R.

¡Consúltenos también
en 1973!

Con el deseo de una feliz Navidad

CRISTALERÍAS
Sebastia

acristalación de obras

instalaciones comerciales

BENICARLO - Tel. 488
CASTELLON - Tel. 213209
PENISCOLA - Tel. 299

Casa

SION

Un nombre comercial que suena con insistencia

- ARTICULOS DE REGALO
- BOLSOS
- NOVEDADES

Generalísimo, 20

Teléfono 394

BENICARLO



CASA SION, CON EL DESEO DE UNAS FELICES PASCUAS DE NAVIDAD.

Su visita a Benicarló, recuérdela con un artículo de:

CASA SION

¡FELICES PASCUAS Y PROSPERO 1973!

le desea:

MUEBLES

JOSE MOROS

Exposición y Venta:

Pío XII (plaza Mercado, 1)

Teléfono 307

BENICARLO

— Un establecimiento a nivel importante —

EN MUEBLES JOSE MOROS

resolverá todas las dudas de su hogar

EXPOSICION Y VENTAS en:

Pío XII, 12 (plaza Mercado, 1)

EL CUBISMO

Mucho tiempo después del nacimiento del cubismo, Picasso y su marchand Daniel Henry Kahnweiler, sondeaban su memoria para saber en qué año había éste tenido lugar. Recordaron entonces que entre abril y mayo de 1907 había comenzado a pintar una tela de gran formato que se conoció posteriormente con el nombre de las «Demoiselles d'Avignon». Después de escribir este título, dado por los franceses, no puedo vencer la tentación de dejar escrito una vez más que originalmente Picasso pintó este cuadro recordando un prostíbulo de la «calle Aviñón», de Barcelona, y de ahí se derivó el título que hoy lleva el cuadro.

Al igual que ocurrió para ponerle la etiqueta a los fauves, vino a suceder con los cubistas. En este caso fue el propio fauvista Henri Matisse el que en el «Salón de 1908», en París, observó frente a las pinturas de otro gran pintor, Georges Braque, demasiados cubos.

Datos curiosos e históricos que sólo dicen, como en muchas ocasiones, los hechos se suceden sin que demos ni intuyamos en el momento que se producen la importancia que van a tener. Es luego cuando hay que ir atrapándolos en la memoria para fijarlos de forma que ocupen un lugar importante en el tiempo.

El cubismo representa el análisis de la forma y el color en elementos aislados. El pintor cubista busca los temas de interior —el bodegón, los instrumentos de música— para que las luces exteriores no deshagan sensualmente la consistencia de los objetos, y poder así, intelectualmente, analizarlos. En esta comprensión intelectual, un aspecto varios o sucesivos de una misma cosa, como, por ejemplo, una misma cara de frente y de perfil.

«Tras el carnaval impresionista, era necesaria la cuaresma cubista», esta frase de Eugenio d'Ors viene a corroborar cuanto ya hemos dicho en artículos anteriores sobre la contraposición que suele darse en la manera de hacer con respecto a otra anterior, y así del fauvismo, de esos sus colores puros, de esa manera sensual de pintar, se pasa a la matización de grises, con resonancia de verdes, azules y sepias, forma monocroma y austera en la utilización del color. Su visión quedaba liberada de las limitaciones de la realidad, sin preocuparles las ilusiones espaciales.

La actitud del pintor ha ganado en distinción. La memoria es ahora soberana. Hay un retorno al mundo de las cosas, al escenario donde ocurre el drama tangible. Al mismo tiempo se está cumpliendo la extinción gradual del objeto. Lo que queda son formas de gancho; rincones angulares donde se encuentra un residuo de tierno azul; el mástil de un violín alterna con una clave de sol, o surge de la espiral de un pergamino arrollado; corchetes y trinos; el borde de una mesa; o letras... una visión desigual y nerviosa, grabada sin relieve. Los objetos no se entregan todos a la vez. Febriles, temblorosos y vibrantes, comienzan paulatinamente a tamborilear al unísono por medio de menudísimos prismas de vidrio. No son más que una alusión, un aleteo contra la membrana de la conciencia, un toque fugaz.

Una asonancia de cromáticas partículas sonoras o manchas de pin-

tura en conmoción constante puede satisfacer la exigencia de percepción objetiva: así, un violín o un torso se dan en toda su complejidad. Esta exigencia de totalidad requiere, no sólo que el transcurso del tiempo sea fijado en el espacio, sino que se abandone el concepto de causalidad y la concepción clásica de la concordancia espacio-temporal. Por esta razón el objeto se divide en impresiones parciales que el ojo, harto penosamente al principio, debe recomponer. Uno tras otro los registra: as de trébol, formas arqueadas, racimo de uvas, vetas de madera (¡ah, una mesa!), el borde de una razón, sombras, letras (posiblemente el título de un diario). Esta aparente sucesión está, sin embargo, conjugada en el zumbido conjunto, en la asonancia. El ojo del espectador es continuamente estimulado y conducido a lo largo de una incesante cadena de asociaciones que han surgido del fondo de la memoria del pintor, y dejado su rastro en la tela. Sabe que sobre la tela blanca se ha deslizado un violín, un vaso, una baraja, cuyas impresiones, en un plano accesible al espectador, están ahora trabadas como engranajes. Las huellas de la realidad han sido mezcladas por la memoria como naipes en la mano de alguien que ignora las reglas del juego. Los pintores pintan lo que cono-



cen, las cosas que confluyen a su conciencia. Asocian, reúnen vestigios de una realidad rememorada, de elementos muy distantes entre sí en tiempo y espacio. Una nueva dimensión es así introducida; la memoria, esa región interior que envía, poco a poco, con variedad siempre renovada, mensajes que son hitos del tiempo, muescas, incisiones y cicatrices de la mente consciente.

Fue esta una tendencia que rápidamente dejó paso a otras formas de expresión, pero todavía puede decirse que no hay pintura, hoy, que no esté bañada por cierta influencia cubista. Los pintores más sobresalientes con Pablo Picasso y Georges Braque, creadores del cubismo, fueron José Victoriano González, llamado Juan Gris; Juan Metzinger, Fernand Leger, Robert Delaunay y Gaston Duchamp, llamado Jaques Villon.

PEIRO

Infórmese en
MANOLITA BELDA

Ferreres Bretó, 46



Teléfono 132

Será algo importante para las señoras,
señoritas y niñas...

Actividades docentes

La actividad docente, en Benicarló, adquiere cada año mayor realce, dado que los alumnos, cada vez en mayor número, van escalando los puestos que han de conducirlos el día de mañana a esas metas que se fijan para ir cubriendo puestos de trabajo en la sociedad.

En este aspecto, el Instituto Técnico de Enseñanza Media de Benicarló tiene este año un cuadro de Profesores que imparte las clases a los alumnos que allí acuden y que nos place insertar para conocimiento de todos cuantos estén ligados de una forma u otra con la enseñanza.

CLAUSTRO DE PROFESORES

D. Francisco Cruz Miralles. — Director. (Catedrático de Tecnología.)

Rvdo. D. Vicente Zaragoza Fernández. — Director Espiritual.

D. Vicente Giner Sospedra. — Secretario. (Catedrático de Dibujo.)

D. Carlos Ruiz López. — Jefe de Estudios. (Profesor T. Geografía e Historia.)

D.ª Helia Zapico García. — Jefe Estudios Nocturnos. (Profesora T. de Griego.)

D.ª María Paz Porto Ares. — Profesora T. Ciclo Ciencias.

D.ª María Carmen Macián Armengot. Profesora A. de Geografía e Historia.

D. Leandro Ramírez Melgar. — Profesor T. de Física y Química.

D. José Bengochea Meyer. — Profesor T. de Ciencias Naturales.

D. Rafael Bufoñ Valero. — Profesor T. de Filosofía.

D. Emilio García Gómez. — Profesor T. de Inglés.

D.ª Carmen Ochoa Barrachina. — Profesora A. de Inglés.

D. José Cillerós López. — Profesor T. de Matemáticas.

D.ª Isabel Jellinek Klein. — Profesora A. de Matemáticas.

D. Julio López Fernández. — Profesor T. de Latín.

D.ª María Carmen Ramírez Domínguez. — Profesora A. de Latín.

D.ª Purificación Losada Campos. — Profesora T. de Lengua y Literatura.

D.ª María Dolores Salvador Lizondo. Profesora A. de Lengua y Literatura.

D. Alvaro Ortiz Puig. — Profesor E. de Matemáticas.

D. Manuel Lleixá Martínez. — Interventor N. Maestro de Taller.

D. Juan Banasco Roda. — Profesor E. de Inglés.

D. Alejandro Hernández Velasco. — Profesor E. de Formación Manual.

D. Vicente Meseguer Folch. — Maestro Taller.

Rvdo. Vicente Amela Capdevila. — Profesor T. de Religión.

Rvdo. Daniel Lladje Baset. — Profesor A. de Religión.

D. Luis Burgos Espín. — Profesor de T. E. C. S. y Política.

D. Vicente Delshorts Lluch. — Profesor de E. C. S. y Política.

D.ª Consuelo Duró Oriol. — Profesora de E. C. S. y Política.

D.ª Ana María Iborra Avila. — Profesora de Hogar.

D.ª Pilar Jovani Ferrer. — Profesora de Educación Física.

D. Manuel Trilles Vilar. — Profesor T. de Educación Física.

D. Manuel Vicente Albiol Simó. — Profesor A. de Educación Física.

Este cuadro de Profesores, que en esta nueva temporada o curso, anda ligado con el quehacer formativo de los alumnos, merece, pues, felicitación por la labor que desarrolla, y que en la ciudad complementan los restantes centros docentes, tales como las Escuelas Nacionales, Escuelas de los Hermanos, Centro de la Consolación y los distintos Grupos que imparten enseñanza.

De esta labor docente procuraremos tener al corriente al lector, para que calibre así el esfuerzo realizado y los frutos que de él hayan de recogerse.

MEDIO MILLON DE PESETAS PARA OBRAS DEL INSTITUTO TECNICO DE ENSEÑANZA MEDIA

QUINIENTAS DOCE MIL CUATROCIENTAS NOVENTA PESETAS ha sido la comunicación recibida en la Dirección del Instituto Técnico de Enseñanza Media de Benicarló, al haber sido aprobado por la Dirección Técnica de Proyectos del Ministerio de Educación y Ciencia, el proyecto correspondiente a las obras de REFORMA DEL INSTITUTO TECNICO DE BENICARLO y cuyo valor en pesetas es el que iniciamos la noticia.

El hecho, naturalmente, ha causado la general alegría entre toda la familia docente de la población, dado que ello muestra la preocupación constante del Ministerio, para que la Enseñanza tenga caminos libres para su desarrollo.

CONCIERTO DE MUSICA DE CAMARA

Correspondiente al III CICLO de Intérpretes Españoles en España, organizado por la Comisaría General de la Música de la Dirección General de Bellas Artes, se celebró en el salón de Actos del Instituto Técnico de Enseñanza Media Mixto, un Concierto de MUSICA DE CAMARA, en el que intervinieron Fernando Badía, al violoncelo, y Francisco Baró, al piano.

Las obras presentadas: «Chants Rousses», de E. Lalo; «Sonata en Sol Menor Op. 5, núm. 2», de Beethoven, y una segunda parte con «Coplas de mi tierra», de Palau; «Requiebros», de Casadó; «Sollievo», de Báuena Soler, y «Capricho Ibérico», de Ruiz Jalón.

El Concierto, a pesar de no estar muy nutrido, tuvo un éxito resonante y los aplausos sonaron con insistencia al final de cada una de las interpretaciones.

Fernando Badía, Catedrático del Conservatorio Superior de Música de Valencia, se formó en dicho colegio, ampliando estudios en Colonia y en Italia.

Francisco Baró realizó, asimismo, sus estudios en el Conservatorio Superior de Valencia, con las más altas calificaciones.

Demostrado quedó, en ambos, que su sapiencia musical quedaba fuera de toda duda, y que sus interpretaciones fueron realmente maravillosas. Baró ha sido designado recientemente Profesor del Conservatorio Superior de Valencia, para desempeñar clases de Piano y de Música de Cámara.

El Instituto Técnico se vistió de gala el día 6, Fiesta de San Nicolás, para recibir a estos dos virtuosos Maestros de la Música.

Cartas al Director

Investigación monumental en nuestra ciudad

Sr. Director de BENICARLO ACTUAL:

Como en anteriores ocasiones, tengo el placer de dirigirme a usted con la admiración y respeto que esa revista me merece, ya que da en sus columnas cabida a todo lo que signifique inquietud en nuestra ciudad.

En este mi escrito de hoy, me complazco en someter a usted dos incógnitas o curiosidades que existen en Benicarló, que es muy probable que pudiesen haber pasado desapercibidas, pero que a mí y seguramente a muchos otros curiosos acerca de las cosas de nuestro pasado pudieran quizá interesar.

La primera curiosidad se refiere a la casa núm. 10 de la calle de Esteban Collantes. Dicho edificio tiene una fachada en la que existe el único reloj de sol de nuestra ciudad. Aunque en una reconstrucción y arreglo reciente se ha desvirtuado un poco su antigüedad, dicha casa tiene un portalón de piedra quizá de tipo gótico con la fecha labrada en el mismo de «1610», perfectamente visible.

Si la fecha grabada corresponde a la edificación, podríamos decir que tal casa podría ser una de las más antiguas de Benicarló y sería muy interesante que su equipo investigador pudiera preguntar a sus propietarios datos sobre la casa mencionada que, además, considero que posee un doble interés, ya que tengo entendido que en ella se montó el primer molino de aceite que existió en la antigua Benicarló.

Otra curiosidad que podría ser interesante en conocer sería saber en qué lugar y en qué fecha se montó la primera instalación eléctrica de la ciudad. Es posible que para nuestros mayores el conocer estos datos carezca de interés, pues probablemente algunos lo habrán vivido, pero para nosotros, los jóvenes, es del mayor interés conocer todos aquellos datos, motivos, circunstancias, etc., que ya son historia en nuestra ciudad y que, por tanto, considero que deben ser aireados para el conocimiento de las nuevas generaciones.

Con gracias anticipadas por los datos que me pueda facilitar acerca de lo que antecede y que someto a su consideración, le saludo y me pongo a su disposición con el agrado de siempre.

Suyo afmo.,
J. M. O.

La educación sanitaria, un punto de partida necesario

El hecho de que el próximo mes de enero dé comienzo, en la Policlínica Ntra. Sra. de Montserrat, un II CURSO DE EDUCACION SANITARIA nos permite el ponernos en contacto con los lectores del BENICARLO ACTUAL, con el fin de darles una información sobre esta actividad.

A través de este curso —totalmente gratuito y en el que pueden inscribirse cuantos lo deseen en la Secretaría de la misma Policlínica— lo que se trata es de poner en conocimiento de las gentes una serie de situaciones a las que se ha llegado mediante la actividad médica actual; lo que de beneficioso puede conseguirse de la medicina en el momento presente, pero también, lo que de ella puede esperarse, que es mucho a través de una colaboración. Y para colaborar es preciso conocer. Y para conocer es necesario enseñar.

En el I Congreso de Medicina Rural —en ámbito Nacional— se vio que estas actividades eran totalmente necesarias. Que eran los Centros Médicos los que debían «hablar de médicos, de medicinas y de enfermedades» a las gentes que se interesaran por ello, ya que esta es la única forma de conseguir que las cosas vayan bien. Porque lo que no se puede silenciar por más tiempo es el hecho de que LA TOMA INNECESARIA DE MEDICAMENTOS ES TAN PELIGROSA COMO LO PUEDE SER UNA GRAVE ENFERMEDAD. Y se ha llegado al momento en el que es preciso hablar a las gentes en este sentido.

La misión que nos proponemos —a la vista del buen resultado que se obtuvo el año pasado— no es otra que la de enseñar. Lo haremos mejor o peor, pero no dudéis que pondremos nuestra mejor voluntad para que el equipo de la Policlínica, al que se pueden sumar los otros colegas que lo deseen, haga lo posible para poner en claro una serie de puntos que no lo están en absoluto.

El horario será de 8'30 a 9'30 de la noche. Es decir, unas horas en las que el ritmo de la vida no se altere.

En nuestras sesiones de trabajo —en las que se trabajará conjuntamente, nosotros y vosotros— emplearemos una serie de medios que son útiles: proyección de películas, exposición de casos, etcétera, etc. Pero DEBEMOS SIGNIFICAR YA DESDE AHORA QUE NUESTRA MISION ES SOLAMENTE LA DE EDUCAR SANITARIAMENTE A LA POBLACION Y NO LA DE TRANSFORMAR A TODO INDIVIDUO EN UN MEDICO O EN UN PRACTICANTE. Creemos que podéis aprender muchas cosas que no conocéis y que pueden ser de utilidad en un campo tan importante cual es el de la salud ¿Quiénes pueden acudir a estos cursos? Todos los que lo deseen. No importa edad ni sexo, ni se precisa título alguno. Puede acudir todo el que quiera y que esté interesado en estos conocimientos.

Pero lo que si necesitamos saber, debido a la cabida del local, es la cantidad de asistentes y por ello agradeceríamos a los interesados que pasaran a indicar sus nombres por la propia Policlínica.

También quisiéramos advertir que este curso implica para nosotros un trabajo que estamos dispuestos a realizar, pero del que deseamos se obtuvieran los mejores resultados. Es decir, que los interesados lo estén verdaderamente y que no vean en estas charlas o reuniones una forma de pasar el rato.

Ya, en otra ocasión, hablamos de unos conceptos que no vamos a repetir de nuevo, pues son el motivo de nuestro curso. Hoy solamente es nuestro deseo el poner en conocimiento vuestro que el próximo mes de enero se iniciará nuestro II CURSO DE EDUCACION SANITARIA. Repetimos que la matrícula es totalmente gratuita.

Hasta pronto, pues.
DR. J. M. FEBRER CALLIS

MABEL
Les anuncia un AÑO NUEVO
repleto de oportunidades.
¡Infórmese!



eumig®

MARK-S-710 D

SUPER 8 · SINGLE 8 · STANDARD 8

El nuevo proyector sonoro de alto rendimiento —para todos los formatos de 8 mm.— de Eumig, el mayor fabricante de proyectores sonoros en el mundo.

- Máximo confort de manejo.
- Sonorización sencilla, segura.
- Magnífico objetivo de alta resolución y extraordinaria intensidad luminosa (lámpara de bromo-cuarzo con espejo dicróico).
- Para todos los formatos de 8 mm.
- De precio excepcionalmente económico. Y, desde luego,
- Calidad EUMIG hasta en el último detalle.

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO: **ESTUDIO**

Estudio

Colón, 36

★ **BENICARLO**

Tel. 47 13 42

Máquinas de coser

ALFA

¡NUEVA!

MUEBLES OFICINA

racionalice sus oficinas
con la nueva línea

SERVETA

- LAMBRETTA -

Nuestros servicios de **ASISTENCIA TECNICA**, atendidos por **TECNICOS ESPECIALIZADOS**, garantizan, a nuestros usuarios el perfecto funcionamiento de sus máquinas

¡Adquirir en un BUEN ESTABLECIMIENTO, es hacer DIANA por partida doble!

Automática - Ultramoderna

6 m/m. de anchura de Zig-Zag

Representante Distribuidor:

Juan Tena Ribera

Ferreres Bretó, 15 - Teléfono 332

BENICARLO

José Domingo Bayarri Petrel

PINTOR

Quiero mostrarles a Uds. una historia sencilla que tiene mucho de humanidad. Valorativa por el esfuerzo y la voluntad de un muchacho joven. De uno de esos cientos de miles de muchachos que en cualquier ciudad intentan labrarse un porvenir...

José Domingo Bayarri Petrel, nuestro personaje, nació en Benicarló hace ahora 18 años. Exactamente en 1950, en mayo. Como cualquier otro niño normal acudió a los párvulos primero, alternando las clases con los adultos más tarde. Llegó al cuarto de Bachiller, y para ayudar a su padre, que

—¿Cómo comenzó el pintor?

—Tras aquel brote de inteligencia, deseo de participar en una exposición que en Valencia montaba el Corte Inglés. Intenté vender un cuadro para sacar dinero para el viaje. No lo pude conseguir ni en un mes. Me agenció las cuatrocientas pesetas que necesitaba y allí estuve... Tenía entonces fracturado el brazo y me sirvió para esa primera aventura.

Pintaba entonces copias, y una de ellas me proporcionó por cierto una cantidad que me llenó de alegría: 2.500 pesetas. Eran «Los Fusilamientos de



es pintor, dio por válidos aquéllos. Era, hasta entonces, un muchacho sin otras ambiciones.

—Pero... un buen día, en el año 1970, aún no sé el cómo ni el porqué me puse a pintar en un lienzo con unos viejos tubos de pasta que tenía mi padre en el almacén. Me gustó lo que hacía —nos confiesa— y seguí pintando. Recordaré siempre la fecha y el año, porque entonces mi padre estaba lesionado en un pie por disparo fortuito de escopeta.

Nos encontramos en donde nace su pintura. En una pequeña habitación que le sirve de estudio, biblioteca y cuarto de estar para el Estudio. Anda ultimando el Curso de Pintor Decorador. Dialogamos con él. Intentamos urgar un poquito en su vida, aunque el muchacho es más bien tímido y no concede ninguna importancia a lo conseguido...

—¿Qué nos dices de ese premio y Medalla de Bronce en Castellón?

—Me animaron a presentar un cuadro que tenía. Unas manchas con colores rojo, blanco y negro, que a mí me gustaba, pero que no pensé nunca llegase a conseguir nada.

Luego, el fallo, la Medalla y las felicitaciones me sumieron en un verdadero confusiónismo. Viví unos momentos difíciles de olvidar.

—¿Cómo es tu pintura?

—Yo diría que tiene un estilo metafísico. Así la califico yo. Una especie de mezcla de dos técnicas anteriores: tachismo y surrealismo. Lo que llevo estudiado me inclina a bautizar así mi estilo.

—¿Quién te ha enseñado a pintar?

—Aunque no crea en mi afirmación, nadie. Nunca había cogido un pincel, era un mal dibujante y pienso que un mal pintor. El nacimiento de ello fue obra de Dios, nació en mí como un deseo y aquí estoy dispuesto a seguir adelante.

¡Realmente asombroso! Y lo decimos nosotros que no estamos muy impuertos de Pintura ni de Arte, pero los 10 ó 12 cuadros enmarcados que ya tiene Domingo Bayarri y su forma en los que van naciendo nos obligan a esa definición.

la Moncloa», de Goya, que saqué de un pequeñísimo original.

Bayarri Petrel tiene mucha ilusión. Se le observa en sus ojos. Vive la Pintura. La estudia a fondo. Cree en ella...

Acabados, enmarcados ya, cuadros con manchas en colores. Son expresiones de este mundo que vivimos —nos dice— son expresiones del mismo Universo...

