

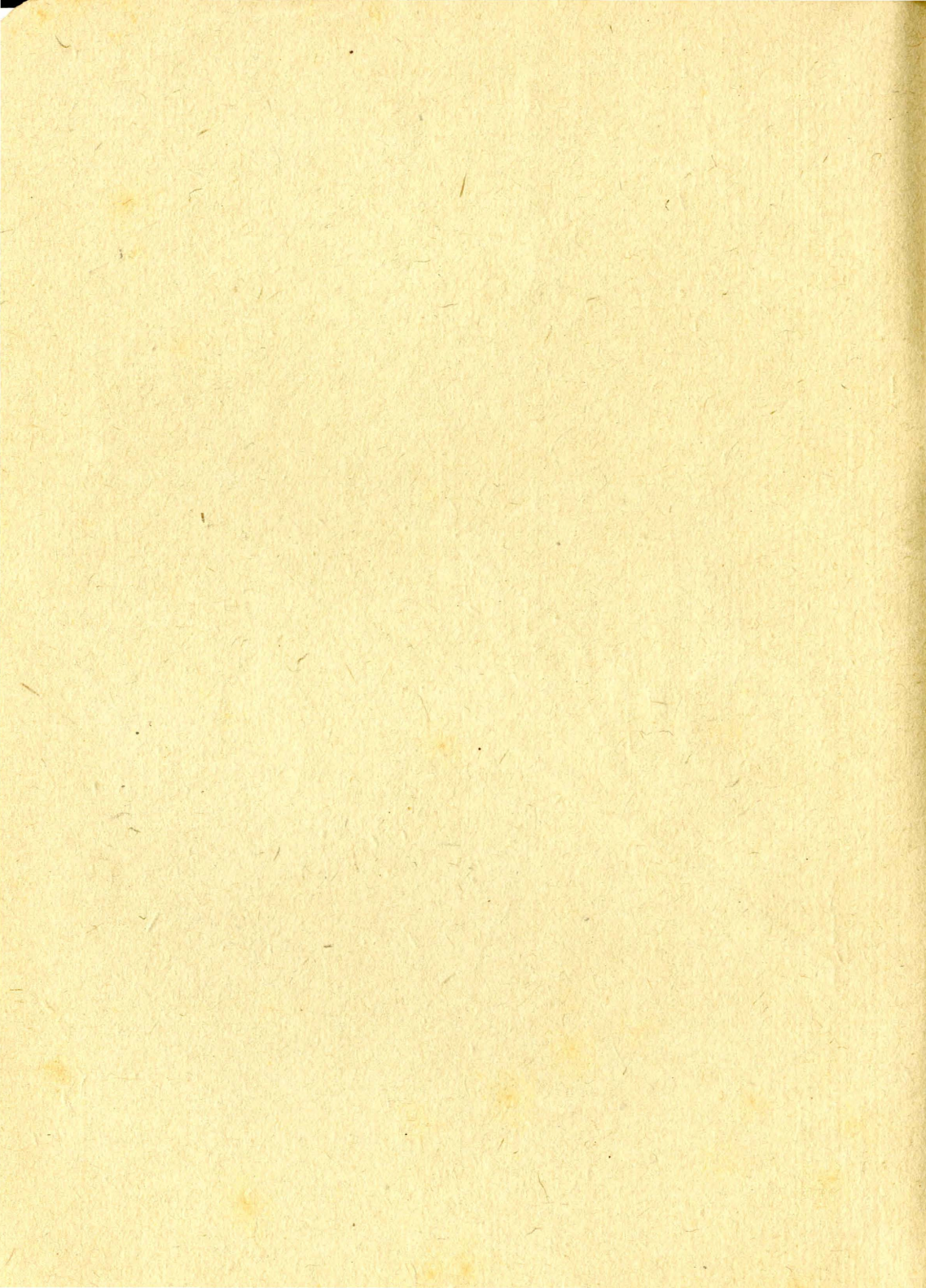
Antologia de judicis sobre
Carles Salvador

2.

