

TRABAJO FIN DE GRADO



UNIVERSITAT
JAUME I

**Blog de periodismo de sociedad, especializado
en temas de periodismo humano y social:**



En Busca de la Verdad



Alumna: Jessica González Fernández

Grado en: Periodismo

Tutora: Sonia González

ÍNDICE

1. <i>Abstract</i>	3
2. Introducción	6
3. Proceso de producción	7
3.1. <i>Planning/agenda</i>	7
3.2. Fase de preproducción	10
3.3. Fase de producción	12
3.4. Fase de postproducción	18
4. Recursos utilizados	19
5. Problemas detectados	20
6. Resultados alcanzados	21
7. Reflexión final	22
8. Bibliografía	24
9. Anexo	26

1. Abstract

In option C: "Development of finished products" have made the third section that corresponds to the "Development of a specialized digital publishing."

It looks like a blog format as it is constituted as such. The news content are focused journalism society. The blog, being specialized in journalism society integrates human and social issues of journalism.

On the basis of society journalism blog focus is on social inequalities and vulnerable groups and is starring minorities, weaker.

The reason for the focus of this blog is based on the increasing social demand for specialization of certain matters. And for this reason I have made a deeper analysis on events that the mass media, by its limitation in space, or if you do not do is make a small extent.

Given these circumstances the public to which I wanted to address was that of people who are not satisfied with the information provided in the mass media on society, but needs further deepening of such news. There are some limitations of time and area to do so without leaving a lot of content coverage, and those who have to decide what is news and what content others for their minor, they are not. Therefore, this blog is aimed at a more demanding quality public information and not so much on the immediate.

the main objectives are: To act as speaker for the protagonists of the inequalities that are treated, get more social journalism has no place in all media and make blogs constitute as quality spaces. "Quality vs. Quantity".

In the following report the entire production process followed for all post published detailed. Through planning can display the content type, the name given in the publication, the resources used, and whether it is pre or has required track. Before content management is addressed in the pre-production phase of creating itself as a support blog, and how from the main idea that was raised has become a finalized project.

Here the creation of each of the sections of the blog explained, as are the news section in which the content would be more strictly informative, including from news to interviews and reports. The section of experts dedicated to the deepening of experts on some of the topics covered in this blog. The opinion section in which I can express my opinions and ratings as well as my perspective and the perspective of the issues and to show the audience and share my thoughts with the public. The section documents needed to be thought a blog would need the use of many documents, articles, manuals, etc.. which thus

not containing hyperlinks are recorded in a separate section for easier search. The photographic and infographic sections which have been published photographs taken in some of the news and infographics created by me, featuring a more pleasant and attractive in order to attract public attention and thereby sensitize the very vision society on minority groups with inequalities that surround us. Finally, about and contact sections, which provide the necessary information to recognized "*En Busca de la Verdad*", its objectives and its purpose and how to contact or follow through the various social networks.

Through the planning, as a scheme, we move into the production process itself with all phases set out in this by a thorough analysis of each input in the production process that explains the search for sources and documentation.

In the production phase deepens that follow each entry from the idea to the blog post. It explains how some posts have needed much previous documentation and during the development of the input query and even research sources. This section also specifies how it has been working out every step and every decision taken to achieve completion.

The locations of the sources detailed and how I had to get involved for situations from within and from there to convey to the audience the best information possible.

In the subsequent post-production editing some posts such as audiovisual and radio reports and programs used for this purpose is explained. And how in the audiovisual report I had to make changes to post to distort voice and image of women who claimed to keep your privacy. Thus in the section on resources used are explained all programs used for each input and if I used some kind of tool like Google Maps to create an interactive map or Pickstochart for performing computer graphics.

In the section on problems identified the situations I've faced to solve some problems that have arisen over the last three months as the inclusion in the Guadalupe device "*Asociación Mujer Emancipada*", explains the high incidence prostitution in order to get the trust of these women and I subsequently granted interviews could be included in the audiovisual report "Fighting trafficking and prostitution".

The results obtained are analyzed one by one into the appropriate section and based on the objectives in the first place. Most of these objectives have been achieved successfully and have been demonstrated. In some cases the objectives are long-term and time in the short-term can not verify their achievement.

In point of reflection-end valuation express everything this experience has meant to me, a personal and emotional level and professional level, as the involvement in the device and contact with all women victims of prostitution has made me learn a lot and

learn how to conduct interviews with extreme delicacy as these women are frightened in most cases and are usually open and take trusts with outsiders.

Finally in the literature can check all the documents that I used to document myself and the news article used to cross through extensive research.

2. Introducción informe-memoria

En el siguiente informe-memoria realizaré un análisis del recorrido del proceso de producción de la creación del blog “En Busca de la Verdad” partiendo de un *planning/agenda* (3.1.) en el que se detalla el nombre de la publicación, la sección en la que se publicó, el género periodístico al que pertenece, la fecha de inicio de la entrada y la fecha de publicación, con el fin de visualizar el tiempo de preparación que se ha invertido, si ha sido una previa o si ha tenido un seguimiento y los recursos utilizados.

En los apartados correspondientes a las fases de preproducción, producción y postproducción (3.2; 3.3; 3.4.) se analiza en profundidad el proceso seguido y también todos los recursos utilizados (4.).

En los siguientes apartados se analizan los problemas detectados (5.) que se me han presentado a lo largo de estos tres meses y los resultados alcanzados (6.) partiendo de los objetivos planteados al principio:

- Ofrecer un servicio público al ciudadano.
- Servir como herramienta para llegar a la solución del conflicto.
- Posibilitar la interacción entre el lector y el escritor: *Feedback* comunicativo.
- Opinar y ofrecer mi visión en este soporte blog, compartir mis reflexiones.
- Actuar de altavoz para los protagonistas de las desigualdades que se traten.
- Concienciar a la sociedad.
- Conseguir que el periodismo social tenga más cabida en todo tipo de medios.
- Lograr que los blogs se constituyan como espacios de calidad. Calidad VS Cantidad.
- Mejorar el papel de los medios en la integración social de grupos vulnerables.

Finalmente una reflexión-valoración personal (7.) de toda la experiencia en su conjunto y posteriormente la bibliografía utilizada (8.) y el apartado de anexos (9.) donde se pueden ver, desde capturas de pantalla de algunas entradas, hasta las estadísticas de “En Busca de la Verdad”.

