

Vinaròs

Setmanari d'informació local

º 1.457 — Dip. Legal CS-298-1984 Any XXVIII — Tercera època — 23 d'agost de 1986



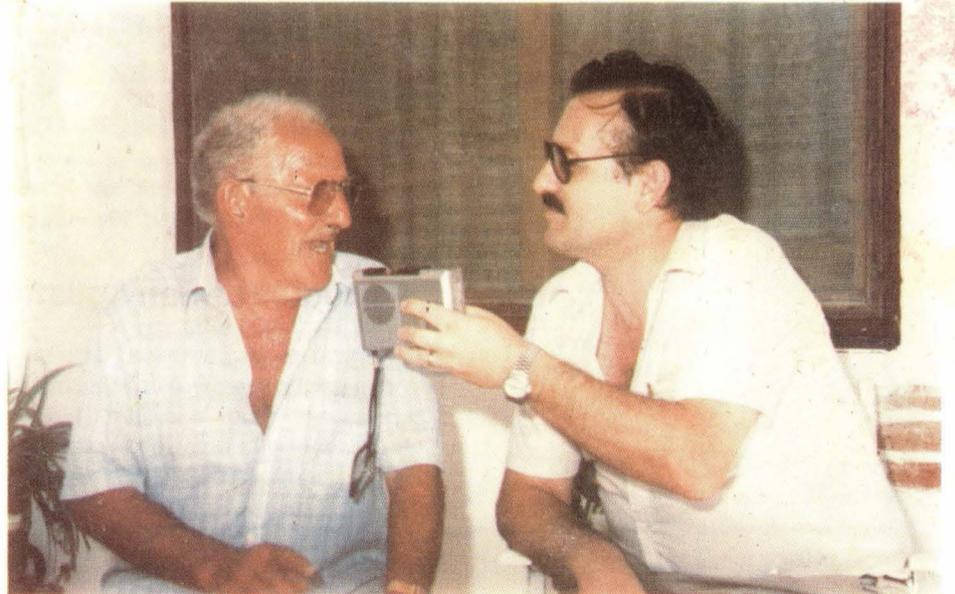
Miss Bikini / 86



Matinal de Ajedrez. Foto: Reula



La playa registró un lleno hasta la bandera... Foto: Reula



«Lo Moreno», el último de la Mancy. Foto: Reula



Con el castillo de fuegos. finalizaron las Fiestas de Agosto.



El hijo del Presidente de la Federación Española de Fútbol

Edita:
 Ayuntamiento de Vinaròs
 - **Director:**
 José M. Palacios Bover
 - **Sub-director:**
 Juan Bover Puig
 - **Redactor Jefe:**
 Mariano Castejón Chaler
 - **Redactores:**
 Agustín Comes Pablo
 Angel Giner Ribera
 José Luis Puchol
 Sebastián Redó Anglés
 Emilio Fonollosa Antolí
 Alfred Giner Sorolla
 Ccorresponsal del
 «Vinaròs» en U.S.A.

TIRADA: 1.900 ejemplares

Fotografía:
 Cine-Foto Vidal
 - **Publicidad:**
 Publi-VAQUER
 Tel. 45 19 35

IMPORTANT

Aquest setmanari no accepta com seves les opinions expressades pels seus col.laboradors que tenen l'exclusiva responsabilitat del text publicat amb la seua firma.

Vinaròs agraeix totes les col.laboracions, però adverteix que els originals a les diferents seccions no podran sobrepasar d'un foli mecanografiat a doble espai. Es publicaran, si es desitja, amb pseudònim, però a l'original deura constar la firma i figurar nom, cognoms, domicili, D.N.I. de l'autor, o bé, en cas d'Entitats, del representant responsable.

La direcció no es compromet en publicar les col.laboracions que arriben després del dimarts.

- **Administración y Suscripciones:**
 Apartado de Correos 16, o Ayuntamiento de Vinaròs

- **Jordi DASSOY IMPRE**
 Sant Carles de la Rà

CINE-CLUB

Recomienda T.V.
Sábado
 9'00 h.: Barenboin.
 21'20 h. UHF: La ventana electrónica.

Domingo
 13'30 h. UHF: Micro-macro.
 20'10 h. UHF: Frened.
 22'40 h. UHF: Domingo cine.

JOVENTUTS MUSICALS

Sábado
 19'35 h. UHF: Ballet.
 23'30 h. UHF: Concierto 2.
Domingo
 8'25 h.: Concierto.
 10'50 h.: Matinal a TV3, concert.
 12'00 h. UHF: Música y músicos.

AGENDA

FARMACIA DE GUARDIA
 Del 23 al 29 de Agosto de 1986
Ldo. D. JULIAN SANZ
 Calle El Puento
 Tel. 45 13 17

Horario de Trenes

Dirección Valencia	Hora salida
Expreso Barcelona Sants - Almería - Granada y Badajoz	1'28
Tranvía U.T. Vinaròs - Valencia	7'50
Rápido U.T. Barcelona Tno. - Valencia	12'25
Rápido Port Bou - Alicante (1)	13'05
Talgo Port Bou - Alicante - Murcia	14'24
Semidirecto U.T. Barcelona Tno. - Valencia	15'01
Expreso Barcelona Sants - Málaga	19'11
Electrotren Barcelona Tno. - Valencia	20'43
Tranvía U.T. Barcelona Tno. - Benicarló	22'38
Expreso Barcelona Sants - Murcia	23'45

Dirección Barcelona	Hora salida
Expreso Murcia - Barcelona Sants	5'
Expreso Almería - Granada - Badajoz - Barcelona Sants	5'40
Tranvía U.T. Benicarló - Barcelona Tno.	7'11
Electrotren Valencia - Barcelona Tno.	8'58
Semidir. U.T. Valencia - Barcelona Tno.	10'25
Expreso Málaga - Barcelona Sants	10'57
Talgo Murcia - Barcelona P. Gracia - Cerbere	14'09
Rápido Alicante - Barcelona P. Gracia - Cerbere (2)	15'38
Rápido U.T. Valencia - Barcelona Tno.	19'25
Semidir. U.T. Valencia - Vinaròs LLEGADA	21'14

(1) Circula del 14 Junio al 27 de Septiembre de 1986.
 (2) Circula del 15 Junio al 28 de Septiembre de 1986.
 DESDE EL 1º DE JUNIO DE 1986.

HORARIO DE AUTOBUSES

SALIDAS DE VINARÒS
 - **Dirección Valencia** -
 - VALENCIA 7,30 horas.
 - CASTELLON 7,30 - 8,30 - 13,30 - 19,15 horas.
 - BENICARLO - PENISCOLA -
 Laborables
 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 y 21 horas.
 Domingos y festivos:
 Se suprime el de 8 - 14 - 15 y 16 horas.
 - **Dirección Barcelona** -
 - BARCELONA 7 horas.
 - TORTOSA 7 - 7,45 - 8,30 - 10,30 - 13 - 15 - 17 horas.
 - ULLDECONA 8,30 - 12 - 17,45 horas.
 - CENIA - ROSELL 12 - 17,45 horas.
 - SAN CARLOS DE LA RAPITA 7 - 7,45 - 10,30 - 13 - 15 - 17 - 19 horas.
 - **Dirección Zaragoza** -
 - ZARAGOZA 7 y 15 horas (por Tortosa)
 - ALCANIZ 8 horas (Por Morella)
 - MORELLA 8 y 16 horas.
 - CATI 17 horas.
 - SAN JORGE - TRAIQUERA - LA JANA - CHERT 8 - 13,30 - 16 - 17 horas.
 - SAN MATEO 8 - 13,30 - 17 - 18,15 horas.
 - BENICARLO - CALIG - CERVERA - SALSADILLA - LA JANA CANET 18,15 horas.

Camping - Colonia Europa - Estación - Salidas -

Ciudad - cada media hora.
 Camping - al cuarto.
 Colonia Europa - a menos 20 minutos.
 Días normales a partir de las 8 horas. Sábados a las 9. Festivos a las 10 horas.

TELEFONOS DE URGENCIA

Ambulancia Cruz Roja	45 08 56
Res. Sanitaria (Castellón)	21 10 00
C. Sanit. La Fe (Valencia)	340 60 11
Seguridad Social	45 13 50
Policía Municipal	45 02 00
Cuartel Guardia Civil	45 16 70
Funeraria Maestrazgo	45 06 49
Parada de Taxi (de 7 a 23)	45 28 15
Telegramas por teléfono	22 20 00
Funeraria Virgen del Lidón	45 16 98
Urgencias Médicas particulares	45 05 69
	45 51 14
Funeraria Vinaroz	45 28 90
Radio Taxi Vinaròs	45 51 51

Horario de Misas

Parroquia Arciprestal de la Asunción

Días laborables: 9, 12 y 19 horas.
 Vespertina sábados: 19 y 20 horas.
 Domingos y fiestas: 8, 9, 10, 11, 12 y 20'00 horas.

Parroquia de San Agustín

Días laborables: 18,30 horas.
 Sábados: 18 horas.
 Domingos y fiestas: 9,30, 11,30 y 13 horas.

Residencia San Sebastián

Domingos: 10,30 horas.

Parroquia Santa Magdalena

Días laborables: 19,30 horas.
 Domingos y fiestas: 8,30, 11,30, 12,30 y 19,00 horas.
 EL CARME DELS MARINERS: 10,30 horas.
 SANT ROC: 11,15 horas.

Convento Divina Providencia:

Laborables: 19 horas.
 Domingos: 9 horas.

Iglesia Evangélica

San José, 69

Domingos: 5 tarde (Verano: 5,30 tarde)

CINES

ATENEO

Sábado, 23 y domingo, 24.- LA VENGANZA DE BRUCE.

COLISEUM

Sábado, 23 y domingo, 24.- ALGO MAS QUE COLEGAS con Ryan O'Neal

J.J. CINEMA

Sábado y domingo.- "DESPEDIDA DE SOLTERO"

Miércoles, 27 y jueves, 28.- "EL PICO" Un film de Eloy de la Iglesia.

De viernes, 29 a domingo, 31.- "A LA PALIDA LUZ DE LA LUNA"

CARTELERA BENICARLO

CINE CAPITOL

Sábado y domingo: «COBRA» Stalone SENSORROUN

26 y 27: «LOS RESCATADORES»

Del 28 al 31: «AGUILAS DE ACERO» Dolby

REGIO CINEMA

Sábado y domingo: «DELTA FORCE» Dolby

26 y 27: «NATTI CANN»

Del 28 al 31: «LA LEY DE MURPHY»

Agustín Ribera Ferrer «Lo Moreno» último músico de la primera Mancy

Hace cincuenta y seis años, en 1931, se creaba una orquesta que hoy, no solamente es la satisfacción del vinarocense sino que se la identifica plenamente y no sin orgullo, con Vinaròs.

Hoy traemos a estas páginas al único superviviente de la orquesta original:

Agustín Ribera Ferrer «Lo Moreno».

- ¿Se acuerda, Sr. Agustín, de cuando empezó con la Mancy?

● Pues sí; tenía quince años.

- ¿Quince años...? ¿Y cuánto hace de esto...?

● Pues cuenta, 56 años.

- ¿Recuerda el primer sitio donde actuó?

● Pues primero tocábamos en el cine. En el Ateneo. Aún no estaba formada la Mancy. Tocábamos Antoniet, yo, Carbonell, Mancisidor, Peret «lo de la fonda», tocaba el violín, y Mir que tocaba el saxo. Pero esto no era la Mancy. Después, cuando se formó, tocábamos D. Tomás Mancisidor, Vicente Landete, Peret, Sisco Bas, Mir y yo.

- Y fuera de Vinaròs, ¿dónde actuó por primera vez?

● A ver si me acuerdo... el primer sitio..., sí, en Castellón, que hicieron Concurso de Orquestas.

- ¿Y quedaron los primeros o los últimos...?

● Los segundos, porque el primero se lo dieron a una de Castellón. Salíamos a tocar a San Carlos, Alcanar, Les Cases, Camarles, en el Casino de Tortosa... muchos sitios, Castellote, Mas de las Matas...

¿Y cuánto cobraban?

● Un duro. Cinco pesetas... y «ancara lo trobaven car...».

Y hemos ido a tocar, pagándonos el viaje.

- ¿...Iban en taxi...?

● En un coche que tenía Landete.

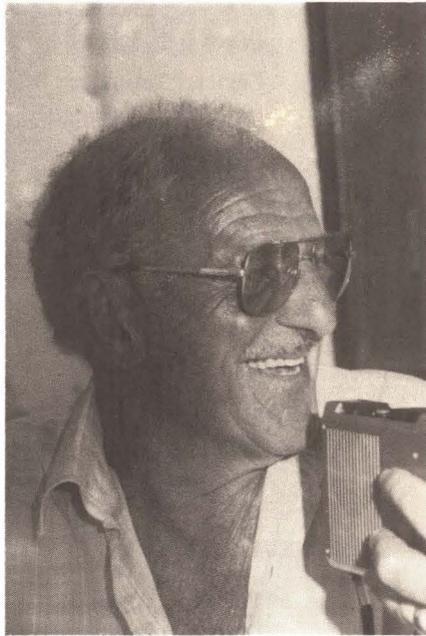


Foto: Reula

- ¿Y a partir de cuándo empezaron a tocar de forma continuada en el baile?

● En el «Blau», antes no tocábamos seguido. Y donde tocábamos también, en el Colón, enfrente de donde está ahora el Banco E. de C. Había un tablado y allí actuábamos. Después ya entró Angelito, Limorte, «Sis dits», que murió en la guerra... Y más tarde vino Minguín y también un señor, no recuerdo el nom-

bre..., era de Villarreal, era «espardenyé» en la calle Santo Tomás...

- ¿...Su instrumento...?

● La trompeta. Empecé tocando el flautín. Pero después, siempre la trompeta. Y el violín también pero «domés per damun, per damun...».

Empecé en la banda.

- ¿Tiene antecedentes en su familia...?

● No.

- ¿Y cómo fue hacerse músico?

● Pues... que sé yo. Me hice músico y «avan...».

- Díganos algunas piezas clásicas de «entonces»...

● La más clásica, la más clásica... había una que se titulaba «Agua Mineral», porque cuando la tocábamos, el Tremendo decía «¿qué quiere el Tremendo?» y se contestaba: «¡¡Agua mineral!!».

También estaba «La Morena de mi copla», un pasodoble que se titulaba «Toril», «Tic-tac»,... después ya vino «En forma»... y un fox-trot que titulábamos «las Calaveras» porque era la música con la que acompañábamos a un «artista» en el Ateneo que hacía cosas raras, con la luz apagada, y haciendo bailar una Calavera...

- ¿Acompañó cine mudo?

● Sí, antes de empezar la Mancy, como ya te explicaba, en el Cine Ateneo. Antoniet tocaba el Jazz-ban con un «perol», una «bocina»... y cuando aparecía un coche en la película ya ves... «mac, mac...».

¿Cuánto tiempo hace ya que dejó la Mancy?

● Pues ya ves, más de veinte años.

- Y díganos la verdad ¿cuántas discusiones le costó con su mujer ser músico de la orquesta?

● Con mi mujer, ninguna. En casa muchas. Una vez tocaba en Rosell y mi padre me dijo: «Quién es bueno para ir de juerga, es bueno para trabajar», así que cuando acababa de tocar, en bicicleta «pera ball», a trabajar, y, cuando acababa el trabajo, «Ma de bicicleta y pera amunt».

- ¿A qué artistas acompañaban...?

● Carmen de Lirio, la hicimos artista nosotros, no es broma, no, Montané, A. Moreno a la que por cierto mandé a «pasta fang». Tocábamos y yo tenía el papel delante y se ve que estaba mal y cuando llegaba el momento «casporrá». Y al final le dije: «Ya estoy hasta la coronilla de oírte. Quien haya hecho el papel, que lo haga bien. Tenga pianista, mire». Y el pianista: «No tengas miedo de ella, es como nosotros. Si es una artista, nosotros también. Mira, aquí sobra un compás». Y lo rectificó.

- ¿Había más orquestas?

● No. Después se formó la «Jenit» que tocaba en la Democracia y más tarde ya vino la «Treass». Yo toqué solo con la Mancy. Había un pasodoble de D. Tomás y también recuerdo que estaba muy de moda una que se titulaba «Shangai-li»...

- ¿Y qué le parece la Mancy de hoy?

● Hay mucha diferencia. Entonces se tocaba de otra forma. Lo hacíamos sin micrófonos, los bailes no eran iguales. La Mancy, ahora, es una gran orquesta. A mí que no me digan nada de la Mancy y no porque yo sea músico de la orquesta. Si lo hicieran mal también lo diría.

- ¿Y cuántos cantantes pasaron por «su» Mancy?

● Pues, probó de contar Paloma, la mujer de Pepet, y cantó Marga, Carbonell..., si estos. También se hacía como el programa de ahora «gente joven». Había muchos cantantes pero no aprovechaba ni uno.

- Tuvieron que salir «por piernas» de algún baile?

● No. Bueno en una ocasión se hizo un chiste sobre «unes pestetes» que habían colgadas de un balcón y la faena fue nuestra. Cohetes hasta por el camión...

- ¿...Iban en camión...?

● Sí, y gracias. Ibamos a Castellote y bajábamos en el camión del carbón. Una vez, nos llevó «lo tío Chato» a la estación y en aquella tartana nos metimos lo menos treinta...

- ¿Qué nos dice de la Banda, y de la música joven de ahora?

● La banda, si te digo la verdad, casi no la he oído pero según me han explicado, está muy bien, de categoría y la Mancy sólo la oigo una vez al año, a «Fires», en el Cervol o la plaza porque me enveneno de oírlos y me pongo de mal humor.

Y la música de hoy, el «chop-chop-chop» no me gusta. Me gusta la música de Jazz que sea Jazz.

- Y ahora, que no nos oye su esposa ¿...se corrían aventurillas en aquella época...?

● Ni una.

Gracias, Sr. Ribera, por estos minutos de charla.



La primera Mancy



Fco. Bas, A. Ribera, T. Mancisidor, Mir, Peret lo de la fonda, V. Landete, Angelito y Limorte

Magnífico Ayuntamiento
Vinaròs

Anuncio

En la sesión celebrada por el Pleno de este Ayuntamiento el día 6 de agosto de 1986, se aprobó inicialmente la relación de propietarios afectados por la expropiación de terrenos sitos en la Avda. Pio XII de esta Ciudad, que son necesarios para completar la urbanización de la referida avenida. Dicha relación es la siguiente.

TERRENO A:

Propietario: D^a Teresa Folch Beltrán.
Domicilio: Sto. Tomás, 25.

Descripción del terreno. Terreno sito en la Avda. Pio XII de superficie aproximada 133'87 m²; libre de cargas. Terreno erial e inculto que linda: N. Terrenos propiedad de D^a Teresa Folch Beltrán; S. Avda. Pio XII; E. Terrenos propiedad de D. Victorino Vives y O. Avda. Pio XII.

Es parte de la finca n^o 3524, libro 29, folio 189 del Registro de la Propiedad de Vinaròs.

TERRENO B:

Propietario: D^a Teresa Folch Beltrán.
Domicilio: Rafels García, 121.

Descripción del terreno. Terreno sito en la Avda. Pio XII de superficie aproximada 150'49 m²; libre de cargas. Terreno erial e inculto que linda: N. Resto de la finca de la que se segrega; S. Terrenos propiedad de D^a Teresa Folch Beltrán; E. Terrenos propiedad de D. Victorino Vives Ferrer y D. Francisco Miralles Lluch, y O. Avda. Pio XII.

Es parte de la finca n^o 3518, libro 29 folio 177 del Registro de la Propiedad de Vinaròs.

TERRENO C:

Propietario: D. Victorino Vives Ferrer y D^a Joaquina Sebastián Martínez.
Domicilio: Padre Bover, 14.

Descripción del Terreno. Terreno sito en la Avda. Pio XII de superficie aproximada 200'56 m²; libre de cargas, terreno erial e inculto, que linda: N. terreno propiedad de D. Francisco Miralles Lluch; S. Avda. Pio XII; E. calle San Blas y, O. Terrenos definidos como B en la descripción anterior y también por los terrenos A.

Componen la finca n^o 8180, libro 68, folio 212 del Registro de la Propiedad de Vinaròs.

TERRENO D:

Propietario: D. Francisco Miralles Lluch.
Domicilio: Avda. Pio XII, 19.

Descripción del terreno. Terreno sito en la Avda. Pio XII de superficie aproximada 95'69 m², libre de cargas, terreno erial e inculto que linda: N. resto de la finca de la que se segrega; S. Terrenos propiedad de D. Victorino Vives Ferrer; E. calle San Blas y, O. Terrenos definidos como B en la descripción anterior.

Es parte de la finca n^o 14.292, libro 122, folio 142 del Registro de la Propiedad de Vinaròs.

TERRENO E:

Propietario: D. Juan R. Ayza Martí.
Domicilio: Plza. San Antonio, 20-12-B.

Descripción del terreno. Terreno sito en la Avda. Pio XII de superficie aproximada 221'25 m², libre de cargas, destinado a aparcamiento de vehículos para supermercado que linda: N. Resto de la finca del que se segrega; S. Avda. Pio XII; E. Avda. Pio XII, y O. Calle San Blas.

Lo que se hace público para que cuantos estén interesados puedan consultar el expediente en las oficinas municipales durante el plazo de QUINCE DIAS contados a partir de la publicación de este anuncio en el Boletín Oficial de la Provincia y presentar las alegaciones que consideren oportunas, entendiéndose que, en caso de no producirse las mismas, se entenderá definitivamente aprobada la anterior relación, iniciándose el oportuno expediente de expropiación forzosa.

Vinaròs, 20 de agosto de 1986.

EL ALCALDE
Fdo.: Ramón Bofill

Associació Cultural Amics de Vinaròs Moneda IV Centenario

Se recuerda una vez más a los suscriptores de la Moneda del IV Centenario de la Arciprestal que aún no la hayan recogido, que PUEDEN RETIRARLA en el Museo Municipal, los sábados de 7 a 9 de la tarde, presentando el resguardo que se entregó al hacer la reserva.

Ante la gran cantidad de monedas aún sin retirar y las numerosas peticiones de personas que no reservaron en su día, se están estudiando varias fórmulas para resolver adecuadamente esta situación.

En consecuencia, SE RUEGA a los suscriptores que no lo hayan hecho, que retiren sus ejemplares antes del día 27 de septiembre, para evitar los problemas que puedan producirse una vez terminado el plazo de recogida.

