

**UNIVERSITAT
JAUME·I**

**TRABAJO FINAL DE GRADO EN
MAESTRO/A DE EDUCACIÓN INFANTIL**

**LOS RECURSOS NATURALES EN
EL JUEGO LIBRE**

Alumna: Cristina Mocete Mateu

Tutora: Lorena Zorrilla Silvestre

Métodos de Investigación y Diagnóstico en la Educación

Curso académico 2015/2016

ÍNDICE

Resumen	p. 2
1. Justificación	p. 2
2. Introducción teórica	p. 3
3. Objetivos	p. 5
4. Destinatarios	p. 6
5. Metodología	p. 6
6. Descripción de las actividades	p. 7
7. Evaluación	p. 11
8. Resultados	p. 13
9. Discusión y conclusiones	p. 16

RESUMEN

El presente estudio consiste en dar solución al problema presentado en el Colegio Público Leonardo Mingarro sobre la relación de los niños¹ con la naturaleza. Para solucionar dicho problema, como estudiante del Grado de Maestra en Educación Infantil, de la Universidad Jaime I, en el “Trabajo Final de Grado”, se ha realizado una investigación para dar una posible solución a las necesidades observadas en el entorno del alumnado. Para ello, se ha llevado a cabo una serie de actividades que se centran en observar e intervenir en la conducta de los niños y conseguir unos objetivos propuestos relacionados con la creatividad, el respeto hacia nuestro entorno y el juego libre a través de un contacto directo con la naturaleza.

La evaluación del proyecto se ha llevado a cabo mediante la técnica de observación y una escala de estimación de grado para obtener información sobre la intervención docente, por una parte, y escalas de observación y un diario como instrumento para analizar las conductas de los niños, por otra parte. Estas herramientas han servido para llevar a cabo el análisis de datos y la obtención de los resultados. De esta forma, se concluye que, mediante la realización de las actividades, los alumnos han mejorado en la utilización de los recursos naturales en su juego libre. No obstante, cabe resaltar algunas limitaciones como son los instrumentos de evaluación utilizados en este proyecto.

Palabras clave: Infantil, naturaleza, juego libre, respeto, creatividad.

JUSTIFICACIÓN

En la actualidad, en la mayoría de los centros educativos, los patios están contruidos con cemento y disponen de muy pocos elementos naturales. Este es uno de los motivos principales que hace que los niños no tengan un acercamiento a la naturaleza. Sin embargo, en el caso del Colegio Público Leonardo Mingarro en La Vall de Uxó, los niños tienen la posibilidad de acercarse a la naturaleza, ya que tras una observación del entorno, se ha podido comprobar que disponen de diversos recursos naturales como son árboles y hierba. Aunque existen zonas de cemento, predominan las zonas de arena, incluso disponen de un arenero, y en estos momentos, no disponen de huerto, pero personal del ayuntamiento ha empezado a modificar una zona del patio, la cual se utilizará como huerto escolar en un futuro.

Un aspecto importante sobre el entorno del centro, que cabe destacar, es la ubicación de la escuela que nos permite tener accesibilidad a la naturaleza, puesto que detrás de ella se

¹ A partir de ahora y según la Real Academia Española (RAE), se utilizará la forma masculina singular “niño” para referirse de manera genérica a ambos sexos, tanto en singular como en plural.

encuentra una de las montañas que rodean La Vall de Uxó. Este recurso es muy valioso para poder trabajar el contacto con la naturaleza y se encuentra muy cercana al alumnado. En cambio, por lo que se ha podido observar, no se le da importancia ni se aprovecha este recurso de forma educativa. Las actividades en ambientes naturales son necesarias por su importancia motivacional, relacional y afectiva, y sin embargo, existe un número escaso de salidas durante el curso académico.

En cuanto a la relación de los niños de 5 años con la naturaleza, se ha podido constatar que disponen de recursos naturales, pero no los aprovechan suficiente. Por ejemplo, pasan la mayor parte del recreo en el arenero jugando con palas y cubos, simplemente llenandolos o incluso de vez en cuando les cae arena en la cabeza del compañero. Otras veces juegan con mariposas llevandose las de un sitio a otro, o con flores, arrancandolas para regalarlas. Se puede decir que los niños juegan y se divierten en el patio, pero no son conscientes que deben cuidar su entorno natural, y que además, pueden aprovechar los elementos naturales para su juego, experimentando con ellos.

Por lo tanto, el problema que se plantea en este centro es que los niños no saben cómo utilizar los recursos naturales de su entorno para llevar a cabo el juego libre. Todo esto implica que los niños tengan un juego libre escaso de creatividad y no experimenten con los recursos de los que disponen. Por este motivo, en este proyecto se plantean unos objetivos para trabajar el contacto de los niños con la naturaleza más cercana a ellos.

2. INTRODUCCIÓN TEÓRICA

“La vida en plena naturaleza es factor esencial para adquirir una cultura integral” (Bernal, 2000, p. 179), y por ello, es conveniente propiciar en nuestra sociedad las máximas situaciones posibles en contacto con la naturaleza.

En la actualidad, se ha ido perdiendo el contacto con la naturaleza y se encuentra cada vez más lejos del círculo de actividades humanas, pues se ha ido restringiendo a pequeños fragmentos de bosque lejos de los centros urbanos (Mairena Rodríguez y Pereira Pérez, 2011). Por ejemplo, en países como Estados Unidos se ha generado en la sociedad una preocupación por el medio ambiente, y llevan a cabo medidas educativas para enseñar a los niños a cuidar los entornos naturales. Así, pues, “grupos de conservación como The Trust for Public Land están trabajando para asegurar que las áreas naturales conservadas continúen protegidas por las futuras generaciones” (Louv, 2008, p. 217). Estas organizaciones pretenden crear conciencia sobre los problemas de todo tipo, que van apareciendo en los niños con frecuencia, y la importancia de la naturaleza para solucionar dichos problemas (Louv, 2008).

Sin ir más lejos, según expresa Bernal (2000) en su artículo, en las diferentes comunidades autónomas de España, y en muchos ayuntamientos, se oferta a alumnado de distintas edades o cualquier colectivo interesado, una escuela de la naturaleza, es decir, establecimientos rurales para visitar o alojarse, que tienen como objetivo principal sensibilizar de la importancia del medioambiente.

