



Vinaròs

Setmanari d'informació local

Nº 1.248 — Dip. Legal T-213-1979

Any XXV — Tercera època — 19 de Juny del 1982

LA FIRA DE SEMPRE

Jo tinc a la memòria bells aspectes dels dies que són festa a Vinaròs i els seus records els guardo; amb avarícia, com cuidadoses mans guarden les flos.

Jo sento a l'esperit la emoció intensa de la primera nit que obri la Fira, quen han caigut les onze, al vell rellotge, i aquell primer coet la llum estira muntant-la a la foscor del cel que dorm, acaronat per claritat d'estrelles i, detrás d'ell, les explosions que deixa la traca que'ns obliga a cloure orelles.

Jo veig la animació que, omplint el poble, li fa canviar dies i les nits, quan els carrers no aguanten la gentada i volen cap al cel, del riure'ls crlts.

Els ulls, tancats inclús, els xiquets veuen espurnejant de goig, la boca oberta, davant de les "casilles" de la Fira amb l'ànica de comprar-ho tot desperta.

Aquí'l tabal, allà'l joguet de rodes, ninots de mil maneres, la trompeta, la nina que s'adorm, la flauta fácil, el patinet, l'estoc, la pandereta, les birles de colors, la indumentària que imitarà al torero dins del pis; baló de reglament de futboliste, la juguina de plàstic trencadís...

¡Déu meu!... i quina cara posen tots, els ulls oberts, mirant el bé de Déu de tanta cosa per jugar com hi ha..., ¡sí, de tant de mirar, se'ls fon la veul...

Passen les hores i ni's donen cónter de que la mare ja'ls està buscant. Ells, embeguts, davant de les "casilles", en lloc d'anar a casa, estan mirant.

La joventut que, cada nit, no para i a totes les verbenes assistix, i dança i volta i salta i's cantoneija i, a gust, per divertir-se, són patix.

Qui pogués fer com ells. No volem vore que'l temps és seu. Nosaltres hem passat. La vida és joventut ampla i oberta; quan ella acaba, el temps ja s'ha acabat.

Sequixque'l jovent fent la seva via, obrint el riure seu, que és dematí. La flor ja's marcirà; però deixem-la que done'l seu perfum ans de morí.

La vida és curta; forta l'embestida que ataca la matèria i l'esperit. Aprofitem, serenament, les hores que, a Fira, tot és dia, inclús la nit.

Que riguen i que salten. Ells no's cansen. Pensant en Fires han estat tot l'any. Allà, ben lluny, recorden les passades. El que, ara, és important són les d'enguany.

Com somni bell, la animació del dia de bous a nostra plaça marinera. Els carrers plens de gent de la comarca que tarde gran de bous, anciosa, espera.

Converses que s'encenen com les traques; les discussions si'ls bous són o no grans. Els partidaris d'un i altre torero que, a poc descuit, acaben a les mans.

Si, a l'enxiquerament, el tres bufava com si empeltat vingués del fort mestral; si'l sis, sorro i astut, contra la porta per poc, clava i corneija al majoral.

Les quatre de la tarde. Va la Banda tocant airós pasdoble pel carrer. Qui no volia anar, sentint la música, és qui, de tots, s'ha alçat i és el primer.

¡Què hermosa está la plaça a n'estes hores! La gent s'apreta i sua de calor i aguanta, com si res, esperant ara que, per les claus, ixque l'entomador.

Ja surten les "cuadrilles". Es la estampa garbosa i de colors un esclafit. Polícroma, incopiable, acompanyada per l'ànica de l'espera dins del pit.

Després... els bous. La festa variable. La incògnita del què anirà a passar; eixa emoció que té la festa nostra que mai ningú ni res pot acabar.

I, cada nit, la traca. L'entusiasme de vells i joves, grans i menudets que aspiren, nas obert, l'aulor de pólvora que despedix el fum de tants coets.

I corren, perseguits per les espurnes, per la Placeta i l'araval Socós, caient i alçant-se, lleugers com llebres que fugen perquè les acassa'l gos.

Els aspectes i les clarors ja's veuen carrer Major amunt. Al campanar esperen les carcasses que rebenten de pólvora amanida pa explotar.

La gent s'arremolina, arroplegant-se uns contra'ls altres; ja ningú cap més. La traca aplega allí i'l trò solemne explota i'l sequixen els demés.

Xiquets que criden.. Menudets que ploren. Grans que s'assusten, tots tapant-se'l nas i les orelles, i la boca oberta, clavats enterra; no's pot donar pas.

I aquella espenta que no s'esperava contra la dona vella del carrer que, en sentir-la damunt, jamega i crida dient-mo's paraulotes de femer.

A l'últim esclafit, les llums s'encenen i quasi res es veu de tant de fum. La traca s'ha acabat. Demà la nit n'explotaran una altra; és la costum.

La Fira nostra. Sant Joan, Sant Pere; fum i explosions de traques cada dia; il·lusions de juguets, nits de verbenes; tardes de bous; carcasses d'alegría...

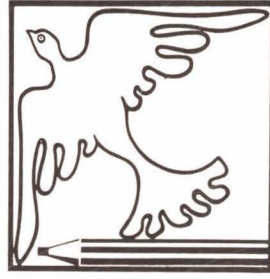
Molt temps fa que't recordo i mal acabo de sospirar en tú, durant tot l'any. Mes no m'apures, Fira, no m'apures; deixa que pugue disfrutar-te enguany.

MANUEL FOGUET †

Juny 1971

del 23 al 29 juny

FESTES I FIRA DE SANT JOAN I SANT PERE



PUBLI-VAQUER

*Agradece sinceramente a sus clientes su amable colaboración,
con la cual ha sido posible confeccionar un número del
Semanario, acorde con lo festivo de la ocasión!*

Felices Fiestas!

EXPOMOVIL VINAROS

Se'ls invita a visitar
a l'esplanada del moll,
l'exposició de vehicles.

També podran admirar
un vehicle de competició
que ha participat en el
rally de Mònaco.

Bones Festes Patronals!!

Arcipreste Bono, 51 - Tel. 45 26 20
VINAROS



Pasteleria

La Lionesa

Arcipreste Bono, 10 • Tel. 45 11 64
VINAROS

**Toda nuestra tradición
artesana para completar
sus celebraciones!!**

Al habla con el Sr. Alcalde

Vinaròs está a punto de sumergirse en sus tradicionales fiestas de San Juan y San Pedro. Es costumbre que por estas fechas la primera autoridad local se asome a estas páginas para dar cuenta de los logros y proyectos de la actuación municipal. Pero, como decíamos, Vinaròs ya "respira fiesta" y nuestra conversación con D. Ramón Bofill Salomó no puede eludir el reflejo de las mismas. Suponemos que el Alcalde no podrá vivirlas como cualquier otro vinarocense; las fiestas están organizadas por el Ayuntamiento y esto debe comportar preocupaciones y responsabilidad. ¿Son una preocupación?

● La preocupación no está en las fiestas, sino en programarlas y hacerlas, puesto que todo prácticamente se hace a última hora; los contratos de espectáculos, orquestas... aquí está la preocupación, pero las fiestas en sí son motivo de alegría y satisfacción.

— El campeonato Mundial de Fútbol se desarrolla en plenas fiestas. ¿Ha condicionado esta circunstancia el programa de festejos?

● Pues sí; el programa, en realidad, este año ha estado condicionado por dos cosas: primero los mundiales, porque sólo hay dos días en que no se retransmiten partidos, los días 26 y 27 y en éstos hemos tenido que colocar juntos la corrida de toros y el espectáculo del Empastre, luego también ha influido el que en toda España el día de San Pedro es fiesta pero en el País Valencià es laborable puesto que se ha cambiado por el día 9 de octubre fiesta del País Valencià.



El presupuesto de Ferias asciende a 5 millones y medio de pesetas

— ¿Presupuesto de estas Fiestas?

● Pues, sobre los cinco millones y medio.

— ¿Alguna novedad con respecto a años anteriores?

● En líneas generales son prácticamente igual que el año anterior; si acaso que este año todas las noches después de la traca actuará una charanga, que el año pasado en los días que actuó tuvo tanta aceptación.

— La corrida de Feria... ¿polémica no?

● Bueno, yo hace ya tiempo que había hablado con los empresarios y me dijeron que ellos no estaban dispuestos a realizarla debido a la mala época. En definitiva, al final, y pensando que es una cosa tradicional y que las Fiestas de San Juan y San Pedro sin una corrida pierden mucho, se llegó al acuerdo de que el Ayuntamiento subvencionaría a la empresa en el caso de que haya pérdidas.

— ¿Cuánta de la subvención?

● Si hay pérdidas entre los dos espectáculos, la corrida y la charlotada, el Ayuntamiento subvencionaría hasta un millón de pesetas, divididas en dos partes. Por

una parte compraremos 250.000 Ptas. en entradas y el resto, 750.000 Ptas., será el tope máximo que el Ayuntamiento subvencionará a la Empresa.

— Pasemos ahora a otros toros: "els bous de carrer". Según tengo entendido el Ayuntamiento se opone a que se organicen...

● De ninguna manera. El Ayuntamiento no se opone a que se celebren. Lo que pasa es que le comunicamos a la Cofradía de Pescadores el que buscasen otro emplazamiento y luego que tendrían que atenerse a la nueva reglamentación al respecto, que entre otras novedades exige el que cada vaquilla que vaya a ser toreada debe tener el certificado de la ganadería de que no ha sido toreada con anterioridad y además después de ser toreada debe sacrificarse, con el correspondiente certificado del veterinario de que el animal ha sido muerto.

Lo de buscar un nuevo emplazamiento se debe a que en estos últimos años hemos recibido muchas críticas de todo el vecindario. El Ayuntamiento ha estimado que todas sus quejas son justificadas y por eso desearíamos que se trasladasen a otro sitio.

— ¿Pero en definitiva no habrá vaquillas?

● Durante estas fiestas pues no, aunque posiblemente se hagan en las fiestas del Carmen.

— ¿Cuál es verdaderamente la función concreta de un Alcalde?

● Es vigilar todos los asuntos del Ayuntamiento procurando que todas las cosas funcionen bien.



SALON DE BELLEZA Y ESTETICA

Rubekia

Siéntase satisfecha de su propia personalidad

Rubekia, donde la estética realzará su belleza y le hará sentirse más mujer

ESTOS SON ALGUNOS DE LOS TRATAMIENTOS QUE NOS COMPLACE OFRECERLE

CATHIODERMIE ● TRATAMIENTOS FACIALES, CORPORALES Y DE SENOS ●
DEPILACION A LA CERA Y DEFINITIVA ● VISAGISMO ● TRATAMIENTO DE
ESTRIAS ● MASAJES DE RELAJAMIENTO, ADELGAZANTES Y CELULITIS ●
MANICURA ● PEDICURA ● VENDAJE POST-PARTO... ETC.

PIDA HORA A LOS TELS. 45 38 59 Y 45 06 64 — ESTAMOS A SU SERVICIO EN C/. CARRERÓ, 3



— ¿Es el Alcalde el único responsable de la gestión municipal?

● El responsable, sí, en cuanto que es el representante del Ayuntamiento que tiene más contacto con la población y también es el que recibe la mayor cantidad de críticas o de alabanzas. En el aspecto administrativo la responsabilidad, aunque sigue siendo mía, me hallo asesorado por el Secretario, Interventor y Depositario.

— A lo largo de estos tres años al frente de la Alcaldía, ¿defraudado? ¿satisfecho?

● Defraudado de ninguna manera. Satisfecho, pues para mí ha sido un gran honor poder ocupar el cargo.

— ¿Se presentará a las próximas elecciones?

● Yo no puedo decir nada a este respecto. Pertenezco a un partido y él fue el que me presentó, a mí me vino bien y acepté. En el futuro no sé lo que puede pasar.

— ¿Pero usted personalmente desearía volver a tomar parte en las listas?

● Yo, la verdad, en este momento no estoy pensando ni en nuevas elecciones ni en nada por el estilo, ahora lo que pienso es ir terminando las cosas que hemos empezado, iniciar las que están programadas y que la labor nuestra en el Ayuntamiento sea clara y determinante.

— No voy a preguntarle esta vez los logros del Ayuntamiento a lo largo de este último año, ahí están y pienso que nuestros lectores ya los conocen. Prefiero abordar algunos problemas, por ejemplo, la playa; cada año se ha ido reduciendo. No podemos decir que nuestra playa sea muy atractiva.

● Bueno, como cada año se hace, en estos días se está limpiando, se nivelará, se colocarán las papeleras, etc., se acondicionará adecuadamente.

— ¿Pero y el otro problema; se tiene algún proyecto? ¿Un espigón quizás?

● Lo del espigón está en cartera y posiblemente fuera la solución definitiva, no lo sé cierto pues no soy un experto y no me pida donde habría que colocarlo, si en la desembocadura o más hacia el paseo, yo no lo sé, esto sería cosa que los técnicos lo estudiaran y se hiciera lo más adecuado.

— Hablando de la desembocadura del Cérvol. ¿Qué hay de la planta depuradora que debe construirse al final del muro de contención del río?

● La depuradora es esencial para poder conseguir unas condiciones aceptables en la infraestructura sanitaria de Vinaròs. El último paso que hemos dado ha sido la tramitación de un préstamo que necesitábamos y ahora estamos pendientes de acabar el estudio sobre la financiación de esta obra. Luego deberá pasar por el Pleno y si se aprueba sólo restará que el Ministerio de Obras Públicas nos adjudique la obra.

— Otro punto, la cuestión de los accesos a la ciudad por la carretera Nacional Valencia-Barcelona...

● Bien, recientemente aprobamos la colocación de semáforos, pero sin duda la solución definitiva sería la construcción de pasos subterráneos, pero, esto depende en escasa medida del Ayuntamiento. Es competencia del Ministerio de Obras Públicas y éste sabemos que tiene en cartera la realización del paso en la confluencia con la carretera a la ermita, pero, de momento parece que no posee los recursos para emprender las obras.

— En estos últimos días hemos visto como se ha procedido a la demolición de algún edificio que amenazaba ruina. ¿Continuará el Ayuntamiento preocupándose en este aspecto? ¿Qué edificios están declarados ruinosos, con demolición pendiente?

● En este estado se encuentran las viviendas de la calle Dr. Fle-

ming que dan a la calle el Socorro, que ya se declararon en ruinas pero que está pendiente su demolición a causa de un recurso presentado por uno de los propietarios, pero pienso que no se puede demorar mucho puesto que se está ultimando la documentación por parte del arquitecto del Ayuntamiento ya que el edificio está verdaderamente en ruinas.

— ¿Cómo se encuentra el Plan General de Urbanismo?

● Pues en una fase que creemos va a ser la definitiva; hace escasos días sostuvimos una reunión las diferentes fuerzas políticas con los técnicos del Ayuntamiento y llegamos a acuerdos importantes que hacen preveer que tendrá una salida próxima.

— ¿En qué ha quedado el proyecto de la mancomunidad de pueblos de la comarca para solucionar el problema del tratamiento de basuras?

● Se tuvieron varios contactos con pueblos de la comarca pero el proyecto no llegó a buen fin puesto que es algo muy caro, de larga elaboración y que a los pueblos pequeños, de escasa población, no les interesaba el entrar en la comunidad porque tenían este problema solucionado.

Al final nos quedamos solos Benicarló y Vinaròs e intentamos buscar un punto geográfico donde el suelo fuera adecuado para el tratamiento de las basuras. Este suelo lo encontramos en

el término de Cervera, pero cuando se enteraron de nuestro objetivo se opusieron a que nosotros llevásemos a cabo esta inversión.

— Bueno, Sr. Alcalde sigamos, tengo entendido que el Ayuntamiento solicitó una emisora de radio en FM y que ha sido concedida pero...

● Bien, Vinaròs tiene concedida una emisora de radio, cosa que se publicó en el Boletín Oficial del Estado. Lo que no está concedida es definitivamente. El Ayuntamiento presentó en su día toda la documentación precisa y ahora sólo falta que se nos asigne definitivamente para que nosotros llevemos a cabo todos los trámites precisos para su instalación.

— Ya para finalizar. ¿Cuál sería su máxima ilusión, antes de cumplirse los cuatro años al frente de la corporación municipal?

● Pues como decía anteriormente sería acabar todas las obras que tenemos en marcha e iniciar, al menos, las proyectadas; una de ellas la carretera de la costa de la zona sur, y otras como el auditorio de música, la pavimentación de varias calles, etc. Pienso que si logramos acabar todos estos proyectos pues habremos cumplido perfectamente con el programa que presentamos a la población en el momento de pedir su voto para que nos eligieran.

Mariano Castejón

VINARÒS, EN CIFRAS

Habitantes: 17.742

Extensión: 96'36 Km². Casco urbano: 3 Km²

Cultivos principales: Vid, olivos, algarrobos, almendros, naranjos y hortalizas.

Censo escolar: 4.217. Preescolar: 1.183; E.G.B.: 2.580; B.U.P.: 354; C.O.U.: 100

Centros escolares: 11. Públicos: 6; Privados: 5.

Parque móvil: automóviles: 4.662; tractores: 560; camiones: 381; motos 440.

Industria y comercio: 2.206. Alimenticias: 402; textiles: 90; madera y corcho: 74; piel y calzado 19; químicas: 59; construcción: 403; metalúrgicas: 221; eléctrica, gas y agua: 14; industrias diversas: 924.

Hostelería: hoteles: 9, fondas: 9; restaurantes: 18; bares: 64.

Problemas de la ciudad: el vertido de las aguas residuales, el estado actual de la playa, la falta de pasos elevados o subterráneos en la N-340, el vertedero de basuras y la necesidad de una depuradora.

NOU

BAR

APERITIVOS

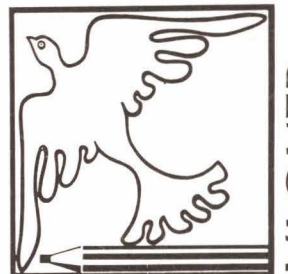
ESPECIALIDADES MARINERAS - MERIENDAS

A. MARCOS

Avda. País Valencià, 7 - Tel. 45 27 72

VINAROZ

Para anunciarse
en este Semanario,
dirigirse a



VAQUER
Nº Registro Agencia 1.009

Arcipreste Bono, 43 - Teléfono 45 19 35

VINAROS

PUBLICIDAD

D. Miguel Monserrat

33 años subastador del pescado en la lonja



Sin ninguna duda, uno de los personajes más peculiares con los que cuenta Vinaròs es el subastador de pescado. Desadvertido por los usuales de la lonja, respetado por pescadores y arrieros y "sui generis" para quienes por primera vez asisten a lo que ellos casi consideran un espectáculo: la subasta del pescado. Espectáculo para turistas y acabo de una jornada laboral que maraca el justiprecio de unas capturas que no siempre son las deseadas por los pescadores.

El pasado miércoles, antes de que se iniciara la subasta, entrevistamos sobre la marcha, a D. Miguel Monserrat Baraces, treinta y tres años subastando día a día el pescado capturado por la flota vinarocense. Desde aquel tiempo hasta hoy, muchas cosas habrán cambiado.

— ¿Recuerda aquellos tiempos de sus primeras subastas?

● Yo empecé como subastador cuando se encargaba de la lonja Facundo Fora y era el subastador "Vicent

L'arbolari". Cuando estaba enfermo le sustituía y después de morir él, pues ya me quedé empleado definitivamente.

— ¿Recuerda algunos precios de aquellos años?

● Pues un kilo de langostinos valdría sobre las 100 Ptas; los lenguados unas veinte Ptas.; los salmonetes, merluza y todo eso pues unas 100 Ptas. la arroba.

— ¿Considera que su trabajo es difícil y complicado o más bien comprometido?

● Difícil no, complicado cuando uno empieza porque es cosa de práctica, pero nada más. Como cualquier trabajo.

— Usted de alguna manera es el que fija el precio del pescado, al menos del precio máximo. ¿Qué criterio sigue para comenzar la subasta?

● Se tiene en cuenta la cantidad que hay y también de los precios que se dieron el día anterior. De un día para otro no suelen variar mucho.

— ¿Y no recibe sugerencias o quizás coacciones para estipular el precio inicial del pescado que se subasta?

● No, en absoluto, coacciones no se reciben de ningún tipo, es un criterio mío y nadie me dice nada.

— Me refiero, por ejemplo, a que los pescadores le digan que comience con precios altos o que los arrieros hagan lo mismo pero con precios bajos claro.

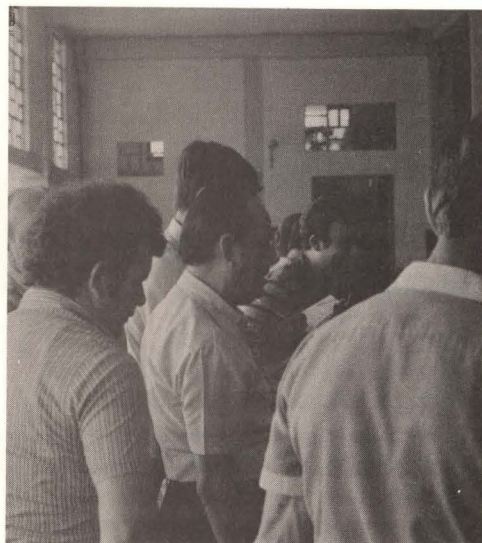
● No, en general no. Esto no quiere decir que alguna vez me indiquen de que hay poca cantidad y que "tire per alt", pero ya me conocen y saben que sigo mi propio criterio.

— ¿Se queda pescado que a la hora de la subasta no quiere nadie?

● Sí, en algunas ocasiones, pero son cajas de pescado como sardina un poco floja, "xucla", "voga" y se tiran al mar cuando salen al día siguiente.

— ¿Cuál es el horario y con qué orden se procede a la subasta? ¿Hay cambios a lo largo del año?

● Bueno, hace unos siete u ocho años se iba a la sardina y la subasta comenzaba a las siete de la mañana. Ahora de sardina no hay y los que van al boquerón entran a media mañana y además en estos días aún se van a vender a Castellón porque allí el boquerón va más caro. Esto va a temporadas, hace unos doce o catorce años venían aquí las barcas de Castellón y del Norte; eran días en que se subastaban cinco y seis mil cajas diarias.



El orden de la subasta de la tarde se fija por el orden en que entran las barcas en el muelle. Damián, que es el jefe de Lonja, anota según van entrando las barcas y en arreglo a este orden luego van subastando. Últimamente se hace por turnos según una lista de todas las barcas. Primero se subasta el trasmallo y después el arrastre. El que la subasta se haga a la baja no debe propiciar el que los arrieros se pongan de acuerdo y compren el pescado a bajos precios.

Bueno en los arrieros del pescado de mamparra puede ocurrir pues son muy pocos y naturalmente el precio baja como está ocurriendo, pero en el arrastre esto ya resulta muy difícil pues hay muchos arrieros.

— ¿Los arrieros no son exclusivamente de Vinaròs?

● No, hay de Vinaròs y forasteros. Aquí pueden venir a comprar de donde quieran.

— ¿Qué movimiento ha apreciado en el número de barcas a lo largo de estos años?

● Pues más o menos siempre son las mismas, ha tenido altibajos claro; hace unos cuatro o cinco años parecía que iba en aumento pero actualmente vuelve a estar en decadencia.

— ¿Cuáles cree usted que son los motivos?

● El Gas-oil caro. Que no se captura mucho pescado; todo influye.

— ¿El que no se haga veda también debe influir no?

● Claro, antes cuando se hacía veda se paraba dos meses y se encontraba después el beneficio, pero ahora debido a las actuales circunstancias por las que atravesamos, pues da miedo parar dos meses. Aquí en Vinaròs, aún son partidarios de la veda, pero en Benicarló y Peñíscola no les hace gracia y tienen que ser todos o ninguno.

Con el toque de la sirena terminábamos nuestra breve conversación. La subasta comenzaba. Desde algún tiempo ya no se hace a viva voz, pero los avances electrónicos, con ciertas interferencias, en alguna ocasión, no restan atractivo a la subasta del pescado.

Mariano Castejón

ESTACION DE SERVICIO - Sebastia Torres -

LAVADO AUTOMATICO DE COCHES

Servicio Permanente

Le cambiamos el aceite del coche, ¡GRATIS!

Carretera Nacional - VINARÒS - Tel. 45 04 99

TALBOT SOLARA GLS. ENERGIA SOLARA.

Una energía muy potente y económica. Como la energía solar.

Y con esta idea se ha diseñado y construido el nuevo modelo del Talbot Solara: el GLS.

Un diseño de tres volúmenes, de auténtica categoría, y línea aerodinámica de excelente penetración en el aire.

Su interior tiene todo lo que Vd. desea de un coche de esta categoría. Elegante, cómodo y representativo.

UNA ENERGIA ECONOMICA, por su precio de compra, su consumo de sólo 6,3 litros a los 100 km. (Normas Europeas A-70), su caja de cambios de 5 velocidades y su sistema exclusivo de mantenimiento reducido.

Con encendido electrónico que le evita y garantiza las puestas a punto. Lo que supone un mayor ahorro de gasolina.

UNA ENERGIA POTENTE, por su motor de 90 CV. a 5.400 r.p.m.. Con culata de aleación ligera, carburador de doble cuerpo y un gran poder de aceleración: 34,6 segundos de 0 a 1.000 metros.

Así es el nuevo Talbot Solara GLS.

Potente y económico. Como la energía solar.

TA' BOT SOLARA. LA LINEA MAESTRA DE LA POTENCIA Y LA ECONOMIA.



VISITENOS

AUTOLICA

Ctra. Valencia-Barcelona, Km 67.400
Echegaray, 29. CASTELLON

ANTONIO GINER

Ctra. Valencia-Barcelona, s/n
Teléfono 45 01 12 - VINAROS

EL ESPIRITU AUTOMOVILISTA
TALBOT

LOPEZ - CLIMENT

VINARÒS – BENICARLO

MAQUINAS Y MUEBLES
DE OFICINAS

MAQUINAS DE COSER Y
BORDAR

ALFA

ABONOS Y REPARACIONES



CRUZ ROJA ESPAÑOLA

**EL PRINCIPAL PROBLEMA
SIGUE SIENDO EL ECONOMICO**

En estos días estamos viendo por la prensa y televisión una intensa campaña en favor de la Cruz Roja; coincidiendo con la misma entablamos diálogo con algunos miembros de la Junta Directiva de la Asamblea local para que nos expusieran sus problemas y también dieran cuenta de los nuevos servicios que la Cruz Roja de Vinaròs pasará a prestar dentro de inminentes fechas.

Comenzamos hablando con D. Ismael Alonso, delegado-responsable de la Cruz Roja del Mar, quien nos adelanta los detalles del nuevo puesto de Socorro que se inaugurará en los próximos días, ubicado en el puerto de nuestra ciudad.

— *¿Dónde concretamente estará localizado este puesto de socorro?*

● *En las casetas que la comandancia de Marina nos ha cedido en el puerto. Las hemos adecentado y allí instalamos un botiquín, un radio-teléfono y en la otra caseta los servicios.*

— *¿Qué función específica desempeñará este puesto?*

● *Pues el estar en contacto, mediante radio-teléfono, con los pescadores que salen a faenar y también con las embarcaciones deportivas para que en caso de accidente o de enfermedad poder salir rápidamente en su auxilio con un médico o los medios precisos.*

— *Personal, instrumental, ¿con qué medios cuenta la Cruz Roja para hacer frente a este servicio?*

● *El puesto estará atendido por 4 ó 5 soldados voluntarios de la Cruz Roja del Mar. Se estaría al tanto de la radio y en caso de necesidad se saldría con la lancha en su auxilio.*

— *Pero, ¿cuenta la Cruz Roja con una lancha adecuada?*

● *Actualmente estamos pendientes de que se nos mande una. Hoy poseemos una pequeña del tipo Zodiak, pero mientras no recibamos la otra nos podríamos servir de cualquiera de las ancladas en el Club Náutico e incluso de la de la Comandancia de Marina que también se ha ofrecido a ello.*

— *¿Qué dificultades y obstáculos se han tenido que salvar para llegar a la creación de este nuevo puesto permanente?*

● *Las dificultades siempre son de tipo económico. La Comandancia nos cedió las casetas pero nosotros hemos tenido que ponerlas en condiciones y ésto se nos ha llevado una importante suma de dinero.*

Intervine Aniceto Negre, Tesorero de la Junta, que nos aporta cifras sobre el coste de las obras. En total el presupuesto se va por el millón de pesetas.

El Sr. Alonso apostilla que, aún gracias, han habido firmas de Vinaròs que han colaborado desinteresadamente.

● *La Cristalería Vinarocense nos ha regalado todos los cristales y Exposiciones Moliner nos ha dado el mosaico, pero aún así el importe de los otros materiales y de la mano de obra es una cifra muy importante para nuestras posibilidades.*

— *¿De dónde saldrá este dinero?*

● *Bueno, aquí está el problema. De momento la Cofradía de Pescadores subvencionará el mantenimiento del servicio con 2.000 ptas. anuales por embarcación. Esto a partir del día en que el puesto entre en funcionamiento. Aparte también nos ha dicho que intentará ayudarnos para pagar las obras.*

— *¿Y el Ayuntamiento? ¿Aporta algún dinero, no?*

● *Responde el Sr. Negre que puntualiza: El Ayuntamiento subvenciona totalmente el puesto de Socorro de la Playa que funciona en los meses de Junio, Julio y Agosto, pero el puesto del puerto va aparte, y también se nos ha prometido alguna cantidad para contribuir al coste de las obras.*

— *¿En cuánto se estima el coste de mantenimiento de este servicio?*

● *El puesto de playa viene a costar unas 300.000 Ptas. que subvenciona el Ayuntamiento. El otro de momento no podemos dar una cifra; esperemos a rodar unos cuantos meses...*



Foto: Castejón

Próxima inauguración del Puesto Permanente de la Cruz Roja del Mar

— *Además de lo expuesto, ¿este puesto en el puerto cubriría algún otro servicio?*

● *Bien, tenemos en mente —si económicamente podemos permitirlo— el contratar un ATS para que por ejemplo de 5 a 6 de la tarde pudiera ofrecer sus servicios para curas, inyecciones, etc., y evitar que los marineros no tuvieran que perder la jornada y que fueran tratados a su llegada a puerto.*

— *A lo largo de nuestra conversación el tema económico afloraba en todo momento: ¿Cuál es el presupuesto anual de Cruz Roja?*

● *Con las cuotas de los socios, las subvenciones del Ayuntamiento, y otros ingresos de lotería, etc., está por el millón y medio de pesetas.*

— *Aniceto Negre nos aporta los gastos de 1981.*

MERCEDES

Completa sus servicios de RELOJERIA, PLATERIA, PERFUMERIA y ARTICULOS DE REGALO, con su nuevo departamento de

JOYERIA

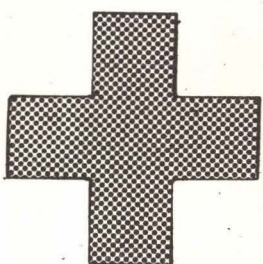
y les desea ¡Felices Fiestas!

Plaza San Antonio, 1
Tel. 45 04 53
VINARÒS

Sólo hay algo tan hermoso como vivir.

EN TODAS PARTES PARA TODOS

Ayudar a que los demás vivan.



Unete a CRUZ ROJA

● 1.155.000 Ptas. son gastos que produce el servicio de ambulancias que hasta ahora es el que vamos desempeñando regularmente. De esta cifra, 42.746 se van en pólizas, 611.926 en gasolina, 33.243 en cubiertas, 457.149 Ptas. en reparaciones de taller.

— *¿No es mucho dinero el gastado en reparaciones?*

● Efectivamente así es, tenemos tres ambulancias viejas y a eso se debe, pero, es que no podemos comprar otra nueva por falta de dinero.

— *¿Y no hay ingresos por el uso de las ambulancias, por ejemplo de los traslados?*

● Continúa respondiéndonos Aniceto Negre quien nos dice: los ingresos por ambulancia en 1981 han sido de 372.000 Ptas. El déficit, como ves, se eleva a 781.000 Ptas. Actualmente estamos a la espera de recibir algún dinero atrasado que la Seguridad Social nos ha prometido.

— *¿Con qué número de socios cuenta actualmente la Cruz Roja?*

● Muy pocos; son unos 350. Esta cifra, si por ejemplo la comparamos con los que tiene Morella que supera los 650 y tiene 4 veces menos población que nosotros, pues casi está dicho todo.

— *Pero supongo que algunos servicios en acontecimientos deportivos, espectáculos, etc., donde siempre está presente la ambulancia, deben ser remunerados o recibir por parte de los organizadores algunos donativos.*



Foto: Castejón

● Es lamentable pero no es así, sino todo lo contrario; ni siquiera se nos abona la gasolina gastada. Por ponerte un ejemplo cojamos los toros: Una corrida no empieza si la ambulancia no está presente, vamos a la plaza, llevamos algún frasco de sangre por si acaso. Pues nunca (exceptuando al Sr. Salvador) y es penoso decirlo pero es así, hemos recibido el más mínimo donativo por parte de la Empresa. Para mantener el servicio de ambulancia no nos quedará más remedio que el hacer pagar estas salidas, llamemóslas extraordinarias.

— *En la conversación surgió el tema de la sangre. Conocemos que en Vinaròs funciona perfectamente este servicio de Cruz Roja que es la Antena de la Sangre. Quizá demasiado silenciosamente, altruistamente un grupo de personas están siempre dispuestas —día y noche— a donar su sangre para que en ocasiones no se pierda una vida. Tenemos que rogar a D^a Pilar de Alonso, vicepresidenta de Cruz Roja que nos cuente alguno de esos casos que se dan en nuestra ciudad y que no son conocidos por la mayoría de vinarocenses.*

● Sí, podemos decir que en Vinaròs la antena de Sangre funciona con efica-

cia gracias a un reducido grupo de donantes.

— *Insistimos para que nos cuente algún caso concreto. La Sra. de Alonso se muestra reacia a su difusión pero al fin accede.*

● Hace pocos días en una operación de riñón en la clínica San Sebastián, se precisó hasta la transfusión de ocho frascos de sangre; era de un grupo raro O —, pero nos movilizamos rápidamente y el paciente creo que pronto se le dará de alta.

— *De no existir la Cruz Roja ¿Cuál hubiera sido la suerte del enfermo?...*

D^a Adela Chaler, presidenta de Cruz Roja presente en nuestra conversación, añadía:

● Estos casos se dan en ocasiones en la clínica, en la Maternidad, ya sea de día o de noche, la antena de Sangre está dispuesta; y como es normal gratuitamente claro.

● Sr. Negre: Cada frasco de sangre a nosotros nos cuesta 300 Ptas. No la sangre, puesto que los donantes no perciben nada, sino el envase, el frasco. No podemos hacer pagar estas 300 Ptas. pues alguien creería que le hacemos pagar la sangre.

Cuanto más avanzaba nuestra conversación íbamos encontrando más razones para continuarla. ¡Cuántas cosas desconocemos de la labor callada, silenciosa, de la Cruz Roja de nuestra ciudad! Si todas fueran conocidas por los vinarocenses a buen seguro que el número de socios aumentaría rápidamente.

Mariano Castejón



nou ambient

roba de casa

SECCION INFANTIL Y REGALOS

Colchas ● Edredones ● Sábanas ● Toallas ● Saco nórdico ● Albornoces y, un largo etc...

GRAN VARIACION
EN CORTINAS PARA
SALON Y COMEDOR

DESCAMPS

Roba de casa
style primrose bordier

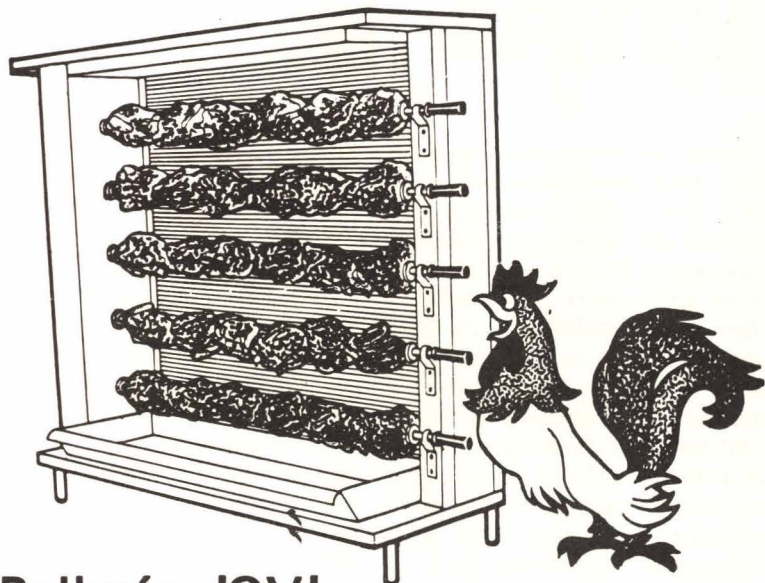
Avda. de la Libertad, 2

Tel. 45 22 98 — VINARÒS



TOM

POLLOS Y CONEJOS ASADOS



Pollería JOVI

San Gregorio, 42
Tel. 45 09 27

Pollería JOVI 2

Santo Tomás, 45
Tel. 45 14 68

VINARÒS

¡Pásenos sus encargos!

¡Felices Verbenas!

SUMINISTROS HOSTELEROS

BERNAD

Montajes completos Hostelería
Maquinaria Industrial
Servicio Técnico

EXPOSICION Y VENTAS:
C/ Purísima, 25. Tel. 45 31 17
VINARÒZ

Un perfume de calidad es sin duda el mejor regalo,
- amparado por el prestigio de

PERFUMERIA

YOLANDA

Nueva concesión de
la firma japonesa

Kanebo
Silk Cosmetics

Christian Dior

Guerlain

Rochas

Chanel

Paco Rabane

Hermés

Nina Ricci

Yves – Saint Laurent

Guy Laroche

Helena Rubinstein

LANCASTER

LANCÔME
PARIS

Plaza Jovelliar, 8 – Tel. 45 04 79

SETMANA CULTURAL

LA GUERRA CIVIL ESPANYOLA

EXPOSICIÓ DE CARTELLS I MOSTRA DEL LLIBRE CATALÀ

El dissabte 6 de juny, foren inaugurades la mostra del llibre català i l'exposició de cartells republicans de la guerra degut a que el local on es feia l'exposició de cartells Museu Municipal no era prou espaiós només es pogué mostrar la meitat de la mostra. En aquesta exposició poguérem veure diversos materials conservats per la Biblioteca Universitària de València i per la Biblioteca Figueras del Centre d'Estudis d'Història Contemporània de Barcelona. La tria de la Mostra que poguérem veure a Vinaròs fou feta en base a que tingués un caràcter significatiu del món, del treball i la cultura en la zona republicana. Participaren, cartells de Renau, Artech, Bardasano, Martí i Bas, A. Ballester, Fontseré, Monleón, Puyol, Yes, Mateo, Pedrero. La mostra fou molt visitada durant tota la setmana.