A.C.A.V.

Instituto Formación Profesional

EXAMENES DE SEPTIEMBRE

Día 2 MARTES

Hora	Asignatura	Departamento	Curso
9'00	Física y Química	Ciencias Aplicadas	Todos
11'15	Ciencias Naturales	Ciencias Aplicadas	Todos
16'00	Matemáticas y Bioestadística	Ciencias Aplicadas	Todos

Día 3 MIÉRCOLES

Hora	Asignatura	Departamento	Curso
9'00	Tecnología Automoción Tecnología Electrónica Tecnología Sanitaria	Tecnológico-Práctico	Todos 1er. grado
12'00	Dibujo	Tecnológico-Práctico	Todos
15'00	Prácticas de automoción Prácticas de Electrónica Prácticas de Sanitarias	Tecnológico-Práctico	Todos

Día 4 JUEVES

Hora	Asignatura	Departamento	Curso
9'00	Formación Humanística	Formativa Común	Todos
10'30	Educación Física	Formativa Común	Todos
11'00	Valencià	Formativa Común	Todos
12'00	Religión	Formativa Común	Todos
15'00	Inglés	Formativa Común	Todos
16'30	Lengua	Formativa Común	Todos
15'00	Ética (entrega trabajos)	Formativa Común	Todos

SANITARIA F.P. II

Día	Hora	Asignatura	Curso
2	11'00	Anatomía	3 ^o y 4 ^o C
3	9'00	Radioisotopos Tecnología	5 ^o C 4 ^o C
	11'00	Organización Hospitalaria Seguridad e Higiene	4 ^o y 5 ^o C 4 ^o y 5 ^o C
	15'00	Prácticas Sanitaria	4 ^o y 5 ^o C
4	9'00	Patología Hematología	5 ^o C 4 ^o C
	11'00	Estadística Inmunología	5 ^o C 5 ^o C
	12'30	Bioquímica I Bioquímica II	

Excursión San Sebastián, Santander y Asturias (Laredo - Santillana del Mar - Covadonga - Picos de Europa)

Salida de Vinaròs
Del 20 al 28 de Septiembre (9 días)

INFORMES Y RESERVAS:

María Teresa Royo - C/ Pilar, 121 - 4^o-D
Tels. 45 38 41 y 45 02 22 - VINARÒS 977 - 31 27 45 - REUS

Organización Técnica:

Viajes MARSANS

Grupo A - Título 1 - REUS

Con motivo de la exposición filatélica organizada por «La Colla»

El Presidente y Vicepresidente de la

Federación Valenciana de Filatelia visitaron Vinaròs



El pasado domingo, último día de las fiestas de Agosto, se desplazaron hasta nuestra ciudad las dos máximas autoridades valencianas de la federación de filatelia, el señor Emilio Ródenas Cabañas, actual presidente, y el vicepresidente D. Antonio Benet Montagud, que es además jurado internacional de filatelia.

Nos encontramos con ellos dos en la oficina de información municipal, local donde se encuentra la exposición filatélica, y vamos a aprovechar su estancia en Vinaròs para hacerles unas preguntas que nos contestarán ambos conjuntamente.

— ¿Nos podrían explicar cual es el motivo concreto de su visita?

• Como ya sabes, hemos venido con motivo de la celebración aquí de la primera exposición filatélica que se hace provista de matasellos, y aprovechando que la Sección Filatélica de la Sociedad Cultural «La Colla» ha sido integrada en la Federación Valenciana de Filatelia.

— ¿Qué opinión les merece la exposición que acaban de contemplar?

• Para ser la primera exposición y siendo no competitiva, está a la altura de la categoría provincial, y esperamos que en sucesivos certámenes colaboren todas las sociedades en ella.

— ¿Qué impresión les ha causado el matasellos conmemorativo?

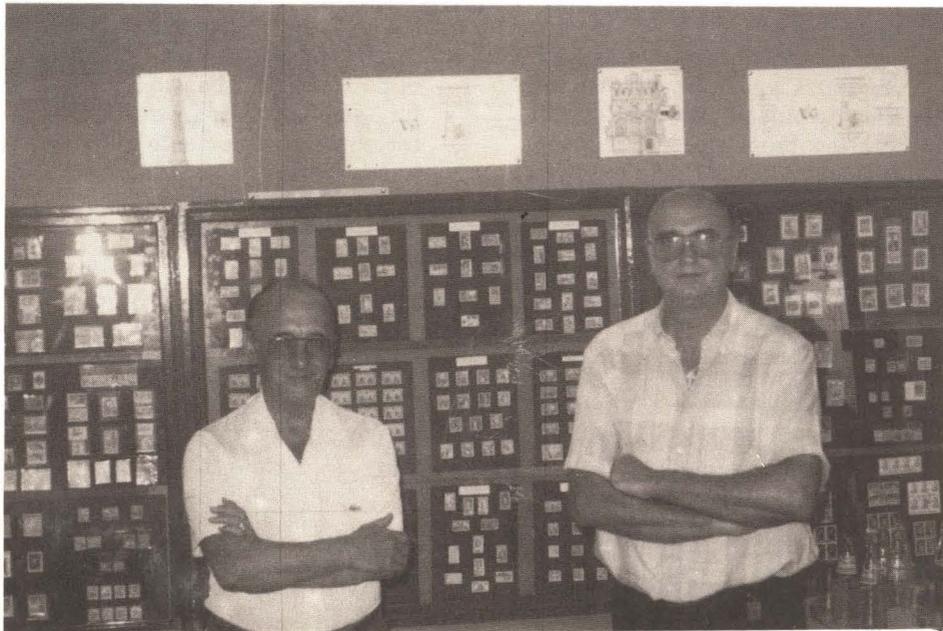
• Magnífica impresión, recoge la fachada del templo, entrando de lleno en el tema religioso y mariano. Hay que felicitar al empleado de correos por lo nítidos que salen los matasellos.

— ¿Qué nos dirían de la Sociedad Cultural «La Colla»?

IV - Centenario - Arciprestal
Ntra. Sra. de la Asunción
1586 - 1986



Exposición - Filatélica
15 - 17 Agosto 1986
VINARÒS



Fotos: Alcázar

• Nos ha ofrecido una impresión formidable, sobre todo los responsables de las secciones que hemos conocido que entendemos tienen una gran profesionalidad.

— ¿Podrían dar alguna recomendación para los coleccionistas?

• Recomendamos que el montaje de la colección se haga en hojas blancas o color crema, desaconsejamos las hojas en negro así como las hojas prefabricadas pues en ella no se ve el trabajo personal. También no mezclar sellos nuevos con usados en la misma colección.

— ¿Cómo está la filatelia en la Comunidad Valenciana?

• Es uno de los niveles más altos de España. En cuanto a sociedades, la Federación agrupa a 29, con lo que es la segunda en número de sociedades. Con respecto a jurados, cuenta con un jurado internacional, (el propio señor Benet), y cuatro jurados nacionales. Y en cuanto a colecciones, hay no menos de diez con categoría de medalla de oro y varias con categoría de medalla vermelle y de plata.

Cuenta también la Federación Valenciana con la Escuela Piloto de Filatelia Juvenil, primera de España, creada en 1968 por la Sociedad Valenciana de Filatelistas. Y existe un centro de estudios filatélicos de ámbito nacional con varios estudios y publicaciones filatélicas.

— ¿Quisieran añadir algo más?

• Felicitar a la Sociedad Cultural «La Colla» y a la delegación de cultura del ayuntamiento de Vinaròs por la exposición que hemos visitado, ofreciéndonos para las futuras exposiciones en lo que la federación les pueda ayudar.

Emilio Fonollosa

EXPOSICION FILATELICA

Durante los pasados días 15, 16 y 17 de este mes de Agosto se realizó en la «Oficina de Turismo» la Exposición Filatélica conmemorativa del «IV CENTENARIO DE LA ARCIPRESTAL». Contó dicha exposición filatélica con su correspondiente matasellos conmemorativo, alusivo a la efemérides.

Cabe resaltar la masiva asistencia de público que la visitó. El domingo por la tarde contó, asimismo, con la visita del Sr. D. Emilio Ródenas Caba-

ñas, Presidente de la Federación Valenciana de Filatélica (FEVAFIL); y del Sr. D. Antonio Benet Montagud, Jurado Internacional de Filatelia, acompañados de sus distinguidas esposas, los cuales, anteriormente visitaron las dependencias de la Sociedad Cultural «La Colla». Al acto de recepción, asistieron el coordinador de la Sociedad Francisco José Sancho, y los Sres. Ricardo Serret y José Segura, miembros de la misma.



De izquierda a derecha: José Segura, Antonio Benet Montagud, Ricardo Serret, Emilio Ródenas Cabañas, Francisco José Sancho. Fotos: Alcázar

FUNERARIA VINAROS

Meseguer y Costa, 37

Servicios a compañías y particulares

AVISOS: Manuel Gil Roca

Avda. Barcelona, 40 — Tel. 45 28 90

Dintre del marc de les festes d'agost, dissabte passat

La Banda de Música «La Alianza» va oferir un magnífic Concert



Concierto de «La Alianza». Foto: Reula

La societat musical «La Alianza» té per costum, com ja sabran, fer un concert a les festes d'agost, així com un altre a les festes majors de Sant Joan i Sant Pere. Aquest dissabte passat, a les 20'30, ens va oferir el concert corresponent a les recentment acabades festes estiuques, al lloc habitual de l'esplanada front a la Capella de la Comunió de l'església Arxiprestal.

Una vegada més l'assistència de públic fou nombrosa, sent insuficients les cadires que hi havia. La banda, dirigida pel mestre En Josep Ramon Renovell, va saber agrair la presència de tants espectadors oferint un excel·lent concert, la qual cosa no sorprèn el qui coneix el gran nivell que ha assolit la banda des que la condueix l'actual jove i entusiasta director.

El concert, que començà amb puntualitat, fou dividit en dues parts. La primera es dedicà a fer una selecció de dues populars sarsueles, «La del manó de rosas» del mestre basc Pau Sorozábal i «Pan y Toros» del madrileny Barbieri. De cadascuna es van interpretar fragments encadenats, demostrant-se una perfecta coordinació d'instruments.

La segona part s'inicià amb el pasdoble «El jarral», guanyador del primer premi del concurs de composició que organitzà aquest any l'ajuntament de Vinaròs. Aquest pasdoble fou dirigit pel seu propi creador, el senyor Quiles, director de la banda de música d'Alcanar. És una peça molt bonica que fou també molt aplaudida. Després, es va tocar el poema simfònic del compositor P. Luna «Una noche en Calatayud», dividit en tres parts, totes de gran bellesa. A continuació, l'última obra llarga del concert, «Una noche en Granada» del mestre Cebrián, dividida també en tres parts, totes molt aplaudides.

I, per acabar, com és costum, van sonar els compassos de l'Himne a Vinaròs, d'En Tomàs Mancisidor i amb lletra d'En Josep Sebastià Farga, la qual fou cantada pels espectadors, posats dempeus.

Ha estat una altra demostració de la bona marxa de la banda musical de la nostra ciutat, que travessa per uns moments molts bons, havent-se, inclús, engrandit amb la incorporació de cinc joves, dels quals ja us vam parlar en aquest setmanari.

Emili Fonollosa

Conferencia de Carlos Borrás Querol sobre la Cerámica Magrebi

Dentro de los actos culturales anexos a las excavaciones arqueológicas que se han venido realizando en el Puig de la Nau de Benicarló y el Puig de la Misericordia de Vinaròs, y que han tenido su centro en la ermita de N^a Sra. de la Misericordia y de San Sebastián de nuestra ciudad, el pasado día 12, en las salas del ermitorio, D. Carlos Borrás Querol director del proyecto del Museo de Cerámica de Marruecos dictó una conferencia bajo el título «Técnica y simbología de la cerámica magrebi». El acto fue organizado conjuntamente por la dirección de la excavación de El Puig de la Misericordia y la del Campo Internacional de Trabajo de Cáliz.

La charla, basada en las investigaciones que el conferenciante realiza desde hace más de diez años en el país africano, constó de dos partes, ambas acompañadas de un interesante complemento audiovisual que la hizo aún más amena si cabe. La primera de ellas versó sobre los diferentes tipos de confección de vajijas por tribus marroquíes. Una magistral exposición nos presentó las diferentes fases de realización de la cerámica, desde la obtención del barro, su amasamiento, su mo-

delaje, su decoración y la cocción, cuyo conocimiento es de gran interés para comprender las culturas protohistóricas de la Península Ibérica y su técnica de fabricación de la cerámica.

En la segunda parte la exposición versó sobre la simbología de las decoraciones cerámicas, simbologías relacionadas con la cosmología y la fertilidad.

Por último una animada charla se entabló entre los asistentes y el conferenciante con el fin de aclarar las dudas y de completar datos sobre el tema.

Una vez terminada la charla la ermitana sirvió un regirgerio en los porches de la ermita.

Esta conferencia conjuntamente con los demás actos que han ido anexos a las campañas de excavación que han aglutinado estudiantes de seis centros universitarios españoles no es más que una pequeña muestra de las posibilidades que las instalaciones de la ermita tiene de cara a las concentraciones de universitarios para la celebración de jornadas, cursillos, conferencias, excavaciones, etc. Sería, pues, de gran interés una proyección de las instalaciones de nuestra ermita de cara a actividades del tipo que se vienen desarrollando durante estos dos últimos veranos.



Concierto de Agosto de la Coral García Julbe. Foto: Reula



2º ANIVERSARIO DE

Encarnación García Boix

Que falleció en Bergondo (La Coruña) el día 8 de Agosto de 1984, a la edad de 54 años

E. P. D.

Su esposo Manuel Seoane López, hijas, nietos, madre política, hijos políticos, hermano, hermanos políticos, y demás familia, les ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

El día 29, se celebrará una Misa en su sufragio, en la Parroquia la Arciprestal, a las 12'30 horas.

Vinaròs, Agosto 1986



5º Aniversario de

Manuel José Ramón Caballer

Que falleció en Vinaròs cristianamente, el 27 de Agosto de 1981

E. P. D.

Sus afligidos: Hermanas María y Teresa, hermano político, sobrinos, tíos y demás familia, ruegan le tengan presente en sus oraciones.

Vinaròs, Agosto de 1986

El seu naixement se situa entre els segles XII i XV

Actuació de l'antiquíssima dansa guerrera de La Todolella

Una de les novetats que ens ha ofert el programa de les festes d'agost d'enguany ha estat l'actuació d'una de les danses més antigues que es mantenen a les nostres comarques.

Amb l'organització de Joventuts Musicals de Vinaròs i col·laborant l'Ajuntament, aquest grup va actuar diumenge passat a tres llocs diferents, a les places Arxiprestal, Sant Agustí i Sant Antoni, amb l'atenta mirada del públic que seguí amb molt d'interès l'actuació.

El ball està dividit en tres blocs. En el primer, els guerrers s'acomienen del poble, aquesta part es balla amb castanyoles. En el segon bloc, comença la lluita, utilitzant bastons i espases; la lluita va augmentant progressivament i així a l'última part d'aquest bloc és quan el combat arriba al punt de més violència. Al darrer bloc, l'enemic fuig per dues vegades, després de burlar els seus perseguidors, i, finalment, serà proclamat guanyador, pujant a un pedestal.

El número de balladors sempre ha estat de vuit, vestits amb faldellins, mocador, jopetí, guerrera, un mocador al cap i amb les castanyoles, bastons, espases i el "pau" que és una mena d'escut. La música és interpretada només amb dolçaina i tabal.

Al llarg dels segles, la dansa ha sofert diversos canvis, abans cada ballador recitava uns versos, convertint el ball en una representació teatral. La música també ha sofert distintes reformes. Es solia ballar a les festes de Sant Cristòfol i Sant Antoni, però ara ja s'ha perdut aquest costum.

Sense cap dubte, el gran mèrit d'aquesta ancestral dansa està en que procedeix d'una població, Todolella a la comarca d'Els Ports, que actualment compta només amb 180 habitants. La seua xicoteta població no ha estat un entrebanc a l'hora de la supervivència del grup de ball. Ara bé, han hagut moments en que poc va faltar per a desaparèixer, com als anys seixanta, quan la gran emigració va reduir molt el cens de població. El servei militar, els estudis, el treball dels components del grup són factors que també han condicionat la seua subsistència.

Actualment, tots els balladors viuen fora de Todolella, la majoria a Castelló, però són tots fills del poble. Aquests han assolit el compromís, així com ho van fer els seus avantpassats, de salvaguardar aquesta relíquia, una de les més antigues inclús de tot l'estat espanyol, i transmetre-la de pares a fills.

Joventuts Musicals de Vinaròs ha pogut portar-nos al nostre poble tota una joia del folklore popular de les nostres terres, la qual cosa no ha estat fàcil perquè les actuacions d'aquest grup són poc nombroses donat les dificultats que hi ha per poder-se reunir tots.

Emili Fonollosa.



INFORMACIÓ AL CONSUMIDOR OFICINA MUNICIPAL VINARÒS

LA CERVESA

La cervesa és una beguda espumosa, de color daurat i sabor lleugerament amarg, elaborada per fermentació del most de malta de civada, al qual s'ha afegit flors de llúpul.

Tota cervesa tèrbola, amb sediments o pòsits, o amb les dues circumstàncies alhora ha de ser rebutjada ja que presenta un defecte de filtració i conté llevats o bacils que la fan inadequada per al seu consum. La cervesa ha de ser límpidament o lleugera opalina i no tenir cap sediment apreciable.

Les característiques més freqüents d'una bona cervesa són:

- Sabor lleugerament amarg.
- Espuma estable.
- Posseir suficient anhídrid carbònic.
- Graduació alcohòlica moderada.

Una vegada obert el botellí, la cervesa s'estropeja amb facilitat al cap de poc temps, ja que el carbònic es florirà posteriorment al contacte amb l'aire per no dur conservadors químics.

CLASSIFICACIÓ

La cervesa, en funció de l'extracte sec primitiu (és a dir, tot el que no siga aigua, i que se suposa va donar color, sabor i aroma a la beguda resultant) es classifica en:

- De baixa qualitat: El contingut en extracte sec primitiu és no inferior al 11 %.
- Cervesa especial: Amb un extracte sec del 13 %.
- Cervesa especial extra: l'extracte sec primitiu és del 15 %.

La cervesa ha de considerar-se com una beguda alcohòlica de poca graduació que, ingerida en petites quantitats, no ha de plantejar cap problema de toxicitat en una persona sana, i a més a més, pot ajudar a distendre els nervis.

Sol contenir del 3 al 7 % d'alcohol i en ella existeixen petites quantitats de riboflavina i niacina.

També constitueix una beguda alimentícia gràcies als sucres i a l'alcohol que conté i en menor mesura a les proteïnes. 100 grs. de cervesa aporten de 35 a 40 calories.

Recordeu que els xiquets han d'abstenir-se de consumir aquest tipus de beguda per la seua graduació alcohòlica que, encara que és petita, pot afectar al seu delicat organisme.

El consum elevat de cervesa pot crear problemes d'obesitat a causa del contingut calòric.

ETIQUETAT

En l'etiquetat de l'envàs ha de constar:

- Denominació del producte.
- Nom i raó social i adreça del fabricant i número del Registre Sanitari.
- Extracte sec primitiu.
- Graduació alcohòlica.
- Volum del contingut.
- Relació d'aditius emprats.
- Data de duració mínima.

(CONSUM: La revista del consumidor valenciano)

Colonia vinarocense de Barcelona



La Colonia Vinarocense de Barcelona, el pasado jueves día 14 de agosto, ofreció una cena, en la terraza de un conocido restaurante de Vinaròs, en honor a su Dama, la Srta. Marta Paulo i Vilá, a la que asistieron la Reina de las Fiestas, todas las componentes de la Corte de Honor y directivos de la Comisión de Fiestas de la Colonia.

Todas las señoritas acudieron engalanadas con el traje blanco «de gala», detalle singular, que hicieron en atención a la Colonia, por ser la primera vez que se celebraba tal acto. La velada fue muy agradable y llena de simpatía, ya que afortunadamente es una de las cualidades por las que se han caracterizado la Reina y Damas del presente año.

J.P.C.

Trágico accidente

El pasado martes día 19 falleció, en la Residencia Sanitaria La Fe de Valencia, Manolo Castejón Gómez, víctima de un trágico accidente ocurrido el pasado domingo al precipitarse desde una bastida, que aún no estando a gran altura fue suficiente para truncar la vida del malogrado Manolo, pues a pesar de ser trasladado con urgencia a la residencia de Valencia y ser intervenido por espacio de cinco horas, nada pudo hacerse para salvar su vida.

Manolo Castejón, contaba 41 años de edad. Persona sencilla, trabajadora, de trato cordial y ama-

ble, era considerado en alta estima por su empresa y compañeros que quisieron rendirle un último homenaje transportando a hombros el féretro hasta la Iglesia Arciprestal, en donde el pasado miércoles se celebraron, en medio de un ambiente de dolor y consternación, los funerales por el eterno descanso de su alma.

Al dar constancia de esta trágica noticia, queremos sumarnos al dolor de su esposa, hijas, padres, hermanos y demás familia, manifestando nuestra más sentida condolencia.

Manolo Castejón, descansa en paz.



Rogad a Dios
por el alma de



Manolo Castejón Gómez

Que falleció el día 19 de Agosto,
víctima de accidente laboral,
a los 41 años de edad

E. P. D.

Sus afligidos: Esposa, hijas, padres, hermanos y demás familia, ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Vinaròs, Agosto 1986

Escultura

En Bunyol (Valencia) y en el marco de su castillo se ha venido celebrando una exposición de obras escultóricas a cargo de jóvenes escultores salidos de las últimas promociones de la Facultad de Bellas Artes de Valencia. De entre ellas destacamos tal como hace el diario LEVANTE (12 de agosto de 1986) la del vinarocense Sebastián Miralles.

Bautizo

En la Iglesia de Santa Magdalena recibirá las aguas bautismales el próximo domingo Eduard Molina Romeu. Desde estas páginas nuestra más cordial enhorabuena a los padres y a las familias Molina y Romeu.

De Veraneo

Se encuentran en Vinaròs para pasar sus Vacaciones Estivales, con sus familiares, el matrimonio Castro-Suárez. Feliz estancia.