Hoy en día, un motivo relevante que influye en la relación con la naturaleza son las nuevas tecnologías, que se han convertido en herramientas esenciales y de gran utilidad que permiten a las nuevas generaciones tener a su alcance todo tipo de información y de forma instantánea. No obstante, la evolución de estas tecnologías dificulta que los niños investiguen a través de la experimentación de su entorno, perdiendo así la esencia de interactuar con el medio ambiente, como sucedía años atrás. Como bien indica Calvo Muñoz (2014):

Es un hecho que el contacto de los niños con la naturaleza está disminuyendo. Los juegos son hoy en su mayoría electrónicos y el acceso a lugares naturales o naturalizados donde al niño le resulte agradable el juego es cada vez más difícil. (p. 73)

Sin duda, el medio ambiente es un tema que debe interesar a toda la sociedad, puesto que influye positivamente en todas las personas, independientemente de la edad. Pero, sobre todo, se debe hacer hincapié en la educación de los niños, ya que constituye la base de una educación integral centrada en diferentes valores, y todo ello forma la personalidad futura de los pequeños. Incluso el Decreto 38/2008 del 28 de marzo del Consell, por que se establece el currículo del segundo ciclo de Educación Infantil de la Comunidad Valenciana, menciona que “el descubrimiento del medio físico, natural, social y cultural implica además de una determinada representación del mundo, la existencia de sentimientos de pertenencia, respeto, interés y valoración de todos los elementos que lo integran” (p. 55027). Así, pues, el contacto con la naturaleza es un contenido importante para trabajar en esta etapa educativa, puesto que es un proceso de aprendizaje que puede producirse en diferentes contextos, en cualquier momento y sobre cualquier aspecto de la vida cotidiana (Chamorro Ordás, 2009). Por todo esto, en Educación Infantil es necesario empezar, cuanto antes, a reconectar a los niños de los primeros niveles educativos con la naturaleza, y hacer que forme parte de sus vidas, para que comprendan su importancia y su valor.

Los beneficios de la naturaleza han sido documentados en numerosas investigaciones que muestran que el estado de salud social, psicológica, académica y física de los niños se ve influenciada positivamente cuando éstos tienen contacto diario con la naturaleza. Algunos de los impactos positivos son la mejora de las relaciones sociales, el aumento de la actividad física, la creatividad, el rendimiento académico y la capacidad cognitiva, y además, reduce el estrés (Natural Learning Initiative [NLI], 2012). Algunos de estos beneficios son lo que priorizan en este

proyecto como la creatividad, ya que participan en juegos más creativos cuando se encuentran en zonas naturales y también juegan de forma más cooperativa. Otro beneficio de la naturaleza que se debe trabajar son valores de respeto y amor hacia el medio ambiente y para este fin, Mairena Rodríguez y Pereira Pérez (2011) proponen una estrategia específica: el aula abierta, que permite desarrollar experiencias de aprendizaje significativas en zonas naturales diversas. En la naturaleza, los niños tienen la oportunidad de encontrar estímulos que necesitan para el desarrollo de sus sentidos. Todos los procesos naturales influyen muy positivamente en su ánimo, evolucionan de modo espontáneo y desarrollan habilidades sociales con sus compañeros de juegos (Calvo Muñoz, 2014).

Cuando los niños aplican sus conocimientos sobre lo que conocen, suelen hacerlo en su tiempo de ocio y juego, ya que son autónomos y libres de optar por unos intereses u otros. Por tanto, en las actividades que llevan a cabo, debe existir variedad, no sólo de materiales, sino también de espacios, aprovechando los espacios naturales más cercanos de los que se dispongan para inculcar el amor por la naturaleza. Gutiérrez y De Horna (2015) afirman que “el juego libre no es solamente una actividad. Es, sobre todo, una actitud mental que nos permite aprender nuevas habilidades y encontrar soluciones creativas”. Además, mencionan que el juego libre surge espontáneamente del niño, de su interés por conocer o poner en práctica habilidades como inventar un juego entre varios o recrear las tareas que ven hacer a los adultos. En estas actividades es el niño quien decide a qué juega y cómo juega, y es libre para dejarlo cuando quiera, no compite con nadie, sino que coopera con otros niños para jugar juntos. En definitiva, disfruta del juego porque lo que importa es el proceso, no el fin, y es ahí donde se encuentra el aprendizaje.

En resumen, la importancia de la naturaleza está presente en muchos estudios y es relevante empezar desde la etapa infantil a trabajar este contenido, proporcionando a los niños actividades en espacios naturales, y el método en el que se debe plantear debe ser el aprendizaje significativo para que apliquen sus conocimientos y motivaciones por la naturaleza en su tiempo de ocio. De esta manera, se conseguirá que estos valores y aprendizajes perduren en el tiempo.

3. OBJETIVOS

En este trabajo resulta imprescindible la manipulación y descubrimiento de la naturaleza, y sin duda, mediante los propios elementos de esta naturaleza cercana a los niños, de la que siempre disponen, y no le dan la importancia que merece. Por ello, este proyecto tiene como objetivo principal que los niños aprendan a utilizar los recursos naturales en el juego libre.

De la consecución de este objetivo, derivan otros objetivos como:

- Reconocer y utilizar los recursos naturales para las actividades de ocio.
- Favorecer la creatividad mediante nuevas propuestas de actividades en la naturaleza.
- Valorar, cuidar y respetar el medio natural.
- Fomentar el aprendizaje cooperativo.

A partir de una serie de actividades propuestas, se pretende llevar a cabo la consecución de estos objetivos.

4. DESTINATARIOS

Evidentemente, la naturaleza es un ambiente favorable para todas las personas, sea cual sea su edad, sexo o cultura. Por ello, desde mi punto de vista, es importante propiciar situaciones de contacto con la naturaleza tanto en la etapa de Educación Infantil, como en Educación Primaria o etapas posteriores.

En concreto, esta intervención va dirigida a los niños del aula de 5 años del Colegio Público Leonardo Mingarro en La Vall de Uxó. Para conseguir el objetivo principal, se llevan a cabo varias actividades con todo el grupo de 14 niños, pertenecientes a esta aula concreta.

