



Vinaroz

AÑO XVIII

Núm. 954

Sábado, 5 julio
1975

Depósito Legal:
CS. 33-1958

Dos nuevos centros docentes para Vinaroz

Por el Ministerio de Educación y Ciencia han sido concedidos a nuestra ciudad dos nuevos centros docentes: Un Grupo Escolar de ocho unidades y una Escuela de Formación Profesional de 220 plazas. Ambos para el año 1976.

Destacamos la noticia por la importancia que tiene para la promoción cultural, de la niñez y de la juventud vinarocense, en un futuro inmediato.

El año pasado, con motivo de las Fiestas y Feria de San Juan y San Pedro, por organización de Cine-Foto Vidal, con la colaboración de los jóvenes S. Oliver y J. Marmaña, nos fue dable admirar una bella exposición de fotografías antiguas de nuestra ciudad. Seguramente, no estaban todas; pero la idea, espléndida, tuvo una realidad admirable que fue comentada por los numerosísimos visitantes que pasaron ante aquellas reproducciones de tanto rincón vinarocense, con sabor antiguo, y que merecieron el general aplauso. A veces pensamos que habría que recoger esa colección y conservar

la, en sitio adecuado, para que la ocasión de contemplar aquel Vinaroz de otros tiempos, no fuera sólo por un momento fugaz. Merece la permanencia, por lo que tiene de histórico. Algún día, tal vez, pueda recogerse y darle esa permanencia aconsejable.

Días pasados vimos una nueva tarjeta postal, de tantas como vienen publicándose para servir de recuerdo del paso por nuestra ciudad a quienes nos visitan. Esta que comentamos hoy es como una síntesis vinarocense, pues en ella se recogen cuatro ángulos de lo que podríamos llamar como nuestro. La playa, en primer término. Como algo íntimamente ligado a la ciudad, que asienta sus edificaciones junto a ella, para oír el murmullo de las olas del mar, y se aprovecha para el baño refrescante en los ardores veraniegos. Junto a ella, la silueta de nuestra coquetona Plaza de Toros; otro punto de referencia local que encierra encanto para

SINTESIS VINAROCENSE



todos los vinarocenses que se precian de ella, por su solera entre los aficionados a la fiesta nacional. Una visión parcial de nuestro Paseo Marítimo, con el monumento a Costa y Borrás, figura señora vinarocense de imborrables recuerdos, y con un coche, en primer término, de matrícula extranjera, como muestra de ese cosmopolitismo de cada verano.

En otro ángulo, la Ermita. Esbelta, radiante de blancura, sobre un fondo azul como el siempre límpido de nuestro cielo. Esa Ermita que tantas cosas dice a cuantos nacieron en nuestra ciudad, y que no se olvida porque se

lleva enraizada en el propio carácter. Que se lo pregunten a quienes, vinarocenses, residen alejados de la ciudad nativa. Y, cerrando el resumen, una cesta ahíta de langostinos. No podían faltar en esa imagen vinarocense, porque constituyen un motivo más, y no pequeño, de los que señalan la ciudad que tanto se quiere y siente. Vinaroz es mar: playa, paseos, langostinos. Vinaroz es campo: huertas, naranjales, montaña la del Puig, sede de nuestra Ermita. Síntesis, pues, vinarocense, que satisface la vista y alegra el corazón. Nos alegramos por ello y aplaudimos la feliz conjunción de estos atributos ciudadanos. Para nosotros, no se precisaba el nombre de la ciudad, por lo conocida de siempre. Pero, para quienes no de aquí y están de paso, ahí queda, adornado con el escudo de la ciudad, el bendito nombre nuestro que les ha de recordar las horas agradables de este hermoso rincón del Mediterráneo.



Canto Gregoriano

SANTORAL

Sábado, 5: San Antonio María Zaccarías.
Domingo, 6: Santa María Goretti.
Lunes, 7: San Fermín.
Martes, 8: Santa Priscila.
Miércoles, 9: Santa Verónica.
Jueves, 10: San Honorato.
Viernes, 11: San Benito.
Sábado, 12: San Juan Gualberto.

PARROQUIA ARCIPRESTAL INTENCIONES DE LAS MISAS DE LA SEMANA

DOMINGO, día 6. — Arciprestal: 8 h., F. Amalia Meseguer. 9 h., Elías Ramos - M.^a Vizcarro. 10 h., F. Foguet Sorlí. 11 h., Dif. Apostolado Oración. 12 h., F. Vicente Adell. 19 horas, F. Vicente Adell. 20'30 h., F. Guimerá Beltrán. Hospital: 8'45 horas, Libre. Clínica: 9'30 h., Libre.
LUNES, día 7. — Arciprestal: 8 h., Isabel Anglés. 9 h., Fermín Esteban. 12 h., Angelita Arseguet. 20 h., Salvador Quinzá Montserrat. Colegio: 8 horas, F. Vicente Adell. Hospital: 8'30 h., F. Vicente Adell.
MARTES, día 8. — Arciprestal: 8 h., Juan Ribera. 9 h., Fermín Esteban. 12 h., Isabel Selma Alonso. 20 horas, Emilio Querol - Dolores Loes. Colegio: 8 h., F. Vicente Adell. Hospital: 8'30 h., F. Vicente Adell.
MIÉRCOLES, día 9. — Arciprestal: 8 h., F. Vicente Adell. 9 h., Propia. 12 h., F. Vicente Adell. 20 h., F. Vicente Adell. Colegio: 8 h., F. Vicente Adell. Hospital: 8'30 h., F. Vicente Adell.
JUEVES, día 10. — Arciprestal: 8 h., F. Vicente Adell. 9 h., Propia. 12 h., Mateo Navarro Mateo. 20 h., F. Vicente Adell. Colegio: 8 h., F. Vicente Adell. Hospital: 8'30 h., F. Vicente Adell.

VIERNES, día 11. — Arciprestal: 8 h., F. Vicente Adell. 9 h., Propia. 12 h., Angelita Arseguet. 20 h., F. Vicente Adell. Colegio: 8 h., F. Vicente Adell. Hospital: 8'30 h., F. Vicente Adell.
SABADO, día 12. — Arciprestal: 8 h., F. Vicente Adell. 9 h., Propia. 12 h., F. Vicente Adell. 20 h., F. Selma Miralles. Colegio: 8 h., F. Vicente Adell. Hospital: 8'30 h., F. Vicente Adell.

PARROQUIA DE SANTA MARIA MAGDALENA

Semana del 6 al 13 de julio

CULTOS

Domingo, 6. — 8'30, Misa. 11'30, Misa «Pro pópulo». 12'30, Misa en sufragio de Purificación Gozalbo. 19'30, Misa en sufragio de Dolores Fons Costa. 20'30, Misa en sufragio de Pilar Serres B. 10'30, Misa en la Capilla Virgen del Carmen, en honor de San Nicolás. 11, Misa en San Roque.
Lunes, 7. — 8'30, Misa a intención de una devota. 19'30, Misa en sufragio de María Martorell.
Martes, 8. — 8'30, Misa a intención Curia. 19'30, Misa de aniversario de Andrés Lorenzo Pablo.
Miércoles, 9. — 8'30, Misa a intención Curia. 19'30, Misa en sufragio de Dolores Fons Costa.
Jueves, 10. — 8'30, Misa a intención Curia. 19'30, Misa en sufragio de Eugenia Bordenare.
Viernes, 11. — 8'30, Misa en sufragio de José Vicente Bordes Arnau. 19'30, Misa en sufragio de Sebastián Sanz C.
Sábado, 12. — 8'30, Misa a intención Curia. 19'30, Misa en sufragio de Dolores Fons Costa. 13, Misa-Boda de Fonollosa - Ramón. 18, Misa-Boda, en San Roque, de Loes - Miravete.

¡Hasta el próximo año!

Quando el tren especial de la Peregrinación con enfermos, procedente de Lourdes, llegaba al amacener del martes, día 1 de julio, a la estación de Vinaroz, al despedirnos de los demás peregrinos que continuaban su viaje de regreso hacia Castellón, un grito unánime y espontáneo brotaba de todos: ¡Hasta el año que viene, si Dios quiere!

Esta es la palabra expresiva de los sentimientos que embargaban el corazón de los ochocientos y pico de hermanos que integraban la XVIII Peregrinación Diocesana de Segorbe-Castellón y Tortosa: Agradecimiento al Señor por estos días inolvidables de alegría, paz y felicidad transcurridos a los pies de Nuestra Señora de Lourdes; por todas las gracias que la Santísima Virgen ha derramado; por cuanto hemos visto, oído y presenciado en todas partes; por las fuertes y profundas impresiones recibidas en este Año Santo de la reconciliación; la Fe de los peregrinos de todas lenguas, naciones y edades; la ferviente devoción a la Virgen; el espíritu de oración, de humildad, de sacrificio y caridad y entrega al servicio de los demás y el ambiente sobrenatural y evangélico que se vive en esta ciudad de María.

Nuestra Peregrinación ha coincidido con la de Barcelona habiendo participado con nuestros hermanos barceloneses en la Bendición de los enfermos con el Santísimo, en la Procesión de las Antorchas y en el gran Pontifical que tuvo lugar el día de San Pedro en la Basílica subterránea de San Pío X con una impresionante Concelebración presidida por el Cardenal de Barcelona, nueve Obispos (entre ellos el de Segorbe-Castellón) y más de doscientos sacerdotes.

Además de los actos programados en los distintos centros de Lourdes, el sábado, día 28, se organizó una excursión a la CITE-SECOURS SAINT-PIERRE, y allí en aquella imponente "Catedral de verde", dispuesta en maravilloso anfiteatro alrededor del altar, tuvo lugar una emocionante celebración de la Pasión del Señor. Después del agotador sacrificio que realizaron los "brancardiers" y enfermeras al subir a los enfermos en sus coches de ruedas, por la pendiente tan pronunciada y por ser la hora de intenso calor (tres de la tarde), pudieron disfrutar de la belleza del paisaje y de los pabellones de la Cité, creada por el Secours Catholique, miembro de la Cáritas Internacional, para ayudar a los que no pueden sufragar los gastos en el hotel, al venir en peregrinación a Lourdes.

Cinco enfermos de Vinaroz y uno de Cervera del Maestre que se agregó a nuestro grupo, unidos al grupo de "brancardiers", enfermeras y peregrinos, ha integrado la representación de nuestra ciudad en la Peregrinación de este año, manifestando a la organización de Castellón y a todos los hermanos peregrinos nuestra más profunda gratitud por toda clase de cuidados y atenciones prodigadas en especial hacia nuestros enfermos que hemos llevado, para los cuales han sido días de alegría y felicidad en todos los conceptos.

Que la celebración de esta Peregrinación incremente el entusiasmo de los hijos de Vinaroz en la dedicación al Apostolado de los enfermos y que el próximo año consigamos ampliar notablemente nuestra participación vinarocense en tan maravillosa y ejemplar obra.

«Hicimos necesidad de un instrumento que es la voz, y no necesitamos para nada el antiguo salterio, el címbalo o la flauta.» (Clemente de Alejandría.)

El canto gregoriano, según la feliz definición del Papa San Pío X, recogida textualmente en el Segundo Concilio Vaticano, «ES EL CANTO DE LA IGLESIA ROMANA POR EXCELENCIA».

Cabría precisar aún más diciendo que es «LA ORACION CANTADA DE LA IGLESIA CATOLICA ROMANA», pues oración es, y no otra cosa, en su verdadera esencia. Tal es el objetivo del canto gregoriano, lo que condiciona su espíritu e incluso su técnica musical. Todos los elementos se combinan en el canto gregoriano para producir un sentimiento de paz, condición indispensable de la oración, esa paz auténtica y profunda que constituye la expansión tranquila del alma en armonioso equilibrio de sus diversos componentes. El canto gregoriano repudia por principio todos los elementos capaces de excitar las pasiones o tensar los nervios y deprimir el alma tiñéndola de confusión, amaneramiento o sensiblería. En el orden melódico carece de sentimentalismo, cromatismo o incluso de grandes intervalos; el orden rítmico se caracteriza por la indivisibilidad del primer tiempo, carece de tiempo muerto y de «medida» o síncope. Es un canto de una gran tranquilidad profunda, sobrio, austero incluso, pero como ya decía Camille Bellai-gue, confiere a la oración así expresada «una robusta salud y hermosa vitalidad». Austeridad por otra parte maravillosamente compensada gracias a la gran movilidad de la línea modal que se debe a la multiplicidad de las escalas modales y a las incesantes modulaciones que le permiten reflejar los sentimientos más íntimos y delicados del alma.