II Congrés d'Història del Maestrat

El pasado domingo y dentro del marco de las Fiestas se desarrolló un acto cultural consistente en la presentación y convocatoria del que será II Congrés d'història del Maestrat. En estas mismas páginas ya dábamos cuenta en la semana anterior de dicha convocatoria, ahora y ampliando aquella información insertamos el Boletín de Inscripción para aquellos que estén interesados en participar, así como las primeras informaciones al respecto.

Vacaciones

Ha regresado a Vinaròs después de un largo periplo por varias ciudades de Brasil la señorita María del Carmen Querol Marzá quien va a continuar entre nosotros hasta finalizar su periodo vacacional y regresar a la ciudad condal para reintegrarse a las labores de magisterio que allí viene desempeñando.

MESON Moli L'Abad

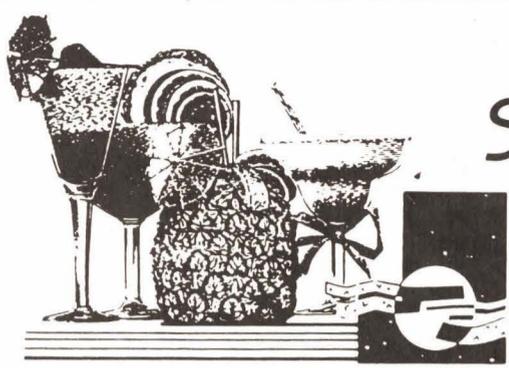


Especialidad: CARNES y BUEN VINO
Magnífico e inigualable emplazamiento.

En plena naturaleza

CARRETERA SENIA - LA PUEBLA, Km. 5
(a 2 km. pantano Ulldecona)

- ABIERTO TODO EL AÑO -



Sandwiches,
aperitivos,
helados...



Picasso
San Pascual, 67 - Vinaros
SU PUB EN VINAROS

**Cafetería
UNION CICLISTA**
Desayunos y aperitivos

LOS SABADOS NOCHE
CENAS ECONOMICAS

San Francisco, 26

La Creperie

CREPES DULCES
Y SALADOS
APERITIVOS
SANDWICHES

Avda. Colón, 13

RESTAURANTE



El Pez Rojo
LANGOSTINOS
LENGUADOS
CORDERO ASADO

Plaza Jovellar, 20 - Teléfono 45 17 49



Juan Ribera, 7
VINAROS
Chaplin PUB

KAYUKO
sandwiches
COPAS HELADOS
Bebidas

- CALA PUNTAL -
Carretera Costa Sur
De 11 a 2 y a partir 5'30

**BAR
LA BARBACOA**
- CARNES A LA BRASA -



Final
Carretera
Costa Sur
Tel. 45 51 86

NUEVA
DIRECCION!



THE Wellington PUB

San Pascual, 38

POLLO Y CONEJO
AL'AST 
RUFO
ABIERTO TODOS LOS DIAS

Costa y Borrás, 31
Tel. 45 44 57

**HELADERIA
Brisa del Mar**



Especialidades:
**TARTAS HELADAS
COPAS VARIADAS
GRANIZADOS**

Avda. Colón, 5
Frente Grupo Escolar



Saint Gregory

GRANJA - CROISSANTERIA

Plaza San Antonio, 25
Tel. 45 52 44

PUB Oscar



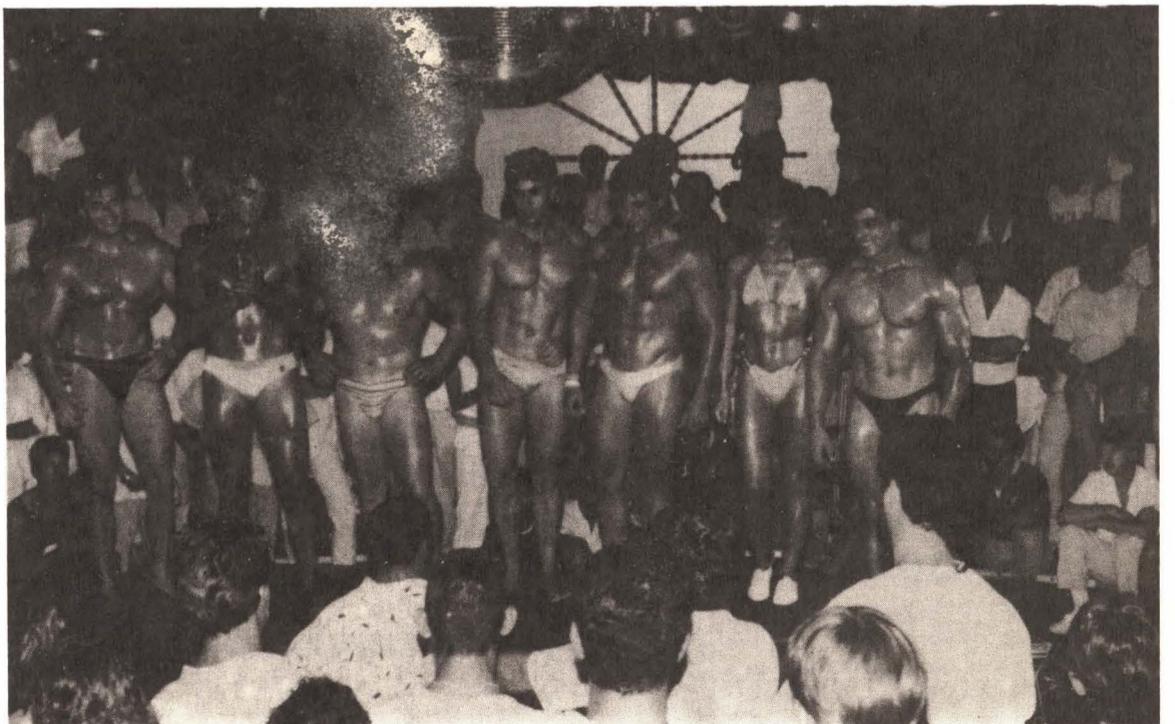
Paseo
San Pedro, 14

Bodybuilding show, en Red Poppy

Continuan las fiestas del verano en la popular discoteca de la Avda. Jaime I. El pasado viernes tuvo lugar una gran exhibición culturista en la que participaron los nombres más destacados de esta especialidad de toda la comarca. El espectáculo comenzó con un "Pres en banca" en el que llegaron a levantarse hasta 170 kilos. Una exhibición individual de todos los participantes y la actuación de una pareja puso el colofón a una grata sesión en la que, de nuevo, el mundo del deporte y la disco se dieron la mano.

Para este viernes, Red Poppy tiene previsto la celebración del 4º concurso para la elección de Miss Top-Less, que sin duda representará otro éxito en la ascendente línea de la disco con más gancho del momento.

(foto: A. Prades)



Numismàtica antiga II.

Bajo Imperio, Bizantinos y Visigodos

Es a partir del siglo IV DNE cuando empiezan a aparecer los temas cristianos, o relacionados con el cristianismo, en el numerario imperial romano. Recordemos la publicación en el año 313 DNE del Edicto de Tolerancia del Cristianismo, conocido como Edicto de Milán, y la declaración posterior, en el 380 DNE, de la «Fides Catholica» como religión oficial del Imperio.

Prácticamente todos los emperadores acuñan moneda bien con el signo de la cruz, bien con ellos mismos, su representación, portando el Lábaro. Vemos con esto hasta que punto la nueva religión había logrado compenetrarse con el poder temporal, aunque los intereses de la Iglesia y del Imperio no eran coincidentes, es más, como el tiempo demostró eran intereses contradictorios, en lo que conocemos como «La caída del Imperio Romano», evidentemente me estoy refiriendo a la «Pars Occidentalis» del mismo, no fue menos determinante la actitud de la Iglesia que la penetración de los pueblos germánicos.

He escogido como ilustraciones las siguientes monedas, todas ellas llevan «mensaje». En primer lugar un SOLIDO de Valente (364-378 DNE) el Sólido es una moneda de Oro que pesa unos 4'5 gramos, es la moneda con la cual se pagan tributos, se pagan ejércitos, y debe ser buena por necesidad so pena de no ser aceptada. En este Sólido de Valente, vemos en el reverso al emperador portando el Lábaro y con la leyenda «Restaurador de la Patria». Presento también los reversos de dos TRIENTES o TREMISES, moneda de oro que es la tercera parte del Sólido. La primera va a nombre de Julio Nepote (475 DNE) y la segunda de Rómulo Augustulo (476), último emperador de Occidente, la cruz es el tema del reverso.

La Moneda número 4 es un TRIENTE o TREMIS, acuñado por los Suevos, o mejor habrá que decir por los hispanorromanos del NO de Hispania bajo el control Suevo. Esta moneda es una imitación de otra ya circulante de Valentiniano III y esta datada su emisión para el reinado de Hermanerico (409-440 DNE). El recurso de imitar en las acuñaciones el numerario más importante que circula, en este caso el romano, es un sistema que ha sido empleado muchas veces y vamos aquí a citar el caso de las Dracmas de imitación que las tribus ibéricas del NE de España labraban a imitación de las acuñadas en Ampurias.

La moneda número 5 es un peso numismático, ya que se trata de algo así como el dólar de la época, es un Sólido de Justiniano (527-565 DNE) emitido en Constantinopla en la segunda oficina mone-

tal, a nombre del emperador que iba a ser el restaurador del mundo romano.

Vemos que los temas religiosos, de una extrema religiosidad diría, de las monedas bizantinas, tanto la número 5 como la 6 y la 8, superan a la numismática bajoimperial de los siglos IV-V DNE.

En la moneda de Justiniano está el emperador portando un crucifijo en la diestra, mientras que el reverso nos muestra un ángel,

la Victoria pagana, con el Lábaro y la bola con la cruz encima simbolizando el dominio del Orbe, ¿quién, al tener esa moneda en las manos, dudaba del poderío de Bizancio?

Del numerario visigodo, básicamente TRIENTES, ya que las amonedaciones en plata y bronce del bajo imperio siguieron circulando como calderilla, he escogido una moneda del último monarca, RODRIGO.

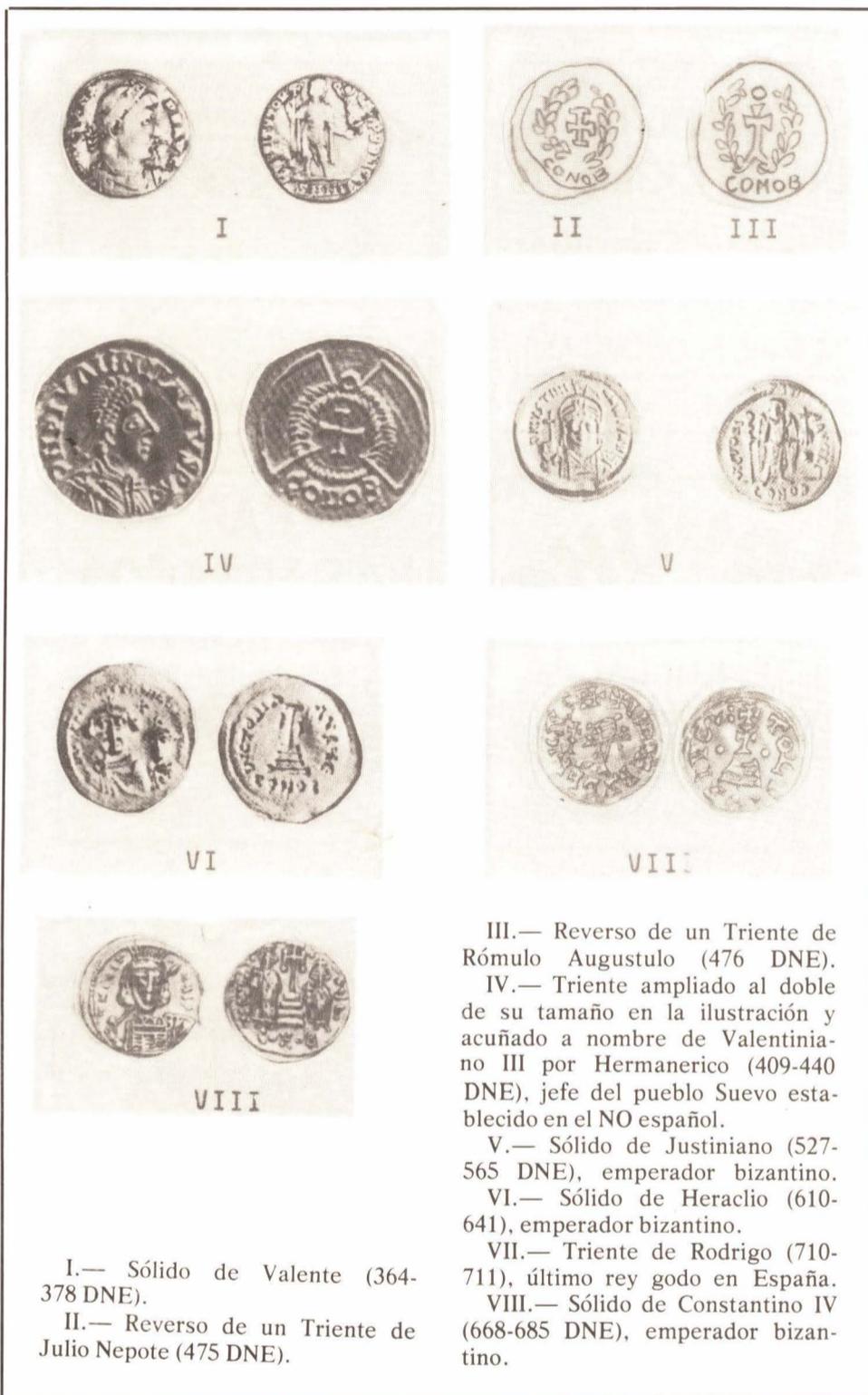
Esta moneda es a mi entender una imitación, en «feo», del tipo monetar en oro bizantino. Los trientes visigodos están acuñados en delgadas láminas de oro, el tamaño es el del sólido, pero evidentemente el peso, lo que importa, no.

En la moneda de Rodrigo vemos en el anverso al monarca con el crucifijo y en el reverso al podio con la cruz expuesta, idéntico a los sólidos de Heraclio y de Constantino IV, monedas 6 y 8, tan solo le falta añadir a pie de podio la leyenda CONOB.

Los visigodos vinieron a Hispania como agentes de Roma para expulsar a los pueblos germanos aquí instalados (entre ellos a los Suevos), pero acabaron instalándose ellos y creando su propio reino aprovechando la debacle del Imperio. Los bizantinos estuvieron presentes en la Hispania visigoda desde el 554 DNE hasta el 629 DNE en que fueron expulsados de territorio peninsular pero quedaron en las Baleares. Hay que tener presente que el Mediterráneo era un mar abierto y de comercio hasta la llegada del Islam en el siglo VII/VIII y que realmente la moneda predominante debía ser la emitida por Bizancio, y que todos imitarían. Realmente el fin del mundo antiguo, el fin de la Romanidad, se produce con la llegada del Islam, que rompe los esquemas culturales hasta entonces intactos a pesar de la desaparición como entidad política del Imperio Romano de Occidente.

Bizancio quedará aislado del resto de Europa y evolucionará a su aire mientras que aquí en España se verá como tras la derrota de Rodrigo en Guadalete, el país cae en el área de influencia islámica. De esto vamos a hablar en la próxima entrega.

Santiago Doménech Masip



I.— Sólido de Valente (364-378 DNE).

II.— Reverse of un Triente de Julio Nepote (475 DNE).

III.— Reverse of un Triente de Rómulo Augustulo (476 DNE).

IV.— Triente ampliado al doble de su tamaño en la ilustración y acuñado a nombre de Valentiniano III por Hermanerico (409-440 DNE), jefe del pueblo Suevo establecido en el NO español.

V.— Sólido de Justiniano (527-565 DNE), emperador bizantino.

VI.— Sólido de Heraclio (610-641), emperador bizantino.

VII.— Triente de Rodrigo (710-711), último rey godo en España.

VIII.— Sólido de Constantino IV (668-685 DNE), emperador bizantino.

REHABILITE SA CASA.

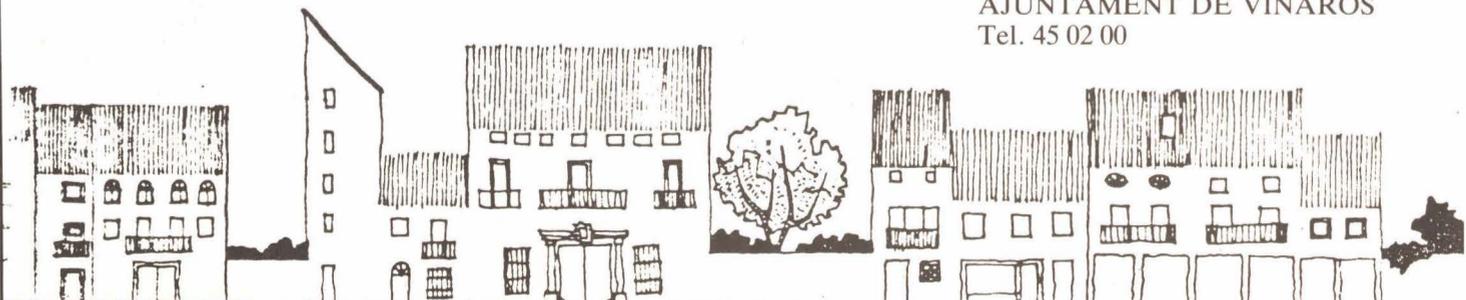
NOSALTRES L'AJUEM



Millorar sa casa és molt fàcil...
La CONSELLERIA D'OBRES PÚBLIQUES,
URBANISME I TRANSPORTS l'ajuda amb
préstecs i subvencions...

LLOC D'INFORMACIÓ:

Oficina de Rehabilitació d'Edificis
AJUNTAMENT DE VINARÒS
Tel. 45 02 00



PLA DE REHABILITACIÓ D'EDIFICIS I HABITATGES

Toros

Hace 50 años que murió Federico García Lorca

El pasado día 19 se cumplían los 50 años del asesinato en Granada del poeta Federico García Lorca, el más conocido universalmente entre los de su generación, incluso de la literatura moderna española.

Nacido en la provincia de Granada, Fuente Vaqueros, en 1899, había recibido una educación musical de Falla y entendió perfectamente el romance como poesía para cantar y lo cantó efectivamente, con músicas populares adaptadas por sus amigos o él mismo.

Su obra *Romancero Gitano* es quizá la más divulgada. Apareció en 1928 y su primera obra dramática *Mariana Pineda* fue estrenada en Madrid, en 1927, por la compañía de Margarita Xirgu con decorados y trajes de Salvador Dalí.

En Granada apareció su primer libro *Impresiones y paisajes* (1918) y el *Maleficio de la Mariposa* (1920).

En 1921, en Madrid, vió luz su libro de *Poemas*. Después aparecen, *Canciones* (1927), *Poeta en Nueva York* (1929-1930), *Bodas de Sangre-Yerma*, *Poema de Cante jondo*, y un mes antes de su muerte terminaba *La Casa de Bernarda Alba*.

Un tema, realmente presente y tratado con extraordinario "duende" en



la poesía y obra dramática de Lorca: los toros.

El recuerdo de la fiesta de los toros está presente en el romance gitano, *Prendimiento de Antoñito el Camborio*.

Antonio Torres Heredia, hijo y nieto de Camborios, con una vara de mimbre va a Sevilla a ver los toros.

Moreno de verde luna anda despacio y garboso, sus empavonados bucles le brillan entre los ojos.

Y en unos versos magníficos en el romance de la muerte del *Camborio*.

Quando las estrellas clavan rejonos al agua gris, cuando los erales sueñan verónicas de alhelí, voces de muerte sonaron cerca del Guadalquivir.

Incluso en *Mariana Pineda* están presentes los toros.

Pero en su elegía taurina a la muerte del torero Sánchez Mejías, alcanza la mayor grandeza lírica.

A las cinco de la tarde.

Eran las cinco en punto de la tarde, cuando ponemos punto final a esta pequeña semblanza del poeta muerto hace 50 años, con unos versos del *Llanto por Ignacio Sánchez Mejías*:

No hubo príncipe en Sevilla que comparásele pueda, ni espada como su espada, ni corazón tan de veras.

Como un río de leones su maravillosa fuerza y como un labrado torso su dibujada prudencia.

Aire de Roma andaluza le doraba la cabeza

donde su risa era un nardo de sal y de inteligencia.

Qué gran torero en la plaza, qué gran serrano en la sierra, qué blando con las espigas qué duro con las espuelas, qué tierno con el rocío, qué deslumbrante en la feria, qué tremendo con las últimas banderillas de tinieblas.

T.V.3

DISSABTE

- 17.00 Nit flamenca: Manuela Carrasco, Paco Cepero,...
- 19.20 Música vista: María del Mar Bonet.
- 20.25 Natura en profunditat: «Delta de l'Orinoco».
- 22.45 Galeria Oberta: «Diari d'un boig» de Nicolai Gogol.

DIUMENGE

- 10.50 Concert: Actuació de l'Orquestra Bach de Munich i de

l'Orquestra Concertgebouw d'Amsterdam. Obres de J.S. Bach, Beethoven i Saint-Saëns.

- 15.30 Charlie Brown i Snoopy.
- 16.00 Pel·lícula: «El Virginià» (1929) amb Gary Cooper. Director: Víctor Fleming.
- 18.15 Cinema còmic.
- 19.00 Botó fluix: Revista juvenil.
- 20.30 Curar-se en salut: «Vertigen».
- 21.35 Tenko: sèrie.

¡Atención! GRANDES DESCUENTOS

en todos los artículos...

¡Aproveche esta oferta!