Degut a no estar disposta per raons d'obres el local de l'Acadèmia Municipal de Música, la I Mostra de Llibre, tingué lloc als nous locals de la U.G.T. (Antiga AISS), en aquesta foren exposats, prop de 3.000 llibres, de tota classe de temes, amb la col·laboració de les següents editorials: 3 i 4 de València, Edicions 62, de Barcelona, la Magrana, Altafulla, l'Arc de Berà, Destino, Curial, Millà, Pòrtic, l'Abadia de Montserrat, Claret, Crema, AEDOS, Selecta, Bibliògraf, Timun Mas, Casals, i la Fundació de la Gran Enciclopèdia Catalana, etc.

Després de les visites realitzades durant tota la setmana, el dissabte passat, dia 12, tingué lloc la venda al 50 % de descompte. Amb un total de venda, de prop de 170.000 ptes. Aquesta xifra, a pesar d'estar aquests moments en una temporada difícil, per a la venda, és molt respectable.

DISSABTE, 5. TEATRE

A la Plaça del Mercat, va tenir lloc, l'actuació del Grup de Teatre CAR-BONAIRE. El seu muntatge FELIÇ ANIVERSARI, tractà dels problemes i dramàtiques situacions que sofreixen els pobles en les post-guerres, en aquest cas referint-se a la guerra civil espanyola. L'obra va tenir moments de molta animació, quan els actors feren participar, directament, al públic assistent i la improvisació prengué part en l'espectacle. Se'ns recorda les cues de racionament, la repressió violenta dels militars i l'actuació nefasta del clero.

Les falles tècniques que es produïren en l'actuació, foren disculpades, degut a la no professionalitat del grup.

L'espectacle dividit en diferents esquets, va deixar satisfet al públic assistent, que dedicaren al grup, l'aplaudiment més calorós que recordem en molt de temps a grup de teatre algun a Vinaròs.

DILLUNS, 7. LES ELECCIONS DEL FRONT POPULAR

El cicle d'actes no festius de la Setmana, va començar amb una conferència sobre el tema de les Eleccions del 36.

Lluís Aguiló, professor de dret adjunt de Dret Polític de la Universitat de València, ens va oferir una documentadíssima visió envers la significació política i històrica d'un fet tan important com va ser la formació del Front Popular al País Valencià. Va començar fent una anàlisi de les forces polítiques quedant molt clar en la seua posició com el País Valencià ha estat històricament d'esquerres. Un fet a remarcar fou, la davallada del blasquisme i com la consciència nacional va prenent cos com ho demostra el fet que dos diputats nacionalistes fossin els més votats: Joan Pesset per València i Vicent Marco per Castelló. El triomf del Front Popular i la significació de la importància del vot de les dones, tan poc compresa per una gran majoria de les esquerres d'aquell temps, van servir al conferenciant per cloure la seua intervenció, tot fent una defensa de la unitat d'esforços en una societat sense discriminacions, ni per raons de sexe ni de cap tipus.

DIMARTS, 8 DE JUNY. LA GUERRA A VINARÒS

Aquest era l'acte que ens suposava més responsabilitat. Trobar testimonis directes de la guerra, que vullguen enfrontar-se amb un públic àvid d'informació i amb la necessària lucidesa per a satisfer les preocupacions de l'avantguarda més exigent..., era tot un repte.

Va costar prou, però estem convençuts que encara que no hi eren tots els que calia, teníem uns dignes representants: Paco Eroles i Cisco Sans presidint la taula i les intervencions de Xiva i Sebastià Torres li van donar a l'acte el caliu i la sensibilitat necessària per inundar la sala d'un estat emocional inoblidable per a tots els assistents.

Quico Sanz, en nom de l'Assemblea, va fer la presentació de l'acte. El sociòleg Olivier Herrera, va obrir el foc, amb una introducció molt emotiva, explicant la dolorosa mort de l'últim maquis a la nostra comarca, el 1948: el seu pare. I recitant una poesia homenatge a ell i a tots els que van caure en defensa de la llibertat.

La Col·lectivitat dels pescadors; la Cooperativa; el Centre Republicà; els voluntaris que van oferir-se per a deturar l'aixecament feixista; la repressió feixista després de l'arribada de les tropes; el paper de les dones en la guerra i la brutalitat i la repressió que es va exercir en elles, (en aquest sentit, cal remarcar per la importància que té el comentari de Paco Eroles: la República, no va deixar mares solteres, en canvi, després de l'entrada dels nacionals, n'era plé); les forces que en aquell temps representaven els diferents sectors del poble...

La discussió més interessant va estar en els motius de la pèrdua de la guerra: la indecisió de la República en els primers moments de l'aixecament feixista; el recolzament d'Alemanya i Itàlia; la falta de solidaritat i de material bèl·lic en la zona Republicana..., i la valoració ferma i jove en el temps de Paco Eroles al plantejar que la guerra es va perdre perquè el govern de la República va ofegar la Revolució. Que totes les victòries del món han estat possibles perquè, guerra i revolució han estat juntes fins al final. Quan es perden els objectius revolucionaris, les derrotes són immediates.

L'Assemblea, amb aquest acte, ha volgut fer un homenatge a tots aquells que van oferir la vida o part d'ella per al futur dels nostres pobles, un homenatge a aquelles generacions heròiques, ofegades durant 40 anys de franquisme i oblidades per aquells que avui parlen en nom d'aquesta "singular democràcia". Per a ells el nostre agraïment i esperem continuar el combat amb la mateixa dignitat que ells es van sacrificar per la nostra llibertat.

DIMECRES, 9. RECITAL DE POEMES DE GUERRA

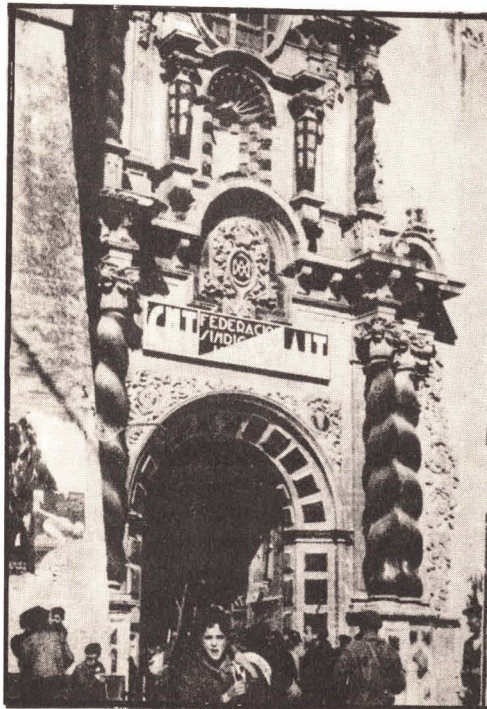
Dins de la Setmana, hi hagué també un acte poètic sobre temes de la guerra civil. Durant la guerra, com és natural, l'activitat dels escriptors valencians quedà molt minvada per diversos motius, malgrat això, el compromís d'autors ben significatius amb la causa de la República fou indubtable i es materialitzà de diverses maneres. Els més destacats de tots els poetes foren indiscutiblement: Carles Salvador i Miquel Duran i Tortajada.

En aquest recital vam presentar poemes de guerra apareguts en "Elogi de la vagància" de Carles Salvador, publicat en 1937 i "Guerra, victòria demà" de Miquel Duran, editat el 1938, dins dels actes commemoratius del VII Centenari de la fundació del País Valencià.

Els poemes foren recitats per Toni Mestre i Rosa Balaguer, coneguts com a presentadors del programa. Ara i Ací. A continuació transcrivim un poema de Miquel Duran que pot servir de mostra del recital:



Vinaròs, 15 d'abril del 1938



Vinaròs, 15 d'abril del 1938

Diuen que volen, que volen,
diuen que volen entrar;
que agafaran València,
que conquistaran Llevant,
que ens prendran terres i fruits,
Honra, vida i llibertat...
Prendran vides amb metralla
i pobles assolaran
els avions estrangers
i els pirates de la mar;
prendran cases en ruïnes
prendran camps tot devastats,
però l'ànima del poble,
que és nostra, no la prendran!
Passaran hores de dol,
passaran les malvestats,
tot passa en el món, tot passa,
però ells, no passaran.

No passaran!
València, València
ni la tenen ni l'heuran!
València no es conquesta
amb cadenes ni dogals,
Ni amb assassinats de dones,
de vells i tendres infants;

Es pren amb vida i amor
i es conquesta amb llibertat.
És nostra terra molt bella
Té el cor de mare esverlat;
Són els invasors horribles,
de la pell de Barrabàs,
amb el front marcat de crim
i les mans brutes de sang,
Passaran dolors i penes,
passaran lluites i mals.
Tot passa en el món, tot passa,
però ells, no; no passaran.
Diuen que volen, que volen,
diuen que volen entrar;
serà per la Pasqua Mora?
serà pel Nadal Prusià?
per les festes del feixisme?

o quan Franco sigue honrat?
En el mes de set setmanes?
O en l'anyada sense març?
Els rebels i els invasors
no entraran en la ciutat.
No la defensen muralles,
no la circunden fossars,
la defensen cors de dona
i els pits dels valencians;
la defensen baionetes
de l'Exèrcit Popular!
Passaran les hores negres,
passaran dies i anys.
Tot passa en el món, tot passa,
però ells, no passaran.

El recital, constituí un gran èxit per la qualitat artística dels rapsodes. Fou un acte molt emotiu, que es guanyà al públic assistent, que aplaudí efusivament al final i demanà la repetició d'algunes poesies.

DIJOUS, 10.
"RETABLO SOBRE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA"

La projecció en vídeo d'aquesta pel·lícula de Patino, va tenir una durada de més de dues hores. Va ser un riu d'imatges retrospectives filmades en les dues zones. José Díaz, Durruti, Ascaso, Federica Montseny, Garcia Oliver, Azaña, Pasionaria, Largo Caballero, Lina Odena, Santiago Carrillo... el front, la rera guarda, la resistència de Madrid, el recolzament internacional, el paper de les dones en la guerra...

Tot i l'intent del director per mostrar d'una manera imparcial els fets bèl·lics, la neutralitat va brillar per la seua absència, en el sentit que el material filmat en la zona de Franco, era prou més llarg que el de la Republicana. No obstant, el caliu d'un poble en defensa de les llibertats contra el feixisme, les gestes heròiques dels milicians, van imprimir emotivitat i la qualitat humana del bandol republicà, va superar la quantitat de desfilades militars, arengues i imposicions feixistes, amb el detall curiós del general Franco



Vinaròs, 15 d'abril del 1938

dirigint-se per mitjà de la seua filla als xiquets de l'Alemanya nazi i la imatge rocambolesca de Millan Astray en un miting al costat de Mussolini.

Quasi sense proposar-s'ho, la pel·lícula és un curiós document antifeixista.

DISSABTE, 12.
ACTE FINAL

Les consabudes complicacions d'última hora, van estar a punt de suspendre'l. Però la tenacitat provada, ja vàries vegades, dels components i componetes de l'Assemblea, com sempre, van superar tots els problemes. Encara que el lloc, la Terrassa Servol, és un lloc absolutament inadequat per aquests tipus d'actes.

La nit començà amb la presentació de l'acte. Després Neus Olives, en nom de l'Assemblea, llegí un comunicat de solidaritat amb la guerrilla salvadorenca. Acte seguit, un representant del front Farabundo Martí d'alliberament Nacional, que ens va portar el missatge emocionant i tràgic del genocidi que la Junta Militar està fent al poble d'El Salvador. I una valoració política, clara i directa, que amb una senzillesa impressionant, va arribar als presents, que es van volcar després en donatius de solidaritat amb la guerrilla.

Després l'actuació molt aplaudida d'Anna Castan, seguida del recital d'Ovidi Montllor i com a cloenda el grup de Rock Sotavent, que va fer la delícia de la joventut.

PER A CONCLoure

Els motius pels que l'Assemblea hem organitzat aquesta Setmana, són els mateixos que ens van donar origen: "davant el buit cultural —des d'una perspectiva social— que es patia en el nostre poble des de l'arribada de la reforma Suárez, era necessària una organització que sense ser un Partit, cobresca tres coses essencials per a

mantenir a Vinaròs insert en la realitat més avançada del País Valencià: 1) Fer arribar al poble la problemàtica general. 2) Mantenir amb la major fermesa la bandera de la nostra cultura. 3) Fer-nos portaveu de l'esperit combatiu del poble que encara té l'esperança en forjar la unitat de l'esquerra, contra la dreta i pel socialisme.

El panorama actual és desolador, la degradació cultural i social que estem passant, no és justament un al·licient favorable a qualsevol tipus d'activitat. L'actitud dels Partits de l'esquerra parlamentària ha frustrat les velles esperances de canvis: la crisi i l'atur omplen d'impotència la major part dels treballadors; l'ofensiva de la dreta i el feixisme, està sembrant la confusió entre el poble i doblegant l'avantguarda més ferma. La cultura, la problemàtica social..., han donat pas als bingos, locals recreatius, clubs esportius de luxe (farcits d'ideologia reaccionària)... En aquestes condicions, qualsevol organització que vullgue mantenir amb fermesa la marxa contrària, té totes les possibilitats de naufragar.

El Festival anti-OTAN; el míting de SAGASSETA; la convocatòria i presència l'1 DE MAIG; conferències; articles; mocions municipals..., omplen sis mesos de vida de l'Assemblea. Aquesta Setmana Cultural, ha estat una mostra clara de la consolidació i la capacitat de treball d'aquesta organització. Ha estat un gran esforç i ni les dificultats i entrebancs, ni el boicot d'assistència d'alguns sectors vells i nous, han deslluït els actes. Hem encertat a l'hora d'escullir els temes, tots els actes han tingut la força i la claretat d'exposició precisa per arribar directament a

la gent. Únicament l'acte final va resultar molt fred perquè la Terrassa Servol no era un lloc adequat.

Enmig de tanta pobresa cultural, enmig de tanta impotència i desinterès enmig de tants silencis i inhibicions, una Setmana Cultural d'aquesta importància i amb la guerra com a tema, és tot un repte per a qualsevol organització, fins i tot per a les que tenen ambicions de govern. Nosaltres no tenim ambicions d'aquest tipus, ni governarem, però tenim la consciència tranquil·la del que està acomplint en el seu deure i la satisfacció de veure que en som més dels que ells voldríem, els que ens mantenim fidels a l'ideal d'una vella i justa causa.

ASSEMBLEA UNITÀRIA D'ESQUERRES DE VINARÒS



Vinaròs, 15 d'abril del 1938

PRAMIR

La tienda en donde con seguridad, encontrará el complemento ideal a su moda

Plaza San Antonio, 2

VIVIENDAS DE PROTECCION OFICIAL

1981 - 83

Situación óptima,
cruce calle San Francisco y
Avda. País Valencià

- Viviendas de 1ª Categoría, de 4 dormitorios, 1 baño, 1 aseo, cocina y terraza y comedor-estar.
- Viviendas tipo Duplex: Comedor-estar, cocina y terraza, 1 aseo y 1 dormitorio en zona baja y 3 dormitorios y 1 baño en zona alta.
- Aticos de 2 dormitorios, cocina, baño y comedor-estar.

● CONSTRUCCION DE GRAN CALIDAD

Préstamo Oficial del M.O.P.U.:
70 % del Módulo de la Vivienda,
a pagar en 15 años y al 11 % de interés

**ENTRADA MINIMA
Y RESTO FACILIDADES**

INFORMACION:

JUAN CATALA

Avda. Barcelona, 4, 1º-1ª

Tel. 45 18 27

(Preferentemente MARTES y MIERCOLES)

DROGUERIA JUFE

Artículos de limpieza

PERFUMERIA

Papeles pintados

ARCIPRESTE BONO, 19 - TEL. 450542

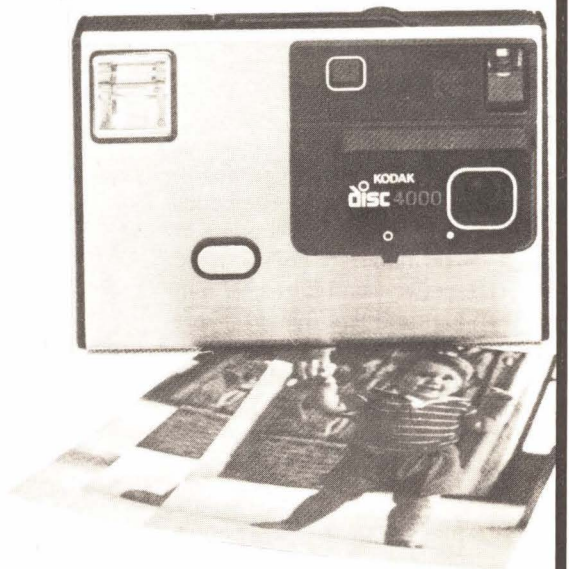
Vinaròs



...y el consejo de un experto!



KODAK INVENTA LA FOTOGRAFIA DISCO Y LA CAMARA KODAK DISC.



Alfonso

MAYOR, 34
S. CRISTOBAL, S/N.

UNICO DISTRIBUIDOR OFICIAL **KODAK** en VINAROS

EXTRACTO DE LA SESION CELEBRADA POR LA COMISION PERMANENTE EL DIA 4 DE MAYO DE 1982.

En la Sesión celebrada por la Comisión Permanente el día 4 de mayo de 1982, se adoptaron los siguientes acuerdos:

1º.- Aprobar el acta de la sesión anterior.

2º.- Aprobar y abonar varios gastos.

3º.- Estimar parcialmente diversos recursos de reposición interpuestos contra liquidaciones del Impuesto sobre solares.

4º.- Suspender la liquidación practicada y dejar pendiente de resolución el recurso, presentando por D. Juan Ayza Martí.

5º.- Desestimar el recurso de reposición y ratificar la liquidación practicada sobre el impuesto municipal de solares, a D. José Azuara Carot.

6º.- Desestimar el recurso de reposición interpuesto por D. Eladio Ballesster Giner contra la liquidación del Impuesto Municipal de Solares.

7º.- Desestimar el recurso de reposición y ratificar la referida liquidación interpuesto por la Asociación Angélica las Hermanas del Sagrado Corazón de Jesús y de los Santos Angeles.

8º.- Declarar admitidos a las pruebas selectivas convocadas para cubrir una plaza de vigilante de obras, a D. Juan Antonio Chaves y a D. Juan Guardino.

9º.- Autorizar a D. José Reula para instalar un toldo en la calle San Cristóbal.

10º - Autorizar a D. Agustín y D. Manuel Arnau para conectar al alcantarillado general.

11º.- Comunicar a efectos puramente informativos a D. Artemio Querol, en relación con el terreno que únicamente es edificable una porción del solar que solicita.

12º.- Desestimar el recurso de reposición presentado por D. Francisco Mas Miralles, en el que se declaraba el estado de ruina del inmueble señalado con el nº 8 de la calle Poniente.

13º.- Conceder las siguientes licencias de obras:

a) A D. Basilio Sebastián Pascual, para construir un murete de 20 cm. en los linderos del Camino Carretas y Carretera de Costa, sujetándose a varias condiciones.

b) A Dña. María Gui Iglesias, para sustituir el forjado de madera por otra de viguetas y hormigón, en la Avda. Colón, 18.

c) A D. Amador Torres Domenech, para construir una vivienda unifamiliar en la Pda. Boverals, pol. 40, parc. 27.

14º.- Denegar la licencia solicitada por D. Sebastián Segura por estar prohibida la construcción de miradores en las calles que no tengan anchura superior a 7 m.

15º.- Denegar la licencia de obras solicitada por D. Elli Buttermbruch, para cerrar el local e incoar expediente de suspensión de obras.

16º.- Autorizar a D. Francisco José Balada Castell para arrendar el kiosco denominado "Las Palmeras", sito en el andén central del Paseo Blasco

Ibáñez, a los señores Miguel Montia y D. Eladio Bellés por un plazo de seis años, sujetándose a varias condiciones.

17º.- Autorizar a D. Vicente Flor Castillo, para ocupar dos porciones de vía pública, situadas en la calle de San Cristóbal, al costado de la Iglesia Arciprestal, sujetándose a varias condiciones.

18º.- Incluir el asunto en el orden del día y adquirir 25 insignias de solapa con el escudo de Vinaròs.

Vinaròs, a 15 de junio de 1982.

EL ALCALDE
EL SECRETARIO

EXTRACTO DE LA SESION CELEBRADA POR LA PERMANENTE EL DIA 11 DE MAYO DE 1982.

En la Sesión celebrada por la Comisión Permanente el día 11 de Mayo de 1982, se adoptaron los siguientes acuerdos:

1º. Aprobar el acta de la sesión anterior.

2º. Aprobar y abonar varios gastos.

3º. Quedar la Comisión enterada de los siguientes asuntos:

a) Del informe emitido por los Servicios Técnicos Municipales en relación con las alineaciones de la obra, que realiza Construcciones Vinaròs.

b) Del oficio de la Dirección General de Admon. Local, solicitando informe sobre los funcionarios que han pedido ser destinados a la Depositaria de este Ayuntamiento.

c) Del oficio de la Dirección General de Admon. Local, solicitando infor-

me sobre los funcionarios que han pedido ser destinados a la Intervención.

d) De la posibilidad de que, con gastos por cuenta del Ayuntamiento, en el matasellos de correos se ponga alguna frase invitando a asistir a las Fiestas de esta población.

4º. Aprobar la liquidación del Presupuesto Ordinario de 1981.

5º. Aprobar la liquidación del Presupuesto de Inversiones de 1981.

6º. Adquirir un equipo de pantalones y camisas para cada uno de los miembros del servicio de recogida de basuras.

7º. Poner a la venta, a partir del día 1º de junio del presente año 158 nichos.

8º. Designar con el nombre de "Auditorio Municipal W. Aiguals de Izco", al auditorio que se está construyendo en la antigua Iglesia de San Agustín.

9º. AUTORIZAR LAS SIGUIENTES SEÑALIZACIONES DE PROHIBIDO APARCAR:

a) A D. Bautista Aragonés, en una longitud de 3 m. en la Avda. Colón, 6.

b) A D. Manuel Serret, en una longitud de 2 m. en la calle S. Gregorio, 74.

10º. Autorizar a Dña. M^a Isabel Carmona para instalar un kiosco desmontable de venta de helados.

11º. Denegar la autorización solicitada por D. Jaime Juan Carbonell para ampliar la ocupación de vía pública frente a la Cafetería "Chiquita".



**Campeón en
transportes a larga
distancia**

VOLVO

CAMIONES Y TURISMOS

CONCESIONARIO OFICIAL:

AGDOJAVI, S.L.

Juan XXIII (Junto Cerámica Vinarocense)

Tel. 45 21 51 - VINARÒS

Mesón

“EL BARRANC”

Especialidad en carnes y paellas, pásenos sus encargos para los días festivos!

TAPAS – BOCADILLOS – PLATOS COMBINADOS

San Pascual, 35

VINARÒS

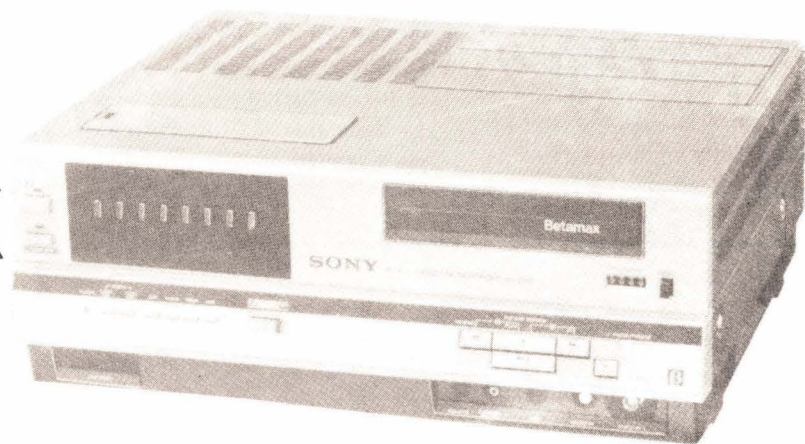
Sony. Veni Video. Vinci.



VIHER'S electronic

CLUB DE VIDEO

VHS y **B** BETAMAX



Alquiler de Video películas, para los amantes del Cine. No es preciso comprar ninguna película, pudiendo alquilar cuantas quiera en un mismo día. *¡Precios muy económicos!*

DISCOS • HI-FI • T.V. • VIDEO • PIANOS • ORGANOS

Tel. 45 25 59 San Cristóbal, 5 (frente Campanario) VINARÒS

Para mejor servir a usted y a los suyos...

YOIBEL

Nuevas instalaciones en Mayor, 38-40
¡Felices Fiestas de San Juan y San Pedro!

12º. Denegar la petició de Dña. Virtudes Martínez para instalar un poste destinado a alumbrado público, en el Mercado.

13º. Denegar la solicitud de Dña. Virtudes Martínez, para sustituir un toldo en el Mercado.

14º. Devolver a la empresa Luis Batalla S.A. la fianza que por importe de 144.120 Ptas. tiene depositada para responder de la buena ejecución de las obras de ejecución del colector general de Saneamiento.

Vinaròs, a 15 de Junio de 1982.

EL ALCALDE EL SECRETARIO

EXTRACTO DE LA SESION CELEBRADA POR LA COMISION PERMANENTE EL DIA 18 DE MAYO DE 1982.

En la Sesión celebrada por la Comisión Permanente el día 18 de Mayo de 1982, se adoptaron los siguientes acuerdos:

1º. Aprobar el acta de la sesión anterior.

2º. Aprobar y abonar varios gastos.

3º. Quedar la Comisión enterada de los siguientes asuntos:

a) Del escrito dirigido a este Ayuntamiento por D. Francisco Carbó, solicitando que se adopten los acuerdos necesarios para que los planos de obras menores, vados, etc. sean suscritos por delineantes colegiados y lleven el sello de dicho Colegio.

b) Del escrito presentado por D. Fernando Fabra, poniendo en conocimiento de esta Corporación las competencias en cuanto a redacción de estudios y proyecto tienen dichos titulados en relación con obras o estudios que realizan las Corporaciones Locales.

4º. Aprobar la certificación de las obras de ampliación de abastecimiento de aguas, segunda perforación.

5º. Aprobar el padrón del impuesto municipal de vehículos.

6º. Aceptar parcialmente el recurso de reposición interpuesto por D. Juan Bta. Esteller contra liquidación por el impuesto municipal de solares.

7º. Aceptar parcialmente el recurso de reposición y anular la liquidación practicada; aprobar nueva liquidación a D. Luis Emilio Granja.

8º. Aceptar el recurso de reposición y anular las liquidaciones practicadas a D. Juan Ripoll y a D. Juan Tur y aprobar nuevas liquidaciones.

9º. Reconocer al funcionario municipal D. Enrique Bel Roda, el segundo trienio.

10º. Hacer las gestiones precisas para tratar de abrir al tránsito el acceso al Centro de Formación Profesional por las calles de Benedicto XIII y Juan XXIII.

11º. Comunicar a D. Sebastián Miralles Montañés que las obras de vallado a las que hace referencia tienen concedida licencia municipal y que la finca en que se realizan está clasificada en el Plan General como suelo rústico con tolerancia industrial.

12º. Conceder las siguientes licencias de obras:

a) Dña. Josefa Sorli, para construir la prolongación de una escalera, en la calle Santa Marta, 1.

b) A D. Heinrich Brand, para construir un vallado y cerramiento de parcela en los bungalows sitios en la Pda. Amerador.

c) A D. Manuel Ferreres, para construir una caseta rectangular adosada a medianería.

d) A D. Agustín y a D. Manuel Arnau, para construir en la Pl. Parroquial, 3, un edificio compuesto de sótano, planta baja, altillo, cuatro plantas y ático.

e) A D. Antonio Ortiz, para construir un edificio destinado a nave agrícola en la Pda. Carrasca.

f) A Dña. Teresa Esbri para reformar la fachada y añadir dos plantas para vivienda en la calle San José, 45.

g) A D. Hubert Kluser, para construir una vivienda unifamiliar en la Pda. Cales.

13º. Comunicar a D. Vicente Flor Castillo, que previamente a la concesión de licencia de obras que solicita de cumplir varios requisitos.

14º. Conceder información urbanística a D. Antonio Cros Cano, sobre la alineación que solicita, y denegar la licencia solicitada para utilizar la mencionada parcela como exposición de maquinaria industrial.

15º. Denegar la licencia de obras solicitada por D. Sebastián Armela para cerrar parcialmente la zona ajardinada del inmueble sito en la calle Tarraça, 14.

16º. Denegar la licencia de obras solicitada por D. Mandred Hermanns para vallar la parcela sita en la urbanización Cala Puntal.

17º. Incluir el asunto en el orden del día, solicitar del Pleno autorización para contratar tres vigilantes de los pozos del servicio municipal de aguas y publicar un anuncio haciendo saber a cuantos estuvieren interesados que este Ayuntamiento va a proceder a la referida contratación.

EXTRACTO DE LA SESION CELEBRADA POR EL PLENO DE ESTE AYUNTAMIENTO EL DIA 26 DE MAYO DE 1982.

En la Sesión celebrada por el Pleno de este Ayuntamiento el día 26 de mayo de 1982, se adoptaron los siguientes acuerdos:

1º.— Aprobar el acta de la sesión anterior.

2º.— Amortizar los puestos de trabajo, vacantes del cobrador rector y de auxiliar de máquinas ambos del cuadro de puesto de trabajo del servicio municipalizado de aguas potables y facultar a la Comisión Permanente para que seleccione entre las solicitudes que se presenten y proponer al Pleno las personas que han de ser contratadas como vigilantes de los pozos de dicho servicio.

3º.— Aprobar inicialmente el proyecto de construcción de la arteria de alimentación de la zona Norte de Vinaròs (segunda fase) y exponer al público dicho proyecto, por un período de quince días.

4º.— Aprobar el contrato de préstamo con el Banco de Crédito Local de España, por un importe de 26.454.420 Ptas. para adquirir terrenos con objeto de construir un Grupo Escolar. Aulas preescolares y diversos servicios municipales, sujetándose a varias cláusulas: facultar al Sr. Alcalde, tan ampliamente como en derecho sea necesario para que en nombre y representación de este Ayuntamiento de Vinaròs confiera poder especial, a favor del Banco de Crédito Local de España; y, facultar al Sr. Alcalde tan ampliamente como en derecho sea necesario para que en nombre y representación de este Ayuntamiento suscriba la correspondiente escritura.

5º.— Imponer contribuciones y aprobar los módulos de reparto de las contribuciones especiales para construir la arteria de alimentación de la Zona Turística Norte de Vinaròs (1ª y 2ª fase);

6º.— Imponer contribuciones y aprobar los módulos de reparto de las contribuciones especiales para construir el Saneamiento de la Zona Turística Norte de Vinaròs.

7º.— Comprometer ante la Excm. Diputación Provincial a aportar la cantidad de 6.571.349 Ptas; a reintegrar por este Ayuntamiento el préstamo de 8.761.800 pts. del Banco de Crédito Local de España; y, manifestar ante dicha Diputación Provincial que, por dis-

currir la instalación de las tuberías por caminos públicos, este Ayuntamiento dispone de los terrenos necesarios para ejecutar la obra de la segunda fase de abastecimiento de aguas a la Zona Turística Norte.

9º.— Quedar la Corporación enterada que el Claustro de Profesores del Instituto de Formación Profesional, en sesión extraordinaria había aprobado por mayoría elevar al Ministerio de educación y Ciencia la propuesta de que dicho Centro se denomine "Instituto de Formación Profesional José Vilaplana".

Incluir en el orden del día la moción presentada por los Sres. Concejales, D. Sebastián Carlos, D. Joan F. Sanz y D. Vicente Ferrá y solicitar del Ministerio de Defensa, Ministerio de Agricultura y Pesca y de la Capitanía General del Departamento Marítimo del Mediterráneo que se adopten las medidas que salvaguarden el ecosistema de las Islas Columbretes.

Incluir en el orden del día y denegar la moción presentada por el Sr. Concejel, D. Joan F. Sanz, en nombre propio y haciendo suya la propuesta de la Asamblea Unitaria de Izquierdas de Vinaròs.

Vinaròs, a 16 de Junio de 1982

EL ALCALDE
EL SECRETARIO

EXTRACTO DE LA SESION CELEBRADA POR EL PLENO DE ESTE AYUNTAMIENTO EL DIA 26 DE MAYO DE 1982, CON CARACTER ESPECIAL

En la Sesión celebrada por el Pleno de este Ayuntamiento con carácter especial el día 26 de mayo de 1982, se adoptaron los siguientes acuerdos:

1º.— Dejar sobre la mesa, los dos únicos asuntos que figuraban; la aprobación del Presupuesto Ordinario de 1982 y la aprobación del Presupuesto de Inversiones de 1982.

Vinaròs, a 15 de junio de 1982.

EL ALCALDE
EL SECRETARIO

VENTA DE PISOS

Pisos de cien metros cuadrados

Precio al contado: 2.200.000 ptas.

FACILIDADES DE PAGO

Informes: Sebastián Brau Forner C/. Colón, 11 - 5º

VINAROS — Tels. 45 18 14 y 45 18 35



A la piadosa memoria de

ALBERTO ROMILLO ROMILLO

Falleció el día 13 de Junio de 1982,
a los 69 años de edad.

Cristianamente
D. E. P.

Sus afligidos: esposa, hijos, nietas, y demás familia. Al participarles tan sensible pérdida, ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

VINARÒS, Junio 1982

RESTAURANTE CASA MODESTO

Ofrecemos nuestra experimentada cocina y nuestro esmerado servicio a todos los clientes y les deseamos Felices Fiestas de San Juan y San Pedro!

Santa Magdalena, 6 — *Tel. 45 36 55* — VINARÒS



FARMACIA DE GUARDIA

-Del 19 al 25 de Junio-
Ldo. D. JOSE M^a
GUIMERA MONFORT
(Plaza Parroquial)

TELEFONOS DE URGENCIA

Seguridad Social	45 13 50
Ambulancia Cruz Roja	45 08 56
Cuartel Guardia Civil	45 16 70
Policia Municipal.	45 02 00
Maternidad.	45 10 11
Parada de Taxi (de 8 a 11).	45 28 15
Telegramas por telefono	22 20 00
Res. Sanitaria (Castellón)	21 10 00
C. Sanit. La Fe (Valencia)	340 60 11
Aeropuerto (Valencia)	370 95 00
Iberia (Valencia)	321 44 95

HORARIO DE TRENES

A PARTIR DEL DIA 23
DE MAYO DE 1982

Dirección Barcelona	Hora salida
Expreso a Barcelona Sants	04.04
Expreso a Barcelona Sants	08.25
Semidirecto U/T a Barcelona Térm.	10.10
Expreso a Barcelona Sants	10.49
Corail a Barcelona Término	11.24
Talgo a Barcelona Sants, Paseo de Gracia y Cerbere	14.17
Corail a Cerbere (Del 30 de Mayo al 25 de Septiembre)	15.50
Rápido U/T a Barcelona Término	20.00
Tranvía U/T a Tortosa	21.22

Dirección Valencia	Hora salida
Expreso a Valencia-Almería-Badajoz	01.17
Tranvía U/T a Valencia.	06.42
Rápido U/T a Valencia Término	12.02
Corail a Valencia Término (Del 30.05 al 25.09)	13.03
Talgo a Valencia-Alicante-Murcia	14.40
Semidirecto U/T a Valencia	15.13
Expreso a Valencia y Málaga.	18.53
Corail a Valencia Término	19.46
Expreso a Murcia y Granada.	23.48

HORARIO DE AUTOBUSES

Con Salida de Vinaròs

-Dirección Valencia-	
- VALENCIA.	7'30 horas.
- CASTELLON.	7,30 - 8,30 - 13,30
- BENICARLO -	
PENISCOLA	8 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 17 - 18 - 19 horas.
-Dirección Barcelona-	
- BARCELONA	7 horas.
- TORTOSA	7 - 7,45 - 8,30 - 10,30 - 13 - 15 - 17 horas.
- ULLDECONA	8,30 - 12 - 17,45 horas.
- CENIA - ROSELL	12 - 17,45 horas.
- SAN CARLOS DE LA RAPITA	7 - 7,45 - 10,30 - 13 - 15 - 17 - 19 horas.
-Dirección Zaragoza-	
- ZARAGOZA	7 y 15 horas (por Tortosa)
- ALCANIZ.	8 horas (Por More- lla)
- MORELLA	8 y 16 horas.
- CATI.	17 horas.
- TRAIQUERA -	
LA JANA - CHERT	8 - 13,30 - 16 - 17 horas.
- SAN MATEO.	8 - 13,30 - 17 - 18,15 horas.
- BENICARLO - CALIG - CERVERA - SALSADELLA - LA JANA - CANET	18,15 horas.

SERVICIO INTERURBANO

Camping - Colonia Europa - Estación
Salidas:
Ciudad - cada media hora.
Camping - al cuarto.
Colonia Europa - a menos 20 minutos
Días normales a partir de las 8 horas. Sábados a las 9. Festivos a las 10 horas.

CINES

ATENEO (Vinaròs)

Del 18 al 24 de Junio.- LA GUERRA DE LAS GALAXIAS, con George Lucas, Gary Kurtz, John Williams.

Del 25 al 29 de Junio.- EL IMPERIO CONTRAATACA (Continuación de la Guerra de las Galaxias), con Mark Hamill, Harrison Ford, Carrie Fisher.

COLISEUM (Vinaròs)

Del 20 al 24 de Junio.- LOS LOCOS DE CANNONBALL, con Burt Reynolds, Roger Moore, Farrah Fawcett.