Presenta ahora en la SALA GASPARD, de Barcelona. Allí se exponen las Obras que sobre el vino y la vid, organiza cada año Villafranca del Panadés. Un cuadro, titulado «el Vino», es su aportación.

—¿Qué esperas de ello...?

—No espero nada. Aprender. Alternar. Saber lo que se dice de esa pintura mía que nació tan espontáneamente... Sobre otras 137 obras anda la mía —nos dice José Domingo sonriendo tímidamente.

Entramos en amistad. Siente el tema pictórico y nos gusta su forma de hacerlos entrar en el tema. Lástima que nos llegue en noticia y no en el Arte que expresa. Flota en el aire de nuestra mente su pintura que quizá no acabemos de comprender, pero que es preciosa...

Quiere llegar a los 20 cuadros. Montar una Exposición. Ofrecer a la crítica su Arte. Necesita dialogar abiertamente. Le abogamos para que conozca a nuestros pintores... Fibla, Peiró... Promete hacerlo, aunque piensa si será intromisión suya el intentarlo. Le decimos que no, que será muy bien recibido.

Teníamos que estar con él. Medalla de Bronce, y un excelente premio en metálico en Castellón merecían este espacio. De una pintura que nació cuando el pintor, en 1970, aunque realmente tenga ahora 18 años. Cosas de artistas y de periodistas. Cosas que en pequeñas biografías comienzan así...

Les hemos presentado su historia para que la conociesen. Y para que en imagen conociesen al pintor.

¡Suerte, José Domingo! Y, ¡adelante!, que en la constancia anda también la virtud de los hombres.



PRIMER GIMNASIO CLUB HISTRIA OLIMPIC

- CULTURA FISICA Y ATLETICA
- GIMNASIA CORRECTIVA
- REEDUCACION RESPIRATORIA Y FUNCIONAL
- HATHA - YOGA - SOL ARTIFICIAL - MASAJE
- PREPARACION ATLETICA PARA CLUB
- JUDO - BOXEO - DEFENSA PERSONAL
- HALTEROFILIA

ESCUELA MODERNA DE EDUCACION FISICA Y DEPORTES.

PROFESORES:

- Raquel Camarero Antolí. (Maestra Nacional Profesora de Educación Física.)
- Miguel Alonso Herrera. (Maestro Nacional Profesor de Educación Física.)
- Jaime Fa Roda. (Cinturón Marrón. Profesor de Defensa Personal.)
- Gilbert Nicolet. (Diplomado E F G S Macolín - SUIZA.)

GIMNASIO ABIERTO, de las 8 de la mañana a las 10 de la noche.

HAZTE SOCIO DE NUESTRO CLUB

RELLENA EL CUPON ADJUNTO Y SOLICITA INFORMACION EN: Calle Dr. Ferrer, 6 - BENICARLO - Tels. 169 y 403

Apellidos

Nombre

Fecha de nacimiento

Domicilio, núm. Tel.

Localidad

AUTO - MECANICA

J. SALVADOR



Teléfono 71

TALLER:
Esteban Collantes, 127

EXPOSICION:

Pío XII, 3

¡Con el deseo de unas Felices Pascuas!

“LA PRUEBA”

Ni siquiera se inmutó. Su madre, le decía:

—¿Por qué no vas tú a comprar el turrón para Navidad?

Eran palabras que ya no tenían ningún significado en ella.

Hacía dos años que ya nada tenía significado en su vida. Se había quedado insensible; el dolor, un intenso dolor puede dejar insensible.

Podía decirse que tenía atrofiada la capacidad de sentir. Vagaba por la vida como una autómatas, como un parásito. Las cosas, los hechos, le resbalaban; no las sentía, no le importaban.

Y eso que su familia se desvivía por distraerla, por atenderla. Su esposo se mostraba cariñoso, paciente; sus padres la trataban con tanta ternura y mimo como cuando era pequeña.

Sin embargo, a Adelina nada le importaba, era una muerta que andaba, que escuchaba, que veía sin ver...

Dos años que murió su niño, su hijo del alma, su Pablito, con sus cuatro añitos llenos de candor, un niño rubio de ojos azules y sonrisa fácil.

Fue un amor entrañable y después un dolor desgarrador. Era difícil que alguien lo comprendiera. Siempre tenía los ojos azules de su niño ante ella, su sonrisa y aquellos bracitos gorduzuelos y suaves que se le tendían rodeando su cuello.

¿Olvidar...? Estaban locos los que le decían que debía olvidar... Jamás, jamás podría hacerlo mientras viviese.

En su mente martilleaba una pregunta: ¿Por qué, por qué ella precisamente...?

Desde que faltó su hijito había reparado su vida, una y mil veces, preguntándose qué hizo mal para recibir aquel castigo.

Intentaba encontrar consuelo en su confesor, en la iglesia rezando, pero... ¿cómo podía encontrar consuelo si ahora estaba convencida de que no existía Dios? ¿Cómo iba a creer en un ser misericordioso si con ella había sido tan cruel?

El padre Severino, le decía:

—El elige a las almas buenas, las pone a prueba, les da sufrimientos para que se ganen el reino de los cielos.

—¡Mentira, todo mentira...!

Esas palabras eran para que tuviera conformación.

Hija de una familia muy cristiana, su vida se deslizó haciendo obras de caridad con el ejemplo de sus padres. Había sido siempre buena, noble, sincera, dadivosa, Perteneía a una familia acomodada y pudo ayudar a muchos pobres.

¿Era este el pago que recibía...? Por eso ya no creía en Dios.

—Lo último, hija mía, lo último que podía sucederte es perder la fe. Estás condenada —le decía el sacerdote amigo de casa.

—No me importa, ya no me importa nada. De existir Dios, ¿cómo podía ser tan malo conmigo?

—¡Dios mío...! ¿Qué podría hacer yo para que volviese a creer? —el pobre sacerdote estaba desolado.

—Mientras no tenga una prueba, una prueba palpable... y eso no podrá ocurrir.

Don Severino movía la cabeza de un lado a otro manifestando:

—Rezaré por ti, rezaré por ti.

—¿Se figura que no veo cómo gente mala, sin escrúpulos, vive feliz y despreocupada? No es nada consolador pensar que estafadores, gente de amores retorcidos y los que viven sin seguir los Mandamientos no recibirán su castigo.

—Lo recibirán, no te quepa la menor duda.

—No, padre, no. Por mucho que se empeñe... y mientras no tenga esa prueba...

Era triste, muy triste vivir así sin ilusión, sin fe, sin desear nada...

Adelina cogió maquinalmente el billete que su madre ponía en su mano y salió sin pronunciar palabra.

¿Para qué...? Ellos lo hacían por su bien, intentando que se incorporara a la vida... ¡Como si esto fuera posible...!

Ni siquiera el frío que azotó el rostro al salir a la calle, la hizo reaccionar. Frío de nieve como solían decir.

Atardecía, los escaparates habían empezado a iluminarse. Estaban arreglados de forma especial, con cintas de colores, estrellas plateadas, luces policromas e intermitentes... En todo se notaba el ambiente navideño.

Las personas compraban con el rostro alegre y la palabra fácil en sus labios...

Y Adelina seguía muerta por dentro, tanto que ni siquiera podía indignarse por aquella alegría que era como un insulto a su estado de ánimo. Lo que ella sentía era indiferencia por todo... Iba a entrar en el comercio, ya estaba llegando a su puerta cuando...

Se quedó clavada como si de pronto le hubiesen dado un latigazo, que hiciera estremecer en sacudidas violentas su cuerpo y acelerara el ritmo de su sangre.

Allí en el escaparate había un nacimiento, un belén colocado artísticamente, con sus pastorcillos, su lavandera, su río...

Pero... a donde fue a clavarse su

mirada hipnotizada fue en el Niño, el Niño rubio de ojos azules que le tendía sus bracitos como invitándola a que le cogiera.

¡Cuántos recuerdos se agolparon en su mente...!

Fue la sensación viva de que tenía a su hijito ante ella. Fue como una explosión, como un estallido de su sensibilidad dormida que despertó tan bruscamente, como si su cuerpo se desgarrara.

Se apartó del escaparate temblorosa, cegada de pronto por tanta luz y jadeante se apoyó en la pared, mientras que sus ojos se llenaban de lágrimas; lágrimas que al resbalar quemaban sus mejillas y parecían diluir su insensibilidad, su indiferencia.

Estaba apoyada y respirando trabajosamente, cuando... un pequeño se le acercó. Era un niño de corta edad que la miró con los ojos grandes muy abiertos y le dijo con voz infantil:

—No llores... Cuando yo sea mayor defenderé a tu hijo.

¿Soñaba, estaba loca...? ¿Era de carne y hueso o el Niño del nacimiento que se había encarnado?

Alargó el brazo para tocarlo, para comprobar que no era un espejismo y le acarició su carita suave y sus cabellos rizados.

En la otra mano estaba el billete de mil pesetas que su madre le entregó.

Seguramente el pequeño pensó que se lo daba y cogiéndolo, le dijo:

—Gracias.

Algo turbó la visión de Adelina y las personas y las luces giraron a su alrededor; escuchó voces de gente que se apiñaban a su lado.

Cuando abrió los ojos estaba en su casa, en su cama. Su madre la contemplaba llorando en silencio; su esposo le tenía cogida una mano que la apretaba con fuerza y la miraba preocupado.

El doctor, decía:

—Tranquílcese. Ya ha pasado todo. Está bien, no hay por qué preocuparse.

—¡Pablo..., mamá...!

Se inclinaron hacia ella todavía muy preocupados.

Pero en las pupilas de Adelina había una luz nueva, brillante, al decir:

—Quiero que venga el padre Severino.

Y fueron a buscarlo inmediatamente llenos de zozobra, aunque el doctor les manifestó que se encontraba bien.

Ya a solas con el sacerdote, Adelina se incorporó y dijo con voz vibrante:

—Padre..., ya he tenido la prueba que tanto buscaba. Vuelvo a creer en Dios.

Don Severino la contempló y permaneció a la espera de que continua-

ra. Había una emoción intensa en el ambiente.

—La buscaba por todas partes y no me daba cuenta de que la llevo dentro de mí, en mi propio ser. ¡Oh...! Me ocurrió algo maravilloso que puede ser un milagro o una casualidad, pero... que me ha hecho sentir con todas las fuerzas de mi ser. Ahora siento, con más impetuosidad que nunca, que tengo un alma, que vibra, que se desgarrará, que llora o ríe; tengo un alma, padre.

—Ya lo sé, hija, ya lo sé...

—A veces, en un instante, recordamos una palabra o algo que nos proporciona luz a nuestra oscuridad. La Historia Sagrada dice que Dios creó al hombre de barro y luego le soplo dándole un alma. Si yo poseo esa alma, si la llevo dentro, ¿qué mayor prueba...?

El padre Severino se estremeció y uniendo sus manos, exclama:

—Gracias, Dios mío, gracias...! Escuchastes mis oraciones...

Adelina lloraba de emoción, mientras repetía:

—Ha vuelto mi fe, ha vuelto mi fe...

Y el sacerdote sintió como si un soplo divino e invisible estuviese entre ellos.

Y... era víspera de Navidad, aquella noche nacía el Niño Dios...

—oOo—

En una casa de humilde aspecto, en donde habitaba una mujer viuda con cinco niños a quienes alimentar con su trabajo, entró corriendo uno de sus hijos. Tenía el pelo rubio y los ojos azules.

—¡Mamá, mamá...! —gritó exaltado—. He visto a la Virgen. Lloraba, ¿sabes...? Y me ha dado este dinero.

Sus hermanitos le miraron asombrados, pero convencidos de que era cierto, con esa adaptación de los niños a lo fantástico.

Su madre miró aquellas mil pesetas y abrazó a su hijo, preguntándole luego:

—¿Cómo, cómo sabes que era la Virgen?

—La señorita del catecismo nos contó que a Jesús le crucificaron cuando era mayor y que la Virgen lloraba y yo la he visto cómo lloraba, mamá.

—Bendito seas, hijo... Ya sabía yo que la Virgen no podía abandonarnos en un día como este.

Era una mujer buena, sencilla, llena de fe...

El niño repetía a sus hermanitos que le escuchaban embelesados:

—He visto a la Virgen, he visto a la Virgen...

Y... era víspera de Navidad.

L. VIDAL DE DOMENECH



Federación Ibérica de Seguros, S. A.

Ramos en que opera:

- INCENDIOS
- INDIVIDUAL
- ROBO
- RESPONSABILIDAD CIVIL GENERAL
- ROTURA DE CRISTALES
- TRANSPORTES
- AUTOMOVILES

DELEGACION PROVINCIAL

Mayor, 64 - Entresuelo
(Edificio Simago)

CASTELLON

AGENTE REPRESENTANTE:

JORGE C. QUEROL ANGLES

Oficinas: AUTO ESTELLER

Teléfonos 710 y 226

Particular: Cabanes, 6, 1.º

BENICARLO

La Coral Polifónica Benicarlanda, en Elche

Especialmente promocionada por don Antonio Pascual, ese gran patricio ilicitano propulsor infatigable de infinitas manifestaciones artísticas y culturales, entre las que figura en primera fila el maravilloso Drama Sacro de fama mundial «El Misterio de Elche», la Coral Polifónica Benicarlanda se desplazó el día 31 del mes de octubre a esa ciudad alicantina de valor artístico e inmaculada limpieza, cuyo fondo principal son los «Horts» de palmerales de singular belleza. Componían la expedición de la citada Agrupación Coral más de cuarenta voces mixtas y varios miembros directivos, y el motivo de la jira consistía en



realizar un concierto de gala, como acto final de clausura del «Simposio Nacional de Manifestaciones Culturales y Religiosas», que desde días anteriores agrupaba en la mencionada ciudad de Elche a los asambleístas representantes de toda España.

El marco del «Simposio» y del concierto estaba situado en el bellissimo y excepcional «Hort del Gat», de Elche, en esa casa-palacio que, rodeada por un jardín palmeral de más de dos kilómetros de perímetro, posee don Antonio Pascual y que está dedicado más que a lugar de placer y descanso a un verdadero centro de manifestaciones culturales.

Primeramente los componentes de la Coral fueron obsequiados con una comida en un restaurante típico y luego admiraron, desde lugares especialmente reservados, una representación completa y especial del «Misteri», maravilla místico-religiosa, cuya belleza y espiritualidad sobrepasa todo lo imaginable en las tres horas de su duración y que a nosotros nos parecieron transcurrir en un instante.

A las ocho de la noche la Coral Polifónica Benicarlanda se situó en el Salón de Actos del «Hort del Gat», vasto local perfectamente acondicionado y que se hallaba nutridamente ocupado por los componentes del simposio, invitados y representantes de la prensa y radio.

El concierto, que duró aproximadamente una hora, límite obligado, ya que a continuación se celebraban otros actos oficiales, se dividió en dos partes, la primera de obras sinfónicas y clásicas, con acompañamiento de órgano electrónico a cargo del prestigioso director de la Capilla del Misterio, don Joaquín Onzina.

En un breve intermedio, don Fernando Tartarin, como Presidente de la Coral Polifónica y en nombre de todos los componentes de la misma, entregó a don Antonio Pascual una placa de plata con el escudo de la Coral y de la ciudad de Benicarló, nombrándole Socio de Honor de la Agrupación, recuerdo que recibió el interesado, visiblemente emocionado, en medio de una impresionante ovación. El galardonado, con la maestría que le caracteriza, pronunció unas palabras de agradecimiento, significando que él tiene amigos en todos los sitios donde va; que promociona todo aquello que considera que es bello y que lo merece; que tanto Elche, la ciudad que lo vio nacer, como Peñíscola y Benicarló, están siempre en su corazón y en sus libros, y que nunca podrá olvidar estas ciudades en



las que tantos buenos ratos ha pasado y en las cuales siempre ha sido honrado y se siente feliz. Hizo, finalmente, con frases muy acertadas, un símil comparativo de lo que considera la amistad, y recalzó que él, personalmente, admiraba el tesón, la buena voluntad y el valor artístico de esos jóvenes y mayores com-

La festividad de Santa Cecilia

El día 26 de noviembre, un domingo soleado pero de intenso frío, se celebró en nuestra ciudad la conmemoración de la festividad de Santa Cecilia, Patrona de la Música, que la «Santa ciega» tiene bajo su excelsa protección.

Con tal motivo, y en una unión hermanada y admirable, se reunieron en un bloque compacto y nutrido la Banda de Cornetas y Tambores con las Majorettes del Colegio Lasalle, la Agrupación y Banda Musical de Santa Cecilia, la Coral Polifónica Benicarlanda y la filial de esta última, la Masa Coral Infantil de Benicarló de las Escuelas Nacionales.

Sobre las nueve y media de la mañana, la imagen de la Patrona, adornada de flores, fue llevada en procesión, desde los locales de la Escuela de Música, en hombros de colegiales pertenecientes a la Coral Infantil.

Precedía a la imagen la Banda de Cornetas y Tambores y las Majorettes del Colegio Lasalle y al frente de los mismos sus directores, Srta. Lupe Castelló y Sr. Ferrer. A continuación, y en compacta formación, seguían más de ciento cincuenta componentes de la Masa Coral Infantil, e inmediatamente después los integrantes de la Coral Polifónica Benicarlanda. Cerraba el desfile la Agrupación Musical Sta. Cecilia, presidida por su Director, Sr. Arnau.

Después de un breve desfile por las calles de la población, el cortejo se dirigió a la Iglesia Parroquial, situándose en la misma en un perfecto orden. Los guiones y estandartes de las Agrupaciones fueron situados frente al altar mayor y daban guardia de honor al Altar miembros juveniles de la Banda y Majorettes del Colegio Lasalle.

Por otra parte, la Coral Polifónica y la Coral Infantil se situaron en una grada escalonada, especialmente montada, para preparar su actuación.

Iniciado el acto religioso con las bellas notas musicales del «Canto a la Alegría», de la Novena Sinfonía de Bethoven, se cantó por completo por ambas Agrupaciones Corales la nueva Misa original del Maestro D. Froilán Galindo, director de las mismas, que bajo su experta dirección fueron interpretadas a cuatro voces, en un prodigio de conjunción y belleza verdaderamente excepcionales. Durante el Ofertorio tomó la dirección de las Corales el Maestro de Música Sr. Feliu, para el solemne Canto a Santa Cecilia, del que es autor, y que fue asimismo magistralmente interpretado en canto coral, acompañado al órgano por el Maestro Sr. Figueras. Durante la Comunión, las Corales interpretaron una serie de escogidos «motetes».

Nuestro Rvdo. Párroco, Mosén Amela, pronunció una sentida plática sobre la significación del Acto que se celebraba, con la elocuencia a que nos tiene acostumbrados, a los fieles que llenaban por completo el Templo.

Ostentaba la representación del Ilmo. Ayuntamiento en dicho acto, el concejal Delegado de Cultura, Sr. Cerdá, y estaban también presentes los miembros directivos y Junta de Gobierno de todas las agrupaciones asistentes a la celebración religiosa.

Seguidamente, y finalizada la Misa, las Agrupaciones antedichas abandonaron el templo parroquial en el mismo orden y desfilaron por diversas calles para regresar al punto de partida, acompañando a la imagen de su Patrona.

Los componentes de la Coral Infantil de Benicarló fueron obsequiados por la Junta de Gobierno de la Coral Polifónica, a la que son afiliados, con una «chocolatà», que transcurrió en medio de la mayor alegría.

La Agrupación Musical Santa Cecilia se trasladó a la calle General Aranda, frente a la sede social de la Caja de Ahorros de Castellón, y en la recoleta plazuela que allí existe dio un concierto público y popular al aire libre, que fue seguido con enorme interés y nutridos aplausos por un crecido número de espectadores.

Total: un día completo y feliz para los amantes de la música.

MUSICAL

NOTICIAS DE NUESTROS CORRESPONSALES

Las Bodas de Oro del antiguo «Orfeo Montsià»

El próximo día 23 de diciembre, sábado, y a las 10 y media de la noche, el «Orfeo Ulldconenc» (antiguo Orfeo Montsià), el «Orfeo Tortosí» y la «Coral Polifónica Benicarlanda», conjuntamente con el Conjunto de Música de Cámara de Amposta, darán un Concierto de Gala en la vecina ciudad de Ulldconca, como conmemoración de tales Bodas.

Entre las numerosas interpretaciones de Canto Coral que se ejecutarán

por tales Agrupaciones, figuran unas piezas conjuntas de verdadero interés musical, como son la «Aleluya», de Haëndel, y la célebre sardana «La Santa Espina», de Morera.

La Coral Polifónica Benicarlanda, desde estas líneas, invita cordialmente a todos los amantes de la música de Benicarló a tan señalado acontecimiento, agradeciendo de antemano su asistencia.

ponentes de la Coral Polifónica que ya conocía y que por ello los había invitado a su ciudad de Elche, para que otros pudiesen admirar y oír. Nuevos y prolongados aplausos cerraron este brillante parlamento de don Antonio Pascual.

Seguidamente la Coral Polifónica Benicarlanda interpretó para los asistentes «in capella» una segunda parte de obras clásicas y folklóricas. Todas las composiciones fueron interpretadas con la maestría que nos tiene acostumbrados nuestra Coral, bajo la excelente dirección de su Maestro Director, don Froilán Galindo.

Unos insistentes y prolongados aplausos cerraron la actuación de la agrupación, que tuvo que saludar repetidamente cuando se retiraba del Salón de Actos.

En fin, una jira cuyo recuerdo siempre permanecerá presente en la mente de los componentes de la Coral Polifónica Benicarlanda, quienes agradecen, desde estas líneas, a don Antonio Pascual su gentileza, sus atenciones y su simpatía para estos cantores de Benicarló. Asimismo damos las gracias a las Autoridades y población de Elche, por su simpática acogida a nuestra visita, que esperamos no sea la última, así como también a la representación de Prensa y Radio de esa hermosa ciudad, que tanto propagaron nuestra actuación. A todos, nuestro más cordial agradecimiento.

Ramón Cid López

UN HOMBRE CON PROYECCION PROPIA

Nace en Tortosa el 17 de junio de 1910. Cursa estudios primarios en el Colegio de los Hermanos de las Escuelas Cristianas, en su ciudad natal. Comienza —por motivos de salud— el Bachillerato tarde, en el Colegio San Luis, igualmente de Tortosa. Puede adelantar un Curso y, a los 18 años, inicia los Estudios Universitarios en la Facultad de Farmacia, de Barcelona. También allí, gracias a su tesón, puede adelantar un Curso, abreviando con ello su permanencia en la Universidad. Finaliza a los 21 años recién estrenados, y, un año más tarde, el 20 de mayo de 1933, con las ilusiones y esperanzas del caso, abría Farmacia en Benicarló, en donde sigue.

Ramón Cid, nuestro personaje de hoy, recuerda con profundo agradecimiento —nunca sería demasiado, nos dice— a los Hermanos que modelaron su alma de niño, perfilando una línea de ser y estar que aún hoy define su personalidad.