En conjunto, produce una exquisita impresión de calma, equilibrio y profundidad, incluso nobleza, al tiempo que de libertad y alborozo.

Las raíces del canto gregoriano hay que encontrarlas a finales del siglo VII, cuando el pueblo árabe sorprende al mundo conquistando todo el Norte de África, Sicilia y Cerdeña. En el año 711 derrotan al rey goda D. Rodrigo e invaden España. Practican el bandidaje y saqueo en las ciudades marítimas de Italia y el Sur de Francia, y la piratería contra las naves bizantinas y venecianas que cultivan el comercio entre Bizancio y Europa occidental. En poco tiempo se hacen dueños, con su flota, del Mar Mediterráneo, cortando por completo todos los contactos y relaciones entre el Este y el Oeste de este mar. Todas las riquezas, productos y cultura que se fabricaban y mantenían en Bizancio dejaron de llegar a los reinos occidentales.

Esto trajo una serie de consecuencias: por un lado, hay una emigración de la costa hacia el interior ante el temor de los saqueos y pillajes; por otro, al cortar la piratería los mercados y el comercio de las ciudades y se produce un abandono de éstas en favor del campo. De una

vida basada fundamentalmente en el comercio se pasa en poco tiempo a una sociedad agrícola. La tierra se convierte en la única riqueza segura; y así, los reyes entregan tierras a los súbditos distinguidos en sus triunfos sobre los moros, surgiendo de este modo el feudalismo. Aparecen los monasterios, fuera de las ciudades, con grandes tierras que los mismos monjes cultivaban. Asimismo hay un gran retroceso de la cultura, ya que Bizancio significaba el más alto grado de ella y eran imposibles los contactos. Si la vida cultural ya había descendido bastante con las invasiones bárbaras, llegó a alcanzar un nivel bajísimo a partir del siglo VIII, al romperse las relaciones con el Oriente clásico.

Para contrarrestar el empuje musulmán, nace en Europa la idea de la unificación. Esta idea llegó a hacerse parcialmente realidad en la Navidad del año 800, con la creación del Imperio de Carlomagno.

En aquella época de angustia y de miserias, la Iglesia era la única institución con fuerza moral y prestigio. Aparte de su influencia espiritual y moral, ejercía también una influencia material, pues los monasterios y las diócesis poseían extensiones de tierras, y cultural, ya que los clérigos eran las únicas personas instruidas en aquellos siglos.

En el seno de la Iglesia se observaba también tendencia a la unidad para combatir por un lado las diversas herejías que circulaban, unificar los numerosos ritos existentes. El Papa Gregorio I fue quien inició esta labor de reordenación de la liturgia, que afectó también a la música, pues tenía como fin que en toda la cristiandad se cantasen las mismas melodías en los oficios religiosos. El conjunto de estos cantos, recogidos en el «LIBER USUALIS», es lo que recibe el nombre de CANTO GREGORIANO, que acabó con los ritos locales, como el mozárabe en España y el ambrosiano en Milán.

Se llama, pues, canto gregoriano porque fue bajo el pontificado de Gregorio I el Grande (560-604) cuando apareció. Este Pontífice, sin embargo, no fue ningún compositor. El canto gregoriano es la obra anónima de un grupo de generaciones que, bajo la coordinación primero de Gregorio I el Grande y después de sus sucesores, se estuvo creando desde principios del siglo VII hasta finales del siglo XII.

El canto gregoriano es una música litúrgica, es decir, destinada a ser cantada en la Misa y actos religiosos. Siguiendo entonces la más antigua tradición cristiana, que prohibía los instrumentos para acompañar a las voces, sólo los hombres podían cantar en las iglesias. Es una música para voces masculinas.

La música gregoriana es también monódica, es decir, que aunque cantaran varios hombres, lo hacían siempre a la misma altura, al unísono. Con esto se conseguía el efecto de la unidad y la disciplina que pretendía Gregorio I el Grande cuando inició la reforma litúrgica.

PEREZ GAUXACHS
(Barcelona)

COOPERATIVA AGRICOLA «EL SALVADOR»

Ponemos en conocimiento de todos los señores socios de esta Cooperativa que gozarán, si así lo desean, de un servicio totalmente gratuito de análisis, en el que se podrán analizar las siguientes materias:

Sueldos y aguas. Material vegetal. Fertilizantes. Productos fitosanitarios. Vinos. Otras bebidas alcohólicas. Productos lácteos. Grasas comestibles. Harinas y piensos. Conservas. Y otros.

Para ello no tienen más que remitir las muestras a las oficinas de esta Cooperativa.

En las muestras que se remitan, debe consignarse las señas de la Cooperativa o del asociado y cuantos datos de interés se relacionen con la materia objeto del análisis, para una mejor interpretación del mismo.

ACTIVIDAD MUNICIPAL



EXTRACTO DE LOS ACUERDOS ADOPTADOS POR LA COMISION PERMANENTE DE ESTE MAGNIFICO AYUNTAMIENTO EL DIA 10 DE JUNIO DE 1975

★

En dicha sesión, celebrada con carácter ordinario y en primera convocatoria, se adoptaron los siguientes acuerdos:

Aprobar el acta de la sesión anterior.
Aprobar y abonar diversos gastos propuestos por Intervención.

Denegar el recurso de reposición interpuesto por D. Salvador Boix Doménech contra la liquidación practicada el 19 de febrero de 1973, a efectos del pago del Arbitrio sobre Incremento del Valor de los Terrenos por la adquisición de un solar en la prolongación de la calle de San Francisco.

Denegar el recurso de reposición interpuesto por D. Ramón Gozalbo Cañada contra la liquidación practicada el 3 de marzo de 1975, a efectos del pago del Arbitrio de Incremento del Valor del Terreno por adquisición de un solar de 200 metros cuadrados, sito en la prolongación de la calle de San Francisco.

Estimar en parte el recurso de reposición interpuesto por D. Joaquín Sansano Canalda contra la inclusión en los Padrones de las Tasas de Alcantarillado y Recogida de Basuras por el inmueble sito en la calle de Meseguer y Costa, núm. 1, asignándole por ello una cuota de alcantarillado y otra por recogida de basura y devolviéndole las cantidades abonadas indebidamente.

Denegar el recurso de reposición interpuesto por D. José Cervera Farcha contra la inclusión en el Padrón de Tasas de Alcantarillado y Recogida de Basuras, ratificando la asignación de dos cuotas por cada uno de dichos conceptos por el inmueble sito en la calle de las Almas, núm. 81.

Dar de baja a D. Salvador Pitarch Clausell en el Padrón de Tasas por recogida de basuras por la finca de su propiedad, sita en la Partida Cales, devolviéndole las cantidades abonadas indebidamente.

Dar de baja desde 1.º de enero de 1976 en los Padrones de Arbitrios y Tasas Municipales a D. José Martínez Castell, por razón de las actividades de la venta de artículos de regalo y venta de pájaros.

Autorizar a D.ª Lydia Blasco Alcañiz para instalar un letrero adosado a la pared en la calle del Socorro, núm. 34.

Autorizar a D. Arsenio Sales Beltrán

para señalizar, mediante discos, la prohibición de aparcar frente al número 17 de la calle Meseguer y Costa, en una longitud de 3'5 m.

Autorizar a D. José Fabregat Camañes para señalizar, mediante disco, la señalización de prohibido aparcar, en una longitud de dos metros, en la calle de la Virgen, núm. 25.

Dejar pendiente de resolución la petición de D. Juan Camos Pradas para instalar un kiosco en la plaza de Jovellar, frente al número 9.

Autorizar a D.ª Concepción José Fibla para instalar un letrero luminoso en el edificio señalado con el número 20 de la calle de José M.ª Salaverría.

Conceder las siguientes licencias de obras:

a) A D. José Serret Pruñonosa, para construir una valla en la finca de su propiedad, sita en la Partida de Llavateras, de acuerdo con las condiciones establecidas por las Normas Urbanísticas.

b) A D. José Gavaldá, para abrir una ventana en la fachada del inmueble sito en la calle Nueva, núm. 12.

c) A Hidroeléctrica Española, S. A., para construir una línea subterránea trifásica, desde el poste situado frente al Pabellón Polideportivo, hasta un nuevo Centro de Transformación de dicha Empresa, en el citado Pabellón.

d) A D. Herving Nombach, para ampliar una vivienda unifamiliar en la Partida Boverals, levantada la suspensión de obras dictada por la Alcaldía de este Ayuntamiento y advirtiéndole que debe rectificar la valla para que quede según lo dispuesto en las Normas Urbanísticas.

e) A D. Juan Ayza Martí, para ampliar una nave industrial con destino a productos varios, sita en la calle de Tarrasa, s/n., sujetándose a diversas condiciones.

f) A D. José Ferrás Ferrer, para elevar una tercera planta con destino a vivienda, en la calle Puig Roda, número 21.

g) A D. José Ferrás Ferrer, para elevar una cuarta planta con destino a vivienda, en la calle Puig Roda, número 21.

h) A D. Ricardo Tosca Flores, para construir un chalet de planta baja en la Partida Calas.

i) Al Banco Español de Crédito, para construir un edificio de seis alturas compuesto de sótano, bajos comerciales, cuatro plantas destinadas a ocho viviendas y un ático también para dos viviendas, en la calle del Socorro, núms. 13 y 15.

Vinaroz, 2 de julio de 1975

EDICTOS

Doña MARIA CINTA SEGURA SEGURA, actuando en nombre propio, ha solicitado de esta Alcaldía licencia para apertura de una actividad destinada a Carnicería, a emplazar en la calle de San Blas, 40, bajos.

En cumplimiento del artículo 30, núm. 2, apartado a) del Reglamento de Actividades Molestas, Insalubres, Nocivas y Peligrosas de 30 de noviembre de 1961, se abre información pública, por término de diez días, para que quienes se consideren afectados de algún modo por la actividad que se pretende establecer, pueda hacer las observaciones pertinentes.

El expediente se halla de manifiesto y puede consultarse durante las horas de oficina en la Secretaría de este Ayuntamiento.

En Vinaroz, a 4 de julio de 1975.

El Alcalde,
LUIS FRANCO JUAN

—oOo—

Don ANTONIO VALLS RAMIA, actuando en nombre propio, ha solicitado de esta Alcaldía licencia para el traslado de una actividad dedicada a Taller Afilador, a emplazar en la calle de San Isidro, 5.

En cumplimiento del artículo 30, núm. 2, apartado a) del Reglamento de Actividades Molestas, Insalubres, Nocivas y Peligrosas de 30 de noviembre de 1961, se abre información pública, por término de diez días, para que quienes se consideren afectados de algún modo por la actividad que se pretende establecer, pueda hacer las observaciones pertinentes.

El expediente se halla de manifiesto y puede consultarse durante las horas de oficina en la Secretaría de este Ayuntamiento.

En Vinaroz, a 4 de julio de 1975.

El Alcalde,
LUIS FRANCO JUAN

cartelera de espectaculos

CINE COLISEUM

Sábado y domingo, tarde y noche, «UN HOMBRE A RESPECTAR», con Kirk Douglas, Florinda Bolkan, Giuliano Gemma.

CINE ATENEO

Sábado y domingo, tarde y noche, «RECLUTAS A LO LOCO», con «Los Charlots».

PSIK'OS CLUB

Tarde y noche.

FANS CLUB

Tarde y noche.

BLAU CLUB

Festivos, tarde.

HIT CLUB

Sábados y domingos.

RED-POPPY

Tarde y noche.

BABEL

LISTAS DE BODA

CON EL 10 % DE DESCUENTO PARA LOS NOVIOS

- Vajillas
- Cuberterías
- Cristalerías
- Artículos regalo
- Cuadros
- Iluminación industrial

Lámparas estilo clásico y moderno
(instalación propia)

Safón, 7
Tel. 45 6 44

VINAROZ

Vinaroz

Semanario de divulgación e información local

Edita: Jefatura Local del Movimiento

Redacción y Administración: Casa de la Cultura
Teléfono 45 11 55

Director: Luis Franco Juan

Redactores: Joaquín Fibla Royo, Manuel Foguet Mateu, Angel Giner Ribera, José Antonio Gómez Sanjuán, José López Pérez, José Luis Puchol Quixal.

Administrador: Guillermo Albaida Sales

Imprenta Mialfo - S. Albella Mayor - Dolores, 32-34
CASTELLON

COSAS DE MI PUEBLO

La meua primera foguerá de San Antoni

A mi amiga de la juventud, Agustín Bosch, con mis mejores deseos.