5. METODOLOGÍA

La metodología utilizada en este estudio combina diferentes maneras de trabajar basadas en varios autores, ya que siempre es más enriquecedor adaptar las necesidades desde varios puntos de vista.

Célestin Freinet basaba su metodología en crear ambientes favorables y naturales donde los niños pudieran ir descubriendo a través de la libre exploración y experimentación, sus propios conocimientos (Muñoz y Zaragoza, 2008). En este trabajo se recoge de las aportaciones de C. Freinet, el fomento de la creatividad del alumnado, haciendo que piensen ellos mismos en posibles soluciones para el juego libre. De esta forma, se potencia tanto el trabajo individual como el cooperativo.

Otro autor principal en el que se basa la metodología de este trabajo es H. W. Pestalozzi, que da una gran importancia a trabajar las experiencias educativas a través del juego y la ejercitación de actividades manuales y corporales, siempre teniendo en cuenta la adquisición del lenguaje (Muñoz y Zaragoza, 2008).

Atendiendo a todo lo anterior, se desarrolla este trabajo teniendo en cuenta unos principios básicos que caracterizan el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por una parte, el juego, la acción y la experimentación son los principales métodos en los que se basa la intervención educativa de este trabajo. Sobre todo, considero que en estas edades, el niño descubre su entorno a través de su propia acción, y se debe aprovechar estos momentos para que tenga efecto positivo en un futuro. Por ello, se proporciona ocasiones de juego, movimientos, de expresión, de manipulación, simbólicas, individuales y colectivas.

Por otra parte, la interacción social y el aprendizaje cooperativo son fundamentales en el aprendizaje infantil. Las actividades diseñadas tienen en cuenta esta interacción entre el alumnado, creando situaciones de comunicación entre ellos. La utilización del aprendizaje cooperativo que se desarrolla en este proyecto pretende que el alumnado genere un ambiente de aprendizaje que promueva la convivencia y la resolución de un problema planteado (Torres Jiménez, Barba Martín y Martín Pérez, 2013). Por ello, se plantea una dinámica donde participa todo el alumnado de forma colaborativa para alcanzar el objetivo de las actividades, y así desarrollar las habilidades sociales de los niños.

6. DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

En este estudio se desarrollan una serie de actividades diseñadas a continuación para intervenir en la relación de los niños con la naturaleza de su entorno próximo.

Actividad 1: “Conocemos nuestro entorno”

Justificación: Esta actividad se lleva a cabo para que se produzca un primer contacto de los niños con la naturaleza, y de esta manera, conocer aquellos conocimientos previos que los niños tienen sobre ella.

Objetivos:

- a) Saber los conocimientos previos del alumnado.
- b) Reconocer los recursos naturales del entorno.
- c) Observar el tipo de juego que se desarrolla en el tiempo libre.

Material: Elementos naturales

Tiempo: 45 minutos

Lugar: Montaña

Desarrollo: Para empezar con la actividad, se sale fuera de la escuela, donde se encuentra la montaña, se les plantea a los niños diferentes preguntas sobre la naturaleza. A

continuación, se da un paseo por la montaña mientras observan y continúan mencionando los elementos naturales que observan. Después, se les deja unos minutos de juego libre.

Evaluación: Para evaluar esta actividad, se realiza una observación directa y se utiliza un diario como instrumento de evaluación. En este diario se anotan los elementos que los niños nombran durante la salida, y se registran observaciones sobre conductas tales como:

- Motivación, interés y participación por la actividad.
- Tipo de juegos que se desarrollan durante el juego libre.
- Cuidado y respeto de los recursos naturales.

Actividad 2: “Carrera de relevos”

Justificación: Mediante esta actividad se pretende que los niños sean conscientes de la utilización de los recursos naturales para el juego libre, por ello se propone un juego donde interactúen y utilicen elementos naturales de la montaña.

Objetivos:

- a) Emplear los recursos naturales de los que se disponen en el entorno.
- b) Aprender a respetar y cuidar el entorno natural.
- c) Motivar al alumnado mediante el juego cooperativo.

Material: Elementos naturales

Tiempo: 15 minutos

Lugar: Montaña

Desarrollo: En esta ocasión, se trata de una actividad dirigida. Se les explica a los niños, que deben tratar con respeto a todo aquello que encuentran en la naturaleza. Seguidamente, cada uno busca palos fáciles de manejar, sin arrancarlos de los árboles. Después, se colocan en fila a una cierta distancia y realizan una carrera de relevos, pasando los palos, de uno a uno, para llegar a conseguir el máximo número de palos posible. Para finalizar, se reflexiona con el alumnado sobre la actividad y el material que han utilizado.

Evaluación: Después de llevar a cabo esta actividad, se realiza una evaluación grupal plasmada en un diario, anotando conductas de los niños que iban apareciendo y que no se tenían previstas evaluar, y además, se utiliza también la siguiente escala de observación colectiva como instrumento principal.

Tabla 1:

Evaluación de la Actividad “Carrera de Relevos”

ÍTEMS	SI	NO
A) Muestran rechazo hacia la actividad propuesta. (c) ²		
B) Encuentran los elementos naturales fácilmente. (a, b)		
C) Tratan cuidadosamente los elementos naturales de su entorno. (b)		

*Tabla de elaboración propia

Actividad 3: “Escribimos en la naturaleza”

Justificación: Con esta actividad se pretende proponer a los niños más variedad de juegos al aire libre, utilizando elementos naturales que encuentran en su entorno.

Objetivos:

- Emplear los recursos naturales de los que se disponen en el entorno.
- Aprender a respetar y cuidar el entorno natural.
- Motivar al alumnado mediante el juego cooperativo.

Material: Elementos naturales

Tiempo: 15 minutos

Lugar: Montaña

Desarrollo: Para empezar, se les explica a los niños, que deben tratar con respeto los elementos que encuentran en la naturaleza. Seguidamente, con hojas, piedras o palos escriben su nombre en el suelo, y se les deja escoger libremente si desean hacerlo en grupos, en pareja o individualmente. Para finalizar, se comenta con los niños qué les ha parecido la actividad.