Plaza San Agustín
(Frente mercado)
VINARÓS
y en **Benicarló centro**

CAMPEONA DEL MUNDO
1984 - 1985 - 1986 - 1987 - 1988 - 1989 - 1990 - 1991 - 1992 - 1993 - 1994 - 1995 - 1996 - 1997 - 1998 - 1999 - 2000 - 2001 - 2002 - 2003 - 2004 - 2005 - 2006 - 2007 - 2008 - 2009 - 2010 - 2011 - 2012 - 2013 - 2014 - 2015 - 2016 - 2017 - 2018 - 2019 - 2020 - 2021 - 2022 - 2023 - 2024 - 2025 - 2026 - 2027 - 2028 - 2029 - 2030 - 2031 - 2032 - 2033 - 2034 - 2035 - 2036 - 2037 - 2038 - 2039 - 2040 - 2041 - 2042 - 2043 - 2044 - 2045 - 2046 - 2047 - 2048 - 2049 - 2050 - 2051 - 2052 - 2053 - 2054 - 2055 - 2056 - 2057 - 2058 - 2059 - 2060 - 2061 - 2062 - 2063 - 2064 - 2065 - 2066 - 2067 - 2068 - 2069 - 2070 - 2071 - 2072 - 2073 - 2074 - 2075 - 2076 - 2077 - 2078 - 2079 - 2080 - 2081 - 2082 - 2083 - 2084 - 2085 - 2086 - 2087 - 2088 - 2089 - 2090 - 2091 - 2092 - 2093 - 2094 - 2095 - 2096 - 2097 - 2098 - 2099 - 2100 - 2101 - 2102 - 2103 - 2104 - 2105 - 2106 - 2107 - 2108 - 2109 - 2110 - 2111 - 2112 - 2113 - 2114 - 2115 - 2116 - 2117 - 2118 - 2119 - 2120 - 2121 - 2122 - 2123 - 2124 - 2125 - 2126 - 2127 - 2128 - 2129 - 2130 - 2131 - 2132 - 2133 - 2134 - 2135 - 2136 - 2137 - 2138 - 2139 - 2140 - 2141 - 2142 - 2143 - 2144 - 2145 - 2146 - 2147 - 2148 - 2149 - 2150 - 2151 - 2152 - 2153 - 2154 - 2155 - 2156 - 2157 - 2158 - 2159 - 2160 - 2161 - 2162 - 2163 - 2164 - 2165 - 2166 - 2167 - 2168 - 2169 - 2170 - 2171 - 2172 - 2173 - 2174 - 2175 - 2176 - 2177 - 2178 - 2179 - 2180 - 2181 - 2182 - 2183 - 2184 - 2185 - 2186 - 2187 - 2188 - 2189 - 2190 - 2191 - 2192 - 2193 - 2194 - 2195 - 2196 - 2197 - 2198 - 2199 - 2200 - 2201 - 2202 - 2203 - 2204 - 2205 - 2206 - 2207 - 2208 - 2209 - 2210 - 2211 - 2212 - 2213 - 2214 - 2215 - 2216 - 2217 - 2218 - 2219 - 2220 - 2221 - 2222 - 2223 - 2224 - 2225 - 2226 - 2227 - 2228 - 2229 - 2230 - 2231 - 2232 - 2233 - 2234 - 2235 - 2236 - 2237 - 2238 - 2239 - 2240 - 2241 - 2242 - 2243 - 2244 - 2245 - 2246 - 2247 - 2248 - 2249 - 2250 - 2251 - 2252 - 2253 - 2254 - 2255 - 2256 - 2257 - 2258 - 2259 - 2260 - 2261 - 2262 - 2263 - 2264 - 2265 - 2266 - 2267 - 2268 - 2269 - 2270 - 2271 - 2272 - 2273 - 2274 - 2275 - 2276 - 2277 - 2278 - 2279 - 2280 - 2281 - 2282 - 2283 - 2284 - 2285 - 2286 - 2287 - 2288 - 2289 - 2290 - 2291 - 2292 - 2293 - 2294 - 2295 - 2296 - 2297 - 2298 - 2299 - 2300 - 2301 - 2302 - 2303 - 2304 - 2305 - 2306 - 2307 - 2308 - 2309 - 2310 - 2311 - 2312 - 2313 - 2314 - 2315 - 2316 - 2317 - 2318 - 2319 - 2320 - 2321 - 2322 - 2323 - 2324 - 2325 - 2326 - 2327 - 2328 - 2329 - 2330 - 2331 - 2332 - 2333 - 2334 - 2335 - 2336 - 2337 - 2338 - 2339 - 2340 - 2341 - 2342 - 2343 - 2344 - 2345 - 2346 - 2347 - 2348 - 2349 - 2350 - 2351 - 2352 - 2353 - 2354 - 2355 - 2356 - 2357 - 2358 - 2359 - 2360 - 2361 - 2362 - 2363 - 2364 - 2365 - 2366 - 2367 - 2368 - 2369 - 2370 - 2371 - 2372 - 2373 - 2374 - 2375 - 2376 - 2377 - 2378 - 2379 - 2380 - 2381 - 2382 - 2383 - 2384 - 2385 - 2386 - 2387 - 2388 - 2389 - 2390 - 2391 - 2392 - 2393 - 2394 - 2395 - 2396 - 2397 - 2398 - 2399 - 2400 - 2401 - 2402 - 2403 - 2404 - 2405 - 2406 - 2407 - 2408 - 2409 - 2410 - 2411 - 2412 - 2413 - 2414 - 2415 - 2416 - 2417 - 2418 - 2419 - 2420 - 2421 - 2422 - 2423 - 2424 - 2425 - 2426 - 2427 - 2428 - 2429 - 2430 - 2431 - 2432 - 2433 - 2434 - 2435 - 2436 - 2437 - 2438 - 2439 - 2440 - 2441 - 2442 - 2443 - 2444 - 2445 - 2446 - 2447 - 2448 - 2449 - 2450 - 2451 - 2452 - 2453 - 2454 - 2455 - 2456 - 2457 - 2458 - 2459 - 2460 - 2461 - 2462 - 2463 - 2464 - 2465 - 2466 - 2467 - 2468 - 2469 - 2470 - 2471 - 2472 - 2473 - 2474 - 2475 - 2476 - 2477 - 2478 - 2479 - 2480 - 2481 - 2482 - 2483 - 2484 - 2485 - 2486 - 2487 - 2488 - 2489 - 2490 - 2491 - 2492 - 2493 - 2494 - 2495 - 2496 - 2497 - 2498 - 2499 - 2500 - 2501 - 2502 - 2503 - 2504 - 2505 - 2506 - 2507 - 2508 - 2509 - 2510 - 2511 - 2512 - 2513 - 2514 - 2515 - 2516 - 2517 - 2518 - 2519 - 2520 - 2521 - 2522 - 2523 - 2524 - 2525 - 2526 - 2527 - 2528 - 2529 - 2530 - 2531 - 2532 - 2533 - 2534 - 2535 - 2536 - 2537 - 2538 - 2539 - 2540 - 2541 - 2542 - 2543 - 2544 - 2545 - 2546 - 2547 - 2548 - 2549 - 2550 - 2551 - 2552 - 2553 - 2554 - 2555 - 2556 - 2557 - 2558 - 2559 - 2560 - 2561 - 2562 - 2563 - 2564 - 2565 - 2566 - 2567 - 2568 - 2569 - 2570 - 2571 - 2572 - 2573 - 2574 - 2575 - 2576 - 2577 - 2578 - 2579 - 2580 - 2581 - 2582 - 2583 - 2584 - 2585 - 2586 - 2587 - 2588 - 2589 - 2590 - 2591 - 2592 - 2593 - 2594 - 2595 - 2596 - 2597 - 2598 - 2599 - 2600 - 2601 - 2602 - 2603 - 2604 - 2605 - 2606 - 2607 - 2608 - 2609 - 2610 - 2611 - 2612 - 2613 - 2614 - 2615 - 2616 - 2617 - 2618 - 2619 - 2620 - 2621 - 2622 - 2623 - 2624 - 2625 - 2626 - 2627 - 2628 - 2629 - 2630 - 2631 - 2632 - 2633 - 2634 - 2635 - 2636 - 2637 - 2638 - 2639 - 2640 - 2641 - 2642 - 2643 - 2644 - 2645 - 2646 - 2647 - 2648 - 2649 - 2650 - 2651 - 2652 - 2653 - 2654 - 2655 - 2656 - 2657 - 2658 - 2659 - 2660 - 2661 - 2662 - 2663 - 2664 - 2665 - 2666 - 2667 - 2668 - 2669 - 2670 - 2671 - 2672 - 2673 - 2674 - 2675 - 2676 - 2677 - 2678 - 2679 - 2680 - 2681 - 2682 - 2683 - 2684 - 2685 - 2686 - 2687 - 2688 - 2689 - 2690 - 2691 - 2692 - 2693 - 2694 - 2695 - 2696 - 2697 - 2698 - 2699 - 2700 - 2701 - 2702 - 2703 - 2704 - 2705 - 2706 - 2707 - 2708 - 2709 - 2710 - 2711 - 2712 - 2713 - 2714 - 2715 - 2716 - 2717 - 2718 - 2719 - 2720 - 2721 - 2722 - 2723 - 2724 - 2725 - 2726 - 2727 - 2728 - 2729 - 2730 - 2731 - 2732 - 2733 - 2734 - 2735 - 2736 - 2737 - 2738 - 2739 - 2740 - 2741 - 2742 - 2743 - 2744 - 2745 - 2746 - 2747 - 2748 - 2749 - 2750 - 2751 - 2752 - 2753 - 2754 - 2755 - 2756 - 2757 - 2758 - 2759 - 2760 - 2761 - 2762 - 2763 - 2764 - 2765 - 2766 - 2767 - 2768 - 2769 - 2770 - 2771 - 2772 - 2773 - 2774 - 2775 - 2776 - 2777 - 2778 - 2779 - 2780 - 2781 - 2782 - 2783 - 2784 - 2785 - 2786 - 2787 - 2788 - 2789 - 2790 - 2791 - 2792 - 2793 - 2794 - 2795 - 2796 - 2797 - 2798 - 2799 - 2800 - 2801 - 2802 - 2803 - 2804 - 2805 - 2806 - 2807 - 2808 - 2809 - 2810 - 2811 - 2812 - 2813 - 2814 - 2815 - 2816 - 2817 - 2818 - 2819 - 2820 - 2821 - 2822 - 2823 - 2824 - 2825 - 2826 - 2827 - 2828 - 2829 - 2830 - 2831 - 2832 - 2833 - 2834 - 2835 - 2836 - 2837 - 2838 - 2839 - 2840 - 2841 - 2842 - 2843 - 2844 - 2845 - 2846 - 2847 - 2848 - 2849 - 2850 - 2851 - 2852 - 2853 - 2854 - 2855 - 2856 - 2857 - 2858 - 2859 - 2860 - 2861 - 2862 - 2863 - 2864 - 2865 - 2866 - 2867 - 2868 - 2869 - 2870 - 2871 - 2872 - 2873 - 2874 - 2875 - 2876 - 2877 - 2878 - 2879 - 2880 - 2881 - 2882 - 2883 - 2884 - 2885 - 2886 - 2887 - 2888 - 2889 - 2890 - 2891 - 2892 - 2893 - 2894 - 2895 - 2896 - 2897 - 2898 - 2899 - 2900 - 2901 - 2902 - 2903 - 2904 - 2905 - 2906 - 2907 - 2908 - 2909 - 2910 - 2911 - 2912 - 2913 - 2914 - 2915 - 2916 - 2917 - 2918 - 2919 - 2920 - 2921 - 2922 - 2923 - 2924 - 2925 - 2926 - 2927 - 2928 - 2929 - 2930 - 2931 - 2932 - 2933 - 2934 - 2935 - 2936 - 2937 - 2938 - 2939 - 2940 - 2941 - 2942 - 2943 - 2944 - 2945 - 2946 - 2947 - 2948 - 2949 - 2950 - 2951 - 2952 - 2953 - 2954 - 2955 - 2956 - 2957 - 2958 - 2959 - 2960 - 2961 - 2962 - 2963 - 2964 - 2965 - 2966 - 2967 - 2968 - 2969 - 2970 - 2971 - 2972 - 2973 - 2974 - 2975 - 2976 - 2977 - 2978 - 2979 - 2980 - 2981 - 2982 - 2983 - 2984 - 2985 - 2986 - 2987 - 2988 - 2989 - 2990 - 2991 - 2992 - 2993 - 2994 - 2995 - 2996 - 2997 - 2998 - 2999 - 3000 - 3001 - 3002 - 3003 - 3004 - 3005 - 3006 - 3007 - 3008 - 3009 - 3010 - 3011 - 3012 - 3013 - 3014 - 3015 - 3016 - 3017 - 3018 - 3019 - 3020 - 3021 - 3022 - 3023 - 3024 - 3025 - 3026 - 3027 - 3028 - 3029 - 3030 - 3031 - 3032 - 3033 - 3034 - 3035 - 3036 - 3037 - 3038 - 3039 - 3040 - 3041 - 3042 - 3043 - 3044 - 3045 - 3046 - 3047 - 3048 - 3049 - 3050 - 3051 - 3052 - 3053 - 3054 - 3055 - 3056 - 3057 - 3058 - 3059 - 3060 - 3061 - 3062 - 3063 - 3064 - 3065 - 3066 - 3067 - 3068 - 3069 - 3070 - 3071 - 3072 - 3073 - 3074 - 3075 - 3076 - 3077 - 3078 - 3079 - 3080 - 3081 - 3082 - 3083 - 3084 - 3085 - 3086 - 3087 - 3088 - 3089 - 3090 - 3091 - 3092 - 3093 - 3094 - 3095 - 3096 - 3097 - 3098 - 3099 - 3100 - 3101 - 3102 - 3103 - 3104 - 3105 - 3106 - 3107 - 3108 - 3109 - 3110 - 3111 - 3112 - 3113 - 3114 - 3115 - 3116 - 3117 - 3118 - 3119 - 3120 - 3121 - 3122 - 3123 - 3124 - 3125 - 3126 - 3127 - 3128 - 3129 - 3130 - 3131 - 3132 - 3133 - 3134 - 3135 - 3136 - 3137 - 3138 - 3139 - 3140 - 3141 - 3142 - 3143 - 3144 - 3145 - 3146 - 3147 - 3148 - 3149 - 3150 - 3151 - 3152 - 3153 - 3154 - 3155 - 3156 - 3157 - 3158 - 3159 - 3160 - 3161 - 3162 - 3163 - 3164 - 3165 - 3166 - 3167 - 3168 - 3169 - 3170 - 3171 - 3172 - 3173 - 3174 - 3175 - 3176 - 3177 - 3178 - 3179 - 3180 - 3181 - 3182 - 3183 - 3184 - 3185 - 3186 - 3187 - 3188 - 3189 - 3190 - 3191 - 3192 - 3193 - 3194 - 3195 - 3196 - 3197 - 3198 - 3199 - 3200 - 3201 - 3202 - 3203 - 3204 - 3205 - 3206 - 3207 - 3208 - 3209 - 3210 - 3211 - 3212 - 3213 - 3214 - 3215 - 3216 - 3217 - 3218 - 3219 - 3220 - 3221 - 3222 - 3223 - 3224 - 3225 - 3226 - 3227 - 3228 - 3229 - 3230 - 3231 - 3232 - 3233 - 3234 - 3235 - 3236 - 3237 - 3238 - 3239 - 3240 - 3241 - 3242 - 3243 - 3244 - 3245 - 3246 - 3247 - 3248 - 3249 - 3250 - 3251 - 3252 - 3253 - 3254 - 3255 - 3256 - 3257 - 3258 - 3259 - 3260 - 3261 - 3262 - 3263 - 3264 - 3265 - 3266 - 3267 - 3268 - 3269 - 3270 - 3271 - 3272 - 3273 - 3274 - 3275 - 3276 - 3277 - 3278 - 3279 - 3280 - 3281 - 3282 - 3283 - 3284 - 3285 - 3286 - 3287 - 3288 - 3289 - 3290 - 3291 - 3292 - 3293 - 3294 - 3295 - 3296 - 3297 - 3298 - 3299 - 3300 - 3301 - 3302 - 3303 - 3304 - 3305 - 3306 - 3307 - 3308 - 3309 - 3310 - 3311 - 3312 - 3313 - 3314 - 3315 - 3316 - 3317 - 3318 - 3319 - 3320 - 3321 - 3322 - 3323 - 3324 - 3325 - 3326 - 3327 - 3328 - 3329 - 3330 - 3331 - 3332 - 3333 - 3334 - 3335 - 3336 - 3337 - 3338 - 3339 - 3340 - 3341 - 3342 - 3343 - 3344 - 3345 - 3346 - 3347 - 3348 - 3349 - 3350 - 3351 - 3352 - 3353 - 3354 - 3355 - 3356 - 3357 - 3358 - 3359 - 3360 - 3361 - 3362 - 3363 - 3364 - 3365 - 3366 - 3367 - 3368 - 3369 - 3370 - 3371 - 3372 - 3373 - 3374 - 3375 - 3376 - 3377 - 3378 - 3379 - 3380 - 3381 - 3382 - 3383 - 3384 - 3385 - 3386 - 3387 - 3388 - 3389 - 3390 - 3391 - 3392 - 3393 - 3394 - 3395 - 3396 - 3397 - 3398 - 3399 - 3400 - 3401 - 3402 - 3403 - 3404 - 3405 - 3406 - 3407 - 3408 - 3409 - 3410 - 3411 - 3412 - 3413 - 3414 - 3415 - 3416 - 3417 - 3418 - 3419 - 3420 - 3421 - 3422 - 3423 - 3424 - 3425 - 3426 - 3427 - 3428 - 3429 - 3430 - 3431 - 3432 - 3433 - 3434 - 3435 - 3436 - 3437 - 3438 - 3439 - 3440 - 3441 - 3442 - 3443 - 3444 - 3445 - 3446 - 3447 - 3448 - 3449 - 3450 - 3451 - 3452 - 3453 - 3454 - 3455 - 3456 - 3457 - 3458 - 3459 - 3460 - 3461 - 3462 - 3463 - 3464 - 3465 - 3466 - 3467 - 3468 - 3469 - 3470 - 3471 - 3472 - 3473 - 3474 - 3475 - 3476 - 3477 - 3478 - 3479 - 3480 - 3481 - 3482 - 3483 - 3484 - 3485 - 3486 - 3487 - 3488 - 3489 - 3490 - 3491 - 3492 - 3493 - 3494 - 3495 - 3496 - 3497 - 3498 - 3499 - 3500 - 3501 - 3502 - 3503 - 3504 - 3505 - 3506 - 3507 - 3508 - 3509 - 3510 - 3511 - 3512 - 3513 - 3514 - 3515 - 3516 - 3517 - 3518 - 3519 - 3520 - 3521 - 3522 - 3523 - 3524 - 3525 - 3526 - 3527 - 3528 - 3529 - 3530 - 3531 - 3532 - 3533 - 3534 - 3535 - 3536 - 3537 - 3538 - 3539 - 3540 - 3541 - 3542 - 3543 - 3544 - 3545 - 3546 - 3547 - 3548 - 3549 - 3550 - 3551 - 3552 - 3553 - 3554 - 3555 - 3556 - 3557 - 3558 - 3559 - 3560 - 3561 - 3562 - 3563 - 3564 - 3565 - 3566 - 3567 - 3568 - 3569 - 3570 - 3571 - 3572 - 3573 - 3574 - 3575 - 3576 - 3577 - 3578 - 3579 - 3580 - 3581 - 3582 - 3583 - 3584 - 3585 - 3586 - 3587 - 3588 - 3589 - 3590 - 3591 - 3592 - 3593 - 3594 - 3595 - 3596 - 3597 - 3598 - 3599 - 3600 - 3601 - 3602 - 3603 - 3604 - 3605 - 3606 - 3607 - 3608 - 3609

Del SPORT, Jueves, 21 agosto

Balonmano El Barça, a Vinaròs

Vinaròs (Castellón).— Los días 12, 13 y 14 de septiembre se realizará una nueva edición del torneo más antiguo de España de Balonmano, el de Vinaròs con la participación del Metaloplastika, de Yugoslavia, campeón de la Copa de Europa, el F.C. Barcelona, campeón de la Recopa y el Cacaolat, de Granollers.

En este XII Torneo de Vinaròs se enfrentarán por primera vez los yugoslavos de la Metaloplastika y el F.C. Barcelona, los dos grandes favoritos, en partido que será retransmitido en directo en el programa Estadio 2 de TVE.

El calendario de partidos es el siguiente:

Viernes, 12: 20.00 h.: Metaloplastika-Cacaolat.
Sábado, 13: 19.30 h.: Barcelona-Metaloplastika.
Domingo, 14: 12.15 h.: Barcelona-Cacaolat.

Balonmano

CAMPEONATO NACIONAL DE SEGUNDA DIVISION MASCULINO GRUPO AUTONOMICO VALENCIANO

GRUPO «A»

AMADEO TORTAJADA.
THADER ROJALES.
B.M. VILA-REAL.
AA.AA. EL PILAR.
ELCHE.
C.H. VINARÒS.
INCOTEX.
VIAJES BAHIA.