Quisimos saber algo, pues, del personaje. De quien en Benicarló ha dejado huella. Y charlamos con nuestro personaje:

—En 1940 ganaba en Madrid las oposiciones para Inspector Farmacéutico Municipal, cuyo cargo ostentó en Benicarló desde 1952. Siguiendo en la línea de intentar la superación a que todo hombre está obligado, ya casado y con hijos, cursé libre las asignaturas del Doctorado en Farmacia, cuyo grado universitario obtuve en 1952. Eran años de gran actividad. Como consecuencia de un trabajo de investigación, obtuve en 1950 el Premio de la Real Academia de Farmacia y, como consecuencia, el ingreso como Académico Correspondiente de dicha corporación, el más alto estamento de la Farmacia en España.

Ramón Cid, nuestro personaje, anda ligado, asimismo, con la industria. Los laboratorios farmacéuticos que pegan el nombre de Benicarló por toda la geografía son parte de su vida...

—¿Cuándo se montó esa industria?

—También 1940 es el año que enmarca mis primeras armas en la industria. De la necesidad derivada de la postguerra, nació la idea de industrializar la preparación de algunas especialidades farmacéuticas necesarias en aquel momento. Después, las cosas se fueron sucediendo, casi como exigencia normal de la propia e incipiente organización, y desde entonces datan los Laboratorios CIDAN, cuyo nombre comercial —que me interesa— tiene que ver con mi apellido y la primera sílaba del Doctor Antón, mi socio o yo el suyo, que para el caso es igual.

Fue también nuestro hombre, primera autoridad de la población. Muchas cosas podríamos decir del período de su mandato, pero pensamos que es mejor que nos lo explique.

—En una segunda etapa de actividad municipal —la primera se concretó en 1943-45— me incorporé al Ayuntamiento como Concejal. Era entonces Alcalde don José Foix Villarroja, quien me designó Teniente de Alcalde. A la muerte de don José Foix, ocurrida poco después, me nombraron Alcalde de la ciudad.

A los pocos meses de ser designado Concejal, fui elegido por los alcaldes de la provincia para, como Procurador, representarles en las Cortes. Constituyó para mí un gran honor y, lógicamente, una tremenda satisfacción. Procuré servir con mis mejores deseos y se me reeligió para la siguiente legislatura, con lo que, prácticamente, ostenté el cargo de Procurador en Cortes, durante el mismo tiempo en que, con gran ilusión, aunque inmerecidamente, fui Alcalde de la ciudad, desde 1952 a 1958.

Escuchamos atentamente las explicaciones de don Ramón, pero nuestro deseo era el poder llegar a preguntas y respuestas concretas. Por ello...

—¿Qué me destacaría de su paso por el Ayuntamiento, qué mejoras, qué hechos, qué realizaciones...?

—De mi paso por el Ayuntamiento destacaría muchas cosas, muchísimas. Quizá no quepa descender al detalle, pero sí quiero destacar aquella primera obra que iniciamos en la modesta urbanización de la «Plaseta dels Bous», el actual «Jardinet», cuyas obras y dirección compartíamos, al alimón, Ayuntamiento y vecindario. Entonces aprendí a valorar el sentir y la colaboración sin reservas del vecindario, que tanto se puso de relieve en años sucesivos. Mejor que hablar de obras realizadas en mi mandato como Alcalde, las que por otra parte, por ser historia reciente, estarán en la memoria de todos, quiero —eso sí— poner de relieve la total y absoluta compenetración del equipo que, circunstancialmente, formábamos el Ayuntamiento.

Quede bien claro que compenetración no equivale a conformismo de unos ante el criterio de otros, sino auténtica colaboración constructiva que nos lleva al diálogo y al debate, nunca a la discusión y que fue el gran secreto de lo mucho o poco que se hizo entonces. Fuimos, los que conmigo ocuparon puesto de cargo en el Ayuntamiento por aquel entonces, un gran equipo humano, un gran núcleo de trabajo, en el que lo importante no

era la individualidad, sino el conjunto.

Si me lo permite, quiero destacar también la colaboración sin límites y no menos entusiasmada de los funcionarios municipales. Eran, no lo pierda de vista, otros tiempos y no andábamos sobrados de técnicos, más bien al contrario. Sin embargo, esa falta teórica de directrices a todos los niveles, se suplía, hasta con ventaja, por los funcionarios ganados por la tarea de hacer un Benicarló mejor.

Nuestro personaje nos había definido bien su paso por la Alcaldía, pero deseábamos saber más cosas positivas, por ello nuestra insistencia...

—Puesto que insiste destacaré, sobre todas las realizaciones el Instituto Técnico de Enseñanza Media. ¡Qué de cábalas, ilusiones y proyectos, cuando vimos la posibilidad de conseguirlo para Benicarló! Tuvimos, no cabe duda, visión de futuro. Intuimos que el dinero gastado era el invertido en facilitar el acceso a la cultura a nuestros hombres, en conseguir aprovechar todas las inteligencias. Que no anduvimos errados, lo evidencian los hechos y esas promociones de universitarios y técnicos superiores que, en sucesivos cursos, pasaron por las aulas del Instituto, ya incluso antes de contar con el edificio actual y sus instalaciones, cuando jugábamos con lo que teníamos, porque lo que pretendíamos valía más que las apariencias, y aprovechábamos el espacio de una casa particular y ampliamos sobre la marcha. Ya se han comenzado a recoger los frutos, pero es de esperar que sean muchos más abundantes, los que se incorporen al acervo de la comunidad.

Nos íbamos acercando al final, Tiempo y espacio eran vitales. Aún escuchamos a don Ramón destacar la laboriosidad de Benicarló, su sencillez, su enorme corazón. Quizá —nos dice nuestro hombre mirando un poco hacia el infinito —me gustaría que no esperara las grandes ocasiones para definirse; en un palabra, que fuese o se mostrase más sociable.

Aficionado enormemente a la Botánica, en cuyo quehacer anda enfrascado en formalizar un catálogo de la flora del término municipal de Benicarló, con el correspondiente herbario, algo que puede llegar a ser muy interesante. Sus otras aficiones, que son muchas, sufren el abandono por esa falta



tan vital en nuestro tiempo del tiempo mismo.

—¿Como satisfacciones...?

—Pudiera decir que como el más grande recuerdo, el de mi nombramiento como Hijo Adoptivo de la Ciudad. Me consideraba ya hijo de Benicarló tras tanto tiempo. Me casé en Benicarló, aquí nacieron mis cuatro hijos y también mis primeros nietos. Estamos ya en la tercera generación. Sin embargo, aquel título me llegó al alma. Considero que, recibirlo, constituyó uno de los más grandes momentos de mi vida.

Nuestro personaje. Un hombre que ha dejado huella. Que sigue dejándola. Sin definirse a sí mismo. Prefiriendo —nos diría— que lo hagan los demás.

Sencillo, preocupado por el futuro en todos los niveles. Abierto a todas las corrientes, con raíces de un pasado del que procedemos, pero esperanzado en un futuro que han de forjar los del hoy, y con una preocupación sincera en su haber: ser fiel a sus propias exigencias y a las que derivan de su estado. Estas últimas palabras cerraban nuestra charla.

Con el Farmacéutico, el Alcalde o el amigo. Con el hombre cordial, atento y sincero. En definitiva, con esa imprompta, tan suya, de dejar huella.

TOMA DE POSESION

El 19 de octubre tomó posesión de su cargo el nuevo Delegado Sindical Local, Sr. D. Francisco Companys Lluch. Presidieron el acto el Delegado Provincial de Sindicatos, Sr. D. José Luis Concepción Sevillano; el Secretario Provincial, Sr. D. Silvestre Miranda; los Presidentes Provinciales de los Consejos de Trabajadores y Empresarios, el Director de Asuntos Sociales, los Presidentes Provinciales de la Unión Técnica de Trabajadores de la Textil, Químicas, Asistencia Sanitaria, Pesca y Madera.

Estuvieron presentes en el nombramiento el Alcalde de la ciudad, Sr. D. Cristóbal Colón de Carvajal y Pérez Sanmillán; las Autoridades Militares, Civiles y Religiosas, Jerarquías Sindicales y Directores de Centros de Enseñanza.

Abrió el acto el Secretario Provincial, Sr. D. Silvestre Miranda, con la lectura del nombramiento. A continuación, el nuevo Delegado Sindical Local expresó su gratitud al Organismo Sindical y ofreció sus servicios a la ciudad y al mundo del trabajo. Terminó con unas brillantes y cálidas palabras el Sr. Delegado Provincial, D. José Luis Concepción Sevillano, que resaltó admirablemente la gran responsabilidad, importancia y funciones del cargo de Delegado Sindical Local.

Concurso Fotográfico «Benicarló Actual»

A partir del próximo mes de enero, BENICARLO ACTUAL patrocinará un Concurso Fotográfico para todos los aficionados a la fotografía que deseen enviar sus trabajos y verlos publicados.

La Asociación Fotográfica Benicarló prestará su colaboración para la selección de las fotografías que, por sus méritos, hayan de ser premiadas.

El Concurso se regirá por las siguientes BASES:

- 1.ª Podrán participar todos los lectores de BENICARLO ACTUAL sin limitación de edad.
- 2.ª Las fotografías, en blanco y negro o color, deberán tener un tamaño mínimo de 7 cm. en su lado menor.
- 3.ª Los concursantes podrán enviar el número de fotos que deseen.
- 4.ª El tema será libre.
- 5.ª Los trabajos deberán enviarse a la Asociación Fotográfica Benicarló, apartado de Correos núm. 84, Benicarló.
- 6.ª En los envíos constarán las señas personales del concursante y el título o títulos de las obras.
- 7.ª El Concurso tendrá una periodicidad mensual, cerrándose el plazo de admisión el día 20 de cada mes.
- 8.ª Mensualmente se publicará en BENICARLO ACTUAL la fotografía premiada, que recibirá como premio un lote de material fotográfico.
- 9.ª El mes de diciembre de cada año se organizará una Exposición de las fotografías premiadas y seleccionadas en los Concursos mensuales, otorgándose valiosos premios que se anunciarán oportunamente.

Salvador Duart

Una vida dedicada a sembrar el bien

Quizá sea la Navidad la fecha propicia para recordar a un hombre que en vida fue admirado, y que aún ahora, cuando el recuerdo llega a la mente de cualquiera de los que le conocimos, se agiganta su figura para mostrarnos, en el recuerdo, imágenes de un ayer que se hacen presente en cualquier instante.

Quizá sea esta Navidad 1972 la propicia para que intentemos plasmar un poco de una vida que se nos fue, y que, durante su presencia terrena, nos ofreció a todos ejemplos de una humildad admirable, de una dedicación completa y de una humanidad extraordinaria.

Nos referimos a don Salvador Duart Guaita, un hombre nacido en Villarreal de los Infantes el 1891 (2 de febrero) y que entregó su alma al Señor el 19 de agosto de 1970, tras haber hecho un recorrido de 79 años por los caminos que en la vida le marcó el Señor.

SU PEQUEÑA BIOGRAFIA

Llegó a Benicarló en el año 1945. Habían sido sus estudios iniciales eclesiásticos en Totana (Murcia). Fue Padre Capuchino y se dedicó por aquellos días a la predicación, pasando más tarde a ser sacerdote secular.



Su primera parroquia fue Tírig, pasando después a Villanueva de Alcolea, La Cenía, Mora la Nueva y, finalmente, Benicarló, en donde estuvo 25 años. Su labor en el espacio de tiempo que encarnó la primera autoridad eclesiástica de la población quedó reflejada en muchas de las obras que realizaría y propugnaría. De las obras podríamos hablar de:

«Finalización del Altar Mayor y de los Altares Laterales, Capilla del Sagrario, Capilla del Cristo, Portaceli, Sacristía, Despacho Parroquial, Cine Juventud...» y muchas realizaciones que nos harían interminables y con el peligro de importantes omisiones.

SUS ILUSIONES

SUS ILUSIONES

Fue quizá, una de ellas, la mayor la que emprendió con tesón y abnegada voluntad, la de fomentar la paz entre los matrimonios y familias. Ser un auténtico «Pater». Volcar su gran corazón. Darse evangélicamente. Y con ello, fue un animador constante de la juventud, para que le ayudase a hacer el Benicarló que él quería y soñaba.

SU MEJOR OBRA

Pensamos que su mejor y mayor obra fue la de interesarse por las familias necesitadas a las que llevó en miles de ocasiones su palabra consoladora, su voz de voluntad, su estímulo para que saliesen de aquellos agobios en que se encontraban. No le dolían en este aspecto, ni horas ni horarios para ir a visitar a familias, que con su consuelo no solamente alcanzaban esa

tranquilidad y paz de espíritu deseadas, sino que además les hacía aflorar a sus labios, aquella sonrisa con la que él se sentía satisfecho y contento.

SUS PREFERENCIAS

La predicación, de la que ya de joven creó escuela. Verbo fácil, elocuente. El visitar a los enfermos. Llevar el consuelo a cualquier cama de cualquier hogar en la que hubiese un enfermo, eran motivos de suficiente alegría para este hombre que por Benicarló entregó los mejores años de su vida.

SUS AFICIONES

Componer música y poemas. Cosas estas que guardaba como tesoro de sus preferidas satisfacciones. Escribía bien y le gustaba.

SU HUELLA EN BENICARLO

Sembró el bien. Predicó la caridad y la practicó. Atendió siempre cualquier consulta que se le formulase, dando soluciones o buscándolas con la inquietud y el interés que las mismas requiriesen.

Fue el primer Profesor del Instituto Técnico de Enseñanza Media (en Religión nos referimos), impartiendo la enseñanza, que era lo que más feliz le hacía.

FUE CREADOR

El Centenario al Santísimo Cristo del Mar, Cofradías Hijas de María, de la Hoja Parroquial Benicarlanda, Círculo de Estudios, Cofradías de Semana Santa, Cáritas Parroquial. Reformó las Novenas, propugó la Campaña para la compra del Organó Parroquial, etcétera, etc.

Salvador Duart fue un hombre enérgico, humilde y justo. Sembró el bien por todos cuantos caminos anduvo. Aconsejó a todos cuantos a él acudían para saber de sus enseñanzas. Mostró perfil de humanismo y personalidad que la misma ciudad en pleno le reconoció siempre y más en sus últimos años, cuando la salud fue minando poco a poco su vida, la que dejó sin una queja, ni un gesto de dolor que delatase sus propios sufrimientos.

Dedicó, en una palabra, su vida en-



terera a sembrar el bien, impartiendo el Evangelio con ejemplar dedicación.

COLOFON

Es por ello, quizá, ahora, en esta Navidad 1972, cuando una plegaria nuestra y un recuerdo se eleva hasta él, que desde el Cielo estará mirando nuestro propio quehacer en aquella continuidad que pedía siempre, con la benevolencia y buen corazón de los benicarlandos, a los que llamaba siempre cariñosamente: «Hijos míos.»

Es ahora, pues, en este pórtico de la Navidad 1972, cuando hemos lanzado al molde de la letra impresa esta pequeña semblanza. Síntesis de lo que fue e hizo en vida, y que hace llegar al final de nuestro modesto trabajo con una pregunta:

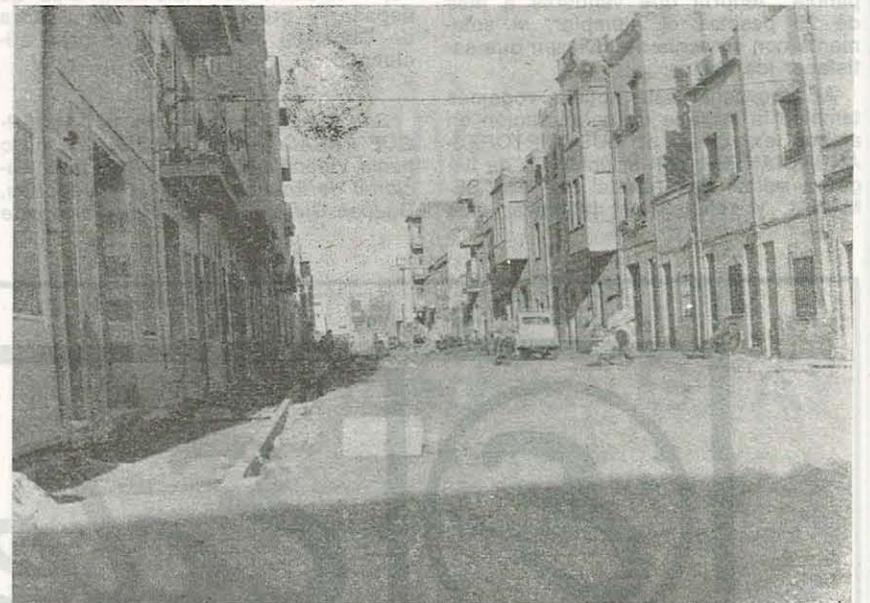
«¿No merece, Salvador Duart, en la forma que sea y se piense, un homenaje póstumo de todo Benicarló?»

Pensamos que sí, a fuer de hijos agradecidos.

JOSE PALANQUES

ANGULOS DE FUTURO

Una nueva calle cobra vida



La calle o avenida Ramón y Cajal era ya realidad. Faltaba tan sólo, para que cobrase la fuerza que su trazado le garantizaba, el que se derrumbasen unos viejos edificios que taponaban su salida a la calle de San Francisco, dado que por la parte de la avenida del Maestrazgo ya la tenía.

Con la pala mecánica entró el piquete de destrucción, y la avenida Ramón y Cajal, ante la satisfacción y gozo de todos, tuvo ya salida oficial a la calle de San Francisco, que enlaza la ciudad con la general 340 Barcelona-Valencia.

La imagen, que luego sería recuerdo para la historia, nos muestra una panorámica de la nueva calle, desde el lugar donde la avenida del Maestrazgo será también, en un futuro no muy lejano, vía importante.

Queda ahora, tan sólo, la pavimentación y la finalización de las obras de las aceras, ambas ya realizables.

Benicarló
ACTUAL

Revista de Información local

Director: D. Pedro Palau Añó

Redacción y Administración: Apartado de Correos 19

Imprenta Mialfo - S. Albella Mayor - Dolores, 32 - Castellón

Depósito Legal: CS - 751 - 1971 Precio: 25 PESETAS

Pudo ser grave, pero el hecho no pasó del susto y de la aparatosidad, aunque en realidad 13.000 kilos de algodón en balas fuesen casi quemados en su totalidad a causa de un incendio casual en el camión que conduce José Salinas, y que aparcado frente a su domicilio, tuvo que ser llevado por el chófer mismo, arriesgando su propia integridad física, hasta el mar, meterlo en el agua y comenzar allí a descargar las balas de algodón que eran ya ascuas ardientes.

El hecho, sin embargo, hubiese podido llegar más lejos, dado que las balas de algodón que eran echadas al agua, a causa de la ligera brisa reinante, iban siendo arrastradas hasta los costados de las embarcaciones amarradas en el puerto, y desde allí tuvieron que ser apartadas por los marinos que viendo, el peligro, habían ocupado los botes de salvamento, con el fin de apartar las ascuas ardientes a lugares en donde no ofreciesen peligrosidad.

Todo ello en una fecha dominguera: 5 de noviembre de 1972. Aunque el hecho queda un poco lejano, no por menos dejamos de felicitar la valentía de José Salinas y, al propio tiempo, el agradecer a todos cuantos prestaron su colaboración para evitar lo que hubiese podido tener mayores consecuencias.

—oOo—

RECTIFICACION

Se sigue diciendo —y es muy verdad— que rectificar es de sabios. Aquí lo hacemos nosotros hoy con la noticia enmarcada en nuestro comentario anterior y que hacía referencia a la participación de la Caja de Ahorros en la compra de unos terrenos para la edificación de unas viviendas. Y al hacerlo, no buscamos otra cosa que plasmar la verdad, que en ocasiones y por causas ajenas, se tergiversa. El organismo promotor es la Asociación de Cabezas de Familia de esta ciudad.

—oOo—

En este compás de noticias, que pretende reflejar los hechos que puedan interesar a los lectores, agregamos hoy una FELICITACION EN LETRAS DE MOLDE, para todos cuantos por mediación de su aportación como SUSCRIPTORES, hacen posible que BENICARLO ACTUAL vaya adquiriendo mayor difusión. Y de entre ellos, en recuadro de HONOR, a todos aquellos que con su APORTACION PUBLICITARIA, hacen posible la salida mensual de esta revista.

Podríamos aquí citar algunos ejemplos de lo que la publicidad significa para la Prensa de cualquier tipo, pero nos conformaremos con destacar el que, por ejemplo, la "Vanguardia Española" tendría que venderse a más de 25 pesetas el ejemplar, si solamente con su venta se tuviesen que satisfacer los costos.

Al aprovechar esta noticia, rogamos también la máxima de colaboración en ambos expuestos: SUSCRIPTORES-ANUNCIANTES, con el único fin de llegar a editar una revista que sea SEMANAL y refleje, en definitiva, más

Al compás de los días

NOTICIAS

Por JO PA

al momento, las inquietudes de la ciudad que nos vio nacer.

—oOo—

1973 llevará definitivamente a la ciudad, la instalación definitiva del TELEFONO AUTOMATICO. Las fechas que en principio se habían puesto en circulación como definitivas, han ido quedando atrás por causas de los trabajos de instalación que, para una garantía absoluta de servicio, deben ser controlados y vigilados al máximo.

Como adelanto y cierre de la noticia, si que podemos decir que la cifra análoga al número del teléfono es el 47.

—oOo—

La zona turística BENICARLO-PENISCOLA se va incrementando a medida que crecen apartamentos y zonas residenciales. La franja costera, cuyo kilometraje si alcanza las siete unidades de una población a otra, se va uniendo poco a poco. Cada año con mayor celeridad.

PENISCOLA, que está prácticamente unida a BENICARLO, en muchos órdenes, tiene ya comenzados los cimientos, un HOTEL de 500 plazas, que tiende a ser una de esas maravillas de la arquitectura moderna. Estará emplazado en la parte montañosa frente a la Villa, y por una escalinata se bajará desde la residencia-hotel a la playa, denominada de las Viudas, por donde desembocará, según las previsiones de los planos, una escalinata para tal fin.

500 plazas hoteleras son una verdadera cifra de promoción turística, que tenderá, a buen seguro, potenciar aun más esta zona que, por otra parte, tiene también en el ALBERGUE PARADOR DE TURISMO, importante proyecto de ampliación a muy corto plazo.

—oOo—

Andan muy adelantadas las obras de la nueva Casa Cuartel de la Guardia Civil, que se construye en la entrada de la población, saliendo dirección Valencia, y frente al conocido camino de San Gregorio. Se especula con la posibilidad de que sea antes de inicio de año 1973, la fecha de su inauguración.

—oOo—

Ha estado unas horas con nosotros, en Benicarló, el Conde de Villapadierna, Presidente del Automóvil Club de España, y propietario de una Cuadra de Caballos, de los que es gran aficionado.