Era muy niño, aún no iba solo por el pueblo al anochecer, y yo quería ver la "FOGUERA DE SANT ANTONI". Mi padre, que siempre lo recuerdo, como muy humano y complaciente con sus hijos, a instancias de mi madre, me dijo: "No t'apures, fill meu, demà te duré jo."

Efectivamente, sobre las 6 de la tarde y noche cerrada de un día 17 de enero, mi manita asida a la de mi padre, nos fuimos a la plazuela que confluye con las calles del Puente, Virgen y callejón del Molino. Había un enorme montón de leña en el centro de la plaza, que yo, dada mi corta edad y estatura, no podía casi ver, por la multitud que la rodeaba. Mi padre me puso "cametes al coll", sobre sus hombros, y a modo de tribuna humana pude contemplar el espectáculo. Inmediatamente sonó el toque del Angelus, y unos municipales, al mando del "tío Asquerre", que era el cabo, prendieron fuego a la leña con la grandeza impresionante de tal elemento. Las gentes retrocedieron, poco a poco, debido al calor que producía y alguna chispa.

Entonces fue cuando por primera vez mi padre me explicó el porqué y significado de la "FOGUERA DE SANT ANTONI", víspera del Santo.

Que los Mayorales daban la leña para ello, y que el vecindario allí tiraba sus sillas y trastos inútiles para la destrucción. Que por primera vez, andando, subiría con él y dos de sus amigos a la Ermita para comernos la longaniza.

Al regresar a casa, para cenar, me pareció que yo era más importante; subir a pie a la Ermita y con los amigos de mi padre. Creo que dormí poco y mal, esperando que amaneciera. Cuando mi madre vino a despertarme, ya estaba vestido.

Los amigos de mi progenitor, que debían acompañarnos, eran Antonio Baldrich (el tío "Fabrilo") y Agustín Julve (el barbero del hoy "Safarech"), que era el que me cortaba el cabello. Nos esperaban en la plaza de Jovellar, siendo la salida de la Cooperativa. Los hombres se tomaron una "barreja", haciendo su mañanita, como se decía, con una onza de chocolate. Seguidamente, parada en casa del tío "Basino", allí una absentia, para enfilarse la subida al ermitorio, a base de "picar suela" (a pie), con el saquito de merienda y el "gayato"; atravesar el río Cervol en busca de la "drisera", por la closa de "La Noya", en donde se paraba para beber un vaso de agua de la cisterna, encender aquellos hombres el otro "caliqueño" y sierra arriba.

Los días de San Antonio no eran de tanto barullo y promiscuidad como los

de San Sebastián, se podía circular libremente por la Ermita y los alrededores y todos querían invitarte: "Tío Agustí, una copeta"; "Tío Fabrilo, un pastiset"; aquello era un rosario de obsequios.

Entonces no era como hoy. El Ayuntamiento preparaba con tiempo, antes de San Antonio y San Sebastián, grandes montones de leña y rama para esos días, procedentes de los bienes de propios, y si no tenía bastante, la compraba, a fin de que todo el que subiera a la Ermita no tuviera necesidad de buscar leña para asar la longaniza y hacer la paella.

La llegada de los mulos "enflocats", que algunos dueños, de forma irreverente, hacían irrumpir hasta dentro de la Iglesia, para luego abrevar a los animales en las tinas de aguardiente y "vi blanc", que allí estaban todo el día, con los cestos de "pastisets", "rollos" y "madalenes", para que todo el vecindario pudiera ir comiendo y bebiendo.

Ofrecía la plazoleta de la Ermita, de

forma colorista, un variado contraste que era la viva representación del Vinaroz típico: Las blusas negras y pantalón de pana del labrador, con las alpargatas de cintas y el "peu fora"; la "samarreta" y "garibaldina" del pescador; algunos soldados, con su equipo completo, que de permiso eran portadores de algún ex voto para el Santo, a fin de que le tuviera en cuenta. Los menestrales y "siños" con su chaqueta. A la gente se la conocía por su manera de vestir, no se había estandarizado tanto los trajes como ahora que todos vestimos igual.

La vuelta no la hicimos a pie, sino a caballo; uno de los Mayorales ("Battistet lo de Dieguet", que era el labrador de casa) nos invitó a subir a su carro adornado con gallardetes y "baladre", y así hicimos la primera "entrada" de mi vida, ¡qué emocionante me pareció enfilarse la calle de San Cristóbal llena de gentes a ambos lados gritando y ostigando a nuestro animal al galope!

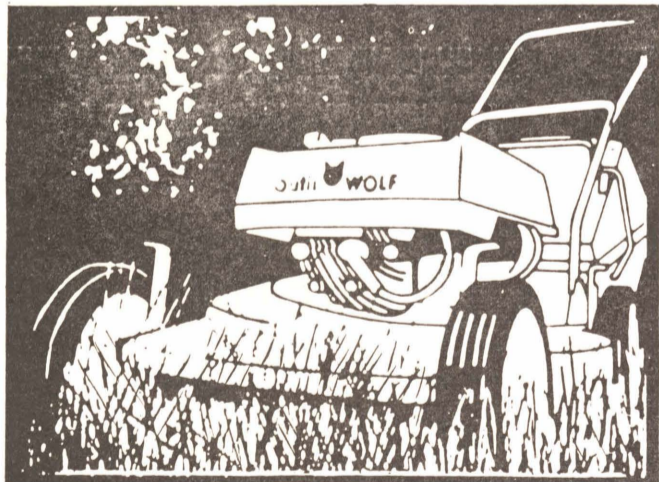
AGUSTIN CERVERA FONELLOS

SF VENDE piso 2.º, 3.ª puerta, en Pasaje San Francisco. Razón en: Imprenta Castell. García Morato, 4. Teléfono 45 00 85.

Para su césped Para su jardín

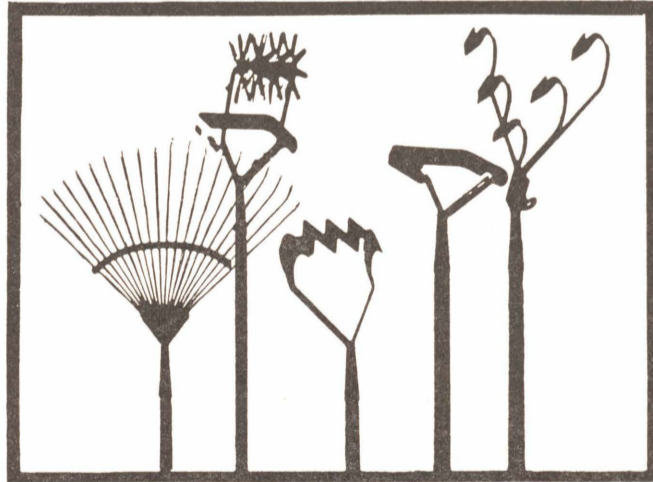
El cortacésped con motor que recoge todo lo que corta.

Demostración gratuita sin compromiso



Herramientas que hacen un placer de su trabajo en el jardín.

Calidad, adecuación y facilidad de manejo



Outils WOLF

HERRAMIENTAS PARA JARDIN. CAMPO Y CESPED

Demostración gratuita sin compromiso por especialista Outils WOLF.

BRILUC

Avda. José Antonio, 1

Jardín Maquinaria y Motos

Teléfono 45 06 02

VINAROS

Del «I CERTAMEN ARTISTICO LITERARIO JUVENIL» del Círculo Mercantil y Cultural

La Directiva del Círculo Mercantil y Cultural, con ocasión de las pasadas Fiestas y Feria de San Juan y San Pedro, convocó el «I Certamen Artístico Literario Juvenil», al que se presentaron, a pesar del escaso tiempo de la convocatoria, hasta noventa y un trabajos, comprendidos entre las tres categorías: Infantil, hasta 10 años; Cadete, hasta 14 años cumplidos, y Junior, hasta los 20 años.

El Jurado, nombrado por el Círculo Mercantil y Cultural, estuvo integrado por niños y niñas, y jóvenes y señoritas de la misma edad de los concursantes, y que fueron los siguientes: Jorge Redó Montserrat y Juan Carlos Giner, del Colegio «San Sebastián»; Amparo Puig, Maribel Vives y María del Carmen Catalá, del Colegio de la Consolación; Juan Merino y María José Prades, del Colegio de la Misericordia; Montserrat Fábrega y Ana Jesús García, del Colegio «Divina Providencia», y Vicente Ferrer, Charo Miralles y Javier Albiol, del Instituto Nacional de Bachillerato, actuando, en funciones de Secretario, nuestro compañero de redacción, D. Manuel Foguet.

Los trabajos fueron leídos, particularmente, por cada uno de los miembros del Jurado y, al finalizar la lectura, se compulsó la puntuación obtenida por cada trabajo, en las distintas categorías, y en una última votación por puntos se llegó al siguiente

VEREDICTO

Infantil-literario. — Primer premio al lema «EL VOLCAN». Segundo premio al lema «CHOQUE EN EL ESPACIO». Tercer premio al lema «LA PERA» (el pájaro y el niño). Mención honorífica al lema «EL PEZ VOLADOR». Primer premio ilustración al lema «EL VOLCAN». Mención honorífica a los lemas «FELICIANO» y «LOS TRES ANIMALES».

Cadete-literario. — Primer premio al lema «VIAJE A PEVINJUT, CUERPO CELESTE DESCONOCIDO». Segundo premio al lema «PELIGRO METALICO».

Tercer premio al lema «LOS DOS HERMANITOS». Primer premio ilustración al lema «SUFRIMIENTO DE UNA MADRE POR LA INOCENCIA DE SU HIJO». Mención premio al esfuerzo personal al lema «UN VIAJE FUERA DE LA TIERRA».

Junior-literario. — Primer premio al lema «EL TIEMPO LO DIRA». Segundo premio al lema «LA FIERA Y EL VAGABUNDO». Tercer premio al lema «AMANECE DE UN SUEÑO». Primer premio ilustración y primero absoluto al lema «EL CAMPESINO».

En la noche del domingo pasado, en la pista del Círculo Mercantil y Cultural, se efectuó la apertura de sobres cuyos autores fueron: Primer premio, Elena Osanz y Sanz; segundo, Agustín Domínguez Queraltó, y tercero, Cristina Tena Zaera, en categoría infantil. Premio ilustración, Elena Osanz y Sanz. Mención honorífica a José Mari Serrano Giner.

En cadetes: Primer premio, Pepita Queralt Aparicio; segundo, Gema Redó Ferrer y María Josefa Miralles; y tercero, a Inmaculada Blasco Bermúdez. En ilustración, Maribel Vives Sebastiá. Mención premio al esfuerzo personal, a Argimiro Romero Gómez.

En juniors: Primer premio, a José Francisco Negre Agramunt; segundo, a Ana María Cases, y tercero, a J. M. Castejón. En ilustración, primer premio y premio absoluto, Joaquín Vte. Guimerá Roso.

La entrega de trofeos siguió a la apertura de plicas y fueron muy aplaudidos los autores que se acercaron a recibir su premio. Emocionante de verdad resultó la lectura del trabajo premiado por el esfuerzo personal, por su autor Argimiro Romero Gómez, invidente, de diez años, que lo leyó por el sistema Braille.

Por nuestro conducto, la Directiva del Círculo Mercantil y Cultural se complace en agradecer públicamente la colaboración recibida de los señores Maestros y Directores de los distintos Colegios, así como del Profesorado y Dirección del Instituto de Bachillerato, y a los miembros que integraron el Jurado, y a cuantos concursantes presentaron sus trabajos.

CATEGORIA INFANTIL

PRIMER PREMIO

EL VOLCAN

Había una vez un volcán que no echaba fuego. Un día un señor quiso que echara fuego y subió al volcán.

Cuando ya estaba casi llegando, se encontraba muy cansado, pero siguió. Cuando llegó arriba del volcán, metió cinco o seis cerillas y el volcán empezó a echar fuego.

El señor se puso muy contento, porque le gustaban mucho los volcanes con llamas. Y regresó al pueblo y dijo que el volcán ardía.

Todas las personas y niños fueron a ver el volcán cómo echaba fuego. Fue una niña a verlo también y salió una llama del volcán y se llevó a la niña a un país muy bonito y con muchas flores preciosas.

La niña se puso contentísima y cogió muchas flores para su abuelita y para su mamá. Cuando ya tenía muchas, la llama le volvió a llevar a su pueblo.