PRIMERA FASE

Jornada I, 12-10-86

BM Vila-Real — Thader Rojales
INCOTEX — Viajes Bahía
Amadeo Tortajada — C.H.
VINARÒS
El Pilar — Elche

Jornada II, 19-10-86

Thader Rojales — El Pilar
Viajes Bahía — BM Vila-Real
C.H. VINARÒS — Incotex
Elche — Amadeo Tortajada

Jornada III, 26-10-86

Thader Rojales — Viajes Bahía
BM Vila-Real — C.H. VINARÒS
Incotex — Elche
El Pilar — Amadeo Tortajada

Jornada IV, 02-11-86

Viajes Bahía — El Pilar
C.H. VINARÒS — Thader Rojales
Elche — BM Vila-Real
Amadeo Tortajada — Incotex

Jornada V, 09-11-86

Viajes Bahía — C.H. VINARÒS
Thader Rojales — Elche
BM Vila-Real — Amadeo Tortajada
El Pilar — Incotex

Jornada VI, 16-11-86

El Pilar — C.H. VINARÒS
Elche — Viajes Bahía
Amadeo Tortajada — Thader Rojales
Incotex — BM Vila-Real

Jornada VII, 23-11-86

C.H. VINARÒS — Elche
Viajes Bahía — Amadeo Tortajada
Thader Rojales — Incotex
BM Vila-Real — El Pilar

Jornada VIII, 30-11-86

Thader Rojales — BM Vila-Real
Viajes Bahía — Incotex
C.H. VINARÒS — Amadeo
Tortajada
Elche — El Pilar

Jornada IX, 07-12-86

El Pilar — Thader Rojales
BM Vila-Real — Viajes Bahía
Incotex — C.H. VINARÒS
Amadeo Tortajada — Elche

Jornada X, 14-12-86

Viajes Bahía — Thader Rojales
C.H. VINARÒS — BM Vila-Real
Elche — Incotex
Amadeo Tortajada — El Pilar

Jornada XI, 21-12-86

Thader Rojales — C.H. VINARÒS
El Pilar — Viajes Bahía
BM Vila-Real — Elche
Incotex — Amadeo Tortajada

Jornada XII, 11-01-87

C.H. VINARÒS — Viajes Bahía
Elche — Thader Rojales
Amadeo Tortajada — BM Vila-Real
Incotex — El Pilar

Jornada XIII, 18-01-87

C.H. VINARÒS — El Pilar
Viajes Bahía — Elche
Thader Rojales — Amadeo
Tortajada
BM Vila-Real — Incotex

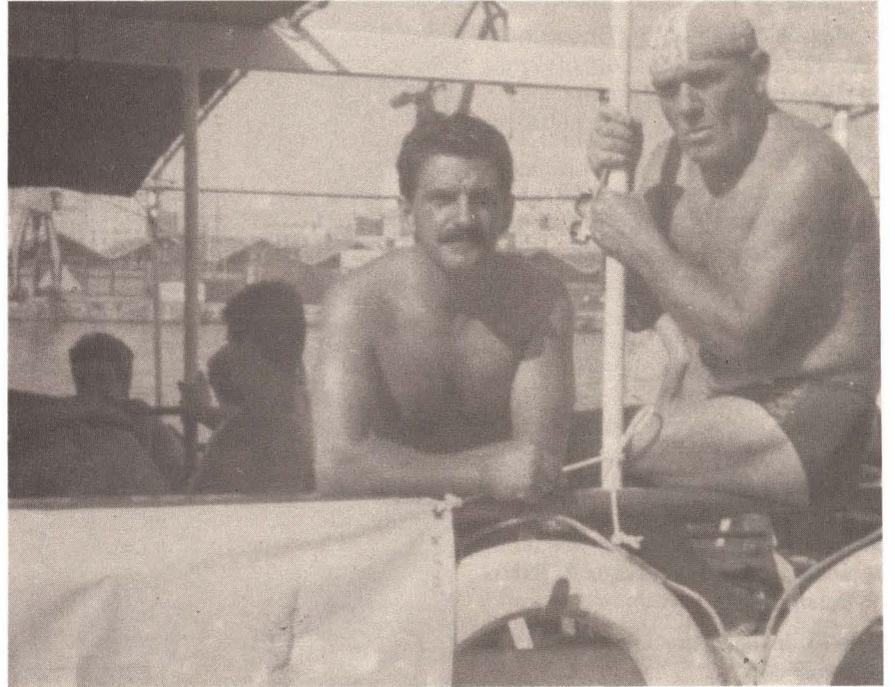
Jornada XIV, 25-01-87

Elche — C.H. VINARÒS
Amadeo Tortajada — Viajes Bahía
Incotex — Thader Rojales
El Pilar — BM Vila-Real

Los partidos correspondientes al PLAY OFF se jugarán los días 08, 15 y 22 de Febrero; 01, 08, 15, 22 y 29 de marzo; 05 y 14 de abril.

LA FASE DE CONCENTRACION PARA DECIDIR EL SEGUNDO EQUIPO QUE PARTICIPARA EN LA FASE NACIONAL SE CELEBRARÁ EN LOS DIAS 01, 02 y 03 DE MAYO DE 1987.

Travesía a nado Benicarló - Vinaròs



Antonio Figueredo y Felipe Fonellosa nadaron con éxito 7 kms.

El pasado domingo dos nadadores de nuestra localidad; Antonio Figueredo y Felipe Fonellosa, realizaron con notable éxito la travesía a nado Benicarló-Vinaròs, de 7 km. de longitud. Desde hacía tiempo que les iba por la mente a estos dos tragamillas realizar esta prueba ya que nunca se había realizado, sí en cambio realizaron la Peñíscola-Benicarló de 8 km. Les Salines-San Carlos de 9 km. y la bajada del Ebro Tortosa-Amposta de 15'5 km., como prueba de gran distancia.

El día elegido para la Travesía fue ideal y el mar estaba en calma, por lo que a las 9 de la mañana se lanzaron al agua desde Benicarló los nadadores Figueredo y Felipe, tratando de emplear el menor tiempo posible en el trayecto y acompañados por dos botes tripulados por Juan R. Blasco, Andrés Albiol y Pepe Plá que suministró el avituallamiento, no obstante por la costa viajaban en coche Manuel Foguet como cronometrador oficial y José Tosca un vinarocense afincado en Barcelona, que controlaban la carrera con prismáticos y estaban a la expectativa de algún posible imprevisto. La prueba transcurría más rápida de lo previsto puesto que los dos nadadores se encontraban en plena forma y los dos botes acompañantes tuvieron que bogar de lo lindo. Pronto se distanció Felipe ya que es mucho más joven y su ritmo era diferente por lo que pronto pasaron por delante del Barranc de Aiguallí-

va y entraron en aguas vinarocenses, los acompañantes podían apreciar la belleza y el esfuerzo que realizaban los nadadores, pues al no haber viento y el mar estar como una balsa de aceite, hasta se les podía oír respirar, de ves en cuando una gaviota los acompañaba y se posaba a su lado siendo testigo de este esfuerzo continuado. Los minutos pasaban y el bracear de los nadadores era el mismo, la ilusión juvenil les daba fuerzas para continuar, por lo que pronto Felipe Fonellosa llegó a la meta situada en la Lonja de Pescado invirtiendo un tiempo de 2h. 2' y 36" y Antonio Figueredo con un excelente crono de 2h. 22' y 42", por lo que todos los espectadores irrumpieron en un fuerte aplauso a ambos nadadores, en especial al maestro ya que un hombre de 63 años, capaz de nadar así es un ejemplo de constancia, entrenamiento y una juventud en su corazón que todos quisiéramos tener.

En definitiva una fuerte ovación para estos dos deportistas por esta gesta y que dejan muy alto el nombre de Vinaròs hasta cuando participan en pruebas de fuera de nuestra ciudad. Y enhorabuena a todo el equipo de amigos que colaboraron en la realización de la Travesía.

Mañana Antonio Figueredo también participará en la bajada del Ebro. ¡Suerte!



**Traslados España
y Extranjero**
¡Servicios permanentes!

VINARÒS
Sta. Marta, 25-B - Tel. 45 16 98

BENICARLO: Castellón, 16-B - Tel. 47 10 78
ALCALA DE XIVERT: Barón de Alchali, s/n.
Tel. 41 01 05

CALIG: Gral. Alonso Vega, 1 - Tel. 49 21 00
TRAIGUERA: Nueva, 30 - Tel. 49 50 84
VILLAFAMES: José Antonio, 106 - Tel. 32 90 51
SAN MATEO: Angeles, 40 - Tel. 41 63 16

Plaza Clavé, 17
Tel. 21 01 42
Telex 65834 LLIN-E
CASTELLON

Vinaròs a 20 de Agosto de 1986

Sr. DIRECTOR DEL SEMANARIO "VINARÒS"

Estimado Director:

En el nº anterior de este Semanario y con la firma de "un aficionado", apareció un artículo conteniendo una sarta de mentiras e inexactitudes, que pueden confundir a los lectores, por lo cual y acogiéndome al derecho de réplica, que sin duda Ud. me reconocerá, voy a informar "exactamente de la incidencia, contestando a los párrafos de aquel artículo".

Primer párrafo y ya de entrada, afirma con una ignorancia supina que con las novilladas, se colman los bolsillos de un mal Empresario. Lo de mal empresario no me compete juzgarlo, pero en cuanto a lo de colmar los bolsillos, sepa Ud. que es totalmente falso, porque estoy en condiciones de demostrar ante quien el "aficionado" quiera, que las pérdidas de la presente temporada, sobrepasan el millón de pesetas.

Tercer párrafo. Efectivamente el Empresario, solicitó le mostrase la entrada, que NO ENTREGO EN EL ACTO, por cuanto manifestó que no la tenía encima, pero que la traería. Así lo hizo al cabo de poco tiempo, presentando una entrada de GENEL NAYYA Sombra, que hasta entonces estaba en poder de unos amigos. Uno puede suponer que tal vez dicha localidad perteneciera a "alguien"; no obstante, el empresario le dijo que ocupase su localidad, pues le PERSEGUIRIA para ver si así lo hacía.

Cuarto párrafo. Efectivamente el amiguito pero no la Empresa, profirió esta frase de CIERRE ESA BOCA QUE HECHA MIERDA. Pero esta frase, era contestación a una sarta de insultos personales, desde sinvergüenza y ladrón que el muchacho "aficionado" dirigió a la Empresa, acusándola de retirar entradas generales para forzar la adquisición de otras más caras, cuando la verdad comprobable en todo momento, era que si en un momento dado en taquilla podrían no existir, acto seguido se reponían, con los sobrantes del taquillaje de San Carlos, Benicarló, Oropesa, en donde como todos saben, hay abiertas taquillas. Pero lo que motivó el dirigirla aquella frase, fue la intervención de un acompañante, un señor muy conocido en Benicarló, que encarándose con la Empresa y aludiendo a un cargo que dice ostentar, o situación de privilegio en su actividad industrial, anunció represalias, que, dijo impedirían que la carne de los toros, fuese vendida y consumida en Vinaròs. Ante este chantaje, además de la frase, se le dijo que si este industrial benicarlano tenía conocimiento de irregularidades, su obligación era denunciarlas, tanto si atendía o no a su amigo o compañero.

Quinto párrafo. Dice llamarle la atención el que el Empresario se dedique a pedir su entrada a diestro y siniestro dando vueltas por la Plaza. La empresa no hace tal cosa, ahora bien, en el caso que nos ocupa, intervino porque habían motivos sobrados, para suponer que como en ocasiones anteriores, se había "colado" con mucha "cara" sin pasar por taquilla, unas veces diciéndose periodista y otras camuflándose con los miembros de las cuadrillas, al entrar los esportones de torrear.

En el otro párrafo dice que después del follón, había por casualidad alguien que con una tarjeta de presentación, hizo cambiar de color a la Empresa. Nada de casualidad, se trataba de otro de sus acompañantes y amigo, nada menos que un guardia civil de paisano y fuera de servicio, que enseñó su carnet. La Empresa, reaccionó con esta frase: como guardia civil nada de nada, pero le tengo mucho respeto a la Benemérita Institución y por ello zanjaba la cuestión. Este Guardia Civil, no debería ignorar que en la Plaza de Toros, y a pocos metros de allí, se encontraba el Piquete de la Guardia Civil de Servicio en la Plaza y a las órdenes de un Delegado de la Autoridad, los cuales al saber el inci-

dente, mostraron su extrañeza de que un compañero hubiese olvidado su presencia, para intervenir sin darles cuenta a quienes en definitiva les correspondía.

Hemos dejado para el final, una frase soltada por el inefable "aficionado" que se refiere al amigo de los dientes amarillos de fumarse tantos puros a costillas de los aficionados de Vinaròs y Comarca.

Además de mala "uva" aquella afirmación demuestra que le espera un pobre porvenir en el periodismo. No he fumado en mi vida, salvo en alguna fecha especial. Un solo purito al año se fuma y eso es casi como un rito y así lo estima el Sr. Asesor Taurino, que le

obsequia con un purito de los más flojos, pues con los otros no podría. No encontrará entre los aficionados locales y los de la Comarca, a más de tres o cuatro que a lo largo de años me hayan hecho fumar sus puros. Lo que pasa, es que el detalle de los dientes podría haberlo achacado a la edad del "amigo de la Empresa", que puede ser su padre y sólo por eso debería merecer su respeto. Pero por lo visto, todavía no ha llegado el incipiente artista-periodista-aficionado de pacotilla, a leerse el tratado de urbanidad.

Damos por cerrada la cuestión, no dando ya más importancia a quien no la tiene.

LA EMPRESA Y SU AMIGO



SE ELIGE EN FRIO.

SE CONDUCE EN CALIENTE.



Se elige fríamente. Para no equivocarse. Porque su armonía es un reto al equilibrio. Pero hay que vivirlo. Y sorprenderse de su fuerza. En caliente.

Súbbase y písele. El Renault 9 se descubre. Una elección que se convierte en revelación. Decídase en cualquier punto de la Red Renault

RENAULT 9 GTC

Motor: 1.237 cm³.
Velocidad máxima: 146 Km/h.
Consumo: 5.2 l. a 90 Km/h.

RENAULT 9 GTL

Motor: 1.397 cm³.
Velocidad máxima: 150 Km/h.
Consumo: 5.1 l. a 90 Km/h.

RENAULT 9 GTD

Motor Diesel: 1.395 cm³.
Velocidad máxima: 146 Km/h.
Consumo: 4.4 l. a 90 Km/h.

RENAULT 9 TSE

Potencia: 72 C.V. a 5.750 r.p.m.
Velocidad máxima: 161 Km/h.
Consumo: 5.1 l. a 90 Km/h.

RENAULT 9 TXE

Motor: 1.721 cm³.
Potencia: 82 C.V. a 5.000 r.p.m.
Velocidad máxima: 170 Km/h.
Consumo: 5.2 l. a 90 Km/h.

RENAULT 9
Irradia potencia.



Autoca, S.L.

Carretera Valencia - Barcelona
VINARÒS Y BENICARLO

Carmelo

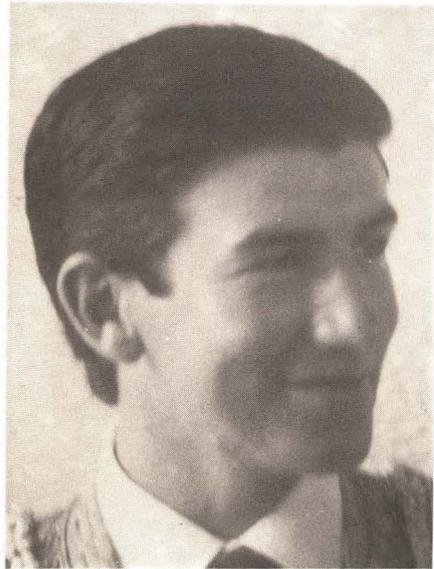
Carmelo, el magnífico novillero triunfador en la última novillada del Conde de la Maza celebrada en nuestro coso, tuvo el pasado lunes 18, una grave cogida en Almorox (Toledo).

El 15 había cortado dos orejas en cada uno de sus toros en Ceniciento más el novillo que tuvo que matar por la cogida de Pedro Lara.

En Conlluire (Francia) se quedó en un mano a mano con J. Carlos Vera pro la cogida de Chicuelo. Cortó tres orejas.

Al día siguiente toreó en Santisteban del Puerto donde cortó cuatro orejas y donde fue cogido gravemente Macareno de Colombia y el 18 en Almorox, en el sexto toro, preparándose para entrar a matar fue cogido por debajo de la mandíbula y lo que estuvo a punto de ser tragedia no pasó de ahí aunque la cogida fue grave. En ese toro de la cogida, estuvo realmente extraordinario, cortando las dos orejas y el rabo.

En esa novillada a Juan Carlos Vera le tocó estoquear el primero de la tarde además de su lote y a Carmelo el cuarto, por cogida de Juan de los Reyes al que Carmelo le cortó dos orejas y una al tercero.



Desde estas páginas hacemos un voto por su total recuperación y que pueda seguir en esa línea que le mantiene a la cabeza del escalafón novilleril.

Fotos: Luciano



Dos vinarocenses en la Final de «Tu y tu música»

Este domingo, a partir de las doce del mediodía, y a través de la sintonía de Radiocadena Española en Uldecona se va a dilucidar la gran final del concurso «Tú y tu música» a la que tras las sucesivas eliminatorias han accedido los vinarocenses Mariano Castejón y Miguel Angel Simó, con sus respectivos programas «Cinco por cinco» y «El expreso de mediodía».

El premio para el ganador consiste en la contratación para la rea-

lización de 20 programas similares al presentado al concurso con la gratificación en metálico por ellos de 100.000 pesetas.

Habrà que escuchar con atención que nos depara esta final entre dos amigos, colaboradores mútuos, y que por unos minutos se convertirán en rivales.

El ganador lo conoceremos la próxima semana pero vaya por delante nuestra felicitación a ambos y nuestro deseo sería que los dos quedarán como ganadores.

Usted puede enviarnos sus endosos que, una vez comprobados, se publicarán reservando su identidad!

Anónimos

EL PERIÓDICO 9
Jueves, 14 de agosto de 1986

GUADARRAMA
IMPRESA: ESCALO, AYUNTAMIENTO
Sábado día 15 de Agosto 1986-7 tarde

Se picarán, banderilearán y serán muertos a estoque
SEIS NOVILLOS
(desecho de tienda y defectuosos) de la ganadería del
EXCMO. SR. CONDE DE LA MAZA
de Sevilla, divisa roja y negra (Señal: Hota de biguerra en la derecha y rajada la izquierda). - MATADORES

JUAN CARLOS VERA
CARMELO

TOROS PASADOS POR AGUA. - Dos carteles para distintos gustos. En el de la izquierda, anuncian una corrida en la plaza de toros de Guadarrama, donde la ironía se adueña del cartel. Los nombres de distintos vecinos son utilizados para calificarlos de distintos modo. ¡Vaya juega la espera a los habitantes de este pueblo madrileño! En el de la derecha, se anuncia una novillada en la plaza de toros de Vinaros. En este cartel van en serio, tan en serio que incluso explican que los seis novillos que participan en la novillada, son de "desecho de tienda y defectuosos". Y es que el que avisa no es traidor. Los organizadores también añaden que la novillada se realizará "si el tiempo no lo impide y con permiso de la Autoridad".

Un Desapoyante Show Cómico Taurino y Sexual
Organizado por la Peña El Rajón

3 **Teodoro Martín** (El Cine Español)

3 **José Soblecero** (Derecho al Altar)

El que dé noticias como ésta, un periódico de la categoría de «El Periódico de Catalunya», suponemos que será por darle más «salsa» al ambiente y también como válvula de escape de todos esos resabiados y no precisamente de tienda aunque casi, casi, lo parezcan, y también ¿por qué no? parece que se cumpla con el tan cacareado y manipulado aforismo de la «libertad de expresión».

De todas formas no estaría de más que la dirección del periódico aclarara «las consabidas notas reglamentarias» para evitar la confusión y no se dé el caso como el del autor del anónimo que sin duda es tan espabilado y tan vivito que nunca se la «dan».

Debe ser de los que piensan que se consigue crédito a base del descrédito del prójimo. Graso error.

Y tal vez debe ser también de los que si el termómetro, pongo por caso, se «avería» y nos indica 14 bajo cero aunque en la calle estemos a 30 sobre cero, él sale con abrigo y bufanda.

Pero aclaremos la cuestión. Acogiéndome al misterio y secreto del anonimato, ni más ni menos igual que el vivito de turno, repro-

duzco del reglamento taurino editado en 1969, para que no se crean cosas raras, el Art. 49 del Capítulo III y que dice así «... cuando se trate de novilladas con reses defectuosas, se hará constar, con caracteres bien visibles, la advertencia...».

Todo buen aficionado sabe que, salvo contadas excepciones, los novillos que apuntan cualidades excelentes o son de lámina perfecta sin acusar defectos que podrían menoscabar su trapío o posible trapío, esos novillos, repito, van «pa» toros, a no ser que el ganadero sea tonto o tropiece con un empresario caprichoso, que lo dudo desde luego.

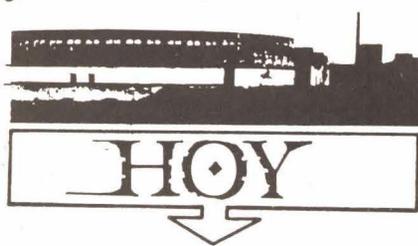
Y como estoy en plan de ilustrador para los que no sean tan vivitos como el autor del referido anónimo, les diré que en el mismo artículo del reglamento me ha llamado la atención otra nota curiosa e interesante para el aficionado o curioso «...cuando se trata de novillos de ascenso en caso de ganaderías en periodo de prueba, también debe anunciarse en los carteles...» como es lógico y natural.

Bien, que les aproveche a todos menos a uno.

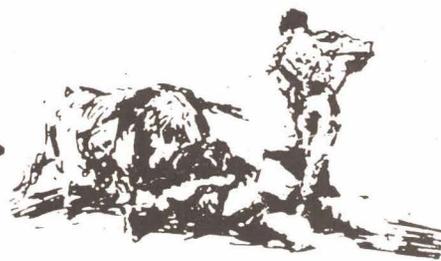
El As de Espadas

Noche de Flamenco





LA PLAZA DE TOROS... ... y sus gentes



Escribe: Salvador Oliver.
Dibuja: J. Ramón Hortas.

«Prades - Beltrán»

Nos encontramos quizás con dos personajes cuyos ojos son, en la actualidad, testigos del mayor número de espectáculos taurinos de nuestra plaza de toros.

Por orden de antigüedad, como ellos gustan de clasificarse, hablamos de Sebastián Prades Miralles y de José Beltrán Beltrán. El don que debería de poner delante de sus nombres por muchas razones que merecen sus personas, lo omito expresamente porque sé que ellos me lo aceptan de esa manera y que por lo contrario no me perdonarían que lo pusiera.

Son más de 25 años que ellos forman parte del engranaje que mueve el motor del coso vinarocense. Espectáculo tras espectáculo y año tras año, su presencia en la Fiesta, hace que ésta continúe y además —nunca mejor dicho— haciéndose cumplir a rajatabla el reglamento.

Sebastián actúa como secretario de actas, que son las que dan fé de que todo aquello que deba cumplirse según el reglamento taurino se haya cumplido, aglutinando con ello todo aquello que va desde la llegada de las reses a la plaza hasta que el veterinario le hace entrega del certificado «pos-mortem» de ellas, dando cuenta además de su peso en canal, que debe cumplir una normativa en cuanto a mínimos y máximos se refiere, pasando por una serie de legalidades como son el reconocimiento de las reses, caballos de picadores, petos, lotes, sorteos, orden de lidia y cumplimiento en todo momento en el ruedo y durante la lidia de todo aquello que el citado y vigente reglamento obliga.

En cuanto a José Beltrán —Pepe para todos— forma parte del equipo de veterinarios (lo forman 4) de nuestra plaza. Veterinario que por supuesto es el más antiguo del equipo de la plaza de toros vinarocense. Detallar su cometido no hace falta puesto que bien podemos comprender cual es en los días de corrida o novillada.

Charlar con ellos de toros es algo que no fatiga y quien lo dice es alguien que ha hablado mucho con ellos de ese tema. Su conversación es amena porque, aparte de su gran conocimiento del tema, va siempre acompañada de una serie de anécdotas y experiencias vividas en el coso vinarocense, haciendo con ello más apetitosa todavía la conversación.