3. Proceso de producción

3.1. *Planning/agenda*

TÍTULO	SECCIÓN EBV	GÉNERO PERIODÍSTICO	FECHA INICIO / FECHA PUBLICACIÓN	PREVIA / SEGUIMIENTO	RECURSOS
Celebración del Día Mundial de Concienciación del Autismo	Noticias / Documentos	Noticia informativa	20.03.2014 / 01.04.2014	Previa	Mensaje secretario general de las Naciones Unidas, Ban Ki-Moon.
La historia de Luis	Expertos	Opinión (incluye un relato real)	24.03.2014 / 02.04.2014	Previa	Contacto con el presidente de la Asociación Proyecto Autista.
“El autismo no es una cosa”	Expertos	Opinión	02.04.2014 / 04.04.2014	Previa	Fuente Grupo Columbus contacta con EBV a raíz de la visión de las 2 anteriores publicaciones.
¿Qué es el M-Chat?	Noticias / Documentos	Noticia informativa	02.04.2014 / 12.04.2014	Previa	Localización del protocolo de detección precoz M-Chat / Contrasto el documento con el presidente de ASPAU para verificar su fiabilidad.
Huelga de hambre	Noticias / Galería fotográfica / Documentos	Noticia informativa	28.04.2014 / 10.05.2014	Previa	Localización fuente. Seguimiento del caso de los protagonistas para cubrir noticia.
Reparto de alimentos AME	Noticias / Galería fotográfica	Noticia informativa	25.04.2014 / 11.05.2014	Previa / Seguimiento	Documentación y seguimiento del reparto para conocer a las mujeres.
Hablando con...	Noticias	Entrevista	30.04.2014 / 25.05.2014	Previa	Preparación entrevistas a través del seguimiento del reparto de alimentos.
Hablando con...	Noticias	Entrevista	30.04.2014 / 02.06.2014	Previa	Preparación entrevistas a través del seguimiento del

					reparto de alimentos.
IV Ciclo conferencias contra la marginación social	Noticias / Galería fotográfica	Noticia	09.04.2014 / 13.05.2014	Previa	Localización responsables del ciclo. Acuerdo cubrir las jornadas como periodista. Documentación previa hasta la fecha de las jornadas.
El tratamiento informativo de los medios de comunicación en casos de TEA	Opinión / Documentos	Opinión, artículo en profundidad	15.04.2014 / 17.05.2014	Previa	Investigación y documentación del tratamiento informativo de los medios de comunicación en el caso de Adam Lanza y análisis profundo de las publicaciones y de los contenidos.
Niveles de gravedad del Trastorno del Espectro Autista	Galería infográfica / Documentos	Infografía	15.05.2014 / 20.05.2014	Previa	Localización Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM-5 y análisis del contenido para realizar la infografía de los niveles de autismo.
Comunicado Sanidad	Opinión / Documentos	Artículo de opinión	15.05.2014 / 28.05.2014	Previa	Localización del comunicado de la <i>Conselleria de Sanitat</i> . Contraste fuente con el presidente de ASPAU. Análisis del mensaje y documentación datos.
Entrevista coordinador AME	Noticias	Entrevista (a un experto)	30.04.2014 / 31.05.2014	Previa / Seguimiento	Documentación previa de los proyectos de la asociación para preparación entrevista. Seguimiento de documentación para profundizar en los proyectos.
<i>Google Maps</i>	Galería infográfica	Infografía interactiva (<i>Google Maps</i>)	10.05.2014 / 05.06.2014	Previa	Localización de 80 asociaciones de ayuda de autismo de las provincias españolas. Búsqueda de

					dirección-ubicación. Creación del <i>Google Maps</i> con los 80 puntos de localización con la información.
¿Trata?	Opinión / Documentos	Artículo de opinión	25.05.2014 / 09.06.2014	Previa / Seguimiento	A partir de la entrevista al experto de AME documentación profunda de la trata de personas.
Reportaje radiofónico Asociación Autismo Málaga	Noticias	Reportaje radiofónico	28.05.2014 / 11.06.2014	Previa	Localización asociación. Documentación medios, recursos que utilizan. Acuerdo entrevistas a expertos y a familiares. Montaje-edición con Audacity.
Decálogo para periodistas sobre la trata	Galería infográfica / Documentos	Infografía	06.06.2014 / 14.06.2014	Previa	Localización decálogo. Análisis contenido para realizar la infografía.
Desahuciados, ¿hasta cuándo?	Opinión / Documentos	Artículo de opinión	28.04.2014 / 17.06.2014	Previa	Documentación y búsqueda de nota informativa Banco de España a partir del seguimiento de la Huelga de hambre.
Gráficos del informe de la OIT sobre el trabajo de personas	Galería infográfica / Documentos	Infografía	10.06.2014 / 20.06.2014	Previa	Localización-documentación sobre el trabajo de personas. Creación de la infografía con los datos destacados.
Reportaje audiovisual "Luchando contra la trata y la prostitución"	Noticias	Reportaje audiovisual	30.04.2014 / 25.06.2014	Previa / Seguimiento	Integración en el dispositivo de la Asociación Mujer Emancipada para poder a través de la confianza lograr entrevistas con mujeres víctimas de trata y de prostitución. Utilización de Premiere para la postproducción.

3.2. Fase de preproducción

Después de haber sido aceptada mi propuesta empecé con la creación del soporte del blog. Decidí utilizar *Wordpress*, puesto que me parecía muy completa como herramienta y tuve la oportunidad de trabajar y conocerla más ampliamente en la asignatura de Ciberperiodismo, impartida en el 3º curso de grado en periodismo en la Universidad Jaume I de Castellón.

Desde el principio quería que el nombre más atractivo y personal del blog se viese reflejado en él. Por ello el título se correspondería con la segunda parte del título propuesto: “Blog de periodismo de sociedad especializado en temas de periodismo humano y social: En Busca de la Verdad”.

En Busca de la Verdad (EBV) sería la seña de identidad del proyecto, sería mi marca personal. Con ello pretendía que la gente pudiera relacionar rápidamente el nombre con un blog de periodismo humano y social. Por ello como subtítulo en *Wordpress* aparece “Blog de periodismo humano y social”, y por el mismo motivo la dirección del blog tenía la seña de identidad y la explicación de lo que se encontrarían en él: <http://enbuscadelaverdadperiodismosocial.wordpress.com>

En cuanto a la tipografía quise que fuera sencilla, y reconocible, *Times New Roman*, clásica pero que a la vez aportaba seriedad.

Desde un principio tenía claro que mi intención de hacer un blog que profundizase en los temas que trataría y por ello creé una sección de “expertos”, para que expertos en temas que yo tratase tuviesen cabida en este blog, y pudieran tener un espacio para escribir, y completar información que a mi audiencia pudiese interesar.

La sección de “noticias”, está enfocada a los temas más relacionados con la actualidad, a modo de noticias, reportajes y entrevistas. La sección de “opinión” es en la que he integrado mis artículos en profundidad y mis críticas hacia esos temas que he ido tratando en el resto de secciones.

La sección de “galería” se divide en dos sub-secciones, una “fotográfica” para adjuntar todas las fotografías que he realizado cuando he cubierto alguna conferencia o de alguna de las noticias que he tratado, y la sección “infográfica”, en la que he ido publicando infografías realizadas por mí. Las infografías son una forma de mostrar una noticia de manera impactante, más amena y que resulte más llamativa. Captar el interés del público de manera rápida y visual.

Como última sección pensé en una sección de “documentos”. Sabía de antemano

que los temas que trataría integrarían muchos documentos que aunque en esas noticias, artículos, etc, tuviesen su hipervínculo, creía conveniente publicarlos en una sección para que de forma rápida también pudiesen encontrarse.