Evaluación: Para evaluar esta actividad, se utiliza un diario, donde se anotan las conductas de los niños que iban apareciendo y que no se tenían previstas evaluar, y la siguiente escala de observación colectiva.

Tabla 2:

Evaluación de la Actividad “Escribimos en la Naturaleza”

ÍTEMS	SI	NO
A) Muestran rechazo hacia la actividad propuesta. (c)		
B) Encuentran los elementos naturales fácilmente. (a, b)		
C) Tratan cuidadosamente los elementos naturales de su entorno. (b)		

*Tabla de elaboración propia

² Letras correspondientes a los objetivos marcados en cada actividad.

Actividad 4: “Nuestra construcción”

Justificación: Con esta actividad se pretende proponer más variedad de juegos, utilizando elementos naturales que encuentran en su entorno y trabajando en equipo.

Objetivos:

- a) Emplear los recursos naturales de los que se disponen en el entorno.
- b) Aprender a respetar y cuidar el entorno natural.
- c) Motivar al alumnado mediante el juego cooperativo.

Material: Elementos naturales

Tiempo: 30 minutos

Lugar: Montaña

Desarrollo: En esta ocasión, se trata de una actividad libre. Se propone realizar una construcción con material natural que crean conveniente. Ellos mismos deben dialogar sobre cómo hacerla. Para finalizar, se comenta la actividad.

Evaluación: Para evaluar esta actividad, se realiza una observación, utilizando un diario, donde se anotan las conductas de los niños que iban apareciendo y que no se tenían previstas evaluar, y la siguiente escala de observación colectiva.

Tabla 3:

Evaluación de la Actividad “Nuestra Construcción”

ÍTEMS	SI	NO
A) Muestran rechazo hacia la actividad propuesta. (c)		
B) Utilizan elementos naturales diversos que encuentran para jugar. (a, b)		
C) Tratan cuidadosamente los elementos naturales de su entorno. (b)		

*Tabla de elaboración propia

Actividad 5: “Juego libre en la naturaleza”

Justificación: Esta actividad pretende evaluar la consecución del objetivo principal, observando si después de realizar las diferentes actividades, los niños proponen nuevas actividades en su tiempo libre donde utilicen recursos naturales.

Objetivos:

- a) Favorecer la creatividad en el juego libre.
- b) Emplear los recursos naturales de los que se disponen en el entorno.

c) Aprender a respetar y cuidar el entorno natural.

Material: Elementos naturales

Tiempo: 45 minutos

Lugar: Montaña

Desarrollo: Esta actividad se basa en el juego libre del alumnado, y en la observación de las conductas de cada niño para observar si juegan de forma creativa, utilizando los recursos naturales de los que disponen en la zona de montaña.

Evaluación: Después de llevar a cabo esta actividad, se realiza una observación utilizando un diario, donde se anotan las conductas de los niños que iban apareciendo y que no se tenían previstas, y la siguiente escala de observación individual para poder analizar si se han alcanzado los objetivos marcados en todo el alumnado.

Tabla 4:

Evaluación de la Actividad “Juego Libre en la Naturaleza”

Niño/a:		
ÍTEMS	SI	NO
A) Verbaliza propuestas de nuevas actividades en el juego libre. (a)		
B) Trata cuidadosamente los elementos naturales de su entorno. (c)		
C) Utiliza elementos naturales que encuentra para jugar. (a, b)		
D) Mantiene la atención durante la actividad grupal. (a, b, c)		

*Tabla de elaboración propia

7. EVALUACIÓN

La evaluación que se lleva a cabo es global, continua y formativa, y está relacionada con los objetivos marcados, tal como marca la Orden de 24 de junio 2008. Es global, puesto que trabaja diferentes capacidades de las tres áreas, continúa porque permite recoger información sobre aquello que cada uno de los alumnos va consiguiendo y se puede valorar todo el proceso de aprendizaje, y es formativa ya que permite evaluar, analizar y mejorar en un futuro, tanto los procesos como los resultados de la intervención docente.

Por una parte, la técnica utilizada para evaluar la intervención es la observación sistemática, que “ha de estar planificada y estructurada formalmente de acuerdo con la situación que será objeto de estudio” (Torroba Arroyo, 1991, p. 299), y además, permite evaluar a los niños

de una forma directa y real. Para evaluar las conductas del alumnado en las actividades, se ha utilizado, como instrumento, escalas de observación como la Tabla 1, Tabla 2, Tabla 3 y Tabla 4. En estas tablas se ha recogido información sobre determinadas conductas del alumnado. Además, también se ha utilizado un diario durante toda la intervención para anotar el desarrollo de la actividad y conductas que han sido interesantes tener en cuenta. Según Gonzalo Prieto (2003) el diario es “un instrumento básico para la investigación en el aula, pues puede adaptarse, por su carácter personal, a todo tipo de circunstancias”. Este diario aporta información respecto a la estructura y funcionamiento de la actividad y constituye uno de los instrumentos básicos de evaluación que debe elaborar cualquier docente que pretenda una actitud reflexiva en su labor. No es un método objetivo de observación, ni una catalogación exhaustiva de las actividades, pero permite recoger observaciones de hechos calificados como relevantes que nos permitirán conocer, a raíz de su descripción e interpretación, parte de la realidad escolar. Por lo tanto "será conveniente redactarlo lo más rápidamente posible con el fin de no dejar en el tintero ningún aspecto relevante que pudiera olvidarse” (Gonzalo Prieto, 2003, p. 60).

Por otra parte, se realiza una evaluación de la planificación, puesta en marcha y evaluación del proyecto, puesto que es necesario para saber si se ha actuado correctamente. Para ello, se ha utilizado una escala de estimación de grado, es decir, un instrumento que hace referencia a la calidad de la conducta o hecho que se pretende evaluar, y permiten conocer en qué medida se han logrado los resultados de forma visual y concreta (Muñoz y Zaragoza, 2008).

Tabla 5:

Escala de Valoración Como Instrumento de Evaluación Docente

ÍTEM	MUCHO	BASTANTE	POCO	NADA
EVALUACIÓN DE LA PLANIFICACIÓN				
Se ha asistido a las tutorías y reuniones.				
Los conocimientos previos han servido para la realización del proyecto.				
Ha habido una documentación previa.				
Ha resultado fácil encontrar el problema.				
Se ha llevado al día el trabajo elaborado.				
Se ha detectado y solucionado los errores que se iban produciendo.				