—oOo—

Saludamos también en el ALBERGUE PARADOR DE TURISMO, de paso hacia Valencia-Madrid, al Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, D. Juan Gich, al que ya conocimos este

verano en Peñíscola. Sobre el deporte y su momento actual, nos diría cosas importantes, que asimismo TVE dio en directo en el Telediario de la noche del martes, 21 de noviembre.

—oOo—

Han regresado a su punto de residencia, Sao Paulo (Brasil), el matrimonio MATILDE-JOSÉ ESBRI, más conocidos por PEPET EL CHOCOLATÉ y MATILDE LA PELUQUERA, que estuvieron entre nosotros desde las pasadas Fiestas Falleras. Embarcaron en Barcelona dirección a Cádiz, para desde la Tacita de Plata, salir seguidamente hacia el Brasil. La travesía dura quince días, por lo que las Navidades 1973 ya las pasarán en Sao Paulo con su hijo que está casado en aquellas tierras brasileñas. ¡Feliz viaje y hasta la próxima!

—oOo—

CRECIMIENTO INDUSTRIAL

Las industrias del mueble están realizando a diario obras e innovaciones en los locales y al propio tiempo incrementando el ingreso de nuevo personal.

Lo mismo podría decirse de las restantes industrias de la población, entre las que cuentan las de Tejidos, Lanas, Lacas y Pinturas, Esencias, Talleres Mecánicos, Carpinterías, Construcción, etc.

El progreso industrial en todo orden muestra en Benicarló perfil ascendente.

—oOo—

AUTOPISTAS

El tramo de la nueva AUTOPISTA en el trazado CASTELLON-AMPOSTA, según noticia difundida por TVE, comenzará en 1974, para estar terminada para 1976, al igual que los restantes tramos VALENCIA-CASTELLON y AMPOSTA-TARRAGONA.

Para entonces se habla de lo posibilidad de que el actual desvío sufra una nueva "desviación", saliendo por el lugar conocido por "las Aguas Potables", y en cuyos terrenos, ya cuando la Guerra de Liberación, se llevaban a efecto unas desviaciones, previniendo el futuro tal vez.

El crecimiento de la población hasta la línea del ferrocarril sería un hecho, dado que actualmente se estrangula por la general 340, que une BARCELONA con CADIZ, y que cada día tiene mayor densidad de tráfico.

—oOo—

DESARROLLO

En un BOLETIN informativo que se editaba en Benicarló en 1916, y que costaba tres pesetas el trimestre en España y seis pesetas el trimestre en

el extranjero, y cuya edición era semanal, leímos que en ese año: El censo de Benicarló era aproximadamente de 7.196 personas. Una cifra muy importante si tenemos en cuenta que 56 años después, en 1972, la cifra del censo aproximado debe andar por el doble de la que citamos, aunque pensemos, con razón, que el verdadero desarrollo humano de la población data desde 1950.

—oOo—

Los antiguos Alumnos de La Salle, conjuntamente con los Hermanos actuales, han filmado una película que muestra la última Misa celebrada en la Capilla del Colegio ahora derruida, y las secuencias del derrumbe de las instalaciones antiguas que databan desde 1891, y cuya breve historia se comenta en el citado film de referencia.

Las imágenes tienen verdaderos destellos de humanidad, y de ellas el futuro hablará con la elocuencia que expresan esos últimos instantes de un Colegio que estuvo en pie durante 80 años, para dar paso a estas nuevas y modernas instalaciones, que en su primera fase ya están funcionando.

Felicitemos la iniciativa, por todo el valor afectivo que encierra, y por las imágenes filmadas que ya ahora, a escasos meses de haberlo sido, tiene una extraordinaria valoración.

—oOo—

Casi a punto de cerrarse la recepción de originales para este NUMERO EXTRAORDINARIO DE NAVIDAD, insertamos la noticia de las actividades de La Cruz Roja en su Delegación de Benicarló, que tuvieron lugar en la santa Misa celebrada en la Parroquia de San Bartolomé, con la imposición de insignias a los Componentes de la Cruz Roja Infantil.

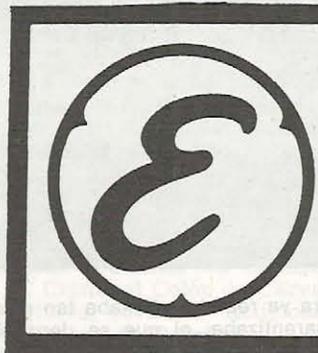
Para ampliar un poco la noticia (cuyo eco integro les ofreceremos en el próximo número) diremos que los componentes de la Cruz Roja Infantil son 67, entre niños y niñas; su inscripción se acepta desde los 8 a los 18 años, y andan dirigidos en su quehacer formativo por el Director Local de la Juventud de la Cruz Roja, D. Rafael González, y por el Cabo Marzá Prades.

Los sábados, por las tardes, celebran reuniones, y los domingos los emplean en realizar alguna de las actividades enmarcadas en el quehacer formativo de la Cruz Roja.

Hace ya un año que está formado el Cuerpo Juvenil de la Cruz Roja, y cada vez es mayor la ilusión con la que todos asisten a las tareas que les forma en el aspecto humano. Los jóvenes que se inscriben hasta los 18 años, tienen luego posibilidades de realizar el Servicio Militar en su propio punto de residencia.

Esta actividad que comentamos y que estuvo presidido por la Delegada Local de la Cruz Roja Española, doña Lolita Foix de Cid, y por todas las Damas que componen el cuadro directivo de la misma en Benicarló, tuvo realce importante, y es destacable el mucho público que asistió al acto de imposición de insignias. Ampliaremos la noticia en número próximo.

con el deseo de unas
FELICES FIESTAS



Edesa

CALEFACCION
sol-thermic
COMO EL CALOR DEL SOL



Electrodomésticos *A. Alberich*
CASA ROLLO

Mayor, 6
Teléfono 221
BENICARLO

GARANTIZADO POR 5 AÑOS

MENSAJE A GARCIA

Pienso que más grande es un escritor cuanto más enseña en sus escritos. Yo no soy escritor, pero me sucede que cuando leo algo que me parece extraordinario, quisiera que todo el mundo lo leyera. Por esto recopiló a continuación un extracto de un escrito que creo será de gran interés general:

«En 1889, el norteamericano E. Hubbard escribió UN MENSAJE A GARCIA. Creo que muchas veces, en nuestro trabajo diario, convendría tener presente la idea de este ya clásico texto.

Cuando se declaró la guerra entre España y los Estados Unidos era muy necesario comunicarse prontamente con el jefe de los insurrectos llamado García. Encontrábase éste en la manigua de Cuba, sin que nadie supiera su paradero, y el Presidente de los Estados Unidos tenía que contar con su cooperación sin pérdida de tiempo.

Alguien dijo al Presidente: "Hay un hombre llamado Rowan que puede encontrar a García, si es que le puede encontrar."

Se trajo a Rowan y se le entregó una carta para que a su vez se la entregara a García. Rowan tomó la carta, la selló en una cartera de hule, se la amarró al pecho, hizo un largo viaje y desembarcó de noche en las costas de Cuba, se internó en las montañas, y en tres semanas salió al otro lado de la isla, atravesando a pie un país hostil y entregó la carta a García.

El Presidente de los Estados Unidos, Mac Kinley, puso una carta en manos de Rowan para que éste la entregara a García. Rowan tomó la carta y no preguntó: "¿Dónde está García?"

¡Loado sea Dios! He aquí un hombre cuya figura debe ser vaciada en impercedero bronce y puesta su estatua en todos los colegios. Lo que los jóvenes necesitan es el endurecimiento de sus vértebras para que sean fieles a sus cargos, para que actúen con diligencia, para que hagan la cosa: "Llevar el mensaje a García."

No hay hombre que haya tratado de administrar una empresa que a veces no se haya quedado atónito al notar la imbecilidad del promedio de los hombres, la inhabilidad o la falta de voluntad de concentrar sus inteligencias en una cosa dada y hacerla. La asistencia irregular, la desatención ridícula, la indiferencia vulgar y el trabajo mal hecho parece ser la regla general.

Tú, lector, puedes hacer esta prueba. Te encuentras en éstos sentado en tu oficina. Tienes a tu alrededor seis empleados y dices a uno de ellos: "Tenga la bondad de buscar en la Enciclopedia y hágame un memorándum corto de la vida de Correggio."

¿Crees tú que el empleado contesta: "Sí, señor", y se marcha a hacer lo que tú le dijiste? Nada de eso. Te mira de soslayo y te hará una o más de las siguientes preguntas: "¿Quién era Correggio?" "¿En cuál Enciclopedia?" "¿Dónde está la Enciclopedia?" "¿Acaso tui yo empleado para hacer eso?" "¿Por qué no lo hace Carlos?" "¿Hay prisa para eso?" "¿Para qué quiere usted saberlo?"

Me atrevería a apostar diez contra uno que después que hayas contestado a todo ese interrogatorio y explicado la manera de buscar la información, tu empleado se retira, regresando poco después diciéndote que no existe tal hombre. Desde luego puede darse el caso de que yo pierda la apuesta; pero según la ley de promedios, no debo perder.

Esa incapacidad para obrar independientemente, esa estupidez moral, esa relajación de la voluntad, esa falta de disposición para hacerse cargo de una cosa y realizarla, eso es lo que hace imposible el socialismo puro. Si los hombres no actúan por su propia iniciativa para sí mismos, ¿qué harán cuando el producto de sus esfuerzos deba ser para todos?

¿Podrían esas personas llevar un mensaje a García?

Nada se dice del patrón que encanece antes de tiempo tratando en vano de inducir a los eternos disgustados y perezosos a que hagan un trabajo a conciencia; ni se dice nada del mucho tiempo ni de la paciencia de ese patrón buscando personal que no hace otra cosa que "matar el tiempo" tan pronto como el patrono vuelve la espalda. En todo establecimiento y en toda fábrica se tiene constantemente en práctica el procedimiento de selección por eliminación. El patrono se ve constantemente obligado a rebajar personal que ha demostrado su incompetencia en el fomento de sus intereses, y a tomar otros empleados. No importa que los tiempos sean buenos, este procedimiento de selección sigue en todo tiempo y la única diferencia es que, cuando las cosas están malas y el trabajo escasea, se hace la selección con más escrupulosidad, pero fuera y para siempre fuera tiene que ir el incompetente y el inservible. Por interés propio el directivo tiene que quedarse con los mejores, con los que pueden llevar un mensaje a García.

El hombre que al entregársele una carta para García, tranquilamente toma la misiva, sin hacer preguntas idiotas, y sin intención alguna de arrojarla a la primera alcantarilla que encuentre a su paso, o de hacer otra cosa que no sea entregarla al destinatario, ese hombre nunca queda sin trabajo, ni tiene que declararse en huelga para que se le aumente el sueldo. La civilización busca ansiosa, insistentemente, a esa clase de hombre. Cualquier cosa que ese hombre pida, la consigue. Se le necesita en toda ciudad y en todo taller.»

Quizá me haya expresado con mucha dureza, pero mi única intención ha sido expresar una palabra de simpatía al hombre que sale adelante en su empresa, hacia el hombre que aún a pesar de grandes inconvenientes, ha sabido, ha querido y ha podido llevar un mensaje a García.

P. A. C. O.

CAFETERIA

Monterrey

Un lugar ideal para tomar café, hablar de deporte y sentirse en su propio ambiente.

Calle Olivella, 22
Teléfono 261

HABITACIONES

Pablo

Las habitaciones PABLO son para dormir con comodidad, economía y satisfacción.

Carmen
Teléfono 493



¡Dos firmas que le desean felicidad en estas

FIESTAS NAVIDEÑAS!

AUTO - ESCUELA

ESTOP

enseñanzas
teóricas
y prácticas



Lo mejor de esta
AUTO-ESCUELA son
los ALUMNOS

En CASTELLON:

Pl. Juan XXIII, 4 - Tel. 22 08 76

En BENICARLO:

Hernán Cortés, 7 - Tel. 494

En NULES:

Pedro Alcázar, 24 - Tel. 321

FORJADOS

BELTHER



Mediterránea de
Prefabricados, S. A.

continuadora de las actividades mercantiles de

D. RAMON BELTRAN SENAR

FORJADOS BELTHER



Liberación, 11

Teléfono 150

BENICARLO

Roig Marín, S. A.

Fábrica de tejidos de punto y sus manufacturados

¡Con el deseo de unas Felices Pascuas!

electrolar
J. Tortajada tv

Electrodomésticos
Televisores
Frigoríficos
Lavadoras

Todo lo que para su hogar necesite, en

ELECTROLAR

J. Tortajada TV.

Taller de reparaciones

Servicio para y por el cliente

- **Antenas colectivas**

Pío XII, 5

Teléfono 47 14 45

BENICARLO

Tal vez un cuento...

Faltaba poco para Navidad. Se respiraba con el aire frío de la mañana soleada, un no sé qué de festero. Los semblantes risueños, las felicitaciones adelantadas, los proyectos medio hilvanados:

—Este año nos vamos a Morella, dicen que allí el fin de año es fenomenal.

—Nosotros no podemos movernos de casa: ¡ya ves el panorama! —y con mirada de circunstancias nos señalan «el panorama»: un crío de meses encerrado entre montones de colchas, flores de punto, gorrito y jersey de lana, semioculto en un enorme cochecito que dos hermanitos más, levantando apenas un palmo del suelo, se disputan a gritos y empujones con el afán de pasar al más pequeño.

—Pues yo dejo a los niños con los abuelos...

Y así se van devanando las cuentas de aquel rosario eterno que cada domingo por la mañana (si no llueve) celebramos a la salida de Misa.

De pronto, un codazo, una mirada de reojo, un silencio total y una coincidencia en el punto de mira: por la puerta aparece un hombre con sus hijos. No sé si será el contraste con los negros ropajes que todos visten, pero tengo la impresión de verlos más pálidos, casi céreos, como transparentando un dolor que de tan intenso no les cabe dentro.

Pasan por nuestro lado, apenas saludan, están lejos de aquí, su pensamiento está todavía puesto en la madre que hace tan poco les ha dejado. Los comentarios de antes cambian de rumbo:

—Yo ya lo dije cuando la operaron que sería cáncer.

—Dicen que ella lo sabía y prohibió a su marido que lo dijera a los hijos.

—La chica es la que peor parte se lleva. Dicen que ha dejado de estudiar para poder atender a sus hermanos. Y aún no tiene quince años, pues cuando ella nació mi Mercedes aún no andaba y...

Supongo que automáticamente respondía y tomaba parte en la conversación general, pero en mi interior reflexionaba y quizás hasta reprochaba a Dios aquella desgracia. Estábamos encima de la Fiesta por excelencia: en Navidad todo debe ser alegría, paz, amor. ¿Por qué aquella familia no iba a poder celebrar su Navidad?

Dos días después, cuando salí de compras con mi pequeño, nos volvimos a encontrar. Esta vez la mayor con el cesto de la compra colgado del brazo, llevaba de la mano al más pequeño. Los puestos del mercado estaban rebosantes de adornos navideños, bolitas brillantes, estrellas, figuritas de Belén. Coincidimos frente a uno de estos puestos. El niño quería pararse, la hermana tiró de su mano, el gesto adusto, los ojos tristes:

—¡Déjate de tonterías! ¡No estamos para gastos ni celebraciones!

Unas lágrimas brotaron silenciosas, el dolor olvidado por unos instantes reapareció en el rostro infantil.

—No llores. Ven conmigo —y vi a mi hijo que cogiéndole de la mano preguntaba con aire de seguridad a la chica:

—¿Le dejas venir, verdad? Mamá, vamos a casa; me ayudará a arreglar mi belén y mi árbol de Navidad.

Se fueron los dos juntos y jugaron y arreglaron el Belén y rompieron alguna figurita, como cada año y me llenaron la salita de musgo y serrín, de

La fotografía como afición

Sois muchos los aficionados a la fotografía que, periódicamente, cogéis vuestra cámara, modesta o no, y os lanzáis a vuestra particular aventura, pensando en esos momentos que sois, y por qué no, los más audaces y voluntariosos fotógrafos. Puede que de esas fotos que saquéis a vuestros niños, vuestra novia e incluso a esos amiguitos del colegio en una excursión lejana, tengáis muchas de las que no estéis satisfechos, que por culpa de ese sol, molesto a veces, o de ese movimiento inoportuno otras, tengáis hasta, incluso, un poco de disgusto. Pero siempre, en todo rollo de película, hay una fotografía que os hace sentir orgullosos, que os hace ufanaros de vosotros mismos, que le haríais una ampliación, poniéndola en el lugar preferido de vuestra casa.

Es a esa foto, a esa pequeña maravilla vuestra a la que nos dirigimos. Queremos que nos la enviéis para que forme parte en el Concurso de BENICARLO ACTUAL que este mes comienza. Os prometemos de antemano que será muy interesante por su rivalidad y, por qué no, por sus premios.

También nos dirigimos a los verdaderos aficionados a la fotografía, a los que viven ese arte y quieren penetrar de lleno en él. Escribid a la Asociación Fotográfica Benicarló, Apartado 84, y muy pronto recibiréis noticias. Nos reunimos semanalmente, exponemos nuestros problemas, nos transmitimos mutuas enseñanzas y realizamos fotografías particular y conjuntamente para otros concursos nacionales. Os esperamos. Nos interesa a todos.

ASOCIACION FOTOGRAFICA BENICARLO

**Manolita Belda, informa de
MABEL
¡Es su oportunidad...!**

tierra y ramas cortadas, pero ni por un instante tuve la idea de reñirles.

Cuando fue la hora de marcharse, vi en las manos del amiguito un coche miniatura precioso que un familiar nos había regalado a la vuelta de un viaje que hizo por el extranjero: Era la joya más preciada de mi hijo y ni a sus hermanos dejaba tocarlo. Se despidieron:

—Y ya lo sabes. El día de Navidad estarás con nosotros. Cada año me ponen tanto pavo y turrón, que más de la mitad me sobra y no lo puedo comer. Nos partiremos mi ración.

No hijo mío, no. No es preciso que

dividas tu ración. Un pavo entero compraría si fuera necesario para agradecer esta lección. Me rebelaba ante la desgracia ajena, pero egoístamente me disponía a celebrar una fiesta, yo, que tenía la suerte de poderlo hacer. Tú, con tu sencillez e inocencia, compartías con tu amigo los juguetes, le regalabas el de más valor para ti y le ofrecías repartir hasta el turrón. Con lo «llepolet» que eres, ¿cuándo te ha sobrado a ti algo dulce?

Sé que este año, en nuestro hogar, reinará un perfecto espíritu de Paz y Amor: el espíritu de Navidad.

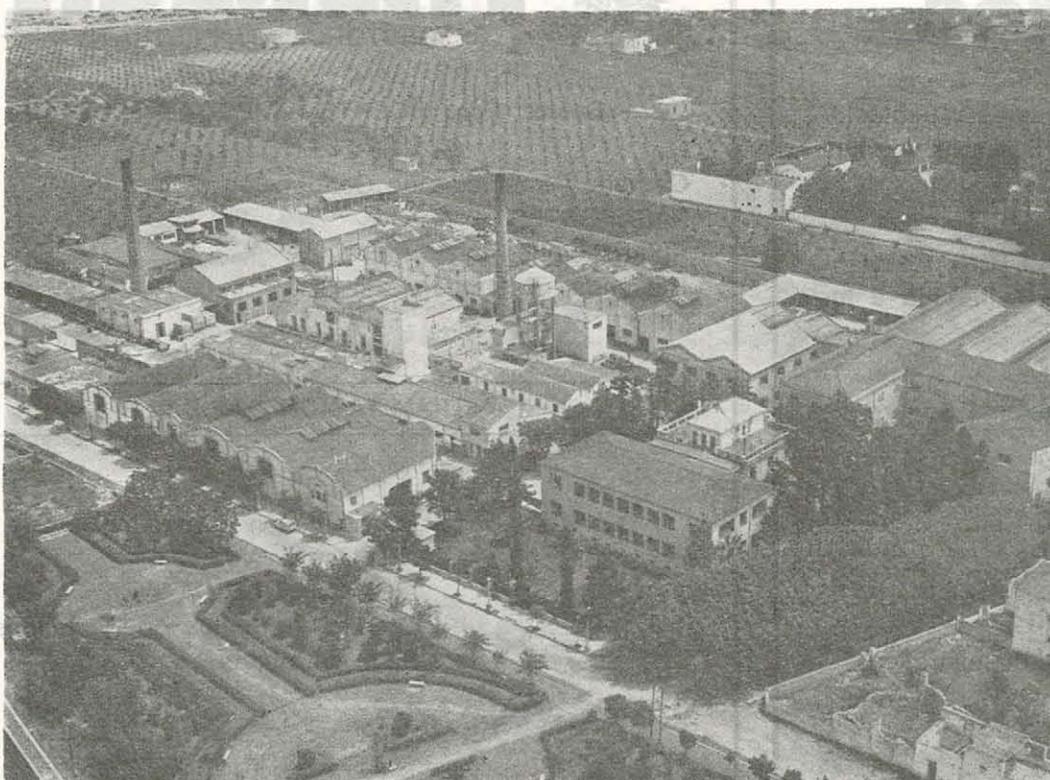
DAKSA

DESTILERIAS ADRIAN & KLEIN S. A.

BENICARLO
(CASTELLON)
TELEFONOS 28 y 31

BARCELONA (9)
MALLORCA, 295
TELEFONO 257 86 00

MADRID (15)
PL. CONDE VALLE DE SUCHIL, 20
TELEFONO 223 51 38



— Fábricas en **BENICARLO** y **VILLARREAL DE LOS INFANTES**.

Esencias aromáticas naturales y sintéticas.

Esencias y Zumos de Frutas.

Colorantes inofensivos. Disolventes y Plastificantes.

Auxiliares Textiles. Productos Tensoactivos.

Productos Químicos.

¡FELICES FIESTAS!

enero

TELEVISION

ELECTRODOMESTICOS

ANTENAS COLECTIVAS

SERVICIO TECNICO

LAMPARAS

ARTICULOS REGALO

LISTAS DE BODA



Pl. San Bartolomé, 16

Teléfono 330

BENICARLO

Fotocopias
Fotocopias
Fotocopias
Fotocopias
Fotocopias
Fotocopias
Fotocopias
Fotocopias
Fotocopias

EN
EL
ACTO



Colón, 36

Teléfono 47 13 42

CON EL DESEO DE UNAS

FELICES NAVIDADES

Mutua General de Seguros

Sucursal o Delegación en todas las capitales y poblaciones importantes de la Península, Islas Baleares y Zonas de soberanía.

— Accidentes de Trabajo, Enfermedad libre, Accidentes individuales, Responsabilidad Civil, Vida e Incendios.

★ Entidad colaboradora de la Caja Nacional Seguro Enfermedad.

DELEGADO:

VICENTE FABREGAT

(Agente Seguros Colegiado - Gestor Administrativo)

Colón, 24

Tel. 117

BENICARLO

¡FELICES PASCUAS
Y VENTUROSO 1973!