Cuando llegó le contó a su familia dónde le había llevado esa llama del volcán. Y les dio las flores que había cogido para su mamá y su abuelita.

La niña todos los días iba al volcán y recordaba ese viaje con la llama del volcán, que había sido tan fantástico y maravilloso.

ELENA OSANZ Y SANZ

SEGUNDO PREMIO

CHOQUE EN EL ESPACIO

Había una vez una nave que chocó contra otra nave.

Una nave era española y la otra era desconocida.

La nave desconocida llevaba en la punta unos brillantes que si reflejaban a un hombre lo convertían en robot.

Los hombres de la nave española estaban en aquella habitación y otro hombre de la nave cerró la puerta, pero sus amigos la abrieron y aquel hombre se convirtió en robot.

Cuando vieron, en la tierra, que la nave 1.45 no volvía, mandaron a un señor llamado Luis a ver lo que pasaba.

El capitán de la nave que lo llevaba le dijo si necesitaba algo para defenderse, y él dijo que sí, y le dio una pistola de rayos equis.

Cuando llegaron a la nave 1.45, el capitán de la otra nave dijo que le dejaría allí. Luis, por la radio, llamó y dijo que había llegado, pero no había examinado nada. Después de un rato, oyó unos ruidos que hacían: ¡Pom-pom!... Cuando se abrió la puerta, apareció un robot.

Cuando el robot le quería pegar, Luis le pegó con la pistola. Fue a la habitación donde había chocado con la otra nave.

Luis cogió la pistola de rayos equis y con los rayos destruyó los reflejos. Después todos los robots que quedaban.

Después llamó por radio a la tierra y dijo que le fueran a buscar.

AGUSTIN DOMINGUEZ QUERALTO

TERCER PREMIO

EL PAJARO Y EL NIÑO

Era una vez un pájaro que estaba en una jaula y el niño le daba de comer todas las mañanas, después de desayunar. Y un día fue a darle de comer y dijo el niño:

—¿Y mi pájaro?... Se ha escapado de la jaula.

Y el niño comenzó a llorar y el pájaro volvió a la jaula. Y le dijo el niño:

—¿Por qué te has escapado de la jaula?

—Porque tardabas mucho a darme de comer; por eso me he escapado.

El niño se puso muy contento al ver el pájaro dentro de la jaula. Y le dio de comer en seguida, y ya no se volvió a escapar más de la jaula.

Y entonces el niño y el pájaro se fueron de viaje en el coche a Barcelona. Luego se fueron al Corte Inglés. A subir también a la novia y a los caballitos y al tren de la bruja, y se lo pasaron muy divertido.

Luego, el pájaro y el niño se fueron en el coche del niño a su terreno, a su país.

Al llegar a casa se dieron una sorpresa: unos juguetes en la puerta de su casa y decían:

—¿Quién los habrá traído?

Siguieron diciendo:

—¿Quién los habrá traído?

Entonces vieron una carta que decía: Los Reyes Magos. Qué bien; ya tenemos juguetes, decían los niños, y podremos jugar bien. Entonces el pájaro se convirtió en una niña.

Dijo el niño:

—¿Qué haces aquí?

—Nada. Yo era el pájaro que me he convertido en una niña, que nadie me daba de comer nada; por eso me convertí en un pájaro, y ahora yo te ayudaré a algo, y también jugaré contigo; pero otra vez, si vuelves a hacer algo malo, me convertiré en pájaro otra vez, y verás.

Y así termina el cuento.

Colorín, colorado y los niños vivieron felices.

CRISTINA TENA ZAERA

LANCÔME

Y

PERFUMERIA YOLANDA

Del 7 al 12 de julio
Plaza Jovellar, 8

Tel. 45 04 79
VINARÓZ (Castellón)

NUESTRA ESTHETICIENNE ESTA
EN ESTE ESTABLECIMIENTO EN
«SEMANA PROMOCIONAL LANCÔME
CON REGALO»

LE INDICARA COMO NUESTRO OBSEQUIO
PUEDE SER SUYO

SOLO ES VALIDA ESTA PROMOCION DURANTE
LA SEMANA DE ESTANCIA DE NUESTRA DELEGADA

INFORMACION LOCAL

DEL INSTITUTO NACIONAL DE BACHILLERATO

Ha sido nombrado Director del Instituto Nacional de Bachillerato de esta ciudad, el Catedrático D. José López Pérez.

Felicítamos sincera y cordialmente al Sr. López Pérez, estimado compañero de redacción de nuestro Semanario, a quien deseamos un éxito total en el desempeño de la alta misión profesional que le ha sido conferida por la Superioridad.

FESTIVAL DE LA CRUZ ROJA

El próximo día 25, a las once de la noche, en el Pabellón Polideportivo Municipal de Vinaroz, tendrá lugar un Gran Recital, organizado por la Delegación Local de la Cruz Roja Española, en el que el gran intérprete Joan Manuel Serrat nos ofrecerá lo más selecto de su repertorio.

La próxima semana se ampliarán detalles acerca de este extraordinario acontecimiento que se realiza para la recaudación de fondos para esta Organización, así como el lugar donde podrán ser retiradas las invitaciones.

Nos complacen las facilidades dadas por las Autoridades locales, y entre ellas la cesión de este local que sin duda ha de ofrecer un espléndido aspecto en esta ocasión.

Esperamos una asistencia masiva, pues la finalidad bien merece la colaboración de todos, al tiempo que es una oportunidad inesperada la de poder contar en Vinaroz con Joan Manuel Serrat.

LA DIRECTIVA

CIRCULO MERCANTIL Y CULTURAL

— El C. M. C. ha iniciado un cursillo de iniciación al Patinaje, que se desarrollará bajo las órdenes de la monitora Marisa Gisbert, en la Pista del C. M. C., todas las tardes de los días laborables, a las 7, excepto los sábados.

— Asimismo, el C. M. C. organiza un cursillo de pintura bajo la dirección del artista pintor E. Monsonis Alberdi. Las clases se llevarán a cabo durante este mes y mitad del próximo, en el «Forat de Castellón», de la avenida de Colón, 7.

TIRO OLIMPICO - SECCION PLATO

Organizada por la boyante Sociedad de Caza «San Sebastián», con asistencia de su Presidente, D. Agustín Pablo; Directivos; la presencia del Presidente de la Federación Local del Tiro Olímpico Español, don Juan F. Ripoll, y una gran multitud de aficionados; el pasado domingo, día 22, se celebró la tradicional tirada de Ferias. En la explanada de las casetas de Blanchadell tronaron las escopetas y el público se deleitó observando la precisión de los impactos, que desmenuzaron en verdaderas partículas a los discos que surcaron los aires, lanzados con perfección mecánica, no ausente por ello de belleza. Dando el mayor número de impactos y por ello alzándose Campeón el tirador Olímpico D. Ernesto Orensanz Ramírez, que demostró con maestría los resultados de la constancia en la práctica de este bello deporte. Le fue concedido el Tro-

feo, de excelente diseño, donado por el Magnífico Ayuntamiento de Vinaroz; siendo asimismo premiados el resto de los participantes.

BIBLIOTECA PUBLICA MUNICIPAL

Han sido alta en los fondos bibliotecarios las obras siguientes: «Chacal», de Frederick Forsyth; «La boina», de Hans Blickendorfer; «¿Quién mató al Embajador?», de A. Vázquez Figueroa; «Ebano», de A. Vázquez Figueroa; «El Cónsul», de Lucien Bodard; «Los perros de la guerra», de Frederick Forsyth; «Culminación de Montoya», de Luis Gasulla (Premio Nadal 1974); «Los vi morir», de Sven Hassel; «El exorcista», de William Peter Blatty; «¡Oh, Jerusalén!», de Lapierre y Colline; «L'extraordinaria vida de Picasso», de J. Palau y Fabre; «El feminisme a Catalunya», de Maria Aurèlia Capmany; «Llibre de lectura», de Joaquim Ruyra; «Història dels mossos d'Esquadra», de Nuria Sales; «Hace falta un muchacho», de Arturo Cuyás (Obsequio de D. Gabriel Puig Alcácer); «Mis andanzas por el mundo», de E. Ballester Peris (Obsequio del autor); «Tino Costa», de Sebastián Juan Arbó; «Jaume I el Conqueridor», de Ferrán Soldevila; «Pantaleón y las visitadoras», de Mario Vargas Llosa; «Poesia catalana del segle XX», de Josep M.^a Castellet i Joaquim Molas; «El carrer de les Camèlies», de Mercè Rodoreda; «Mirall trencat», de Mercè Rodoreda, y «El temps barrat», de Alexandre Ciri-

DE VACACIONES

Ha llegado a nuestra ciudad para una corta permanencia entre su madre y demás familiares nuestro buen amigo y suscriptor D. Sebastián Roso, acompañado de su esposa e hijos, tras lo que se trasladará al Canadá para regresar, luego, a su domicilio habitual de Noruega. Bien venidos.

CURSILLO

El Colegio Menor «San Jorge», de Tarragona, acoge desde el 1 al 15 de los corrientes al I Albergue Universitario de Castellón.

Participan en estas convivencias una veintena de jóvenes, de Castellón y provincia, que han superado las pruebas de selectividad.

El cursillo cumple un triple objetivo: Formación política, cultura y deporte.

Está dirigido por Mario Ureña Zaplana. Profesores de Educación Física y Deportes, Emilio Grande Teba y Luis Andreu Llop. Actividades culturales, Alfonso Vilar Sansano. Relaciones Públicas y medios de comunicación social, nuestro redactor y buen amigo Angel Sebastián Giner Ribera.

EL DIA DE SAN PEDRO

La festividad de San Pedro coincidió este año en domingo. La afluencia de forasteros, como ya es costumbre tradicional entre las gentes de nuestra extensa comarca, fue realmente extraordinaria. Ya por la mañana iban llegando los autocares re-



ROGAD A DIOS POR EL ALMA DE

ROSA ESCRICH PUIG

(Vda. de Fermin Forner)

Que falleció en esta ciudad, el día 29 del pasado mes de junio, a la edad de 75 años

(E . P . D .)

Sus desconsolados hijos, Fermín y Rosa; hijo político, Manuel Gasulla; nietos, Gloria, Oscar y Manuel; sobrinos, primos y demás familia ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Vinaroz, julio 1975



ROGAD A DIOS POR EL ALMA DE

TERESA GERADA PUCHAL

(Vda. de Lorenzo Soto Grau)

Que falleció en Valencia, el día 29 del pasado mes de junio, a la edad de 82 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S.

(E . P . D .)

Sus desconsoladas hijas, Carmencín y Lolín; hijos políticos, Vicente Olmos y Víctor Gimeno; nietos; hermanos, José, Antonio, Lola y Agustina; sobrinos, primos y demás familia, ruegan la tengan presente en sus oraciones por el eterno descanso de su alma.

Valencia - Vinaroz, julio 1975

INFORMACION LOCAL

pletos de viajeros dispuestos a pasar el día entero entre nosotros. La playa estuvo animadísima, al igual que el recinto de la Feria, y el Paseo del Generalísimo para la visita a la Exposición de Maquinaria agrícola. Por la tarde aumentó la llegada de gente, unos para dirigirse a la Plaza de Toros y presenciar la actuación de «Galas de Arte», con excelente entrada en los tendidos, y otros para solazarse en la playa, tras la detenida visita a la Feria y su parque de atracciones. La Plaza de Toros registró mucha animación, y entre el público vimos a un grupo de ancianos de los acogidos en el «Hogar San Sebastián», de nuestra ciudad, que fueron galantemente invitados por el empresario Sr. Salvador, en detalle simpaticísimo.

A la terminación del espectáculo cómico-aurino, la riada de gente irrumpió en el recinto ferial haciendo casi imposible el tránsito por el mismo. Por la noche, tras el pasacalle de la Banda de Música «La Alianza», en la playa y frente al Paseo del Generalísimo, y como final de las Fiestas, se disparó un magnífico castillo de fuegos aéreo-acuáticos que fueron largamente aplaudidos por la ingente multitud que se congregó con este motivo. Hasta bien entrada la madrugada prosiguió el ajeteo de los coches y autocares que devolvían a las gentes a las poblaciones de procedencia.