EVALUACIÓN DE LA PUESTA EN MARCHA DE LAS ACTIVIDADES				
Las actividades cumplen los objetivos.				
Se han encontrado dificultades a la hora de diseñar la actividad.				
Se han encontrado dificultades a la hora de llevar a la práctica la actividad.				
Se ha diseñado la actividad acorde a la edad de los niños.				
La actividad se basa en la metodología.				
EVALUACIÓN DE LA EVALUACIÓN				
Ha resultado fácil llevar a cabo la evaluación.				
Se ha evaluado teniendo en cuenta los objetivos del proyecto.				
Los instrumentos han sido los adecuados.				
Los objetivos tienen relación con la evaluación.				
EVALUACIÓN DE LA REFLEXIÓN				
Ha sabido ser autocrítico a la hora de analizar los resultados.				
Ha sabido detectar las limitaciones del proyecto.				
Ha reflexionado en cada fase del proyecto.				

*Tabla de elaboración propia

8. RESULTADOS

Tras la puesta en marcha de las actividades, se ha llevado a cabo una evaluación de cada una de las actividades mediante la observación directa del alumnado y plasmando estas observaciones en diferentes instrumentos como un diario y escalas de observación donde se recoge toda la información detallada a continuación.

En la primera actividad “Conocemos nuestro entorno”, se pudo observar, y registrar en el diario, que los niños se mostraron predispuestos y motivados al salir del centro escolar, aunque solo fuera a unos pocos pasos de éste, ya que estaban contentos y emocionados. Una vez allí, se realizaron una serie de preguntas a los niños para analizar sus conocimientos previos, estas preguntas fueron las siguientes:

- ¿Qué es la naturaleza?
- ¿Qué elementos podemos observar en la naturaleza?
- ¿Para qué sirven los elementos naturales?

Todas las respuestas de los niños fueron anotadas en el diario, y se pudo comprobar que los niños reconocían todos los recursos naturales de su entorno, ya que mencionaron todos aquellos que se pudieron observar en la montaña como: tierra, hojas, piedras y palos. Además, se les dejó un tiempo de juego libre, y durante este tiempo se pudo observar que utilizaban los recursos naturales para el juego de forma poco creativa y lúdica. En el diario se anotaron las diferentes actividades que realizaban, como por ejemplo, muchos niños jugaban solos, tocando piedras o lanzándolas, otros corrían para pillarse unos a otros, y algunos tendían a coger flores o plantas para jugar o regalarlas.

La siguiente actividad fue “Carrera de relevos”, la cual se trataba de un juego guiado y se observó que los niños interactuaron entre ellos en el entorno natural. En relación al criterio de evaluación A), ningún niño mostró rechazo por la actividad, todos participaron de forma activa y prestando atención a las explicaciones. En cuanto al criterio B), al decirles que buscaran el material para la actividad les resultó fácil encontrarlos en poco tiempo. Mientras lo hacían, se mostraban contentos, y se pudo observar que cuidaban los elementos naturales que utilizaban, porque no arrancaban ningún palo, sino que los cogían del suelo y no los dañaban, por lo que el criterio C) se contestó positivamente.

En cuanto a los criterios de evaluación que se siguieron en la actividad “Escribimos en la naturaleza” fueron los mismos que en la actividad anterior, y se puede decir que: ningún niño mostró rechazo hacia la actividad, sino que por el contrario todos mostraron interés y ganas por realizarla, escuchando atentamente las indicaciones que se les daba para llevar a cabo el juego; asimismo, se observó que encontraron fácilmente los elementos naturales que se pedían para realizar la actividad, y dado que eran elementos naturales fáciles de encontrar, no se presentó ningún tipo de dificultad en ninguna de las anteriores actividades; del mismo modo, todos los niños respetaron el material natural utilizado.

En el caso de la actividad “Nuestra construcción”, se registraron unos ítems diferentes. En cuanto al criterio A), en general, todos los niños se mostraron participativos, excepto un niño con dificultades de comportamiento debido a absentismo escolar, que se desvió unos minutos de la actividad. Por lo que respecta al criterio B), se observó que utilizaban varios elementos naturales pero éstos se limitaron a palos y piedras. Además, se pudo apreciar en el criterio c), que los niños trataban cuidadosamente el material natural, por ejemplo a la hora de coger palos, no los arrancaban. En el diario utilizado también se anotaron diferentes conductas sobre la motivación de

los niños, como la actitud cooperativa y energética que mostraron, y el diálogo positivo que se creó entre ellos.

Por último, para evaluar la actividad “Juego libre en la naturaleza”, en la Tabla 4 se registró los criterios de evaluación en el caso de cada niño. A continuación se muestra una gráfica que refleja los datos recogidos de esta observación en relación a los objetivos.

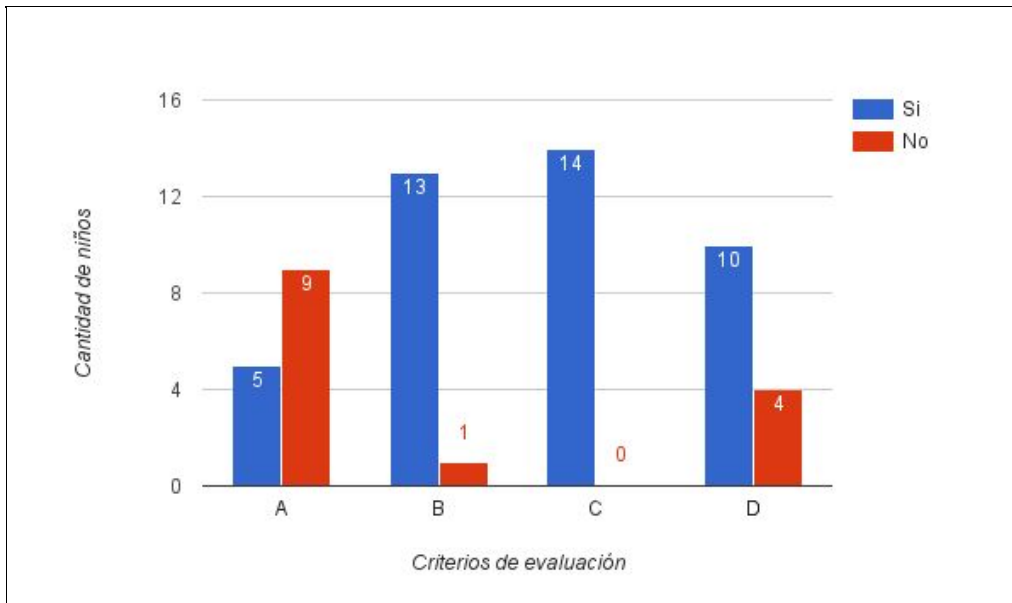


Figura 1. Relación de cantidad de niños y criterios de evaluación.