Pero lo que nos trae hoy a estos personajes es algo que nada tiene que ver con su cometido en la plaza. Ellos están aquí hoy porque son los



promotores del trofeo novilleril que desde el pasado año han creado para premiar la mejor faena, en esa categoría torera, en una novillada concreta. Hoy, día de toros en Vinaròs y novillada en que se disputa el II Trofeo «Prades-Beltrán» charlamos con ellos en las postrimerías del primer acto del espectáculo, a punto del sorteo, apartado o enchiqueramiento, como gusta de llamarse aquí.

— Amigos Sebastián y Pepe, ¿cómo surgió la idea de la creación de este trofeo?

• **Por la gran admiración que sentimos ambos por los novilleros, partiendo de una comunidad de sentimientos para que la Fiesta Nacional tuviera continuidad. Para ello hace falta que el plantel novilleril se renueve cada año y resalte, así se llega a ser matador de toros. Si no hay novilleros difícilmente pasa uno de ser maletilla a ser torero. Hay que ser novillero. Para estimular a esos novilleros hemos creado este humilde trofeo.**

— ¿Qué factores se tienen en cuenta para premiar al triunfador?

• **Bueno eso es faena ya del jurado que hemos nombrado. Nosotros no podemos ser juez y parte a la vez y por tanto se ha nombrado a ese jurado para que ellos emitan su veredicto.**

— ¿Quién es el jurado y como se compone?

• **Cada año procuramos que el jurado sea diferente. Este año lo componen buenos aficionados y que pensamos que no sienten debilidad por ninguno de los novilleros que se disputan el trofeo, consiguiendo con ello la mayor imparcialidad, son: J. Miguel Torres, Amadeo Pedret, Octavio, Sebastián Adell y el joven pero gran aficionado Rafael Miralles.**

— ¿Qué criterio se sigue para elegir la novillada en la que se va a disputar el trofeo?

• **Eso queda siempre a criterio de los otorgantes, pero procurando siempre que sea en la última novillada. Se pensó en principio que fuese el triunfador de la temporada pero se decidió que no, puesto que para ello haría falta que durante la época en que no se dan toros se trasladase a nuestra Ciudad el novillero triunfador y eso en la mayoría de las veces sería difícil ya que los chavales ahora al principio les es más engorroso eso, y más todavía, teniendo en cuenta la sencillez de trofeo. Por ello se da el trofeo al triunfador de la novillada que consideramos será la última o penúltima.**

— ¿Os agradecería que este trofeo quedase para siempre ya instituido en esta plaza?

• **Lleva la iniciativa al contestar el amigo Pepe para decirnos que su hijo, único descendiente, le ha dado palabra de que, mientras vivirá se seguirá dando el citado trofeo instituido por su padre. El amigo Prades, muy realista como siempre, nos contesta que ha dado instrucciones a su mujer para que, en vez de sustituirle con un nuevo marido le sustituya con el otorgamiento de ese trofeo.**

— Recuerdo que el pasado año hubo discrepancia entre algún sector del público al hacer entrega del primer trofeo, que por cierto obtuvo el novillero Carmelo, aspirante también este año al segundo, ya que no acepto la decisión del jurado ¿qué podeis decirme de ello?

• **Entendemos que la decisión fue justa. No hay duda que quizás ese pequeño sector que protestó tuviese razón en protestar, sus motivos tendría, pero la inmensa mayoría aceptó la decisión del jurado y podemos decirte que a nuestro criterio fue muy justa la decisión ya que precisamente tenemos escritos todos los elementos que se tuvo en cuenta para ello y también para dejar en segundo lugar el otro novillero.**

— ¿En qué consiste este segundo trofeo?

• **Es una alegoría de Vinaròs simbolizada con su escudo. Pensamos que es la mejor representación de nuestra Ciudad.**

— Ya metidos en el cartel de hoy, ¿qué opináis del mismo?

• **Como novillada un cartel estupendo ya que están en el mismo las primeras figuras de ese escalafón, pero quiero hacer resaltar que lo mejor de ello hoy son los seis novillos que están en este momento en los corrales. Hay también tres esti-**

los diferentes del toreo y eso esta tarde puede ser motivo de una gran tarde de toros.

— Dejando al margen el trofeo y con relación a la plaza de toros de Vinaròs y vuestro pase por ella durante tantos y tantos años siendo protagonistas importantes, ¿qué podeis decirme?

Como siempre el amigo Pepe se adelanta por los adentros y nos contesta.

• **Yo como veterinario y a punto de retirarme y tal vez dominado por la pasión que siento por esta plaza debo decir que tanto el primer empresario que conocí Don Miguel Aguilar, que pensamos que no tenía sustituto, con la llegada del amigo José Salvador y finalmente con la actual empresa Patón-Espinosa y teniendo en cuenta que la plaza es de tercera categoría, se están dando unos espectáculos dignos que muchas plazas de mayor importancia quisieran para ellas.**

— ¿Algún recuerdo especial de esta plaza?

(Después de esa pregunta hay un gran silencio en sus gargantas, su mirada se pierde en lo lejano y de repente la tristeza se hace presa en sus corazones).

• **Pepe nos habla sin mirar y nos dice: Para mi todo es grande pero quisiera dedicarle un recuerdo con mucho sentimiento al amigo José Salvador. Prades, también triste, recuerda a ese gran empresario que fue José Salvador añadiendo además un gran recuerdo al gran amigo y mejor empresario también Miguel Aguilar.**

Nuestra charla toca ya al final y se también que algún día —muy lejano todavía— alguien que os aprecia y quiere cogerá el relevo de vuestra iniciativa y el trofeo novilleril «Prades-Beltrán» quedará para siempre instituido en esta plaza de toros... y sonó el clarín y con él hicieron el paseillo Juan Carlos Vera, Carmelo y, montera en mano, Fernando Cepeda. Con ilusión y ganas iniciaron la «batalla», la cual fue ganada por el Sanluqueño Carmelo que se alzo con el triunfo y a los hombros de la afición vinarocense, luciendo en sus manos dos orejas, el segundo trofeo «Prades-Beltrán» y las flores que simbolizan la belleza de la mujer vinarocense. Todos, en lo alto y en bolandas de la Fiesta, salieron por la PUERTA GRANDE.

El Vinaròs empató frente al Aragón que se llevó el I Trofeu Ciutat de Vinaròs

El Vinaròs C. de F. empató a un gol con el Aragón correspondiente al I Trofeu Ciutat de Vinaròs y que contó con el trofeo donado por Connstrucciones Roca, y que se disputó en el terreno «Cervol». Hizo el saque de honor, el hijo de D.J. Luis Roca, presidente de la Federación Nacional de Fútbol quien hizo entrega también, del trofeo, al finalizar el encuentro.

Alineaciones:

VINARÒS: Mayola, Gómez, Ferrá, Félix, Chamorro, Susarte, Iturbe, Domingo, Mario, Toño y Eusebio.

Cambios: Miralles, Adell, Juan Pedro, Forner y Keita.

ARAGON: Echevarria, Peña, Hernández, Villanova, Colas, Moreno, Mesa, Carcavilla, Lasheras, Bernal y Mesquita.

Cambios: Aguiló, Ramón, Soler y Alfaro.

ARBITRO: Jiménez Maiz, que mostró tarjeta amarilla a Peña del Aragón.

GOLES: 0-1. Minuto 10. Pase de Carcavilla y marca Mesa.

1-1. Minuto 22. Carcavilla derriba dentro del área a Toño. El penalty lo transforma Chamorro.

El Aragón se llevó el trofeo «Ciutat de Vinaròs» después de un partido en que los dos equipos demostraron estar muy igualados de fuerzas.

En la primera mitad, el juego tuvo más garra y empuje con los dos conjuntos dispuestos a marcharse con el marcador con lo que se prodigaron las jugadas de gol.

Hubo realmente jugadas por parte de los delanteros del Vinaròs, realmente de bella factura y po-



Vinaròs, C. de F.



C.D. Aragón

niendo emoción en las gradas. No parece ser el Vinaròs de la temporada pasada, ni mucho menos. Hay más clase en el juego y disciplina.

Se adelantó el Aragón, pero el Vinaròs dio buena Réplica y doce minutos después conseguía la igualada en el marcador, con un

dominio sobre el terreno de juego que permitió alentar esperanzas de triunfo.

Magnífico el gesto por parte de la organización del torneo al entregar el trofeo al Aragón, tras el empate. Lo cortés no quita lo valiente.

Homenaje al socio de más edad y al más joven de la Peña Vinaròs C.F.



Estas pasadas fechas la PENYA VINARÒS homenajeó a sus socios representados por el socio más mayor D. Domingo Miralles Farcha de 82 años de edad y el más joven D. Agustín Vizcarro Miralles de algunos meses de edad.

El Acto tuvo una real sencillez pero a su vez muy emotivo por parte de los miembros de la Junta Directiva de la Peña y los Sres. Socios presentes. Durante el transcurso del acto pudimos apreciar el gran amor a los colores vinarocenses por parte del Socio Sr. Domingo que nos relató momentos pasados pero gloriosos de nuestro VINARÒS, en cambio el Socio Agustín con ojos saltones y unos oídos abiertos se hacía eco de lo que se decía, pues cuando veía una bandera de la Peña intentaba cogerla imitando a su padre como en tantos domingos. Se da la circunstancia que el Socio Agustín "Tainet", fue inscrito en el libro de Socios de la Entidad un mes antes de haber nacido, pues sus padres al saber que sería un niño le registraron en la Peña con su nombre.

Al finalizar la bella Señorita Anabel, Dama de Honor de la PENYA, les hizo entrega a ambos socios de una placa conmemorativa del acto, sintiéndonos todos los presentes muy emocionados y haciendo comentarios halagüeños por parte de los asistentes.



El Sr. Roca entrega el Trofeo al C.D. Aragón. Foto: Alcázar



El capitán del Vinaròs C. de F. recibe el Trofeo al segundo clasificado.

Foto: Alcázar

URGENCIAS MEDICAS

Dr. Juan I. RICART CODORNIU

Dr. Vicente BREVA SALAS

SERVICIO DOMICILIARIO LAS 24 HORAS

Tels. 45 05 69 y 45 51 14

- ASISTENCIA PARTICULAR -

FUNERARIAS BAJO MAESTRAZGO

Titular: Juan Francisco Adell

Nuestros servicios son: Permanentes y nocturnos. Para particulares y compañías -Traslados a España y Extranjero- Llamen al 45 06 49. les atenderemos personalmente en su domicilio

San Francisco. 10 VINARÒS

San Valero. 8 BENICARLO

Al habla con José Ignacio López Sanjuán

El Vinaròs C. de F., está ya en plena fase de precalentamiento de mano de su nuevo entrenador, Sr. Sanjuán, y con vistas a la próxima temporada.

De ello charlamos con el máximo responsable.

- Sr. Sanjuán, le pediría que me aclarara una curiosidad ¿por qué se le conoce por el segundo apellido...?

● Desde siempre; prácticamente desde que comencé en el fútbol. Quizá por aquello de que había más «Lópeces» que Sanjuán y de ahí viene.

- ¿Cuándo fue la última ocasión que estuvo en Vinaròs?

● Como entrenador pues mira, pasé dos o tres temporadas en la Cultural y otra en Tortosa,... unas tres o cuatro temporadas.

- ¿De aquí se marchó al Tortosa y después a la Cultural Leonesa...?

● Sí, en la Cultural Leonesa he estado las dos últimas temporadas.

- De la temporada pasada al equipo que se enfrentó el otro día con el Aragón hemos visto no solamente jugadores nuevos sino una forma de equipo diferente ¿se nota ya el toque del nuevo entrenador?

● Sí, buenos apuntan exactamente que sí, hay unos hombres, sobre todo en la delantera que realmente apuntan cosas muy buenas y ojalá que estas cosas que apuntan, luego lo demuestren a lo largo de la temporada. Realmente creo que van a ser jugadores que van a dar un entusiasmo y quizá, al público, le van a encandilar porque realmente las jugadas que hacen son de estas de jugadores de alto nivel, fútbol de élite. Si no se malogran o tienen algún infortunio, darán tardes muy extraordinarias a la afición de Vinaròs.

- ¿Con qué plantilla cuenta realmente el Vinaròs C. de F.?

● No creo que se me quede alguno pero, sí, de fuera han venido el central Félix, están los medios Toño y Susarte y Juan Pedro, está Forner, en la delantera tenemos a Mario y



Foto: Reula

Iturbe. Lógicamente hay que esperar aún algo más. Se está intentando buscar un nueve por todos los medios. Lo que pasa que hay que buscarlo que sea bueno; no se puede andar con medianías y si hay que esperar un poquito, se espera, pero lo importante es que sea bueno. Y luego están todos los que ya estaban aquí, como puede ser Chamorro, Gómez, Ferrá, Domingo... más las incorporaciones, quixá, de algún juvenil como Eusebio, Adell, Hallado... que ya estaban en plantilla.

- ¿Dónde está mejor el Vinaròs...?

● Bueno, lo veo, quizás, mejor por aquello de que ya estaba, en la defensa. Tenemos un Chamorro, un Gómez, un Ferrá, Atilano una de las nuevas incorporaciones... pero pienso que en la defensa es donde el equipo está más sólido. Ahora hay que pensar que esta delantera que tenemos es ágil, es una delantera que puede ser eléctrica, lo mismo con Iturbe y lo mismo con Mario, pero de momento no les hemos visto en competición y evidentemente hay que verles en competición para saber el rendimiento óptimo que pueden dar.

- La afición ha visto con buenos ojos el fichaje de Sanjuán, pues piensa que hacía falta disciplina y Vd. tiene fama de hombre duro, de los que aprietan. Desde este punto de vista, ¿cómo «raciona» la preparación física y la técnica en los entrenamientos?

● Bien, la preparación física tiene que ser óptima, eso está claro, porque sin una preparación física es casi imposible poder jugar al fútbol; luego, no cabe duda, hay que tener una técnica bastante aceptable, tirando a buena, para poder jugar y luego pienso sobre todo, lo que machaco muchísimo a los jugadores, es esa atención que el jugador debe tener en el campo, no se debe distraer nunca, tiene que estar con una clarividencia total y absoluta en todos los movimientos y, vuelvo a insistir, esa atención que lo hace ser todo, ese hacer cosas geniales solo provienen de la atención, que el jugador debe tener de la postura o que debe adoptar dentro del campo. Pienso que eso es importantísimo, a parte, claro, de la preparación que debe de tener de por sí al igual que la técnica, más la que se obtienen en todos los entrenamientos.

- ¿Y es Vd. tan duro como dicen, para mantener esta disciplina tan precisa?

● No, yo creo que no soy tan duro como la gente piensa. Lo que pasa que soy normal y lógico y lo que quiero es que el jugador rinda, que el jugador trabaje. Hay que pensar que nosotros luego tenemos aquí, detrás, una afición, tenemos un club que estamos defendiendo; entonces el aficionado exige y como exige yo tengo que exigir a mis jugadores. Hay que pensar que la mayoría de veces yo los defiendo, aunque jueguen mal, digo que no han estado tan mal... luego en la caseta o en el campo, a solas, la cosa es cambiante

totalmente. Dentro de esa disciplina o de esa dureza que más o menos cree

todo el mundo que tengo, yo creo que no, pero sí que soy en el aspecto que cumplan, que trabajen y que cada jugador tiene un nivel o un techo de fútbol y quiero que desarrollen ese techo; el que llega a su nivel bien pero el que puede llegar y no lo dá entonces hay que exigirle por todo lo máximo y en el aspecto de disciplina, dentro de sus cuidados lógicamente, hay que obligarle a que se cuide y que trabaje en el campo.

- Vd., que duda cabe, conoce el fútbol, ¿cómo ve el fútbol en España después de los recientes campeonatos mundiales?

● Bueno, el nivel del fútbol español lo veo bueno y máxime en este campeonato mundial que de no haber tenido el infortunio quizá de aquellas colitis que cogieron los jugadores y luego las lesiones inoportunas que hubo, pienso que la selección nacional, no digo que hubiera quedado campeona pero hubiera rondado el campeonato. Creo que la selección española está pasando un momento muy dulce de fútbol, al menos lo ha demostrado quedando casi campeona de Europa y llegando a ese Méjico que todo el mundo le temía y todo el mundo respetaba.

En estos momentos creo que el futbolista español está a un alto nivel, de lo mejor que hay en Europa actualmente.

- Le conocemos de su anterior estancia en Vinaròs y nos alegramos de contar otra vez con Vd. para preparar al Vinaròs C. de F., pero su venida ¿ha sido forzada, por gusto, por amistad...?

● Forzada no. A Vinaròs nunca vengo forzado y hay que darse cuenta que tenía un contrato en la Cultural y Deportiva Leonesa, todavía. Pero esto me tira mucho, me llama mucho y luego aquí trabajo también muy a gusto y eso es lo importante. Quizá, pues no cobro un dinero que podía cobrar en otro lugar, tampoco es una diferencia enorme y al no ser una diferencia enorme prefiero entrenar al Vinaròs que a otro equipo. Y luego soy de una opinión. Puede ser un equipo más o menos humilde pero este equipo humilde, si nosotros queremos, puee ser un equipo muy importante. Eso se lo he comentado a los jugadores. El equipo será lo que nosotros querramos que sea y los aficionados también. Si queremos que sea un equipo importante lo puede ser, pero tenemos que dar nosotros esta importancia y esa importancia sólo se da de una manera: con triunfos y con éxitos en el campo. Pienso que este año puede ser el Vinaròs un equipo importante.

- Nos alegramos Sr. Sanjuán de la charla con Vd. y que haya éxito.

VINARÒS CLUB DE FUTBOL

SR. DIRECTOR DEL SEMANARIO VINARÒS AYUNTAMIENTO

VINARÒS

Muy Sr. mío:

Por medio de la presente, es para rogarle a Vd., que tenga la atención y amabilidad de publicar en ese semanario para conocimiento en general de todos los aficionados al fútbol, la celebración del partido amistoso del próximo domingo día 24 actual, a las 18 horas de la tarde entre el Vinaròs C.F. y el Endesa de Andorra, señalado como **DIA DEL SOCIO**, en el campo de Cervol de nuestra ciudad, los pre-

cios para dicho partido serán los siguientes:

SOCIOS DEL CLUB VINARÒS C.F., GRATUITO, PREVIA PRESENTACION DEL CARNET DE SOCIO.

GENERAL: 600' - pts.

SEÑORAS, CADETES Y JUBILADOS: 300' - pts.

Esperando vernos complacidos por dicha petición a publicar, le saluda muy cordialmente, s.s.q.e.s.m.

Agustín Marcos Matamoros
Presidente de la Junta Gestora

Definitivamente son seis los atletas del Club, becados por la Diputación: M. Pilar Vicente y Nuria Ballester, de Benicarló; Eva Sorlí de Cáliz; Marián Ruiz de Peñíscola; y José-Luis Segura y José-Antonio Fiol de Vinaròs

Definitivamente son seis nuestros atletas que la Excelentísima Diputación de Castellón ha becado con residencia en el Complejo de la Penyeta Roja de Castellón. Estos seis atletas, junto con otros de otros clubs de nuestra provincia forman parte del cómputo de atleta de categoría a partir de cadete, a los que la Diputación, por sus méritos en la práctica del Atletismo, ha concedido tal distinción, dándoles la oportunidad —ya que en nuestra Comarca no existe ninguna pista de atletismo—, de poder entrenar con las condiciones adecuadas para la práctica del Deporte Rey.

HUBO TRES CARRERAS ESTA SEMANA: VALLIBONA, CATI Y BENICARLO.

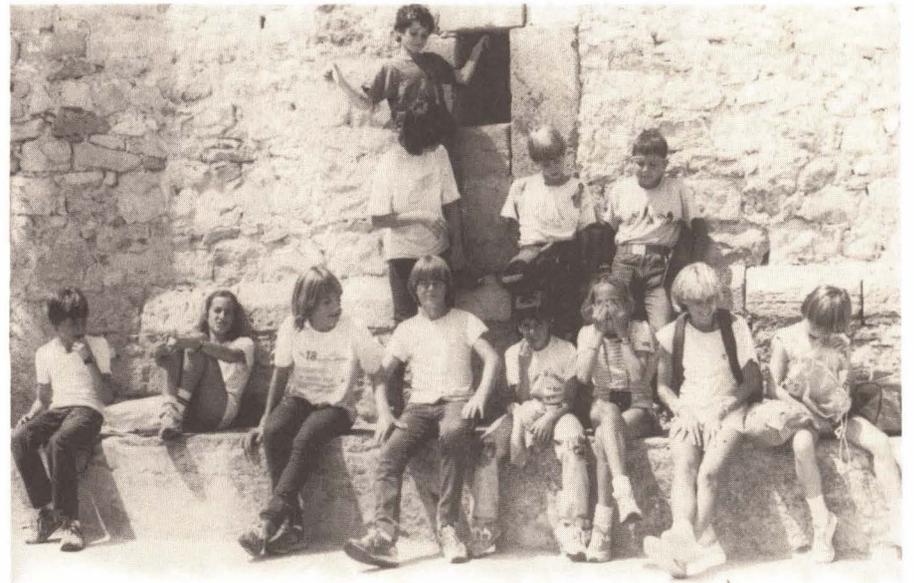
La competición de Vallibona fue verdaderamente dura, con un circuito habitual en estas poblaciones, con constantes subidas y bajadas que venían a ser un verdadero «rompepiernas». Fue vencedor en esta prueba el atleta del C. Natación Helios Javier Alonso, seguido por el cadete de nuestro Club Josep-Maria Queral Domenech, que por su ligereza consiguió en ardua lucha con otros atletas venidos a Catalunya, Castellón y Aragón esta segunda posición absoluta. Fue cuarto absoluto el también atleta nuestro: Vicent Ferrer Rodríguez.

La prueba de Catí fue también muy dura. La Competición se centraba en la distancia Catí-l'Avella-Catí, con once km. de recorrido. Hubo granizo y lluvia a cántaros que no deslució las pruebas, pero sí que la hizo más dura. Fue vencedor absoluto nuestro atleta Vicent Sales Gómez, seguido de Josep Ullastrell y Jesús Flores. En esta competición se repartieron más de 70.000 pesetas entre los atletas participantes.