FABREGAT

GESTORIA ADMINISTRATIVA

Gestor: Fco. VICENTE FABREGAT BELTRAN

Carnets y Licencias de Conducción
PASAPORTES
Autorizaciones Industriales
Hacienda - Patentes y Marcas

TRAMITACION RAPIDA

Matriculación y Legalización de toda clase de Vehículos.
LICENCIAS DE CAZA
Créditos Agrícolas y de Viviendas
Pago de multas

Colón, 24

Tel. 117

BENICARLO

PENITENCIA COMUNITARIA EXPERIENCIA INEDITA

El católico de buena voluntad, deseoso de no sólo ir entre la corriente, rutinaria a veces, en los actos habituales que de antiguo celebra la Iglesia, sino que, además, avizora los actos nuevos que la Iglesia presenta a los fieles por espíritu de remozamiento de la piedad, sensibilizando como tal el afán de, con acierto evangélico, contribuir a que el mensaje de Jesucristo persista con modalidad actualizada, atractiva para el creyente, este católico, si ha asistido al acto penitencial comunitario celebrado en nuestra iglesia parroquial de San Bartolomé, en vigilia nocturna, ha hecho reflexiones.

Su impresión, que modestamente intentamos exponer, es favorable al acto celebrado de comunitaria penitencia, y con deseo que se repita en la ocasión, u ocasiones, que el señor cura párroco estime apropiadas.

En dicha celebración penitencial, la asistencia de fieles fue relativamente numerosa.

Que es importante y trascendente el testimonio de la presencia personal en los actos cristianizantes colectivos, comunitarios, no habrá quien lo dude, porque la esencia cristiana es por naturaleza designio de Dios, de unión con el prójimo; así lo entendemos, así lo hemos de querer y sentir en la proyección de amor hacia el Padre, guiados por el amor de y a Jesucristo.

De ello, dos ejemplos los tuvimos en la Penitencia Comunitaria: En la comunicación espiritual, en la reciprocidad de plegarias al Señor, de todos para todos; en el saber (como en la santa Misa), que personas diversas, desconocidas a menudo entre sí, eleven al unísono su voz y mente a Dios, que recogerá amorosamente la petición de perdón. Y en el sentido de edificante elevación cristiana imprimida por los diez sacerdotes reunidos, vistiendo los atuendos sacerdotales, en el presbiterio, delante del altar, juntos para el servicio a los fieles. Sacerdotes, dentro de la actual mentalización sacerdotal no siempre coincidente, de tendencias que suelen denominarse progresistas, conservadoras, innovadoras, regresivas, etcétera.

Creemos interpretar el ánimo de cuantos participamos en esta Penitencia Comunitaria, dando las gracias, de corazón, a todos y cada uno de los diez sacerdotes.

Unidos en lo fundamental, en la voluntad de seguir a Jesucristo Dios, sacerdotes y seglares en comunión, estamos, a la vez, en la roca firme, indestructible, que creó Jesucristo; al tiempo que, en los complicados períodos actuales, navegamos con rumbo fijo hacia el Padre.

Que otro nuevo acto penitencial comunitario se celebre, en su momento oportuno, como una más de las luminarias evangélicas que la Iglesia enciende para que los fieles tengamos, de continuo, variedad de luminosidades mostrándonos el resplandor, único, de la luz de la Verdad. La de Nuestro Señor Jesucristo.

JER

RELIGION Y TIEMPO

NAVIDAD: ESPERANZA

En Navidad, amigos, debemos alegrarnos porque ha nacido la VIDA. Si ya es motivo suficiente de alegría el nacimiento de un ser humano, ahora celebramos el gran misterio salvador. ¡Dios con nosotros! ¡Dios se hace hermano nuestro! En Navidad no celebramos un aniversario, sino que festejamos un acontecimiento que nos afecta, quizá deberíamos acoger esta noticia con una explosión de aplausos. Si el Señor está con nosotros, debemos dar, constantemente y con verdadero entusiasmo, gracias al Dios de la vida.

Dios ha puesto su tienda en medio de los hombres. Pongamos nosotros esperanza en un mundo que tiene miedo. Pongamos nosotros amor y vida en las reuniones familiares, en el círculo de nuestras amistades, entre los vecinos de nuestra calle. Procuremos que la gente se reúna, que lo pasen bien juntos, que nadie se sienta marginado, que los humildes y sencillos habitantes de nuestra ciudad se sientan acompañados, pues todos tenemos una imperiosa necesidad de sentirnos rodeados del cariño de los demás.

Veo muy apremiante la necesidad de que, dentro del clima verdadero de Navidad, seamos más sensibles que nunca al dolor y a la enfermedad, a la pobreza y a la miseria, al odio y a las guerras, a la explotación y a las injusticias de los hombres. Sólo así comprenderemos que el NIÑO-DIOS viene a ofrecernos la bondad, el amor y la PAZ.

Con mi más sincera FELICITACION PASCUAL,

JUAN FRANCISCO AMELA

SIGUE SOÑANDO

Cuando tú navegas,
siempre vas soñando.
Empuja las velas
el aire soplando,
confiando con él,
tú sigues soñando.
Como buen timonel
te estás comportando,
mirando las olas,
aún sigues soñando.
Y viniéndolas todas,
tú vas esperando
encontrar una rada,
la buscas soñando.
Acaso tu amada,

por ti suplicando,
¿recuerdas el día
cuando te embarcabas?
Adiós te decía
mientras te alejabas,
la sigues amando,
soñando con ella,
si sigues soñando.
Verás una estrella,
verás cómo brilla
si sigues mirando
y verás en la orilla
tu amada esperando.

T. S. F.

Transportes FERRER

BADAJOS, 78-80 y PUJADAS 124 — BARCELONA - 5

Servicios combinados con las zonas respectivas
y toda la provincia de Castellón

Ampliación de nuestro servicio

TELEFONICO

3 0 9 9 6 5 0

» » 5 4

» » 5 8

3 0 0 0 3 5 8

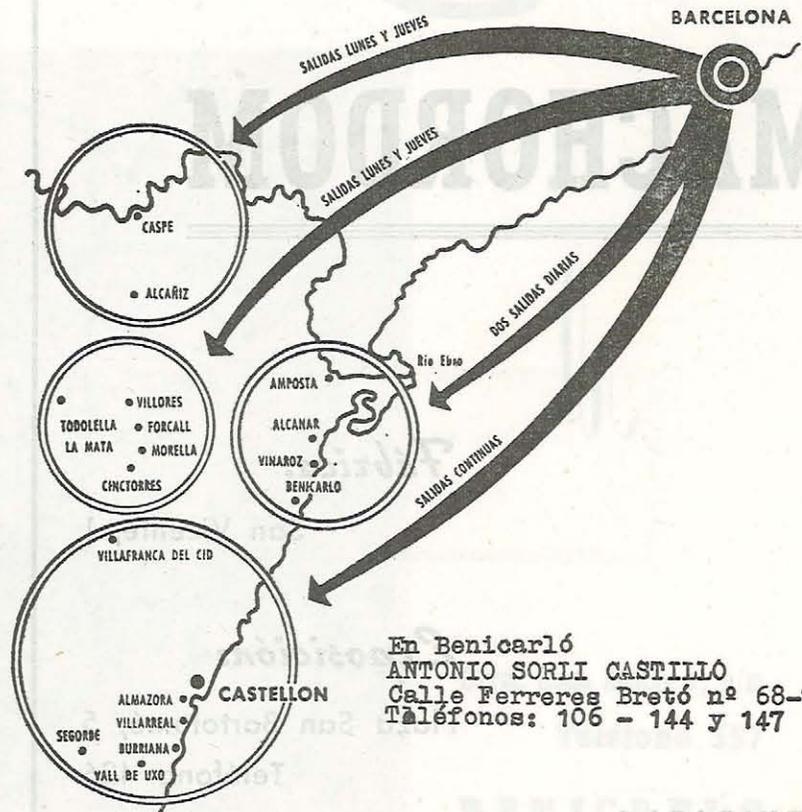
» » 6 2

» » 6 6

SERVICIO REGULAR DE TRANSPORTE DE MERCANCIAS POR CARRETERA CAMIONES PROPIOS

Transportes FERRER

BADAJOS, 78-80 y PUJADAS, 124 — BARCELONA - 5



En Benicarló
ANTONIO SORLI CASTILLO
Calle Ferreres Bretó nº 68-70
Teléfonos: 106 - 144 y 147

BAR

NEPTUNO

(Instalado en el Paseo Marítimo de BENICARLO)
Teléfono 588

- COMIDAS
- APERITIVOS
- TAPAS DE COCINA

En **BAR NEPTUNO**, DE BENICARLO, es cuestión de probar una vez para repetir.

Cuando tenga un compromiso gastronómico, piense siempre en **BAR NEPTUNO**.

Paseo Marítimo **BENICARLO**

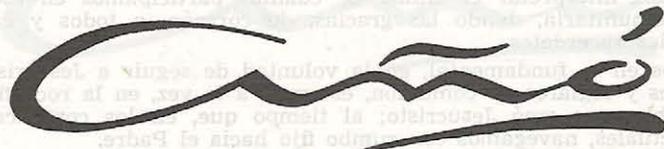
O llamando al teléfono 588, para encargar su comida

— Si no conoce el **BAR NEPTUNO**, ¡hágalo pronto! —

Murales
Murales
Murales
Murales
Murales
Murales
Murales
Murales
Murales

**NUEVA
TECNICA
FOTOGRAFICA
DE
LA
DECORACION
ACTUAL**

**Pida muestrario y precios
en**



Colón, 36

Teléfono 47 13 42

Fábrica y Exposición de
Muebles

MACHORDOM

Fábrica:

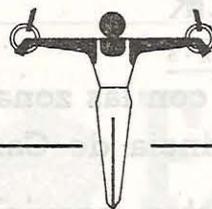
San Vicente, 1

Exposición:

Plaza San Bartolomé, 5

Teléfono 426

BENICARLO



gimnasio TRILLES

¡LES DESEA UNAS FELICES NAVIDADES!

Y

LES ANUNCIA SU PROXIMA APERTURA

EN

Paseo Marítimo, 84
(Frente Instituto)

Teléfono 47 09 67
BENICARLO

Rincón filatélico

Por JOPA

BENICARLO ACTUAL fue el portavoz de la primera llamada a los aficionados a la Filatelia. Ha surtido efecto. Hay interés por la Filatelia en Benicarló, y como se observa, afición y deseos de incrementarla.

Reproducimos las cartas llegadas a Redacción por tal motivo, para que los filatélicos se vayan conociendo, momentáneamente, por medio de este sistema epistolar, para llegar luego a formar lo que en definitiva ya se solicita aquí.

La primera de las cartas dice así:

«Señor Director de "Benicarló Actual". Muy distinguido señor mío:

Reunida la Junta de la Asociación La Salle y vista la llamada hecha a los aficionados al filatelo en el último número de "Benicarló Actual", ha creído oportuno acceder a tal llamada y ofrecer el HOGAR LA SALLE para que puedan tener sus reuniones y promocionar esta actividad cultural entre los aficionados de nuestra población.

En nombre de la Junta de la Asociación La Salle, reunida el martes pasado, se les hace este ofrecimiento que esperamos sea aceptado.

Queda suyo att. y s. s. qu. e. s. m. — Firmado: **Hermano Rafael Pascual.** —
Fecha el 18 de noviembre de 1972.»

La segunda de las misivas dice lo siguiente:

«Señor Director de "Benicarló Actual". Ciudad. Muy señor mío:

Habiendo leído un inserto en el periódico de su digna dirección sobre tema filatélico, y considerándolo de interés cultural, y al propio tiempo un remanso, donde puede refugiarse el espíritu, para relajarse del esfuerzo y tensión, al que diariamente se ve sometido en estos tiempos en que vivimos, creo oportuno escribir estas líneas, animando al iniciador de la idea para que no desfallezca en su intento hasta verla convertida en realidad.

Aunque no sea un foribundo filatélico, sí me gusta coleccionar sellos, pues en ello encuentro la distracción precisa para absorber parte de las horas libres, al que me obliga la inactividad de los días festivos.

En los 10 ó 12 años que cultivo esta afición he logrado reunir un buen lote de sellos de diferentes países, que si no sirven para competir, pues todos ellos son jóvenes, sí sirven para hacer una "mostra" a escala local, para deleite de los aficionados no muy versados y público en general.

Por lo cual, y para incrementar la afición filatélica en esta localidad, pongo el material, que a juicio de entendidos sea de interés, a disposición de "Benicarló Actual", o a los que él delegue.

Sin otro particular y esperando que este primer intento sea fructífero y se convierta en fecha no muy lejana en una Peña o Club, con sus correspondientes socios, para con el importe de las cuotas poder comprar Catálogos, revistas y otros libros y materiales para la buena marcha de la misma. Cordialmente. — Firmado: **Joaquín Coll. Santa María del Mar, 6. Travesía Neptuno, 3. BENICARLO.**»

Y la tercera de las misivas ya es más enigmática, dado que viene un sobre

sin firma ni dirección alguna, conteniendo una tarjeta que reza: «Intercambios de sellos y monedas, los miércoles, a las 9 de la noche.» ASOCIACION BENICARLANDA DE FILATELICOS Y COLECCIONISTAS. Calle Ferreres Bretó, 31 (arriba Café Campano). BENICARLO (Castellón).»

Y una larga lista de nombres y direcciones que son las siguientes:

Nombre	Direcciones
José María Febrer Callis	Generalísimo, 7.
Ignacio O'Conor Miquel	Santo Cristo del Mar, 106.
Egon Jellinek Mhor	Liberación, 170.
Jaime Añó López	San Bartolomé, 4.
Antonio Mejías Bosch	Liberación, 45.
Francisco Ebrí Puig	San Antonio, 6.
Joaquín Avila Albiol	República Argentina, 50.
Carlos Milán Esbrí	Alonso Vega, 3.
Agustín Masip Cerdá	Belascoín, 2.
Jesús Peñaranda Burgos	San Juan, 22.
Antonio Piñana Vizcarro	Camino Los Pobres, 15.
Luis Guarch Muñoz	Ferreres Bretó, 3.
Miguel García Ochoa	Pilar, 3, 2.º, 1.ª
Ramón Pitarch Puig	Santo Cristo del Mar, 106.
José Vicente Feliu Guiral	Mar, 34.
Gabriel Calvet Tiller	Rey D. Jaime, 55.
Rafael Montserrat Porres	César Cataldo, 24.
Eduardo Llorach Marzá	San Telmo, 9.
Alejandro Añó López	Rey D. Jaime, 22, 1.º
Celestino Genovés Baixauli	Liberación, 76.
José María Esteller Foix	Generalísimo, 4.º, 1.ª
Juan Bautista Llorach Bretó	César Cataldo, 101, 1.º
Antonio Bueso Agut	General Aranda, 24.
José María Palau Añó	Puig de la Nao, 4.
Eduardo Ribes Herrero	Liberación, 22.
José María Castán	Montejurra, 24.
Tomás Segarra Forés	César Cataldo, 83, 1.º
Ramón Cid López	General Aranda, 20.
Joaquín Coll Moros	Virgen del Mar, 6.

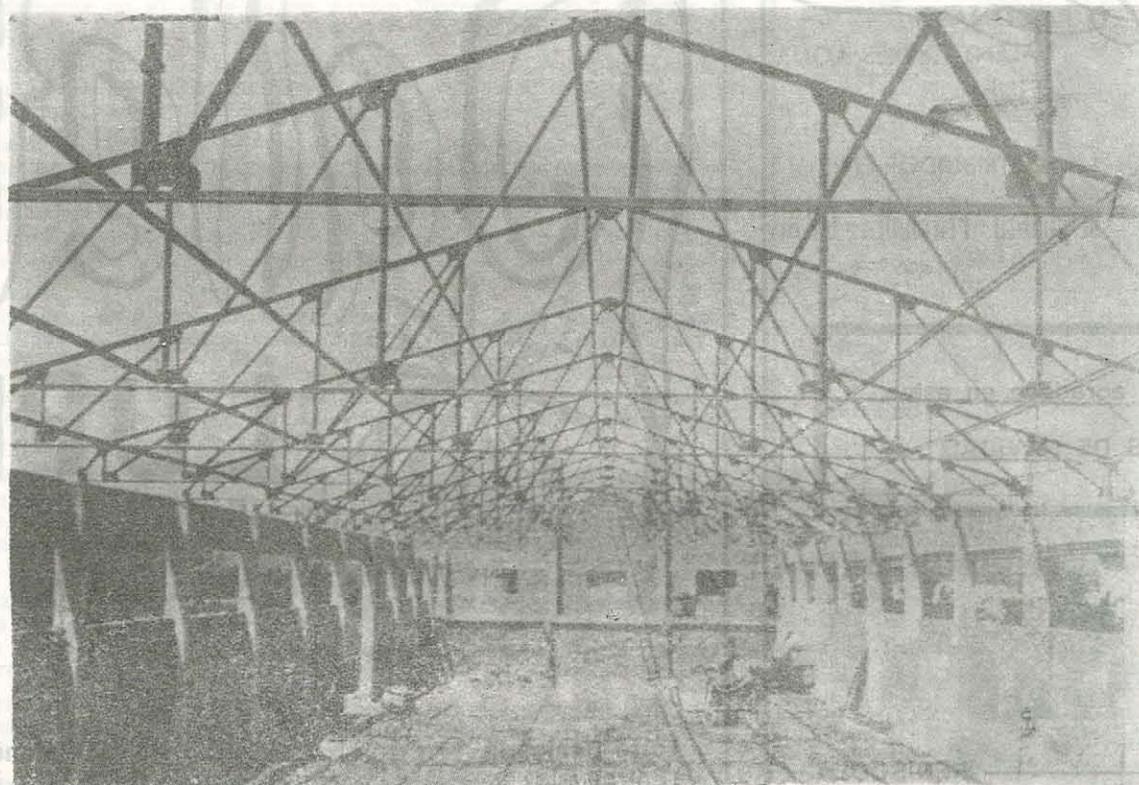
Agradeceríamos, por favor, que el mandatario de esta lista y datos, comunicase el fin con el que están remitidos, dado que a lo mejor por omisión se dejó de hacer constar algún dato.

Esto es en inicio, tras la primera llamada FILATELICA, la respuesta. El hecho encierra importancia. Se pueden lograr muchas cosas. Es cuestión ahora de reuniones entre ellos mismos (ya tienen ofrecido un local), y colaborar a que este actual deseo se transforme en una realidad realmente importante.

Las páginas de BENICARLO ACTUAL tendrán espacio para sus quehaceres filatélicos, y por mediación de ellas, podrán laborar más para que ese agrupamiento o reagrupamiento sea positivo.

CONSTRUCCIONES METALICAS

Bucoge



Ctra. San Mateo, s/n
Teléfono 557

BENICARLO

SASTRERIA ESTELLER

— Establecimiento para el BIEN VESTIR —

—oOo—

En SASTRERIA ESTELLER:

LINEA, ELEGANCIA, MODA, ACTUALIDAD...

¡Donde todos visten a gusto!

Calle Stmo. Cristo del Mar, 22

Teléfono 382

BENICARLO

¡FELICES PASCUAS Y PROSPERO 1973!

¡CON EL DESEO DE UNAS FELICES

PASCUAS DE NAVIDAD!

Tintorería

Maymi

Le ofrece sus servicios con la garantía de complacerle

Tintorería

Maymi

Con los métodos más modernos de secado y automatización en sus operaciones.

Esteban Collantes, 20

Teléfono 724

BENICARLO

ARTE
FOTO
CINE

Casber

Les felicita y agradece en estas
FIESTAS DE NAVIDAD

BENICARLO

PEÑISCOLA

¡PAZ Y PROSPERIDAD EN NAVIDAD

Y AÑO NUEVO!

Ballet



LUPE

Torre Benicarló
(Entresuelo)

Teléfono 301
BENICARLO



información austin victoria

Hace mucho tiempo que no teníamos la oportunidad de comunicar a nuestros lectores una noticia como ésta: la salida al mercado de un genuino coche español. En efecto, desde los tiempos del legendario Pegaso, nuestros fabricantes de automóviles nos tenían acostumbrados a abastecer el mercado nacional con modelos que eran copia exacta o ligeramente modificada de vehículos ya lanzados por las respectivas casas matrices a nivel internacional, y que, además, aparecían la mayoría de las veces en el mercado español cuando ya habían dejado de constituir auténticas novedades en términos mundiales.

Pues bien, esta situación de parientes pobres de la industria automovilística española acaba de romperse espectacularmente con el nuevo Austin Victoria.

Austin Victoria es —podemos decirlo sin titubeos— un genuino coche español. Pensado y concebido en España. Lanzado en España antes que en ningún otro país europeo. Y concebido expresamente para las peculiares condiciones del mercado automovilístico español, para satisfacer las apetencias y las necesidades de nuestros automovilistas.

Estos han sido al menos los propósitos de Leyland Authi —que junto a su nueva denominación inicia una nueva política agresiva— al lanzar Austin Victoria.

Y tras nuestro primer contacto con el nuevo coche, podemos concluir provisionalmente que dichos propósitos han sido plenamente alcanzados.

Austin Victoria se sitúa en el sector automovilístico español que ha experimentado en los últimos años un mayor índice de crecimiento: el de los 1.300 c. c. Austin Victoria ofrece en este mercado peculiaridades que serán, sin duda, apreciados por el usuario español, como son lujo, confort interior, elevadas prestaciones y un precio muy competitivo.

Leyland Authi ha decidido ofrecer el nuevo coche en dos versiones bien diferenciadas: Austin Victoria y Austin Victoria de Luxe. En realidad, tanto por su apariencia exterior como por sus prestaciones, se trata de dos coches distintos, que se dirigen cada uno a un específico sector del mercado. Y esto constituye, sin duda, un acierto de Leyland Authi, pues se ha conseguido evitar que, conduciendo un Austin Victoria, no tengamos la impresión de ir sobre el «hermano pobre» del Austin Victoria de Luxe.

Lo primero que llama la atención en los Austin Victoria es su apariencia externa. Pocos coches existen, en efecto, en el mercado nacional que puedan compararse en cuanto a belleza de línea con los Austin Victoria.

Las diferencias exteriores entre los dos modelos son importantes.

Austin Victoria de Luxe cuenta con cuatro faros redondos de halógeno, lo cual es garantía de gran poder de iluminación, insertos en una elegante calandra de color negro. Por el contrario, los dos faros del modelo Austin Victoria son ovalados, y esta marcada diferencia elimina cualquier posibilidad de confusión entre un modelo y otro.

Diferencias menores entre los dos modelos son, entre otras, el cuarto trasero del Victoria de Luxe, realizado en polivinilo; la parte trasera, de gran vistosidad, es, sin embargo, idéntica en los dos Austin Victoria (por primera vez en los coches de Leyland Authi se incluyen pilotos gemelos de luz marcha atrás).

Todo el conjunto exterior ofrece una gran espectacularidad, que no dudamos va a conseguir gran número de adeptos para el nuevo coche.