INAUGURACION DE UNA CAPILLA

En el barrio de los Pescadores, y junto al grupo de viviendas de la Cofradía Sindical de Pescadores «San Pedro», se ha levantado un edificio,

sobrio y sencillo, para destinarlo a Capilla, sobre terrenos cedidos por dicha Cofradía. El sábado pasado, a última hora de la tarde, y con asistencia del Alcalde, D. Luis Franco Juan; Sres. Concejales y Consejeros del Movimiento, Reina de las Fiestas y Damas de Honor, así como la Reina Infantil, Marina Albalat, y sus Damitas y gran número de fieles de aquella barriada, y el Cabildo de la Cofradía de Pescadores, el M. I. Sr. D. Jesús Carda, Vicario General de la Diócesis de Tortosa, en representación del Sr. Obispo, bendijo la nueva Capilla y concelebró la Eucaristía con nueve sacerdotes, en un acto íntimamente emotivo. La nueva Capilla guarda las imágenes de Nuestra Señora del Carmen y de San Sebastián.

Terminado el acto religioso, las Autoridades y demás invitados fueron espléndidamente obsequiados con una «torrada de sardinas», a la que se dio buena cuenta, entre amigable camaradería. Un acto simpático tras la severidad de la bendición del templo, seguida con atención por el numeroso público.

Desde estas columnas felicitamos al Cabildo de la Cofradía de Pescadores «San Pedro», al Sr. Cura Párrroco de Santa Magdalena, Rvdo. don Julio del Moral, y a cuantos colaboraron por la inauguración de la Capilla, que llenará un vacío que se hacía sentir entre los vecinos de aquella barriada.

AJEDREZ

Dentro del programa oficial de las pasadas Fiestas y Feria, se celebró el anunciado Concurso de Ajedrez

entre aficionados del Círculo Mercantil y Cultural y de la Peña Taurina «Pan y Toros». Las partidas fueron como sigue, proclamándose vencedores los citados en primer lugar: Sr. Chiva - Sr. Fibla; Sr. Adrián - Sr. Martín; Sr. Barreda - Sr. Godoy; Sr. Caballer - Sr. J. Prat.

Sr. A. Miralles - Sr. García Moriles; Sr. J. Sanz - Sr. Quesada; señor V. Sanz - Sr. Pedra; Sr. Guardino - Sr. García, hijo; Sr. Balaguer - señor Martín Lorente, y Sr. Mateo - Sr. Vargas.

Los vencedores recibieron el correspondiente trofeo, la noche del pasado domingo, en la Pista del Círculo Cultural y Mercantil, entre los aplausos del público asistente.

BIBLIOGRAFICAS

— Hemos recibido un ejemplar del «INFORME ECONOMICO 1973», editado por el Servicio de Estudios del Banco de Bilbao, interesantísimo por los datos que se publican acerca de la Economía Internacional y la Nacional, con un índice completo de cuadros estadísticos, que puede satisfacer al estudioso de la materia.

— Así mismo acusamos recibo de un ejemplar de «HECHOS Y CIFRAS DE LA ECONOMIA ESPAÑOLA 1974», editado por el Banco Exterior de España, en el que se estudia todo

lo referente a la Agricultura, Ganadería y Montes, Pesca, Industria, Hacienda, Banca, Bolsa, Sector Laboral, Precios de coste de la vida, Transportes y Sector exterior.

Ambos volúmenes hemos de agradecerlos a los Sres. Moreno y Redó Llonart, Directores de las Sucursales de las citadas entidades bancarias, respectivamente, de nuestra ciudad.

NECROLOGICAS

— En Valencia, a los 82 años de edad y confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad, falleció la vinarocense doña Teresa Gerada Puchal.

A sus hijas, Carmen y Lola; hijos políticos, Vicente Olmos y Víctor Gimeno; nietos; hermanos, José, Antonio, Lola y Agustina; sobrinos, primos y demás familiares, nuestro más sentido pésame.

— El día 29 de junio pasado, en nuestra ciudad, a los 75 años, falleció cristianamente doña Rosa Escrich Puig, a cuyo entierro y funerales asistieron las numerosas amistades que, en vida, supo granjearse la finada.

A sus hijos, Fermín y Rosa; hijo político, Manuel Gasulla; nietos, Gloria, Oscar y Manuel; sobrinos, primos y demás familia, enviamos nuestra más sincera condolencia.

Por ausentarme, TRASPASO BAR-RESTAURANTE, bien situado. Interesantes: Llamar al teléfono 45 16 85, de 9 mañana a 10 noche.



Concesionario
oficial

Sebastián
Verdera,
S. A.

San Francisco, 131

Teléfonos
45 03 04 - 45 03 08

VINARÓZ

La Peregrinación Diocesana a Roma

Tras cuidada organización por la Comisión Diocesana del Año Santo, todo está preparado para el peregrinaje a Roma para ganar el Jubileo.

A las 6 de la mañana del pasado 31 de mayo, los seis autopullmans portadores de los peregrinos se ponen en camino desde distintos puntos de la Diócesis.

Los trescientos treinta y cuatro peregrinos que la componemos estamos presididos por nuestro Obispo, D. M.^a Carles y Gordó, al que acompañan el Deán del Cabillo Catedral, D. Aurelio Querol Lor —quien es, a la vez, Presidente de la Comisión del Año Santo en la Diócesis—; así como el Vicario General, don Jesús Carda Pitarch, y el Delegado diocesano de Peregrinaciones, D. Antonio Ripollés Almela, alma de la organización ejecutiva. Figuran también con sus respectivos feligreses, los Rvdos. Amela, de Benicarló; Bergadá, de la Diócesis de Lérida; Beltrán, de Santa Bárbara; Hernández, de Flix; Martínez, de Santa Magdalena; Jorge Mestre, de Ribarroja; Ricart, de Tivisa, y los Vocales de la Comisión, Rvdos. Vives, de Roquetas, y Gascón, de San Lázaro.

Tras el paso de la frontera, los seis autocares serpentean por las autopistas francesas. Los peregrinos cantamos o rezamos, o contemplamos las bellezas de las distintas comarcas, mientras recordamos las palabras con que el señor Obispo abre el pórtico del folleto que tenemos entre las manos: "Nos encaminamos a Roma a lucrar el Jubileo del Año Santo. El fruto espiritual que alcanzará cada uno de nosotros dependerá de su propio esfuerzo y del clima que logre crear en su interior."

"Mas, hay un fruto que no debemos malograr ninguno de nosotros: un acrecentamiento de nuestra fe y un mayor sentido de unidad y de catolicidad mediante nuestro acercamiento personal al Papa..."

Al paso por las tierras del Rosellón, Arlés, Niza, Borgo San Dalmacio, Génova y Pavía, o cerca de otras poblaciones que han tenido alguna vinculación histórica con Tortosa en siglos pretéritos, escuchamos atentos las explicaciones amenas y documentadas que sobre cada caso particular nos va narrando don Aurelio Querol, gran conocedor de temas históricos y artísticos.

En todos los autocares reina un ambiente cordial, entusiasta, alegre y, sobre todo, espiritual, que es el principal objeto de nuestro viaje.

La primera Misa comunitaria de los peregrinos la celebra el Sr. Obispo en la iglesia de los PP. Jesuitas de Génova. Es el primer saludo del Dr. Carles. En la homilía dice el Prelado: "Me alegro mucho de que nuestra primera unión sea una unión a los pies del Señor, en un momento en que todos los peregrinos nos hemos encontrado reunidos, precisamente, en la casa del Señor."

"El Evangelio nos acaba de hablar de la Roca, de la Piedra. Vamos, efectivamente, en busca de la Roca, de la Piedra. Es el anhelo de tantos cristianos ir a ver a Pedro, ir a ver al Papa, a donde, puesto por el Señor, sabéis que es palabra de Jesús, para reafirmar en la fe a los hermanos de todo el mundo."

"Yo estoy convencido de que nuestro sentido cristiano, de que nuestra fe, hasta de que nuestro amor al Señor puede crecer cuando palpemos en Roma la catolicidad y la seguridad de estar guiados por la firme mano del Pedro que hoy es Pablo VI."

"Ya sé que en todos los autocares miráis mucho el sentido religioso. Por

supuesto que reina un gran humor, un buen nivel humano que es también muy importante. Dios lo quiere, pero también que cultivéis mucho el sentido religioso de estos días con las oraciones de la mañana y de la noche, con el santo Rosario, dándoles un tono de espiritualidad; y, a la vez que es un viaje que enriquece nuestro espíritu y aumenta nuestra cultura, en el fondo es un ejercicio de acercamiento espiritual humano-divino."

Terminó nuestro prelado ofreciendo al Señor, en aquella Eucaristía, la peregrinación, pidiéndole la protegiera en su marcha, bendiciéndola en sus pasos y, sobre todo, invocando que fuese de gran fruto para nuestros espíritus, para aquellos que después, en nuestras casas, en nuestras parroquias, pudiéramos comunicar ese sentido de romanidad, ese sentido de catolicidad que durante largos días íbamos a vivir cerca del Papa, en Roma.

En las sucesivas etapas del viaje visitamos la bellísima catedral de Milán, el famoso teatro de La Scala y su no menos famoso Museo. En Venecia contemplamos sus magníficos edificios, palacios y templos, que son testimonio de la opulencia de las generaciones pasadas. Las evocadoras góndolas, que se mecen en las aguas de los estrechos canales. Y, sobre toda esta maravilla, contemplamos la que aún lo es más: la sin igual catedral de San Marcos, con sus cúpulas, sus famosos mosaicos y el retablo llamado la Pala de Oro, de los siglos XI y XII. La concelebración, presidida por el Sr. Obispo, vino a aumentar nuestro gozo de sentirnos peregrinos.

El 4 de junio asistimos a la audiencia general del Papa. A causa de la lluvia, se celebra en el interior de la Basílica. Varios millares de personas, venidas de diferentes países con un mismo ideal, escuchamos la palabra del Papa.

"Debemos establecer la paz a nuestro alrededor o reestablecerla, si se ha perdido —dice el Papa en su catequesis—, porque la paz que hemos de buscar, incluso en relación con los demás, es la paz del corazón, es ese estado de ánimo, de justicia, de bondad, de serenidad que nos hace respetuosos y benévolos con los demás... Es precisamente este espíritu de paz el deber de todo discípulo de Cristo. Es un fruto de la caridad. Ante todo, la paz no es egoísmo, no es apatía, no es desinterés por los demás, no es indiferencia hacia los sufrimientos ajenos, no es desprecio de los otros en beneficio propio."

Y el Papa finalizó su catequesis diciendo: "... La segunda cosa que hay que recordar es el motivo religioso y cristiano que debe figurar como raíz de la paz: la estima y el amor universal por el hombre, como Cristo nos ha enseñado. Todo el Evangelio nos lo enseña. ¡No olvidemos que es éste el primer motivo que hace fácil el gran deber de la paz!"

Entre los treinta obispos que asistieron a la audiencia, vemos, además del de Tortosa, al Arzobispo de Tarragona, Dr. Pont y Gol. Había varios de Méjico, Colombia, Estados Unidos; el Cardenal del Alto Volta, Dr. Zanugrana, y el Arzobispo de Milán, Dr. Colombo.

Cuando Paulo VI se dirigió a los peregrinos de habla española dijo: "Amadísimo hijos: Que esta peregrinación a Roma acreciente en vosotros la alegría de sentirnos miembros de la Iglesia, os renueve en la fe y os aliente a continuar

(Pasa a la pág. 10)

DECIMO ANIVERSARIO 1965 - 1975

BAR

Bellevue - Bungalows

BUTTENBRUCH

AGRADECEN A SUS CLIENTES Y AMIGOS TODAS SUS ATENCIONES

FAMILIA BUTTENBRUCH
CAMINO CAMPING

LUNES, 7 JULIO

Primera Cadena

- 14'00 Programa regional simultáneo.
14'30 Apertura y presentación.
14'31 Aquí, ahora. Programa informativo.
15'00 Telediario. Primera edición.
15'30 Dibujos animados. «La Pante-
ra Rosa».
15'50 «Poly en Venecia».
16'15 La Europa de los veranos cor-
tos. «Donde nacen los icebergs».
16'45 Tour de Francia.
17'15 Despedida y cierre.
18'24 Apertura y presentación.
18'25 Toros. Feria de San Fermín.
20'30 Cultural informativo.
21'00 Revista de toros.
21'30 Telediario. Segunda edición.
22'00 Tour de Francia.
22'10 «Doña Clarines», de los Her-
manos Alvarez Quintero. Intér-
pretes: Ana Mariscal, Nélida
Quiroga, Ana María Vidal,
José Bódalo, Vicente Soler,
Juanito Navarro, Blanca Sen-
dino, Rogelio Madrid y Jesús
Fernández. Doña Clarines lleva
una vida de amargura porque
en su juventud fue burlada por
el hombre que amó y al que
jamás perdonará su engaño.
Bajo la tutela de esta mujer
vive una sobrina que está ena-
morada precisamente del hijo
de aquel hombre.
23'55 Últimas noticias. Reflexión y
cierre.