Como se muestra en la Figura 1, se puede apreciar que, de 14 alumnos que son en la clase, el criterio C) se cumple en todo el alumnado. Es decir, todo el grupo de clase empleó los elementos naturales que encontraron en la zona de juego. En cambio, el criterio que se cumple en la menor parte del alumnado es el A), ya que sólo 5 alumnos propusieron nuevas actividades de juego libre diferentes a las que se habían realizado en las anteriores sesiones, y los 9 restantes simplemente aceptaron aquellas propuestas, o propusieron las mismas actividades de las anteriores sesiones. En cuanto al criterio B), se observó que 13 alumnos no dañaron ningún elemento de la zona de juego. Sin embargo, se pudo percibir cuando un alumno, al llegar a aquella zona, quiso arrancar una flor y se le motivó a no arrancarla, diciéndole que después la flor moriría. Por último, otra de las observaciones que se pudo apreciar referente al criterio D), fue la atención que mantuvieron en esta actividad, ya que 4 de 14 niños se desviaron de la actividad grupal durante unos minutos, realizando otras acciones individuales como dibujar en la tierra, recoger piedras o jugar con las hormigas. El resto se mostraron cooperativos y disfrutando de la actividad, proponiendo y razonando entre ellos diferentes formas de llevar a cabo la actividad.

En cuanto a los resultados de la propia planificación, la puesta en marcha y la evaluación de la evaluación, se obtiene que ha habido una adecuada documentación previa, se ha asistido a todas las tutorías y reuniones, y se iban detectando y solucionando los errores que iban

apareciendo. Además, las actividades han sido llevadas a cabo adecuadamente y estaban diseñadas acorde a los objetivos y a la edad de los niños. En cambio, los criterios en los que se encontró más dificultad fueron: encontrar el problema y diseñar la actividad. Sobre todo, se encontró dificultad a la hora de llevar a cabo la evaluación, ya que los instrumentos utilizados no han sido los más adecuados.

9. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

El presente proyecto ha consistido en dar solución al problema presentado en el Colegio Público Leonardo Mingarro sobre la relación de los niños de 5 años con la naturaleza en el juego libre. Para ello, el trabajo se ha centrado en la planificación, diseño y puesta en marcha de una serie de actividades pensadas para solucionar dicho problema. Las actividades se han basado en varias metodologías de los autores Freinet y Pestalozzi, porque se considera que son las más adecuadas para trabajar el acercamiento del alumnado al entorno natural, y más concretamente el objetivo de este proyecto, el cual era que los niños aprendan a utilizar los elementos de la naturaleza en su juego libre.

Una vez obtenidos los resultados del proyecto, cabe destacar diferentes aspectos analizados en las diferentes actividades:

En primer lugar, las observaciones que se llevaron a cabo en el patio durante el diagnóstico inicial coinciden con los resultados obtenidos en la primera actividad “Conocemos nuestro entorno”, ya que durante un tiempo determinado, los niños jugaron sin recurrir a los diferentes elementos naturales de la montaña. En el caso de varios niños que utilizaron algún elemento, como piedras o flores, no lo hicieron de forma lúdica. Bien es cierto, que todos los niños mencionaron diversos elementos de la naturaleza porque los conocen, sin embargo, como se pudo apreciar en el tiempo de juego libre, no valoraban estos recursos como se merecían. Aún así, en esta actividad, se pudo observar que el simple hecho de salir del centro escolar les resultó llamativo puesto que no suelen hacer este tipo de salidas.

En cuanto a la actividad “Carrera de relevos”, los niños fueron un poco más conscientes de las posibilidades de juego en la naturaleza con materiales únicamente naturales, tal y como afirma Chamorro Ordás (2009). Esto se pudo comprobar al finalizar la actividad, cuando se reflexionó con ellos y mencionaron que les había parecido interesante jugar utilizando exclusivamente palos. Además, como menciona Calvo Muñoz (2014) fueron apareciendo nuevos comportamientos por parte de los niños hacia los elementos naturales, ya que los trataban con cuidado y querían continuar jugando con ellos. Sobre todo, desarrollaron habilidades sociales con sus compañeros de juegos, puesto que la actividad precisaba de la colaboración de todos, y al finalizar también se

comentó la importancia de mantener la atención y ser participativo en el juego para colaborar con los compañeros, y de esta forma, conseguir el objetivo del juego.

En la actividad “Escribimos en la naturaleza”, los niños escogieron libremente realizar la actividad de forma individual porque cada uno quería escribir su nombre con piedras y palos, excepto en el caso de dos niñas, que decidieron hacerlo juntas. En esta actividad, todos mostraron motivación y satisfacción por el resultado, ya que al acabar mencionaron que “si pasaba algún coche podría destruir el nombre que habían realizado”. Como resumen de la actividad, se considera que los niños fueron un poco más conscientes de la gran variedad de juegos que pueden llevar a cabo de forma individual o grupal, utilizando simplemente material natural. Al finalizar la actividad, todos vieron el trabajo de los compañeros, respetándose unos a otros. Una propuesta de mejora es realizarla de forma completamente grupal, donde todos escribieran una única palabra, de esta forma se fomentaría mucho más el aprendizaje cooperativo, las habilidades sociales y otros valores como la responsabilidad y la tolerancia.