Del 25 al 29.- EL CRIMEN DE CUENCA, con Amparo Soler Leal, Héctor Alterio.

CAPITOL (Benicarló)

Sábado y domingo.- FURIOSAMENTE ENAMORADO.

Martes.- ABRE TU FOSA, LLEGA SABATA.

Jueves.- CACERIA HUMANA.

Viernes.- DOS PILLOS Y PICO.

REGIO (Benicarló)

Sábado y domingo.- CASTA Y PURA.

Lunes.- CHARLIE BRAVO.

Miércoles.- NO RESPONDA AL TELEFONO.

Viernes.- LA ISLA VIRGEN.

CINE-CLUB

Recomienda T.V.E.

Sábado

9'45 h.: La cucafera
11'00 h.: Pista libre
13'00 h.: Concierto
15'35 h.: Primera sesión
17'35 h.: La pantera rosa
19'00 h.: Charlot
20'15 h. UHF: Arthur Rubinstein, en París
22'45 h. UHF: Concierto 2.

Domingo

15'35 h.: Sesión de tarde
18'00 h.: Vida en la Tierra
19'00 h.: Cultural 82
19'15 h. UHF: Musical Express

1er CICLO DE CINE INFANTIL Y JUVENIL

Durante los primeros días de Junio y en el local del Colegio Nacional La Misericordia se han proyectado tres películas correspondientes al ciclo infantil y cinco películas al juvenil destinadas a los muchachos de nuestra ciudad.

A destacar "UN DIA CON EL VIENTO" premio a la mejor película infantil Otawa (Canadá 1979) y "MAR DEL NORTE, MAR ASESINO" Premio Aladroque, Cine del Mar, Cartagena, Diploma de honor del Instituto Goethe de Nueva York.

Cine-Club da las gracias a cuantos han participado en este primer ciclo y en especial al Instituto Alemán de Madrid y al patrocinador Magnífico Ayuntamiento.

Cine-Club

REGISTRO CIVIL

Relación de las inscripciones efectuadas en este Registro Civil entre los días 7 a 13 de Junio.

SECCION I

NACIMIENTOS

1.- MARIA PILAR NAVA-RRETE Y ALEIXANDRE, hija de Juan y de María Pilar, vecinos de Benicarló, nacida el 7 de Junio.

2.- JUAN AYZA Y FORCABELL, nacido el 5 de Junio, hijo de Juan Ramón y María Isabel, vecinos de Vinaròs.

SECCION II

MATRIMONIOS

1.- JUAN RAMON RAURELL QUEROLT, hijo de Ramón y Carmen natural de Alcanar, con ENCARNACION FORNER NEN-TO, hija de Ramón y de Encarnación, natural de Vinaròs, matrimonio celebrado el 6 de Junio.

2.- JOSE LUIS ALBERICH MARCOS, hijo de José y de Adoración, natural de Vinaròs, con MARIA TERESA PABLO MIRALLES, hija de Juan Bautista y María, natural de Vinaròs, celebrado el 6 de Junio.

3.- JOSE ADELL MESTRES, hijo de Román y Josefa, natural de Alcanar, con MARIA TERESA MUNUERA CATALA, hija de José y María, natural de Vinaròs, celebrado el 10 de Junio.

4.- FRANCISCO MIRALLES FOLCH, hijo de Domingo y Esmeralda, natural de Vinaròs, con SOFIA VINUESA PASCUAL, hija de Bautista y Misericordia, natural de Vinaròs, celebrado el 12 de Junio.

SECCION III

DEFUNCIONES

1.- ALBERTO ROMILLO ROMILLO, nacido en Madrid de 69 años de edad, falleció el 13 de Junio.

2.- AGUSTINA FABREGUES MUÑOZ, nacida en Vinaròs de 85 años de edad, falleció el 13 de Junio.

HORARIO DE MISAS

PARROQUIA ARCIPRESTAL

Domingos y días festivos: a las 8, 9, 10 y media, 12 y 20 horas.

Días laborables: 9, 12 y 20 horas.

Sábados, a las 9, 12, 19 y 20 horas.

PARROQUIA DE SAN AGUSTIN

Domingos y días festivos: a las 9 y media, 11 y media, 13 y 20 horas.

Días laborables: 20 horas.

PARROQUIA DE SANTA MAGDALENA

Domingos y días festivos: 8 y media, 11 y media, 12 y media y 19 horas.

Días laborables: 8 y media y 19 y media horas.

CONVENTO DE LA DIVINA PROVIDENCIA

Domingos y días festivos, a las 9 horas. Sábados a las 19.

Días laborables, a las 19 horas.

RESIDENCIA HOGAR SAN SEBASTIAN

Domingos y días festivos: a las 10'30 horas.

IGLESIA EVANGELICA San José, 69

Domingos, 5 tarde.

METEOROLOGICO

Día	Má.	Mí.	Hu.	Pres.	L./m ²
8	26	17	80	758	-
9	22	18	80	758	-
10	25	17	80	757	-
11	27	19	80	756	2
12	27	19	45	755	-
14	20	17	42	755	-

Semana del 8 al 14 de Junio de 1982.



Rogad a Dios en caridad por el alma de

MARIA ASUNCION MARTIN GIL

Que falleció en Castellón el día 9 de Junio de 1982.
Habiendo recibido los Santos Sacramentos.

E. P. D.

Su esposo, Emilio Miralles Selma; hermanos, Julia y José Luis; tía Julia Martín; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia, ruegan una oración por su alma.

Vinaròs, Junio 1982

El funeral que tendrá lugar en la Parroquia de Santa Magdalena, el próximo martes día 22 a las siete y media de la tarde, será aplicado por su eterno descanso.

Difos



**Discos
y fotos**

Mayor, 42
VINAROS

Les ofrece la garantía de su establecimiento,
VERDADERAMENTE ESPECIALIZADO



VIDEOS JVC y AKAI

ALTA FIDELIDAD

● **REPORTAJES FOTOGRAFICOS** ●

*CAMARAS Y ACCESORIOS DE ALTA PRECISION
MATERIAL DE LABORATORIO*

Fotocopias en el acto

Teléfono 45 19 14

AVISOS

SERVICIO RECOGIDA DE BASURAS

Para general conocimiento del vecindario, se comunica que la noche del día 23 al 24 no habrá servicio de recogida de basuras. Para una mayor limpieza de las calles se solicita del público que dicha noche se abstenga de sacar las bolsas y los cubos de basura a la calle.

La Alcaldía

PRECIOS AGRARIOS

Día 15-6-82

Alcachofas	de 20 ptas. Kilo
Lechuga	a 50 ptas. docena
Tomates	a 95 ptas. Kilo
Patatas	de 32 a 33 ptas. Kilo en origen
Judías de	20 a 22 ptas. Kilo
Calabacines	no tienen precio
pepinos	de 5 a 8 ptas. Kilo
Melocotón	de 40 a 45 ptas. Kilo

COLEGIO DIVINA PROVIDENCIA

El próximo día 26 a las 7 1/2 de la tarde, se celebrará en la pista de dicho colegio, el 2º festival de Ballet, bajo la dirección de la Srta. Nuria Rodríguez Arias.

HORARIO DEL MERCADO MUNICIPAL DURANTE LAS PROXIMAS FIESTAS

Día 23.- Abierto sólo mañana de 7 a 13 horas.

Día 24.- Cerrado.

Día 25 y 26.- Abierto sólo mañana.

Día 27.- Cerrado.

Día 28.- Abierto sólo por la mañana.

Día 29.- Cerrado.

Día 30.- Horario normal de mañana y tarde.

INSTITUTO DE BACHILLERATO "LEOPOLDO QUEROL"

MATRICULA

La fecha de matrícula para el curso 82/83 será del 1 al 20 de julio, ambos inclusive, de 9 a 12'30 horas.

DOCUMENTACION PRECISA

1º de B.U.P. - Fotocopia Libro de Familia (hoja donde consta el interesado)
- Fotocopia Libro de Escolaridad (hoja donde firma el Inspector)
- Certificado médico oficial
- 4 fotografías, tamaño carnet, con el nombre y apellidos al dorso.

2º y 3º de B.U.P. - 2 fotografías con el nombre y apellidos al dorso.

C.O.U. - 3 fotografías, con el nombre y apellidos al dorso.
- Resguardo de solicitud del Título de Bachiller, para aquellos alumnos que hayan aprobado 3º de B.U.P. completo.
- Fotocopia del Título de Graduado Escolar.

OBSERVACIONES

- Los alumnos que estén exentos de la asignatura de Educación Física, deberán acompañar en el momento de la matrícula, certificado médico oficial e instancia dirigida al Ilmo. Sr. Director del Centro.
- Los alumnos que sean familia numerosa de 1ª o 2ª categoría, deberán acreditarlo con la fotocopia del documento correspondiente.
- Los alumnos que hayan solicitado beca para el curso 82/83 deberán presentar fotocopia del resguardo de la solicitud.

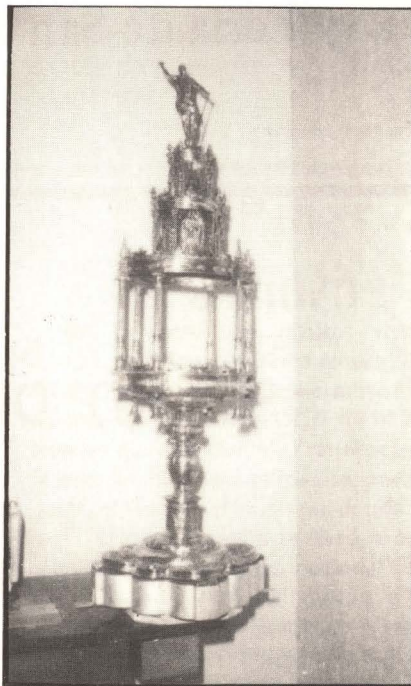
Los alumnos que hayan aprobado todo el curso en la convocatoria de junio, deberán matricularse obligatoriamente, en el mes de julio. No se les admitirá bajo ningún concepto, la matrícula, en septiembre.

LA CUSTODIA DE LA ARCIPRESTAL

La Procesión del día de Corpus, se vió realizada por la presencia de una maravillosa Custodia, verdadera obra de arte de la orfebrería, la cual, gracias al entusiasmo de nuestro querido Arcipreste Rdo. D. Enrique Porcar, pudo contemplar y admirar el pueblo de Vinaròs.

Por desgracia, pocos datos he podido aportar sobre el origen de dicha Custodia, pero gracias a la amabilidad y buena disposición del gran vinarocense y amigo Agustín Delgado, he podido saber que ésta inigualable Custodia es de un valor histórico incalculable para Vinaròs, fue hecha por el afamado orfebre Gaspar Santalínea con su clásico estilo renacentista, allá por el año 1562.

Gaspar Redó Juan



FESTIVIDAD DEL CORPUS

El pasado jueves, día 10, se celebró con gran solemnidad la tradicional procesión de Corpus. A pesar de la lluvia fina que caía, a las 8'30 de la tarde salió de la Arciprestal la procesión. Acompañaban al Santísimo 350 niños y niñas que han tomado la Primera Comunión en el presente año, así como los Mayorales del Santísimo entrantes y salientes. Queremos resaltar que en dicha procesión se sacó, nunca lo habíamos presenciado, la interesantísima custodia procesional, obra del orfebre morellano Gaspar Santalínea Salvador. Esta custodia plateresca le fue encargada en 1566 y en 6 de marzo de este año recibió el orfebre 100 libras de anticipo. La labró ajustándose al boceto trazado por el retablista del altar mayor de San Mateo, Pere Dorpa, Santalínea la entregó terminada en 1570.

NECROLOGICA

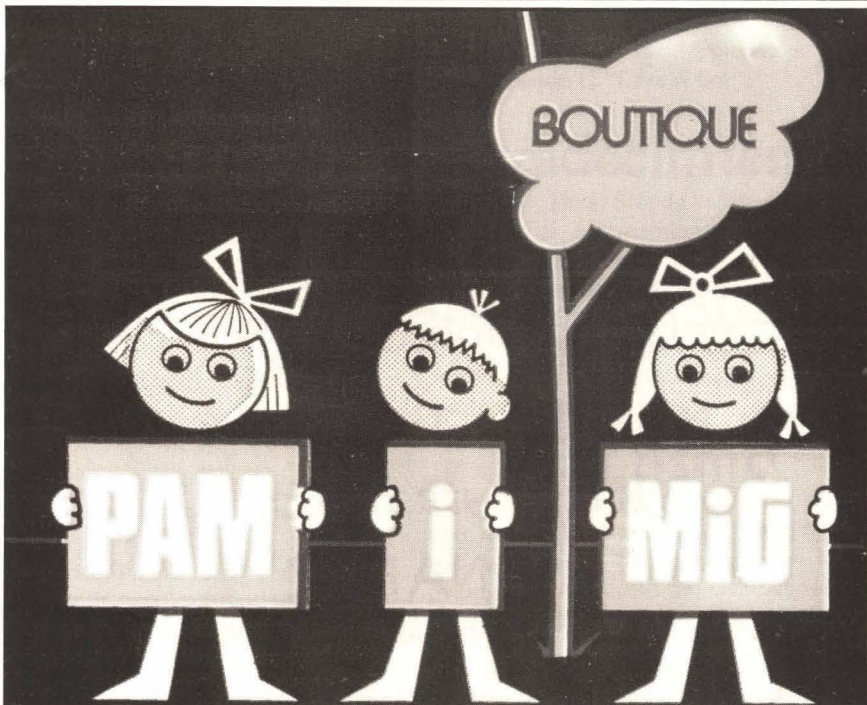
El pasado día 9, falleció en Castellón, Dª MARIA ASUNCION MARTIN GIL, esposa de nuestro buen amigo, el vinarocense D. EMILIO MIRALLES SELMA.

Por las innumerables virtudes que adornaban a la extinta, por su sencillez y amabilidad, supo granjearse el aprecio y la estima de cuantos en vida le tratamos y que ahora lloramos acongojados su muerte.

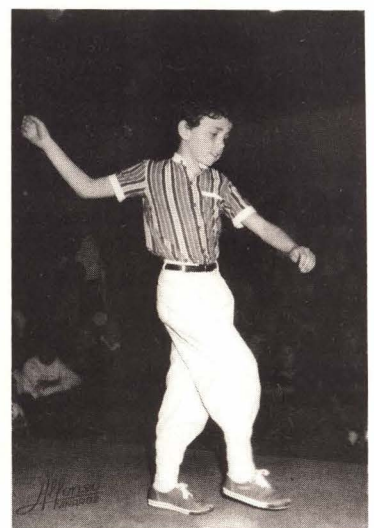
A Emilio Miralles su apenado esposo, le enviamos en tan doloroso trance, nuestra condolencia, deseándole consiga un lenitivo al inmenso dolor que le abrumba.

SOCIEDAD DE CAZA SAN SEBASTIAN

Se recuerda a todos los socios de la entidad que, a partir de la fecha pueden pasar por el domicilio del guarda, en la calle del Pilar, nº 39, donde tienen a su disposición los carnets de socios para la temporada 1982-83.



Boutique
INFANTIL
JUVENIL



Socorro, 24
VINARÒS

FLORISTERIA VIRTUDES

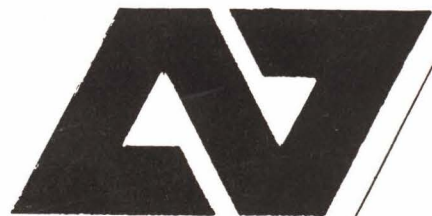


Diplomada y especializada en productos para plantas, les ofrece calidad para el mantenimiento de las mismas, ¡consúltenos!

Presupuestos para decoración con plantas artificiales y naturales, para Bancos, Discotecas, apartamentos.

¡Servicio en toda la comarca!

San Isidro, 8. Tel. 45 09 93
(Ventas en plaza San Agustín
PLAZA DEL MERCADO)



**AUTO
ESCUELA
VALLS**

Socorro, 37
Telf. 45 20 21
VINAROS

¡Deseamos a todos nuestros clientes y amigos, Felices Fiestas y Feria de San Juan y San Pedro!



Avda. Colón, 8 – Tel. 45 00 74
VINAROS

STAND DEL MUEBLE

MILIAN

¡Selección de Estilos!

EXPOSICIONES Y VENTAS

*Plaza San Antonio, 37 y
Arcipreste Bono, 21*

VINAROS

Sesión plenaria de puro trámite

El pasado lunes, el Ayuntamiento de Vinaròs celebró Pleno Extraordinario. Aparte de la aprobación de las actas de las sesiones anteriores, los dos primeros puntos del orden del día hacían referencia a las próximas Fiestas y Feria de San Juan y San Pedro. Así fue aprobado, con la abstención de UCD, el programa de festejos a celebrar entre el 23 al 29 de este mes. Con anterioridad los tres miembros de UPI solicitaron, y les fue concedido, un paréntesis en la sesión para poder estudiar y comentar el programa. Hechas sus precisiones se pasó a votación arrojando el resultado antes citado.

El otro punto por el que se nombraban las reinas y damas fue aprobado por unanimidad:

REINA DE LAS FIESTAS.- Srta. Eva Albiol Puchal. **DAMAS.-** Srta. Montserrat Aymar Paulo, Srta. Yolanda Milian Aragones, Srta. Salomé Esteller Casanova, Srta. Rosa Mari Esteller Boix, Srta. Silvia Domenech Sabaté, Srta. Margarita Ribera Tomás, Srta. Laura Torne Agramunt, Srta. Ana Juana Fontanet Forner, Srta. Yolanda Emilio Lucas, Srta. Paqui Marzá Mariano, Srta. Rosa Maria Perez Martinez, Srta. Begoña Pedra Milián.

REINA INFANTIL.- Srta. Imperia Tolos Mayor. **DAMAS.-** Srta. Ana Maria Adell Guardiola, Srta. Elisabet Roso Mengual, Srta. Alegria Adell Julian, Srta. Magali Roig Liverato, Srta. Maria Paz Redó Año, Srta. antonia Maria Garcia Quixal.

Asimismo las retribuciones de los funcionarios del Ayuntamiento también se aprobaron por unanimidad.

Después de darse lectura a las bases del concurso oposición para cubrir una plaza vacante de electricista en la plantilla de la Brigada Municipal y de que el Sr. Sanz solicitara que constase explícitamente en la convocatoria que a la plaza pueden optar ambos sexos, fue aprobado por unanimidad.

Siguió la sesión con la lectura del programa del concurso oposición para cubrir plaza vacante de aparejador. También este punto fue aprobado por unanimidad al igual que el último del orden del día que también hacía referencia a las bases del concurso oposición para cubrir cuatro vacantes de operarios en la Brigada Municipal.

(Del Diario Mediterraneo)

56ª Exposición Canina

En la 56ª Exposición Internacional Canina de Primavera de Madrid celebrada los pasados días 14, 15 y 16 de Mayo.

En la 1ª Exposición Monográfica especial de Cocker celebrada en Barcelona el pasado día 28 de Mayo y en la 50ª Exposición Internacional Canina celebrada en Barcelona el pasado día 29 y 30 de Mayo, los criadores de esta localidad Hermanos Membrado, resultaron galardonados con los siguientes premios:

- En las tres exposiciones 1º y mejor cachorro de Raza Cocker Spaniel con el ejemplar de su propiedad "Chec-Point".
- En Madrid - Mejor pareja exposición.
- En Monográfica e Internacional de Barcelona: Mejor Lote de cría en España.
- En Internacional de Barcelona: Mejor Joven Raza Cocker Spaniel con el ejemplar "Nine" y Placa con mención especial de "Criador de 1ª Categoría".



Homenaje a Ricardo de la Paz

Mañana, domingo, y en el Teatro Ateneo de nuestra ciudad tendrá lugar el homenaje que en el nº anterior de este Semanario les anunciábamos. En dicho acto actuarán, entre otros, "Les Camaraes" y la Rondalla.

Teatre a Vinaròs

El passat dissabte, 5 de juny, dins de la Setmana Cultural vam tenir ocasió de veure "Feliç Aniversari" pel Grup Carbonaire de la Vall d'Uxió. Aquest montatge col·lectiu ens va recordar la misèria i especulació que es va produir durant la postguerra, en aquest cas, de la Guerra Civil Espanyola.

L'obra, en general, va estar bé, encara que cal remarca la falta d'una preparació tècnica dels actors degut al poc ajut que tots els grups de teatre no professionals patim en aquests moments. (Manca d'ajudes per part dels estaments oficials, falta de locals adequats per assajar, etc.) i el fet de no poder-se dedicar al teatre com a professió.

Podem destacar que en certs moments van fer que el públic es sentís protagonista de l'obra, amb el que es va aconseguir una major identificació amb la temàtica de l'obra, que va deixar satisfet al públic assistent i amb ganes de veure més teatre, esperem que així sigui.

FIRMA: NOU TEATRE-ESTUDI

Blas Piñar en Vinaròs

En la tarde del pasado viernes día 11, el líder de Fuerza Nueva, Blas Piñar, inauguró en la calle Santa Magdalena, la nueva sede social de su partido en nuestra ciudad. Tras el acto de la inauguración la comitiva se trasladó hasta el Teatro Ateneo en donde sobre las ocho y media se llevó a cabo un "acto de afirmación nacional". Hizo la presentación del mismo el secretario de Fuerza Nueva en Vinaròs Sr. Escura, tomando la palabra seguidamente los presidentes del partido por Almería y Castellón.

El acto finalizó después del míting pronunciado por el líder ultraderechista con el público, que en sus tres cuartas partes llenaba la sala, puesto en pie y entonando el "Cara al Sol".

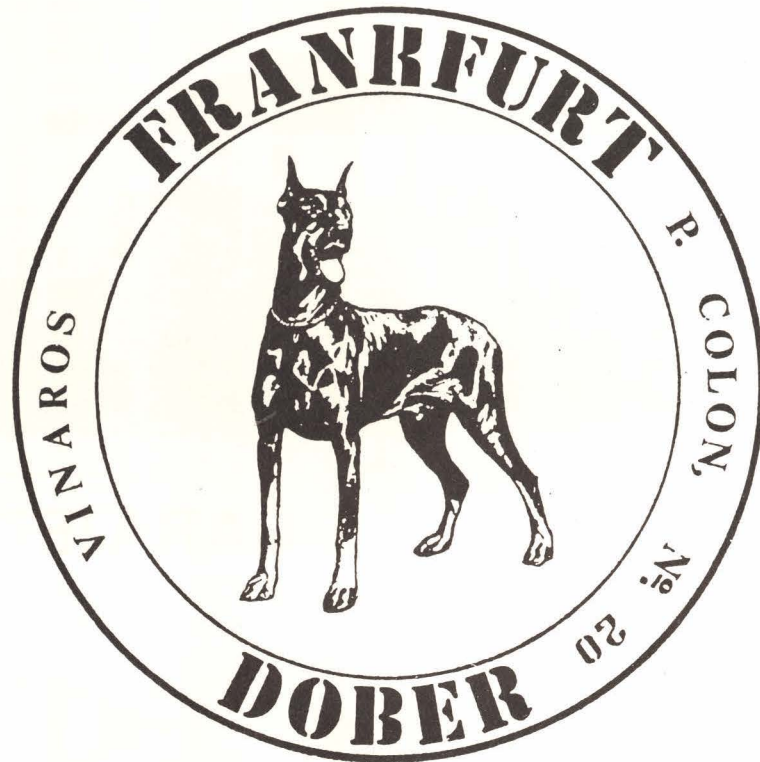
Agradecimiento

El C.P. Ntra. Sra. de la Misericordia agradece al Ayuntamiento su aportación en la compra de medallas que han sido entregadas a los alumnos atletas mejores clasificados. Así como a la Joyería Albiol los Trofeos donados para los Mejores Atletas masculino y femenino del Colegio.

Atletismo

El C.P. Ntra. Sra. de la Misericordia con su equipo de Atletismo masculino ha quedado el 3º provincial en las Pruebas de Atletismo del Campeonato de España Escolar en la Fase Provincial.

Enhorabuena al Colegio y a su Equipo de Atletismo. Hemos de reseñar que es el primer año que participan.



¡Felicitamos a todos nuestros clientes y amigos las Fiestas de San Juan y San Pedro y les deseamos alegres Verbenas!

John Deere presenta seis nuevas potencias en catorce nuevos modelos.

Nuevos tractores con 50 CV. DIN*: 1040 - 1040 V



Nuevos tractores con 56 CV. DIN*: 1140 - 1140 V - 1140 F



Nuevos tractores con 62 CV. DIN*: 1640 - 1640 DT



Nuevos tractores con 70 CV. DIN*: 2040 - 2040 DT - 2040 F



Nuevos tractores con 82 CV. DIN*: 2140 - 2140 DT



Nuevos tractores con 97 CV. DIN*: 3140-3140 DT.



*Pendiente de homologación

GARAJE

SERVOL

Mario Romeu Gonel

Carretera Valencia-Barcelona – Tel. 45 09 33

VINARÒS

JUEVES, 17 JUNIO 1982

Carles Santos, en su nueva versión

Recitales en el Regina, bajo el título genérico «Visca el piano»

Después de varios años de trabajo y estudio desde Nueva York y de contrastados reflejos desde numerosos escenarios de Europa, Carles Santos se ha instalado por toda esta semana en el Teatre Regina, donde inició su tanda de recitales con la presentación de su «one man show» titulado «Visca el piano».

Fiel a su ejecutoria, Carles Santos desarrolló una actuación sumamente espectacular, con recursos de estentórea teatralidad que, si pueden resultar chocantes en un concertista de piano, no dejan de ser coherentes con el hecho de que se manifiestan desde el escenario de un teatro. De hecho, Carles Santos no pretende dar un concierto específico, sino montar un espectáculo, y toda su actuación se desprende de esta premisa básica.

A grandes rasgos, parece que el artista se propone explorar el campo sonoro del pianoforte como instrumento y esquematizar la naturaleza del ser humano, que a través del tiempo se ha sentado en la banqueta, frente al teclado.

Para ello, trata de expresar físicamente, con la voz y los gestos, y empleando un lenguaje sintético, la gloria y la miseria, la pasión y la duda, la inquietud y la alegría, el poder y la estupidez, el talento y la ternura, la inteligencia y la carne del factor humano, superponiendo emociones como en un sandwich, apretadas y esencializadas, para darles finalmente el mordisco fatal.

De otra parte, volcándose sobre el teclado, aplica la misma técnica en un rápido proceso de síntesis y va trazando la disección del piano con certera lucidez, ensartando modos, nor-

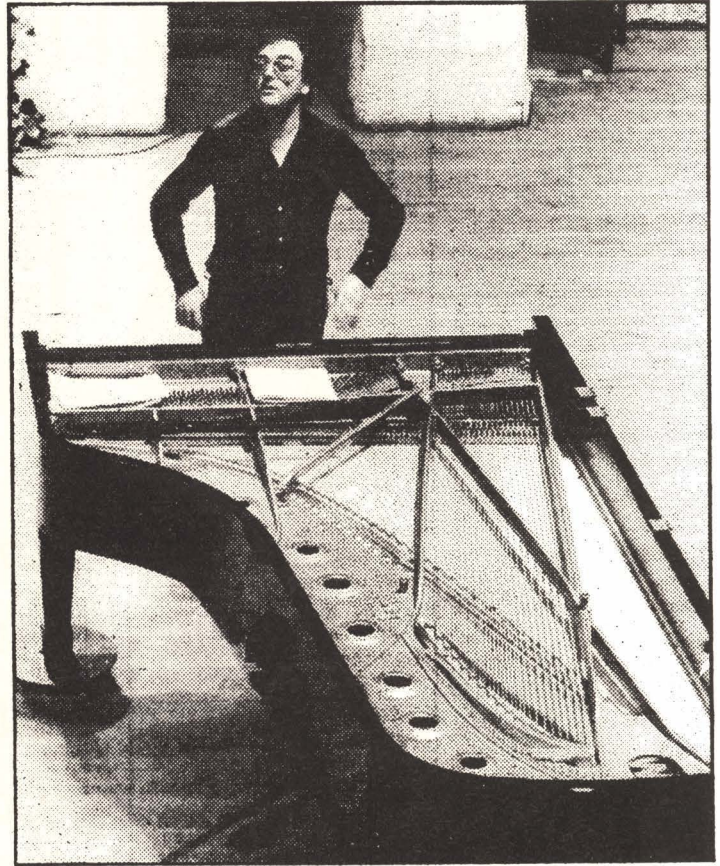
mas y costumbres como en una «brochette», para acabar aniquilado por su propia búsqueda.

El curioso espectáculo se adorna con proyección de vídeos, audición de registros sonoros, escamoteo de un piano y su posterior reaparición de entre las sombras, y otras amenidades por el estilo.

En la noche de estreno, el público siguió el espectáculo con risas saludables en algunos pasajes, con religioso silencio en otros, y al fin prorrumpió en un estruendoso aplauso, manifestación de signo muy convencional que se correspondía mal con la índole del show. Realmente, tal como Carles Santos se expresa, parece que demostrar un sentimiento de aprobación se haría mejor profiriendo rugidos guturales inconexos, o subiéndose sobre las sillas, o con el ademán de cazar moscas en el aire... de cualquier manera, en fin, menos aplaudiendo con las dos manos. No obstante, Carles Santos 'sucumbió a la coquetería del aplauso burgués, y agradeciendo visiblemente complacido las arcaicas e insistentes ovaciones, obsequió a la asamblea con un bis no menos convencional, consistente en una deliciosa melodía, ejecutada con una exquisita exhibición de sensibilidad. ¡Si es que, después de todo, Carles Santos es un romántico! — **Albert MALLOFRE.**

Música i avantguarda

Carles Santos, doble espectáculo al Regina



Barcelona. — Carles Santos, el pianista de Vinaròs, un dels exponents més clars dels afanys avantguardistes de la nosta música, representa des d'avui fins al divendres, al Teatre Regina, un espectáculo titulat *Visca el piano*, en el qual oferirà la sempre renovada i particular visió del fet musical, entès sovint de manera lúdica

i sempre com un espectáculo. Dissabte i diumenge actua, juntament amb ell, la cantant Pilar Zamora i l'espectacle es titula *Què no donaria jo per una miqueta de sol*. Cal remarcar la personalitat del pianista, un inquiet absolut i un artista brillant i sorprenent en tot menys en la seva predisposició a sorprendre.

¡Todos a la Ermita!

El próximo 24 de Junio —San Juan—, por la tarde a las 19'30 h., recital de piano a cargo de **CARLES SANTOS CARLES SANTOS CARLES SANTOS**
Muy aconsejable, hemos de ir todos.

Agrupació d'Art Viu

Tots a l'Ermita!

El pròxim 24 de Juny —Sant Joan—, per la tarda 19,30 h. recital de piano a càrrec de **CARLES SANTOS CARLES SANTOS CARLES SANTOS**
Molt aconsellable, hem d'anar com sigue.

Agrupació d'Art Viu

¡¡NUEVA!!

Heladería BRISA DEL MAR

Situada en Avda. Colón (frente Grupo Escolar)

ESPECIALIDAD: GRANIZADOS Y COPAS DE LA CASA

DROGUERIA Y PERFUMERIA

ARNAU

*Les desea unas Felices Fiestas y
tiene el gusto de anunciarles
la próxima reapertura de su establecimiento
en Calle Mayor, 1*

Casa Arnau, está a punto de cumplir el

75 Aniversario

de su fundación, por ello nos sentimos obligados a
ofrecerles una renovación que corresponda a nuestra época,
dedicando en calle San Vicente, 6 nuestra especialización en
DROGUERIA y ARTICULOS DE LIMPIEZA

y en la Calle Mayor, 1
PERFUMERIA y GABINETE DE BELLEZA,
equipado con las técnicas más modernas.

*Esperando seguirán dispensándonos su confianza,
nos esforzaremos para ofrecerles un mejor servicio!*

HACE 20 AÑOS



Año VI — Núm. 274 Extraordinario Vinaroz, Sábado, 23 de Junio de 1962 Depósito Legal C.S. 33-58



FIESTAS Y FERIA



El Semanario "VINARÓZ", en el umbral de las Fiestas y Feria, las desea muy dichosas a todos sus queridos anunciantes, colaboradores, lectores y simpatizantes.

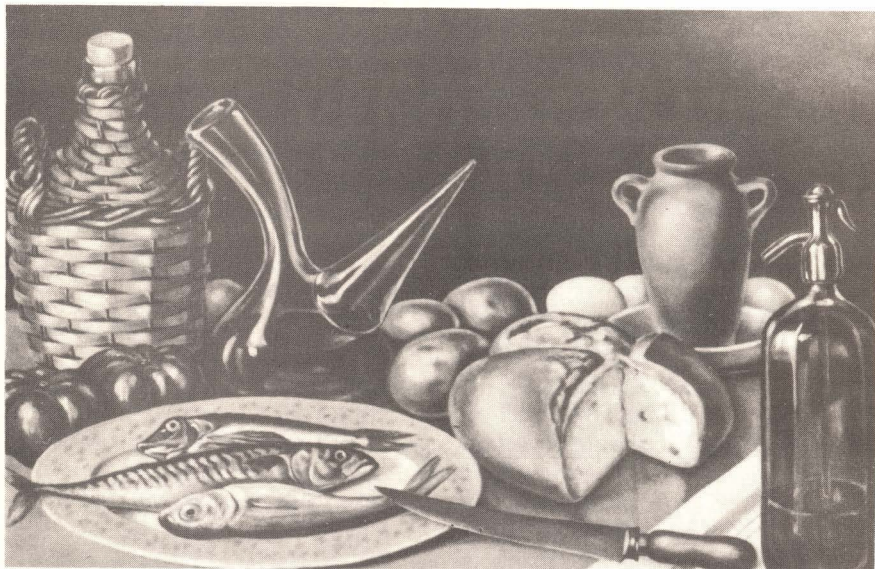
chispa



EDIFICIO "COLON II"
(Paseo Marítimo)

VENTA DE PISOS (Ocupables en el acto)
ENTRADA 370.000.— Ptas.
Resto facilidades hasta DIEZ AÑOS
Informes: Tel. 45 16 03 — VINARÒS

Museo municipal



Se presenta por primera vez en Vinaròs, la obra de un Vinarocense, nacido en nuestra ciudad en 1914 y pintor vocacional.

D. José López Frexes, ingeniero jubilado, autodidácta y vinarocense, ha sustituido en la última y tranquila etapa de su vida la paleta, el pincel y el óleo por las matemáticas, y la regla de cálculo por los lienzos.

Su formación pictórica ha sido totalmente autodidacta, no obstante haber participado en su juventud como socio fundador de la Agrupación Castellana de Arte de Valladolid; si bien, la guerra, como a tantos otros, distorsiona e interrumpe su vocación que no reemprenderá sistemáticamente hasta ahora, ya jubilado y muchos años después.

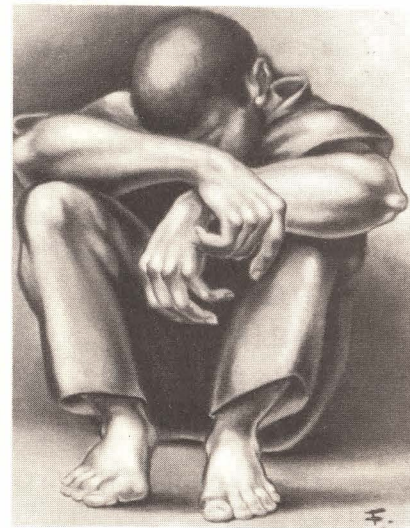
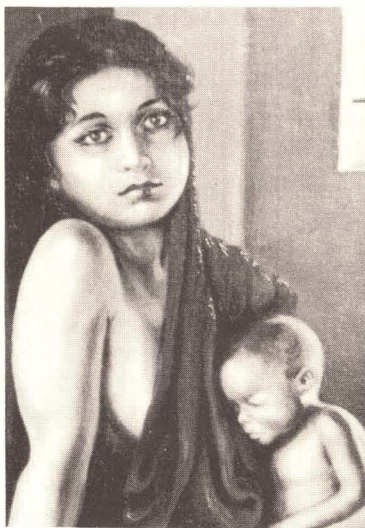
Dibujante paciente y metódico, su obra, tal vez como consecuencia de su formación científica es meditada de ideas plásticas muy ordenadas y con calidad dibujística.

Opera fundamentalmente sobre dos constantes: su predilección por determinados colores -azulados y grises- y el equilibrio suave, hasta, casi inocente de expresión que dá el encanto de una cierta magia purificadora al devolver las cosas a un estado de primigenia inocencia.

La obra del Sr. Frexes, es en resumen, un resultado de auténtica vocación por el arte puro, académico, ortodoxo, mesurado, con equilibrio y gracia armónica de encuadre.

L'Associació cultural Amics de Vinaròs, se complace y congratula en presentar la gracia y el trabajo de este vinarocense cuya obra a no dudar, se ganará la voluntad del público al ser consecuencia depurada de su temperamento y formación personal, cuyo resultado final es una pintura basada en un perfecto conocimiento de causa.