La matinal de Benicarló estuvo verdaderamente animada, con competiciones dedicadas a todas las categorías. Hubo pruebas verdaderamente disputadas, y en la categoría absoluta fue vencedor nuevamente Javier Alonso del C.N. Helios de Zaragoza, seguido de Rogelio Martín del C.A. Ampostí y de un atleta del C. Marathon de Madrid. Juan-Manuel Camacho, Jesús Flores y Fermín Segarra se clasificaron en cuarto, quinto y sexto lugar respectivamente.

COMPETICIONES PARA ESTE FIN DE SEMANA: BENICARLO Y CIEZA (MURCIA).

A las nueve de la noche se inicia la I Milla Urbana Ciutat de Benicarló con la participación de atletas a partir de la categoría infantil. Buena competición que espera la presencia de los mejores mediofondistas cadetes españoles. En la



Nuestra Sección Excursionista: Nuestros más jóvenes atletas disfrutaron de nueve días al aire libre en el Rivet de Benassal

prueba absoluta es posible la presencia del reusense Teófilo Benito.

Un grupo de atletas de nuestro club se desplaza a Cieza (Murcia) en donde mañana participarán en el II Día Nacional de la Marcha y en la III Milla Urbana Nacional. Dado que nuestra competición se centrará en Benicarló, hoy; mañana acudirán a correr la Milla nuestros atletas Benjamines y Alevines. Por otra parte nuestros marchadores estarán presentes también en Cieza. Este desplazamiento ha sido fruto de la invitación que nuestros amigos del Club Atletismo Athlelo de Cieza nos han ofrecido.



Nuestros marchadores estarán mañana compitiendo en el Día Nacional de la Marcha en Cieza (Murcia)

Ciclismo de Base en Benicarló

En la vecina ciudad de Benicarló se reunieron las escuelas de ciclismo el pasado domingo día 17 para ofrecernos una bonita matinal de ciclismo a cargo de estos fenomenales muchachos, futuros ciclistas del mañana y que hoy componen las escuelas provinciales de ciclismo, circuito en buenas condiciones y buena organización a cargo de la Unión Ciclista Benicarló, los muchachos fueron obsequiados con bonitos regalos que fueron sorteados entre aquellos alumnos que habitualmente no alcanzan trofeos en las competiciones, bonito detalle que tuvieron los organizadores con estos esforzados muchachos.

PRINCIPIANTES: En esta categoría se inscribieron 30 alumnos, GYM-KHANA; el vencedor fue Santiago Gauchia de la escuela de Onda, 2º David Queral de la escuela de Nules, 3º Víctor Bernat de la escuela de Benicasim y 4º José A. García de la escuela de Vall de Uxó, a continuación se clasificaron José Mas, Juan Carlos Panis, Juan Manuel Merlos y Francisco Velasco, todos ellos de nuestra escuela. **COMPETICION.** En esta modalidad venció Víctor Bernat de la escuela de Benicasim. 2º Santiago Gauchia de la escuela de Onda, 3º Manuel Tirado de la escuela de Benicasim y 4º Francisco Velasco de nuestra escuela segui-

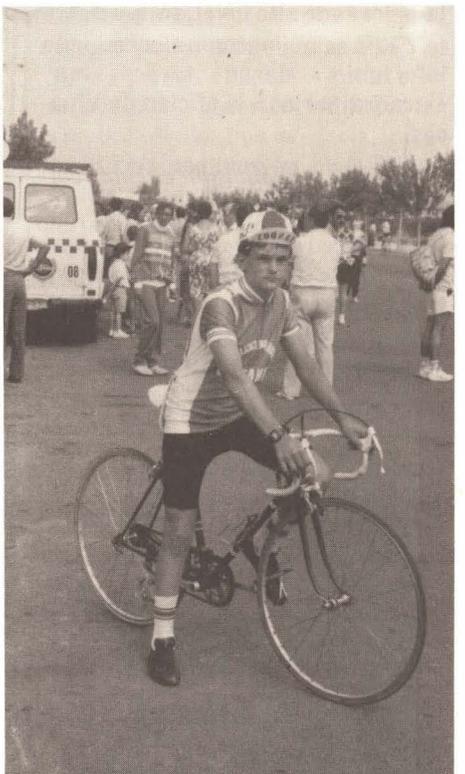
damente entraron Juan C. Panis, Juan M. Merlos y José Mas todos ellos de nuestra escuela.

ALEVINES: 26 fueron los corredores inscritos en esta categoría, el vencedor otra semana más fue Ignacio Fandos poseedor de una depurada técnica en el manejo de la bicicleta, demostrando que, en esta disciplina no tiene rival que le inquiete para la clasificación final. 2º Daniel Huguet de la escuela de Benicasim, 3º Vicente Segarra de la escuela de Vall de Uxó, 4º otro alumno de nuestra escuela Agustín Rodríguez, a continuación se clasificaron Miguel A. Guelδος, José C. Avila, Salvador Sanz, David Martínez, Ernesto Folch y José Chaler. **COMPETICION;** estos alumnos dieron cuatro vueltas al circuito, la carrera en todo momento fue controlada por los hombres mejor clasificados en la general y cuando transcurría la última vuelta salta del pelotón de cabeza Daniel Huguet llevándose a su rueda a Agustín Rodríguez y ya en la curva final tuvo la fatalidad de caer Agustín Rodríguez y le imposibilitó estar entre los vencedores, vencedor Daniel Huguet de la escuela de Benicasim, 2º Carlos Tomás Marzá de la escuela de Burriana, 3º Fernando Sánchez de la escuela de Vall de Uxó, 4º Jorge Lara de la escuela de Burriana, a continuación entraron Ignacio

Fandos, Ernesto Folch, Agustín Rodríguez, José C. Avila, Salvador Sanz, Javier Sorli y David Martínez.

INFANTILES: 22 corredores en liza, GIMKHANA; como podrán comprobar los lectores la Gymkhana tuvo claro color vinarocense, ya que nuestros alumnos coparon los primeros puestos, 1º Oscar Velasco, 2º Oscar Fandos, 3º José A. Merlos todos ellos de Vinaròs, 4º Tomás Valls Mata de la escuela de Vall de Uxó, a continuación se clasificaron Francisco Geira, Alberto Pérez y Manuel Querol de Vinaròs. **COMPETICION;** Aquí nuestros alumnos también coparon los dos primeros puestos, la carrera discurrió con unos leves intentos de escapada que fueron controlados por el gran pelotón.

Sólo cuando José A. Merlos se lanzó en busca de una victoria, el pelotón avivó su marcha encabezado por Oscar Revollar quien hizo todo lo que pudo para reintegrar a la disciplina del pelotón al escapado, motivo por el cual quedó seriamente tocado o desfondado. Ya en el sprint final Oscar Velasco demostró estar atravesando un extraordinario momento de forma al vencer en apretado sprint a Manuel Querol por tanto la carrera quedó así, 1º Oscar Velasco, 2º Manuel Querol ambos de nuestra escuela, 3º Juan Vte. Moles de la escuela de Burriana, 4º Oscar Revollar de Vall de Uxó, a continuación entraron Alberto Pérez,



Oscar Fandos y Francisco Geira todos ellos de Vinaròs.

La próxima carrera será el domingo día 24 en el velódromo de Nules a las 10 de la mañana.

A. Rodríguez

Fotos: Reula

Caja de Ahorros de Castellón. Piscina «Cervol», Vinaròs

Hoja de clasificación Festival de Natación Vinaròs, sábado 16 de Agosto de 1986

Patrocina: Magnífico Ayuntamiento de Vinaròs

Organizan: Club Natació Vinaròs, Club Atletisme

Baix Maestrat y Escuela de Natación Antonio Figueredo

CLASIFICACIONES ELABORADAS POR EL EQUIPO INFORMATICO DEL CLUB ATLETISME BAIX MAESTRAT.

50 METROS LIBRES FEMENINOS. AÑOS 77-78.

- 1.— Esther Febrer Sánchez: 77, CABM, 41.27.
- 2.— M. Angeles Veiga Esteller: 77, CNV, 43.39.
- 3.— Roser Beltrán Arroya: 78, CNV, 54.32

50 METROS LIBRES MASCULINOS. AÑOS 77-78.

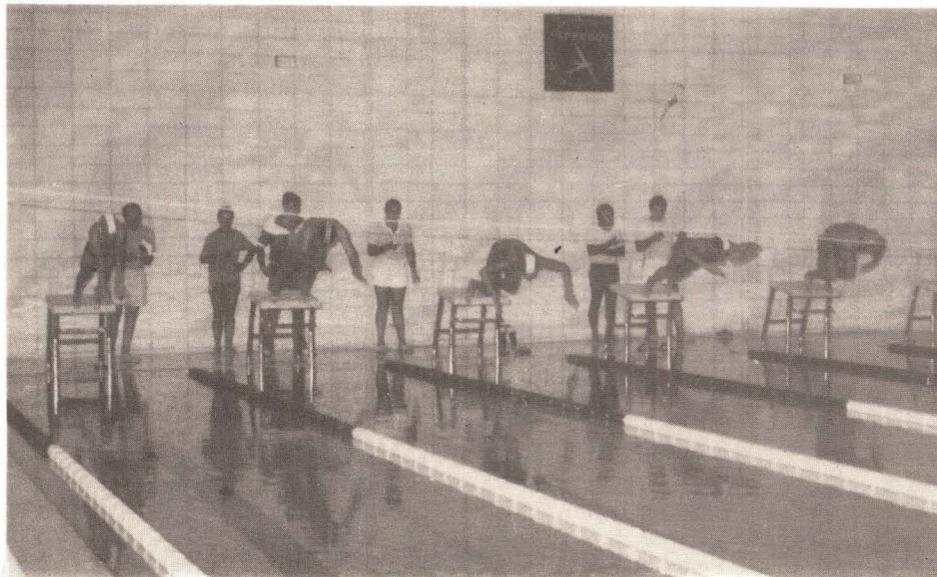
- 1.— Ruben Chesa Sabater: 77, CNV, 48.57
- 2.— Ivan Albiol Gasulla: 77, CNV, 50.09
- 3.— Sebastián Agramunt Chaler: 77, CNV, 56.09

100 METROS LIBRES FEMENINOS. AÑOS 75-76.

- 1.— Noelia Fuster Querol: 75, CNV, 1.25.88
- 2.— Beatriz Ferrer Codina: 75, CNV, 1.29.49
- 3.— Ana Matamoros Centelles: 75, CNV, 1.36.25

100 METROS LIBRES MASCULINOS. AÑOS 75-76.

- 1.— Jorge Villarroya Segura: 75, CNV, 1.32.56



El veterano Antonio Figueredo, corazón de la Natación, hizo de maestro de ceremonias

En l'Ampolla el Club Natació Vinaròs, estuvo muy bien representado por sus nadadores noveles y equipo femenino, que lograron clasificarse en los primeros puestos

El pasado día 15 se celebró en el puerto de la Ampolla la tradicional travesía a nado a mar libre.

Para el desarrollo de la misma, los nadadores fueron transportados en una embarcación a unos 3.000 mts. de la costa desde donde se dio la salida.

Desde el principio tomaron la cabeza de la carrera los nadadores del C.N. REUS PLOMS, Juan Carlos Adell y Javier Baeza, nadadores de gran calidad y sobradamente conocidos, los cuales resultarían al final vencedores de la prueba en sus respectivas categorías.

En cuanto a la actuación de los nadadores del Club Natació Vinaròs que se desplazaron a la Ampolla hemos de calificarla de brillante y esperanzadora, ya que lograron clasificarse entre los primeros a pesar

de la dura oposición que encontraron en los nadadores de Reus y Baix Ebre.

Así, J. Julio Ferrer, haciendo gala del genio que le caracteriza y de un buen sentido de la orientación para no desviarse del trayecto, logró alcanzar un meritorio segundo puesto seguido por Santiago Matamoros que cada día va a más. No tuvo suerte Jordi Beltrán que después de realizar un gran esfuerzo para obtener una buena clasificación, se desvió y tuvo que conformarse con el cuarto lugar. En féminas, buena actuación de la joven Maite Meseguer que a pesar de ser de las más jóvenes logró clasificarse entre las primeras, así como de Eli Veiga que no obstante las dificultades que tiene para poder entrenar, se encuentra en gran forma.

- 2.— Ruben Fonellosa Grau: 75, CABM, 1.41.60
- 3.— Javier Bel Foix: 76, CABM, 1.44.90

400 METROS LIBRES FEMENINOS. AÑOS 73-74

- 1.— M. Dolors Foguet Albiol: 73, CABM, 6.34.89
- 2.— Maite Meseguer Esteller: 74, CNV, 6.52.55

400 METROS LIBRES MASCULINOS. AÑOS 73-74.

- 1.— Adolfo Ayza: 74, N. BARCELONETA, 5.08.11
- 2.— Carlos Villarroya Segura: 73, CNV, 5.09.91
- 3.— Jordi Beltrán Arroyo: 73, CNV, 5.28.98

400 METROS LIBRES FEMENINOS. AÑOS 71-72.

- 1.— M. Carme Barrios Herance: 72, CABM, 7.01.73

400 METROS LIBRES MASCULINOS. AÑOS 71-72.

- 1.— Javier Chesa Sabater: 72, CNV, 4.43.85
- 2.— Sebastián Orts Buch: 72, CNV, 4.44.85
- 3.— Josep M. Calas Sierra: 71, CABM, 5.02.43

400 METROS LIBRES FEMENINOS. AÑOS 70 Y ANTERIORES.

- 1.— Ely Veiga Esteller: 69, CNV, 5.42.16
- 2.— Rosa M. Puchal Sabater: 69, CNV, 6.12.40

400 METROS LIBRES MASCULINOS. AÑOS 70 Y ANTERIORES.

- 1.— Miguel a. Ferrer Codina: 69, CNV, 4.40.37
- 2.— Manuel Foguet Albiol: 69, CABM, 4.42.03
- 3.— Angel Villarroya Segura: 70, CNV, 4.57.98

Categoría de 12 a 14 años masculinos.

- 1º. Javier Baeza, Reus Ploms.
- 2º. J. Julio Ferrer, CLUB NATACIÓ VINARÒS.
- 3º. Santiago Matamoros, CLUB NATACIÓ VINARÒS.
- 4º. Jordi Beltrán, CLUB NATACIÓ VINARÒS.
- 5º. José L. Vinuesa, CLUB NATACIÓ VINARÒS.
- 6º. Carlos Griñó, CLUB NATACIÓ VINARÒS.
- 7º. J. Juan Esparducer, CLUB NATACIÓ VINARÒS. hasta 19 clasificados.

Categoría de 12 a 14 años femenina.

- 3ª Maite Meseguer, CLUB NATACIÓ VINARÒS. hasta 9 clasificadas.

Categoría a partir de 15 años femenina.

- 2ª. Eli Veiga. hasta 11 clasificadas.

C.N.V.



Si necesita un Taxi llame a **Radio Taxi Vinaròs**

Teléfono 45 51 51

24 horas a su servicio

Trofeo Coca-Cola

Fandos Sport 1º por equipos en La Galera

A partir de hoy día 9 y durante los próximos días se va a correr una prueba por etapas reservada a la categoría cadetes y está patrocinada por COCA-COLA. Esta prueba consta de 5 etapas, corridas por diferentes pueblos de la provincia y alguna etapa en la provincia de Tarragona. Hoy se ha corrido la 1ª etapa en la bonita ciudad de la Galera, la carrera se ha disputado sobre un recorrido de 65 km. y se han inscrito 62 corredores, de todo el territorio nacional, con salida y llegada en la Galera, la carrera discurría por carreteras de la Galera, Godall, Ulldecona y Santa Bárbara, se dieron dos vueltas a este circuito, el trazado era bastante duro, dados los muchos repechos que el trazado tenía, la primera vuelta se da en compacto pelotón y ya en la segunda vuelta saltan del pelotón José Mayo y Brijam Peiner, el primero corredor de Málaga el segundo corredor de Dinamarca enrolado en un equipo andaluz, por detrás se formó otro

grupo de tres corredores entre los cuales se encontraba Emilio Fandos, los primeros se presentaron en línea de meta venciendo José Mayo con un tiempo de 1'55'40, en igual tiempo lo hizo Brijam Peiner, 3er. lugar Emilio Fandos, con un tiempo de 1'56'50 Emilio disputó el Sprint a un grupo de 4 corredores a los cuales batió en un sprint lleno de belleza y fuerza, en el lugar 14º entró Felipe Sorli, en el 15º Jaime Sorli, en el 17º Joaquín Geira el cual hizo gala de una extraordinaria progresión, en el 36º Miguel Marín el cual tuvo una avería en su máquina, en el 37º Guillermo Pascual, en el 45º Rafael Martorell, en el 49º Sergio Tortajada, y en el 52º Vicente Gascó que tuvo una caída con avería de bicicleta. Destacamos la formidable labor del equipo Fandos Sport o local ya que en bloque han colaborado para que la escapada de Emilio llegara a buen fin.

A. Rodríguez

Cicloturistas de Vinaròs

El 6 de julio de 1986, se realizó la 2ª Marcha Cicloturista als Alfacs Unió Ciclista Rapitense. Tomaron la salida 150 participantes, de Vinaròs se desplazaron a Sant Carles 45 cicloturistas, Grupo Ciclista Cristalería Vinarocense Electricidad Javier Bas, Fandos Sport y particulares.

La salida se realizó a las 7:30 horas. La primera parte de la Marcha transcurrió con un frescor muy agradable y un recorrido totalmente llano Sant Carles-Amposta-Sant Jaume D'enveja, Sant Carles avituallamiento.

La segunda parte de la marcha fue un bochorno de calor, al salir a la carretera nacional rumbo a Alcanar, el ritmo de la marcha fue en aumento cada vez más; al llegar a las cuestas del Remedio, la mayoría de los participantes estábamos extenuados. Se pasó por Ulldecona-Sta. Bárbara-Masdenverge, avituallamiento.

La tercera parte y la última transcurrió con mucho calor pasando por la ciudad de Amposta, rodeando el canal hasta llegar a Sant Carles donde se terminó dicha marcha con un total de 117 Km. Al finalizar la prueba nos obsequiaron con un trofeo a cada participante y un trofeo al Club con más participantes que fue el Grupo Ciclista Electricidad J. Bas, Cristalería Vinarocense. Se quedó en casa.

HOMENAJE A LOS CICLOTURISTAS

El día 13 de julio de 1986. El Grupo Ciclista Cristalería Vinarocense Electricidad J. Bas, homenajeó a sus Cicloturistas, que llevan su mallot.

Les obsequiaron con una suculenta comida y un magnífico trofeo. Les agradecieron la labor que están haciendo por ellos, dado que se preocupan por el deporte que adoramos.

El 17 de agosto de 1986, se efectuó la 2ª Marxa Cicloturista Internacional

"Ruta de l'Amistat" Secció Ciclisme A.C.D. Sénia.

Tomaron la salida 80 participantes, 25 de ellos de Vinaròs de los grupos ciclistas Cristalería Vinarocense Electricidad J. Bas, Fandos Sport y particulares, se tomó la salida a las 8:15 horas. Se pasó por La Galera-Santa Bárbara y Tortosa, fue un recorrido muy suave dado que era cuesta abajo y el rey sol todavía no había hecho su aparición, avituallamiento. 1er. control. Se salió de Tortosa donde dimos una vuelta hacia Amposta por el canal, el rey sol hizo su aparición. Se subió hacia Freginals, el pelotón se rompió en mil pedazos dado que la ascensión fue muy agotadora por el calor y los Km., llegamos a Ulldecona avituallamiento. 2º control. Ya hacia Barri Castells el pelotón iba muy estirado y con un bochorno que daba pena ver a los sufridores de la ruta y por fin se llegó a la Sénia donde dimos un recorrido por la Villa, y fin de fiesta, nos obsequiaron con un ágape y nos entregaron un trofeo a cada participante y a los grupos deportivos, los Km. totales fueron 96.



Matinal Ciclista en el Puerto de Burriana

El pasado día 10 se reunieron las escuelas provinciales de ciclismo en el Grao de Burriana, las pruebas no han sido puntuables para la clasificación final, por no estar ésta programada en el calendario provincial, esta carrera se ha hecho con el fin de cubrir la vacante que ha dejado la carrera de Càlig ya que en un principio se tenía que correr el día 10 y luego se programó para el día 15 y también ha sido suspendida de forma poco clara dejando un mal sabor de boca a nivel popular en las escuelas de ciclismo.

Mañana muy calurosa para la práctica del ciclismo, circuito en muy buenas condiciones aunque algo pesado por el calor reinante, el cual afectó a algunos corredores. Dado el calor sólo se hizo la prueba de competición para abreviar y hacer la prueba más corta.

PRINCIPIANTES. Estos corredores alrededor de 400 metros y el vencedor fue Raúl Miró de la escuela de Burriana, 2ª la fémina Lourdes Burdeos, también de la escuela de Burriana, 3º Santiago Gauchia, de la escuela de Onda, a continuación se clasificaron Francisco Velasco, Juan Manuel Merlos y Joasé Mas todos ellos de nuestra escuela.

ALEVINES. Estos ya dieron 5 vueltas al circuito antes mencionado, de salida se lo tomaron con calma dado el calor reinante y sólo cuando faltaban dos vueltas avivaron el ritmo, entrando vencedor Daniel Huguet de la escuela de Benicasim, en apretado sprint con Agustín Rodríguez de la escuela de Vinaròs, 3º Fernando Sánchez de la escuela de Vall de Uxó, a continuación se clasificaron Ernesto Folch y Ignacio Fandos, en esta categoría hubo que lamentar una caída en grupo, en la cual se vio implicado nuestro alumno José Carlos Avila afortunadamente sin consecuencias, por avería en su máquina tuvo que abandonar Salvador Sanz.

INFANTILES. Esta categoría dio 12 vueltas al citado circuito, desde un principio se desencadenó una lucha en el pelotón de cabeza, José Romero estuvo muy combativo, Oscar Velasco y Oscar Revollar le secundaron en dicha lucha, pasada media carrera se marcharon del grupo José Romero y Oscar Revollar y ya en el sprint venció Oscar Revollar de la escuela de Vall de Uxó, 2º José Romero de la escuela de Nules, 3º Oscar Velasco de Vinaròs, a continuación se clasificó José A. Merlos de Vinaròs y Oscar Fandos que tuvo que abandonar por indisposición.

La próxima carrera se hará el domingo día 17 a las 10 de la mañana.