Respecto a la actividad “Nuestra construcción”, los niños se pusieron a interactuar en círculo, de forma enérgica, planeando cómo iban a realizar la construcción. Entre todos decidieron utilizar palos y piedras, y colocarlas en forma de torre. Con el transcurso de la actividad, observaron que no parecía una torre, sino más una pirámide, y decidieron nombrarla así. El resultado fueron piedras y palos amontonados unos encima de otros, lo cual resultó un trabajo elaborado y apreciado por todo el grupo. Lo más importante de esta actividad no fue la pirámide que realizaron, sino la actitud de cooperar para conseguir un objetivo, lo cual coincide con la metodología de aprendizaje cooperativo que planteaban Torres Jiménez, Barba Martín, y Martín Pérez (2013). En esta actividad, los elementos naturales utilizados se limitaron a palos y piedras porque no se disponía de recursos más variados en esta zona de la montaña. Sin embargo, los niños manifestaron entusiasmo y no se observaron conductas de rechazo hacia la utilización de dichos elementos, ya que dado los juguetes materiales y comerciales de los que disponen hoy en día, como citaba Calvo Muñoz (2014), quizás les podía resultar aburrido. En cambio, les pareció divertido e incluso trataban estos materiales con cuidado, ya que se había hecho hincapié en las explicaciones de la actividad, que no debían dañar ningún elemento natural. En una de las reflexiones con el alumnado se habló del estado de suciedad en el que se encontraba la montaña, y se hizo hincapié en explicar que no se debe tirar ningún tipo de basura porque afecta a la naturaleza. Muchos niños comprendieron lo que se les quería transmitir, ya que cuando veían algún bote o papel tirado en el suelo, mencionaban que se debía lanzar a la papelera. En cambio, para que este aprendizaje fuese más significativo, una actividad muy enriquecedora para los niños sería salir a la montaña y recoger los residuos que fuesen encontrando, y de esta forma limpiar algunas zonas y aprender a respetar la naturaleza.

Por último, la actividad “Juego libre en la naturaleza” se basaba en la observación como docente, y en el juego libre de los alumnos, por lo que se pudo extraer resultados sobre aquello que los niños habían aprendido. Por una parte, la mayoría de los niños dialogaban para llevar a cabo actividades de forma grupal durante el juego libre, lo cual se reafirma en la teoría mencionada por Gutiérrez y de Horna (2015), que apoyan el juego libre como mejor forma de aprendizaje. Pero por otra parte, las propuestas de actividades eran escasas, es decir, muchos niños proponían actividades que ya se habían realizado en las actividades anteriores, excepto cinco niños que sí propusieron actividades nuevas y diferentes. Al fin y al cabo, todos jugaron a las nuevas propuestas, por lo que se concluye que, en cierta manera, se ha cumplido el objetivo principal de este proyecto.

La evaluación del proyecto ha sido llevada a cabo mediante una reflexión de todas las fases del proyecto, pudiendo analizar todos los errores que han ido surgiendo y mejorarlos. Uno de los aspectos que se ha tenido en cuenta para poder llevar a cabo el proyecto, ha sido presentar varias actividades para que les sea útil y significativo a los niños, ya que en una actividad puntual no se pueden lograr los objetivos. En mi opinión, considero que para que este proyecto hubiese cumplido al cien por cien los objetivos serían necesarias muchas más actividades, más variadas, como jugar con barro y realizar una figura en grupo o manualidades de reciclaje, es decir, utilizando elementos naturales. Otra opción sería la actividad mencionada anteriormente, sobre la recogida de basura, y de esta forma se fomentaría aún más la creatividad de cada niño. Así, los niños podrían adquirir muchos más beneficios de la naturaleza, y a un plazo mucho más largo, sin dejarlos olvidados. De esta forma, con cuatro actividades les resulta útil durante un determinado periodo de tiempo, que poco a poco irán olvidando. Por el contrario, si se llevaran a cabo estas actividades a lo largo de todo el curso, resultaría mucho más eficaz y significativo para la vida cotidiana de los niños.

En la fase de planificación, cabe destacar diferentes limitaciones que han surgido durante el proyecto. Una limitación ha sido detectar el problema porque, visualmente, los niños disponían de suficientes recursos naturales dentro y fuera del centro, pero finalmente se observó que estos recursos no se estaban aprovechando como se merecen, ni los niños eran conscientes de su importancia. Por otra parte, la elección de la actividad para responder a dicho problema fue otra limitación, es decir, una vez planteado el problema se pretendía aprovechar la zona de montaña de la que disponen los niños, realizando una salida, y ahí trabajar los objetivos propuestos. Pero resultó difícil decidir qué tipo de actividades llevar a cabo para que resultase significativo a los niños, y poder observar un cambio en su actitud hacia la naturaleza. Así, pues, tras la lectura de varios artículos e investigaciones, se decidió que la mejor forma era realizar juego, libre y dirigido,

en plena naturaleza para que fueran conscientes de las posibilidades de juego y manipulación que la naturaleza ofrece.

Respecto a la fase de puesta en marcha, no ha habido complicaciones en las actividades ya que la metodología estaba clara. En cambio, ha habido dificultad a la hora de llevar a cabo la evaluación en este proyecto, debido que se ha podido extraer adecuadamente resultados cualitativos, pero en cuanto a resultados cuantitativos son escasos en la mayoría de las actividades. Esto se debe a que los instrumentos de evaluación no han sido los adecuados a la hora de evaluar las actividades porque se realizaron de forma colectiva, y ha sido complicado ver en qué cantidad de niños se cumplían los objetivos. Excepto en la última actividad, en la cual se tuvo en cuenta una evaluación individual, por lo que se ha podido extraer algunos resultados numéricos. Otra limitación ha sido no registrar las observaciones en el patio, antes y después de la intervención, puesto que se han tenido en cuenta, pero no se han registrado formalmente, y ha sido una gran limitación a la hora de obtener los resultados. Por todo esto, una propuesta de mejora es llevar a cabo una evaluación individual en todas las actividades. Sobre todo en las primeras observaciones, sería conveniente tener un registro individual de cada niño en relación a los ítems a evaluar, y así poder comparar los resultados antes y después de la intervención. Una lista de control sería una herramienta adecuada para recoger toda la información individual en un mismo documento, y quizás sería interesante incluir nuevos criterios de evaluación como la interacción y comunicación entre el grupo de niños. De esta forma, se podría llevar a cabo una evaluación mucho más profunda y completa.