Entre los últimos apartados estarían “*about*” y “contacto” en el que el público ha podido conocer los propósitos de EBV y ponerse en contacto conmigo a través de un simple cuestionario que llegaría a mi correo, o a través de la página oficial de *Facebook* y el perfil oficial de *Twitter*.

La creación de las redes sociales fue el segundo paso a seguir. Actualmente es mucho más fácil hacer llegar un contenido a través de redes sociales que a través de un blog, por lo tanto vincularlo al blog haría que el público conociese mi blog y se sintiese interesado y quisiera seguirlo.

En el blog podrían tener acceso directo a seguirme a través del *Facebook* y *Twitter* así como desde el propio formato de *Wordpress*.

Una vez terminado el proceso de creación y diseño del blog y de la página oficial de *Facebook* y del perfil en *Twitter*, debía encontrar una imagen que se adecuase al contenido de mi blog y la identificase. Al fin y al cabo el público siempre recuerda la imagen que identifica un blog, un medio, etc. Éste era uno de los pasos más difíciles ya que eso sería la seña de identidad que acompañaría mi título.

Tras mucha búsqueda y muchos bocetos, dibujos y garabatos, di con algo que identificaba mucho a EBV, una lupa¹, una simple lupa que simbolizaba la búsqueda, la profundización, la visión de un contenido más específico, de un blog especializado. ¿Pero especializado en qué? En temas de periodismo social y humano, y de ahí, la imagen que aparece en la cabecera, unas manos² de distintos colores, manos humanas, una masa de manos que identificaban el periodismo social y humano.

Como color para el fondo elegí un tono azul celeste, que desprende tranquilidad, seriedad y que acompañaba a la combinación de colores escogida en la lupa y también en la combinación de la cabecera de las manos que incluía ese tono.

Ya terminado todo el proceso de diseño y creación del blog empezaría la documentación, una fase que ha ido paralela al proceso de creación. Ya que una vez creado el blog debía empezar a publicar entradas.

1 Vease la imagen de la lupa en apartado 9. Anexo

2 Vease la imagen de cabecera de las manos en apartado 9. Anexo

3.3. Fase de producción

Partiendo de que paralelamente al diseño y la creación de EBV ha ido la documentación explicaré el proceso de producción de las entradas que he ido publicando a lo largo de estos tres meses.

La inauguración oficial del blog se hizo unos días antes a la celebración del Día Mundial de Concienciación del Autismo, 2 de abril, y por ello quise aprovechar esa fecha para empezar a publicar. Las personas afectadas por algún Trastorno del Espectro Autista (TEA) son un grupo que está en desigualdad en la sociedad, son una minoría en cuanto al conocimiento sobre este tipo de trastorno a pesar del gran número de afectados que hay.

Por ello quise profundizar en esto, ya que es un tema del que cada vez se habla más, pero no siempre de la mejor manera. Los adjetivos despectivos hacia estas personas no dejan concienciar a la sociedad y dar a conocer un trastorno tan complicado como es. Habiéndome documentado previamente encontré un comunicado que había realizado el Secretario General de las Naciones Unidas, Ban ki-Moon, y me pareció muy correcto hacer referencia a este. Con motivo de esa celebración publiqué la primera entrada haciendo referencia al autismo, a la celebración de ese día ya que posteriormente sería un tema tratado en profundidad.

Aprovechando esa semana más enfocada en el autismo contacté con el presidente de la Asociación Proyecto Autista de Valencia, Juan Carlos Martínez, y le propuse la posibilidad de escribir un texto para incluirlo en la sección de expertos. A raíz de mis entradas, uno de los integrantes del Grupo Columbus, un blog especializado en temas relacionados con el autismo, contacto conmigo con la intención de poder publicar una entrada en la sección de expertos, y así se hizo, publiqué una entrada que consiguió más de 1000 visitas en *Facebook* y que consiguió casi 150 visitas al blog el día de la publicación así como un gran número de *retweets* en el perfil de Twitter.

En el proceso de documentación sobre el autismo di con un protocolo de detección precoz que me pareció muy interesante ya que servía para detectar casos de TEA con una fiabilidad del 98% y quise hacer una entrada con la explicación de ese protocolo llamado M-Chat además de adjuntar el documento-plantilla que se puede pasar a los niños a través de 20 sencillas preguntas.

Después de esta semana más dedicada al autismo seguí indagando en otros grupos de desigualdades y conocí a una chica, que me comentó que su hermana y el padre de los hijos de ambos estaban en huelga de hambre desde hacía 10 días. Que estaban en la puerta del Instituto Municipal de la Vivienda en Málaga (IMV) por una orden

de desahucio y que tenían cuatro hijos menores de edad. Le pedí el número de su hermana, y hablé con los afectados. Al día siguiente cogí mi cámara de fotos y me presenté en el IMV dispuesta a entrevistar a Carmen y Francisco y a hacer unas fotografías para escribir una noticia. Mi sorpresa fue que al llegar al lugar de los hechos los afectados no se encontraban allí, y unos familiares cercanos me pudieron decir que por problemas de salud una ambulancia los había trasladado al hospital. Inmediatamente hablé por teléfono con la afectada que me pudo corroborar la versión que me habían dado los familiares y tras un rato hablando con ella tomé fotos del lugar de los hechos, y escribí una noticia con lo sucedido. Además las fotografías las adjunté en la sección de galería fotográfica.

En mi proceso de documentación y búsqueda de temas encontré una asociación en Málaga, y la busqué en esa ciudad ya que durante este curso he disfrutado de una plaza de movilidad SICUE en la Universidad de Málaga. Esta asociación, Asociación Mujer Emancipada (AME), es una entidad, sin ánimo de lucro que ayuda a mujeres en riesgo de exclusión social con problemas de integración, así como mujeres víctimas de la prostitución o de la trata, entre otras. En AME, se estaba realizando un reparto de alimentos para aquellas mujeres usuarias en la asociación. Cubrí varios días del reparto de alimentos desde la sede central de la asociación para conocer en persona a esas mujeres, y así poder seguir el proceso de reparto de alimentos y conocer los requisitos que se tenían que cumplir, además de poder entrevistar a varias mujeres que aceptaron hacerlo. Por un lado publiqué una entrada en la sección de noticias acerca del reparto de alimentos, y por otro lado acordé con varias mujeres una entrevista que preparé previamente. Estas mujeres me pidieron que no se las identificara, y que no salieran sus rostros, por tanto les puse un nombre ficticio y las fotografías que pude hacer no atentaban al derecho a la intimidad a las que se acogían y que yo respeté. La entrevista fue realizada exclusivamente con audio. Y de ahí pude transcribir y redactar un texto que reflejase las experiencias personales de cada una de ellas. Estas fueron publicadas en la sección de noticias con subtítulo “Hablando con...”