«AMICS DE VINAROS»



SE VENDE CASA

EN CALLE J. M^a SALAVERRIA
TEL. 45 35 75

TRESILLOS

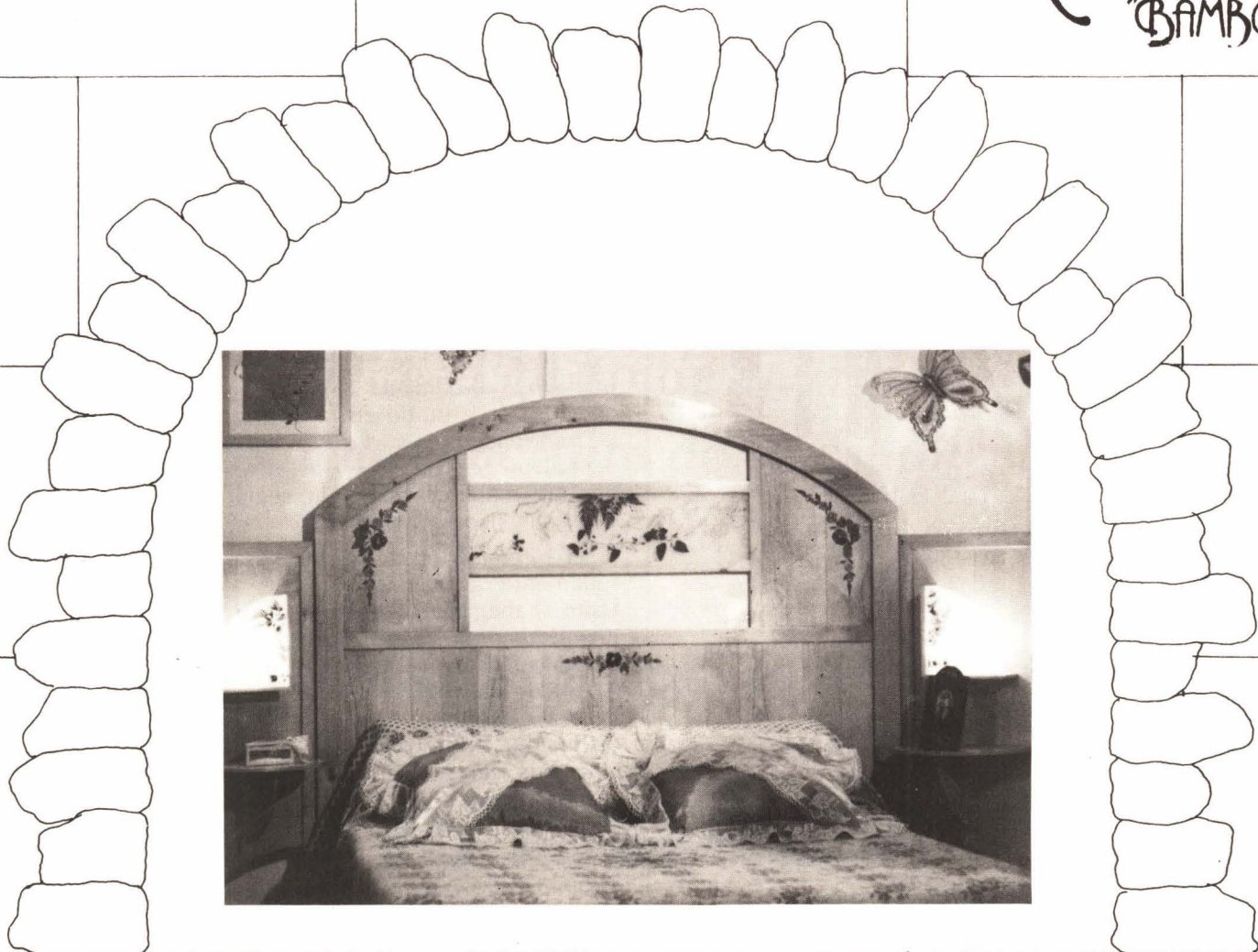
MUEBLE
RUSTICO

CORTINAJES - EXCLUSIVOS

MUEBLE DE CAÑA
A MEDIDA

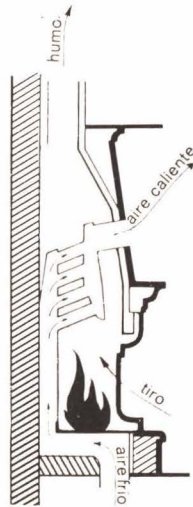


- colchas
- edredones



MATERIALES
DECORATIVOS

corcho
moqueta
parquet
paneles decorativos
madera rústica
macramé
rieles
puertas plegables
objetos regalo
papel pintado



LES CHEMINEES

Castelas-Vérites

Recuperador de calor por circulación de agua sobre el hogar de fuego abierto.

— PROYECTOS
ARQUITECTURA
DECORACION —

grupo **dd**



ARKINDEK

Plaza San Antonio, 27

☎ 45 28 16 45 26 12

VINAROS

(Castellón)

LES DESEA
FELICES FIESTAS

VINAROCENSES

Recuerdo como era, hace años, la Plaza de la Alameda y la vuelvo a ver con su fuente, sus grandes árboles, frondosos y altos, que por estas fechas despedían aquel aroma tan agradable que a los vinarocenses nos hacía exclamar "JA ESTEM DAMUNT DE FIRES". Al recordarlo, cuando faltan pocos días para que den comienzo nuestras tradicionales Fiestas y Feria de San Juan y San Pedro, siento nostalgia de haber perdido algo tan característico y querido como las mismas fiestas.

Pero en fin, todo pasa y cambia, y ahora la "MERA" es distinta, un marco incomparable para poder celebrar los actos de proclamación de Reina y Damas que presidirán las fiestas y también las verbenas populares, novedades que la Corporación que me honro en presidir, viene presentando en tan bello rincón de nuestra Ciudad desde el año 1979, primero de nuestra gestión municipal.

Como siempre la Comisión de Festejos ha preparado con ilusión e interés las verbenas, espectáculos, actos culturales, deportivos; en definitiva con la esperanza de que todo lo programado, sea del agrado de todos y con el deseo de que estos días de esparcimiento sirvan para olvidar dificultades y preocupaciones.

Me agradaría, y estoy convencido que así será, que nuestra proverbial hospitalidad la utilicemos como norma para que los forasteros que nos visiten tanto de nuestra comarca, "BAIX MAESTRAT", como de otras, conserven un grato recuerdo de haber estado entre nosotros.

Que estos días sean para todos, de alegría y felicidad junto con familiares y amigos.

VUESTRO ALCALDE

23 MIERCOLES

ANUNCIO OFICIAL DE LAS FIESTAS

A las 13 horas: Vuelo general de campanas, disparo de carcasas y morteretes
FIESTA INFANTIL
granadas japonesas, paracaídas con juguetes y desfile de gigantes y cabezudos acompañados de dulzaina y tamboril.

A las 15: En el sitio de costumbre Concurso Social de
TIRO DE GUALA
organizado por la Sociedad de Caza.

A las 15: En la Plaza Parroquial, salida neutralizada de la 1ª Etapa de la
"XXI VUELTA CICLISTA DEL LANGOSTINO"
llegada a la meta a las 19'10 en la calle San Francisco.

A las 20: En los salones del Círculo Mercantil y Cultural
EXPOSICION DE ESMALTES de M^a Angeles Landete y
EXPOSICION DE TAPICES de M^a Teresa Vives Chillida.

A las 20'30: Por la Banda de Música "La Alianza"
PASACALLE

A las 21: En la Plaza San Antonio
PROCLAMACION DE LA REINA Y DAMAS
con imposición de Bandas.

Seguidamente: PREGON DE FIESTAS
a cargo de DON VICTOR CARRILLO, Profesor Historiador de la
Universidad de París-Sorbonne.

A las 22: En la Plaza San Antonio
"FOCS DE SANT JOAN"
con la actuación del Grupo "ALL I PEBRE" y reparto de "coca"
de Sant Joan.

A las 23: Por las calles de costumbre, tradicional
TRACA
con vistoso final en la Torre-campanario, quedando inaugurado el
Real de la Feria y Parque de Atracciones.

Seguidamente: Por la "Charanga Esclavos Felices"
PASACALLE

A las 23'30: En la Plaza San Antonio
GRAN VERBENA DE SAN JUAN
con la actuación de las Orquestas "PIRATA" y "LA CLENXA".

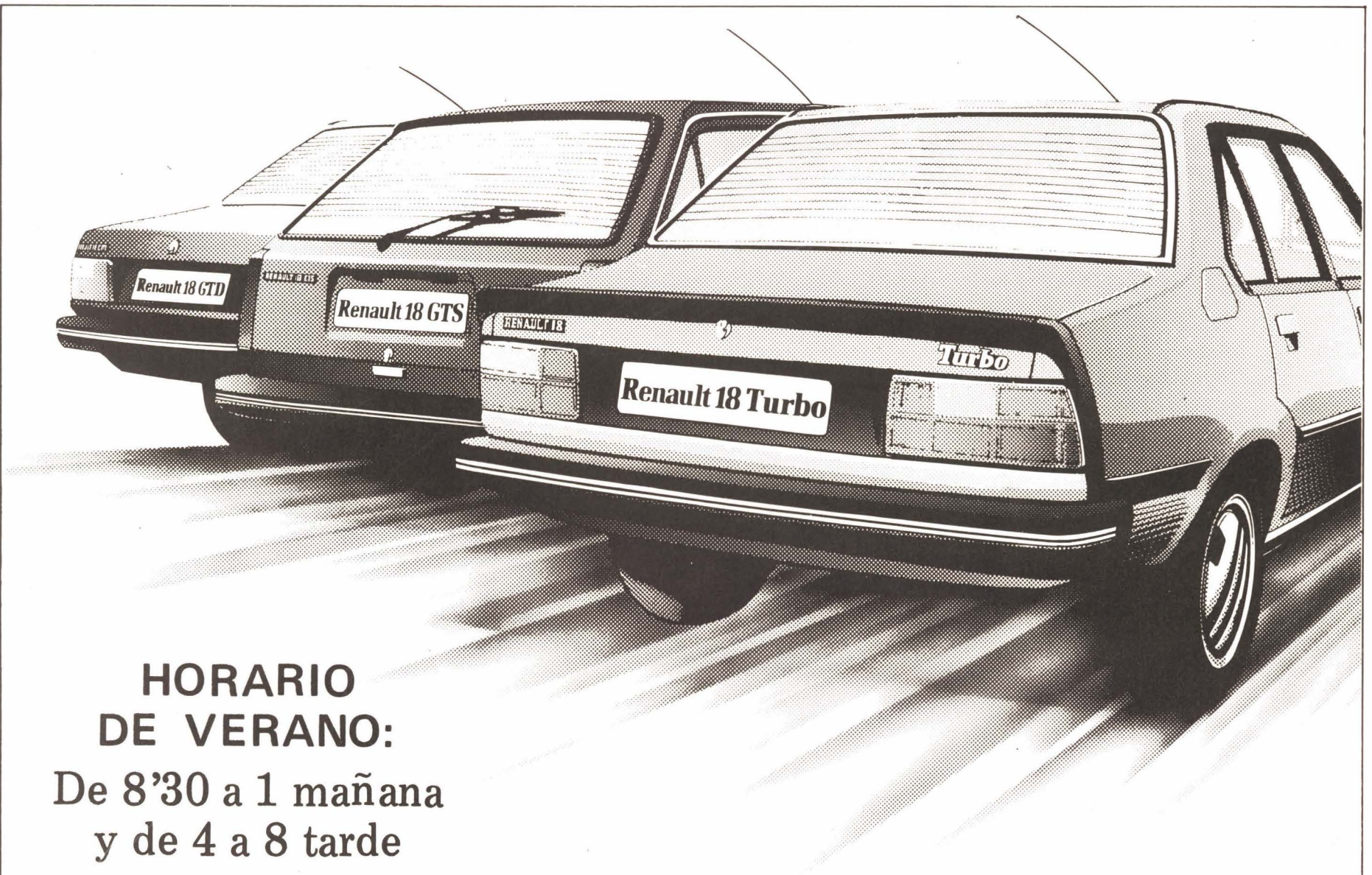
FESTIVIDAD DE SAN JUAN

JUEVES 24

- A las 10 horas:** En los salones del "Bar Blau"
TORNEO CUADRANGULAR DE AJEDREZ
- A las 11:** En el Salón de Sesiones del Ayuntamiento, inauguración del
V CERTAMEN DE PINTURA "CIUTAT DE VINARÒS"
Presentación del Primer número de
"MONOGRAFIES VINAROSSENQUES"
editado por el Magnífico Ayuntamiento y
fallo del I CONCURSO DE PASODOBLES
- A las 11:** En el Pabellón Polideportivo Municipal
FINAL DE FUTBOL SALA ESCOLAR
- A las 12:** En la Iglesia Arciprestal
MISA SOLEMNE EN HONOR DEL SANTO
- A las 13:** En el Colegio "San Sebastián", inauguración de la
III EXPOSICION DE AEROMODELISMO
- A las 13'15:** En el Colegio "San Sebastián", inauguración de la
II EXPOSICION DE CANARICULTURA
- A las 13'30:** En el Colegio "San Sebastián", inauguración de la
I EXPOSICION DE KÁRTINGS
- A las 13'45:** Exposición de Cerámica por los alumnos de la Escuela Municipal
de Arte en los bajos de la Academia Municipal de Música.
- A las 15:** En la Plaza Parroquial, salida neutralizada de la 2ª Etapa de la
"XXI VUELTA CICLISTA DEL LANGOSTINO"
llegada a la meta a las 19'17, en la calle San Francisco.
- A las 16:** En el Colegio "San Sebastián" TORNEO OPEN DE AJEDREZ
- A las 16:** En la Peña Pan y Toros Trofeo Ayuntamiento de Ajedrez entre los
equipos Peña Pan y Toros y Club de Tenis.
- A las 19:** En el Patio del Colegio "San Sebastián"
ESPECTACULO INFANTIL a cargo del Grupo "La Carátula".
- A las 20:** En la Capilla de la Ermita
CONCIERTO DE PIANO
a cargo del vinarocense Carles Santos.
- A las 20:** En el Museo Municipal, inauguración de la
EXPOSICION DE PINTURAS
- A las 23:** Por las calles de costumbre TRACA, seguidamente
PASACALLE
por los componentes de la "Charanga CANABIS".
- A las 23:** En la Plaza de Toros FESTIVAL DE ROCK
con la actuación de los conjuntos locales "SOTAVENT" y "U.V.I." y la
presentación de "BARON ROJO"
- A las 23'30:** En el Patio del Colegio "San Sebastián", representación a cargo
del Grupo "VERSUM" con la obra "PIC-NIC", de Arrabal.

VIERNES 25

- A partir de las 10 horas:**
VI CONCURSO DE PINTURA Y DIBUJO JUVENIL E INFANTIL
- A las 11:** En el "Hogar del Jubilado", entrega de obsequios del Ayuntamiento,
por la Reina y Damas, a todas aquellas personas que hayan cumplido
70 años.
- A las 11'15:** En la Iglesia Arciprestal, actuación del
"COR VINAROSSENC"
- A las 13'30:** En el Hogar Residencia "San Sebastián"
COMIDA EXTRAORDINARIA
ofrecida y servida por la Reina y Damas de su Corte.
- A las 15:** En la Plaza Parroquial, salida neutralizada de la 3ª Etapa de la
"XXI VUELTA CICLISTA DEL LANGOSTINO"
llegada a la meta a las 19'20 en la calle San Francisco.
- A las 16:** Frente al local social de la Peña Taurina "Pan y Toros"
TRACA
y actuación de la "Charanga CANABIS".
- A las 17:** En el Tentadero de la Entidad
FIESTA CAMPERA
ofrecida por los componentes de la Peña, en honor y con la asistencia
de los acogidos al Hogar.
- A partir de las 19:** En el Pabellón Polideportivo Municipal
PARTIDOS DE BALONMANO
entre equipos de San Carlos de la Rápita, Alcanar, Benicarló y Vinaròs.
- A las 20:** En la Casa de la Cultura
VI CERTAMEN NACIONAL DE CINE AMATEUR
"CIUDAD DE VINARÒS"
- A las 20:** Por la Banda de Música "La Alianza"
PASACALLE
- A las 23:** TRACA que dará comienzo en la calle San Pascual.
- A las 23'30:** En la Plaza Parroquial, representación teatral a cargo de "Univer-
sal Comix", con la obra "QUI VOL UN MIRACLET".
- Seguidamente:** Por la "Charanga CANABIS" PASACALLE.
- A las 23'30:** En el Patio del Colegio "San Sebastián"
GRAN ESPECTACULO DE VARIEDADES



**HORARIO
DE VERANO:**

De 8'30 a 1 mañana
y de 4 a 8 tarde

Las posibilidades de un estilo.

Cinco posibilidades de elección unidas por la elegancia y prestaciones que ofrece el estilo Renault 18. Todos ellos con tracción delantera, cinco velocidades, servofreno, neumáticos de perfil bajo y un completo equipo para el confort.

Renault 18 GTS Berlina y Familiar: Motor de 1.647 cm³.
Velocidad 163 Km/h. Consumo de 6 litros cada 100 Km. a 90 Km/h.

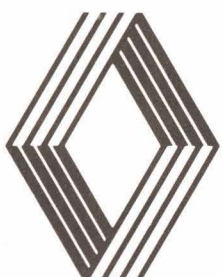
Renault 18 GTD Berlina y Familiar: Motor Diesel ligero de
2.068 cm³. Velocidad 156 Km/h. Consumo de 5,2 litros cada 100 Km.
a 90 Km/h.

Renault 18 Turbo: El nuevo Renault 18, con motor de 1.565 cm³
y turbo compresor. Velocidad 185 Km/h. Consumo de 6,4 litros cada
100 Km. a 90 Km/h.

Renault 18

Alta mecánica hecha estilo.

Véalos en:



AUTOCA S.L.

CARRETERA VALENCIA-BARCELONA

VINAROS – TEL. 45 15 08

26 SABADO

- A las 7 horas:** Desde Castuera (Badajoz), suelta de palomas mensajeras de CONCURSO NACIONAL DE FONDO
- A las 9:** En el Pabellón Polideportivo Municipal PARTIDOS DE BALONCESTO INFANTIL
- A las 13:** En la explanada del Puerto, inauguración de la "XX EXPOSICION DE MAQUINARIA AGRICOLA" organizada por la Cámara Local Agraria.
- A las 15:** En la Escollera de levante del Puerto XXXVIII CONCURSO SOCIAL DE PESCA CON CAÑA que organiza la Sociedad de Pesca "La Lubina"
- A las 16:** En el circuito "Les Suterrañes" "VI MOTOCROSS SAN JUAN Y SAN PEDRO"
- A las 17:** En el Patio del Colegio "San Sebastián" ESPECTACULO INFANTIL a cargo del "Grupo Bagatela"
- A las 18'30:** En la Plaza de Toros GRAN CORRIDA, seis toros de la ganadería de Don Manuel Camacho, de Medina-Sidonia, para los afamados matadores Francisco RUIZ MIGUEL José Antonio CAMPUZANO y CURRO CARO
- A las 19'30:** En el Pabellón Polideportivo Municipal PARTIDOS DE BALONCESTO entre los equipos Juveniles y Seniors CLUB BALONCESTO VINARÒS y C.B. VILAFRANCA DEL PENEDES
- A las 20:** En la Casa de la Cultura VI CERTAMEN NACIONAL DE CINE AMATEUR "CIUDAD DE VINARÒS"
- A las 20'45:** En la Plaza Parroquial CONCIERTO por la Banda Juvenil de la Federación Regional Valenciana.
- A las 21:** En el Patio del Colegio "San Sebastián", la COMPANYIA DE DANSA CONTEMPORÀNIA representará la obra "Sabates".
- A las 22:** En el Local de la Peña Taurina "Diego Puerta": entrega del trofeo instituido por dicha Entidad, al triunfador de la corrida de la tarde.
- A las 22'30:** En el Local de la Peña Taurina "Pan y Toros": entrega del trofeo al mejor peón de brega.
- A las 23:** TRACA que dará comienzo en la calle del Pilar.— Seguidamente PASACALLE por la Charanga "Esclavos Felices".
- A las 23'30:** En la Plaza de San Antonio BAILE POPULAR con la actuación de la Orquesta INTERNACIONAL MARABU.

27 DOMINGO

- A partir de las 9 horas:** Por el circuito urbano "I CROSS CIUDAD DE VINARÒS"
- A las 9:** En el sitio de costumbre, Concurso Social de TIRO DE PICHON
- A las 9'30:** En el Campo "Fora'l Forat" II CONCURSO CANINO
- A las 10:** En la Plaza 1º de Mayo "II TROFEO DE BOLIDOS RADIOCONTROLADOS"
- A las 12:** En el Colegio "San Sebastián", inauguración del VI CONCURSO DE PINTURA Y DIBUJO INFANTIL Y JUVENIL
- A las 16:** En los salones del Círculo Mercantil y Cultural COMPETICION DE BILLAR de distintas modalidades.
- A las 17:** Apertura de las mesas petitorias a favor de "AFANIAS"
- A las 17:** En la Pista del Club de Tenis, inauguración de la pista central y exhibición a cargo de los jugadores de 1ª categoría José Moreno y Juan Carlos Alvariño.
- Seguidamente:** Partido de Dobles MORENO-ARIÑO y ALVARIÑO-GISBERT disputándose el Trofeo Ferias San Juan y San Pedro.
- A las 18:** En la Plaza de Toros ESPECTACULO COMICO-TAURINO-MUSICAL
- A las 20:** En la Casa de la Cultura VI CERTAMEN NACIONAL DE CINE AMATEUR "CIUDAD DE VINARÒS"
- A las 20'30:** En el Campo del Cérvol PARTIDO DE FUTBOL entre el Tortosa y Vinaroz, C.F.
- A las 23:** TRACA que dará comienzo en la calle Costa y Borrás.
- Seguidamente:** PASACALLE por la charanga "Esbart lo Peuet".
- A las 23'30:** En la Plaza de Toros, actuación de "TRIANA" y "LOLE Y MANUEL"

LUNES 28

- A las 10'30 horas:** En las Pistas del Club de Tenis, distintos partidos de TENIS final Damas y Caballeros.
- A las 10'30:** En las Pistas del Club de Tenis, distintos partidos de FRONTENIS, final absoluta.
- A las 17:** En el Patio del Colegio "San Sebastián" ESPECTACULO INFANTIL con la actuación del Grupo "Titelles Naip"
- A las 17:** En el Pabellón Polideportivo Municipal DEMOSTRACION DE GIMNASIA FEMENINA Rítmica y Deportiva, organizada por el Club de Gimnasia "VIP'S" de Vinaròs.
- A las 19'30:** Entrega de Trofeos a los vencedores de TENIS y FRONTENIS, con asistencia de la Reina y Damas.
- A las 20:** En la Plaza de San Antonio, actuación del grupo folklórico "LES CAMARAES"
- A las 21:** En la Casa de la Cultura CONCIERTO organizado por Juventudes Musicales.
- A las 21:** PASACALLE por la Banda de Música "La Alianza".
- A las 23:** TRACA por las calles de costumbre.
- Seguidamente:** CORREFUEGOS a cargo del Grupo "El Drac".
- A las 23'30:** En la Plaza de San Antonio GRAN VERBENA DE SAN PEDRO con la actuación de la Orquesta "Mancy Band".

MARTES 29

FESTIVIDAD DE SAN PEDRO

- A las 10'30 horas:** En la Iglesia de Santa Magdalena MISA SOLEMNE EN HONOR DEL SANTO
- A las 12:** En el Puerto (lonja) PRUEBAS DE NATACION Y CUCANAS
- A las 18:** Partido de Fútbol entre dos potentes Selecciones de la Peña Pan y Toros — Club de Tenis a beneficio del Hogar-Residencia.
- A las 20:** Clausura de las distintas exposiciones.
- A las 20'30:** En la Plaza Parroquial CONCIERTO por la Banda de Música "La Alianza".
- A las 22'30:** PASACALLE por la Banda de Música "La Alianza", hasta el Paseo de Blasco Ibáñez.
- A las 23:** En la explanada frente al Paseo GRAN CASTILLO DE FUEGOS AEREO ACUATICOS

NOTAS.— La Comisión de Fiestas de este Ayuntamiento, se reserva el derecho de poder variar el orden y número de los festejos si las circunstancias así lo aconsejaran.

Se declina toda responsabilidad de los daños o accidentes que pueda sufrir toda aquella persona que, imprudentemente, no esté situada a bastante distancia del sitio donde se quemarán los fuegos de artificio o tracas.

EVA ALBIOL PUCHOL

Reina de las Fiestas

“Resulta emocionante y estoy impaciente ante el comienzo de las Fiestas”

Afirmaba **EVA ALBIOL PUCHOL**, Reina de las Fiestas, a seis días vista del comienzo de las mismas. El azar decidió en los pasados días, que fuera ella, no sólo la representante de la mujer vinarocense sino, sobre todo, testificación de una juventud que es la mejor esperanza de Vinaròs.

Eva fue designada Dama por parte de la Cofradía de Pescadores San Pedro.

Le hacía ilusión tomar parte directa en las fiestas y ella misma solicitó a sus padres, Cristóbal y Misi, que la inscribieran para ello.

Eva es una encantadora joven de 16 años, ha superado con éxito el 2º de BUP, pero quizá lo que más nos llamó la atención en ella, a pesar de su natural nerviosismo ante el micrófono que siempre infiere respeto, fue su naturalidad, su responsabilidad, su madurez de joven adulta. Sabe muy bien lo que quiere en la vida y para conseguir sus metas se prepara concienzudamente.

Hablamos con Eva, en su domicilio, rodeada de su familia, que como ella misma nos confiesa le ha enseñado desde pequeña a amar a nuestro pueblo, sus tradiciones, sus costumbres... Con anterioridad nos había deleitado con la interpretación al piano de varias obras.

— ¿Feliz, nerviosa, expectante por vivir esta próxima aventura de ocupar el trono en las Fiestas y Feria?

● **Muy feliz sí, no esperaba el salir elegida Reina y desde aquel día aún estoy más nerviosa. Resulta emocionante y estoy impaciente ante el comienzo de las fiestas.**

— Este año vivirás la fiesta desde dentro, pero, ¿qué nos podrías contar de las fiestas de años anteriores? ¿Cuál fue tu participación?

● **Yo al llegar estas fechas siempre estoy impaciente y este año aún más. De los años pasados resaltaría... el tocar con la banda en el concierto, en los pasacalles... luego también las verbenas, el transitar por la fira... En fin lo normal en estos días de fiesta.**

— ¿Qué participación crees que aporta la juventud en estas fiestas?

● **La juventud sin duda se encuentra muy identificada con nuestras fiestas tradicionales. Cada año son más populares y esto influye mucho para que sean mayoritariamente aceptadas.**

— En estas vísperas de las fiestas, ¿cuál es el ambiente que se respira en tu casa?

● **Pues de nerviosismo, de ajeteo en preparar las cosas...**



Foto: Vidal

— Personalmente, así de repente, ¿cuál crees que van a ser para tí los episodios festivos más significativos?

● **Sin duda el acto de la proclamación.**

— Pasemos a hablar de Vinaròs ¿qué juicio te merece?

● **Bueno yo no lo cambiaría por ningún otro claro, aunque le encuentro algunos defectos, por ejemplo, la poca concienciación que existe para con la cultura. Con ello quiero decir que hay gente que se preocupa y organiza cosas, pero que luego no tienen una gran acogida. Para la juventud hay muchas cosas, pubs, discotecas, etc., quizás demasiadas**

salas recreativas y esto influye negativamente y se abandonan las culturales.

— Obligatoriamente tenemos que hablar de música. ¿Es un hobby o algo más?

● **Yo te diría que algo más.**

— Cuéntanos como empezaste.

● **Siendo muy pequeñita mis padres me matricularon en la Academia, y entonces lo tenía casi como una obligación pero ahora no. Ahora, además de un hobby es una recreación. Para mí es lo más maravilloso que he hallado.**



Foto: Vidal

Plateria
ROCA

Socorro, 34 - Telf. 45 04 57

Vinaròs

*Viene de la
página anterior*

— ¿Qué instrumentos tocas?
● Pues el piano, y luego en la banda la flauta y flautín.

— ¿Qué estudios has seguido?

● Continúo estudiando, claro, comencé en la Academia Municipal cuando tenía seis años, y luego desde hace seis años estudios superiores. Estudié en Tarragona, Zaragoza y Valencia, pero resultaba muy costoso trasladarme tan lejos y además a medida que iba superando los cursos resultaba más difícil el seguir por libre. Actualmente continúo la carrera en el conservatorio de Castellón que fue lo más cerca que encontré para poder estudiar oficial. Asisto un día a la semana, junto con tres compañeros más; nos trasladamos con el coche de las quinielas y desde aquí quisiera agradecer públicamente a "Vadoret" los esfuerzos y sacrificios que hace por nosotros. He terminado la carrera de solfeo, tengo seis años de flauta, cinco de piano, dos de coral y también uno de armonía. Los dos últimos años, que son de especialización, tendré que ir a Barcelona, Valencia o Madrid. Ya veremos.

— ¿Piensas dedicarte profesio-



Foto: Vidal

nalmente a la música? ¿Crees que tiene las suficientes salidas?

● Comencé por simple afición, pero ahora me lo he tomado en serio, y pienso acabar la carrera y dedicarme de lleno a ella. Salidas cuando acabas la carrera sí que las hay puesto que no son muchos los que la tienen terminada. Te puedes dedicar a dar conciertos, a enseñar en un conservato-

rio, dar clases en colegios e institutos o montarte una academia.

— ¿Cuántas horas dedicas diariamente a la música?

● Bueno en invierno, mientras voy al Instituto, practico al mediodía y por las tardes; dejo para después de cenar el trabajo de clase. En verano le dedico todo el día.

— Para interpretar ¿qué autor prefieres?

● Aunque resulta muy difícil al principio, el autor que prefiero es Bach. Descifrar su música es complicado, pero después de que lo consigues es muy bonita.

— ¿Qué compositores, músicos admiras?

● Como vinarocense no puedo olvidar a Carles Santos y a Leopoldo Querol, aunque últimamente la música que hace Santos no me convence demasiado.

— Actualmente la banda "La Alianza" está sin director: ¿qué opinión te merece el trabajo del último director, D. Jaime Montes?

● Altamente positiva; era un hombre muy trabajador, muy buena persona, le dio un gran empuje a la banda, ahora esperamos tener pronto un nuevo director y que no se pierda el trabajo que llevó a cabo D. Jaime.

— ¿Cuál sería tu mensaje al pueblo de Vinaròs ante las próximas fiestas?

● ¿Qué puedo decir?... deseo fervientemente que todos sean muy felices y que estas fiestas sirvan para unirnos más, para relajarnos de las tensiones de cada día.

Mariano Castejón

Peques

ARTICULOS Y PRENDAS INFANTILES MODAS NIÑOS

SOCORRO, 41 - TEL. 450386 VINARÒS

¡Les desea Felices Fiestas de San Juan y San Pedro!



Reina Srta. Eva Albiol Puchal
Cofradía de Pescadores



Srta. Yolanda Emilio Lucas
Penya Barça

Desee que en estas fiestas la gente se lo pase muy bien tanto la juventud como los mayores.

Estoy muy contenta de representar a la juventud vinarocense al igual que mis compañeras. Tenemos una gran ilusión.

Me gustaría que estas fiestas no se perdieran nunca, porque todos los de Vinaròs las amamos porque es una tradición que la hemos vivido desde que nacimos y la gente que viene de fuera la encuentra.

A mi lo que me hizo mucha ilusión fue cuando me dijeron que había ganado el toro, porque es un espectáculo que me gusta mucho.

Yolanda



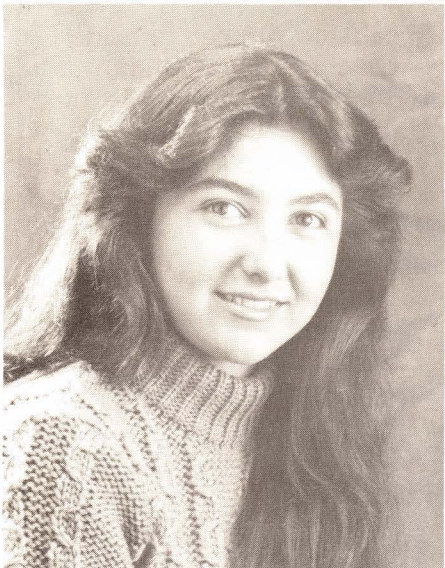
Srta. Salomé Esteller C.
Club de Tenis

Con la raqueta en la mano y una gran ilusión por la próxima semana de fiestas a los vinarocenses que me gusta mucho; tanto en las noches de espectáculo, como en todas las demás actos, dando especial interés a los emocionantes partidos de tenis que el club de tenis represento ofrecerá para la distracción de todos.

Saludos

Salomé

P.D. Bones Festes!!



Srta. Montserrat Aymar Paulo
Colonia Vinarocense en Barcelona



Srta. Ana Juana Fontanet Forner
Cámara Local Agraria

Con alegría e ilusión por las fiestas de este año deseo a mis compañeros agricultores para que disfruten en San Isidro Labrador y a todos los demás ciudadanos para que se unan a nosotros y juntos pasar unas inolvidables fiestas de San Juan y San Pedro.

Ana Fontanet Forner
Cámara Agraria



Srta. Rosa María Pérez Martínez
Sociedad de Pesca

Estoy muy contenta de haber sido elegida delegada de estas fiestas y de representar a la sociedad de Pesca La Zubina.

Me gustaría que todos vosotros colaborarais asistiendo a las verbenas y demás espectáculos, y pudiéramos pasar todos juntos unas fiestas inolvidables.



Srta. Rosa
Peña Tau

Fiestas
Días y
Noches
noches
Días de
días de
Tarde
Esta as
mi su
para n



asanova



Srta. Laura Torné Agramunt
Sociedad Náutica-Deportiva

En estas fiestas todos los vinarocenses y en especial la juventud, lo pasan bien. Sinceramente espero que me recuerden como lo que soy, risera, alegre, con ganas de vivir y compartir mi saco de inquietudes con toda la juventud de Vinaròs
i Hasta Pronto! *LUP*



Srta. Begoña Pedra Milian
Club de Fútbol Vinaroz

Begoña Pedra Milian
Es una tradición que nunca debe perderse, por que es la esencia de una ciudad, y aunque todo evolucione y cambie, tienen que mantenerse las raíces que son la base fundamental de lo que es hoy en día Vinaròs, mi tierra. La tierra que es necesario labrarla todos conjuntamente para que de buenos frutos.
Begoña



Srta. Yolanda Milian Aragonés
Círculo Mercantil y Cultural

En estas fiestas anuales que llegan siempre a su tiempo y a su hora hacen que todos nos reunamos en armonía y alegría pensando en una relación más fuerte y sincera unida a un gran caudal de felicidad, el cual nos muestra a todos a la celebración de estas fiestas. Yo junto a mis compañeros y a la entidad a la que represento, invito a todos a su noche de verbena para la juventud.

Reina i dames 1982



Srta. Esteller Boix
Irriña Pan y Toros

y Férias.
Noches.
de música,
de traca.
Fiestas,
el sol.
de toros...
mi sueño
no
ni Vinaròs



Srta. Silvia Doménech Sabaté
Unión Ciclista

Confío que todos los vinarocenses pasen felizmente estas tradicionales fiestas, que durante todo el año hemos estado esperando.

Yo, Silvia, aprovecho esta ocasión para agradecer a la Unión Ciclista, el detalle de haberme nombrado su representante.

Silvia



Srta. Paqui Marzá Mariano
Sociedad Colombófila

Paqui, tú que eres símbolo de la amistad, llega a conseguir la unidad.

Ven, palabra ven, y... en estas fiestas, después alégu y paz-



Srta. Margarita Ribera Tomás
Sociedad de Caza

Margarita Ribera Tomás
Sociedad de caza Vinaroz

Que honra e ilusiona el representar a esta sociedad en estas fiestas que marcaran un paréntesis en nuestro quehacer cotidiano

¡Que reine la alegría! Disfrute hoy que mañana... preocupaciones vendrán.

Margarita

Reina i dames infantils



Reina Infantil Srta. Imperia Tolos Mayor
Colegio Liceo Quijote

El título de Reina Infantil para las Fiestas y Feria de este año correspondió a Imperia Tolos Mayor, de 9 años de edad, que estudia 4º de E.G.B. en el Liceo Quijote.

A los pocos días del nombramiento nos pusimos en contacto con ella, que muy amablemente se prestó a realizar la presente entrevista.

- Del curso actual ¿cuáles son las asignaturas que más te gustan?

• Me gustan mucho las matemáticas y todo lo que esté relacionado con el cálculo.

- ¿Qué te gustaría estudiar cuando seas mayor?

• Todavía no lo sé, sólo tengo 9 años y tengo que pensármelo mejor.

- ¿Qué te dijeron tus compañeros del colegio al saber que eras la reina?

• Me dieron la enhorabuena y se alegraron mucho por mí.

- ¿Cómo fue que te presentaste para dama?

• En el colegio se hizo un sorteo y tuve la suerte de salir yo.

- ¿Pensaste alguna vez que serías la reina?

• No, no me lo imaginaba.

Su madre que estaba presente añadió: "Al salir elegida Imperia me dijo: "Si hubiera deseado ser

la reina no hubiera salido mi nombre y ahora ya ves" ".

- ¿Qué supone para ti este nombramiento?

• Es una cosa muy bonita y me alegra mucho, además de este modo podré conocer a mucha gente.

- ¿Qué les ha parecido a tu familia que seas la reina?

• Cuando salí elegida se alegraron mucho, y yo también, nadie se lo esperaba.

- ¿Qué ambiente se respira en tu casa?

• Uf! Hay mucho trabajo porque mi madre está en la panadería y claro después tiene que hacerme los trajes.

Aquí la madre dice: "El trabajo aún se complica más porque a ella no le gusta probarse la ropa y no se está quieta".

Imperia reacciona y protesta: "Si pero es que es un rollo andar hacia adelante, luego hacia atrás y venga dar vueltas y vueltas".

- ¿Conoces a tus compañeras las damas?

• No pero creo que pronto nos haremos muy buenas amigas y nos lo pasaremos muy bien.

La conversación discurrió muy amablemente y la sonrisa no se apartaba de los labios de Imperia.

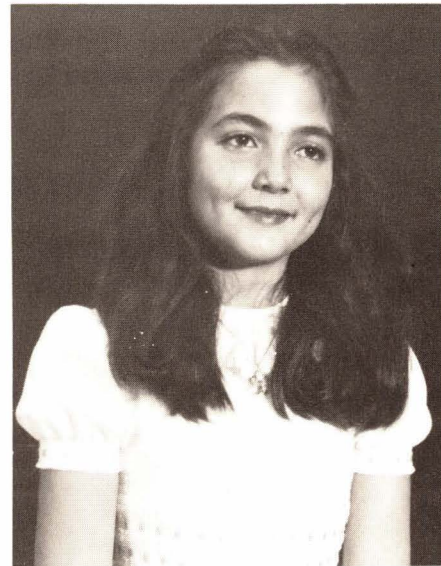
Deseamos que te lo pases tan bien como dices.

Elvira Miralles Hallado



Srta. Antonia María García Quixal
Colegio Divina Providencia

Srta. Elisabet Roso Mengual
Colegio San Sebastián



Srta. Magali Roig Liverato
Colegio de la Asunción



Srta. Alegría Adell Julián
Colegio de la Misericordia



Srta. María Paz Redó Año
Colegio de la Consolación



Srta. Ana María Adell Guardiola
Colonia Vinarocense en Barcelona



Navarro de origen y francés de nacionalidad. Víctor Carrillo es Licenciado por la Sorbona de París, Postgraduado, periodista y redactor de editoriales.