Una noticia que sin duda va a interesar: los Austin Victoria cuentan con el mayor maletero de todos los coches de su clase. Sólo un coche fabricado en España supera en capacidad al maletero de los Austin Victoria: Dodge 3.700 (hemos efectuado pruebas por nosotros mismos y hemos podido acoplar holgadamente en el cofre de un Austin Victoria hasta 7 maletas de buen tamaño).

Si Austin Victoria es un coche que «entra por los ojos», que convence al primer golpe de vista, es preciso, sin embargo, entrar en él para tener una imagen completa de su personalidad singular.

Así Austin Victoria de Luxe sorprende con unos asientos envolventes, anatómicos, completamente tapizados en paño de lana cuyos respaldos delanteros se pueden reclinar en una operación muy sencilla. Una vez éstos completamente reclinados, Victoria de Luxe ofrece interiormente el aspecto de una mullida y apetecible cama. (Lo cual no deja de tener su importancia en el caso, cada vez más frecuente, de encontrarse uno con los hoteles llenos.)

El conductor cuenta con una buena ubicación. Es la posición ideal para conducir distendido, no «agarrotado», sintiendo el dominio del coche a través de todo el cuerpo.

Después de nuestra experiencia personal, casi estamos por asegurar que ningún otro coche nacional ofrece tanta comodidad para conductor y pasajero como Austin Victoria de Luxe.

Los asientos del Austin Victoria sólo varían respecto del modelo de Luxe en que están tapizados en paño de lana y similcuero. Son también reclinables, y en realidad las condiciones de confort para conductor y pasajero vienen a ser idénticas.

Ambos modelos Austin Victoria son vehículos de 5 plazas. Aunque su longitud exterior resulta algo más corta que otros modelos de similar cilindrada, ello no es óbice para su amplitud interior, pues Leyland Authi ha mantenido en esta ocasión su tradicional política de situar el motor en posición transversal.

Por otra parte, al ser el compartimento del motor mayor que en modelos anteriores de Leyland Authi, los Austin Victoria han ganado en accesibilidad a los diversos elementos mecánicos.

El tablero de instrumento de los Victoria constituye otro «hit» del nuevo coche. Adopta el imperante sistema de relojes-esfera.

Austin Victoria cuenta con dos (velocímetros y totalizador de kilometra-

je en el primero, y controles de temperatura del agua, encendido y presión de aceite en el segundo), mientras que Victoria de Luxe añade un tercer reloj en el que sitúa el cuentarrevoluciones.

Ambos modelos incluyen guantera (con llave en el Victoria de Luxe), limpiaparabrisas de dos velocidades, indicador único de luces, ventilación orientable con salida por los cuartos traseros, antirrobo en la columna de dirección, etcétera, etc.

Victoria de Luxe incluye, además, detalles de auténtico lujo, como son volantes en madera y aluminio, encendedor eléctrico y reloj horario.

En cuanto a las prestaciones, es aquí donde Austin Victoria cumple especialmente su peculiaridad de coche español concebido para España. Su alta velocidad punta, unida a su consumo medio, resultan ideales para las grandes distancias de nuestra geografía. Su estabilidad, resultado de ser un coche «todo delante», es la misma que el automovilista español ya ha podido disfrutar en Mini y otros modelos de Leyland Authi.

Austin Victoria cuenta, además, con el famoso sistema de suspensión Hydrolástic, exclusiva de los coches de British Leyland, y que es considerado como el más avanzado del mundo en opinión de los expertos internacionales.

Victoria de Luxe dispone de neumáticos radiales de banda ancha, llantas deportivas, motor de 1.275 c. c., con 2 carburadores, encendido por alternador y una velocidad máxima que constituye una auténtica novedad en los coches nacionales de su cilindrada: 161 Km/hora crono.

Austin Victoria también cuenta con neumáticos radiales, motor de 1.275 centímetros cúbicos y velocidad máxima real de 141 Km/h.

Pero el mayor acierto de Leyland Authi estriba en haber conseguido ofrecer todas las ventajas que, sin duda, los Austin Victoria aportan al automovilista español, a un precio que se adapta perfectamente a las posibilidades de nuestro bolsillo medio.

En resumen: el lanzamiento de los Austin Victoria constituye una novedad, tanto por los beneficios que representa en el mercado automovilístico español como por el hecho de que, a través de estos nuevos modelos, España vuelve a ocupar un lugar creador dentro del concierto mundial del automóvil.



SANTOS

Servicio Oficial:

Avda. Yecla, 26

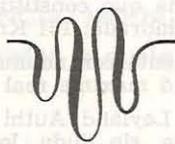
VENTAS

Francisco Pizarro, 39
BENICARLO

GARAJE TERI

Reparación de automóviles y camiones

SERVICIO Y VENTAS: SAVA



Esteban Collantes, 91 Teléfonos 470 y 278
BENICARLO

El Cortijo

¡El lugar pensado e ideado para Ud.!

— Servicio esmerado de los más típicos platos marineros:

Zarzuelas - Parrilladas - Paellas - Dátiles
Mariscos - Comidas caseras y Platos combinados

BAR - RESTAURANTE

El Cortijo

Méndez Núñez, 59

Teléfono 641

¡Si quiere comer bien!

EL CORTIJO

¡QUE LES DESEA UNAS FELICES FIESTAS

DE NAVIDAD Y AÑO NUEVO, CON SU YA

FAMOSA NOCHEVIEJA!

Cooperativa Agrícola "SAN ISIDRO"

(Inscrita en el Registro Especial de Cooperativas con el
núm. 2.233 - Entidad colaboradora del Ministerio de Agri-
cultura, 421)

BENICARLO

SERVICIOS COOPERATIVOS:

Abonos, piensos, semillas, insecticidas, espartos
Almazara, Molino de piensos
Expansión comercial agrícola
Exportador núm. 31.385

DOMICILIO SOCIAL:

Avda. Maestrazgo, s/n.
Teléfonos 53 y 348
Apartado de Correos 24
Dirección telegráfica: COAGRO

PATFOR

Artículos de Vestir para CABALLERO

PRÊT A PORTER

PATFOR

Generalísimo, 22

Teléfono 740

BENICARLO

VISITAS

Con motivo de clausurar la reunión de Delegados Provinciales, en el Centro de Estudios Políticos, de Peñíscola, estuvo unas horas entre nosotros Pilar Primo de Rivera, Delegada Nacional de la Sección Femenina del Movimiento. La acompañaba la Auxiliar Central de Juventudes, Carmina Cuesta. Fue recibida por el Delegado Nacional de la Juventud, Excmo. Sr. Gobernador Civil de la Provincia, Delegada Provincial de la Sección Femenina, Secretaria Provincial, Regidoras Provinciales y otros mandos nacionales y locales.

Nuestra Delegada Nacional fue obsequiada con distintos ramos de flores, entre los cuales figuraba uno que entregó la Delegada Local de la Sección Femenina de Benicarló en nombre de la Local que representa; momento que recoge la fotografía superior.

Seguidamente se pasó al salón de conferencias. Tomó la palabra el Delegado Nacional de la Juventud, camarada Fernández Júlvez, quien resaltó, una vez más, la gran tarea de ambas Delegaciones marchando unidas, programando actividades conjuntas, puesto que a las dos incumbe por igual la formación de la juventud española. Pilar corroboró las palabras del Delegado Nacional, añadiendo que la Sección Femenina, al igual que lo hizo en los primeros tiempos, seguirá manteniendo la promesa de formar a la mujer española.

Cerró el acto un episodio anecdótico que puso de relieve la gran figura que fue para España aquel General que se llamó D. Miguel Primo de Rivera y al cual rindió público homenaje uno de los asistentes al curso, descendiente de otro que lo había conocido y, por lo tanto, admirado. Se entonó el «Cara al Sol» y recordando tiempos antiguos quedaron los camaradas cantando y recordando canciones de guerra que hablaban de amor, camaradería, lucheros, etc.

DEPORTES

Para entregar los títulos a los alumnos que realizaron, en Benicarló, el curso mixto de entrenadores de Baloncesto, se desplazó, junto con otros mandos provinciales, la Regidora Provincial de Educación Física, Amparo Segarra. El acto se realizó en la Jefatura Local del Movimiento de Benicarló y el número de premiados dio cuenta de la labor desarrollada en dicho curso. También, y de acuerdo con la Delegación Local de la Juventud, se ha realizado en el Polideportivo Palau (gentil-

Sección Femenina, informa

mente cedido por sus dueños), una prueba de aptitud física. Lamentamos no hubiera más concurrencia de juventud benicarlanda.

TRABAJO

Se ha realizado una encuesta, en la cual han participado treinta señoras de la localidad, sobre la opinión de Ama de Casa, en relación con los beneficios que desearía recibir del Sistema de Seguridad Social o Mutualidad que pudiera crearse, en caso de ponerse en marcha la Mutualidad Nacional de Amas de Casa.

Una vez más, con ello, se demuestra la gran labor realizada por las mujeres de la Sección Femenina en pro de los problemas de la mujer española. Acompañaba la encuesta una carta de la Regidora de Trabajo, Paquita Fandos, quien aparte de agradecer la colaboración prestada, les hablaba del reconocimiento del trabajo obtenido para las Empleadas de Hogar y por el cual ha luchado la Sección Femenina.

Cumplimentadas las encuestas, fueron remitidas por esta Delegación Local a la Delegación Provincial.

CURSOS

El día 2 de noviembre, y de acuerdo con la programación aprobada para el segundo semestre del presente año, siguiendo con el plan de Promoción Profesional Obrera, proyectado por Sección Femenina, en cumplimiento del Convenio de Colaboración establecido con el Ministerio de Trabajo, comenzó en la Escuela Nacional de Mandos de Benicasim, un curso de Auxiliares Administrativos de 5 meses de duración, en régimen de internado, aproximadamente. Benicarló cubrió una de las 2 plazas asignadas. Solamente los viajes, material y personal de enseñanza correrán por cuenta de las alumnas; a cargo del Patronato de Protección al Trabajo seguirán los de alojamiento, manutención, enseñanzas y material de práctica de las mismas.

Sabiendo lo mucho que puede simplificar el problema a las diversas empresas de la localidad, el contratar personal femenino, ya capacitado, me permito rogarles tengan la amabilidad de solicitar plazas para los futuros cursos en esta Delegación Local.

Se exige tan sólo:

Tener 18 años cumplidos. Estar en posesión del certificado de Estudios

Primarios, como mínimo, siendo preferidas las que posean bachillerato elemental o equivalente y estar en perfectas condiciones físicas.

Una vez seleccionadas, deberán llevar: blusas blancas, jersey y falda azul marino (como uniforme), además de su ropa personal. Baja del médico de la Seguridad Social para que puedan ser atendidas en la Escuela, caso de necesitarlo. Cartilla de prestación del Servicio Social (las que no lo hayan cumplido) para obtener la bonificación correspondiente.

SANTA TERESA DE JESUS, PATRONA DE LA SECCION FEMENINA

Como se había programado, la Sección Femenina de Benicarló estuvo representada en Castellón en el acto de la festividad de su Patrona, Santa Teresa, el pasado día 16 de octubre. Se celebró una misa en el Ermitorio Nuestra Señora del Lidón. Ofició la misa el Obispo, D. José



María Cases, ayudado por el Asesor de la Sección Femenina de Castellón, D. Elías Sanz.

La Iglesia, magníficamente adornada con flores blancas, estaba repleta de mandos provinciales y locales de esas juventudes, firme promesa del mañana.

Ocuparon lugares preferentes los Excmos. Gobernadores Civil y Militar, Delegados Provinciales de Sección Femenina y de la Juventud, Subjefe Provincial del Movimiento, Excmo. Sr. Alcalde de Castellón, Coronel de la Guardia Civil, Vicepresidente de la Diputación, Secretario Provincial, Regidoras Provinciales de Servicio, etcétera, etc.

El Coro de la Sección Femenina entonó los cánticos de ritual, coreados en algunos momentos por las afiliadas asistentes. Una vez terminada la santa Misa, formaron en la plaza del Ermitorio la O. J. E. F., que realizaba las promesas, como nuevas afiliadas, y el paso a Sección Femenina las mayores. La Delegada Provincial, camarada Josefa Fca. Sancho, dio la bienvenida a las ochocientas afiliadas, total de toda la provincia, entre las cuales se encontraban nuestras juventudes de Benicarló.

Les habló del gran sentido de responsabilidad que deben poseer, como afiliadas a Sección Femenina, puesto que han de ser ejemplo para todas las demás. También dio las gracias a todos los mandos que, tan eficazmente, colaboran consiguiendo que la labor de la Sección Femenina no quede sólo en promesas.

El Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, dijo entre otras cosas: «Hemos sido testigos de una gran promesa voluntaria para servir a España, porque estáis convencidas de que la Sección Femenina es el mejor cauce para ello...»

Terminado el acto y después de entregar los premios nacionales del concurso de Formación Política, que

todos los años se convocan entre las estudiantes, se cantó el «Cara al Sol» y dieron los gritos de rigor.

JUVENTUDES

Esperamos, dentro de poco, abrir de nuevo el Círculo de Juventudes, con una total variación y renovación en la labor realizada hasta la fecha. Las escolares que asistan, a él, tendrán danzas, trabajos manuales, formación, educación física, etcétera, etcétera, y, sobre todo, conseguirán pasar la tarde del sábado conviviendo con distintas compañeras, puesto que se invita a todos los Centros de la localidad a formar parte de dicho Círculo. Oportunamente se avisará a través de las Profesoras de Formación, su reapertura. No faltéis, el Círculo es por y para vosotras.

29 DE OCTUBRE DE 1972

Invitados por el Jefe Local del Movimiento, asistieron los mandos locales de la Sección Femenina, al acto del XXXIX Aniversario de la fundación de Falange Española. También, y como una clase más de Formación, se invitó a las estudiantes de Bachillerato Superior y cumpli-

doras del Servicio Social para, en una jornada próxima, enjuiciar la figura de aquel hombre que no recatando verdad alguna, supo decir: «Nosotros amamos a España porque no nos gusta. La amamos por el amargo camino de la crítica. El socialismo tuvo que nacer y fue justo su nacimiento, como reacción legítima contra la esclavitud liberal. El Socialismo se descarró por dar tan sólo interpretación materialista a la vida y a la Historia, porque siguió un sentido de represalia, porque proclamó el dogma de la lucha de clases. No aspiraba a restablecer una justicia social, sino a llegar a la injusticia en tantos grados más allá cuantos más acá llegaron en la injusticia los sistemas liberales...»

Los comentaristas, que dieron la charla, resaltaron, sobre todo, el problema de la Justicia Social, la autenticidad revolucionaria del Fundador, dando a conocer, una vez más, lo que ha supuesto en la Historia de España, la doctrina de José Antonio.

Una frase quedó grabada en las España la doctrina de José Antonio. dicen los pregoneros; vive José Antonio, dice la Falange.»

Cerró el acto el canto del «Cara al Sol», cantado por todos los presentes que llenaban el salón de la cercana localidad de Vinaroz.

SERVICIO SOCIAL

Aclaración importante.

Todas aquellas cumplidoras que acrediten estar trabajando, por medio de un certificado de la empresa donde trabajan y otro del Instituto Nacional de Previsión, dando cuenta que cotizan seguros sociales, si no llevan un año de cotización, no tendrán derecho a la bonificación de tres meses como sindicadas, pero sí que podrán realizar el Servicio Social como tales sindicadas durante seis meses, en vez de tres, a las horas no de Servicio Social ordinario, sino a las normales de sindicadas, de diecinueve a veintiuna horas.

NADAL

*La Verge Maria pensava amb son Fill,
estava en Belén, a Ell esperava,
Jesús mostrarà la llum i l'Espill
i mos parlarà de la Bona Nova.*

*La nit se fa clara, Sant Josep resava,
s'acosta l'Estrel, dels Reis Magos guia,
i ja ple de llum, corria i cantava,
era veu d'un Àngel, la Pau donaria,*

*Se trenca amb soroll l'encís del silenci,
sambombes, violes sonen ja molt fort,
allavons se riu i balla amb bullici
balls molt joganers per a l'Infant Nou.*

*Sa Mare amb Amor l'acarona al cor
com roser en flor, de bermell color,
les galtes són fines i els cabells d'or,
el jasmil del front nimba son rubor.*

*Perquè els Reis ja surten; ja ací estan,
i, al Bon Jesús, li porten regals
d'or, d'incens, de mirra, semblen a grapats,
que Jesús mos reb i queda esglaiat.*

*¡Beneits els Magos! ¡Beneits Pastors!
Adorem a Déu, que és el Salvador.*

*Sa Mare el besa amb molt de conhort,
li dona amb les galtes de dolços petons.*

SILVER

Movimiento demográfico

(Del 16 de octubre al 30 de noviembre de 1972)

BAUTIZOS (Administrados el 5 de noviembre) PARROQUIA DE SAN BARTOLOME

Día 24 de agosto: Ana María Rubio Villanueva, de Carlos Santos y María.
Día 5 de septiembre: Carlos Parra García, de Juan y Margarita.
Día 14: Francisco Javier Roca Escuder, de Francisco y María Carmen; Miguel Muñoz Porcar, de Constantino y Carmen.
Día 18: Francisco Medina Gómez, de Francisco y María.
Día 27: Ana Teresa García Ayza, de José Antonio y Ana.
Día 1 de octubre: Rosa María Pitarch Avila, de Jaime y Francisca Rosa; María Amparo Gilabert Martínez, de Bautista y María.
Día 3: María Isabel Guillén Gimeno, de Manuel y Felicitas.
Día 4: Francisco Benito Mayoral Jiménez, de Jesús y Benita.
Día 5: Ana Isabel Arín Maura, de Manuel y María Teresa; José Enrique Cornelles Domingo, de José M. y Angeles.
Día 6: María Grau Gellida, de Octavio y María Teresa.
Día 8: Carolina Tortajada Peinado, de José R. y Amparo.
Día 11: Cristina Lluch Cornelles, de Manuel y Concepción.
Día 12: María Pilar Cornelles Ferrer, de José María y Consuelo.
Día 17: Julio Ruiz Oms, de Mariano y Carmen.
Día 19: Carlos Piñana Foix, de Vicente y María.
Día 20: Andrés Luna Romero, de Andrés y Francisca.

(Administrados el 19 de noviembre)

Día 1 de octubre: Marta Lozoya Ardiaca, de José María y Genoveva.
Día 19: Elena G. Pitarch Marzal, de Francisco y Concha.
Día 25: Juan Antonio Grau Ballester, de Juan Antonio y Teresa.
Día 27: Francisca Cano Ferrer, de Angel y Paquita.
Día 2 de noviembre: Marcos Edo Bretó, de Angel y Manuela.

PARROQUIA DE SAN PEDRO APOSTOL (Administrados el 12 de noviembre)

Día 27 de octubre: Enrique Orero Oms, de Salvador y María Pilar.

MATRIMONIOS

PARROQUIA DE SAN BARTOLOME

Día 21 de octubre: Ramón Coll Albert con María Carmen Gil Saura.
Día 31: Jorge Pacheco Fructuoso con Magdalena Llaveró Martínez.
Día 5 de noviembre: Agustín Gil de la Vega con Antonia Gago López; Máximo de Santos Canalejo con Consuelo Martínez Fibla.
Día 22: Domingo Roda Villalonga con María Carmen Escura Puig.

PARROQUIA DE SAN PEDRO APOSTOL

Día 28: José Balaguer Pla con María Rosa Anglés Gregori.

DEFUNCIONES

PARROQUIA SAN BARTOLOME

Día 23 octubre: Isabel Hernández San Miguel, de 54 años.
Día 25: Antonia Climent Bayarri, de 78 años.
Día 26: Rosa Miquel Marqués, de 61 años.
Día 29: Antonio Calixto Martínez Arnau, de 78 años.
Día 30: Ramón Castell París, de 60 años.
Día 2 de noviembre: Antonio Lino Fayos, de 70 años.
Día 5: Angel Bel Brau, de 79 años.
Día 10: Manuel Beltrán Bretó, de 80 años.
Día 11: Pedro Pallarés Julve, de 71 años.
Día 13: José Vidal Vallverdú, de 83 años.
Día 17: Agustín José Constante Lluch, de 20 años.
Día 19: Manuela Ferrer Llorach, de 75 años.
Día 29: Pilar Foix Bosch, de 86 años.

—oOo—

NOTA: Está montada una guardería infantil que funciona en la Parroquia de San Bartolomé durante las misas siguientes: Las vespertinas de sábados y domingos, de vísperas de festivo y festivo; la misa de la 1 de domingos y festivos; además, la misa mayor en los días bautismales. Estos, según último acuerdo entre los sacerdotes de la ciudad son: en la Parroquia de San Bartolomé el primer y tercer domingo de cada mes; en la Parroquia de San Pedro Apóstol, el segundo domingo de cada mes.

Crucigrama núm. 10

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
A												
B												
C												
D												
E												
F												
G												
H												
I												
J												

HORIZONTALES: A. Providencia o arbitrio para conciliar los ánimos, obviar dificultades. — B. Símbolo químico del Radio. Al revés, nombre de cierta nación árabe. En plural, nombre de una vocal. — C. Guardia del oso. Cualquiera de las partes que se extienden a un lado u otro del cuerpo principal de un edificio. Al revés, abreviatura de tonelada. — D. Pasión que más domina el ánimo. Vocal repetida. — E. Pasa la vista por un escrito. Diptongo. Femenino, equivocación por descuido o por inadvertencia. — F. Dialecto provenzal. Consonante. Pueblo de la India. Consonante. — G. Las que firman las letras de cambio. Infierno, lugar donde iban las almas después de la muerte, según creencias paganas. — H. Calidad de los cuerpos de misma composición química y distintas propiedades físicas. Al revés, porción de agua salada. — I. Consonante. Adjetivo posesivo. Pez fisóstomo de agua dulce, parecido a la locha, que abunda en algunos ríos del centro de España. Símbolo químico del yodo. — J. Depravación del apetito, deseo de comer yeso, tierra, etc.

VERTICALES: 1. Dicese del hombre bárbaro y cruel. — 2. Vocal. Femenino, habitantes de cierto país escandinavo. Consonante. — 3. Abeja maestra. Cúpula, bóveda semiesférica. —

4. Hoguera en la que se quemaban los cadáveres y las víctimas de los sacrificios. Al revés, palo del arado que va de la cama al yugo. — 5. Arbol de las indias de flores verdosas y cuya madera es muy apreciada. Afligir o atormentar el ánimo con frecuencia. — 6. Dios del Sol. Difundí noticias, música, etcétera, por medio de las ondas hertzianas, al revés, vocal. — 7. Al revés, que tiene poca densidad. Insecto zoológico del orden de los dípteros. — 8. Dicese del individuo de piel muy morena que vive en la península de malaca. Al revés, responde uno por otro obligándose a cumplir sus compromisos si él falta. — 9. Preposición inseparable. Vocal. Adjetivo demostrativo. Al revés, campeón. — 10. Negación. Cejare el buque, al revés. — 11. Asir una cosa y mantenerla asida. Negación. Vocal. — 12. Resección de un hueso.