A raíz de mi estancia en la facultad de comunicación en Málaga, me enteré de unas conferencias que se realizarían en mayo en la Facultad de Ciencias del Trabajo. Era el IV Ciclo de experiencias contra la marginación social. Y decidí que quería cubrirlas. Me puse en contacto con los organizadores, les hablé de mi blog y les propuse ir en calidad de periodista a cubrir alguna de las conferencias que se impartirían. Quedaba más de un mes para que se celebraran así que hasta entonces me documenté sobre el contenido de

las anteriores ediciones. Llegado el momento pude acceder como periodista y asistir a las conferencias y realizar fotografías. Más tarde pude comprobar que me nombraban en su página web como periodista que cubriría las jornadas además de poner un hiperenlace a mi blog³.

En el proceso de investigación y documentación sobre el autismo encontré un caso que había tenido mucha relevancia informativa y que también había suscitado muchas críticas por parte de las asociaciones de ayuda del autismo. Así que inicié una investigación y una búsqueda de todos los medios posible que había tratado el caso de Adam Lanza en Connecticut, EE.UU. Y pude ver cómo muchos medios de comunicación habían tratado el caso de Adam Lanza, en el que protagonizaban la falta de profesionalidad de muchos de estos medios, así como de la falta de ética y de una buena información en la que abundaba la ausencia de contrastación de fuentes. También encontré escritos y protocolos que criticaban el trabajo de los medios de comunicación y decidí con toda la documentación obtenida realizar un artículo de opinión en profundidad sobre el tratamiento informativo que los medios de comunicación hacían en casos de TEA. Con este artículo en profundidad se ve reflejada la intención de hacer de este blog especializado un blog de calidad, que profundizase en aspectos de los temas que lo representan, que era uno de los objetivos a conseguir.

Siguiendo con el tema del autismo me pareció interesante realizar una infografía con los distintos niveles de autismo que puede haber, ya que a través de la investigación para el artículo en profundidad pude comprobar que la sociedad está muy poco informada acerca de este tipo de trastorno y que quizá muchas de las malas críticas y del tratamiento que se hace hacia ellos y de la falta de táctica vienen de una falta de desinformación. Con esta infografía⁴, previamente consultada la última guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM5 que estaba recién publicada en español, de un solo vistazo se podían comprender los niveles de gravedad del autismo y las características principales en cada uno de ellos.

Cuando publiqué la primera entrada de “En Busca de la Verdad”, aprovechando que se celebraba el Día Mundial del Autismo, encontré un comunicado de la *Conselleria de Sanitat*, que merecía especial mención en mi blog por sus inoportunos comentarios hechos en ese comunicado. Con lo cual escribí una entrada para la sección de opinión.

3 Véase captura de pantalla de la página del IV Ciclo de conferencias en el apartado 9. Anexo

4 Véase la infografía en el apartado 9. Anexo

Aprovechando la relación que ya había forjado con los trabajadores de la Asociación Mujer Emancipada (AME), le propuse hacer una entrevista al coordinador de la asociación, Juan José Calderón, que además es psicólogo en AME. Así que acordando un día para realizar la entrevista en la oficina central empecé a preparar las preguntas de la entrevista. Para ello me documenté acerca de la asociación, hice un seguimiento en el *Facebook* de ellos para poder conocer todas las actividades que realizaban y me documenté sobre todos los proyectos que se llevaban a cabo desde allí y así poder plantear preguntas interesantes y profundizar en la labor de esta entidad.

Al estar cursando mi último año en la facultad de comunicación en Málaga pude realizar unas asignaturas optativas enfocadas al periodismo ciudadano y a las redes sociales. Ahí aprendí a hacer un mapa interactivo, la creación de un *Google Maps*⁵ en el que tú estipulabas los puntos señalando una dirección y podías renombrarlos, así como insertar fotografías si lo deseabas o un enlace e incluso un texto. Así que después de manejar esa herramienta empecé a editar un *Google Maps* con las asociaciones de ayuda para el autismo que había en España. Para ello tuve que iniciar una amplia búsqueda de cada una de las provincias españolas para hacerme con las direcciones de todas las asociaciones de autismo que existían así como adjuntar un hiperenlace a esas asociaciones. En total 80 asociaciones. Mi propósito era que a través de este *Google Maps* cualquier persona que se encontrase en una situación nueva con un caso de autismo pudiese a través del mapa encontrar la asociación que más cerca a su lugar de residencia tuviera o incluso si buscaba una concretamente a través del listado que aparecía pudiera saber la ubicación de esa asociación y tener un hiperenlace de ella. Esta entrada ha conseguido más de 700 visitas en el *Facebook* de “En Busca de la Verdad”. Y ha recibido muchos agradecimientos por parte de las asociaciones.

Paralelamente al estar en contacto continuo con la Asociación Mujer Emancipada (AME), y después de realizar la entrevista a su coordinador me interesó muchísimo uno de los proyectos que tenían que estaba enfocado hacia las mujeres víctimas de trata y víctimas de la prostitución que están altamente relacionadas entre sí. Me facilitaron dossiers con información sobre la trata y escribí una entrada para la sección de opinión acerca de la trata en las personas.

Desde un principio tenía claro que mi reportaje radiofónico quería enfocarlo hacia algún tema relacionado con el autismo, ya que ha sido un tema que ha creado muchas visitas al blog, al *Facebook* y *retweets* en el perfil de *Twitter*. Pero ya había tratado varios

5 Véase la captura de pantalla del Google Maps en el apartado 9. Anexo

aspectos de esto y por tanto necesitaba hacer algo diferente. Al hacer el *Google Maps* y buscar las asociaciones que había en Málaga encontré una asociación muy distinta a las que estaba acostumbrada a ver, la Asociación Autismo Málaga disponía de una residencia en la que las personas con algún Trastorno del Espectro Autista (TEA) podían quedarse los fines de semana, e incluso en campamentos en épocas de vacaciones. Me pareció muy interesante y no dudé en ponerme en contacto con el director al que informé de mi intención de hacer un reportaje y le pareció una gran idea. Después de documentarme y preparar la entrevista para los expertos de la asociación y de los familiares que acudían a ésta, acordamos una fecha y me atendieron para realizar las entrevistas que junto a mi voz en off culminó en un reportaje de cinco minutos 36 segundos que explicaré más detenidamente en el apartado de postproducción (3.4).

Puesto que ya había tocado el tema de la trata de personas pensé que sería conveniente hacer una infografía⁶ con un decálogo de recomendaciones para los periodistas sobre la trata y la explotación sexual que había consultado previamente a la redacción de mi entrada de opinión sobre la trata. Al igual que a mí me ha ayudado a saber cómo escribir sobre estos temas creo que era una información muy importante para publicarla en mi blog y que así los lectores e incluso otros periodistas pudieran conocer.

Habiendo tratado el tema de los desahucios con la huelga de hambre a causa de una orden de desahucio, quise hacer una entrada de opinión sobre los desahucios en España. Ya que me había documentado para cubrir la huelga en su momento.