Investigador especializado en el siglo XIX español, en alguno de cuyos aspectos es una verdadera autoridad mundial.

En la actualidad, Profesor de la Sorbona en la Cátedra de Civilización Española.

Miembro fundador de la Escuela Superior de Especialistas de Comercio Internacional E.P.S.C.I. Escritor, conferenciante, investigador.

Es, sin duda alguna, una de las personas que más saben en el mundo del vinarocense Wenceslao Ayguals de Izco, y por analogía un gran conocedor de la historia de nuestra ciudad, fundamentalmente desde 1800.

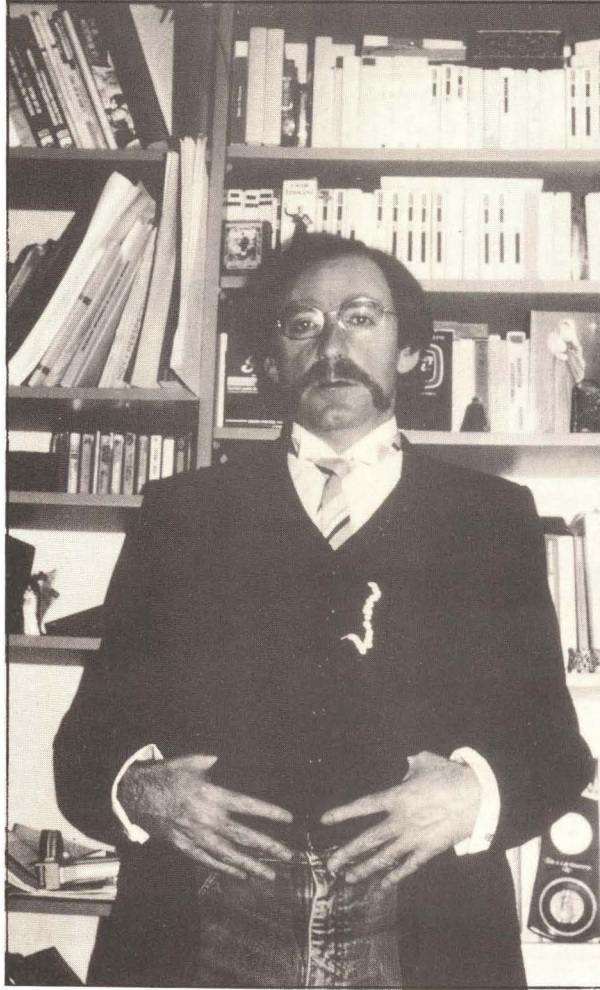
Lo anterior podría ser una enumeración condensada y resumida sobre la personalidad externa y formal de Víctor Carrillo, un informal «curriculum vitae»; y ya se sabe, el curriculum es una especie de invento moderno para decir casi nada de la auténtica persona humana; y en este caso, si el curriculum real es denso, la riqueza de su humanidad, amplia y profunda, desborda ciertamente cualquier intento de resumen.

Recio de espíritu, como su origen navarro, está tamizado por el baño cultural de civilización francesa en la que ha vivido y se ha desenvuelto desde sus lejanos ya estudios juveniles en el Liceo Enrique IV, uno de los Institutos más conocidos de París.

Su primera ocupación y vocación periodística, a la que nunca ha renunciado, sobre todo en el área de la investigación erudita e histórica a nuestro entender, configuran el rasgo específicamente diferencial de su personalidad. Y, es muy posible que los tres rasgos que le definen personalmente de manera más acusada sean precisamente: la reciedumbre de su carácter, su civilización humanística y su constante inquietud por saber y enseñar.

Quizás el amable lector hubiera deseado una aproximación más definida y concreta, sobre todo más ortodoxa, a la persona de nuestro Pregonero, pero en Víctor Carrillo se da la entrañable circunstancia de su proximidad, de su deambular por nuestras calles y plazas, de sus horas en el Archivo Municipal; forma parte de nuestro pueblo y es uno más de nosotros, y a las personas que están tan cerca, antes que la disección de los aspectos fríos y herméticos de su personalidad, conviene la evocación de vivencias humanas en un intento de acercarlo a los que le van a escuchar en la Plaza de San Antonio y a los que va a emocionar cuando les hable a corazón abierto, lleno de fervor e inmenso amor por todo lo vinarocense.

VÍCTOR CARRILLO: Pregonero de la Feria y Fiestas de San Juan



Un día, tiempo hace ya, en la Biblioteca Nacional de París descubrió quizás por casualidad, un nombre y con el tiempo al hombre, que condicionaran su trayectoria investigadora y muchas de sus vivencias personales. El descubrimiento de Wenceslao Ayguals de Izco, marca el inicio de su relación sistemática, constante y entregada con Vinaròs, con su historia y con sus gentes.

Investiga en nuestros propios Archivos. Propaga y difunde la figura de Ayguals, hasta el punto de que la mayor parte de los estudios posteriores van a beber, confesada o inconfesadamente, en sus fuentes, y sólo quien conoce la búsqueda de las fuentes y sus

dificultades puede apreciar la cantidad de saber y labor investigadora que esconde siempre la brevedad de una frase o aserto sobre un autor o una idea nueva. Las primicias de esta investigación las ofrece por primera vez a gentes de Vinaròs, en la Conferencia Inaugural de la II Mostra de Records Vinarossencs, celebrada en el Salón de Actos del Ayuntamiento como una prueba más de su afecto por esta tierra y por sus gentes.

Justamente, en estas últimas festividades de Pascua, participa en el Coloquio Internacional celebrado en la Universidad Complutense de Madrid sobre el tema

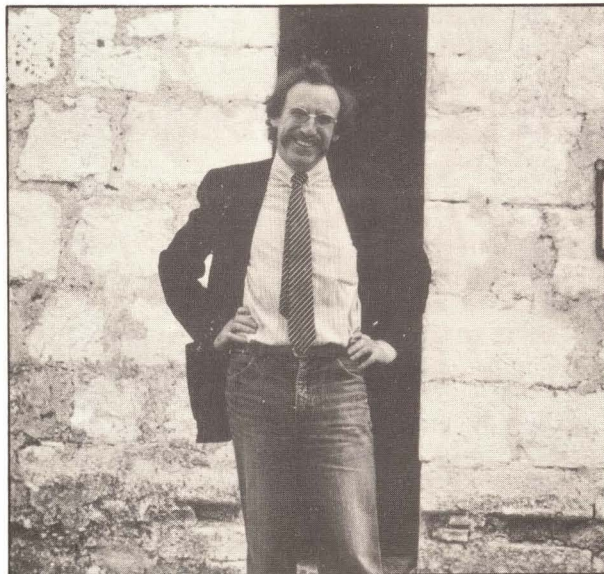
«La Prensa Liberal en el siglo XIX», y su comunicación «El periódico GUINDILLA de Ayguals, y la evolución de las ideas republicano-federales en España» es una nueva plataforma para divulgar a los medios intelectuales e investigadores el nombre de nuestra ciudad y de sus gentes.

Víctor Carrillo es, en definitiva y concluyentemente, un apasionado de esta tierra. Un tenaz trabajador, un historiador serio, objetivo; entregado a su obra y a su tema; un luchador incansable que se aplica a encontrar soluciones en los terrenos a su alcance sin que haga nunca mella en él el desaliento, convencido, de que a pesar de nuestras múltiples batallas contra la adversidad durante cientos y cientos de años, aún podemos enderezarnos de todos los encontronazos porque hay mucha humanidad y verdadera calidad humana en el protagonista de esa lucha, sólo importa trabajar, diagnosticar con rigor y tolerancia, y a eso aplica precisamente la lucha de su rigor y su trabajo diario, en el que se adivina quizás incoscientemente, el escondido orgullo de raza que emerge por debajo de su nacionalidad, y en donde lo dramático y áspero de nuestra historia, sin parangón con las más duras de otros pueblos, no impide en manera alguna el que aflore un cierto orgullo y una cierta satisfacción por empresas de los que considera como suyos.

Optimista como la misma fe, quizás en su caso derivación y sutituto, accede a este optimismo, no siempre por razonamiento, sino por la voluntad permanente que pone para tenerlo. Honesto y escrupuloso cumplidor de su parcela de tarea común, es de los que acostumbra a ver la parte positiva que conservan las situaciones, prefiriendo ignorar la negativa, tan considerable en todos los tiempos y que frecuentemente es suficiente para ocultar todo lo bueno que aún podemos encontrar y acrecentar.

De mentalidad aguda, un tanto volteriana, la exposición de sus ideas y conceptos son claras, científicas y metódicas. Y en las que no obstante su seriedad conceptual el rigor de afirmaciones siempre meticulosas, exhaustivamente comprobadas, exactas y aún si se quiere flemáticas; la vena satírica, profunda de lo español, no deja de infiltrar una gota de humor o el escorzo de una paradoja satírica.

En definitiva, y de una manera muy somera, éste es el personaje de hoy, que, a no dudar, mañana calará hondo en todos los vinarocenses que aún no hayan tenido la oportunidad de conocer esa apariencia un tanto flemática, desmentida inmediatamente en que se atisba la vehemencia de un gran corazón, un tanto fatigado pero lleno de amor, o la expresividad latina de sus gestos. Un amigo para todos, un enamorado de lo nuestro, y un amante apasionado de Vinaròs.



FLORISTERIA

MARI TERE

¡Desea a todos sus clientes y amigos
Felices Fiestas de San Juan y San Pedro!

*Recuerde que cualquier motivo puede
servirle de excusa para obsequiar con flores
y plantas, se lo agradecerán sinceramente...*

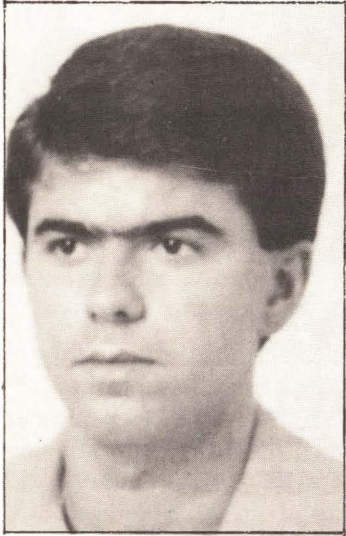
Estamos a su disposición en

Plaza Tres Reyes, 15

Tel. 45 28 74

VINARÒS

Vicente Guerola Peris, ganador del Concurso de Carteles



En los últimos días de Mayo fue fallado el Concurso de Carteles y el Jurado escogía, entre las obras presentadas, el cartel confeccionado por Vicente Guerola.

A pesar de que el ganador reside en Burriana, pudimos contactar con él para conocer con más detalles su personalidad y su trayectoria artística.

Vicente Guerola cuenta con 23 años de edad, y cursó cuatro años de pintura en Artes y Oficios de Valencia, más otro año en Tenerife cuando cumplía el Servicio Militar.

— ¿Cómo te enteraste de la convocatoria del concurso de carteles?

● Conocí la convocatoria a través de la prensa, luego también me lo comunicaron unos familiares que tengo en Vinaròs.

— ¿Conoces Vinaròs? ¿conoces las Fiestas y Feria?

● Bien, conozco la ciudad eso sí, pero nunca he podido asistir a sus fiestas. Deseo este año poder hacerlo.

— ¿En qué te inspiraste para la realización del cartel?

● Pues, en la temática de programas anteriores; en el langostino y en el ambiente mediterráneo que envuelve a todo el pueblo de Vinaròs.

— ¿Tienes antecedentes como cartelista?

● Sí, he participado ya en varios concursos y también he realizado por encargo algunos carteles e ilustraciones de programas de fiestas de distinta índole.

— Premios...

● Quizá lo que me lanzó a todo esto fuera el Premio Capla de la Caja de Ahorros de Castellón en 1974. Luego en 1980, realicé el Cartel de Fallas de Burriana. Este año he conseguido el accésit en el Cartel de Fallas de Valencia y ahora éste.

— Algunos cartelistas que sean de tu predilección.

● Admiro a Renau, Toulouse-Lautrec, Cassandre y Mucha.

— ¿Te dedicas de lleno a la pintura?

● A la pintura de cuadros, pues, actualmente muy poco. Ahora me inclino más a lo publicitario, al dibujo y a la escultura.

— ¿Cómo definirías tu propio estilo?

● Muy simple de formas; buscando la pureza de colores e intentando conseguir la máxima expresividad. Sigo las tendencias actuales.

Muchas gracias y a por nuevos éxitos.

Mariano Castejón

Casa de la Cultura Vinaròs

Concert

Dissabte, 19 de Juny de 1982
a les 7 de la vesprada

Arion

Jazz en viu.

I
Cantaloupe island
Blues for Michael
Lucky Southern
My foolish heart
Alice in wonderland

Herbie Hancock
John Coltrane
Ketih Jarret
Washington-Young
Fain-Hilliard

II
All blues
Mr. Walker
Wave
Round Midnight
Boston Marathon

Miles Davis
Wes Montgomeri
A. C. Jobim
T. Monk
Gary Burton

Components del grup

Fernando Marco, guitarra
Amadeu Marín, guitarra
Armando Jáuregui, baix
Diego Clanchet, bateria

JOVENTUTS MUSICALS DE VINARÒS
Juan Giner Ruiz, 3
amb la col·laboració de l'Ajuntament

EL CARTELL DE XIMO GUIMERÀ, ACCÈSSIT EN AQUEST CERTAMEN

L'amic Joaquim-Vicent Guimerà i Rosso, vinarossenc, vint-i-cinc anys, llicenciat en Història de l'Art per la Universitat de València, és notícia doble per obtenir un accésit al Certamen de Cartells de Festes que l'Ajuntament de Vinaròs i pel primer premi al Certamen de fotografia de Benicarló atorgat en aquests darrers dies.

— Un poc d'història referent a les activitats artístiques, premis, participacions.

● He participat sobre tot en Certamens fotogràfics del que fins ara he obtingut dos primers premis a Benicarló, i un primer premi al Certamen sobre el Patrimoni Artístic del País Valencià, convocat farà dos anys per la Conselleria de Cultura.

En quant a la part pictòrica, unes poques exposicions, com la de 1980 a Castelló: Pintura Jove Castellonenca; i ara una participació en aquest Certamen de Cartells.

— Quina és la teua activitat actualment a Vinaròs?

● Com la majoria dels que hem fet estudis universitaris, ens és prou difícil trobar un treball estable. Actualment

dono classes a nivell particular, entre les que destaquen classes de dibuix i pintura.

— Ens pots parlar de la teua inspiració?

● En sembla que la inspiració no existeix. Tot és fruit d'un treball sistemàtic. Si no hi ha tècnica no hi pot existir l'art.

L'altra qüestió ben diferent és la imaginació. Hem de partir de la base que l'art és tècnica, imaginació i missatge; i el missatge o concepte és allò que fa que els demés, els espectadors, participen d'aquest art.

— És la primera vegada que presentes un cartell en aquest Certamen?

● Sí, és la primera vegada. El meu plantejament al presentar-me va ser el donar una opció més al cartell de les festes de Vinaròs. Pràcticament l'opció econòmica no donava al·licient, perquè un primer premi de vint-i-cinc mil pessetes és ben poca cosa per a un certamen com aquest. Normalment un cartel·lista treballa i perd molt de temps en l'elaboració d'un bon original i això

hauria de valorar-se. De totes formes, la meua participació va ser només a nivell de prova; era positiu presentar-me i per això ho vaig fer.

— Explíca'ns el teu cartell.

● El cartell que vaig presentar és un cartell molt nítid. És una combinació de colors calents: del blanc al negre passant pel groc, taronja, roig i roig-anegre. Els colors estaven aplicats amb tècnica plana, sense profunditats perquè considero que la gradació de colors dona ja profunditat al cartell.

El cartell en general ha de ser molt clar, necessita de la simplicitat, del contacte directe amb l'ull de l'espectador i amb el seu pensament. Un cartell ha d'atreure amb el primer cop de vista, i també ha de tenir missatge, concepte. El missatge d'aquest cartell feia referència al lema: "Festes al País Valencià". Una mar formada d'ones en roig i groc que mostraven la nostra senyera, símbol del Mediterrani que banya el País Valencià. Un sol ponent

amb un cel càlid amagant-se darrera la nostra Ermita, que és el símbol històric d'un Vinaròs que celebra unes festes i una Fira des de fa ja tres segles d'antiguitat.

— Quina és la teua tècnica, estil?

● Intento treballar al detall. Considero molt important vencer totes les dificultats tècniques i oferir a l'espectador una obra perfecta dins de les meues capacitats.

La combinació de l'esmalt amb la tinta xinesca sempre amb un treball minuciós.

— Per a finalitzar Ximo, què et semblen les Festes de Vinaròs?

● En principi t'he de dir que les festes de Vinaròs haurien d'ésser unes festes veritablement populars, amb la participació de tots. Potser no es dona tota la importància que es mereix la part cultural que ens atany com a ciutadans del País Valencià.

M. Castejón.



NUEVA AVIA 2000

CINCO MARCHAS

CONOZCA SUS VENTAJAS

5 MARCHAS
PUERTA LATERAL
CORREDERA
TRACCION
TRASERA
FRENOS DE DISCO

NUEVO DISEÑO
MAS CAPACIDAD
DE CARGA
NUEVO MOTOR
MAS POTENTE
MAS GARANTIA

Avia

 Motor Ibérica sa

CONCESIONARIO:

AUTOMOCION

Cano



**EBRO
6045**

CONCESIONARIO:
AUTOMOCION
CAINO
CASTELLON

Ya están aquí los feriantes

Nadie ha conocido jamás una feria sin la típica caseta de los juguetes, donde se pueden encontrar los más dispares y variados objetos. Por este motivo hemos querido ponernos en contacto con los propietarios de una de las más conocidas de Vinaròs, la que pertenece al Sr. y la Sra. Moliner, los cuales muy cordialmente se aventuraron a responder toda una serie de preguntas formuladas con respecto a su trabajo.

Todo el mundo sabrá que el citado matrimonio está asentado en Vinaròs desde hace tres años. Al preguntarles el porqué de esta permanencia el Sr. José nos respondió: "Venimos aquí de toda la vida, este pueblo nos gusta mucho, y al ser mi esposa de Vinaròs decidimos con más motivo afincarnos definitivamente. Además ya estamos empadronados y nos consideramos unos vinarocenses más".

— ¿Han dejado por ello de ir a otras ferias?

● No, podemos compaginar las dos cosas, lo de la tienda y lo de las ferias, y de hecho lo estamos haciendo, a mis hijos les gusta la feria, están criados en ese ambiente y lo que hacemos lo hacemos a gusto, y eso es lo principal.

— ¿Qué trabajo prefieren el de la tienda o el de la feria?

● A mí —dice el Sr. José— por la tranquilidad la tienda, la feria es un poco aventurado pero también nos gusta.

— ¿Hace muchos años que montan su caseta aquí?

● ¡Madre mia! para mí —vuelve a hablar José— que somos los fundadores de la feria de Vinaròs, mis abuelos ya venían, luego mis padres, ahora nosotros y creo que mis hijos también continuarán, ya hemos dicho que a ellos les gusta mucho este trabajo.

— ¿Han cambiado mucho las cosas desde entonces?

● Sí, desgraciadamente han cambiado porque no hay el ambiente que había, se ha perdido, pero no ocurre sólo aquí, ocurre en todas partes.

— ¿Qué época prefieren la pasada o la actual?

● Pues el ambiente ferial quizá el pasado, era, podríamos decir, más típico.

— ¿Se hace notar aquí también la tan renombrada crisis?

● Indudablemente sí, en todas partes, en la feria y en los negocios.

— ¿No les resulta muy pesada su labor?

● Pues sí, es bastante esclavo porque cuanto más fiesta es, más tienes que estar pendiente del negocio. —Lolín añade— pero como lo llevas en la sangre no lo notas, feriantes nuevos no salen, al contrario van desapareciendo, la prueba la tiene aquí en esta feria mismo, antes habíamos en aquel entonces en la Alameda, que es donde lo hacíamos, 25 ó 30 instalaciones y actualmente hay 2 ó 3, ahora lo que abunda más es la venta ambulante, que vienen el día bueno o los días claves y después desmontan y se van, no los estables que estamos todos los días y durante todo el período de fiestas.

— ¿Qué tal es la convivencia entre todos los feriantes?

● Buena, buenísima, extraordinaria, creo que en ningún ramo ni en ningún comercio existe una convivencia tan sana como la que hay en la feria.

— ¿A cuántos sitios van aparte de aquí?

● Bueno nosotros no hacemos más que la región valenciana, repartidos por los pueblos hacemos nueve ferias diferentes, en cambio aquí hay señores que luego se van a León o a Burgos, incluso a Mallorca.

— ¿Participan también ustedes en los actos programados para las fiestas?

● Ahora mismo hay una cosa que me gustaría resaltar, los feriantes le ofrecimos al ayuntamiento celebrar un día del niño, o sea, que el ayuntamiento ha hecho unos vales para que ese día suban gratuitamente todos los niños que tengan vale a cualquier instalación las veces que quieran cada vez que den uno de esos vales.

— ¿Qué les parecen las fiestas de Vinaròs?

● Bien, buenísimas, además hay ambiente, es una de las de más ambiente de la que nosotros conocemos, en realidad es así, no es por lavarle la cara a nadie, no, créalo, hay ambiente y se preocupan por nosotros y si no hacemos más negocios es porque las circunstancias no están todo lo óptimas que quisiéramos, pero sí que se preocupan.

La conversación discurrió muy amena y fluidamente. En las instalaciones feriales la gente seguía trabajando, ellos también se unieron al grupo, pronto finalizarán su labor y acudirán a su cita anual con la feria.

E.M. HALLADO

BAR – CAFETERIA



C.N. 340, Km. 148

VINARÒS

¡MUNDIALES DE CINE EN HIPERSPORT!

Dispondremos para los Mundiales de Fútbol, de una pantalla gigante 80 pulgadas, para que disfrutes a lo grande!!

Sandwichs – Infusiones
Zumos Naturales

Tel. 45 29 29

**LO OIREIS EN LA RADIO
LO LEEREIS EN LA PRENSA
ESTA EN VINARROZ!**

Servol



Junio

*** Sábado-19**

—SALSETA DEL POBLE SEC
—ORQUESTA SUPER STAR

*** Miércoles-23 (S.Joan)**

—ORQUESTA MANCY
—TITANES

*** Sábado-26**

—GRUPO TOBAZO
—ORQUESTA MANCY

*** Lunes-28 (S.Pere)**

—ORQUESTA FRENESI
—ORQUESTA DIAGONAL
con ROCKY MUNTANYOLA



**ABIERTO TODOS LOS DIAS
CON SERVICIO DISCO-BAR
Y PISTA DE PATINAJE AL
AIRE LIBRE.**

FIESTAS MAYORES

VINARROZ

Vinaròs en Fiestas



Instantánea tomada durante la grabación del primer espacio de "VINARÒS EN FIESTAS" que a partir del próximo lunes a las 12,30 se emitirá diariamente por Radio Cadena Española en Ulldecona, durante el transcurso de nuestras "Festes i Fira de Sant Joan i Sant Pere".

El programa está patrocinado por el Magnífico Ayuntamiento de nuestra ciudad y se emite por gentileza de Radio Cadena en Ulldecona. Pretende la promoción a nivel comarcal de nuestras fiestas, mediante la difusión del programa oficial de festejos, notas históricas, comentarios, entrevistas, anécdotas, y todo cuanto acontezca durante las Fiestas de Vinaròs.

El programa será grabado en la Discoteca HIT-CLUB y se encargan de su puesta en el aire la joven Elvira Miralles Hallado y nuestro compañero de redacción Mariano Castejón.

Focs de Sant Joan

Altre any, la vinguda de la flama provinent del Canigó, serveix per a que els llaços culturals i lingüístics dels Països Catalans continuen més fermes. Volem que aquesta flama serveixi per a cremar a tot lo que de dia en dia volen imposar-nos fins l'extrem de perdre el nostre país, la nostra cultura i la nostra llengua.

La flama arribarà vora les 10 de la nit a la Plaça de la Mera, portada per atletes vinarossencs on hi haurà l'actuació del grup de música popular ALL I PEBRE.

Per un País Valencià LLIURE, esperem la vostra assistència.

Visca els PAÏSOS CATALANS!

CENTRE EXCURSIONISTA

VINARÒS

Una Entitat del poble
per al poble



Les fires de Vinaròs

La fira, sempre és jove
no pot envellir mai,
per molts anys que se contem
jove sempre serà.

La fira, és alegria
no es pot disimular
la joventut és vida
de la fira, cada any.

Està molt visitada
en molta animació,
perquè sou estimada,
"Fira de Vinaròs"...

Qui no conèix les festes?
De tot arreu ve gent,
i, és que fires com estes
és per pasar-ho bé.

No nombraré les classes
de festejos que fan
sortiran los programes
i vos ho anunciaran.

Verbenes, atraccions,
traques, músiques, focs,
voltaran les campanes
contentes a tot vol.

No faltaran corrides
perquè és tradicional,
que són festes molt típiques
i no poden faltar.

No puc deixar-me als nanos,
als nanos i als gegants,
que és la festa dels críos
i és una festa gran.

Tots fan cap a la fira
contents, il·lusionats,
així passem la vida,
i van passant los anys...

V. de C.

¡ felices fiestas !



ALBIOL
joyeria

Pl. Jovellar, 15 VINARÓZ

Escenes de la Fira

Un matrimoni va anar
en los seus críos, a fira,
i ja podeu imaginar,
un que plora, un altre crida.

Van sortir, d'atabalats...!
que van dir; tots per a casa.

Un demanava un tabal
un altre pilota i pala
cada u va demanar
lo que se li antojava
i al final van acabar
en una bona anrabiada.

És que penseu que tenim
la bossa de Sant Tomàs...?
un demanant per aquí,
i els altres per allà,
ja no vos portarem més
si tot ho voleu comprar.

...I jo, acabo dient
un refran molt acertat:

...Qui va a fira
sense diners,
sen va en un mal de cap
i torna en tres.

V. de C.

DROGUERIA
CATALAN

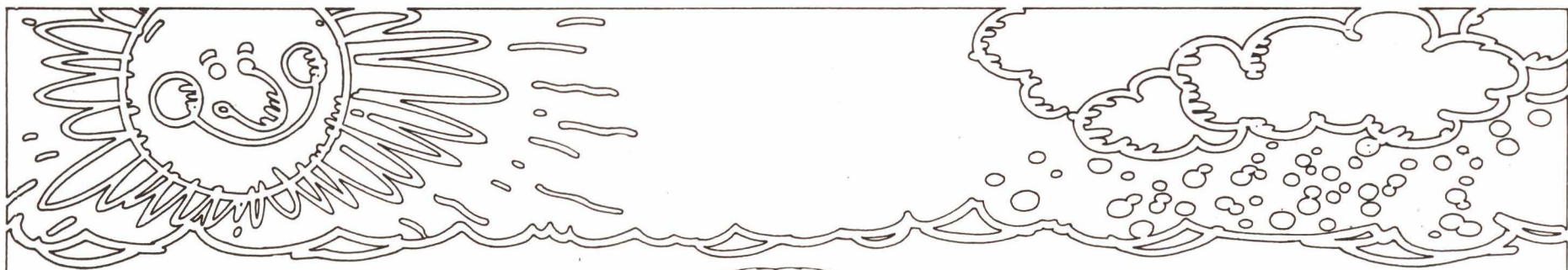
i Compruebe la ventaja de
comprar sus artículos en
un establecimiento especializado!

PINTURA – PAPELES PINTADOS

PINTURAS PARA COCHES

Santo Tomás, 5

Tel. 45 23 70



**feliz en invierno
y verano**



aire acondicionado

Roca

A. ALBALAT

Teléfono

45 04 97

Arcipreste Bono, 9 Vinaròs

...estamos a su servicio

llámenos ☎...y rápidamente le presentaremos
un interesante presupuesto.

AHORRE ENERGIA CON Roca

VINARÒS TAURINO

Corrida de toros de Fiestas. Siempre ha tenido un atractivo especial por su tradición y colorido. Es nuestra corrida. Diferente a las otras quizás por la ausencia de turistas. En élla el público se muestra más exigente o por contra se entrega totalmente a los toreros. Es como digo otra cosa.

Nuestro Ayuntamiento no ha regateado esfuerzos y ha colaborado con la Empresa, para que tuviéramos corrida en San Juan. Ahora nos toca a los vinarocenses demostrarles nuestro apoyo, asistiendo a élla. Me atrevo a decir que hasta los que no gustan de los toros deberían acudir a nuestra plaza con el fin de mantener esta tradición centenaria.

Del resultado de la corrida nadie puede ser atrevido en adivinarla, pero sí que hay que decir a priori, de que se trata de un cartel atractivo y de gran acierto en la elección de los toreros:

FRANCISCO RUIZ MIGUEL:— Triunfador indiscutible de la Feria de San Isidro en Madrid. Casi nada. En la que se dice primera plaza del mundo, consiguió un sensacional éxito global, destacando en la ya célebre corrida de los «victorinos», que ha merecido su repetición por la televisión. Estuvo en su línea de «gallo de pelea», viéndole más puesto y más torero que nunca. Indudablemente es un cabeza de cartel de postín, hoy por hoy, difícil de superar.



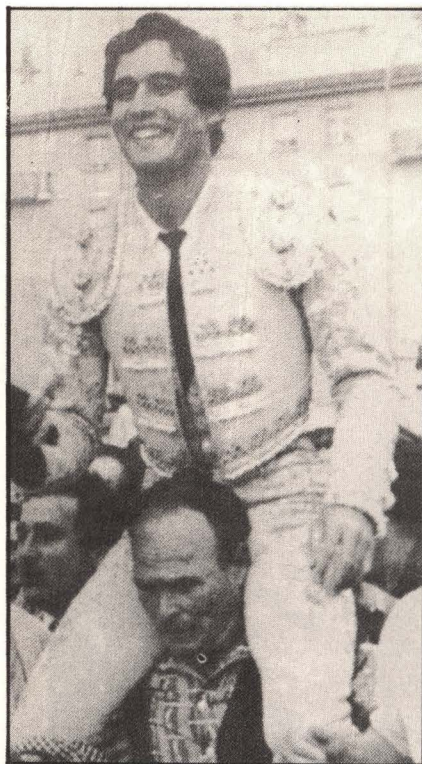
Francisco Ruiz Miguel

En una entrevista reciente decía «Mi carrera ha sido dura, porque no he pertenecido a ningún trust y lo logré a base de sangre y fuego. Nunca he tenido el privilegio, como otros, de tener contratadas en el mes de marzo cincuenta corridas, ni siquiera

ahora que estoy en lo mejor de mi vida profesional. Recuerdo que la primera corrida de Victorino que maté fue en el año mil novecientos setenta en Francia; corté un rabo y empecé a conocerlos. Al principio me molestaba que la gente dijera: ésta de Miura o de Victorino, que la mate ése. A mí no me gusta la guerra diaria, también es bonito torear cómodo. Pero no me he encontrado a gusto con algunos toros de ésos, no con todos, porque he pasado y paso muchísimo miedo con ellos, y las cosas me han rodado bien. Bueno, ya no me preocupa eso. Ahora los pido yo porque, ya que se han empeñado que sea el «matatoros» lo hago con orgullo. Mi carrera pasará a la historia como la de un torero que elevó por sí mismo y que mató las corridas que las grandes figuras lidiaron en las principales ferias, como Joselito, Belmonte, Manolete, etc.»

De carácter sencillo, tímido y franco, sin embargo dice: «Pero cuando estoy en la plaza no me la dejo ganar ni por mi padre, que en gloria esté. Por eso pido los miuras y los victorinos, a ver si algún día tropiezo ante ellos con algún compañero de los que no quieren torearles y nos medimos, que ya es hora»... Con respecto a su contratación para la feria de San Isidro decía: «Este año vengo a San Isidro con tres corridas duras, pero en figura. Los toros cómodos para los otros. Al final, veremos quién es quién». Ya se ha visto, triunfador absoluto. Así es a grandes rasgos Francisco Ruiz Miguel, cabeza de cartel de la corrida.

JOSE ANTONIO CAMPUZA:— NO.— Inesperado pero indiscutible triunfador de la prestigiosa Feria de Abril de Sevilla. Oscurecido un tanto por los éxitos de su hermano Tomás, y por el normal bache que pasan todos los toreros, no fue buena su temporada anterior. En un programa de televisión, este invierno, ya dijo que estaba muy animado y preparado para este año. Y bien que lo ha demostrado. Le han televisado dos corridas, obteniendo dos clamorosos éxitos y se han lamentado empresarios como Chopera en precipitarse en cerrar los carteles de San Isidro, sin contar con hombres como Campuzano que pudiesen dar la campanada. Y esto es lo que ha hecho José Antonio. Dar la campanada y bien fuerte. Además con la fuerza de audiencia que tiene televisión, pudiendo apreciar todos el gran arte del sevillano, enseñando su toreo clásico, largo, auténtico, erigiéndose en el triunfador de la Feria de Sevilla. Tras el éxito decía: «Esto me ha dado vida de nuevo. Han llegado bastantes contratos y me han llamado a Madrid, para sustituir a Macareno, pero no he aceptado porque el triun-



Antonio Campuzano

fador de Sevilla debe ir por méritos propios, no como segundón».

El diestro sevillano tras haber realizado unas faenas perfectas, anda con unos deseos enormes de triunfar, quiere «destapar de una vez mi arte y empezar a situarme en una profesión tan difícil y dura como ésta».

Y tras estos dos grandes tores, repito, máximos triunfadores de las dos Ferias más importantes de España, el complemento

de un torero joven, poco conocido por aquí, pero de indudable interés dadas sus características. Torero gitano, del que dicen, puede elevarse hasta lo más alto entusiasmado al público cuando se encuentra a gusto con un toro. Su torear con las manos bajas y con desmayo es digno de verse. Por contra cuando no se centra puede ser un desastre. Estas son las referencias que tengo de él.

FRANCISCO CARO SANTIAGO «CURRO CARO»:— De origen gitano, nació en Linares el 11 de Marzo de 1956, emigrando a Francia con sus padres. Infancia con afición aunque sin antecedentes taurinos, ya que nada tiene que ver con el famoso torero de mismo nombre ya fallecido. En 1976 viene a España para torear, distinguiéndose en un festival en Segovia junto a «El Viti». Tras torear sin picadores, se presenta con caballos el 29 de Mayo de 1977 en Vista Alegre de Madrid, con Víctor Vázquez y David Silveti, cortando una oreja. En esta misma plaza volvió a triunfar el 9 de Junio. Tras importantes éxitos con corte de orejas y rabos, Enrique Patón y Roberto Espinosa se hacen cargo de su carrera, preparándole en Salamanca durante el invierno. 1980 es el año de su presentación en las grandes plazas. Empezó bien en San Sebastián de los Reyes, cortando una oreja (ABC tituló su crónica:

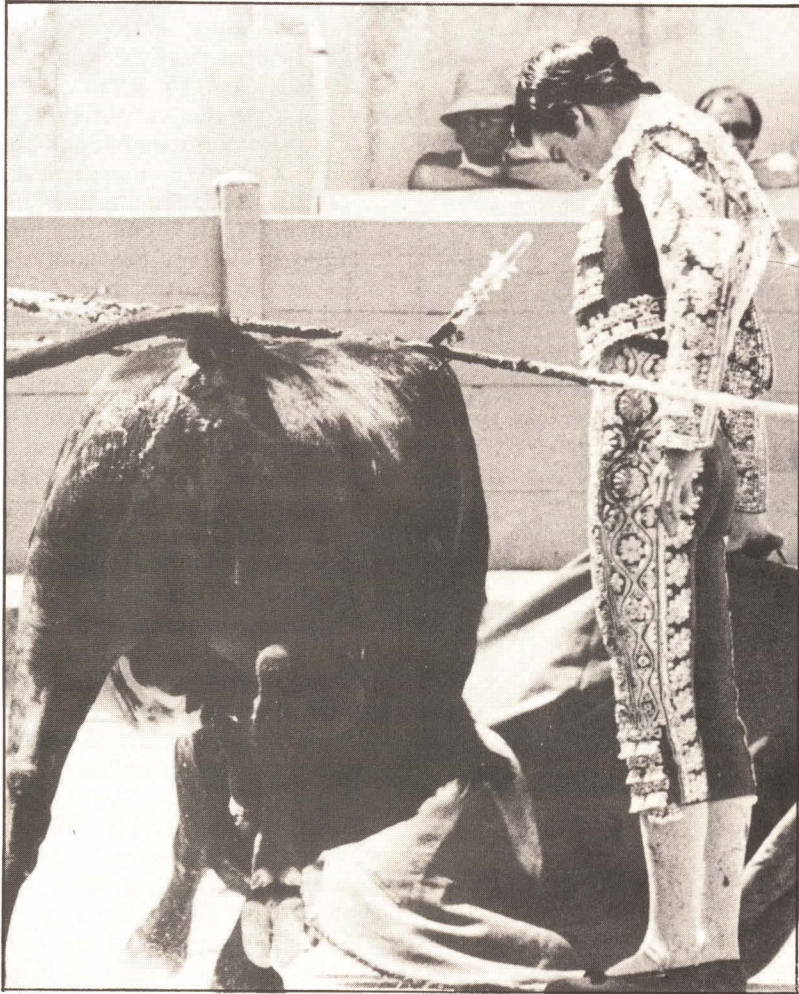


VINAFLOR

Flores y Plantas

¡Les desea Felices Fiestas de San Juan y San Pedro!

San Jaime, 11 — Tel. 45 03 95
VINARÒS



Curro Caro

«La media verónica de un nuevo Curro Carro») Presentación en Barcelona el 20 de Abril con una novillada gorda de García Fonseca. Oreja y cogida al matar, de la que conserva una espectacular cicatriz en la mejilla. Repitió en Barcelona, luego en Nimes, Valencia, Bilbao, Sevilla, Algemés y en las principales plazas francesas, sumando 23 novilladas, lo que le colocó en la sexta plaza del escalafón.

En 1981 se presentó en Madrid. Toreó 7 novilladas más, tomando la alternativa en la Feria de la Vendimia de Nimes el 26 de Septiembre, de manos de Antoñete en presencia de Nimeño. Cortó una oreja y dio vueltas al ruedo.