SOLUCION NUMERO 9

SOLO HORIZONTALES: A. AMORTIGUADOR. — B. C. MARO. III. I. — C. ELIMINA. NAPA. — D. LATIR. REA. OD. — E. ESAF. PALMICA. — F. RA. IZAR. ORE. — G. ANUCA. ESFERA. — H. RASARA. IN. OL. — I. A. ADEFSIO. G. — J. NASOFARINGEO.

MABEL
Un nombre que suena
y lo hará más dentro de pocas fechas...

— AMPARO BORRAS —
DE
Confeciones
BABY-ÑO
Gral. Aranda, 17 Teléfono 47 15 77
BENICARLO
— ¡LES DESEA UNAS FELICES PASCUAS —
— Y VENTUROSO 1973! —
Y les participa la extensa gama de artículos para el deporte. Para NIÑOS hasta los 14 años.

**OFICINA TECNICA
O-TE-BEN**

- Proyectos - Asesoramientos industriales
- Instalaciones eléctricas
- Construcciones naves
- Electrificación pozos
- Altas y ampliaciones de industrias
- Alumbrado público
- Técnica de electrificación

Paseo Marítimo, 12 Tels. 582 y 47 07 79
BENICARLO
— ¡CON EL DESEO DE UNAS FELICES FIESTAS —

Por PALANQUES

EL DEPORTE EN NAVIDAD

Este año, con una acertada política deportiva emanante de los altos organismos, la Navidad deja libre sus fechas para que todos, jugadores, directivos, entrenadores y aficionados, pasen la Navidad con los suyos.

Este 1972, tras las polémicas del anterior, queda con fecha libre navideña para que todos, y cada uno de los deportistas ligados con la obligatoriedad de una competición, pasen las fechas con su familia. Y ello es motivo de satisfacción y al mismo tiempo de pública enhorabuena, porque hacía muchos años que tal hecho no se daba con carácter oficial.

En la parte correspondiente a Benicarló, el deporte navideño va a tener también fecha libre. Pensamos que, aparte arremolinar al lado de los suyos a cada uno de nuestros deportistas, las fechas navideñas le servirán para hacerse un poquito de examen de conciencia, repasar el palmarés deportivo recorrido y buscar la enmienda (si debiera darse a lugar) en el lugar que fallase.

La Navidad, que para nosotros es la fiesta mejor establecida en el calendario anual, va a servirnos también a nosotros, a los que nos toca juzgar, motivo de repaso. Mentalizando cada uno de los momentos y buscando satisfactoria solución a todas aquellas cosas que no hubiésemos logrado la diana exacta a nuestras pretensiones. Y también para aquellos que se erigen en rectores y mandatarios de ese mismo deporte, también a ellos les debe llegar el instante de ese examen a mitad del camino, para enmendar en lo posible los yerros que hubiesen podido darse.

Y hablamos aquí, amigos nuestros, de todos y cada uno de los deportes que en Benicarló puedan darse cita. Llámense fútbol, baloncesto, balonmano, tenis, ajedrez, caza y pesca, palomos deportivos, bicicletas y todas las manifestaciones gimnásticas que vengan a desembocar en esa necesidad que apuntamos en ese «alto en el camino».

Hasta el momento, en el trazado de una nueva temporada que cierra un año para comenzar otro, hasta ese momento decimos: No hemos realizado siquiera la mitad de lo que se puede lograr. Es por ello esta llamada en el umbral navideño para que, pasado éste, se den cita las máximas ilusiones, los mayores esfuerzos y las más firmes voluntades.

Tenemos el deber de llegar al máximo por el bien de nuestra propia familia deportiva, estimulando a los más jóvenes, pero al mismo tiempo arrimando el hombro para que las metas a lograr sean luego producto de satisfacciones.

Se abre ante nosotros (cada cual en su lugar de trabajo deportivo) un nuevo año. Repleto de ilusiones, de conquistas y de probabilidades. ¡Hay que ir a por ellas! Hay que buscar los caminos idóneos que nos permitan luego, en su final, aflorar la sonrisa a los labios de todos. Hay que hacer el sacrificio exacto, para que la realidad sea luego premio a ese mismo esfuerzo.

La Navidad, esta Navidad que deseamos para todos plétórica de buenos deseos, es un ALTO EN EL CAMINO que nos puede y debe servir para la reflexión. Aprovechemos, pues, descansando, esa feliz iniciativa de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, al declarar festivas unas fechas en las que lo que mayormente debe imperar ha de ser la armonía, la amistad y el entrecruce de nuevos hechos portadores de un futuro deportivo esperanzador.

Y ello aquí, por un Benicarló mejor, como en tantas y tantas otras partes, se hará por un mejor.

¡Felices PASCUAS DE NAVIDAD Y PROSPERO AÑO NUEVO!

Modas A Y Z A

— El cuidado del buen vestir está en la elección de sus prendas.

En MODAS AYZA:

La gama de modelos que Ud. buscaba.

— Un establecimiento a la justa medida de sus ilusiones femeninas:

MODAS AYZA

Mayor, 38

BENICARLO

¡CON EL DESEO DE UNA FELIZ NAVIDAD!

CICLISMO

El Club

Unión Ciclista Benicarló-Palau, pone broche de oro a la temporada

Acabó la temporada ciclista para el Club Unión Ciclista Benicarló-Palau, que la cerró con un brillante palmarés. Hubo en las instalaciones Polideportivas Palau exhibición final de temporada con tres o cuatro pruebas de cara a los aficionados locales, y para dar cuenta después en la Asamblea, cierre los hechos más destacados de la temporada que ya finalizó.

Las pruebas celebradas antes de darse lectura a los hechos de la temporada, fueron las siguientes:

PRIMERA PRUEBA (para Cicloturistas y Juveniles - 10 participantes): Vencedor, Alvaro Gasulla, seguido de Francisco Miralles y José Manuel Lluch. Promedio de una vuelta: 1 min. 32 seg. y 5 décimas. Totales: 15 min. 7 seg. y 5 décimas.

SEGUNDA PRUEBA (para aficionados de 1.ª y 2.ª - 8 participantes - 10 vueltas): Prueba en línea de la que resultó triunfador Pascual Fandos, seguido de José Palop, Emilio Verdú y Alvaro Gasulla. Promedio de una vuelta al circuito de un Km. (igual que el anterior): 1 min. 28 seg. y 7 décimas. Totales: 12 min. 25 seg. y 6 décimas.

TERCERA PRUEBA (en línea cinco vueltas - Cicloturistas y Juveniles): Promedio de una vuelta: 1 min. 30 seg., con un total de 7 min. 45 seg. 3 décimas. Triunfador: Francisco Miralles, seguido de Fandos y Manuel Lluch.

CUARTA PRUEBA (10 vueltas. Con dos sprints puntuables - Afic. 1.ª y 2.ª): Triunfador, Pascual Fandos, con 12 puntos, seguido de José García, 9, y Emilio Verdú, 4, igual que Manuel Gasulla.

Vueltas de honor y aplausos para los participantes y recepción y agasajo a los componentes del equipo PALAU-BENICARLO, con entrega de trofeos y obsequios como final de temporada.

LOS PODERES DEL EQUIPO

Triunfadores en dos etapas de la Vuelta a LERIDA.

Triunfadores de una etapa y «Maillot Verde» en la Vuelta a SEDAVI (Valencia).

Triunfadores absolutos en la Vuelta al Langostino (Vinaroz).

Triunfadores en una etapa de la VILLARREAL - MORELLA - VILLARREAL.

Triunfadores de la I RONDA CICLISTA AL MAESTRAZGO.

En CARRERAS DE UN DIA: 37 victorias totales, 50 segundos puestos, 22 victorias por equipos y 38 segundos puestos por equipos tam-



bién. — Como se aprecia un ¡extraordinario palmarés!, jamás igualado por ningún equipo de Benicarló.

BROCHE FINAL

Participantes en los JUEGOS CARTAGINESES, representando al equipo ciclista de la provincia de Castellón, y consiguiendo TRES MEDALLAS DE PLATA el equipo PALAU-BENICARLO, logradas por: Enrique Aragüete, José Francisco Palop y José García.

Por un inoportuno pinchazo, Verdú, de este mismo equipo, perdió la oportunidad de la MEDALLA DE ORO.

Este ha sido el BALANCE de la temporada ciclista en lo que representa al equipo de Benicarló que, bajo el denominación de PALAU-UNION CICLISTA BENICARLO, defendió los colores deportivos de la ciudad y en último caso los de la provincia.

En este acto final, la presencia de Pascual Fandos, un extraordinario ciclista ya profesional, que inició también con el BENICARLO-PALAU aquellos primeros brotes de temporada antes de su pase al campo profesional con el KARPY, y que ahora tiene posibilidades de marchar a Portugal.

Palabras finales del Presidente, D. Juan Milego, por parte de la U. C., y por el Sr. Guzmán, por parte de Palau. Y Vino de honor luego.

PAGINA DEPORTIVA

Por PALANQUES

La «I Ronda Ciclista al Maestrazgo»

La U. C. BENICARLO, BELTRAN y BLPAC comenzaron el hecho de broma. La broma se tradujo en interés, el interés en deseo, y el deseo en realidad. Se cubrió el trazado y, al final, se había celebrado la Primera Ronda Ciclista al Maestrazgo.

Todos los medios difusores nacionales se hicieron eco de ella: Radio Nacional, Televisión, «Marca», «Dicen», «Levante», «Jornada», «Mundo Deportivo», «As», «Obra», «Mediterráneo», «Heraldo de Aragón», «La Voz de Galicia», y un sinfín más de publicaciones que no todas llegaron a nuestro poder.

Aquel brote de deseos iniciales, temerosos de un resultado falso, no dieron lugar más que a una realidad verdaderamente asombrosa. En organización, en participación y en ayuda. Y encauzado por las Fuerzas de Tráfico que, en todo instante, guardaron orden y compostura, la PRIMERA EDICION de la Vuelta al Maestrazgo comenzó a rodar. Para

detenerse en Catí, en la primera etapa, y acabar en Benicarló, en la segunda, tras haber cruzado el Maestrazgo por sus más bellos parajes.

Las clasificaciones, promedios, participación, etc., ya se difundieron con creces, pero valga hacer constar ahora en BENICARLO ACTUAL, para su historia escrita futura, que el vencedor sería FRANCISCO ESCLAPES, que la montaña sería para el mismo al igual que las metas volantes, pero que junto a él, cumplieran un buen papel los 30 participantes largos y el equipo Palau-Benicarló, que andaría rozando la sorpresa. Todo ello, que ya quedó atrás y que es noticia, nos sirve ahora en este PORTICO NAVIDEÑO para plasmar, en letra impresa, un agradecimiento a todos aquellos que lo hicieron posible y en primicia, a esas Fuerzas de Tráfico, cuya imagen encabeza nuestro reportaje, captada magistralmente en la salida por el Profesor de Dibujo, del Instituto Técnico, D. Vicente Giner Sospedra, como imagen histórica.

Campeonato Infantil de Fútbol

Damos a conocer solamente en este número los resultados obtenidos por el equipo del Colegio Menor, que milita en ese Campeonato que conduce a la eliminatoria para el Campeonato de España.

RESULTADOS

Colegio Menor, 2 - Peñíscola, 0
San Rafael, 0 - Colegio Menor, 0

Colegio Menor, 1 - Vinaroz, 0
Benicarló OJE, 1 - Colegio Menor, 4

Dos equipos, el Colegio Menor y el OJE Benicarló, andan implicados en este campeonato que les desglosaremos la próxima vez que estemos con Uds. en misión informativa. Hasta ahora 7 puntos para el Colegio Menor.

Una noticia con recuadro

Un jabalí en San Gregorio

El hecho no es normal por estos parajes. Verdad es.

Ocurrió en el mes de noviembre, que ya quedó para la historia.

Lugar: Cerca de la Ermita de San Gregorio.

Protagonista: Tomás Manuel Alcácer.

Los hechos: Estaba realizando faenas de atado de lechugas en una finca cercana a la Ermita de San Gregorio, cuando apareció el jabalí, que, al parecer, iba despistado. Dejó la labor, marchó al coche donde tenía la escopeta, montó ésta en un periquete y se fue tras la valiosa pieza de caza. Sobre los 10 minutos (versión del protagonista) le costó localizar al jabalí y dispararle certeramente a la cabeza para abatirle con la natural satisfacción.

Poseedor de la Licencia de Caza, cazado el animal, legalmente era de su propiedad.

Peso: Cerca de los 50 kilos, y la satisfacción de haber sido protagonista de una historia de caza no frecuente en estas latitudes.

Cerca de San Gregorio, la Ermita que está sobre los tres kilóme-



tros de la ciudad, caza mayor a cargo de un cazador que en aquellos instantes estaba realizando faenas agrícolas. Y en verdad, la noticia merecía un lugar en BENICARLO ACTUAL.

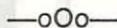
● Es lana suave para tricotar ● Más de 1000 vivos colores para elegir



Pinguin

Mírela, tóquela y dirá ¡oh, la la!

Selectas labores para decorar su hogar



Lanas, Fibras, Perlés,
Algodones, rafias,
Creaciones Bebé

Lana para labores
Pinguin Esmeralda



Esmeralda

Extensísimo surtido

Máxima calidad

¡Una marca que es toda una garantía!

Generalísimo, 35

Teléfono 153

BENICARLO

PAGINA DEPORTIVA

Por PALANQUES

COLUMBICULTURA

Llegó la nueva actividad para la Sociedad de Palomos Deportivos «La Benicarlanda», que en esta nueva temporada, por cierre del local donde anteriormente celebraba sus reuniones, instala su local social en el «BAR LAS PALOMAS», o significativo de la actividad que desarrolla.

Tras la labor veraniega individual, de entrenar cada uno sus pichones, para formarlos de cara a la nueva temporada, ha hecho acto de presencia también la labor de equipo, y así se ha construido un nuevo GAVIAL para las palomas de suelta, mucho más amplio y en mejores condiciones que el que se habitaba anteriormente.

Asimismo se hizo entrega de DOS PALOMAS HEMBRAS de parte de cada socio para destinarlas a sueltas y el canjeo de las mismas se llevó a efecto con varias sociedades de la provincia, tales como: Benasal, Villafranca del Cid y Castellón. Se construyó una caja especial para el transporte de cada una de las palomas, viajando cada una de ellas en su compartimento, inaugurándose luego la temporada, que revistió extraordinario esplendor, dada la ilusión que cada socio tiene puesta en esa nueva etapa, que se presenta muy reñida y disputada en lo deportivo, y cuyas ilusiones veremos más adelante. ¡Cuántas se derrumban por esas causas imponderables que siempre surgen!

SAVIA NUEVA

Gente joven se incorporó este año a la Sociedad. CUATRO juveniles, de 14 y 15 años, pasan a formar parte de la misma, y a todos se les observa gran entusiasmo y ambición para lograr metas todavía inalcanzables. Se les han entregado los primeros PALOMOS DEPORTIVOS y con ellos han comenzado sus primeras andanzas como columbicultores.

UN RUEGO

Extensible a toda la población y a todos cuantos tengan relación con los palomos:

QUE SE RESPETEN TODOS AQUELLOS PALOMOS QUE VAYAN ANILLADOS Y PINTADOS. Que los PALOMOS DESAPARECIDOS no vayan a solucionar el PUCHERO de un día que no soluciona nada y que rompe de por medio las ilusiones depositadas durante tanto tiempo y algunas veces la inversión de algún dinero logrado a costa de sacrificios.

La temporada anterior fue escuchado el ruego, pero todavía se dieron casos y circunstancias que desdican de la integridad deportiva que debe distinguir a todos aquellos que, encontrado un PALOMO PERDIDO, tienen la obligación de dar parte a la Sociedad, dirigiéndose al local del CLUB, Hernán Cortés, 14, o a cualquiera de los miembros columbicultores que conozcan. Esperemos, pues, que la llamada surta efecto y que podamos repetir una y mil veces: ¡Gracias a todos!

PESCA

Final del Campeonato Social

Triunfador absoluto:

LUIS ABAD

Madrina de la entidad:

ROSA PILAR FLOS FERRER (Rospi)

Celebró la Sociedad Deportiva de pesca EL MERO, en Benicarló, la octava fase y final del Campeonato Social de Pesca, programado para 1972. El éxito de la prueba, tras sus ocho jornadas de desarrollo, un éxito. Tanto en participación como en puntualidad de participantes, desarrollo de las fases y pesca de la que cada fase tenía un premio y vencedor.

También, por vez primera, la Sociedad Deportiva EL MERO ha instituido una norma nueva, eligiendo a su MADRINA DE LA PESCA y cuatro Damas de Honor. Todas ellas enmarcadas en el anzuelo de una belleza sin par, y que responden a los nombres siguientes: MADRINA, Rosa Pilar (Rospi) Flos Ferrer. Damas de Honor: Conchita Añó Romeu, Mary Alonso Herreras. María José Montaña Climent y Marujín Pérez Guillem.

En otro orden de valores humanos y antes de que pasemos a las clasificaciones (punto, además, importante), diremos que hubo un gesto espontáneo al proclamar el PRIMER SOCIO DE HONOR DE LA ENTIDAD a don Pablo Herrera Cucala y además hacerle entrega de una PLACA DE PLATA GRABADA, como exponente de los méritos contraídos y la constancia demostrada en el quehacer de la Entidad. Lágrimas pugnando por salir mejillas abajo y aplausos que fueron testimonio fiel del acierto.

LOS PREMIOS

Fueron entregados en el CORTIJO, con la presencia del Alcalde de la ciudad, don Cristóbal Colón de Carvajal, Presidente de la Entidad Deportiva, Secretario, componentes de la Junta y los socios en su totalidad acompañados de sus respectivas señoras. Entre un silencio expectante, que se rompía a cada entrega de premio, se dieron a conocer y entregar éstos, que fueron los siguientes:



	Puntos
1.º Luis Abad	20.274
2.º Antonio Foix	19.561
3.º Ricardo Blasco	13.326
4.º Manuel Andrés	11.101
5.º Vicente Colomer	10.972
6.º Juan Bautista Pellicer	10.754
7.º José Crespo	10.733
8.º José Egea	10.553
9.º Enrique Gómez	9.604
10.º Antonio Alonso	8.992
11.º José Burriel	8.697
12.º José Ferrer	8.448
13.º Juan Fontanet	7.904
14.º Roberto Pau	7.592
15.º Joaquín Marqués	7.516

Participaron, en las fases respectivas, 39 hombres y una mujer, con dos cañas cada uno y fueron triunfadores de las fases: la primera, segunda y tercera; con la quinta, Antonio Foix; la cuarta, Luis Abad; Joaquín Marqués, se hizo otra, y Enrique Gómez y Juan Bautista Pellicer, la última. Este triunfo le valió, además, pasar del puesto 16 al 6.º En resumen, un extraordinario CAMPEONATO SOCIAL.

PELUQUERIA

Mercedes
Navarro

— ¡CON EL DESEO DE UNAS FELICES NAVIDADES —
— Y VENTURA EN 1973! —

Ferreres Bretó, 1

Teléfono 163

BENICARLO

Tintorería GARCIA

— Servicio de lavandería para el público —

—oOo—

TEINTURERIE DYER'S SHOP

Un buen servicio y un buen establecimiento con un distintivo:

TINTORERIA GARCIA

Cristo del Mar, 92

Teléfono 248

BENICARLO

— ¡FELIZ NAVIDAD Y PROSPERO 1973! —

PAGINA DEPORTIVA

Por PALANQUES

Pruebas de aptitud deportiva

Se celebraron en el Complejo Polideportivo PALAU, de Benicarló, las pruebas de aptitud deportiva, organizadas por la Delegación Provincial de Educación Física y Deportes, Delegación Provincial de la Juventud y Delegación Provincial de Sección Femenina.

Todo ello para mayores de 18 años y con la participación activa de los Monitores Jefes de cada una de las especialidades desarrolladas. El Profesor de Educación Física, Manolo Trilles; Delegada Local de la Sección

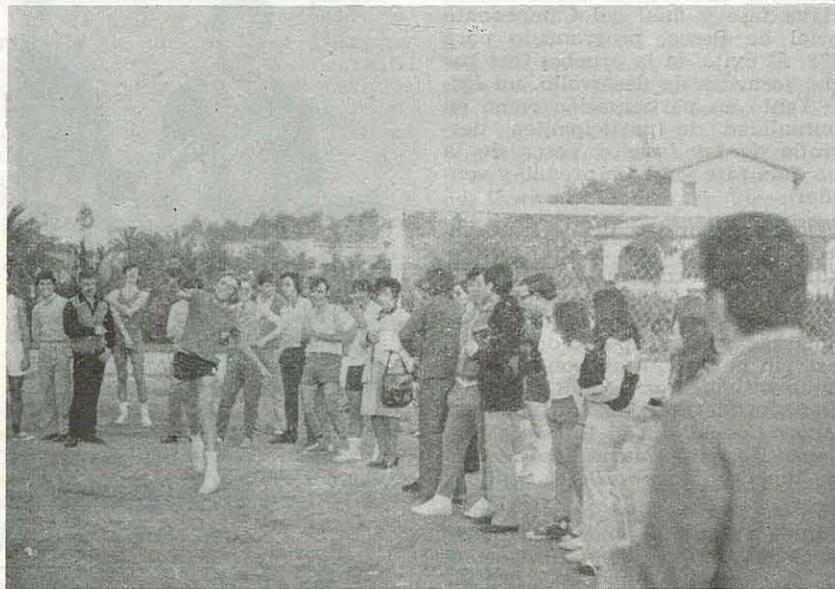
Trilles, con 9'05 m.
Albiol, con 8'45 m.

Longitud

Trilles, con 5'25 m.
Ferrer, con 5 m.
Roca, con 4'80 m.
Giner Navarro, con 5'30 m.

8.000 metros

Julio López, 34'
Caldés Lluch, 32' 20"
Albiol Luis, 32' 03"
Roca Porres, 32' 15"
Hubo seis participantes féminas



Femenina y la Monitora, Manolita Belda, estuvieron presentes en las pruebas desarrolladas, que dieron en final los siguientes puntos calificativos:

80 metros

Diego Castell
Julio López
Manuel Trilles
José Tomás Pitarch

Peso

Palau, con 9'20 m.

con grandes actuaciones y participaron un total de 20 varones, mostrando todos ellos perfil de potencialidad para poder contar con ellos en esa campaña de adaptación deportiva, que es lo que realmente se perseguía en estas pruebas.

Nos resta felicitar a los Monitores y organizadores de estas pruebas y a los participantes que, con su quehacer, lograron ambientar una jornada deportiva a muy alto nivel.

PIRAGÜISMO

Con ocasión del XXXII Aniversario del Frente de Juventudes y organizado por la Delegación de la Juventud y el Club Piragüismo de Castellón, se realizaron tres pruebas con los siguientes resultados:

FEMINAS: 1.ª Josefa Forner, del OJE Vinaroz, con 5'30. 2.ª Isabel García, del C. N. Castellón, con 5'38. 3.ª Lía Gallent, con 6'4; y 4.ª Josefa Sánchez, con 6'05.