Antes de publicar la última entrada correspondiente al reportaje audiovisual, durante todo el proceso de documentación encontré un documento, el informe de la OIT, “Una alianza global contra el trabajo forzoso” y una vez consultados los datos realicé tres gráficos para una misma infografía⁷ que reflejaba los porcentajes de trata de personas por sexo y según sus formas.

La última entrada fue el reportaje audiovisual. “Luchando contra la trata y la prostitución”. Ésta, es sin duda la entrada más difícil de preparar, y creo que la más difícil que prepararé en mucho tiempo. Desde que conocí la Asociación Mujer Emancipada (AME), me interesó el proyecto que llevaban desde un dispositivo que tenían en el polígono de Guadalhorce en Málaga de alta incidencia de prostitución. Me pareció una

6 Véase la infografía del decálogo de recomendaciones para los periodistas sobre la trata y la explotación sexual en el apartado 9. Anexo

7 Véase la infografía de los gráficos del informe de la OIT en el apartado 9. Anexo

oportunidad única para hacer un reportaje audiovisual y después de una reunión con el coordinador de AME y las trabajadoras sociales y psicólogas nos pusimos de acuerdo para que yo, con total libertad, pudiese realizar un reportaje audiovisual con entrevistas tanto a ellos como expertos como a las mujeres víctimas de prostitución y de trata que asistían a ese dispositivo. Era sin duda un trabajo muy duro y muy difícil, las entrevistas a los expertos para utilizar cortes de voz era fácil de realizar, pero grabar a las mujeres del polígono y conseguir declaraciones no era tarea fácil. Decidí que para conseguir buenas entrevistas debía involucrarme e integrarme en ese dispositivo. Todos los jueves y viernes desde las 17:00 horas hasta las 20:00 horas asistía al dispositivo como una trabajadora social más, no en calidad de periodista. Así que trabajé durante más de un mes y medio en el polígono junto al resto de trabajadoras sociales, y me involucré realizando las mismas tareas que hacían ellas, asistiendo a estas mujeres, preparando las meriendas, repartiendo preservativos y lubricante y consiguiendo de esta manera, muy poco a poco, que esas chicas tuviesen confianza conmigo y no me vieran como una amenaza sino como una compañera más que las ayudaba con el fin de conocer el tema desde dentro, viviéndolo en persona y obtener al final del camino unas entrevistas para introducir en mi reportaje audiovisual. Cuando digo que es sin duda la entrada más dura que he realizado no solo me refiero a nivel de trabajo, sino a nivel psicológico y emocional.

Estamos acostumbrados a ver reportajes audiovisuales en algunos programas de televisión que tratan la prostitución, pero eso no significa que estemos preparados para enfrentarnos a una situación así. Por un lado debía involucrarme para conocer desde dentro esta situación y conocer a estas mujeres, pero por otro lado debía seguir manteniéndome al margen para llegar a la máxima objetividad posible sin que la vivencia y experiencia mía afectase al resultado final.

Además de todo este trabajo seguí documentándome a diario sobre la prostitución y sobre la trata para poder finalizar un trabajo completo y correcto. Al principio las mujeres casi no me dirigían la palabra, la mayoría de ellas proceden de Nigeria y no saben hablar español. Pero poco a poco y al ver una continuidad semanal de mi presencia allí, empezaron a abrirse y pude contemplar sus experiencias, sus sensaciones y sus pensamientos, de todo ese mundo tan lejano hasta hacía muy poco tiempo para mí.

Además de esa parte me dediqué a grabar planos recursos de la oficina central, del dispositivo del polígono así como de las inmediaciones de éste. Pero no podía utilizar un material audiovisual demasiado aparatoso porque las desconcertaría y haría que sintiesen miedo hacia mí, ya que muchas son víctimas de trata y no tienen papeles en regla. Por

ello solo pude contar con una cámara réflex, que no destacaba mucho y que no las incomodaría del todo. La idea del enfoque del reportaje no fue definitiva hasta las últimas semanas de mi estancia allí, ya que poco a poco y después de vivir esa experiencia fui encontrando el rumbo de ese reportaje. Prepararlo a priori sería una pérdida de tiempo ya que nunca sabes lo que vas a conseguir. Aunque en mi cabeza siempre estuvo el relacionar la trata con la prostitución. Finalmente después de un duro mes de trabajo que detallaré más ampliamente en mi reflexión final logré acordar tres entrevistas con tres mujeres que accedieron a la entrevista siempre y cuando no se las identificara y no pudiesen apreciarse sus rostros así como la distorsión de sus voces ya en la mayoría de casos sus familiares desconocen la situación y sienten miedo de rechazo. El resultado ha sido un reportaje audiovisual de cuatro minutos y 40 segundos de duración. La fase de postproducción de este reportaje la detallaré más adelante (3.4).

3.4. Fase de postproducción

En la fase de postproducción me centraré en la parte correspondiente al diseño del blog. Como el cambio que realicé de “sigue leyendo” en las entradas publicadas para que en la home no apareciesen las entradas completas, y el público pudiese ver una parte de la entrada y si le interesaba “hacer *click*” en el enlace y poder consumir el contenido completo.

En cuanto al reportaje radiofónico la fase de postproducción tuvo una parte de selección de cortes que introduciría en el reportaje final de los expertos y de los familiares que entrevisté, así como la grabación de la voz en off que conduciría el reportaje en su recorrido desde el principio hasta el final. Aunque en el apartado explicaré la utilización del programa *Audacity* para realizar el montaje de la pieza final sí querría incidir en los cambios de volumen que tuve que hacer para que las voces de los expertos y de los familiares quedasen más acordes con mi voz en off. Así como la búsqueda de la música que utilizaría y que posteriormente en el montaje tuve que ir subiendo y bajando en los momentos que así lo requería el reportaje para que no se tapasen las voces pero siguiese en un plano de fondo y no en un primer plano como en otros momentos. La selección de dos canciones del mismo grupo musical permitió que todo el reportaje siguiese el mismo hilo y tuviese una concordancia sonora.

Por último la postproducción del reportaje audiovisual fue más complicada en el proceso que el resto, ya que como mencioné en el anterior apartado, las mujeres que accedieron a la entrevista me pidieron expresamente que no se las identificase, y que sus

rostros y voces fueran irreconocibles.

Por ello tuve que previamente hacer los planos a contraluz, o incluso de espaldas, y posteriormente en el programa *Premiere* utilizar filtros de imagen y audio para distorsionarlos y que se cumpliera la petición de las afectadas y no atentara contra el derecho a la intimidad al que se acogían.

Por otro lado tuve que diseñar los rótulos que introduciría en el reportaje, creados en *Photoshop* y buscando una concordancia estética con los colores utilizados en el blog, tonalidad azul. Además de no utilizar los nombres de las chicas tuve que acordar qué aparecería en los rótulos a modo de identificación de ellas, como “víctima de trata” o “víctima de prostitución”.