A. Rodríguez

HOMENAJE A LOS PROMOTORES

Después del esfuerzo realizado, homenajeamos a los promotores del Grupo Ciclista Cristalería Vinarocense, Electricidad J. Bas. Los que acudimos a un conocido restaurante de nuestra ciudad fuimos los siguientes: Ramón Vizcarro Segarra, Rafael Chaler Fuster, Javier Bas Fontanet, Agustín Chaler Fontanet, Francisco Miralles Pitach, Santiago Santapau Casanova, José Ferreres López, Salvador Pascual Rivera, José Mª Agudo Cubero, Jorge Tomás García Roca, Santiago Valmaña Videll, Vicente Ortí Llopis, Vicente Chiva Urgillet, Francisco Gil Eixarch, Manuel Forner Forner, Manuel Febrer Sastrigues, Ignacio Fandos Aragüete, Francisco Querol Caballé y Pedro Aixalá Giner.

Rafael Chaler, quien preparó magníficamente todos los trofeos en cada sitio de los comensales, con un gusto exquisito para dar mayor realce al homenaje. Salvador Pascual entregó sendas placas a las dos entidades colaboradoras, en nombre de ellas las recibieron Ramón Vizcarro en nombre de la Cristalería Vinarocense y Javier Bas en nombre de Electricidad J. Bas. En nombre de los promotores habló Ramón Vizcarro, con su acostumbrado buen hacer el cual agradeció la atención que habíamos tenido con ellos y nos dio las gracias por la deferencia que habíamos tenido con las empresas. En nombre de los cicloturistas habló Agustín Chaler, quien manifestó que todo lo que se está haciendo es para fomentar aún más nuestro querido ciclismo y poder así hacer muchas más cosas.

PEDRO AIXALA GINER



PUBLICIDAD * VAQUER

Nº Registro Agencia 1.009

EXCLUSIVA DE PUBLICIDAD EN ESTE SEMANARIO

Arcipreste Bono, 43
Tel. 45 19 35
VINARÒS

Vela

III Trofeo Social de Cruceros Memorial: José Luis Leal Cots

El pasado viernes día 15 de Agosto se celebró la III Regata Social de Cruceros, primer memorial José Luis Leal Cots.

En la Regata, organizada por el C.N. Vinaròs, se disputaron trofeos donados por Construcciones Roca.

Se establecieron dos categorías: 1ª, para embarcaciones de más de ocho metros de eslora y 2ª, para embarcaciones menores.

Hubo buena participación, formándose las tripulaciones con los patrones de vela ligera que regatean por el C.N. Vinaròs.

El recorrido consistió, en atravesar la línea de salida, situada en la boca del puerto de Vinaròs, llegar hasta las plataformas del «petróleo», continuar hasta la boya de recalada del canal de Cementos del Mar y doblar por la baliza más cercana a la escollera del muelle del cargador de cemento.

La salida para embarcaciones menores se dio a las 12 horas, siendo para el resto a las 12'10 h.

El viento muy flojo de Levante, fuerza 2 Bf. iría aumentando a partir de las 15 horas.

Durante el través de salida ya se situaron en cabeza, «Cóndor» de Juan Antonio Endeiza que fue abriéndose para poder montar el Spinaker y poder sacar ventaja a sus seguidores. Acabaría imponiéndose al «Solete» de Mariano Suñer y al «Aurora» de Pipo Gómez Carrasco.

En embarcaciones mayores, tomó la delantera «Meltemí» de Francisco Balada, que contaba entre los miembros de su tripulación a Vicente Tivado, experto navegante, participante en regatas de carácter internacional. Se impondría ya desde el principio a «Ra»



Clase 2ª.

1º «Cóndor», Juan A. Endeiza.
2º «Solete», Mariano Suñer.
3º «Aurora», Pipo Gómez Carrasco.
4º «Vagabundo», Arturo Moya.

La clasificación final fue la siguiente:

Clase 1ª.

1º «Meltemí», Francisco Balada.
2º «Ra», Adolfo Cabades.
3º «Barbas II» Fco. López Quintana.
4º «Gruñón», Germán Fernández.

Durante el acto de distribución de los trofeos, fue entregado el trofeo José Luis Leal, al ganador, Francisco Balada, ofrecido por Construcciones Roca y entregado por Carola Roca, Hija de D. José Luis Roca patrocinador del Trofeo.

C.N. Vinaròs

Club Ajedrez «Ruy López»

La matinal de Ajedrez

EL AJEDREZ EN LA CALLE; ESPECTACULO

Bajo el patrocinio del Magnífico Ayuntamiento de Vinaròs, y dentro del marco de las FIESTAS DE AGOSTO, se ha celebrado el sábado pasado por la mañana, en la Plaza Parroquial, el anunciado torneo infantil y juvenil, para menores de 18 años, en el que participaron 39 jugadores, locales, nacionales y extranjeros.

El ajedrez, que si es deporte, qué si sólo un juego, qué si ciencia, o arte, lo que si no es, es un espectáculo de masas. Sólo en raras ocasiones la gente de la calle se interesa y se queda gratamente sorprendida, como el sábado pasado al ver a estos 39 niños y jóvenes disputar tantas partidas y ver que no daban patadas a una pelota si no que se concentraban intelectualmente. Uno de los benjamines del torneo, Olaf Paul, alemán, de 8 años, lloraba al principio porque no conseguía llegar a ganar una partida. Tanto y tan pronto se presentaba ya el amor propio, verdadero motor de tantas empresas y gestas. Digamos que al final, Olaf terminó ganando 5 partidas.

Es intención del presidente del Club Ruy-López Vinaròs, Agustín Miralles, de celebrar torneos de este tipo dos veces al año.

FRANCISCO MARTINEZ, VENCEDOR DESTACADO

La dirección técnica del torneo la llevó a cabo nuestro Club, y se eligió el sistema llamado MASNOU, que permite jugar juntos a todos los jugadores, de diferentes edades y categorías. El complejo sistema Masnou lo controlaron partida a partida la mesa formada por el

secretario del Club Juan Manuel Pruñonosa y los jóvenes Francis o Alcaraz, Agustín Fontes y Natalia Gratoivil. Juan Merino, excelente especialista, no pudo desplazarse para este torneo. Pero no hubo fallos, y la organización técnica fue perfecta.

El resultado final fue el siguiente:

CAMPEON: 33 puntos, Francisco Martínez, de 16 años.

SUB-CAMPEON: 28 p., Jordi Massana, de 17 años.

3º: 23 p., Javier Martínez, de 14 años.

4º: 20 p., Jordi Miquel, de 13 años.

5º: 19 p., Carlos Albert, de 14 años.

6º: 15½ p., Juan Miguel Matamoros, de 14 años.

7º: 14 p., Laura Suaña, de 10 años.

8º: 13 p., Sergio Beltrán, de 14 años.

9º: 12 p., Francisco Lleó, de 13 años.

10º/11º: 10 p., Federico Valls de 10 años y Rafael Redó de 15.

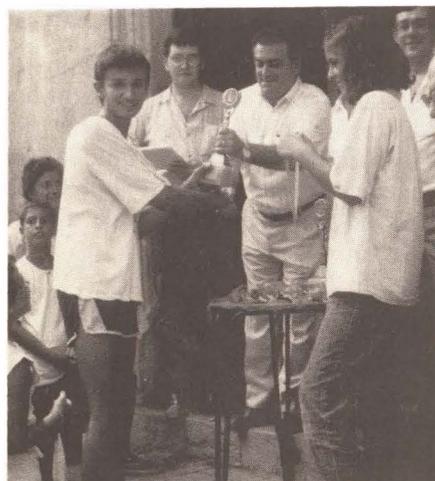
12º: 9 p., Vicens Albiol, de 9 años.

13º: 8½ p., Conrado Rambla, de 13 años.

14º: 8 p., David Massana, de



Fotos: Reula



12 años.

15º: 7 p., Jordi Morral, de 13 años.

Y hasta un total de 39 jugadores.

Francisco Martínez, de nuestro Club, impuso un ritmo electrizante ganando 33 partidas en las dos horas y cuarto que duró el torneo. Excelente actuación de su hermano Javier, que consiguió 23 victorias. El visitante Jordi Massana consiguió el segundo lugar, que ya consiguiera hace dos años en que quedó primero también Francisco Martínez. Muy buena actuación de Jordi Miquel. Carlos Albert, si en lugar de ser partidas rápidas, hubiesen

sido lentas, no se habría conformado con el 5º lugar, sino que habría aspirado al primer puesto. Muy bien también Juan Miguel Matamoros, que no viene nunca al club a entrenarse. Y llegamos ya a la veraneante Laura Suaña de 10 años, y que con 14 victorias se proclamó campeona infantil del Torneo, aunque ocupara la séptima posición en la tabla general. El sub-campeón infantil fue Vicens Albiol de 9 años, con 9 puntos y 12º en la general.

La calurosísima mañana fue atenuada por la firma Castell, representante de Schweppes, quienes sirvieron abundante y gratuitamente bebidas refrescantes a participantes y organizadores y colaboradores en general. A pesar del calor, las bebidas no llegaron a terminarse. Desde aquí les damos nuestras gracias.

ENTREGA DE TROFEOS

A continuación el Sr. Alcalde, D. Ramón Bofill, el Concejal de Deportes, Sr. Bordas, el Presidente del Club Ruy-López Vinaròs, Sr. Agustín Miralles, ayudados por los jóvenes Francisco Alcaraz y Natalia Gratoivil entregaron premios a todos los participantes, especialmente destacados para el campeón absoluto, Francisco Martínez, y el sub-campeón, Jordi Massana, también para la campeona infantil, Laura Suaña y el sub-campeón infantil, Vicens Albiol.

Durante el torneo y en la entrega de premios se tomaron fotos para la posteridad, especialmente una al final, en las escalinatas del Ayuntamiento, con las autoridades mencionadas y todos los participantes, colaboradores e incluso familiares.

CLUB D'ESCACS RUY-LOPEZ

Bar Blau
Vinaròs

Tenis X Open Internacional de Agosto

Hoy haremos un extenso resumen de lo que ha sido el Open de Agosto recientemente finalizado. Ha habido Tenis para todos los gustos, imponiéndose al final como podrán ver más tarde el nivel del mejor tenista que acudió al Torneo, Jairo Velasco.

Diremos también que en el Torneo participaron un nutrido grupo de jugadores y jugadoras locales y Ginés Pérez que fue el que más aguantó, perdió ante López Sanromán que más tarde sería el que quedase campeón de la fase previa. Además de Ginés Pérez participaron: Fernando Romillo, Francisco Barreda, Agustín Pablo, Francisco Rómeu, Federico García, Pedro Ricart, Argimiro Seva, Víctor Valbuena, Rafael Navarro, Jorge Valbuena, Ramón Vizcarro, José Reula y Ernesto Carbonell y en damas, hermanas Flor, Mónica y Merche, M^a Pilar Camahort y M^a José Seva.

FASE PREVIA

Como dijimos, en semifinales de la fase previa Ginés Pérez fue eliminado por el madrileño López Sanromán 6/3 6/4. Buen resultado el de Ginés teniendo en cuenta de que Sanromán gustó mucho, es un segunda y tiene mucho porvenir.

Juan Manuel Notari venció también a F. Salas de Madrid por un elocuente 6/2 6/2, gran partido el de Juanma que además de jugar bien vapuleó a su adversario y éste, F. Salas es el entrenador del mencionado Sanromán, ambos de Madrid. La final de la fase previa la jugaron Notari y Sanromán ganando el madrileño al de Villarreal 7/5 6/4. Si bien es cierto de que el resultado fue apretado. Sanromán fue siempre por delante en el marcador y en el primer Set Sanromán llegó a tener una ventaja de cuatro a uno sobre su adversario y Notari logró empatar a cinco. Buen partido entre los mencionados jugadores.

FINALES CONSOLACION

La final de la Consolación la ganó el joven Gómez Ramos sobre el alemán G. Woppelmann por lo que el campeón fue Gómez Ramos.

SEMIFINALES DAMAS

Silvia Bel ganó a M^a Pilar Camahort 6/3 6/1 y Merche Blanchadell a M^a Luisa Jiménez 6/0 6/0.

CONSOLACION DAMAS

M^a José Seva ganó fácilmente la final de la Consolación a M. T. Estellé 6/1 6/0. El resultado habla por sí solo y la campeona fue la jovencísima Coté.

FINAL FEMENINO

La jugaron Merche Blanchadell de Castellón y Silvia Bel de Amposta y monitora del Club de Tenis Serramar, ambas jugadoras muy vinculadas al Club de Tenis Vinaròs, por otra parte queridas también ya que han participado en



Merche Blanchadell, Silvia Bel, Jairo Velasco y José Moreno
Campeones absolutos de Tenis del X Open de Agosto

otras confrontaciones y siempre han dado ese buen toque de excelentes deportistas. Desde aquí felicitamos también a sus familiares, presentes en el partido final.

Silvia, se batió y arriesgó todo lo que supo y pudo, su potente servicio hizo que ganara algunos puntos, pero Merche muy serena, mucho más que su oponente devolvió todo, y cuando la agresividad de Silvia se presentaba a la red Merche le ganaba el punto. Dos jugadoras bien distintas, pero dos excelentes jugadoras. Tuvieron que jugar tres sets a las cinco de la tarde del calurosísimo domingo y como hemos dicho el resultado final se inclinó mercedamente a favor de Merche Blanchadell 6/7 6/4 6/3.

FINAL DOBLES CABALLEROS

Ginés Pérez y el madrileño B. Velasco ganaron a Juanma Notari y Oscar Blanchadell 6/2 6/2. Se impuso la pareja fuerza ante la técnica. No vimos el partido por lo que no podemos hacer crónica al respecto.

FINAL DOBLES MIXTOS

Argimiro Seva y Merche Blanchadell vencieron a la pareja formada por Pedro Ricart y M^a Pilar Camahort por un contundente 6/1 6/2. Por lo visto Pedro y M^a Pilar no tuvieron su día de ahí que el resultado fuese tan abultado. Así que campeones de mixtos, Argimiro Seva y Merche Blanchadell.

DECISEISAVOS DE FINAL INDIVIDUAL MASCULINA ABSOLUTA

Jairo Velasco cabeza de serie nº 2 del Torneo, ganó a Raúl Arriaga 6/3 6/2.

F. J. Piles a Francisco Castellá 7/5 1/0 (abandono).

Carlos Homedes a Francisco Hernández 6/4 6/2.

Rafael Mensua, cabeza de serie nº 7 ganó a Vicente Sanz 6/3 6/2.

Martín Valenti cabeza de serie nº 3 al veterano Francisco Torres 6/1 6/2.

Nicolás Romero a José M. Varas W.O.

Vicente Solves a José Ribas 6/2 6/0.

Fco. J. Altuz cabeza de Serie nº 6 ganó a Thyerry Dignardo 6/2 6/1.

Jorge Broch a Fco. Javier Morell cabeza de Serie nº 5 6/2 6/2.

J. A. Sanz a Ginés Pérez 6/2 6/1.

Marco Antonio Martín a Pablo Albano W.O.

José Moll cabeza de Serie nº 4 a Pascual Alcaraz 6/1 6/0.

G. Darío Falcón cabeza de Serie nº 8 ganó a Juan Oms 2/6 6/1 6/1.

Fco. Fernández a José Arlandis 6/2 6/0.

Luis Sanchis a Fernando Belmar 3/6 6/4 9/7.

José Moreno cabeza de Serie nº 1 a J. M. Notari 6/1 6/0.

OCTAVOS DE FINAL

Aquí ya hubo una importante criba y se empezó a vislumbrar lo que podrían ser los cuartos de final.

Jairo Velasco venció a F.J. Piles 6/4 6/3.

Carlos Homedes a R. Mensua 6/2 6/1.

Vte. Solves a F.J. Altuz W.O. (enfermedad).

M. Valenti a N. Romero 7/6 6/4.

J. A. Sanz a Jorge Roch 7/5 6/-0.

M. A. Martín a José Moll 2/6 7/6 3/1 (abandono).

Fco. Fernández venció a G. Darío Falcón 6/4 6/4.

J. Moreno a L. Sanchis 6/4 6/3.

CUARTOS DE FINAL

Jairo Velasco a Carlos Homedes 6/0 6/3.

Vicente Solves a M. Valenti 6/4 6/4.

J. A. Sanz a M. A. Martín 7/6 3/6 6/3.

PATROCINADO POR EL MAGNIFICO AYUNTAMIENTO

José Moreno a Fco. Fernández 7/6 0/6 6/2.

SEMIFINAL

Jairo Velasco venció en un gran partido al que creemos fue la revelación del Torneo, Vicente Solves 7/5 6/4.

El partido fue como refleja el resultado, muy disputado, hasta el punto de que el jugador Jairo tuvo que remontar en el segundo set un tres cero en contra.

José Moreno venció con su juego siempre eficaz con facilidad a J. A. Sanz 6/1 6/1.

FINAL

El partido más esperadø y con José Moreno como cabeza de Serie nº 1 y Jairo Velasco cabeza de Serie nº 2.

Jairo Velasco estilista como el que más, José Moreno duro como una roca, jugadores de muy distintas características y ambos nos depararon una gran final 6/3 7/5 venció Jairo como preveían muchos, pero Moreno fue un rival de mucho cuidado. Las dejadas del fondo de la pista de Jairo, hicieron mella en Moreno así como su endiablado revés paralelo. Como dijimos al principio, gran final con Jairo más inspirado. Tenemos que añadir también de que Jairo Velasco, ha llegado a ser el tercer mejor jugador de España y durante cinco años.

RESUMEN

Hemos visto grandes tenistas, como Carlos Homedes, extraordinario con un servicio y un drive endiablado.

R. Mensua muy preparado físicamente dió todo un recital de fuerza.

Nos defraudó Fco. Javier Morell muy joven y que vino como cabeza de Serie nº 5.

El chico lo intentó todo, pero no le salieron bien las cosas y por lo visto el día antes jugó en San Sebastián y quizás el largo viaje influyera en su estado anímico.

También J. A. Sanz nos dejó muy buena impresión, fuerte, como buena posición en la pista y buenos reflejos.

Fco. Fernández es un jugador frío pero muy eficaz hasta el extremo de forzarle un tercer set a Moreno.

Vicente Solves fue sin duda la revelación del Torneo. Posee lo necesario para triunfar, 18 años, una gran técnica fuerte pegada de drive, un revés muy respetable y el mejor servicio del Torneo. Seguro que si la suerte le acompaña, el jugador Valenciano llegará muy lejos en este difícil deporte como lo es el Tenis.

Les
SUGERIMOS...

Restaurants,
Cafeterías...



**RESTAURANTE
GRANADA I**
COCINA INTERNACIONAL
(PFLUG)



PESCADOS Y MARISCOS
DEL MEDITERRANEO

Paseo Blasco Ibáñez, 1
Tel. 45 33 03

RESTAURANTE



EL MALLORQUÍ
MIGUEL PLOMER SERRA

Especialidad:

- CALDERETA DE LANGOSTA
- DORADA A LA SAL
- «ALL I PEBRE DE ROM»
- «SUQUET» Y MARISCOS

Pta. Llavateres, 34 (Ctra. Costa Sur)
Tel. 45 52 14

**Restaurante
Don Quijote**



¡36 platos en carne!

San Gregorio, 15 - Tel. 45 18 11

**Restaurante
CA'N VICTOR**

Víctor Piquer Mestre

COMIDAS POR ENCARGO PARA LLEVAR

Avda.
Tarragona, 15

Tel. 45 40 22

Restaurante

EUROMAR

- Colonia Europa -

¡MENUS ECONOMICOS!

**¡Las cenas de los sábados, amenizadas
con música en vivo! Tel. 45 30 23**

José Moreno, como siempre, no defraudó ni tampoco entusiasmó es un primera importante, siempre jugador de fondo y muy completo.

Jairo Velasco es espectacular, muy técnico, con un resto extraordinario y unos reflejos fuera de lo común, además de lo estilista y gran jugador que es, ha logrado una vez más ganarse el beneplácito del público por su arrolladora simpatía.

Hubo también un hombre importante que por mediación de un querido socio del Club vino expresamente desde Barcelona pertenece al Club de Tenis Barcelona y, se hizo cargo de la dirección de este X Open, se llama Francisco García, estuvo en todo momento dando esos toques importantes de su gran saber y entender. Gracias al amigo Paco y seguro que su estancia en el Club de Tenis Vinaròs habrá

dejado esa huella que dejan las personas importantes.

De los jugadores locales cabe destacar a Argimiro Seva que jugó individuales. Mixto, ganando la final junto con Merche Blanchadell y además quedó finalista en Frontenis y, es que Argimiro es un maratoniano.

Ginés Pérez a sus 16 años hizo un buen papel y M^a José Seva estuvo estupenda ganando la Consolación. Los demás cumplieron como estaba previsto y creemos que el haber participado en un Open de tanta importancia les habrá resultado de lo más positivo y satisfactorio.

Esto ha sido a grandes rasgos lo que fue el X Open de Agosto. El ambiente en el Club de Tenis maravilloso y la coordinación casi podría decirse que fue perfecta.

En la entrega de Trofeos estuvo

presente como es costumbre, la dama del Club Sta. Inés Hiraldo Lores.

FRONTENIS

También finalizó el Torneo de Frontenis.

Los resultados de semifinales fueron:

Argimiro - Fabregat vencieron a Ginés Zapata y en la otra semifinal,

Selma Climent ganaron a Ferrera - Vicente.

Lógicamente se encontraron en la final Argimiro - Fabregat y Selma Climent, venciendo los de Torreblanca, por lo que quedaron mercedamente campeones. Fue una lástima que nuestra mejor pareja Martín Najar - Luis Esteban no participaran en el Torneo por lesión del primero.

C. T. V.



MUTUA INDUSTRIAL CASTELLONENSE

MUTUA PATRONAL DE ACCIDENTES DE TRABAJO Nº 236



VINARÒS: Arcipreste Bono, 38 – Tel. 45 08 84

AMBULATORIO DOTADO CON LOS MAS MODERNOS MEDIOS:

**RAYOS X – OXIGENO – ELECTORRADIOGRAMAS
DESFIBRILADOR – ESCAYOLAS**

SERVICIO DE TRAUMATOLOGIA: **Dr. D. Pedro Espuny Olmedo**
SERVICIO DE MEDICINA PREVENTIVA: **Dr. D. José Vte. Vidal Rebollo**

HORARIO: Lunes a viernes. De 9 a 1 y 4 a 7. Sábados: 9 a 1

(Fuera de horas llamar al Tel. 45 22 83)