UHF

- 20'30 Presentación y avances.
20'31 Horizontes humanos.
21'30 Cuatro tiempos. Revista dedi-
cada al mundo del motor.
22'00 Noticias en el segundo pro-
grama.
22'30 Jazz vivo. «George Coleman».
23'00 Hawái 5-0. «Una bala para el
diablo». La hija de un conoci-
do hombre de negocios es se-
cuestrada para que una chica,
hija legítima de aquél y de
gran parecido con la primera,
pueda sustituirla y preparar
una venganza por el abandono
de su madre.
24'00 Última imagen.

MARTES, 8 JULIO

Primera Cadena

- 14'00 Programa regional simultáneo.
14'30 Apertura y presentación.
14'31 Aquí, ahora. Programa infor-
mativo.
15'00 Telediario. Primera edición.
15'30 Dibujos animados.
15'50 Pippi Calzaslargas. «Pippi y las
primeras nieves». La nieve lle-
ga por primera vez y Pippi sale
a disfrutar de ella. Se aveci-
nan las vacaciones de Navidad
y justamente ahora es cuando
Pippi decide ir al colegio para
sentir la alegría de tomarse
vacaciones.
16'15 Concierto.
16'45 Tour de Francia. Llegada a la
meta.
17'00 Despedida y cierre.
20'00 Apertura y presentación.
20'01 Para los pequeños.
20'05 3 programa 3.
20'30 Los primeros Churchils. «La
Ninfa Casta».
21'30 Telediario. Segunda edición.
22'00 Tour de Francia.
22'10 «¡No estamos casados!» (1952).
Dirección: Edmund Goulding.
Intérpretes: David Wayne, Gin-
ger Rogers, Fred Allen, Eve
Arden y Marilyn Monroe. El
Juez de Paz Melvin Busch, no-
vato en su cargo, celebra cinco
matrimonios. Pero resulta que
Melvin no está autorizado leg-
almente para ello y, por tan-
to, estos matrimonios no son
válidos. Se hace saber por car-
ta lo ocurrido a cada una de
las parejas, ocasionando pro-
blemas de distinta índole a
cada una de ellas.
23'55 Últimas noticias. Reflexión y
cierre.

espacios tve

UHF

- 20'30 Presentación y avances.
20'31 Polideportivo.
22'00 Noticias en el segundo pro-
grama.
22'30 Original. «La mancha roja».
23'00 Lecciones Magistrales. «El vio-
linista Pinchas Zukerman».
24'00 Última imagen.

MIÉRCOLES, 9 JULIO

Primera Cadena

- 14'00 Programa regional simultáneo.
14'30 Apertura y presentación.
14'31 Aquí, ahora. Programa infor-
mativo.
15'00 Telediario. Primera edición.
15'30 Dibujos animados.
15'50 «Vikie el Vikingo».
16'15 Los tesoros del Museo Britá-
nico. «Arte Oriental».
16'45 Tour de Francia. Llegada a la
meta.
17'30 Despedida y cierre.
18'24 Apertura y presentación.
18'25 Toros. Feria de San Fermín.
20'30 La línea Onedín. «La ley del
puño». James reprende severa-
mente a Baines por golpear a
un miembro de la tripula-
ción: Baines sostiene la teoría
de que el mejor sistema de di-
rigir hombres es el uso de la
fuerza.
21'30 Telediario. Segunda edición.
22'00 Tour de Francia.
22'10 35 millones de españoles.
«... Mirando la peseta».
22'40 A simple vista.
23'00 Boxeo. Desde el Campo del
Gas de Madrid, Campeonato de
Europa de los Plumas, entre
Masó y Cottena.
23'55 Últimas noticias. Reflexión y
cierre.

UHF

- 20'30 Presentación y avances.
20'31 Revista de cine.
22'00 Noticias en el segundo pro-
grama.
22'30 Cine Club. Ciclo Losey. «El cri-
minal». Dirección: Joseph Lo-
sey. Intérpretes: Stanley Ba-
ker, Sam Wanamaker, Margit
Saad y Patrick Magel. Un pre-
sidiario, escapado de la cárcel
con ayuda de su banda, cuenta
cómo llegó al mundo del cri-
men.
24'00 Última imagen.

JUEVES, 10 JULIO

Primera Cadena

- 14'00 Programa regional simultáneo.
14'30 Apertura y presentación.
14'31 Aquí, ahora. Programa infor-
mativo.
15'00 Telediario. Primera edición.
15'30 Dibujos animados.
15'50 Flecha Negra. «Golpe y con-
tragolpe».
16'15 Aspectos de la India. «El Yogi
Maharishi Mahesh».
16'45 Tour de Francia. Llegada de la
etapa.
17'30 Despedida y cierre.
20'00 Apertura y presentación.
20'01 Para los pequeños.
20'05 El taller de los inventos.
20'30 Los Waltons. «Raíces». Los
Waltons alojan en su casa a
Foster, un trabajador negro al
que conocieron durante la re-
colección del melocotón. El
dueño del almacén del pueblo,
que había contratado a Fos-
ter, lo acusa del robo del dine-
ro de la caja del que es ino-
cente.
21'30 Telediario. Segunda edición.

- 22'00 Tour de Francia. Resumen de
la etapa.
22'10 «Mujer sin pasado» (1964). Di-
rección: Ronald Neame. Intér-
pretes: Deborah Kerr, Hayley
Mills, John Mills y Edith
Evans. La señorita Madrigal
entra como institutriz de una
niña huérfana de padre, y cuya
madre se ha casado en segun-
das nupcias. La niña huérfa-
na vive con la abuela y lo tie-
ne todo menos el cariño y el
calor de una verdadera fami-
lia. Esconde su soledad tras
una máscara de rebeldía y sólo
es comprendida por el mayor-
domo.
23'55 Últimas noticias. Reflexión y
cierre.

UHF

- 20'30 Presentación y avances.
20'31 Planeta vivo. «Alvar Aalto».
Nacido en Kvortage (Finlan-
dia) en 1898, es sin duda uno
de los más importantes arqui-
tectos europeos del siglo XX.
Desde sus primeras obras se
encuentra más cerca del orga-
nismo del americano Wri-
gth que del racionalismo de Gro-
pius y de Mies Van Der Rohe
y del laurismo de Le Corbu-
sier.
21'30 Musical Pop. «Labelle» (II).
22'00 Noticias en el segundo pro-
grama.
22'30 Recital.
23'00 Temas 75.
24'00 Última imagen.

VIERNES, 11 JULIO

Primera Cadena

- 14'00 Programa regional simultáneo.
14'30 Apertura y presentación.
14'31 Aquí, ahora. Programa infor-
mativo.
15'00 Telediario. Primera edición.
15'30 Dibujos animados.
15'50 Pippi Calzaslargas. «La Navi-
dad de Pippi».
16'15 El Egipto de Tutankamon. «El
Templo». El templo egipcio es
sin duda una de las manifesta-
ciones arquitectónicas más im-
portantes de la historia.
16'45 Tour de Francia. Llegada a la
meta.
17'15 Despedida y cierre.
20'00 Apertura y presentación.
20'01 Informativo infantil. «La se-
mana».
20'30 Viajar.
21'00 El campo.
21'30 Telediario. Segunda edición.
22'00 Tour de Francia.
22'10 Sí o No. Actualidad infor-
mativa.
22'40 Los reporteros.
23'10 «La mansión de Jalna» (Epi-
sodio núm. 3). Renny reflexio-
na sobre todo lo que ha teni-
do que hacer para conservar
Jalna. Su hermano Finch aban-
dona la clínica después de mu-
cho insistir, y va a pasar unos
días a la mansión. Renny con-
siente en que se quede y reme-
mora los tiempos en que vol-
vió de la guerra.
23'55 Últimas noticias. Reflexión y
cierre.

UHF

- 20'30 Presentación y avances.
20'31 Flamenco.
21'00 Barnaby Jones. «El carrusel
del crimen».
22'00 Noticias en el segundo pro-
grama.
22'30 Recuerdo del telefilm. Hoy:
Aventuras en Alaska. «Un buen
trato».
23'30 Página del viernes.
24'00 Última imagen.

SABADO, 12 JULIO

Primera Cadena

- 14'15 Apertura y presentación.
14'20 Avance informativo.
14'25 Pulso de la fe.
15'00 Telediario. Primera edición.
15'30 Heidi. «Los Alpes Nevados».
16'05 Primera sesión. «Tres herede-
ras» (1963). Dirección: Michael
Gordon. Intérpretes: Kirk Dou-
glas, Mitzi Gaynor, Gig Young,
Thelma Ritter y William Ben-
diz. Un joven abogado es nom-
brado albacea y administrador
de un testamento, por cuyos
servicios se le darán cien mil
dólares, y con la misión de
buscar determinados maridos a
tres herederas.
17'15 El circo de RTVE.
18'45 Dibujos animados.
19'00 Avance informativo.
19'05 Torneo.
20'00 Los sillones de la Academia.
20'30 La ruta de los descubridores
españoles. «Panamá la vieja,
ciudad heroica».
21'00 Informe semanal.
22'00 Los Protectores. «Wam» (II).
22'30 Festival de Benidorm. Desde
el Frontón «Eder Jay», de Be-
nidorm, retransmisión en di-
recto de la última jornada del
XVII Festival Español de la
Canción.
24'00 Kojak. «Domingo negro». Un
ladrón de coches de poca monta
aparece asesinado. Kojak
se encarga del caso. En princi-
pio sospecha de los compañe-
ros de la banda a la que per-
tenecía el muerto, pero a poco
surgen indicios de que lo que
se prepara es un golpe impor-
tante.
00'50 Últimas noticias. Reflexión y
cierre.

UHF

- 20'30 Presentación y avances.
20'31 Viaje a la aventura.
21'00 Galería nocturna. «La for-
cícula».
22'00 Noticias. Resumen informativo.
22'05 Crónica 2. Revista de actua-
lidad.
22'30 Ballet. «L'Unicornio».
23'00 Auditorium.
00'30 Última imagen.

DOMINGO, 13 JULIO

Primera Cadena

- 11'00 Apertura y presentación.
11'01 El día del Señor. Santa Misa.
12'00 Concierto.
13'00 Hockey Sala. Desde la locali-
dad de Castelldefels, final del
Campeonato de España Junior
de Hockey Sala.
14'00 Crónica de siete días.
15'00 Noticias del domingo.
15'05 La ley del revólver. «El nuevo
doctor».
16'00 Primera hora.
17'00 Tiempo de magia.
17'30 Objetivo: Nosotros. «La agre-
sividad».
18'00 Voces a 45.
18'45 El mundo de la TV.
19'00 Baloncesto. Desde la ciudad
de León, partido de Balonce-
sto entre las selecciones de Es-
paña y U. S. A.
20'30 «El crucero de la muerte».
21'30 Noticias del domingo.
21'45 Tour de Francia. Resumen de
la etapa del día.
21'55 Tiempos de España.
22'55 Estrenos TV. Hoy: Farady y
compañía. «Fuego y hielo».
24'00 Despedida y cierre.

UHF

- 19'00 Presentación y avances.
19'01 Las calles de San Francisco.
«La muerte de un soplón».
20'00 Disneylandia.
21'00 Ahora. «Los puntos».
21'30 Noticias. Resumen informativo.
21'35 Página del domingo.
22'15 Tele-Show.
23'00 Cultura-2.
23'30 Última imagen.

La Peregrinación...

(Viene de la pág. 8)

irradiando en derredor vuestro el testimonio de una vida ejemplarmente cristiana. A vosotros y a vuestros seres queridos os impartimos nuestra bendición apostólica."

Al siguiente día, nuestro Prelado, Dr. Carles, ofició en el altar de la Cátedra de San Pedro, en el acto de lucrar el Jubileo. Pronunció una hermosa exhortación el idustre canónigo de San Pedro D. Pedro Altabella, tan vinculado a Tortosa, de manera especial a las Hermanas de Nuestra Señora de la Consolación.