Este año empezó la temporada en la Feria de Pascua en Arles y en la de Pentecostés en Nimes, realizando una de las mejores faenas de la Feria a un toro de Juan Pedro Domecq.

En cuanto al estilo, Curro Caro es el prototipo del torero gitano, con sus altibajos, pero que interpreta un toreo rigurosamente clásico y lento. Muy lento, con desmayo gitano. Esto es lo que nos han dicho de él.

Los toros pertenecen a una ganadería de gran prestigio. MANUEL CAMACHO. Como antecedente más próximo «CURRO CHICA». Corriente de sangre ya lidiada en nuestra plaza con éxito en la rama adquirida por Alvaro Domecq.

Sobre el papel un gran cartel de toros y toreros. Luego Dios dirá. El plato está servido para que disfrutemos de una gran tarde de toros, que es el deseo con que todos los aficionados iremos a la plaza, con el grito de ¡A los toros!

José Luis Puchol Quixal

CARTA A L'AMIC PUCHOL, José Luis, un poc en vers i un poc en broma

Vinaròs, 14 de Juny

Estimat amic:

Un "xanglot" m'ha atragantat llegint lo teu Vinaròs taurino quan dius allò de l' "olvido", al nostre "Vinaròs" sandunguero que amb gràcia, art i "salero" van composant tres "mosquiteros": Joan, Mariano i Don Agustí, encara que se'n passen a vegades —la veritat sigue dita— però què li hem de fer! més val això que no res. Per cert, si la memòria no em falla —i això no t'ho dic per fer-te la contra— l'any de gràcia del setanta-nou, total no n'aplega a quatre, l'Ajuntament —la casa gran com diu Felip— d'un filatà en va fotre deu al consell de redacció i entre ells n'estaves tu. Collons, José Luis, quin susto m'has fotut! Passa-t'en de la zona blava o deixal mal aparcat;

veuras si l'Ajuntament se n'oblida!

Xé em dones que pensar...
...rascant-me'l clatell
m'ha vingut a la memòria
que tal vegada podíem posar
lo teu nom a un carrer
ara que això està de moda
i l'Ajuntament lo té per mà...
...però ¿creus tu que el camí barranc,
poso per cas, en deixarà de ser barranc
per molts canvis que li fotiguem?
o l'arrabal de Càlig, tal vegada
l'arrabaleta de veïns tan xaxerons...
pensava també en un escudet de solapa...
...no ho sé, no ho sé...
Pensant-lo més bé crec
que el Magnífic molt prudent,
per no ofendre la vostra natural modèstia
creia que volieu passar desapercibuts.

No creus tú això també?

José M. Palacios Bover
De l'Ajuntament "concejal" o regidor
que si fa o no fa vindrà a ser lo mateix.

Se dan clases de
MATEMATICAS, FISICA y
DIBUJO TECNICO, de BUP y COU

Razón: José María Salaverria, 2 y 6

Lanas — Perfumería



Elena

Torre de Mer

Santo Tomás, 31

VINARÒS

Electrodomésticos

VIDAL

Con motivo de nuestro **10º ANIVERSARIO**, hemos ampliado nuestro establecimiento, para poder ofrecerles más artículos en nuestras fabulosas **ofertas aniversario**.

LISTAS DE BODA - LÁMPARAS - REGALOS

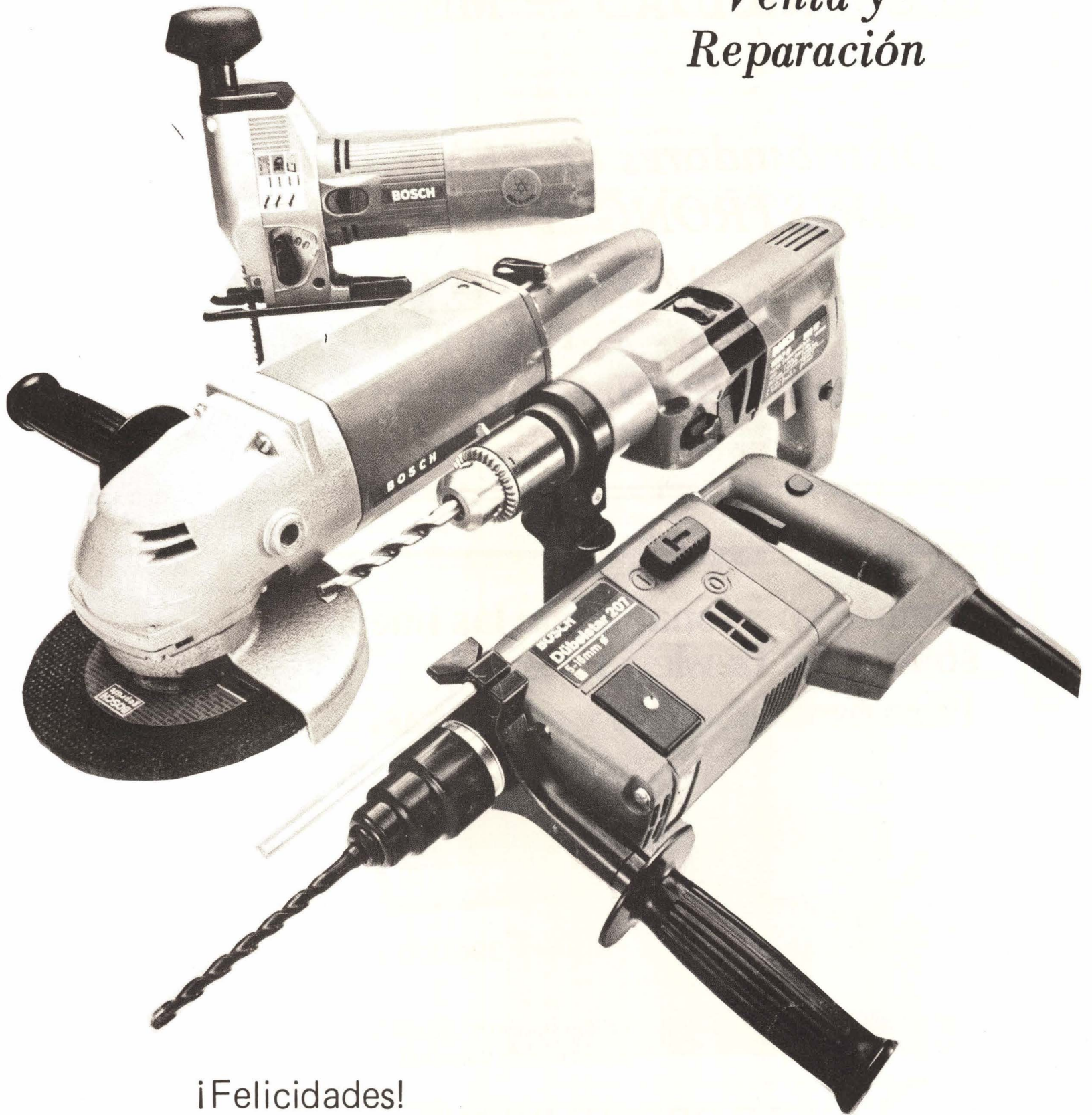
Dr. Fleming, 9, 11 y 13

VINARÒS

Bosch Herramientas Eléctricas

HOGAR – INDUSTRIA

*Venta y
Reparación*



¡Felicidades!

INDUSTRIAL MECAUTO

Costa y Borrás, 12 – TEL. 45 01 51 – VINARÒS

AGRUPACIÓ D'ART VIU

Continuando el camino que nos propusimos seguir l'Agrupació d'Art Viu, projectó un nuevo ciclo de películas de la nación Holandesa, que como ya sabéis, a pesar de ser ocho veces menos extensa que Catalunya, es una gran Nación.

Nuevamente las películas proyectadas fueron de gran interés. Tres sesiones, lunes, martes y miércoles.

El lunes vimos ¿Cómo se hace un ballet?, y la realidad de Karel Appel, la primera, como el título indica, es como hacer, ordenar en resumen, crear un ballet, a base de ensayos, ideas, esfuerzo creador, hasta llegar al fin.

A continuación la realidad de Karel Appel, pintor genial que trabaja golpeando con grandes cantidades de pintura, y, como él mismo dijo —pinto como un bárbaro, en unos tiempos bárbaros—. Yo diría que es bárbaro como pinta, pues el tío sabe mucho lo que hace y lo hace porque sabe. Como nuestro profeta Carlos Santos, que pinta como quiere y porque puede, usando como pincel y creando pintura con su voz, el piano o la luz —la luz de su entendimiento—.

El segundo día Museos Neerlandeses, y Aventuras en la Percepción, la primera nos mostró muy de pasada la gran cantidad de Museos que hay en Holanda, de todo tipo, ciencias, arte, artesanía, curiosidades, los hay para todos los gustos, podéis estar seguros que verdaderamente vale la pena ir a visitarlos, algunos con especial garantía.

Seguidamente se pasó Aventuras en la Percepción, que rueda en torno a la obra del gravador M. C. Escher, hombre con auténtica vocación y sinceridad en su trabajo, ejemplo de individualidad investigadora en continuo avance, no como otros que cuando encuentran algo más o menos interesante pretenden explotarlo indefinidamente, mostrando así su incapacidad creadora.

El Tercer día, nuestra dedicación a Juventut Musicals de Vinaròs, —Aquí está Mozart— y como dice el título de la película, aquí está... que sirva para apoyar y por nuestra parte como ya dijimos en otra ocasión, fomentar toda labor artística y cultural.

AGRUPACIÓ D'ART VIU

Rebaixes: Senyeres, Guardons... i altres coses

Aquest país, en sentit ample i estret, arrossega un mal somni des de fa massa temps. Si als inicis de la transició es tenien unes mínimes esperances en què les forces polítiques i socials recuperades aconseguirien la força suficient per a construir un País Valencià autònom digne, aquesta idea s'ha anat esvaint a poc a poc i, cada cop més, el possible projecte s'ha emboirat fins al punt que les tenebres ho dominen tot. Segur que per a l'asabentat lector res de nou no estic dient: l'estatut valencià, que està superant a hores d'ara els darrers tràmits per les Cambres Legislatives, ha sofert les mil i una a fi de tirar endavant, rebaixant, però, constantment aquelles demandes desitjades per tot un col·lectiu de valencians que somniava, a la fi, retrobar-se com a poble dins el seu poble. Els partits estatals majoritaris han fet els seus pactes —quins pactes, Déu meu!— per poder harmonitzar totes les «voluntats» valencianes, cosa ben difícil, per cert, ja que la tossudesia, els personalismes, les manobres i els crits d'uns i l'angelicalisme, la desorientació, l'abandó i ignoràncies d'uns altres han fet d'aquest país, daltabaix, una veritable falla, grotesca i lamentable. Aquí sempre estem de rebaixes perquè hi ha uns senyors que les ofereixen i uns altres que còndidament les compren per revendre-les després. La senyera n'és un exemple ben clar: sembla un mocador on cadascun dels goliats de la pàtria hi col·loca el seu gargall i així està la pobra, puix ja no en queda gens de l'original.

Aquesta fira de senyeres també ens ha arribat a Vinaròs, àdhuc abans que l'estatutet haja encara passat els darrers i protocolaris passos: referèndum, publicació al Butlletí Oficial de l'Estat..., i així els ucedistes vinarossencs, avançats ells, han penjat la seua, *con azul*, al seu balcó amb una corona segurament estimada per alguna perduda monarquia europea o oriental —som de l'opinió que l'Estat espanyol és un Estat pont entre Europa i Àfrica, acostant-nos més al segon continent que no pas al primer, malgrat tot els esforços, perquè d'«africanets» per aquí —amb les meues disculpes per als nadius d'Àfrica— n'hi ha més dels que voldríem—. Ignorem d'on els pot venir aquest incontrolable desig per veure aquesta senyera estranya, que altra cosa no és ací i ara, flamejant al vent com aquelles que ens tocava cantar a l'escola durant els al·lucinants anys cinquanta. No sabem si la comparació és encertada o no, però almenys queda bé, pensem, perquè ens permet fer unes relacions ideològiques no tan llunyanes com poden semblar-ho a primera vista.

Volíem parlar també de medalles i guardons, que estan molt de moda darrerament, però ja ho farem en una altra ocasió, quan passen totes les presumibles borrasques que s'acosten per l'horitzó. Tanmateix poden anar seguint els mitjans de comunicació a l'abast perquè les rebaixes apareixen ja a uns preus immillorables. A fixar-s'hi i a gaudir-les.

V. Ferrer Romero

LLIBRES

Poesia:

“L'ESPILL A TROSSOS” de Francesc Almela i Vives (Col·lecció de poesia 3 i 4).

Almela va publicar *L'espill a trossos* l'any 1928. Formava part, amb Carles Salvador i Bernat Artola, de la “generació dels 30” que intentà trencar amb els tòpics de la Renaixença local valenciana. Dins d'aquella generació, Almela era l'opció crítica; l'ofegava l'ambient provincià i, no atrevint-se a plantar-li cara, va soplujar-se en l'escepticisme i la subtil corrossió de determinades ficcions. Era el període de la Dictadura de Primo, de la Segona República, i es vivia a València una eferescència creadora que no trobava el seu camí. La victòria de Franco ho va degollar tot. S'adverteix, ara entre el públic lector valencià, una clara curiositat per alguns d'aquells poetes que, en opinió de Joan Fuster, no tingueren continuïtat. “Potser la figura d'Almela, en tant que poeta, tindrà, obtindrà, una consideració fins ara negada entre una clientela que fatalment ha de ser la seua”, apunta l'escriptor de Sueca.

(Avui)

“EL ESPAÑOL DEL EXODO Y DEL LLATO” León Felipe (Col· Visor) se incluye el poema el hacha, cumbre doctrinal del poeta: entre la cantilena y el pamfleto.

“ARIAS TRISTES” Juan Ramón Jiménez (Taurus Ed.) prólogo de Aurora Albornoz una de las cimas del modernismo español: melancolía, música, melodine tristeza.

Pensamiento:

“TRATADO CONTRA EL METODO” Paul Feyerabend (Tecnos Ed.) texto que convirtió al autor en escándalo de metodólogos y regocijo de irreverentes: bandera del anarquismo epistemológico.

“ADIOS AL PROLETARIO” André Gorz (el viejo topo) descubre que el marxismo es teológico, que la liberación del trabajo utópica y que no existe un sujeto de la historia esencialmente preconstituido.

Narrativa:

“LOS VAGABUNDOS DEL DHARMA” Jack Kerouac (Ed. Bruguera) aquí el gran jefe de fila que fue Kerouac, por los caminos californianos, a cuestas con sus experiencias budistas.

“SIVAINVI” Philip K. Dick uno de los maestros de la ciencia-ficción, reflexión y meditación sobre la droga.

“EL JARDIN DE LOS DIOS” Gerald Durrell (Alianza Ed.) narraciones, con singular delectación, algunas de chocantes y disparatadas experiencias corfiotas de su familia con extraordinario sentido del humor.

Juvenil:

“EL MAGO DE OZ” Lipmon Frank Baum.

“VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA” Julio Verne.

“EL HOMBRE INVISIBLE” George Wells.

“EL LIBRO DE MERLIN” T.H. White (Ed. Bruguera)

Revistas:

ESTUDIOS DE HISTORIA SOCIAL, editado por el Instituto de Sanidad y Seguridad Social.

“LA PLUMA”, Revista Cultural.

“LA VIA LACTEA” cómics.

“LIBROS” Sociedad Española de críticos de libros.



L'Associació de Veïns de Vinaròs “Migjorn”, proposa al ple de l'Ajuntament que prengue les mesures necessàries en la defensa del patrimoni públic de Vinaròs.

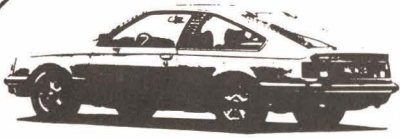
• Sent com és patrimoni municipal la “carretera de la costa”, la de la part Nord del terme municipal, i com que al tram final d'ella un particular ha posat uns mollons amb uns cartells en els que diu que aquell tros de camí, o sia la carretera de la costa, és privat, i sent com és i que consta al Catastre que la carretera és patrimoni municipal, o sia que és propietat de tots els habitants de Vinaròs, demanen amb exigència que l'Ajuntament prengue les mesures necessàries en defensa dels interessos generals de tots els vinarossencs, traent els dits mollons, arreglar el camí i fer desaparèixer el pontet que en certa manera impedeix el pas de vehicles per la dita carretera.

Firmat

A.A. V.V. de Vinaròs “Migjorn”

Llame y le visitaremos

Opel. Agil, fiable, seguro, alemán.



Monza

Aire acondicionado
P.V.P. desde 2,597.504 ptas. ■



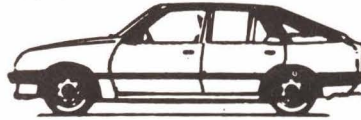
Senator

Aire acondicionado
P.V.P. desde 2,477.099 ptas. ■



Rekord

P.V.P. desde 1,337.386 ptas. ■



Ascona

4 y 5 puertas
P.V.P. desde 1,136.892 ptas. ■



Kadett

P.V.P. desde 936.178 ptas. ■

Disponibles en sistema Leasing. Financiación hasta 36 meses. Abrimos sábados y domingos por la mañana.



AUBASA

Avda. Casalduch, 1 (junto Pza. Fadrell) tel: 23 11 11

TALLERES PROVISIONALES: Camino La Ralla (Junto C.N. 340) Tel. 52 19 69

¡¡ Adquiera Opel y servicio !!

■ Precio total, incluido impuesto de lujo y matriculación

TARIFA PRECIOS 1 de Junio de 1982



Maria Luisa

PASTELERIA-BOMBONERIA

Para endulzar sus Fiestas
y alegrar sus Verbenas,
confíenos sus encargos!

Pídanos la tradicional
“coca de Sant Joan”

Arcipreste Bono, 29 - Tel. 45 07 59 - VINARÒS

UN POEMA RESCATADO

Ha sido adquirida recientemente, tras no pocas peripecias, una obra de Wenceslao Ayguals de Izco. Se trata de un «poema filosófico», como lo titula el poeta, editado en Madrid, en 1866, en la Imprenta de R. Labajos, con el título de «EL DERECHO Y LA FUERZA».

No puede ser más oportuno este hallazgo...

Tiene esta obra una curiosa particularidad. En su portada, sin lugar a dudas, cubría la fecha de impresión una etiqueta donde debía figurar un año diferente. Sobre el viejo papel verde de la cubierta se aprecia aún la huella de lo adherido.

Llegamos a esta conclusión por un «aviso» pegado en las páginas interiores y que afortunadamente se ha conservado, por descuido de quien, arrancando la nueva fecha, quería dar mayor antigüedad al escrito. Esta nota dice así:

«Advertencia. Alentado el autor (...) Hubo que hacer una segunda tirada antes de haber reparado la primera. En este estado surgieron de improviso los tristes sucesos del 22 de junio de 1866 que dieron pretexto al entronizamiento de la dictadura militar, y no fue ya posible dar a la luz este libro hasta hoy, que el sol de la libertad ilumina nuestra santa regeneración».

Así pues se editó por vez primera en 1866; seguidamente se hizo esta segunda edición que no pudo salir a la calle. Se cubrió la fecha con la nueva y se distribuyó, al fin. Pero, ¿cuál es esta nueva fecha desconocida?

Podemos intuirlo siguiendo los acontecimientos históricos:

«El 10 de julio de 1866, Narvaez es encargado nuevamente del Go-

bierno, y lo conservará hasta su muerte, acaecida poco más tarde». Sabemos que falleció el día 23 de abril de 1868. «Tras el sofocamiento del Motín de San Gil, la dureza de Narvaez fue en aumento. Citemos el comentario de Tuñón de Lara sobre el clima de represión que envolvió los últimos años de Narvaez: Las deportaciones, detenciones y registros domiciliarios se pusieron a la orden del día (...) El clima de terror dominaba por doquier...»

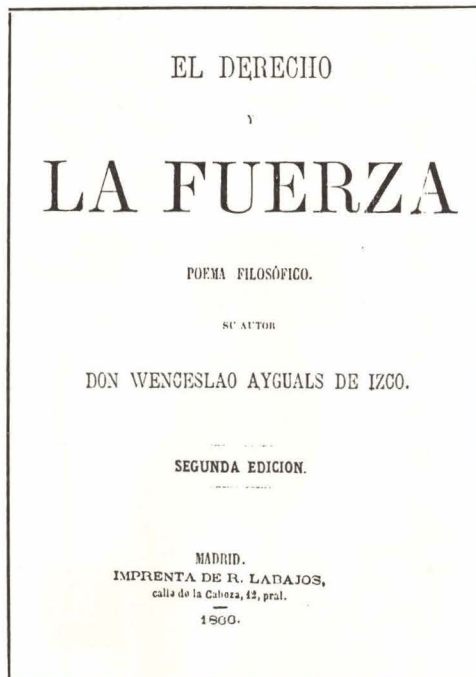
Qué duda cabe que fue esta dictadura militar la que hizo imposible la aparición del libro; y que solo la muerte de «El Espadón de Loja», como se llamaba a Narvaez, permitió su publicación.

Pero, tratemos de situar el poema en la vida de Ayguals.

Nacido en Vinaròs (1801), estudió en Reus y luego ingresa en la Academia de Buenas Letras de Barcelona (1822) tras su llegada a la Ciudad Condal que unos fijan en ese mismo año y otros en 1817. Allí se codea con la cultura de su tiempo y, tras haber escrito ya en 1820 su primer trabajo literario, colabora en «El Diario del Brusi». Junto con Carlos Aribau se traslada a Madrid en 1833.

Entonces acaece el famoso «Atac d'Alcaná» donde fallece su hermano Joaquín (18 de octubre de 1835) y que le causa honda impresión, escribiendo sobre el mismo y dedicando trabajos a su memoria.

No sabemos cuando regresa a Vinaròs, pero lo cierto es que lo tenemos en 1838 como Comandante de la Milicia Nacional y en el puesto de Alcalde, para el que es nombrado el 4 de marzo de 1839; puesto en el que cesa el 6 de enero de 1840. Avatares notables se desarrollan en esos días siguiendo



Portada del Poema escrito por Wenceslao en 1866 y que se comenta en el texto.

tes, de variado signo. Es nombrado de nuevo Alcalde el 13 de septiembre de 1840 y cesado en 11 de mayo de 1841.

Reorganiza la Milicia Nacional a cuyo frente coloca, entre otros, a su hermano Demetrio. Wenceslao no aparece ya más en nuestra Historia...

El 30 de noviembre de 1843 la reina Isabel II alcanza la mayoría de edad.

«La Gloriosa», en 1868, vuelve a muchos políticos a la palestra; entre ellos a Demetrio. Wenceslao está en Madrid.

Con su hermano Sergio ha instalado una Editorial y fundado la famosa «Sociedad Literaria». La década de 1840 es floreciente para las letras, y, especialmente, para la crítica acerba. Si en 1833 ha publicado su primera comedia y en 1843 ya tiene fundado su Teatro en Vinaròs, ahora es la prensa satírica la que le ocupa.

En 1842-1843 ve la luz «Guindilla» (de la que se ha ocupado recientemente el profesor Víctor Carrillo). Publican títulos tan dispares como «La Carcajada», «El Dómine Lucas», «El Fandango», «La Risa», «Cristina», «Tesoro de Moral Cristiana», «La Galería regia y vindicación de ultrajes extranjeros», una notable biografía de Espartero, etc. Al tiempo colabora Wenceslao en publicaciones notables como «Don Circunstancias» o escribe novelas como «María, la hija de un jornalero» (1845), con sus numerosas secuelas. Todo ello en esa «década prodigiosa».

Numerosas referencias hallamos en la obra de Valeriano Bozal «La ilustración gráfica del siglo XIX en España», pero queremos traer una acerca de su hermano Sergio, tan desconocido:

«Otros también pueden ser diferenciados de Miranda —notabilísimo y prolífico dibujante satírico— pero nunca tan claramente como Sergio Ayguals de Izco, grabador y dibujante, más caricaturesco, pero sólo en cuestión de grados y cantidad, no cualitativamente. Deforma la fisonomía y las figuras, pero lo hace sobre una base fiel y no exenta de naturalismo; representación fiel de lo aparente —en la medida de su habilidad— procurando poner de relieve lo más interesante».

De la importancia de los hermanos y de su «Sociedad Literaria» deja constancia este otro párrafo, esencial además para comprender la ubicación del «poema» de que nos ocupamos:

«Con el paso de los años y la presión política, la sátira irá transformándose. En los primeros tiempos del moderantismo todavía pervive la sátira jocosa ligada a Wenceslao y Sergio Ayguals, (...) pero a partir de 1850 su presencia empieza a ser cada vez más irrelevante, quizá porque el género tal como lo había planteado la «Sociedad Literaria» no tenía ya cabida. No obstante no había muerto, pues todavía en 1858 aparece «¡Cosas del Mundo!» («Galería burlesca de las fragilidades humanas», editada por la sociedad tipográfico-literaria de Ayguals de Izco Hermanos), que más parece un libro que una revista».

Aquí aparece, en 1866, el poema «El Derecho y la Fuerza». Luego, en 1873, fallecería en Madrid nuestro egregio compatriota...

Comprende este librito sesenta y dos páginas, de las que ocupa el poema las que van de la trece a la cuarenta. Las últimas las llena de notas y las primeras con una carta a Víctor Hugo y su respuesta, con la traducción de la misiva. Estas cartas, respectivamente, llevan fecha de 24 de marzo y de 20 de abril de 1866.

Diremos que el poema es un alegato para la supresión de la pena de muerte en España. Y aunque utiliza, como veremos, bases de contenido religioso, sus fundamentos son de carácter político, como reflejan las «notas» finales, de las que vamos a ocuparnos especialmente. Transcribamos no obstante unos versos:

«Si el destino propicio / concede el triunfo a la rebelde llama, / con entusiasta afán héroe se aclama / al vencedor, que hórrido suplicio / hubiera hallado, sin honor ni gloria, / la muerte de infamados criminales, / a no haberle ceñido la victoria / corona de laureles inmortales / que atestiguan el hecho / de que ¡La Fuerza es Ley, nunca el Derecho!».

De la prensa oficial reporta Ayguals unos datos escalofriantes: Los fusilados por diversas revuel-



El dibujo, de Miranda, representa la «tertulia» o Redacción del periódico satírico fundado por Wenceslao, «LA RISA», y en el que están representados, caricaturéscamente, sus componentes, como se puede comprobar por otros dibujos del mismo semanario.

tas militares, en pocos años, son los siguientes:

— Por la insurrección de Zaragoza, en octubre de 1844, siendo Regente Espartero: 19 militares y 4 paisanos. Entre aquellos un Ex-Ministro, un Teniente General, un Mariscal de Campo y un Coronel.

— Bajo la presidencia de González Brabo, por los sucesos de Cartagena, en 1844: 10 militares y 4 paisanos, entre los que un Secretario del Gobierno.

— Con Narvaez en la Presidencia, por los sucesos de Logroño, Galicia, Madrid, Arahál y Utrera, entre los años 1845 a 1857: 4 militares y 68 paisanos, entre los que un Mariscal de Campo y tres Comandantes.

— Siendo Presidente O'Donnell, en los años 1860 y 1861, por los sucesos de San Carlos de la Rápita, Loja, y Villarejo de Salván: 5 militares y 8 paisanos, entre los que se cuentan un Mariscal de Campo y un Coronel.

Y, lógicamente, no incluye los fusilamientos notables y numerosos que iba a ordenar, de nuevo, Narvaez, desde ese mismo año de 1866, en que se gesta el poema.

Pero, escandalizado de cuanto narra, no quiere dejar de mencionar las revueltas y sublevaciones que, con diversa suerte para sus promotores, tienen lugar en lo que lleva de siglo XIX:

Daóiz, Velarde y Ruíz, en Madrid. Mina. Lacy y Porlier. Riego, Quiroga, Arco Agüero y López

Baños. O'Donnell, en Ocaña. La Guardia Real, en 1822. Bassieres, en el '24. A finales del reinado de Fernando VII: Valdés, Manzanares, Torrijos, Vidal, Márquez, Chapalangarra, Miláns, Mina... La Guarnición de La Carraca. Santos Ladrón, Moreno, Eguía, Jáuregui, Urbistondo, Zumalacárregui, etc. Cordero y un Batallón, en Madrid. Tres mil hombres en La Granja. Navaez y Córdoba, en Sevilla. Espartero y el Ejército. Concha, O'Donnell, Leon,



Una caricatura tomada de "LA RISA" que sin duda alguna está ejecutada por Sergio Ayguals de Izco, hermano de Wenceslao, como hace prever la firma, una "S. A." del dibujo.

Borso di Carminati. Serrano, Prim, Ortega, Narváez, Concha, Figueras, Lara y Aspiroz. Ametller, Martell, Betllera, Boiges, Paz, Herbella y varios batallones, en Cataluña. José Ordax Ave-cilla, en León. El coronel Boné y los generales Santa Cruz y Ruíz. Zurbano y sus hijos, en Rioja. Solís, Rubín de Celis y Iriarte. Ametller y Betllera. El comandante Buceta. Portal y Gutiérrez. El brigadier Hore y su regimiento. Dulce, O'Donnell, Messina, Ros de Olano, Serrano y Ochagüe. Manso de Zúñiga y La Rocha con toda la guarnición, en Barcelona. Corrales, en Zaragoza. Ríos, en Gerona. Falcón, Capitán General de Zaragoza. Gurrea, en Logroño. Un comandante, en Málaga. Varios sargentos, en Alicante, Sevilla y Olivenza. El general Ortega y 3.000 hombres en San Carlos de la Rápita. Otro alzamiento en Valencia en 1865. Prim, en 1866... Y, naturalmente, los que se acercaban de San Gil, etc. etc. y que Ayguals no pudo reseñar. Y todos en defensa de la Constitución, en nombre del Rey apoyando a las Cortes Constituyentes,... Pero, las cosas iban de una manera diferente bien se ganaba o ¡se perdía!

Para terminar, lo haremos con los versos finales de Ayguals:

«¡No más cadalso! ¡Abajo ya el verdugo / ¡Rendid este homenaje a la cultura / y abolid con premura / la pena capital, que jamás plugo / al Supremo Hacedor! ¡El os lo manda, / magnates del poder! La veneranda / palabra de Jesús doquier retumba: /



Otra escena dibujada muy posiblemente por Sergio Ayguals, que acompaña una composición poética

¡Teneos! ¡Deponed ante la tumba/ vuestro orgullo insensato! / ¡Hombres ciegos! ¿Qué hacéis? ¡Abrid los ojos / a la divina luz! ¡Caed de hinojos... / acatad del Altísimo el mandato; / y el mundo libre esclame satisfecho: / «La Fuerza de la Ley es El Derecho».

A poco más de un siglo, que vió correr aún la sangre ha sido abolida la pena de muerte por nuestra Constitución de 1978, tanto en su disposición 3ª Derogativa como, explícitamente, en su Artículo 15º. Wenceslao Ayguals de Izco, al fin, ha conseguido sus objetivos...

José Antº Gómez Sanjuán
Ferias de 1982



OPTICA

Plaza San Antonio, 20
Tel. 45 02 48

JOYERIA

Plaza San Antonio, 33
Tel. 45 12 78

REGALOS

Plaza Jovellar, 17
Tel. 45 06 69

VINARÒS HACE 50 AÑOS (Junio-Julio 1932)

Dejábamos nuestro relato en el artículo anterior en el momento en que el Ayuntamiento de nuestra ciudad había decidido adquirir un auto-bomba, para riego e incendios y otras necesidades de nuestra ciudad, optando a la vista de las sugerencias, por el de la marca DIAMONT, que hasta hace poco tiempo y todos lo recordamos continuaba prestando sus servicios. Pues bien y como veremos en detalle en estos meses del verano de 1932 se realizarán todas las gestiones y preparativos que la adquisición requería, asimismo apreciamos en estos meses una reactivación de las obras públicas, que a continuación detallamos:

8 de junio: El Ayuntamiento en pleno acuerda que la comisión de Fomento, estudie detenidamente el lugar más conveniente de donde debe sacarse el agua para el abastecimiento del auto-cuba cuando éste entre en servicio y que se calcula será en breves fechas.

15 de junio: La comisión de Gobernación queda encargada de elaborar la normativa para la elección del chófer del auto-cuba.

22 de junio: Se acuerda por el consistorio habilitar un crédito para hacer frente al primer plazo de pago del auto-cuba, que asciende a 10.000 ptas. a lo que se tiene que sumar 3.000 ptas. que son los gastos que se calculan para mantenimiento. En el pleno cele-

brado este día se abre un amplio debate sobre la forma en que debe funcionar el auto-bomba tan pronto como se reciba. El Sr. Sorolla, por el partido radical propone, y así se acuerda por unanimidad que dicho auto sea entregado bajo la responsabilidad de un dueño de garaje de esta ciudad, el cual se encargará de su mantenimiento durante el plazo de un mes prorrogable si lo cree conveniente este Ayuntamiento. Se acuerda que el garaje encargado de la custodia y servicio del auto-bomba sea el de D. Antonio Giner.

1 de julio: Este día se recibe una carta en el Ayuntamiento remitida por el diputado Sr. López Dóriga, con muy buenas noticias, pues da cuenta de haber conseguido una subvención de 900 ptas. para continuar el estudio de la prolongación del dique de Levante, proyecto que estaba paralizado desde hacía tiempo. Asimismo comunica que se han presupuestado 50.000 ptas. para la reparación de la carretera de Vinaròs a Morella y Zaragoza. Por último reseña en la misiva la inclusión en el plan de ferrocarriles la prolongación del ferrocarril de Valdezafán al puerto de nuestra ciudad.

6 de julio: Ante el retraso evidente en la entrega del auto-cuba, el Sr. Sorolla tuvo que trasladarse a Valencia para averiguar los

motivos de dicho retraso y apremiar la entrega.

13 de julio: Se reciben noticias del diputado Sr. López Dóriga, sobre las gestiones que está realizando en Madrid para restablecer el servicio de Cárcel, que había sido suprimida meses antes.

22 de julio: Se recibe un Oficio de la Dirección General de Prisiones, comunicando que en la próxima organización de prisiones se tendrá en cuenta la petición de este Ayuntamiento de reponer la Cárcel de Partido Judicial.

En la sesión del Ayuntamiento de este día la Presidencia informa que mañana llegará el auto-cuba.

27 de julio: Recibe el Ayuntamiento comunicación por escrito

del diputado Sr. López Dóriga, en el sentido de que ha conseguido que se presupuesten 20.000 ptas. para ejecutar parte de las reparaciones del pavimento del dique de poniente.

.....

Tenemos que resaltar la labor desarrollada durante la legislatura de 1932, del ilustre diputado López Dóriga, cuyas gestiones en momentos tan delicados y difíciles supusieron para Vinaròs una mejora aunque leve en el verano del 32, su figura, todavía desconocida para muchos de nosotros, precisa de un estudio detallado que nos dé la talla de este personaje.

JORDI ROMEU



CAFETERIA

QUEEN

Abierta todos los días
desde las 9 horas

DESAYUNOS Y
PLATOS COMBINADOS

TAPAS VARIADAS Y
BOCADILLOS

Especialidad en cóckteles y
Zumos naturales

*¡Sus mejores momentos en
nuestro ambiente!*

Angel, 27 - Tel. 45 37 81 - VINAROS

Modas
SELENIA

*¡Una tienda joven,
con un joven concepto
de Moda para chicas
y chicos. Purísima, 31*

VINARÒS

Charles o! the Ritz

Líder en Cosmética



CONCESIONARIA:

PERFUMERIA **ARRIETA**

*Les desea Felices Fiestas y
Feria de San Juan y San Pedro!*

Mayor, 8 – Tel. 45 22 62 – VINARÒS

ESTACION DE SERVICIO



VERDERA, S.L.

CONCESIONARIO

Les desea Felices Fiestas!



La Dirección del BAR RESTAURANTE

VERDERA

Desea a todos sus clientes y amigos Felices Fiestas
de San Juan y San Pedro!

C.N. 340. PK.141,200 Tels.45 19 11 y 45 11 37 VINARÒS



XXVIII GRAN PREMIO AYUNTAMIENTO DE VINARÒS

XXI Vuelta Ciclista del Langostino

En cuanto a nuestros vecinos, el A.C.A. Viveros y Palau, hay que decir que también han probado fortuna en esta ronda. En ambos figuran corredores vinarocenses; Panís y Serra en el primero y Nemesio Esteller en los de Benicarló. Seguro que en la que nos ocupa van a dar el do de pecho en arreglo a los esfuerzos realizados por conseguir un grupo sólido. No olvidemos que los de Alcanar tienen en sus filas a un campeón nacional, amén de otras promesas. En cuanto a los benicarlándos, ahí está el triunfo de José Julián Balaguer en el Trofeo de la Generalidad de Cataluña, en el que se proclamaría vencedor, trayéndose a tierras castellonenses los mejores premios en disputa. Es el actual campeón provincial de fondo en carretera en su categoría. Su compañero, Francisco Pitarch, sería el primero en cruzar la cinta de llegada en la reciente escalada a nuestra Ermita. Y siguiendo con estos dos conjuntos, sin atrevernos a hacer ninguna clase de pronóstico, les vemos con muchas posibilidades de triunfo, pues son buenos conocedores de los terrenos por donde la Vuelta va a rodar.

El Transbueno hará la presentación ante nuestra afición y poco sabemos del mismo por ser de reciente formación, pero por el apellido que ostenta, habrá que contar con él. Otro tanto podemos decir del Madox, aunque conocemos a su estrella José A. Miralles, que tan brillante actuación tuvo aquí hace veintiséis días. Veremos Barceló, su manager, que sorpresa nos reserva.