- 6 -

Quaderns





29.- "Benassal es pueblo en donde el folklore no es vulgar pintoresquismo, sino expresión de un alma tradicional que penetra en todos los aspectos de la vida. Y esto es lo que nos descubre con maestría de vocación este libro de "Festes de Benassal". Pero no es solo ^{la} pureza de visión, la exactitud de visión, la que nos ofrece Carles Salvador; es también la galanía de pensar y de sentir, esa galanía de palabra que caracterizan al escritor, ~~el~~ poeta siempre, tanta para apreciar los más delicados matices del alma, como los más minuciosos detalles de la vida campesina, o del habla suave de aquellas gentes".

Eduardo L. Chavarri

"Las Provincias". Valencia, 21 octubre, 1952

30.- "Carles Salvador es uno de nuestros mejores, de nuestros más finos y modernos poetas, escribiendo siempre, naturalmente, en la dulce lengua que universalizara el excelso Ausiàs March. En esta rama del bello y artístico decir, Carles Salvador ha obtenido grandes y merecidos éxitos y galardones. Uno de ellos, el más reciente, fue el Premio Valencia que nuestra Diputación le otorgó el año pasado, único concedido en las tres secciones convocadas." Radio Valencia 28 noviembre 1952

31.- "Carles Salvador es una de las más claras personalidades de la poética valenciana. Con una constancia maravillosa, viviendo durante muchos años en Benasal en incesante depuración espiritual y léxica, este poeta ha conseguido una limpidez sorprendente de pensamiento y de lenguaje. Ni una palabra sobra, ni un mote excesivo, ni un adjetivo impropio, las rimas de Carles Salvador tienen una serenidad clásica, una geometría, en la que no falta ni sobra nada."

J. Ferrandis Lima.

32.- "L'ingrés de Carles Salvador al Centre de Cultura Valenciana significa la consagración nacional i definitiva de los normas ortográficas i gramaticales que han estat aceptades per la totalitat dels escriptors levis; que tots els escriptors han de practicar. Carles Salvador és el bon gramàtic valencià que necessitem!"

De "Firmó", València, 1936

33.- "Cal llegir aquest fascicle ["Questions de Gramàtica"] per a renovar, una vegada més, l'admiració

que desperta la tasca de Carles Salvador. Poeta, mestre d'ensenyament primari, filòleg i periodista de primer ordre, heus ací els caires relllevants de l'activitat d'aquest patriota exemplar, del qual a València renaixent està justament orgullosa".

T. R. i Ll.

L'Instant, Barcelona, 24-2-36.

34.- "Entre aquests dirigents cal comptar-hi l'il·lustre filòleg i delicat poeta Carles Salvador, l'autor d'aquest patriòtic discurs."

M. C.

La Ven de Catalunya, 1936

35.- "Allí donde vibre el alma valenciana, donde haya una manifestación de arte, allí verás, lector, siempre en primera fila, laborando, a don Carlos Salvador, ilustrado maestro de Benasol, de cuya actividad son buena muestra la lista de sus obras y lo conocido de su nombre, a pesar de vivir en las montañas del Maestrazgo, lejos del hervidero de la capital".

J. (osé) N. (avarro) C (abanes)

Diario de Valencia, 20-IV-1923

36.- "Carlos Salvador, el glorador valenciano que cono-
cemos bajo el pseudónimo de Isop & Ebron, ha
escrito y publicado recientemente un interesante
libro de poesías, Plàstic, escritas en aquel va-
lenciano tan maduro de estudio y amable
lectura de sus Glossaris."

Heraldo de Castellón, 12-IV-1923

37.- Fa poques setmanes que Aspirant us parlava
de C. Salvador com d'un pedagog acientat i entu-
riasta: "... fou allí l'ànima organitzadora de les
primeres colònies escolars, els infants de les quals
en ingressar-hi no tenien ni idea del que és
la Bandera del País Valencià, mentre que en tor-
nar de fer salut, l'estimaven, li cantaven him-
nes en llengua vernacle i l'havien fet conèi-
xer i estimar arreu dels indrets on rojornaven
unes hores o unes estones, entre excursions i
acampaments."

Josep M. Soler i Janer

"Clarisme", Barcelona.