Una vez realizada la evaluación, se ha podido comprobar que las actividades cumplían con el objetivo principal propuesto. Sin embargo, el objetivo relacionado con la creatividad, se ha cumplido en menor medida, ya que la creatividad se trabaja constantemente, en el día a día, y desde mi punto de vista, para poder trabajar más este objetivo, se debería salir mucho más a la montaña o espacios naturales distintos, donde los niños razonaran entre ellos y pudieran crear y descubrir nuevas actividades al aire libre. Una propuesta de mejora, en cuanto este objetivo, es realizar distintas salidas y que cada niño proponga una actividad diferente y creativa, que haya preparado previamente con las familias. De esta forma, también se trabajaría la relación familia-escuela, lo cual es importante considerar en esta etapa educativa por su gran valor motivacional y afectivo.

Otros aspectos importantes que caben destacar como reflexión del proyecto, es la opinión y valoración de los niños acerca de la experiencia de la que han sido protagonistas. Al acabar las actividades se les preguntaba cómo se lo habían pasado, si les gustaría repetir esta experiencia y si les parece importante la naturaleza, y sus respuestas fueron muy positivas. Durante las prácticas como docente, se ha podido apreciar cuando algo que motiva a los niños les aporta

beneficios, y por el contrario, cuando algo les parece aburrido o poco interesante, no prestan atención y todo lo que se ha trabajado no tiene significado para ellos. En el caso de este proyecto, se ha observado una gran motivación e interés por parte del alumnado, ya que cuando se realizaban salidas a la montaña, se mostraban contentos y emocionados, y en cambio, el día que no se realizaban, preguntaban constantemente “si íbamos a ir a la montaña” y mencionaban que tenían ganas de volver. El hecho de estar un momento del día interactuando y experimentando fuera del aula fue algo que les resultó motivador y atractivo, puesto que salían un poco de la rutina diaria, la cual es estar sentados delante de una ficha y el lápiz en la mano. Incluso se pudo observar que los niños con dificultades de comportamiento dentro del aula, se mostraron participativos y activos durante la intervención, haciendo caso en todo aquello que se les pedía y colaboraban con sus compañeros. Por tanto, el contacto con la naturaleza es muy importante para solucionar algunos problemas que se dan en el alumnado, tal y como expresa Louv (2008).

A diferencia de las primeras observaciones que se llevaron a cabo, se ha comprobado un cambio en la actitud de la mayoría de los niños. Esto se ha podido apreciar en la última actividad de este proyecto, y posteriormente, en observaciones que se han realizado durante el juego de los niños en el patio, donde muchos de ellos aplican aquello que se ha trabajado durante las actividades, aprovechando mucho más los recursos naturales del patio. Asimismo, han adquirido conciencia sobre el respeto de nuestro entorno, ya que en cada actividad se hacía hincapié en este tema y ellos mismos llegaban a verbalizar que no debían dañar ningún elemento, siendo cada vez un poco más responsables.

Como conclusión, se considera que ha habido una correcta reflexión en cada fase del proyecto, siendo crítica y capaz de detectar diferentes limitaciones e intentar buscar propuestas de mejora. En general, estoy satisfecha con el comportamiento adecuado y participativo de los niños y el resultado obtenido en la intervención, a pesar de que se podía haber mejorado en muchos aspectos ya mencionados.

Tras el análisis de las partes del proyecto, se puede decir que se han alcanzado los objetivos propuestos. Algunos de ellos se han trabajado en mayor medida respecto a otros. A pesar de esto, se ha solucionado el problema presentado, ya que mediante las diferentes actividades, se ha logrado que los niños valoren los elementos naturales en su tiempo de juego libre. Los niños han disfrutado y participado en las actividades del proyecto, sintiéndose parte integrante del grupo. En mayor o menor medida, han ampliado sus conocimientos sobre la naturaleza experimentando en ella, han potenciado la confianza en sí mismos trabajando en grupo, y se han mostrado interesados por descubrir todas las posibilidades que ofrece el medio natural para el juego libre. Como docente en Educación Infantil, valoro este tipo de actividades muy positivamente porque he podido comprobar cómo disfrutaban en plena naturaleza.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bernal, J. M. (2000). De las escuelas al aire libre a las aulas de la naturaleza. *Áreas. Revista Internacional de Ciencias Sociales*, (20), 171-182
- Calvo Muñoz, C. (2014). Niños y Naturaleza, de la teoría a la práctica. *Medicina Naturista*, 8 (2), 73-78
- Chamorro Ordás, C. (2009). Eco aula para la vida. *Pulso: Revista De Educación*, (32), 261-282
- Decreto 38/2008 del 28 de marzo del Consell, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunitat Valenciana.
- Gonzalo Prieto, R. (2003). El diario como instrumento para la formación permanente del profesor de educación física. *Lecturas: Educación Física y Deportes*, (60), 1-1
- Gutiérrez y de Horna. (2015). *La revolución del juego*. Recuperado de: <https://estonoesaescuela.org/bitacora/juego-libre/revolucion-juego>
- Louv, R. (2008). Paul F-brandwein lecture 2007: A brief history of the children & nature movement: Presentation at the NSTA 2007 annual conference. *Journal of Science Education and Technology*, 17(3), 217-218
- Mairena Rodríguez, N. y Pereira Pérez, A. I. (2011). La educación y la conservación de la naturaleza: Una alianza impostergable. *Revista Electrónica Educare*, 15(2), 221-230
- Muñoz, C. y Zaragoza, C (2008). *Bases pedagógicas de la escuela infantil. Didáctica de la educación infantil*. Barcelona: Altamar
- Natural Learning Initiative. (2012). *Beneficios de Conectar a los Niños con la Naturaleza*. Recuperado de <https://naturalearning.org>
- Torres Jiménez, R., Barba Martín, R., y Martín Pérez, G. (2013). El aprendizaje cooperativo en una jornada en el medio natural. *La Peonza: Revista De Educación Física Para La Paz*, (8), 51-60
- Torroba Arroyo, I. (1991). La observación como técnica de evaluación en la etapa de educación infantil. *Revista complutense de educación*, 2(2), 297-308