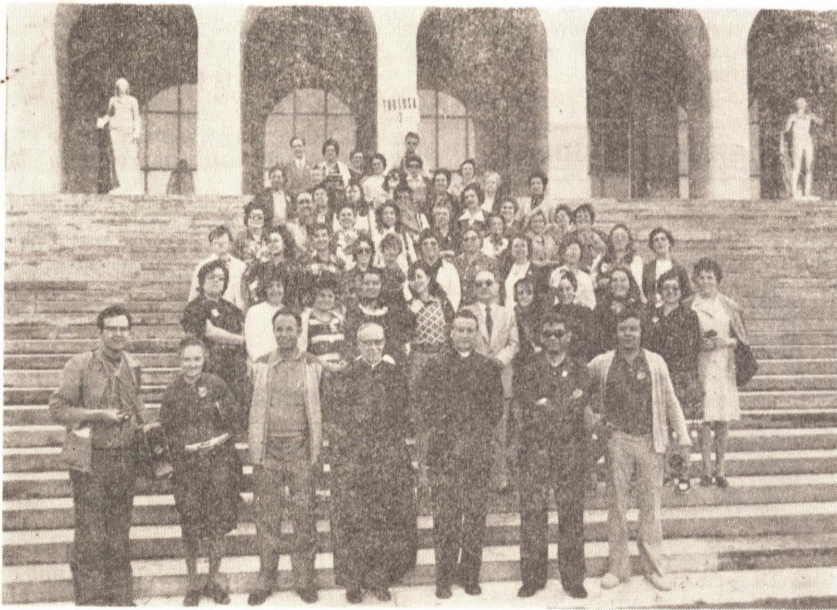
Otros actos importantes que queremos destacar son las celebraciones de la Eucaristía en la iglesia de las Catacumbas de San Sebastián y posterior visita a las mismas. La Misa papal concelebrada con los trescientos obispos de la Conferencia Episcopal Italiana, la Misa en la Basílica de Santa María la Mayor, las visitas a monumentos museos vaticanos. Y a nuestro regreso, la visita a Asís y a venerar la tumba de San Francisco, Florencia, con su maravillosa Catedral, el palacio de la Señoría. Mónaco, etcétera, etc.

Un grato recuerdo en lo artístico, en lo monumental, es verdad. Pero lo que ciertamente ha calado hondo en nuestros corazones ha sido el recuerdo imborrable de haber asistido a la audiencia del Papa, y esta vivencia de cuatro apretados días en Roma, que nos han ayudado a salirnos de nosotros mismos, consiguiendo un nuevo espíritu de renovación interior y sentirnos más fortalecidos en nuestra fe.

MARIANO JOVER FLIX

Vinaroz, también peregrinó a Roma

Tres decenas de vinarocenses se sumaron a la Peregrinación Diocesana de los primeros días del mes de junio: la Peregrinación Diocesana que, presidida por nuestro Sr. Obispo, viajó a Roma con representaciones de todas las comarcas de la Diócesis a lucrar el Jubileo del Año Santo. Una Peregrinación en su verdadero sentido, en espíritu de oración, en fe apostólica, en amor filial al Papa, en esperanza de renovación y reconciliación. Eso fue la visita a Roma, la Ciudad de los Apóstoles: poder arrodillarse ante la tumba de San Pedro y rezar junto con los peregrinos de todas las razas y lenguas el mismo Credo Apostólico, dando la dimensión universal y católica a nuestra fe; la Ciudad de los Mártires, visitar con el corazón encogido las Catacumbas, el Coliseo, los Foros, etc., pensando en la lucha y fortaleza de un pasado y un presente; la Ciudad de los Santos, encontrarse con tantas huellas de tiempos pasados que



dejan rastro, de Santos que invitan a la imitación y gritan silenciosamente que es posible, y la Ciudad de los Papas, el encuentro con Pablo VI, difícil de catalogar, pero que uno encuentra el Padre Espiritual y comprende entonces el amor filial a la Cátedra de Pedro; la visita obligada a los sepulcros sencillos y frondosos de Pío XII y Juan XXIII; allí silencio, lágrimas, gratitud, oración, promesas...

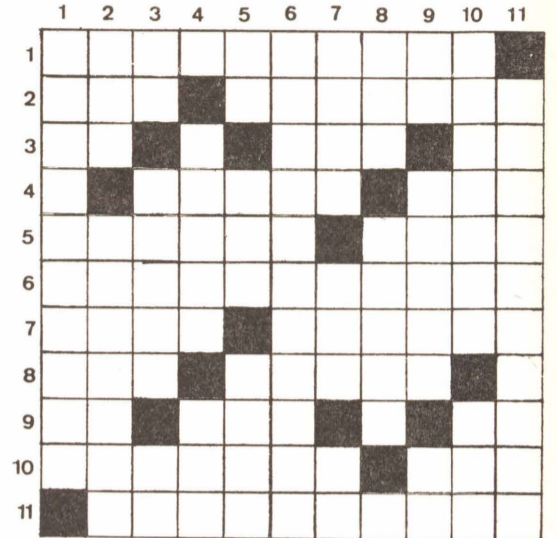
Además de todas las visitas mencionadas a Basílicas y lugares sagrados, para los peregrinos de Vinaroz hay que mencionar una por su especial significación y obligada memoria: la Misa concelebrada y presidida por el Sr. Obispo en la Basílica y sobre las Catacumbas de San Sebastián. Con el corazón encogido y el pensamiento haciendo viajes relámpago a la Serra de la Ermita, a Vinaroz, a tiempos pasados..., empezó la celebración eucarística, recordando las reuniones de los primeros cristianos y terminar con voz afónica el Himno a San Sebastián: Patria y Fe. El sepulcro del Mártir oyó las notas entrañables que cantó no sólo todo el grupo, sino Vinaroz entero.

M. G.

Crucigrama Vinarocense n.º 8

Por A. C. S.

HORIZONTALES: 1. Pequeño archipiélago del Mediterráneo. — 2. Interjección con que se advierte o avisa. Parte del cuerpo (diminutivo). — 3. Cincuenta y uno. Marca o siglas de una Sociedad norteamericana de Radiotelevisión. Vocales. — 4. Signo del Zodíaco (al revés). Consonante repetida. — 5. Al revés, domine, gobierne. Obedece. — 6. Informad bien sobre ella, encarecedla. — 7. Al revés, y familiarmente, coma. Al revés, den su parecer. — 8. Siente miedo. Nombre de varón. — 9. Pronombre personal. Apellido. Ciento uno. — 10. Al revés, un hidrocarburo. Al revés, acción y efecto de volar. — 11. Villa de nuestra Provincia.



VERTICALES: 1. Los hijos de la rana. — 2. Líquido comestible. Receloso. — 3. Consonante. Uno de los sistemas de televisión en color. Matrícula de coche. 4. Al revés, y en plural, parte posterior de un buque. Semejante. — 5. Mil cien. Al revés, dos mil uno. Realidades, hechos. — 6. Natural de una Villa de nuestra Provincia (femenino). — 7. Que tiene bienes de fortuna. Familiarmente, nombre de varón. Al revés, nota musical. — 8. Prefijo que significa seis. El punto situado sobre nuestras cabezas. — 9. Nombre de letra. La tercera dimensión. — 10. Doblados haciendo pliegues (al revés). Planta crucifera que su cultiva en las huertas. — 11. Partida del término municipal de Vinaroz.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

Horizontales: 1. Llangardaix. — 2. Tuaregs. — 3. Ot. Clots. MR. — 4. Pre IFA. Cox. — 5. sotíF. Lloca. — 6. Parallofa. — 7. Pecar. amedE. — 8. Ala. Dur. soN. — 9. Pl. Venim. RC. — 10. Cautela. — 11. Transandins.
Verticales: 1. Llops. Paput. — 2. Tropell. — 3. At. etacA. Ca. — 4. Nuc. Ira. Van. — 5. Galifardeus. — 6. arof. Unta. — 7. Ratallaríen. — 8. DGS. loM. MLD. 9. As. Cofes. Ai. — 10. Mocador. — 11. Xarxa. Encés.

Visite, vea y compruebe



los más selectos
muebles, para su
hogar o apartamento, en

Muebles TORRE-2

El más importante Centro del Mueble
entre Valencia y Barcelona

Muebles TORRE-2

EN TORREBLANCA (CASTELLON)
EN LA MISMA CARRETERA NACIONAL,
PUNTO KILOMETRICO 102, HECTOMETRO 4

TELEFONO 42 02 81

3.000 M² DE EXPOSICION Y VENTA,
DONDE LE SERA FACIL ELEGIR LOS MAS SELECTOS
MODELOS EN LINEA CLASICA Y MODERNA

IMPORTANTE EMPRESA DE VINAROS PRECISA AUXILIAR ADMINISTRATIVO CON CONOCIMIENTOS DE CONTABILIDAD Y EXPERIENCIA. * LIBRE DEL SERVICIO MILITAR. SE MANTENDRA ABSOLUTA RESERVA PARA LOS YA COLOCADOS. * SUELDO A CONVENIR. * PARA CONCERTAR ENTREVISTA DIRIGIRSE POR ESCRITO AL APARTADO DE CORREOS N.º 83 O A LA OFICINA DE COLOCACION. * OFERTA CS/12/303.

Fútbol Infantil y Alevín

II COPA MAGNIFICO AYUNTAMIENTO

FINAL:

Pío XII - Magda Club (6-0)

PIO XII

(Campeón de Infantiles)
OLIMPICO S. SEBASTIAN
(Campeón de Alevines)

El torneo, en el que se disputaban los trofeos donados por el Magnífico Ayuntamiento de nuestra ciudad, tenía un nuevo aliciente, ya que los equipos en dos categorías, Infantiles y Alevines, eran una primicia de lo que será la próxima Liga de fútbol infantil, pues todos estaban dentro de la edad que va a regir la próxima temporada. Tenía, además, un aire algo nostálgico, era el último torneo que se disputaba en el campo de la Avda. de Pío XII, ya que para la próxima temporada contaremos con un nuevo terreno de juego.

En la categoría de Alevines, sólo cuatro equipos se inscribieron, y se produjeron los siguientes resultados:

Zipi Zape - J. Estudiantes (6-0)
O. S. Sebastián - River Plate (3-2)

En la final:

O. S. Sebastián - Zipi Zape (2-1)
En la categoría Infantil fueron diez los equipos inscritos y se dieron los resultados siguientes:

Pío XII - At. Estación (19-0)
River Plate - Independiente (1-0)
Magda Club - Hor-Bel (2-0)
Peña Ortiz - O. S. Sebastián (9-0)
Imperial - Cemax (4-3)

Magda Club - Imperial (9-0)
Peña Ortiz - River Plate (7-0)
El Pío XII quedó exento en el sorteo.

Magda Club - Peña Ortiz (1-0)
Pío XII - Peña Ortiz (3-2)

Ambas finales estuvieron presididas por el Excmo. Sr. Alcalde, el Concejal-Delegado de Deportes y las Reinas de Fiestas Infantiles, que al final hicieron entrega de los trofeos al Campeón y Subcampeón de cada categoría. También estuvieron presentes los miembros del Comité de Competición, que ha sido nombrado para la temporada próxima y que ha sido constituido por los siguientes señores:

- D. Manuel Adell Valanzuela
- D. Antonio Roso Cuartiella
- D. Juan Domingo Pascual
- D. Manuel García
- D. Manuel Gil Roca
- D. Francisco Ribera
- D. Angel Vallés Verge

DIA 6 DE JULIO

FARMACIAS DE GUARDIA

D. JOSE MARIA LLUCH
Plaza Parroquial

Servicio permanente:

D. JULIAN SANZ
Calle Puente

—oOo—

ESTANCO DE TURNO

N.º 1

D.ª PILAR DAUFI
Frente Campanario

BALONMANO

PRIMER TROFEO INTERPROVINCIAL DE VINAROS

El sábado, día 28, comenzó en nuestra ciudad el Torneo Cuadrangular entre los equipos C. B. Vinaroz (finalista Trofeo Federación), Banesto (Subcampeón de Valencia), C. B. Onda (Campeón de Castellón) y el Goles Vinaroz (Subcampeón de Castellón).

Puntualmente, a las 7 de la tarde, y al compás del «Himno a Vinaroz», hicieron su presentación dichos equipos, que presentaron las alineaciones siguientes:

BALONMANO VINAROS: Soliva y Pérez; J. Fort, V. Fort, R. Fort, J. Sanz, Fibla, Pascual, Ibáñez, Forner, V. Sanz y Gil.

BANESTO DE VALENCIA: Gallart y Pla; Corral, García, Gimeno, Martínez, Alagón, Crespo, Miralles, Clavé y Esteller.