4. Recursos utilizados

Para la realización de este proyecto he utilizado diversos recursos desde el programa *Audacity* para el montaje del reportaje radiofónico hasta el programa *Premiere* para la edición del reportaje audiovisual. Así como la utilización de cabinas de grabación para las voces en off, cámara réflex para la grabación del reportaje audiovisual, y teléfono móvil a modo de grabadora para las declaraciones de expertos y familiares en el reportaje radiofónico. Pero también ha sido necesaria la utilización del programa *Photoshop* para la creación de los rótulos.

En cuando a las imágenes que identifican a “En Busca de la Verdad” he utilizado *Freepik* para la descarga gratuita de vectores que tras muchos cambios con el programa *Indesign* dieron el resultado obtenido.

La aplicación *Pickstochart* ha sido mi gran descubrimiento para la creación de las infografías realizadas en este blog, ya que es una herramienta sencilla de utilizar con la cual he podido obtener unos resultados muy buenos. Por último nombrar la herramienta *Google Maps*, que me ha permitido crear mi propio mapa con las asociaciones de ayuda para el autismo.

5. Problemas detectados

Unos de los problemas que se me presentó en la producción de las entradas, fue la caída de un tema. Después de haber hecho un seguimiento a los protagonistas de la huelga de hambre y de haber estado en contacto continuo con ellos, les propuse hacer una entrevista, para posteriormente transcribirla y publicarla en una entrada, tras muchas semanas de acordar citas, y que por parte de ellos se anularan decidí finalmente no contar con su intervención, ya que me habían dejado plantada hasta en cinco ocasiones. Y creí que tras mucho insistir porque me parecía interesante debía abandonar muy a mi pesar.

También encontré dificultades en un primer momento en la creación de las secciones y en el manejo de *Wordpress* pero que pude solventar con éxito.

Pero a pesar de estos pequeños problemas el mayor fue la preproducción y la producción del reportaje audiovisual, por su delicado contenido y por las intervenciones de las mujeres que finalmente accedieron. El trato hacia estas chicas tenía que ser totalmente distinto, por ese motivo decidí involucrarme en el dispositivo del polígono. La dificultad en cuanto al material audiovisual para grabar el reportaje influyó en muchos aspectos, en los planos tomados en el dispositivo del polígono no pude contar con un trípode y todos los planos fueron hechos a mano alzada. Y con un escaso tiempo para realizarlos ya que no podía interrumpir la tranquilidad por la que se lucha en esa oficina. A causa de esto los planos realizados en el interior del dispositivo se mueven ligeramente ya que tenía en ocasiones escasos segundos para tomarlos y por ello no podía preparar bien un encuadre más correcto o un enfoque manual y más apropiado para cada plano. Además el sonido de las declaraciones al ser tomado desde una misma cámara entra por el canal ambiente ya que no podía utilizar un equipo más profesional y tomar el sonido desde otro canal.

6. Resultados alcanzados

Después de ver y analizar el resultado del blog puedo afirmar que he cumplido casi al completo los objetivos que establecí en un primer momento.

Durante todo el tiempo que he publicado entradas he ofrecido un servicio público al ciudadano que se ha podido comprobar a corto plazo como por ejemplo la información que se ha ofrecido con todos los documentos, protocolos, recomendaciones, a través de noticias, de la actualidad que se ha tratado así como a través de las distintas infografías, etc.

En cuanto a servir como herramienta para llegar a la solución del conflicto a corto plazo no he podido comprobarlo pero espero que a largo plazo sí se pudiera ver, pero al menos sí que puedo afirmar que a través del seguimiento que hice sobre la huelga de hambre junto a otros medios de comunicación que también lo hicieron, los afectados de la orden del desahucio recibieron una subvención y En Busca de la Verdad ha contribuido a la solución de ese conflicto.

Desde un primer momento habilité la posibilidad de comentar, mandar mensajes, y que fuera posible ese *feedback* comunicativo entre el lector y el escritor. La audiencia ha podido comentar mis entradas y dejar sus opiniones, así como darle a “me gusta”, “compartir” la entrada y *retwittearla* y seguirla desde el blog, *Facebook* o *Twitter*. A fecha del 25 de junio de 2014, el *Facebook* de “En Busca de la Verdad” cuenta con 75 seguidores⁸.

A través de la sección de opinión he podido ofrecer mi visión sobre los temas tratados así como compartir mis reflexiones personales y mis críticas. Con motivo de la sección de opinión y a través de todas las secciones del blog he logrado actuar de altavoz para los protagonistas de las desigualdades que se traten, dándole voz a las personas protagonistas de esos casos, ya sea a través de las entradas de “Hablando con...” o mediante ambos reportajes realizados.

Quizá este es uno de los objetivos alcanzados que más me satisface, ya que concienciar a la sociedad sobre los temas de periodismo social y humano que integraban a grupos de minorías o desigualdades es una satisfacción muy grata. A través de las entradas del autismo he conseguido que muchas personas entiendan este trastorno, y quizá se planteen otras maneras de tratar a estas personas, o de hablar de ellas. Y también en cuanto a la trata y la explotación sexual, al haber ofrecido una visión más

8 Véase las estadísticas del *Facebook* de “En Busca de la Verdad” en el apartado 9. Anexo

interna y profunda así como cercana de estos problemas que están en la sociedad en la que vivimos.

Conseguir que el periodismo social tenga más cabida en todo tipo de medios y lograr que los blogs se constituyan como espacios de calidad, no son unos objetivos que pueda haber alcanzado a corto plazo y con un resultado inmediato pero si se diesen más blogs de este tipo, podría conseguirse. Por ello no finalizaré este proyecto después de la entrega de esta memoria con su presentación ante el tribunal. Ya que quiero seguir escribiendo sobre temas de periodismo social y humano y continuar con este proyecto y así posiblemente poder cumplir estos objetivos a largo plazo.

El último objetivo de “En Busca de la Verdad” era conseguir mejorar el papel de los medios en la integración social de grupos vulnerables y a través de las entradas publicadas con protagonistas de grupos vulnerables he podido alcanzarlo, a través del artículo en profundidad a modo de crítica y proporcionando a la vez recomendaciones para los medios de comunicación en tratamiento de esos casos o en cuando al tratamiento de la trata y de la explotación sexual.

7. Reflexión final

Para finalizar esta memoria me gustaría hacer una reflexión a modo de valoración de todo el proceso que he seguido para realizar este trabajo de fin de grado.

La realización de este blog ha supuesto un gran cambio en mí a nivel profesional y periodístico y también a nivel personal. A nivel profesional y periodístico ya que todo este proyecto lo he realizado sola, estamos muy acostumbrados a trabajar en grupo, y tiene sus ventajas, pero también limita mucho más el trabajo. En este trabajo he tenido que organizarme y distribuirme el tiempo para cubrir los contenidos además de una gran documentación y preparación para muchas de las entradas como el reportaje audiovisual de la trata y la prostitución.