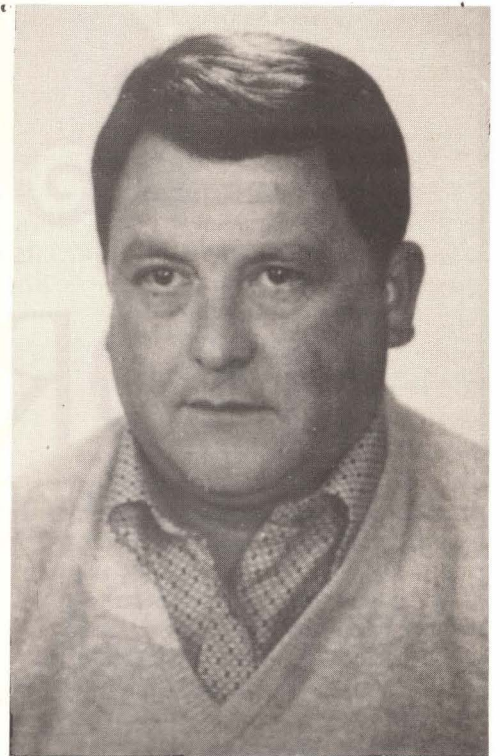
Se ha pretendido, con la contratación de estos equipos, formar un grupo homogéneo de corredores con tal de que la prueba revista la emoción e interés características. Tienen que recorrer muchos kilómetros en etapas semillana la primera, llana la segunda y montañosa la tercera, siendo esta última, a nuestro modo de ver, la que dará la criba y definirá a los mejores.

Así pues, a esperar el primer pitido del Jurado Técnico y a ver que pasa a partir del cruce de las ruedas por línea de salida.

REDO

Entrevista al Presidente "U.C. Vinaroz"

El próximo miércoles día 23, con el inicio de las Fiestas y Feria de San Juan y San Pedro, comienza la vigésimo-primer edición de la Vuelta Ciclista del Langostino. A lo largo de tres etapas se recorrerán las carreteras y poblaciones de nuestra tierra y también de las comarcas vecinas. Son jornadas en que la serpiente multicolor de corredores y caravana publicitaria, sirven de auténtica embajada de todo lo vinarocense. A estas alturas prácticamente está todo preparado para que, desde la plaza Parroquial, se dé la salida a esta importante prueba que año tras año organiza con eficacia la "U.C. Vinaroz", con la estimable colaboración del Magnífico Ayuntamiento de Vinaròs, Excma. Diputación Provincial y diversas casas comerciales.



Dialogamos con su presidente, D. Eloy Fabregat Bellés, quien amablemente nos atiende y responde a nuestras preguntas.

— Sr. Fabregat, este año se cumple la vigésimo-primer edición de la vuelta ciclista del Langostino, todo un récord: pero permítanos que comencemos hablando del Trofeo Ricardo Serret que, en estos últimos años, se celebraba como antesala a la vuelta. ¿Cuáles han sido las razones para que este trofeo deje de organizarse?

● El que este año no se celebre el Trofeo Ricardo Serret como prólogo a la Vuelta del Langostino se debe concretamente a problemas de financiamiento, pero esto no quiere decir de que el Trofeo no vaya a celebrarse durante la presente temporada de ciclismo, posiblemente se organice pero en distinta categoría.

— No vamos a descubrir ahora las ayudas, las importantes ayudas que el Sr. Serret ha aportado al deporte local, pero, ¿no cree que resultó un poco, digamos arriesgado, el montar un trofeo con el nombre de una persona y supeditado a su apoyo?

● No, yo particularmente creo que no. No me pida una explicación puesto que hay otras casas comerciales que están colaborando eficazmente con la vuelta y no puedo dárselas, pero insisto en que creo que no.

— Pasemos a hablar concretamente de la vuelta del Langostino. A pocos días vista del inicio de la prueba le preguntamos al Sr. Eloy Fabregat si los preparativos están ya ultimados.

● Prácticamente está todo a punto; todo está en marcha y creemos que no habrá ningún problema.

— ¿Muchas dificultades en la programación y organización de la vuelta?

● Pues sí, algunas. Primordialmente el solicitar de las casas comerciales su colaboración para la vuelta, puesto que sin ellas y sin la ayuda de la Diputación Provincial y del Ayuntamiento sería imposible.

— ¿Con qué presupuesto cuenta esta importante prueba?

● El presupuesto asciende al millón ochocientos mil pesetas.

— Este año las firmas comerciales, ¿se han volcado más con la vuelta o por el contrario la crisis económica hace reducir sus presupuestos de publicidad?

● Pues no nos podemos quejar puesto que la crisis económica que estamos atravesando a todas las escalas repercute en todos los sentidos y la colaboración que hemos recibido, a pesar de las dificultades, debemos considerarla como suficiente.

— ¿Cuáles pueden ser las características a destacar de las etapas de la actual edición?

● Se puede decir que la vuelta de este año es prácticamente llana; hay que destacar la última etapa en la que existen cuatro puertos de montaña, dos de tercera, uno de segunda, y otro de primera categoría.

La prueba se ha preparado pensando un poco en los corredores que van a tomar parte. Son equipos buenos, pero no de una gran categoría y el itinerario es muy apto para los corredores que tomarán parte. La etapa fuerte es sin duda la última y a buen seguro que en ésta se decidirá el vencedor.

— ¿Hay algún favorito sobre el papel?

● Bueno, es muy difícil hacer un pronóstico al respecto. Los equipos están bastante igualados. El año pasado ganó el Flower, que también corre este año, además está el Duppen, podríamos decir como más destacados a priori, pero no hay que olvidarse de otros como el Coosur de Jaén o el Palau de Benicarló que están en buen momento. En el ciclismo siempre hay altibajos y como decía es difícil hacer un pronóstico.

Mariano Castejón

Tal como anunciábamos la semana anterior, desde estas mismas páginas, la UNION CICLISTA VINARÒZ está procediendo a finalizar los trámites de contratación de los grupos deportivos ciclistas que tomarán parte en la XXI VUELTA CICLISTA DEL LANGOSTINO. Ya han signado su actuación para esta Edición los siguientes equipos: GRUPO DEPORTIVO DUPPEN, de Benifayó (Valencia); A.C.A. VIVEROS ALCANAR; CLUB CICLISTA ZURANO, de Lorca (Murcia); CLUB CICLISTA COOSUR, de Jaén; U.C. BENICARLO - PALAU y TRANSBUENO - EDDY MERKX, de Sardañola (Barcelona) y han dado su conformidad el FLOWERS-EDDY MERKCS, de Alfafar (Valencia) y el GRUPO DEPORTIVO MADOX, de Alcalá de Chivert, cada uno con siete corredores, lo que totaliza cincuenta y seis participantes.

Algunos de estos equipos son bien conocidos de la afición vinarocense; recordemos al Flowers, que el pasado año -recien creado entonces- que por esa gran actuación de sus corredores Juan M. Romero y Mariano Sánchez -actualmente en el Tekase llevaría los mejores premios en litigio de la anterior Edición, siendo el equipo revelación. Tres clásicos, el Duppen, el Zurano y el Coosur, que ya dejaron su estela en el «Langostino». Este último ganaría el trofeo Ricardo Serret en su postrera singladura.



UNICO CENTRO DE
JARDINERIA DE
LA COMARCA

FLORAMAR

GARDEN CENTER

¡Les ofrece soluciones prácticas para esta época estival,
los útiles “alivia-trabajo” para el cuidado de su jardín!

Este año le brindamos la posibilidad
de visitarnos y consultarnos personalmente

en el Stand que
montaremos durante
estas Fiestas, en la
Feria de Maquinaria
Agrícola y del
Automóvil.

¡Les esperamos!



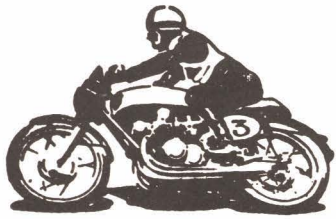
GARDENA Turbo cortadora 300
Se trata de la cortadora de bordes
de césped especialmente potente.
El corte se realiza sencillamente,
sin esfuerzo en todos los lugares
problemáticos, ya que puede
adaptarse escalonadamente
al ángulo de trabajo.
Peso aprox.: 2,3 Kg.
Ref.: 2400.



HONDA®

SNAPPER®

C.N. 340 Km. 147.200 Tel. 45 29 23 VINAROS

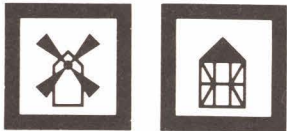


MOTO - CLUB VINARÒS

Moto-club Vinaròs organiza para el próximo día 26 de Junio a las 16 horas el «VII MOTO-CROSS SANT JOAN I SANT PERE» y mediante el cual aprovechará para inaugurar su nuevo circuito denominado «LA PARRETA» que consta de un recorrido aproximado de 1500 metros, para las categorías Junior 2º y 3º año y Senior conjuntamente.

Esperamos una gran asistencia de público ya que este año la entrada va a ser totalmente gratuita, y así poder promocionar mucho más éste, nuestro querido deporte.

EL SECRETARIO
Fdo. Manuel Miralles



DELEGACION LOCAL DE DEPORTES VINARÒS

FUTBOL SALA CATEGORIA ABSOLUTA

Resultados obtenidos en los partidos disputados la última semana.

5	Roca Gavina - Auto E. Arnau	4
1	Const. Vinaroz - Citroën	10
2	Discoteca Hit - Muebles Zapata	5
3	Bar Tarrasa - Muebles Zapata	3
5	Els Pics - Bar Tarrasa	4
9	Peña Barça - Els Pics	4
2	Banco Popular - Peña Barça	3
3	Pedrusco - Banco Popular	3

CLASIFICACION FINAL

	J	G	E	P	F	C	P
El Minuto	26	24	1	1	243	59	49+23
Banco Popular	26	18	1	7	144	108	37+11
Peña Barça	26	17	2	7	145	113	36+10
Gingols	26	15	3	8	127	100	33+9
Els Pics	26	15	1	10	134	108	31+5
Citroën	26	11	4	11	102	109	26
Bar Tarrasa	26	11	3	12	131	116	25-1
Discoteca Hit	26	11	2	13	95	106	24-2
Roca de la Gav.	26	9	4	13	104	125	22-8
Auto E. Arnau	26	10	1	15	139	164	21-5
Mueb. Zapata	26	10	3	13	90	104	21-2
Const. Vinaroz	26	9	2	15	91	100	20-8
Pedrusco	26	8	2	16	105	177	18-10
Pub Rosa	26	1	0	25	94	261	2-24

Equipo Campeón de Liga: Transportes El Minuto

Equipo Subcampeón de Liga: Banco Popular

Trofeo al máximo goleador: "Roca de la Gavina"

Ganador: José Albiol Cruz 84 goles Transportes El Minuto

CLUB DE TENIS VINARÒZ

Debido a una omisión involuntaria al componer los cuadros clasificatorios del Campeonato Social de Liga, en nuestro número anterior quedó recordado el grupo VIII, al que faltaba añadir a los jugadores Julio Latorre, José Mateo y José García, en los puestos 8 al 10 respectivamente. Y el cuadro completo del Grupo A Damas, nada menos que el grupo femenino principal, cuya clasificación ofrecemos:

GRUPO A - DAMAS	Puntos
Angeles Arrufat	27
María José García	24
Rosa Febrer	18
Mari Luz Giménez	17
Olga Federico	13
Elena Aguirre	13
Amparo Chalor	9
Anabel Forner	7
Maribel Rodríguez	4
Lidia Figuerola	1

TORNEOS DE FIESTAS

Tanto en Tenis como en Raqueta, esta misma tarde darán comienzo las primeras eliminatorias. En Tenis, por celebrarse el sorteo ayer noche, no podemos ofrecer la composición de los cuadros de las pruebas programadas, individual y dobles caballeros y femeninos, pero hasta el momento de cerrar esta información teníamos noticia de un buen número de inscritos, tanto de Vinaròs como de toda su comarca, de Castellón y comarcas catalanas. En Raqueta, se han inscrito un total de dieciseis parejas y, efectuado el sorteo, ha quedado compuesto el siguiente cuadro para los octavos de final:

- 1 Guardino-Cebrián.
- 2 Amil-Igual
- 3 Cuñat-Foix
- 4 Martínez-Ribera
- 5 J.J. Palau-Vallés
- 6 González-Betés
- 7 Manchego-Rodiel
- 8 Oms-Vidal
- 9 Vizcarro-Fede
- 10 Morales-Ginés
- 11 Arín-Monfort
- 12 Armando-Sergio
- 13 Zapata-Fernández
- 14 Ferreres-Obiol
- 15 Martín-Esteban
- 16 Argimiro-Calduch

Exceptuando la primera pareja colocada como cabeza de serie, formada por Guardino del C.T. Vinaroz y Cebrián del C.T. Benicarló, las restantes son naturales de Benicarló las señaladas con los números 2, 3, 5, 8 y 11 y pertenecientes al C.T. Vinaroz las demás, para finalizar con la 16ª, también cabezas de serie, formada por los vinarocenses Argimiro y Calduch. A partir de esta tarde a las cinco, con el encuentro entre la pareja "mixta" nº 1 y la número dos, benicarlanda, y hasta mañana domingo a las 13 horas en que se disputará el partido entre Martín-Esteban y Argimiro-Calduch, los amantes del frontenis podrán saborear auténticos platos fuertes de este deporte. Las siguientes eliminatorias tendrán lugar los días 24, cuartos de final y 26 semifinales, para dar paso a la gran final el lunes día 28, incluida la de consolación que se desarrollará los mismos días, a partir del día 24, tras la primera criba, entre hoy y mañana.

S. OPEN

Instantáneas del Campeonato Mundial de Peluquería celebrado en París, al cual asistimos recientemente!

SALON DE PELUQUERIA

Jordi



Arcipreste Bono, 3. telf. 45 01 68.

VINARÒS

Actividades del Club Baloncesto Vinaròs en la Temporada 81-82

La temporada arranca con la realización los días 30 y 31 de Agosto del 2º Torneo de Baloncesto «CIUDAD DE VINAROS» 1er. Trofeo «MUDESPA», con la participación de los equipos C.B. COTONIFICIO de Badalona, Campeón de la 1ª Edición, C.B. ZARAGOZA, C.B. LA SALLE de Barcelona y C.B. ARESLUX de Granollers, todos de 1ª División de Honor. La victoria final sonrió otra vez a los badaloneses, con lo que volvían a inscribir su nombre de ganador en el Torneo.

Exito deportivo a todos los niveles, desde el meramente técnico hasta el del reconocimiento de la Categoría del Torneo por las personalidades asistentes al mismo. El Presidente de la Excm. Diputación Provincial, D. Joaquín Farnos Gauchia, el Delegado personal del Presidente del Consell del País Valencià, D. Francisco Balada Castell y el propio Presidente de la Federación Española de Baloncesto D. Ernesto Segura de Luna, dieron brillante rúbrica con su presencia a tan gran acontecimiento.

fueron la pretemporada de los equipos integrantes del C.B. Vinaròs.

El Club presentó en liza a cuatro equipos, el Senior en Tercera División, el Junior y el Juvenil todos masculinos y el Junior Femenino, estos en Categoría Provincial.

Estas fueron las clasificaciones finales logradas por los equipos: el equipo Senior de Tercera División ocupó al terminar la liga el puesto 12 como farolillo rojo, con 6 partidos ganados y 16 perdidos, lógicamente descendió de Categoría.

El Junior fue el que posiblemente de haber mediado una pizca de suerte hubiese podido dar la gran satisfacción puesto que terminó en un brillantísimo segundo puesto, y sólo hasta el último encuentro se decidió el título de Campeón. 8 ganados y 2 perdidos.

El Junior femenino, patrocinado por la firma DRAPS BOUTIQUE, tuvo unos comienzos de campeonato verdaderamente esperanzados,



Foto: Difo's

equipo A, que posteriormente sería eliminado.

Sin embargo la experiencia adquirida por los jugadores fue interesante a tenor de que la mayoría de los mismos son edad de mini.

A partir del mes de Enero empezamos el Campeonato Escolar con la inscripción previa de más de cuatrocientos niños y niñas, aunque fuesen muchos menos los que al fin lo disputasen. Terminado a mediados de Marzo unos 160 niños continúan bajo la tutela del Club, con la enseñanza propia de la Escuela de Baloncesto, que bajo el nombre de «VINARÒS» es la número 18 dentro del ámbito nacional. El presente curso de la Escuela va a concluir ahora en Junio con las Competi-

ciones del Trofeo de Fiestas que se cerrará el próximo día 26 con el TERCER DIA DEL BALONCESTO dentro del programa festivo.

Capítulo aparte merece la organización del CAMPEONATO DE ESPAÑA DE BALONCESTO JUVENIL FEMENINO que en su fase FINAL recientemente ha terminado. La gran expectación y el gran nivel deportivo ofrecido a nuestra Ciudad ha sido una de las grandes satisfacciones que ha tenido la Junta Directiva como final a una buena Temporada.

Y ahora con el apoyo de todos, socios y aficionados, vamos a preparar la próxima que esperamos poder superar o por lo menos lograr los objetivos previstos.

Basket

Categoría: 7ª y 8ª

BALONCESTO			
TORNEO "FIESTAS Y FERIA DE SAN JUAN Y SAN PEDRO"			
RESULTADOS DIA 12-6-82			
FEMENINO:			
Categoría: 3ª y 4ª			
NAUTICO	24	KELME	2
SATURNO	4	COMANSI	2
Categoría: 5ª y 6ª			
YUMAS	12	DALLAS	0
LLAMAS	8	UNION-9	5
Horario para este sábado:			
FEMENINO:			
Categoría 3ª y 4ª: A las 3 y media tarde			
Categoría 5ª y 6ª: A las 10 mañana			
MASCULINO:			
Categoría única: a las 5 tarde.			
Pista: Pabellón Polideportivo.			



Foto: Difo's

Sin embargo la asistencia de público no fue todo lo que cabía esperar dada la calidad y categoría de los participantes y al final el déficit de la organización fue notorio.

Hacia finales de Septiembre, el 17 exactamente fuimos invitados por el C.B. Villafranca de Villafranca del Penedés a Trofeo de Fiestas que allí celebraban con la participación de nuestros equipos Senior y Junior masculino.

Estos y otros varios contra el C.B. Catalonia de Tortosa, el C.B. Amposta, el C.B. Vall d'Uxó y el C.B. Benicarló a varios niveles

dores, sólo la mala racha final le privó de un buen merecido segundo puesto. Venció en 8 partidos y perdió en 4.

El Juvenil masculino, realizó y pudo aún superar, un más que regular campeonato, algún despiste federativo motivó el que no pudiese disputar la segunda plaza al Burriana, sin embargo con mucho superó lo previsto por la Directiva. Venció 3 y perdió 4 encuentros, uno por decisión Federativa. En competición local presentamos cuatro equipos infantiles que dilucidaron cual disputaría la fase provincial del Campeonato de España, siendo el

PLAN DE ACTIVIDADES DEL CLUB BALONCESTO VINARÒS PARA LA TEMPORADA 1982-1983

- 1.- Celebración del Tercer Torneo de Baloncesto "Ciudad de Vinaròs" 2 Trofeo Mudespa (agosto o septiembre).
- 2.- Funcionamiento de la Escuela de Baloncesto (a partir de septiembre) englobando alumnos de ambos sexos desde los 9 a los 16 años (Categorías Premini a Juvenil).
- 3.- Participación en el Campeonato Provincial de Baloncesto, Equipos: Masculinos y Femeninos en las categorías Senior, Junior y Juvenil.
- 4.- Celebración del Segundo Campeonato Escolar de Baloncesto (meses de noviembre diciembre).
- 5.- Celebración del CUARTO día del Baloncesto, durante las fiestas de San Juan y San Pedro.
- 6.- Solicitar a la F.E.B. la organización de alguna fase o final de los próximos Campeonatos de España, en alguna de sus categorías.
- 7.- Establecer un plan de dotación de material para los centros escolares de la Ciudad.
- 8.- Establecer un plan de loterías con objeto de ayudar a sanear la economía del Club.

NUEVA CUOTA DE SOCIOS

Los socios de 700 pts. pasan a 1.000

Los aspirantes a socios pasan de 300 a 500 pts.

Foto: Guimerà



LA TEMPORADA DE ATLETISMO

Podemos decir que se ha acabado la temporada. Ha sido un trabajo duro, muy duro por parte de todos. Por primera vez ha habido en Vinaròs un club de atletismo y literalmente casi habíamos partido de cero. Hay que reconocer que aquellos seis o siete corredores que desde hacía años representaban individualmente a Vinaròs, fueron para nuestra ciudad un principio que después imitarían muchos más. También la Marathón Popular del Centre Excursionista y el Cross del Club Sant Gregori fueron el meritorio principio de la difusión del atletismo a nivel popular en Vinaròs.

Usia-Vinaròs, representada popularmente en la Penya d'Atletisme ha trabajado. No, no somos el

mejor club de la provincia ni podemos serlo. Nosotros hemos comenzado este año, y gracias al esfuerzo de todos podemos ya decir que nos preparamos con verdadero entusiasmo para afrontar la próxima temporada.

Ahora es cuando podemos resumir lo que ha sido esta temporada atlética:

1) DESPLAZAMIENTOS:

El club se ha desplazado a Vila-Real, Borriana, Vall-d'Uixó, Onda, Benicarló, Castelló, València y Madrid. Hemos participado en 12 cross, 3 «Voltes a Peu» populares, la Marathón Popular de Vinaròs (11 km.), 2 Marathones Populares (42'195 km), en València y Madrid; así como 11 desplazamientos para competiciones en pista al Estadio Castalia de Castelló.

Todo ello ha supuesto un gasto de más de 150.000 pesetas que hemos sacado con mucho esfuerzo de cuotas de socio (tenemos casi 150 socios), loterías, y en general de donde hemos podido, y sin apenas ayuda.

2) PRUEBAS ORGANIZADAS:

1 Cross Ciutat de Vinaròs, 1 Cross de Fira y hemos ayudado en la organización de la IV Marathón Popular de Vinaròs.

3) RESULTADOS:

El equipo es nuevo y hay modalidades que apenas hemos podido tocar, cosa que no pasará la próxima temporada. Veamos los resultados:

— Campeón Provincial de Cross, infantil: Juan-Luis Berbegal Valmaña.

— Campeón Provincial en Pista de 600 y 2.000 metros lisos:

Juan-Luis Berbegal.

— Subcampeón provincial infantil de salto de longitud: Pau Miralles Bordes.

— Tercera posición infantil de marcha atlética: Víctor Contreras Gómez.

— Tercera posición Juvenil de velocidad (100 metros): M. José Diego Forner.

— Tercera posición infantil en velocidad (60 metros): J. Luis Berbegal.

— Tercera posición infantil en Vallas (100 metros): Pau Miralles Bordes.

— Cuarta posición cadete de marcha atlética: Vicente Ferrá Rodríguez.

— Cuarta posición en velocidad cadete (80 metros): José Hernández Chicano.

— Quinta posición cadete en velocidad (80 metros): Manuela Gilabert Antolí.

— Quinta posición cadete en peso (5 Kg): José Hernández Chicano.

— Quinta posición alevín de salto de longitud: Antonio Contreras Gómez, etc...

A eso debemos añadir las posiciones que nuestros atletas han conseguido en los campeonatos escolares últimamente y que han superado con creces marcas y tiempos respecto a las competiciones de clubs.



TASCA GALLEGA

Pulpo a la Gallega
Vino del Ribeiro

VINO AL POR MAYOR
"MARQUES DE CAMPO REAL"

C/ San Juan, 26-28
VINARÒS

En cuanto a las pruebas de cross podemos hablar de 11 primeras posiciones, 7 segundos lugares, 6 terceros lugares etc...

4) DOS ATLETAS A DESTACAR:

Si el equipo ha trabajado en total, tenemos que destacar a:

Agustí Ribera Sancho (Korea): Atleta de voluntad y esfuerzo. Si sus condiciones físicas son medias su voluntad es muy grande: Sólo hay que ver que en la Marathon Popular de Madrid rebajó en 14 minutos su tiempo respecto a la Marathon Popular de València, dos meses antes.

Juan-Luis Berbegal: un infantil con unas excepcionales aptitudes físicas que este año ha vencido en todos los cross en donde participaba. En pista ha demostrado que las pruebas de 600, 1.000 y 2.000 metros lisos le vienen como anillo al dedo. En 2.000 consiguió rebajar el record que estaba en 6 minutos 34 segundos, hasta 6'29". En mil metros y en las pruebas del campeonato escolar consiguió un



Foto: Guimerà

tiempo de 2 minutos 57 segundos y 1 décima; siendo el primer infantil de la provincia que baja de los 3 minutos. Un muchacho con

muchas posibilidades y que ha acabado la temporada batiendo récords. Buena prueba de su progresión y de un trabajo metódico.

4) EL FUTURO:

Gran cantidad de escolares de la Misericòrdia se nos han incorporado y más ahora tras los éxitos de dicho Colegio en los Campeonatos Escolares Provinciales. De allí podemos sacar buenos especialistas cadetes e infantiles en pruebas de velocidad, semi-fondo, fondo, marcha atlética, altura, vallas y lanzamientos; para la temporada próxima.

El Liceo Quijote ha aportado una buena muestra de chavales deseosos-deseosas de trabajar, al igual que el Colegio de l'Assumpció. El Instituto de Bachillerato y el de F.P. también nos han aportado su material humano.

La temporada que viene se nos presenta muy interesante por cuanto se nos han incorporado seniors como José Albiol, juniors como Begoña Esteller, etc... Sin embargo cabe recalcar que ya que hay un club de atletismo en Vinaròs, esperamos que todos los atletas vinarocenses estén con nosotros. No es pedir demasiado.

Por otra parte, el caso Juan-Luis Berbegal no es único, otros van a venir como él.



Foto: Guimerà

5) ECONOMIA:

Va mal, aunque pudiera ir mucho peor. Todo es hacer duros con cuatro pesetas. Los atletas lo son por devoción y el atletismo es uno de los deportes más sacrificados. El club pide ayuda y pide subvenciones. Se ha de tener en cuenta que el Club de Atletismo cuenta con muchos atletas y que cada desplazamiento comporta la salida de más de 30, pues se compite por categorías.

El Ayuntamiento nos ha prometido subvención, corta para nuestras necesidades reales, pero por lo menos ayudará. DIFO'S como siempre nos ha venido patrocinando el vestuario (chandals y camisetitas) y DEPORTES PIÑANA ofrece una ayuda inestimable.

Sin embargo: «pocos son tres y más deben ser». ¿Dónde está la ayuda de las industrias de Vinaròs?: No lo sabemos. ¿Vendrá?: esperémoslo. Si el atletismo es básico para la práctica de cual-

quier deporte: ¿por qué está tan arrinconado?

La Diputación parece ser que nos ayudará.

6) INSTALACIONES:

El Ayuntamiento ha dado facilidades. No tendremos pista de atletismo de momento (cuesta mucho dinero), pero si podemos conseguir una pista de entrenamiento: un foso para saltos, una área de lanzamientos, una resta para práctica de velocidad, un pequeño circuito. Algo es algo.

7) PRUEBAS PARA LA TEMPORADA PROXIMA:

V Cross Club Sant Gregori (octubre-noviembre 82)

II Cross Ciutat de Vinaròs y I Cross Larga-Distancia (21 km), para febrero 83.

I Pujada a l'Ermitori del Puig, Popular. Mayo-83.

II Cross de Fira. Junio-83.

Joaquim-Vicent Guimerà i Rosso

ULTRAMARINOS

DAUDEN

de Plaza Jovellar, 6

Les desea unas Felices Fiestas de San Juan y San Pedro

y les recuerda que tiene un extenso surtido de

JAMONES y CECINA DE ARAGON y auténtica

MOJAMA de ALMADRABA ¡Servimos a domicilio!,

¡no vaya usted cargada por la calle!

Visítenos o simplemente llámenos al Teléfono 45 01 73

gustosamente le atenderemos!

Joan Lluís Berbegal Valmaña



Foto: Guimerà

Joan-Lluís Berbegal Valmaña estudia 7è d'E.G.B. al Col·legi Públic de la Misericòrdia de Vinaròs. Es un noi de tretze anys acomplits el mes passat, que aquest any ha estat notícia al nostre Setmanari «Vinaròs», setmana a setmana. La seua afició és l'atletisme i el 1982 ha estat per ell un any veritablement possitiu en aquest esport.

— Joan-Lluís, com te va vindre l'afició per córrer?

• Quan tenia 10 anys el Club Sant Gregori organitzava un cross, i com era soci del Club, vaig apuntar-me per córrer. Al quedar dels primers vaig seguint participant els altres anys.

Al darrer Cross del Club Sant Gregori vaig quedar el segon, i ja al fer-se la Peña d'Atletisme de Vinaròs me vaig inscriure perquè allí estaven tots els meus amics, i també per mitjà de Ximo Guimerà que és qui me prepara actualment.

— En quines proves de cross has participat aquest any?

• A Vila-Real, Castelló, Vall-

d'uijó, Borriana, Onda, Vinaròs, Benicarló, etc...

Quina va ser la carrera més difícil de guanyar?

• La de Benicarló; perquè estava molt nerviós ja que era el Campionat Provincial de Cross i perquè hi havien atletes que no coneixia.

— Com han estat les competicions de pista?

• Al Castalia vaig guanyar en 600 metres i en 2.000 metres. En la primera vaig fer un temps de 1'49" i en la segona: 6'28" 20/100. També vaig participar en velocitat, en proves de 60 metres i vaig quedar el tercer provincial.

— La prova del Dijous de Corpues, la darrera carrera...

• Va ser molt dura perquè participaven els millors atletes de València-Alacant i Castelló... Vaig sortir el penúltim i a mitja carrera anava el quart. Als 400 metres ja anava el tercer i quan faltaven 150 metres el segon. Els darrers 100 metres vam fer «sprint» el Campió Regional i jo, i me va guanyar ell per un segon. Ell va fer 1'36" que és el record regional, i jo 1'37"; a sis segons del record nacional.

— Te va valdre la teua marca?

• Sí, vaig tornar a batre el record provincial de 600 metres.

— Què consideres més forta: la prova de 600 metres o la de 2.000?

• La prova de 600, perquè és una carrera quasi de velocitat sostinguda.

I els Campionats Escolars?

• Ha estat molt més difícil, perquè competia en gent de més edat que jo. Vaig quedar segon en 1.000 metres en un temps de 2'57" 1/10. Vaig estar tota la carrera tirant davant perquè volia baixar dels 3 minuts. La Peña, a més, m'havia promés un imper-

meable per entrenar si ho aconseguia. Després al «sprint» Facundo Royo, del «colegio Izquierdo» de Castelló, que té un any més que jo, va guanyar-me. Va fer un temps de 2'55", que és molt bona marca per a un cadet com ell.

— Com van els entrenaments?

• Són prou seriosos, perquè encara que procuro no cansar-me molt, intento ser responsable i treballar quan és necessari. Considero que podré aconseguir bones marques i també procuro cuidar-me.

Abans de formar part de la Peña, Pau Miralles i jo ens anavem alguns dies fins l'Ermita a córrer un poc; després, al baixar, ens fartavem de taronges. Actualment entreno cinc dies a la setmana, hora i mitja diària. Setmanalment Ximo i jo ens reunim i preparem i comentem el pla de treball per a la setmana. Un pla de treball que comprèn: carrera, tècnica, concentració, relaxament i gimnasia.

— Com va la gimnasia?

• La treballem molt. La gimnasia és molt important per l'entrenament, perquè així quan vas a córrer és un mitjà d'evitar possibles lesions que duren molt de temps i poden trencar-te la temporada.

— Quines especialitats d'atletisme prefereixes?

• M'agrada la pista sobretot. I de pista les proves de 300, 600, 1.000 i 2.000 metres; a més dels relleus (relevos). M'agraden també les proves de valles, per a les que me prepararé aquest estiu per a la propera temporada.

— Trobes que aquesta ha estat una bona temporada?

• Trobo que la primera temporada que he fet ha estat prou bona, i sobretot en experiència. He après a saber córrer en competició. He après quan he de mantenir-me a roda, quan he de resservar-me per al final, quan apretar...

— Quins objectius t'has imposat per el futur?

• De moment, entrenar prou i procurar mantenir-me sempre bé. No «cremar-me» com fan la majoria de la gent, perquè penso que

puc fer més, i aspiro a practicar l'atletisme durant molts anys.

— Què consideres que és més important: fer marca o guanyar?

• Fer marca, perquè l'atletisme és sempre una constant superació de l'atleta. Guanyar és molt bonic, però quan es guanya fàcilment és més difícil fer un rècord.

— Dos atletes consagrats que t'agradaria emular?

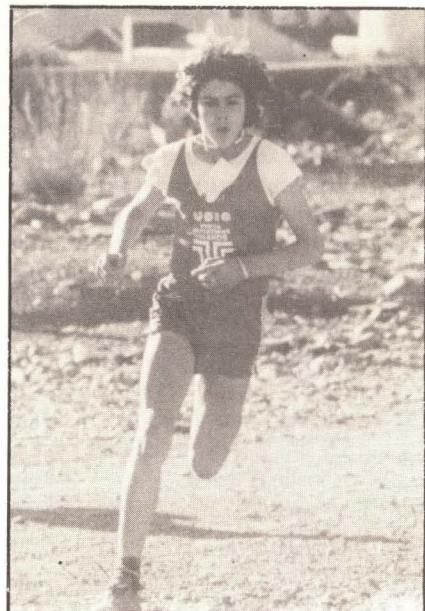
• Adsuara, com a fondista i especialista en cross, que va aconseguir el 2on. lloc al Cross de les Nacions de Roma (el primer lloc espanyol), i també González, campió d'Europa de 800 metres en Pista Coberta.

— Ja darrerament: com veus l'atletisme a Vinaròs?

• Molt bé, hi ha molta gent en ganes de fer atletisme. Però jo trobo que s'haurien de muntar unes bones pistes, ja que a la Peña d'Atletisme som molts els atletes i que no podem estar per qualsevol lloc entrenant, i més si hem de competir en proves de pista. Si l'atletisme és la base de tots els esports, trobo jo que aquí Vinaròs no està recolzat com es deuria.

Moltes gràcies al nostre amic Joan-Lluís per contestar a les nostres preguntes i esperem que els èxits que aquesta temporada ha obtingut en nom de vinaròs, ho siguin novament i millors encara per la propera temporada.

V.R.

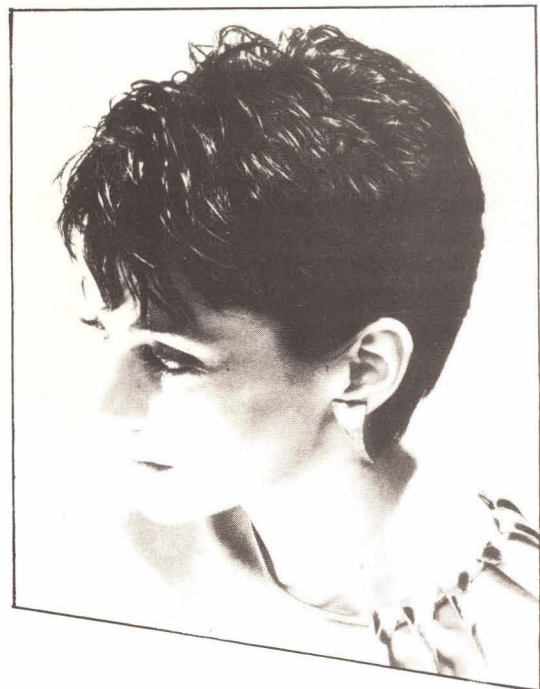


JEAN

SALON DE PELUQUERIA

¡Les desea Felices Fiestas y les ofrece sus servicios para las mismas!

PLAZA
SAN AGUSTIN, 28
TEL. 45 32 16
VINARÒS



A: José Ignacio L. Sanjuán

Una vez terminada la temporada futbolística, el Semanario ha creído interesante para los lectores, entrevistar al entrenador José Ignacio L. Sanjuán.

— Sanjuán ¿Por qué fichastes por el Vinaroz?

• Bien, mi singladura como entrenador empezó aquí, guardando buenos recuerdos de aquella época. Estuve en el norte y me atraía cambiar de aires y venir de nuevo a este bonito Mediterráneo. Aquí el fútbol se practica mejor, hay mejores campos. Bajaba de categoría, pero yo creo que ésta, la dan los clubs y las personas que están en ellos, sin olvidar a los aficionados y entre todos dan entidad al club estén en la categoría que estén. De todos los equipos que he estado, el Vinaroz era el que más gratos recuerdos tenía y volver aquí, tras los contactos que tuve, me satisfacía. Sabía que el club estaba en un momento difícil. Todos sabéis la precaria situación económica y por esto acepté un contrato casi, casi, ínfimo.

— Te encontraste con una plantilla muy corta...

• Sí, por los mismos motivos económicos, la plantilla tenía que ser muy justa.

— ¿Puede plantearse un equipo con garantías, con una plantilla tan reducida?

• No. Es un riesgo muy grande. Desde un principio se piensa que no vas a poder tener éxito grande. La temporada es muy larga, surgen las lesiones y luego hay que pensar que hoy en día las tarjetas te las sacan por menos de nada. Yo recuerdo que al principio de liga, a nosotros nos las mostraban casi sin hacer nada. Con ellas vienen las expulsiones por acumulación, más las lesiones y entonces vienen los problemas. Por ello hay que tener una plantilla justa pero adecuada para poder afrontar la liga.

— Dadas estas circunstancias, ¿no era un riesgo para tu prestigio?

• Insisto en lo que te dije al principio, en mi opinión de que el prestigio lo tiene la persona estando en un sitio o en otro. Yo soy muy amigo de Miera y hemos hablado muchas veces sobre el prestigio del profesional y de las categorías de los clubs. Siempre hemos coincidido en afirmar que la categoría está en todas las personas que están dentro del equipo, encontrarse a gusto y de lo que somos capaces de hacer. Puedes estar en un gran equipo, no estar a gusto y entonces para ti es el peor equipo que hayas entrenado.

— Haz un análisis de la primera vuelta.

• Fue muy buena. Hay que pensar en aquellos trece partidos en que estuvimos imbatidos. Fue una heroicidad de todos los jugadores, siempre casi eran los mismos, los clubs casi todos declaraban día del Club ante nuestra visita pues éramos el equipo revelación. Fue una gran primera vuelta, casi sorpresiva ya que no esperaba tanto pero



Foto: Castejón

el equipo se acopló bien, estaba muy fuerte, hasta que luego empezaron las vacas flacas. Todos los equipos tienen su bache, por lesiones, algún expulsado, baja forma, etc.

— Recuerdo que primero se hacían muchos goles, luego vino la escasez ¿Han marcado muy duro a nuestros delanteros?