CADETES E INFANTILES: 1.º Emilio Linares, con 5'06. 2.º Ricardo Cano, con 4'51. 3.º Tian Pla, con 5'03. 4.º Juan A. Sacedón, con 5'06; todos ellos del C. N. Castellón.

JUNIORS Y SENIORS: 1.º José Albiol, con 4'44. 2.º Juan Corbellá, con 4'48; el primero del OJE Vinaroz, y

el segundo del C. N. Castellón. En tercera, cuarta y quinta posición, respectivamente: Luis Terol, del OJE Vinaroz; Benjamín Reverter, del Natación Castellón, y Francisco Albella, del OJE VINARÓZ.

Bastante público a pesar de la primera de las pruebas realizadas en el Puerto de Benicarló, que por otra parte ha federado ya oficialmente a dos equipos: El Colegio Menor y el OJE Benicarló. Vicente Trilles, como Presidente Provincial de Piragüismo y Secretario Provincial de la Juventud, estuvo presente en las pruebas. Igualmente el Delegado Local de la Juventud, Manolo Trilles, y Luis Burgos Espín, Director del Colegio Menor.

BALONCESTO

En Juveniles se enfrentaron el Belpac OJE de Benicarló y el Villarreal OJE, con el triunfo de los villarreales por un solo tanto: 22-23, tras un partido sensacionalmente jugado, y habida cuenta de que al inicio de esta Competición el Villarreal partía como favorito.

Jugaron por el Belpac OJE: Aparicio, Arán, Miralles, Domínguez, Igual, Marzá, Ferré, Senén, Bueno y Manzanares.

Por el VILLARREAL: Colonques, García, Rubert, Martínez, Arrufat, Pascual y Rodríguez.

Ambos equipos con los cambios pertinentes.

CATEGORIA PROVINCIAL SENIORS: Reñido encuentro entre el Belpac OJE Benicarló y el Nules

OJE, que finalizó con victoria del Belpac por 60-20, tras una grandiosa exhibición de este equipo que estrenaba Campeonato y vida. Los que jugaron fueron:

BELPAC OJE: Gerona, Giner, Maurá, Montia, Marzá, Foix, Villanueva, Salvador, Arán y Pitarch, con los cambios realizados durante el encuentro.

NULES OJE: Palmer, Masiá, Fernández, Roselló, Ortega, Jiménez, Cubedo y Martínez.

La primera parte acabó con 29-10, y luego esa misma ventaja se reafirmó con un juego sosegado e importante por parte de los del Belpac que demostraron estar en un excelente momento, a pesar de ser el primer partido de Liga.

TENIS

I Torneo de Tenis "PALAU"

Se está desarrollando en Benicarló, organizado por el Complejo Polideportivo de PALAU, el Primer Torneo de Tenis, en el que toman parte dos grupos, el A y el B, y cuya finalización está prevista para primeros de enero de 1973.

En estos momentos de informar, la situación en el Grupo «A», que juega con el procedimiento de «todos contra todos», está muy competido y emocionante. Jugada la cuarta jornada, la clasificación la encabeza Antonio García, que no ha perdido ningún partido, y en cuanto a las partidas de dobles, se han jugado algunos encuentros, pero hasta el momento es la fase que está más atrazada.

El Grupo «B» es el que marcha mejor hasta el momento. Se han jugado ya los siguientes partidos:

R. Arnau contra J. A. Domínguez, con victoria de Arnau, que a la vez se enfrentó con Sans, saliendo derrotado y quedando Sans con Fresquet para la próxima eliminatoria.

V. Beltrán y Esteller se enfrentaron quedando Beltrán triunfador, que perdería con V. Fresquet, que se empareja, como hemos dicho, con Sans.

Febrer Bosch y Lleixá, Junior, se disputaron la supremacía quedando clasificado Febrer Bosch, que luego perdería la partida con Muchola, que se empareja con Tejedor, vencedor a la vez de Cristóbal Colón, que en principio había vencido a Julbe.

M. Beltrán y F. Vidal lucharon por la conquista del triunfo, que quedó para M. Beltrán, que se enfrentó a E. Baca, perdiendo y pasando Baca a la otra fase.

Otra partida importante la disputaron E. Oms y Gilabert, con triunfo de Oms, que repetiría con Pedrosa para quedar emparejado con Baca.

Febrer Callís y Alejandro daría paso a la clasificación de Alejandro, que queda por enfrentar con Iranzo, mientras que Alsina y L. Bereta en su encuentro dieron triunfo a Alsina, que espera rival de la partida a disputar entre Alejandro - Iranzo.

Muy importante la lucha entablada en este Primer Torneo de Tenis, organizado por MUEBLES PALAU, y que se disputa en tres pistas de la población, la del Polideportivo Palau, la de M. Lleixá y la de Ferrer.

OTRAS NOTICIAS SOBRE TENIS

Podemos centrarlas en la exposición de los planos del C. TENIS BENICARLO ha realizarse en la carretera de Cáliz y cuyos terrenos, ya adquiridos, muestran los distintivos de adjudicación para el C. TENIS BENICARLO.

Pendientes de unas respuestas por parte de los miembros de la Junta Directiva del citado Club, no las podemos presentar hoy, pero sí verán luz de información en nuestro próximo trabajo.

GIMNASIO FEMENINO MABEL

Próxima inauguración

BENICARLO

AJEDREZ

Resumen de una temporada

Prácticamente con diciembre acabó una nueva temporada en el C. A. Benicarló. Una temporada repleta de hechos importantes, y de cuyo desglose final les hablaremos ampliamente en el número de enero.

Ahora, en este extraordinario que nace, sí es importante reseñar los hechos más sobresalientes, y, por ello, estos apuntes: Torneo Tres Cerros que se jugó en la temporada.

Enero-marzo: Campeonato Provincial Juvenil que se jugó en Castellón y en el que Benicarló estuvo presente.

Abril-julio: Torneo local modalidad Suizo. Torneo Provincial individual en el que el C. A. Benicarló quedó Subcampeón.

Agosto: Torneo Relámpago. Simultáneas a cargo del Maestro en la es-

pecialidad, don Rafael Mari.

Septiembre: Torneo Local, modalidad Liga Social 1972.

Octubre-noviembre: Campeonato Provincial por equipos en el que el Benicarló quedó Subcampeón, tras una reñida y deportiva lucha con el triunfador C. A. Castellón.

Diciembre: Ha comenzado hace escasos días el Torneo Navidad, que este año está patrocinado por la Hostería del MAR, y cuyas partidas se desarrollan en la misma Hostería. Constará de cuatro rondas y es apto para las tres categorías.

En líneas resumidas, el balance del año en el C. A. Benicarló. De los Trofeos y premios entregados el 9 del actual mes en la Hostería del MAR, les hablaremos ampliamente, como decimos al inicio, en el próximo número.

PAGINA DEPORTIVA

Por PALANQUES

Fútbol en diferido

BENICARLO - BENIFAYO (2-0)

Dejamos el comentario anterior con una sorprendente y agradable victoria en extrarradio. La segunda de la temporada. Ciertamente era el colista el equipo implicado en esa grata nueva, pero buenos fueron aquellos dos positivos que comenzaron por fortalecer la moral de los jugadores.

Tras aquello, la visita del Benifayo, que desde 1965 no nos había visitado. Se repetía la victoria y se aumentaba la cuenta de goles: dos, que contabilizaban en el marcador Linares y Fúnez en los minutos 60 y 80 de partido.

Un encuentro que dirigió Miller, con una partitura desconcertante, pero que salió bien a fin de cuentas. La ficha técnica de aquel encuentro, en cuanto a formaciones, era la siguiente:

BENIFAYO: Augusto; Guaita, Escribá, Fausto; Oroval, Alós; Macián (Quique), Aranda, Canós, Ramírez y Cogollos.

Saludábamos a Escribá, que no veíamos desde que jugaba en el Algemés. Muchacho al que le falta el brazo derecho, pero que juega con una bravura extraordinaria.

BENICARLO: Nicolau; Irlés, Descárrega, Lamas; Garrido, Trilles (Navarro); Zocato, Linares, Segarra, De la Haba y Fúnez.

No pasó a la gran historia el encuentro, y solamente valió el extraordinario gol de Linares, desde fuera del área grande.

Tras este encuentro, llegaba la siguiente salida que resultaría también fructífera:

LIRIA - BENICARLO (0-2)

Por el mismo tanteo por el que se había vencido al Benifayo.

Pero mucho más positivo e importante, dado que eran dos puntos avalados por dos valiosos positivos.

La diana en los minutos 51 y 71 a cargo de De la Haba (uno de los mejores de la tarde) y Fúnez, que parecía entrar en horma de juego.

La dirección arbitral a cargo de Beltrán Oltra, que anduvo regularcillo.

En resumen, una buena victoria que acercaba a las arcas del Club cinco valiosos positivos. Con estas formaciones:

BENICARLO: Nicolau; Irlés, Descárrega, Lamas; Garrido, Linares; Zocato, Trilles, De la Haba (Sabater) y Fúnez.

LIRIA: Emiliano; Murguá, Escutía (Belenguer), Andrés; Alcaide, Fernando (Coll); Civera, Paquito, Izquierdo, Hernández y Camilo.

Se regresaba con alegría y euforia, y repicaban con discreción campanas de futuras grandezas. La próxima visita era esperada con recelo, dado que el visitante de turno era ducho en sorpresas:

BENICARLO - ALBERIQUE (2-0)

Se repetía el número dos como símbolo de victoria. Y a pesar de un partido mediocre, en el que abundaban los fallos, los quince minutos finales rompían el maleficio y se ganaba un partido que no andaba muy claro por su mitad.

Marcaba Zocato un ¡golazo! extraordinario, a los 35 minutos, y ya no se repetía hasta el segundo tiempo, con un gol extraordinario de Trilles (el veterano), que colocado en su sitio, hacía alardes de extraordinaria visión de juego.

El cambio de Fúnez (descentrado toda la tarde) por Grau, ya casi en su final, arregló más las cosas para aca-

bar el juego en y con caracoleos de estupendo.

Dirigió, con sobresaliente, Rojo, y estos equipos los que formaron:

ALBERIQUE: Eladio; Saucó, Tafaner, Ortolá; Meri, Pons; Alvaríño, Oliver, Manolet (Tudela), Dols (Madir) y Román.

BENICARLO: Nicolau; Irlés, Descárrega, Lamas; Garrido, Fabra; Zocato Linares, Trilles, De la Haba, Fúnez (Grau).

Reaparecía Fabra, que había regresado del servicio militar, en un «periquete», dado que por «pies planos» se le había dado el pasaje para su casa. Su juego enlazó con el de Trilles y Zocato, que serían los triunfadores de la tarde.

Y 8 días más tarde, en Denia, seguía la racha de resultados positivos, y el equipo regresaba imbatido:

DENIA - BENICARLO (0-0)

Ningún extraordinario partido, pero las noticias lo apuntaron como superjugado por el Denia, que se encontró ante un Benicarló merecedor de estar en Tercera, aunque a nosotros nos defraudase ese tanteo negativo del cero en el marcador.

Hubo ocasiones, pero malogradas, y se buscó, en definitiva, el positivo con riesgo de una pérdida que podría ser fatal.

Dirigió Bosco Ballester, con una actuación sin complicaciones. Y estos hombres en las formaciones:

DENIA: Aguilar; Mut, Tello, Garés; Borrás, Berenguer; Año, Serra, Mascarell, Arey (Juanín) y Bonafé.

BENICARLO: Nicolau; Irlés, Descárrega, Garrido; Antón, Fabra; Zocato, Linares, Trilles, De la Haba y Grau.

Reaparecía, tras doce partidos de ausencia, Antón, que realizaba una excelente presentación, satisfaciendo su buena puesta a punto. El Benicarló, colocado en segunda posición, seguía adelantando lugares, y más tras perder el Alcira su imbatibilidad.

Ya se podían sacar consecuencias. El equipo respondía más. ¿Se había logrado el reajuste de líneas y hechos tantas veces deseados y pregonados?

Como fuese, las cosas andaban mejor, no del todo, pero se ajustaban ya a posibles retoques que acabasen valorizando el equipo que, a fin de cuentas, era lo que deseaba la afición.

En cuatro partidos, tres victorias y un empate, eran buen balance. En cuatro encuentros ni siquiera un gol en contra, era como para celebrarlo. Pero se tenía que ir a más. Buscando el hecho enraizativo que configurase la forma del equipo «por y para todos».

Una cosa quedaba todavía por descifrar: la ausencia injustificada de Jaime del primer equipo, y la no inclusión de Domínguez, al que nosotros lanzamos abiertamente tras presenciar su partido contra el Rosell, que muchos «entendidos» dejaron de ver, aún teniendo obligación de hacerlo.

Luego, tras la llamada televisiva que provocamos, todos sabían el cuento de COLON... Pero lo que importaba, tras nuestras conversaciones de Prensa anteriores a esa aparición televisiva, era que Domínguez jugase y se hiciese un gran jugador, aireando el nombre de su patria chica.

Tras todo eso, llegaba a Benicarló el Piel, que era el próximo rival. Con esa proyección de rivalidad provincial que en la temporada 1970-71 había quedado a favor de los benicarlandos.

BENICARLO - PIEL (1-0)

Buen equipo el Piel. Con garra y con picardía. Haciendo caer al Beni-

carló en la trampa del fuera de juego durante casi 56 minutos de los 90, dado que tras el golazo de Trilles en el minuto 58, la cosa en decorado cambió.

El chaval de los 24 abríles, colocado en su lugar, hizo la diana apetecida para llegar el equipo a los 20 puntos y situarse en el segundo puesto de la clasificación. Luego, con el martillazo de Trilles. En positivo, el equipo que entrena Paradells se alzó en fiera acorralada y deseosa de empatar. Cercó la parcela del Benicarló y estrelló un balón en la cepa del poste de Nicolau, que ya andaba desbordado.

Pudo ser el empate, pero también pudo ser el 2-0, un penalty que el colegiado pasó por alto, y en esta ocasión con el agravante de que hechó al público encima del juez de línea, que no tenía ninguna culpa de lo que sucedió.

El público volvió a vibrar, y si a ello unimos que la noticia lanzada con picardía, hizo picar a los de Televisión, tenemos que Vicente Domínguez Ubeda se nos presentó en la pequeña pantalla para mostrar un palmarés de delanteros centros del Benicarló, que encabezó el fichaje de Marcos, por el Hércules, en la época en la que tanto se criticó a quienes lo hicieron posible. Pero en suma, jornada completa en alegrías y en buen fútbol, que el Piel lo hizo, ante un Benicarló que no arriesgó nada para no perderlo todo.

García Mor dirigió la liza, y jugaron:

PIEL: Gil (Bort); Martín, Casanova, Esteve; Colamarque, García; Zagalo, Marín, Almela, Sancho y Belmonte.

BENICARLO: Nicolau; Irlés, Descárrega, Garrido; Antón, Fabra; Zocato, Linares, Trilles, De la Haba y Grau (Fúnez). En la segunda parte, por lesión de Grau, presentación de Antón tras su ausencia con signo positivo y esperar la salida a Canals, que puede dar más seguridad de clasificación. Esto marcha.

CANALS, 0 - BENICARLO, 0

Dejábamos la semana anterior al equipo con una brillante victoria conseguida frente al Piel, y la posibilidad de acortar distancias en la próxima salida a Canals. Hecho y dicho cumplidos, dado que el empate a cero, aun no siendo muy favorecedor por aquello del fútbol fuerza con goles, sí compensó lo que se buscaba, almacenando otro punto positivo y acercando aún más al equipo al líder Alcira, que perdía por segunda vez consecutiva en la temporada, tropezando el Torrente en su feudo, y dando opción a que el segundo puesto lo compartiesen desde ahora dos ex terceras, el Gandía y el Benicarló, a sólo tres puntos del primero.

No hubo goles, pero hubo fuerza y

emoción. Un buen arbitraje de Gramaje y la defensa a ultranza de su marco del Benicarló, cosa que desdice de sus posibilidades, al conformarse tan sólo con la mitad de lo que puede. La avaricia se suele decir por otra parte que rompe el saco, pero si la avaricia es leal y legal, no tiene por qué romper sacos. Pensamos que el Benicarló en Canals, más bien perdió un positivo que ganó uno. Cuestión de opiniones, que de eso no hay nada escrito en definitiva.

Los que jugaron cumplieron el cometido de líneas defensivas y volantes, malogrando la delantera la oportunidad de goles al no intentarlo.

BENICARLO: Nicolau; Irlés (Grau), Descárrega, Garrido; Fabra, Antón; Zocato (Segarra), De la Haba, Trilles, Linares y Grau.

CANALS: Serradell; Torrentí, Navarro, Sarrión; Ubeda, Vayá; Sergio, Penadés, Conca, Chimo y Vercher.

Esto como dato de historia. Y el domingo el sensacional Benicarló-Torrente, decisivo para los primeros puestos, y con el deseo de que la afición se vuelque en favor de sus colores, acudiendo al campo en masa para buscar ese retorno a la Tercera División.

RESULTADOS DE LA ULTIMA JORNADA

10 de diciembre

Torrente, 0 - Bétera, 0
Gandía, 2 - Alcira, 0
Catarroja, 6 - Nules, 1
Paiporta, 0 - Pedreguer, 1
Benifayó - Jávea (suspendido)
Liria, 2 - Buñol, 1
Alberique, 1 - At. Levante, 0
Denia, 4 - Paterna, 0
Piel, 4 - Burriana, 2
Canals, 0 - Benicarló, 0

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Alcira	15	11	2	2	29	9	24	+10
Gandía	15	7	7	1	27	18	21	+5
Benicarló	15	9	3	3	18	14	21	+7
Torrente	15	8	4	3	23	12	20	+4
Alber.	15	8	3	4	18	12	19	+3
Piel	15	7	4	4	27	20	18	+2
Bétera	15	7	3	5	16	19	17	+3
Liria	15	5	5	5	18	17	15	-1
Burria	15	6	3	6	23	22	15	+1
Canals	15	4	7	4	15	17	15	-1
Catarr.	15	6	3	6	29	27	15	-1
Pater.	15	5	4	6	19	24	14	-1
Buñol	15	5	3	7	15	24	13	-1
Pedre.	15	5	2	8	23	21	12	-2
Benif.	14	4	4	6	18	18	12	-2
At. Lev.	15	4	4	7	15	17	12	-2
Denia	15	5	2	8	13	17	12	-4
Jávea	14	2	4	8	14	24	8	-6
Nules	15	2	4	9	11	30	8	-6
Paipor.	15	2	3	10	12	23	7	-9

Fontanería

BALAGUER

Servicio autorizado: COINTRA

¡AL DESEARLES UNAS FELICES FIESTAS
Y ENTRADA DE AÑO NUEVO 1973!

le recuerda:

- Instalaciones Sanitarias en alto nivel.
- Servicios esperados por Ud. como solución al problema de fontanería.
- Servicios de Aseo en los últimos modelos.

Cristo del Mar, 8

Teléfono 434

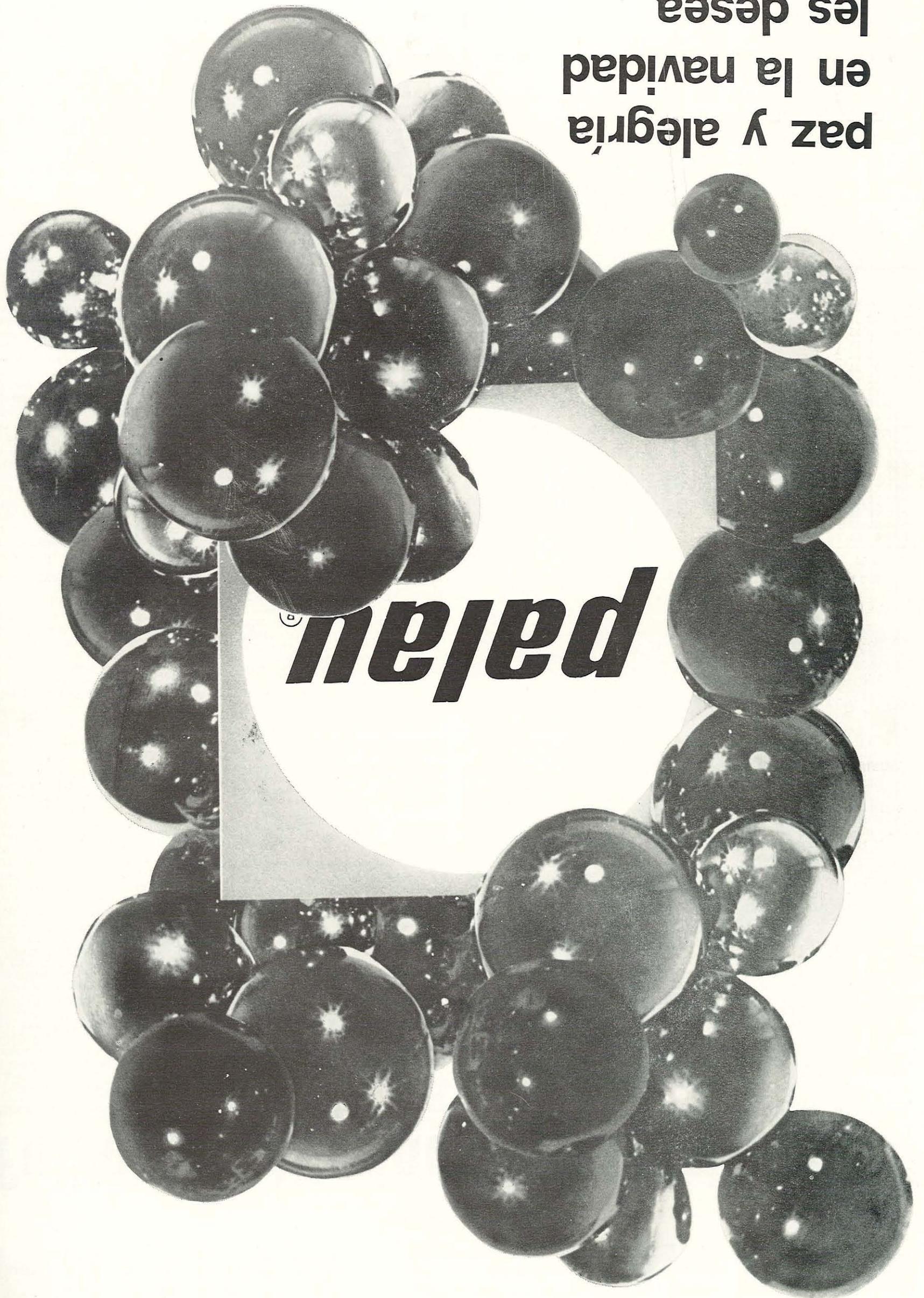
BENICARLO

muebles palau

les desea

en la navidad

paz y alegría



palau