La experiencia durante casi los dos meses que asistí al dispositivo ha sido muy dura, pero a la vez muy gratificante, he aprendido a actuar como una periodista y a preparar un reportaje de contenido tan difícil como lo era éste. Cuando empiezas a estudiar periodismo a través de las conferencias y charlas a las que asistimos aprendes cosas, y conoces experiencias personales de muchos otros compañeros, pero nunca imaginé que yo viviría una de ellas y que sería tan dura.

No puedo negar que los primeros días al volver del dispositivo mi estado de ánimo estaba muy bajo, incluso llegué a pensar que no sería capaz de aguantar allí. Ver cada día a esas chicas bajarse de los coches, con sus miradas llenas de miedo, de dolor, y te mucho temor se me hacía muy duro. Al principio solo era una amenaza para ellas, pensaba que no llegaría el momento de que ellas me vieran como una compañera más que solo intentaba conocerlas, conocer sus vidas, sus experiencias. Pero al cabo de las semanas esas chicas empezaron a abrirse, y empezaron a contarme sus experiencias, sus anécdotas, si es que a eso se les puede llamar anécdotas, sus temores, y sus propósitos de vida, de cambio de vida. Se creó un vínculo en el que llegas a coger cariño de alguna manera a esas mujeres, y no puedo decir que parte de esa dificultad también fue mi culpa, a mí misma me costaba abrirme a ellas, hablarles, preguntarles sin pensar que las estaría incomodando, pero poco a poco empecé a sentirme cómoda yo y también ellas.

A lo largo de estos tres meses he disfrutado una a una cada entrada que he escrito y publicado al máximo. Y volvería a repetirlas otra vez, en el fondo me da mucha pena que este ciclo que ya se cierra y por ello he decidido no cerrarlo, seguiré con este proyecto adelante porque creo en él y espero que algún día el periodismo de sociedad se instaure en los blogs como periodismo de calidad.

8. Bibliografía

Noticias:

- http://www.cadenaser.com/internacional/articulo/asesino-connecticut-autista-genio/csrgsrpor/20121215csrgsrprint_4/Tes
- http://www.larazon.es/detalle_lateral/noticias/374059/un-joven-reservado-aficionado-a-los-videojueg#.UpoFw8Tulk8
- <http://peru21.pe/mundo/adam-lanza-asesino-newtown-habria-sufrido-trastorno-autista-2108043>
- <http://www.soychile.cl/Santiago/Internacional/2012/12/15/141481/Adam-Lanza-El-asesino-de-Connecticut-era-autista-segun-su-hermano>
- <http://noticias.lainformacion.com/asuntos-sociales/las-familias-de-personas-con-autismo-acusan-a-los-medios-de-malinformar-sobre-el>
- <http://noticias.univision.com/estados-unidos/noticias/article/2012-12-18/policia-analiza-computadoras-de-adam-lanza#ixzz2mEaljbDC>

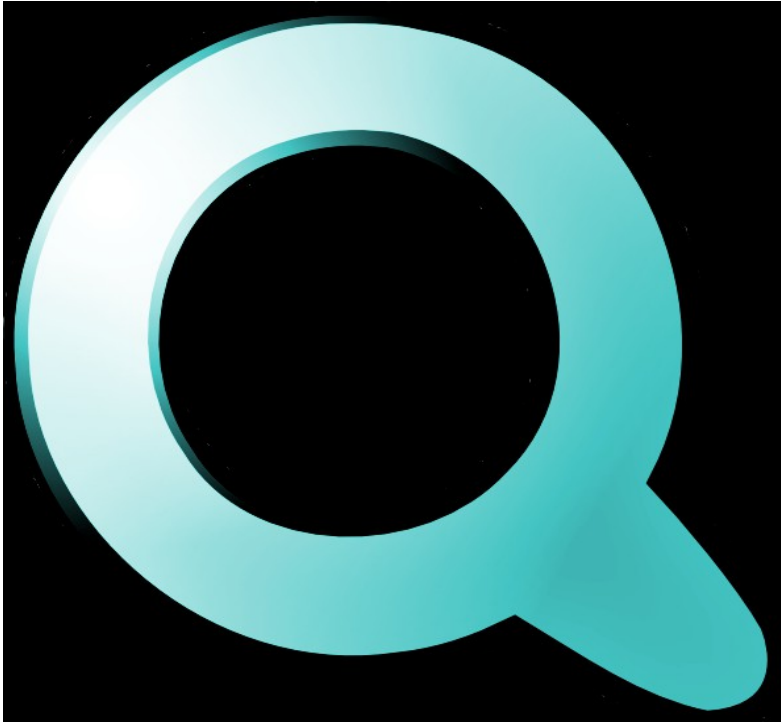
Documentos / PDF's

- <https://docs.google.com/file/d/0B4hZyudMFSzGd3F4UXp0Z0RSZFk/edit?pli=1>
- http://www.periodistes.org/fcic/admin/doc_contingut/protocolo_comunicacion.pdf
- <http://www.fespau.es/autismo-tea/M-CHAT.pdf>
- <http://www.ine.es/daco/daco42/daco4211/epa0114.pdf>
- <http://www.integratek.es/wp-content/uploads/2014/05/dsm-v-Espa%C3%B1ol.pdf>

- http://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---ed_norm/---declaration/documents/publication/wcms_082334.pdf
- http://www.bde.es/f/webbde/GAP/Secciones/SalaPrensa/NotasInformativas/Briefing_notes/es/notabe190514.pdf
- http://issuu.com/redpar/docs/dec_logo_trata_par
- http://www.bde.es/f/webbde/GAP/Secciones/SalaPrensa/NotasInformativas/Briefing_notes/es/notabe190514.pdf
- <http://www.un.org/en/events/autismday/2014/sgmessage.shtml>

9. Anexo

1.



2.



3.

IV CICLO DE EXPERIENCIAS CONTRA LA MARGINACIÓN SOCIAL

Globalización, responsabilidad social y derecho a la educación

HOME / LABORATORIO DE EXPERIENCIA (REPOSITORIO DE LECTURAS) / PROGRAMA / ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS /
 INSCRIPCIONES / COMITÉ ORGANIZADOR / ENTIDADES PARTICIPANTES / CONTACTO

COLABORA



Seguimiento Ciclo

MAY 4, 2014 / LEAVE A COMMENT

Jessica G. Fernández de Castellón, hará el seguimiento de algunas mesas del ciclo para el [blog](#):

<http://enbuscadelaverdadperiodismosocial.wordpress.com/>

Gracias [desde](#) el comité organizador

ENTIDADES PARTICIPANTES



4.