BALONMANO ONDA: Ramos y Gea; Peris, Cruz, Martí, Prades, García, Insa, Llopico, Musoles y Vidal.

GOLES VINAROS: Miralles y Borrás; Cardona, Cartocha, Monserrat, Roso, Ibáñez, Ayza Guillén, Ayza Gombau, Figueres, Balada y Sanz.

Seguidamente, a las 7'15, se enfrentaron el Balonmano Vinaroz y Banesto de Valencia; partido que en un principio se jugó duro, pero que los valencianos supieron imponerse por el resultado final de 18 a 21 a su favor.

A continuación, a las 8'30, se enfrentaron el Balonmano Onda y el Goles Vinaroz; partido de rivalidad provincial (Campeón y Subcampeón); no fue lo que muchos seguidores del Goles creían, debido a la baja calidad en que ambos conjuntos desarrollaron el encuentro; se impuso el Goles con el resultado final de 15 a 12 a su favor.

El domingo, último día del Campeonato, se enfrentaron para el 3.º y 4.º puesto el Balonmano Vinaroz y el Balonmano Onda; tras un buen partido del Vinaroz, se impuso éste consiguiendo así el tercer lugar en la clasificación.

La emoción fuerte fue en el partido entre el Goles Vinaroz y el Banesto de Valencia, ya que de este partido tenía que salir el Campeón del Torneo.

Contra todo pronóstico, y debido al juego del Goles en el partido del día anterior, nadie esperaba que este equipo supiese reaccionar como lo hizo.

Con una gran rapidez en el ataque y una cerradísima defensa consiguió el Goles la victoria de dicho partido, con el resultado de 16 a 13 a su favor.

La clasificación del Torneo quedó así:

- 1.º GOLES VINAROS.
- 2.º BANESTO DE VALENCIA.
- 3.º C. B. VINAROS.
- 4.º BALONMANO ONDA.

C.

FUTBOL

Para el Campeonato de Liga 1975-76

Propuesta de composición de la Tercera División

Según la Prensa diaria, la Junta Directiva de la Federación Española de Fútbol ha confeccionado un esquema de la composición de los cuatro grupos de la Tercera División, para la próxima temporada, y que se propondrá a la Asamblea General del máximo organismo futbolístico español que se celebrará en Madrid, dentro de unos días.

La composición que se propone es la siguiente:

Ferrol, Lugo, Pontevedra, Orense, Arosa, Lemos, Leonesa, Langreo, Gijón, Siero, Turón, Gimnástica, Laredo, Sestao, Bilbao Atlético, Guernica, Santurce, Baracaldo, Guecho y Basconia.

MANRESA, GERONA, SABADELL, MASNOU, CALELLA, LERIDA, CONSTANCIA, IBIZA, MALLORCA, BALEARES, MESTALLA, VILLARREAL, VINAROS, ONTENIENTE, OLIMPICO, GANDIA, LEVANTE, VILLENA, ENDESA ANDORRA y HUESCA.

San Sebastián, R. Unión, Lagunoank, Michelín, Eibar, Logroñés, Mirandés, Tudelano, Alfaro, Castilla, Carabanchel, Pegaso, Atlético Madrileño, Moscardó, Talavera, Getafe, Torrejón, Palencia, Zamora y Salmantino.

Badajoz, Cacereño, Zafra, Eldense, Albacete, Orihuela, Linares, Jerez, Portuense, San Fernando, Algeciras, Jaén, Jerez Industrial, Marbella, Almería, Linense, Ceuta, Melilla, Melilla C. F., e Imperio de Ceuta.

HORARIO DE TRENES

(Desde el 1.º de junio de 1975)

Dirección VALENCIA	Hora de salida
EXPRESO Barcelona - Valencia	3'59
TRANVIA Tortosa - Valencia	7'13
RAPIDO-TALGO Barcelona - Madrid (Vía Cuenca)	12'46
RAPIDO-TER Port-Bou - Alicante	15'29
RAPIDO Barcelona - Málaga	17'03
ELECTROTREN Barcelona - Valencia	18'25
EXPRESO Barcelona - Murcia, Almería y Granada	22'17

Dirección BARCELONA	Hora de salida
EXPRESO Valencia - Barcelona	2'48
EXPRESO Granada, Murcia y Almería - Barcelona	7'26
ELECTROTREN Valencia - Barcelona	11'13
RAPIDO Málaga - Barcelona	12'07
RAPIDO-TER Alicante - Cerbere	14'33
RAPIDO-TALGO Madrid - Barcelona	16'15
TRANVIA Valencia - Tortosa	22'30

Con motivo de la temporada de verano, circularán los trenes siguientes, desde el 27 de junio al 1.º de septiembre:

Dirección VALENCIA	Hora de salida
RAPIDO Port-Bou - Valencia	16'16
ELECTROTREN Port-Bou - Valencia	13'35

Dirección BARCELONA	Hora de salida
EXPRESO Valencia - Cerbere	15'04
ELECTROTREN Valencia - Cerbere	17'40

HORARIO DE AUTOBUSES

A Alcalá de Chivert: 7'30, 8'30, 13'30 y 19'15.	A Salsadella, por Cáliz y Cervera: 17.
A Alcanar: 7, 7'45, 8'30, 10'30, 11'40, 13, 15, 17, 17'30 y 19.	A S. Carlos: 7, 7'45, 8'30, 10'30, 11'40, 13, 15, 17, 17'30 y 19.
A Benicarló: 7'45, 9'45, 10'45, 11'45, 13'45, 14'45, 16'45 y 18'45.	A San Jorge: 7'45, 13'30, 16 y 17.
A Canet lo Roig: 17.	A San Mateo: 13'30 y 17.
A Castellón: 7'30, 8'30 y 13'30.	A San Rafael del Río: 10, 13 y 17'45.
A Catí: 17.	A Sta. Magdalena: 7'30, 8'30, 15'30 y 19'15.
A Chert: 13'30 y 17.	A Tortosa: 7, 7'45, 8'30, 10'30, 11'40, 13, 15, 17, 17'30 y 19.
A La Cenia: 10, 13 y 17'45.	A Traiguera: 7'45, 13'30, 16 y 17.
A La Jana: 7'45, 13'30, 16 y 17.	A Uldecona: 10, 13 y 17'45.
A Morella: 7'45 y 16.	A Valencia: 7'30.
A Peñíscola: 7'45, 9'45, 10'45, 11'45, 13'45, 14'45, 16'45 y 18'45.	A Vallbona: 7'45 y 16.
A Rosell: 10, 13 y 17'45.	

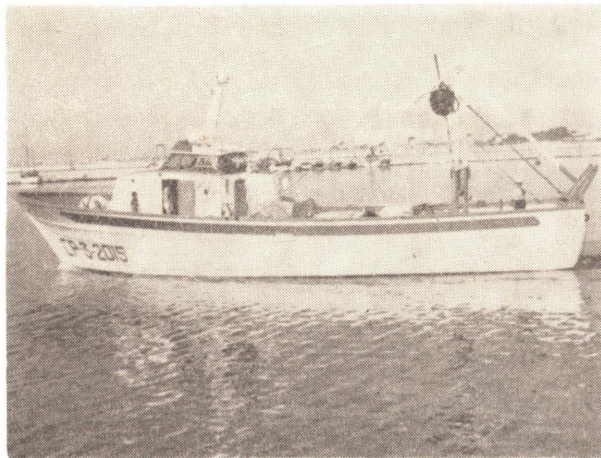
Estudiante 4.º Curso de Química SE OFRECE para clases de Física y Química. Informes: Teléfono 45 13 73.

La Feria de Maquinaria Agrícola

Bajo la organización de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos y durante los días 24, 25, 26, 27, 28 y 29 de junio último y dentro del Programa Oficial de las Fiestas y Feria de San Juan y San Pedro, estuvo abierta la Exposición de Maquinaria Agrícola, que este año ha registrado la presencia de veintiuna firmas comerciales, cuyos productos, elegantemente dispuestos, ocupaban la extensa longitud del Paseo del Generalísimo. Gran variedad de máquinas agrícolas y mecanismos auxiliares, así como vehículos de tracción, formaban un conjunto espectacular, cuyo valor intrínseco rebasaba los 40 millones de pesetas. Al mediodía de la festividad de San Juan Bautista se procedió a la solemne inauguración, a la que asistieron el Alcalde de la Ciudad, D. Luis Franco Juan; señores Concejales y Consejeros del Movimiento, Reina de las Fiestas, Srta. Rosa Adell Pla, y sus Damas de Honor y D. José de la Rosa, en representación del Delegado del Ministerio de Agricultura; D. Enrique Vargas Pineda, Ingeniero-Jefe del IRIDA; D. Timoteo Pagador Macías, de la Jefatura de Industrialización Agraria; D. Santiago Casarrubio Aguado, en representación de la Jefatura de Producción Vegetal; ingenieros agregados del IRIDA, D. Gonzalo Peiró Abril y D. Carlos Pérez Díez; D. Enrique Navarro Martí, de la Jefatura de Producción Vegetal; Presidente de la Hermandad de Vinaroz, D. José Piñana Garza; D. Gonzalo Martí Hernández y D. Pascual Lapica Boix, del Departamento de Extensión Agraria de Vinaroz.

La afluencia de visitantes fue masiva en los días que estuvo abierta, especialmente el día de San Pedro que, como es tradicional, Vinaroz recibe gran afluencia de forasteros procedentes de todos los pueblos de su extensa comarca.

A últimas horas de la tarde del día de San Pedro tuvo lugar la clausura y entrega de Diplomas a las empresas expositoras, con la asistencia de las autoridades locales y provinciales.



NUEVA BARCA DE PESCA

El domingo pasado, a media mañana y estando fondeada en la punta del muelle transversal de nuestro Puerto, se celebró la bendición de la barca «PLATJA DEL FORTI». Sobre cubierta se hallaba con los familiares del propietario un grupo de amigos invitados al acto. Ofició en la bendición el Rvdo. D. Joaquín Fibla.

La nueva embarcación que viene a sumarse a la flota pesquera de la matrícula de Vinaroz es propiedad de D. Sebastián Carlos Puigcerver. Tiene 18'70 metros de eslora y 22 en total. Está accionada por un motor «Rolls Royce», de 440 HP, y desarrolla una velocidad de 11'50 millas. El aforo es de 57'78 toneladas. Estará dedicada a la pesca de arrastre y a la de cerco. Ha sido construida en los Astilleros Rocafull, de Valencia, y el montaje del motor se ha realizado en los Talleres Blanchadell de nuestra ciudad.

La «Platja del Fortí», de línea estilizada, reúne óptimas condiciones para el destino que se le adjudica. Posee una cabina de mando, dotada con radar, elegante y cómoda, así como el compartimento destinado a literas para la tripulación, y está dotada de los elementos más modernos para la tarea a que se le destina.

Terminada la bendición, la «Platja del Fortí» se hizo a la mar, llevando a bordo a sus propietarios e invitados, que efectuaron un placentero viaje por nuestras costas hasta alcanzar el límite de Sol de Riu, desde el que se regresó a puerto. El buen estado de la mar, en completa calma, y la mañana soleada favorecieron el viaje de la nueva embarcación, que evidenció, por otra parte, sus magníficas dotes de navegabilidad. Durante el viaje se ofreció a los invitados un espléndido Vino español, en el que no faltó el típico «coc en toñina».

Agradecemos la amabilidad de D. Sebastián Carlos Puigcerver y familiares, y al felicitarles por la feliz terminación de la «Platja del Fortí», les deseamos el pleno éxito que merece el esfuerzo realizado en pro de la flota pesquera vinarocense.

VINAROZ C. de F.

AVISO

LA JUNTA GENERAL ORDINARIA QUE HA DE CELEBRARSE EL SABADO, DIA 5 DEL CORRIENTE, DARA COMIENZO A LAS 23 HORAS EN LUGAR DE LAS 22'30, COMO ESTABA PROGRAMADO.

LA JUNTA DIRECTIVA

JOSE TORRES SUARA (SIDEKO)

Almacén de Hierros
VIGAS - CHAPAS ACEROS - TUBERIA Y ACCESORIOS
JACENAS Y VARILLAS PARA LA CONSTRUCCION
C. Puente, 87 Tel. 45 02 44 VINAROZ



autonet

LAVADO AUTOMATICO DE COCHES Y ENGRASE

XXV Años de Paz, 17 (Paseo Muralla)

VINAROZ

Lavará su **COCHE** dejándolo **LIMPIO**, brillante
y seco, en pocos minutos

TUNEL DE LAVADO