• Si estoy de acuerdo. Al principio Pastor, Parada, Cioffi, marcaron muchos goles. Eran tres jugadores más dentro del equipo, pero los realizadores. Al coger esta aureola de marcar goles, nuestros adversarios buscaban anularles con unos marcajes férreos, hasta llegar a ser acorralados por estos campos.

— Luego vino el bache, grave lesión de Dobón, Luis operado...

• Si por Navidades, vino nuestro bajón coincidiendo como apuntas con estas bajas. Luis al principio casi no jugaba por su marcha al servicio militar. Pero tenía plena confianza en él, por su fuerza, garra y también calidad, pese a estar ausente. Tuvo la mala suerte de la operación y su complicación posterior con lo que no pude contar con él. Hubiera sido un hombre importante para relanzar al equipo. Coincidió también la lesión de Ferrá, que estaba en un momento extraordinario. Luego salió, pero estuvo algunos partidos por debajo de su nivel. Lesión gravísima de un hombre tan importante como Dobón, y muchas cosas más como jugadores que saltaban al campo con pequeñas molestias que superaban con su honradez. A Gilabert cuando se le agudizó su lesión, le suplió bravamente el juvenil Gil, pero de nuevo el infortunio se cebó de nuevo, al enfermar de hepatitis tras su gran partido en Catarroja...

— Coincidirás conmigo en que se jugó mal y el público se enfadó bastante.

• Sí. Ya lo comentamos cuando me hacías las entrevistas que el equipo no jugaba como antes, cuando el público gozaba con nuestro juego. El equipo bajó enormemente y se hicieron partidos que prácticamente sería mejor no acordarnos. Todos los equipos tienen su bache, pero insisto en que dada la

cortedad de nuestra plantilla, las lesiones y expulsiones nos perjudicaron enormemente.

— Recuperación en el último tercio de la liga, aunque poca suerte en los resultados fuera de casa...

• El final de liga ha sido bueno. El equipo volvió de nuevo a acoplarse, a coger fuerza. Y hay que decir que la inclusión de Gomis, de Keita, de Jaime, le dio otro aire al equipo, conjuntamente a la recuperación de los titulares, fuimos de nuevo el equipo de los inicios de la liga. Habíamos tenido antes que cambiar varias veces de sistema y esto se nota. Una vez recobrados, yo hasta diría, que los últimos partidos fueron mejores que los de principio de temporada.

El último de Gandía fue un partido terrible y de no ser por la expulsión de Pastor, yo creo que hubiéramos hecho un resultado de escándalo, con el 2-0 que ya llevábamos.

— Prácticamente con aquel 2-0 estábamos clasificados para jugar la copa...

• Exactamente. La copa la teníamos asegurada para jugarla. Yo veía difícilísimo que no estuviéramos. Nosotros jugando espléndidamente y con el Gandía hundido. Pero el infortunio nos volvió a jugar una mala pasada y la expulsión de Pastor en una acción que yo considero, no fue para ser tarjeta roja, y a partir de aquí cambió la decoración del partido.

También creo que ante el Alcoyano, un gran rival campeón del grupo, realizamos un gran encuentro y aunque tardó en llegar el gol, logramos una gran victoria, merecidísima como reconocieron ellos mismos.

— En las crónicas de este Semanario y en las de Radio Ulldecona, hemos comentado el excelente juego del equipo fuera de casa. ¿Ha sido así en realidad?

• Sí. Fuera de casa hemos superado el juego ofrecido en el Cérvol. El equipo fuera ha jugado de otra manera. Hay que pensar que nosotros teníamos un conjunto que jugaba bien al fútbol. Nos desdoblábamos muy bien, empleábamos eficazmente el fuera de juego.

El equipo contrario al tener que buscar la victoria se veía sorprendido con nuestros contraataques. También los terrenos de más dimensión favorecía nuestro juego.

— Análisis del equipo por líneas. Porteros...

• Tanto Mayola como Genicio han cumplido perfectamente. Quizás Mayola jugó más por aquello de que empezó jugando y las cosas iban bien. Luego entró Genicio que lo hizo asimismo muy bien y creo que hemos tenido muy bien guardada la puerta.

— ¿La defensa?

• Ha estado asimismo bien. Lástima de la marcha de Asensio al servicio militar, así como las lesiones de Ferrá y Mariné. Antes ya he hablado de Ferrá que estaba en gran forma. Mariné ha sido una lástima pues ha tenido problemas con sus rodillas, tenjendo que estar ausente en bastantes partidos. Cuando ha jugado lo ha hecho francamente bien. Marco yo creo que ha hecho una temporada para quitarse el sombrero. Ha jugado todos los partidos y esto ya denota la talla de jugador que es.

— El centro del campo...

• Bueno aquí ha estado el campo de batalla. No terminábamos de ajustarnos a lo que queríamos. Teníamos a jugadores muy técnicos. Si Luis hubiera continuado la hubiéramos completado mejor, por ser un hombre más rompedor y fuerte. Tanto Dobón, como Sancho, Coll, Reula han sido técnicos, faltándoles algún hombre más rompedor y de apoyo a la defensa. Al final también cogió la onda y estuvo mucho mejor. Por ejemplo Sancho mejoró mucho. Es un hombre fuerte, de gran envergadura y le costó mucho, pero al final yo creo que todos han reconocido que es un buen futbolista, cuando al principio andaba un poco flojo.

— ¿Y en cuanto a la delantera?

• Esta línea quizás haya sido la que más ha brillado en el aspecto de goles. Hemos sido los segundos o terceros del grupo que más goles ha metido. Quizás, yo siempre lo he pensado, ha sido una virtud que en algunas ocasiones



Foto: Castejón

era negativa. Son tres puntas natos, casi se puede decir que son tres delanteros centros. Muchas veces me comentaban y me achacaban que jugaban los tres muy por el centro. Yo también lo veía y evidentemente en nuestro campo hay que abrir mucho por las alas. Es un campo estrecho y si te abocas por el centro es muy difícil. Pero hay que tener en cuenta las características de estos jugadores que evidentemente se van por el centro. Pastor yo creo que es 9, Parada es otro hombre que es 9 y Cioffi ya no hablamos, porque es delantero centro nato. Tienen otra característica, son los tres goleadores. Entonces buscan el gol y éste, por intuición y lógica, se busca en el centro y entonces abandonaban las alas. Pero insisto que no deja de ser una virtud y han realizado una gran temporada.

— Entonces, ¿contento con los hombres que has tenido a tu mando?

● Muy contento. Quizás lástima de Gilabert. Un hombre que ha jugado casi toda la temporada lesionado, siendo digno de admirar su esfuerzo. Antes de cada partido se ha tenido que infiltrar. Gracias a los cuidados de Manolo, nuestro masajista, y sobre todo gracias al Doctor D. Agustín Ribera que ha estado muy fino en estos aspectos y que ha demostrado ser un doctor muy conocedor de la medicina deportiva, hemos podido tener el concurso de Gilabert, que de otra manera yo creo que no hubiera podido jugar.

— En alguna ocasión era un milagro poder hacer una alineación...

● Sí. Ha sido en muchos encuentros, que hacer una alineación era har- to difícil, y he pasado bastantes noches de insomnio pensando en como iba a ensamblar el equipo. He tenido

que ir acoplando a hombres como Jaime, Keita, Gomis y Gil, que salvo Jaime no entrenaban con nosotros y aunque estoy muy satisfecho de su trabajo no deja de ser difícil su acoplamiento en una tercera división tan fuerte como ésta. No es porque estemos nosotros, pero yo creo que es de los grupos más fuertes de España. Conozco muy bien las del Norte y son bastante inferiores. Tal vez junto a la catalana y murciana, la valenciana sean las más importantes.

— ¿Qué te han parecido el Alcoyano y Catarroja?

● Buenos equipos. Muy fuertes. Aunque yo siempre pensé que el Mestalla pudiese clasificarse, por juventud, por cantidad de jugadores. Lo hablé con Mestre cuando estuvo aquí, y él también consideró una lástima que no llegaran a cuajar esta temporada, pues tenían un gran equipo.

— Problemas económicos en la 2ª B y en tercera...

● Bueno yo creo que esto está mal planificado. La 2ª B es horrorosa, los desplazamientos son como si jugaras en primera división y luego los equipos que vienen son algunos como de tercera y esto se nota en las taquillas. Se tendría que planificar mejor. Y al hacerlo yo creo que la tercera división también quedaría mejor. Yo recuerdo en mi primera etapa como entrenador del Vinaroz, que entonces entraban en ella equipos de Cataluña y Baleares y era una tercera buena y casi era una 2ª B o mejor. Ahora pasa que hay equipos que están muy bien y otros no merecen estar en ella. Creo que debería planificarse mejor.

— Deportivamente, aunque tenga relación directa con lo económico,

¿cómo planificarías tú a un equipo como el Vinaroz, teniendo en cuenta las características de la ciudad?

● Hay que trabajar mucho en el aspecto de la cantera. Es la única solución que tienen todos los clubs. Un equipo que tenga que buscar jugadores fuera de su región es har- to difícil. Tienen que cobrar y es lógico ya que tienen que vivir junto a la familia que puedan tener. Tienen que vivir dignamente y entonces viene el gravamen económico. Yo creo que el sistema mejor es el de la Real Sociedad. Es un ejemplo bien palpable, como es el del Bilbao, con jugadores de su región. Pero es un trabajo que hay que llevar con sentido común y con la cabeza. No hay que volverse locos porque hay que pensar que el meter gente joven, no van a dar un gran rendimiento, ya. Puede sonar la flauta, pero no hay que desanimarse. Por ejemplo nosotros hemos ido metiendo a Gil, Jaime, Gomis, Keita, junto a los también locales y jóvenes Ferrá, Asensio, Mariné, Pastor, Luis... Hay otros juveniles que también pueden pasar, y entonces lo que hay que hacer es seguir la cadena trabajando en ello. No olvidarnos del At. Vinarossenc, juveniles, infantiles. Esto ha de ser el vivero. Estar en buenas relaciones con todos los equipos comarcales, cediendo a jugadores, para que se vayan fogueando en regional. Tener una buena relación con todos ellos, ya que de ellos mismos pueden salir jugadores interesantes para el Vinaroz.

— ¿Los partidos amistosos frente al Castellón y Valencia, han sido el broche de oro de una buena temporada?

● Evidentemente tanto para la afición como para nosotros. Se ha visto que el equipo terminó muy fuerte el campeonato, que si no fue lo que hu-

biéramos deseado todos, tampoco fue tan mala la temporada. Frente al Castellón creo que se hizo un partido extraordinario, desdoblándonos y jugando un buen fútbol que creo gustó a la afición. También frente al Valencia, aunque lógicamente estuvimos al principio algo encogidos. Pero les metimos tres goles a uno de los mejores equipos de España. Frente al Castellón yo creo que hicimos un partido para recordar.

— Estoy enterado que hay varios equipos en busca de contratarte. ¿Vas a renovar por el Vinaroz?

● Sí. Acabo de hablar con el Presidente, quedaba un poco la cuestión económica, que hemos solventado en buen grado, tanto el Presidente Sr. Viana como yo y entonces seguiré otro año. Como dices, sí tenía varios equipos en segunda B y en tercera, con contrato más alto. Pero insisto que entreno más bien por estar a gusto con todo el mundo. Lo más bonito es estar a gusto y aquí lo estoy. Estas amistades y estos amigos que he hecho es muy importante y agradable para mí.

— ¿Tu mujer e hijos, también están contentos con Vinaròs?

● Sí, muy contentos. Hay que pensar que nosotros hemos estado en sitios muy bonitos y sin embargo no nos hemos encontrado tan a gusto y tan bien como nos hemos encontrado en Vinaròs.

Hablar con Sanjuán de fútbol sería tema interminable, por su fluidez, amabilidad y conocimientos de una profesión a la que se entrega por completo. Con un fuerte apretón de manos, cerramos este análisis de fin de temporada, deseándole suerte para la próxima. José Luis Puchol Quixal

TRANSPORTES

AGDOJAVI, S.L.

MUDANZAS Y TRANSPORTES DE MUEBLES

LOCAL — NACIONAL — INTERNACIONAL

Con medios adecuados y personal especializado!

¡Felices Férias y Fiestas de San Juan y San Pedro!



Juan XXIII (Junto Cerámica Vinarocense) Tel. 45 21 51 VINAROS

TV programas

SABADO 19-1.ª CADENA

MATINAL

- 9,45 PROGRAMACION REGIONAL
- 11,00 PISTA LIBRE
Presentadores: Rafael Izuzquia, Sandra Showtherland e Izacuz Arizmendi.
- 1,00 CONCIERTO

SOBREMESA

- 2,00 REVISTA DE TOROS
- 2,30 PARLAMENTO
- 3,00 NOTICIAS

TARDE

- 3,35 PRIMERA SESION Miniciclo Budd Boetticher «Buchanan cabalga de nuevo» (1958).

Intérpretes: Randolph Scott, Craig Stevens, Barry Kelley, Tol Avery, Peter Whitney y L. Q. Jones.

Agry Town es un pequeño poblado de California, fronterizo con México. El pueblo ha tomado el nombre de su cacique, Simón Agry, quien, junto a sus dos hermanos —uno de ellos es el «sheriff»— es, prácticamente, el dueño del mismo. La llegada de un forastero, Tom Buchanan, coincide con la muerte violenta del hijo único de Simón, llevada a cabo por un mexicano, y Tom se ve involuntariamente complicado.

5,30 LA PANTERA ROSA

6,00 HISTORIAS DE LA HISTORIA

«Sueños de piedra: castillos en Baviera».

Primer capítulo de una serie coproducida por varias televisiones europeas, con la participación de RTVE. A partir de célebres castillos y palacios, se recrean fragmentos históricos y leyendas, se interrelacionan las riquezas artísticas y las crónicas de los castillos con los célebres personajes que los habitaron, situando, en definitiva, dichos monumentos dentro del contexto histórico de su época.

7,00 CHARLOT

«Una noche en el teatro».

«Charlie» interpreta el papel de un tambaleante caballero que asiste al teatro organizando múltiples incidentes durante el espectáculo. Interpreta también el doble papel de un vagabundo que acude al mismo teatro, dificultando la función con sus torpezas.

NOCHE

- 7,30 VERDAD O MENTIRA
Dirección, guión y presentación: Alberto Oliveras.
 - 8,00 POR ARTE DE MAGIA
Presentadores: Juan Tamariz, R. S. Mayrata y Selwyn.
 - 8,30 NOTICIAS
 - 8,50 FUTBOL
Transmisión en directo desde el Nuevo Estadio, de Elche, correspondiente al Campeonato Mundial 82, entre las Selecciones Nacionales de Bélgica y El Salvador.
 - 11,00 ESTRENOS TV
«La historia de Floyd, «El Bonito»» (1974).
- Dirección: Clyde Ware.
- Intérpretes: Martin Sheen, Ellen Korb, Kim Darby y Michael Parks.
- Charlis A. Floyd, apodado «El Bonito», nacido en Cookson (Oklahoma) en 1904 y acrobático a tiros por la policía treinta años después, ha sido considerado como un «enemigo público número uno» de los muchos que en América produjo la Ley Seca, y la estampida del dinero en los años de la depresión.
- 12,20 ULTIMAS NOTICIAS
 - 12,30 RESUMEN JORNADA
 - 1,00 Despedida y cierre

2.ª CADENA

- 3,30 DIBUJOS ANIMADOS «Un mal día en la pastelería».
- Oliva inaugura una pastelería donde van a prestar su ayuda Popeye y Blutos. Este, como siempre, desea vengarse de Popeye estropeando sus planes de colaboración.
- 5,00 CAMPEONATO DEL MUNDO
Retransmisión del partido de fútbol Polonia - Camerún.
 - 7,15 LOU GRANT «Huelga».
- Intérpretes: Edward Asner, Robert Walden, Linda Kelsey, Mason Adams y Tom Atkins.
- Una agresiva periodista, llamada Ivy Norris, encabeza una huelga contra la automatización del medio que divide a los periodistas en dos bandos. Lou ha de tomar partido por la Dirección o por sus compañeros.
- 8,15 ARTHUR RUBINSTEIN EN PARIS
 - 9,00 ESTRENOS TV «Gatos sobre ruedas» (1979).

Dirección: Bernie Kowalski.

Guión: Al Martínez.

Intérpretes: Asher Branner, Steve Hanks, Michelle Pfeiffer, Jimmie Walker, Vic Morrow y Charles Cloffi.

Los «Gatos» son un grupo altamente especializado de la policía, cuya misión consiste en descubrir y dar caza a los delincuentes relacionados con el mundo del motor, lo que implica, en la mayoría de los casos, escalofriantes persecuciones a toda velocidad por las calles y el tráfico de la ciudad. El reducido equipo consta de los detectives Nick Donovan y Ocee Nathan, la joven y atractiva Samantha Jensen, y su jefe, el capitán Nathan. Con la ocasional ayuda de su mejor confidente, Rodney, al mismo tiempo experto conductor —y ladrón— de coches, Nick y Ocee deben desarticular una organización de ladrones de automóviles que ocultan un cuantioso botín de un millón de dólares en oro.

10,45 CONCIERTO-2

Desde el Teatro Real, de Madrid, transmisión diferida del concierto celebrado a beneficio de la UNICEF el pasado mes de mayo, bajo el lema «Junior Original Concert».

Presentación: Rosa María Mateo.

12,45 Despedida y cierre

DOMINGO 20-1.ª CADENA

MATINAL

- 10,00 HABLAMOS
- 10,30 EL DIA DEL SEÑOR
- 11,30 GENTE JOVEN
Presentación: Mercedes Rodríguez y Jesús Vilarino.

Desde Budapest (Hungría) retransmisión en diferido del partido de baloncesto que ese mismo día enfrentará a las Selecciones de Europa y USA.

SOBREMESA

- 3,00 NOTICIAS

TARDE

- 3,35 SESION DE TARDE «El hombre que fabricaba milagros» (1937).
- Dirección: Lothar Mendes.
- Intérpretes: Roland Young, Ralph Richardson, Joan Gardner, Ernest Thesiger y Wallace Lupino.
- Un tímido e insignificante dependiente de unos grandes almacenes, en Inglaterra, descubre un día que es depositario de sorprendentes y ultraterrenos poderes, que le capacitan para realizar actos maravillosos e imposibles para cualquier mortal. Encantado con sus nuevas facultades, el infeliz se entrega decididamente a la fabricación de «milagros».

5,30 DON CALZONES Y LOS CHALADOS

«Don Calzones: se quedó planchado».

— Don Calzones se presenta en la tintorería de Mac's para cubrir un puesto de mozo. Su primera misión es hacer una entrega con el coche de reparto, en la que, naturalmente, fracasa.

6,00 VIDA EN LA TIERRA

7,00 CULTURAL 82 «Ballet Clásico Nacional Victor Ullate».

En diferido, desde el Teatro Camponor, de Oviedo, actuación del «Ballet Clásico Internacional», dirigido por el prestigioso bailarín español Víctor Ullate, que representará las obras «Suite», de Joseph Haydn; «Paso a dos en blanco», de Saint Saens, y «El pájaro de fuego», de Igor Stravinsky.

NOCHE

- 8,30 NOTICIAS
- 8,50 FUTBOL
Transmisión en directo desde el Estadio Luis Casanova, de Valencia, correspondiente al Campeonato del Mundial 82, entre las Selecciones Nacionales de España y Yugoslavia.
- 11,00 PROXIMAMENTE
- 11,15 RESUMEN JORNADA
- 11,45 Despedida y cierre

2.ª CADENA

- 3,15 EL GRAN HAWAI «Peligro en el Paraíso».
- Intérpretes: Ina Balin, Bill Lucking, Cliff Fotts y John Denher.
- Garret, un poderoso hacendado de Hawái, celebra una fiesta en su hacienda, con motivo de la boda de Bobby, un muchacho perteneciente a una de las muchas familias que viven en sus propiedades. Repentinamente, Garret se siente enfermo. La parálisis facial aparente que presenta hace pensar en un trastorno circulatorio. Oscar Kalijari, hombre de su confianza, se apresura a viajar a Las Vegas para recoger a Mitch, el hijo mayor de Garret, que hace varios años abandonó el rancho ante el temor de que María, la madrastra de Mitch, trate de vender la parte del rancho que Garret le regaló cuando se casaron, y deje a varias familias sin trabajo y sin vivienda.
- 5,00 CAMPEONATO DEL MUNDO
Retransmisión del partido de fútbol Alemania - Chile.

7,15 MUSICAL EXPRESS

Presentación: Angel Casas.

Con la participación de Johnny Winter, los tres primeros clasificados en el primer Concurso de «Rock» del Ayuntamiento de Barcelona: «Rigor Mortis», «The Rocker Band» y «C-Pillos y Antonio».

NOCHE

- 8,00 PRODUCCION ESPAÑOLA
 - 9,00 LARGOMETRAJE «Que esperen los cuervos» (1969).
- Dirección: Jean-Pierre Desagnat.
- Guión: J. P. Desagnat y Pascal Jarri.
- Intérpretes: Julián Mateos, Senta Berger, Michael Constantin y Hans Meyer.
- Unos pistoleros perseguidos por la policía, tras llevar a cabo un violento atraco en un Banco enclavado en zona minera, dejando tras de sí una buena estela de crímenes, buscan refugio y uno de ellos se encierra en una casa solitaria.
- 10,45 LA PUERTA DEL MISTERIO
Presentador: Doctor Jiménez del Oso.
 - 11,45 Despedida y cierre

LUNES 21-1.ª CADENA

SOBREMESA

- 1,30 PROGRAMACION REGIONAL
- 3,00 TELE 1
- 3,35 MUNDIAL INFORMATIVO

TARDE

- 4,05 LA CONQUISTA DEL OESTE
Capítulo 4.º.
- Cuando los dos cazadores, Zeb y Cully Madigan, están a punto de conseguir el rescate de Jeremias, vuelven a ser capturados por los indios. El jefe de la tribu promete la libertad del chico y de Zeb, pero no así la de Madigan.
- 5,00 PROGRAMACION REGIONAL
 - 6,35 LA COMETA BLANCA
 - 6,57 EL LIBRO GORDO DE PETETE
 - 7,00 CULTURAL 82 «Orquesta Nacional».

NOCHE

- 8,30 TELEDIARIO
- 8,50 FUTBOL
Transmisión en directo desde el Estadio de La Romareda, correspondiente al Campeonato del Mundial 82, entre las Selecciones Nacionales de Honduras e Irlanda del Norte.
- 11,00 ULTIMA EDICION
- 11,15 RESUMEN JORNADA
- 11,45 Despedida y cierre

2.ª CADENA

- 5,00 CAMPEONATO DEL MUNDO
Retransmisión del partido de fútbol Argelia-Austria.
 - 7,15 DOCUMENTAL
 - 7,45 REDACCION ABIERTA
 - 8,00 EL VALLE SECRETO «Salvemos la naturaleza».
- Intérpretes: Max Cullen, Aldo Sanbrell, Claudia Gravi, Tom Farley, Sheila Kennelly, Hugh Keays-Byrne, Michael McCunchee, Miles Buchanan y Marcia Britos.
- W. W., aunque frustrado por el poco éxito de sus intentos para hacerse con Valle Secreto, no ha desistido de poder comprar la propiedad vecina a la suya, perteneciente al viejo Norris. Consiste en varias millas cuadradas de matorrales vírgenes con los que W. W. pretende acabar, como haría con la vegetación de Valle Secreto, en cuanto lo consiguiese.
- 8,30 ALCORES
 - 9,30 REDACCION ABIERTA
 - 9,35 DON BALDOMERO Y SU GENTE
- Intérpretes: Luis Escobar, Carlos Lucena, Angela Capilla, Concha Cuetos, José María Pou, Eusebio Mestres, Francisco Vidal, Fernando Hilbeck y Helga Liné.
- Douglas y Mauricio tienen una fuerte discusión: al americano no le gusta nada el lío que el joven se trae con su mujer y con su hija, claro que su situación tampoco es clara y tiene que callarse demasiadas cosas.
- 10,00 CON «H» DE HUMOR «Atraco a las tres».
- Dirección: José M.ª Forqué.
- Guión: P. Masó y Coello.
- Intérpretes: José Luis López Vázquez, Gracia Morales, Manuel Alexandre, Cassen, Katia Loritz, José Orjas y Agustín González.
- Los empleados de la sucursal de un Banco deciden atracar la oficina donde trabajan; razonan que no perjudican a nadie y se beneficiarán ellos. Hacen un plan minucioso y detallado.
- 11,45 Despedida y cierre

MARTES 22-1.ª CADENA

SOBREMESA

- 1,30 PROGRAMACION REGIONAL
- 3,00 TELE 1
- 3,35 MUNDIAL INFORMATIVO

TARDE

- 4,05 LA CONQUISTA DEL OESTE
Capítulo 5.º.
- Zeb, mediante una estratagema, logra sacar de la cárcel a Luke, y ambos emprenden el regreso al rancho de los Macaban. Grey, adviniendo la intención de los dos hombres, se adelanta a ellos y les espera en el rancho. El cazarecompensas dispara contra Zeb, presa de gran nerviosismo.
- 5,00 PROGRAMACION REGIONAL
 - 6,35 CULTURAL JUVENIL ESPAÑA 82
- Dirección y presentación: Daniel Vindel.
- 7,30 UN MUNDO PARA ELLOS
Dirección, guión y presentación: Santiago Vázquez.

NOCHE

- 8,00 VIVIR CADA DIA
- 8,30 TELEDIARIO
- 8,50 FUTBOL
Transmisión en directo desde el Estadio de La Rosaleda, de Málaga, correspondiente al Campeonato del Mundial 82, entre las Selecciones Nacionales de URSS y Escocia.
- 11,00 ULTIMA EDICION
- 11,15 RESUMEN JORNADA
- 11,45 Despedida y cierre.

2.ª CADENA

- 5,00 CAMPEONATO DEL MUNDO
Retransmisión del partido de fútbol Polonia - Perú.
 - 7,15 MUSICA CLASICA
 - 7,45 REDACCION ABIERTA
 - 8,00 DIBUJOS ANIMADOS
 - 8,25 EL CARRO DE LA FARSA
Asesoría y presentación: Rosana Torres.
 - 9,00 ANIMALES EN ACCION «Animales carroñeros».
 - 9,30 REDACCION ABIERTA
 - 9,35 ARRIBA Y ABAJO «Todo el poder del mundo».
- Intérpretes: Simon Williams, David Langton, Hannah Gordon, Lesley-Anne Down y Gordon Hudson.
- Corre el año 1929 y James Bellamy regresa de una estancia de dos años en América, lleno de entusiasmo y maravillado por el «boom» americano y las fortunas que se han amasado gracias a éste.
- 10,30 REDACCION ABIERTA
 - 10,35 ALBERT HAMMOND
 - 11,35 Despedida y cierre

MIERCOLES 23-1.ª CADENA

SOBREMESA

- 1,30 PROGRAMACION REGIONAL
- 3,00 TELE 1
- 3,35 MUNDIAL INFORMATIVO

TARDE

- 4,05 LA CONQUISTA DEL OESTE
Capítulo 6.º.
- El gran duque Romanoff, hermano del zar, acompañado por su sobrino se encuentra en un fuerte militar esperando la llegada de Zeb. Cuando el cazador conoce los planes del aristócrata, cazar búfalos en las Colinas Negras, reserva sioux, se niega rotundamente. El comandante del fuerte contrata entonces los servicios de un trampero llamado Couille John, hombre sin escrúpulos que profesa un odio feroz a los indios.
- 5,00 PROGRAMACION REGIONAL
 - 6,35 LA COMETA BLANCA

7,00 EL LIBRO GORDO DE PETETE

Intérpretes: Oliver Tobias, Lesley Dunlop, Hywel Williams Ellis, Peter Capell y George Murcell.

En la playa de la Gaviota, la marea amenaza con ahogar a Jack. Uno de los hombres de los Kemble descubre que Vincent es un marino de la Armada y lo pone en conocimiento de sus jefes.

NOCHE

- 7,30 ENCUENTROS EN LIBERTAD: ECONOMIA
Presentación: Sibely Valle.
- 8,30 TELEDIARIO
- 8,50 FUTBOL
Transmisión en directo desde el Estadio Villamarín, de Sevilla, correspondiente al Campeonato del Mundial 82, entre las Selecciones Nacionales de Brasil y Nueva Zelanda.
- 11,00 ULTIMA EDICION
- 11,15 RESUMEN JORNADA
- 11,45 Despedida y cierre.

2.ª CADENA

- 5,00 CAMPEONATO DEL MUNDO
Retransmisión del partido de fútbol Italia - Camerún.
 - 7,15 MUSICA CLASICA
 - 7,45 REDACCION ABIERTA
 - 8,00 DIBUJOS ANIMADOS «Robin y Rosie».
 - 8,15 ROBINSON
 - 8,45 ESTUDIO ABIERTO
- Dirección y presentación: José María Iñigo.
- 10,00 REDACCION ABIERTA
 - 10,05 ESTUDIO ABIERTO
 - 11,30 ESTO SE HUNDE «De repente en casa».
- Intérpretes: Leonard Rossiter, Richard Beckinsale, Frances de la Tour y Don Warrington.
- Uno de los huéspedes de Rigsby, Osborne, es hombre de poca salud. Sus enfermedades crónicas traen de cabeza a Rigsby, Alan, Philip y Ruth, que tratan de ayudarlo. Rigsby lo encuentra un día muerto y prepara el entierro a su modo, ayudado por los dos jóvenes.
- 12,00 Despedida y cierre

JUEVES 24-1.ª CADENA

SOBREMESA

- 1,30 PROGRAMACION REGIONAL
- 3,00 TELE 1
- 3,35 MUNDIAL INFORMATIVO

TARDE

- 4,05 LA CONQUISTA DEL OESTE
Capítulo 7.º.
- Un grupo de sioux al mando de su jefe, Stangakai, se acerca al campamento de los rusos y pide al capitán de los soldados de escolta una explicación, por haber entrado en la reserva y dado muerte a más de doscientos búfalos. Sergel, sobrino del Gran Duque, dispara contra un indio causándole la muerte.
- 5,00 PROGRAMACION REGIONAL
 - 6,35 DABADABADA
Presentadores: Mayra Gómez Kemp, Torrebruno y Rosa María Otero.

NOCHE

- 7,30 ARTE DE VIVIR
Presentación: Victoria Prego.
- 8,30 TELEDIARIO
- 8,50 FUTBOL
Transmisión en directo desde el Estadio de La Romareda, de Zaragoza, correspondiente al Campeonato del Mundial 82, entre las Selecciones Nacionales de Honduras y Yugoslavia.
- 11,00 ULTIMA EDICION
- 11,15 RESUMEN JORNADA
- 11,45 Despedida y cierre

2.ª CADENA

- 5,00 CAMPEONATO DEL MUNDO
Retransmisión del partido de fútbol Francia - Checoslovaquia.
 - 7,15 MUSICA CLASICA
 - 7,45 REDACCION ABIERTA
 - 8,00 DENTRO DEL LABERINTO «Sucesión».
- Intérpretes: Ron Moody, Pamela Salem, Simon Beal, Simon Henderson, Lisa Turner y Tony Wright.
- 8,30 ZARABANDA
 - 9,30 REDACCION ABIERTA
 - 9,35 CINE-CLUB. Ciclo «Lo que usted no ha visto de Gene Kelly»
 - 11,45 Despedida y cierre

VIERNES 25-1.ª CADENA

SOBREMESA

- 1,00 PROGRAMACION REGIONAL
- 3,00 TELE 1
- 3,35 MUNDIAL INFORMATIVO

TARDE

- 4,00 OTRAS COSAS
Presentación: Joaquín Prat.
- 5,30 ¿UN MUNDO FELIZ?
- 6,00 NOSOTROS
Presentación: Mercedes Camins, Juan Martínez Valdivia, Milagros López Novoa y Pícolta Segura.
- 6,30 VOCES SIN VOZ
Dirección y presentación: Manuel Torre Iglesias.

NOCHE

- 7,30 DE PELICULA
Presentadores: Isabel Mestres y María Salerno.
 - 8,00 MAS VALE PREVENIR «Digestión».
- Dirección, guión y presentación: Ramón Sánchez-Ocaña.
- 8,30 TELEDIARIO
 - 8,50 FUTBOL
Transmisión en directo desde el Estadio Luis Casanova, de Valencia, correspondiente al Campeonato del Mundial 82, entre las Selecciones Nacionales de España e Irlanda del Norte.

- 11,00 SECUENCIAS DEL MUNDO
- 12,00 ULTIMA EDICION
- 12,15 RESUMEN JORNADA
- 12,45 Despedida y cierre

2.ª CADENA

- 5,00 CAMPEONATO DEL MUNDO
Retransmisión del partido de fútbol Alemania - Austria.
 - 7,15 LA ABEJA MAYA
 - 8,00 REDACCION ABIERTA
 - 8,30 MUSICAL «Oh, boy».
 - 9,00 LARGOMETRAJE «Siberiada» (1960).
- Dirección: Andrei Mijalkov - Konchalovski.
- Guión: Yezhov, Mijalkov - Konchalovski.
- Intérpretes: Ludmilla Gurchenko, Natalia Andreichenko, Nikita Mijalkov, Vitali Solomin y Vladimir Samoilov.
- La aldea de Yelan se esconde en el seno de la lejana Siberia. Desde hace mucho tiempo viven en ella dos familias, los Solomin y los Ustuzhanin, y siempre en continua lucha, como ocurre entre ricos y pobres. En 1917 estalla en Rusia la revolución y a la aldea llega la noticia del suceso. Con júbilo acoge la nueva Nikolai Ustuzhanin, a quien se le habían grabado desde la infancia las palabras de un fugitivo presidiario político sobre la ciudad del Sol y la igualdad universal.
- 12,15 Despedida y cierre

8 DOBERMANN

Vende particular
ECONOMICOS, también
2 Bassets, cachorros 2 meses
Tel. (977-73 02 00) de 1 a 3
y de 9 a 10 noche

SONRISAS

La luna llena, en la noche de San Juan, nos trae la nostalgia juvenil del primer duro de plata.

...

Al surtidor de la fuente se encaraman los ojos del agua saltando de puntillas para ver el mar.

...

El churrero, con su varita en la espiral del churro, le hace cosquillas en el ombligo a la Feria.

...

Al sacar las entradas para los partidos del Mundial, el señor meticuloso se hacía firmar un recibito.

...

Contra el pez-lija se rascan la espalda los demás peces.

...

Los números romanos están plagados de las tachaduras de las X X X X X X.

...

En la noche de los fuegos artificiales hay desfile de pavos reales desplegando su cola.

...

Las fresas son la boca pintada de la frutería.

...

La banda de música estornuda por los platillos.

...

Autor invitado:
"Dudas en el color de unos calcetines, y cuando eliges ya cuestan cuatro duros más".- Antonio Gala.

...

El cuentagotas: Unadostrescuatrocincoseisieteocho,... nueve, diez, once doce...

...

El marcapasos: Un, dos, tres, aro...; un, dos, tres, aro...; un, dos tres, aro...

...

La roca avanzada en el mar es para que se siente el poeta.

...

En el mundo del espectáculo todo se resuelve en función de...

...

Cuando la brisa es favorable, las gaviotas sacan sus planeadores.

...

La llave de la plaza de toros abre y cierra a la media vuelta.

...

Esperando a que la sacaran del fondo, a la caixeta le salió barba.

...

Al que escribe "orchata" hay que servir-sela... con paja.

...

Los resfriados del sifón todos son de nariz.

...

La chispa de la gente: "Ojos que no ven, gabardina que vuela".



- Cuando lo cuente en la oficina no se lo van a creer.

...

A la playa llegamos siempre sonrientes porque las olas se anticipan a recibirnos con su sonrisa múltiple.

...

A los que tienen el alma marinera se les reconoce en que toman los helados con barquillo.

...

El buen pescador de caña sabe si lo que muerde el anzuelo es un llobarro, un sargo o una alpargata.

...

Las notas del bombo salen todas con un chichón en la cabeza.

...

Entre dos trenes que se cruzan, la clave de la jugada está en salir rozando el poste.

...

La jirafa parece que siempre va a vueltas con su tooooooortíiiiicoooooolíiiiissss...

...



- Le advierto que yo he matado tiburones en la costa de Alicante.

- Pero si allí no hay tiburones...

- Claro, los maté yo todos.

...

Hay un momento arrebatado del pianista en que parece correr tras unas notas que se le escapan.

...

Si al cartel le dejasen una esquina desprendida, podría saludar y sería más publicitario.

...

La estupidez, como su nombre indica, es-tupidez; de mollera, claro.

...

Carlos I, tragón imparable, tenía esa mandíbula inferior tan pronunciada, de tanto sorber ostras.

...

Si te cortan el cabello de diferente modo, ya te pasas unos días siendo tu primo hermano.

...

El delta del Ebro, con sus plantaciones de arroz y su isla de Buda, ¿fue en tiempos remotos una colonia china? Esa es la cuestión.

...

Hay un último relámpago que pone su rúbrica sorda al pie de la tormenta.

...

¡Qué vida ésta! Ya nadie se acuerda del papel secante.

...

Al final hizo la Declaración de la Renta. Y sin drogarle ni nada.

...

La lámpara de pie está hecha una mujer.

...

Lo de estirar la pata es para apoyarla en este mundo tomando impulso para saltar al otro.

...

Presumen de alfileres imperdibles, pero se cogen unas a otras para no perderse.

...

¿Son buenas las relaciones entre las dos Co-reas? Son tirantes.

...

¡Cómo se divierte el agua girando en esos tiiovivos del riego aspergente...!

...

El verdadero toro bravo, en el arrastre sigue comeando la arena con agallas de ultratumba.

...

Cuando alguien sufre un colapso en un lugar público, lo primero que hacen es desembarazarle del reloj.

...

Cuando el cangrejo levanta sus pinzas nunca sé si va a bailar la jota o es que pide un par de banderillas.

...

Esa nube que pasa con tanta prisa es que teme llegar tarde al partido España-Yugoslavia.

A. CARBONELL SOLER

CAFÉ DRAGON CAFÉ



- Café
- Salón de Té
- Repostería
elaboración propia
- Heladería
- Chocolatería
- Crepería
- Zumería
- Combinados

PARA ESTAS FIESTAS, YA!!!



Raval Socors, 33.
VINAROS