NIVELES DE GRAVEDAD DEL TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA

Grado 1. Necesita ayuda

alteraciones graves en el funcionamiento

inicio muy limitado de las interacciones sociales

respuesta mínima a la apertura social de las personas

Grado 2. Necesita ayuda notable

dificultades en comunicación social verbal y no verbal

problemas sociales aparentes incluso con ayuda in situ

inicio limitado de las interacciones sociales

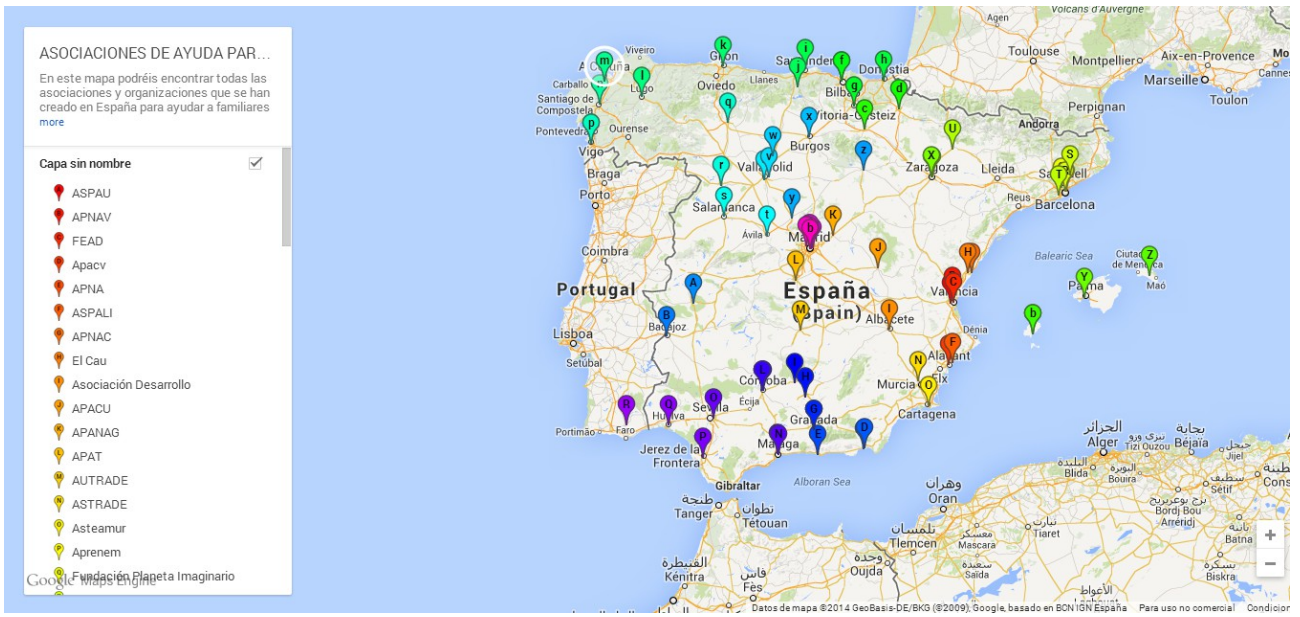
reducción de respuesta o respuestas no normales a la apertura social de otras personas

Grado 3. Necesita ayuda muy notable

dificultad para iniciar interacciones sociales

ejemplos claros de respuestas atípicas o insatisfactorias a la apertura social de otras personas

5.

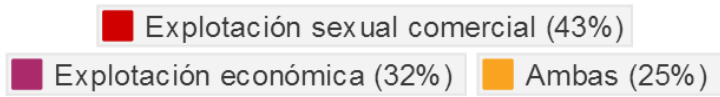
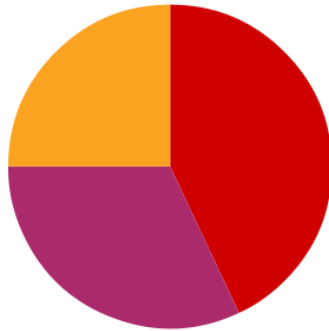


6.

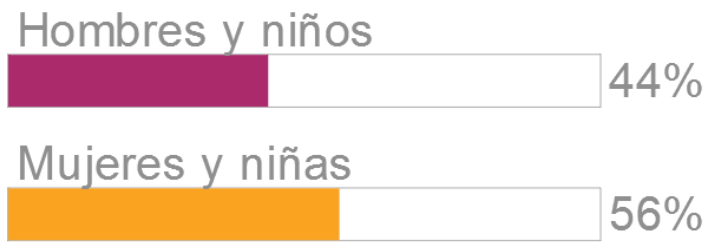
Decálogo para los periodistas sobre el tratamiento de la trata y la explotación sexual

- 1** Entendemos por trata de personas el delito que consiste en la captación, el transporte, el traslado, la recogida o recepción de las personas con el uso de la fuerza u otras formas de coacción.
- 2** La trata es una violación de los derechos humanos y de la dignidad de las personas.
- 3** Consideramos importante explicar en nuestras coberturas los modos de captación de las mujeres, adolescentes y niñas.
- 4** Al referirnos a una mujer, una adolescente, una niña o cualquier otra persona en situación de trata o de prostitución, tendremos presente que es la consecuencia de una red de complicidades y de responsabilidades que involucran el sistema político, judicial y policial.
- 5** No hablaremos de cliente sino de hombre-prostituyente o varón-prostituyente.
- 6** Al realizar una cobertura periodística sobre prostitución y/o trata de personas no utilizaremos las expresiones “servicio sexual”, “trabajo sexual”, “trabajadora sexual” ni “trabajadora del sexo”, sino “víctima de explotación sexual” o “víctima de trata de personas”.
- 7** Respetamos los derechos de la persona víctima. Por eso nos comprometemos a no dar su nombre real, ni a difundir imágenes o datos que puedan facilitar su identificación o ubicación.
- 8** Nuestro relato debe ayudar a entender las causas y a identificar a las víctimas como tales.
- 9** No haremos ningún juicio de valor sobre su situación. Evitaremos la revictimización y la culpabilización; por eso no daremos detalles de los sometimientos sexuales que padecieron.
- 10** Buscaremos alentar la denuncia de situaciones de trata y de explotación sexual, para lo cual incluiremos los teléfonos y las direcciones de los lugares donde hacerlo.

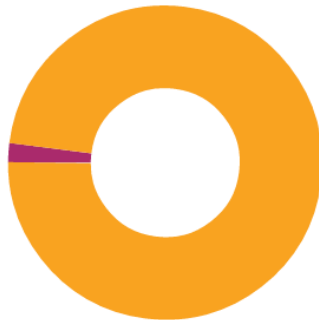
7.



Trata de personas sometidas a trabajo forzoso, según sus formas.



Explotación económica forzosa, por sexo.



Explotación sexual forzosa, por sexo.

8.

En Busca de la Verdad
Blog personal

Te gusta | Sigues esta página | Mensaje

Biografía | Información | Fotos | Me gusta | Más

PERSONAS >

75 Me gusta

A Luis Fernandez, Cayetano Delgado Quintero y 35 personas más les gusta esto.

Publicar Foto / video

Escribe algo en esta página...

En Busca de la Verdad ha compartido un enlace.
hace 18 horas

En Busca de la Verdad publica su primer reportaje audiovisual:

ESTA SEMANA

- 0 "Me gusta" de la página
- 628 Alcance de la publicación
- NO LEÍDAS
- 1 Notificación
- 0 Mensajes

Reciente 2014