38. - "Carles Salvador és un esperit valencià pur, que ha sabut superar tota l'adulteració lingüística i patriòtica de la decadència secular, i fa tot el que pot i el que sap - que no és poc - per tal d'aconseguir la redempció dels seus germans de pàtria".

Delfi Dalmau

"La Publicitat"

39. - "Si viviera Verdaquer, el gran poeta de Catalunya, experimentaria desers de venir-se a Benasal, si consciencia un libro de versos que acaba de publicar un maestro de esta, en su lengua nativa".

"Vendria, sin duda, a Benasal para dar un abrazo a Carles Salvador y Gimeno, que así se llama quien acaba de revelarse un gran poeta verdaqueriano".

Diario de Tortosa

40. - "La traça i desenvolupament del poeta Carles Salvador és una mostra del desplaçament de la novel·la valenciana. Tenim a Mallorca bons i estimables poetes, però estem mancats, casi en absolut, de novel·listes, de contistes independents del temps

del valencià Carles Salvador.

M. M. Serra Pastor

"Jaller"

41.- "Carles Salvador es fonamentalment poeta; un poeta de la més exquisita sensibilitat. El ha sabido introduir en la poesia valenciana - llengua única en la que ha escrit sempre totes seues poesias - modalitats noves, actualitzant-la, y situant-la al nivell de altres cultures hasta allora superiores".

Radio Valencia

"Entrevistas ante el micrófono" 14-4-51

42.- "Aquesta originalitat la revela plenament l'autor d'aquest tan saborós llibret "Elogi del Xiprer", Carles Salvador. És una obra en lloc de la qual podem declarar que no té precedents en la literatura catalana".

M. de Montoliu

"La Ven de Catalunya" 5 febrer 1929.

43.- "El lenguaje es depurado, Carlos Salvador ocupa la cumbre con los escogidos estudiosos. El pensamiento es positivamente grande, y por eso y por el estilo depurado y lenguaje pulcro, apartado siempre de la agitación que llena la vida moderna, esta obra no será nunca popular, ni ganará nada por ello ni lo fuera."

Navarro Cabanes

"Diario de Valencia" 20 gener 1929

44.- "He leído el libro. Después he escrito estas líneas. Ni un concepto crítico me sugiere. Prefiero bindarles mi emoción y callarlos ya en el espíritu. Sin renunciar el gusto que me dejaron. Trucándolos, de tan tersos y limpios y gratos que son, como el agua roquera que canta en su cercanía"

Federico Uriñana

Sobre "Elogio del Xiprer"

"La Semana Gráfica"

19-I-1929.

45.- "Precisamente el mayor mérito de la obra de Carlos Salvador radica en haber prescindido de adoptar los antecedentes, en haberse encaramado con el árbol como con un ser jamás visto antes de la concienzuda contemplación. Y esa actitud le ha valido una serie de hallazgos entre los cuales puede considerarse, como de mayor monta, la demostración de que el ciprés, contra lo generalmente creído, es símbolo de vida".

Almela y Vives

"La Correspondencia de Valencia" 31-1-1929.

46.- "En cuanto a la arquitectura del ensayo hay como un recuerdo de la forma que Gaudí dio a alguna de sus cavilaciones. Y ello es una loa cuando se hace con la dignidad con que lo hace Carlos Salvador, abundante en ideas".

Almela y Vives

El Día Gráfico, Barcelona

"La Publicitat" 20, Juny 1929

47. - "Fant de los tots els llibres o mètodes per a la instrucció gramatical que són publicats a Barcelona foren correctes d'explicacions i d'exemples, com este que ara podran emprar els valencians..."

Aspirant a "Clarisme"
sobre "Ortografia Valenciana"

48. - "La meritíssima i autoritzada tasca que Carles Salvador se realitzant per al coneixement i conreu de la nostra llengua al País Valencià s'ha vist novament exterioritzada amb la recent publicació del segon volum de les sèries "Lliçons de Gramàtica" dedicat a la morfologia".

Martí de Riquer
"La Publicitat"

49. - "Jo no sé si la generació que seguirà a la nostra valorarà l'obra poètica de Carles Salvador de la manera francament elogiosa que nosaltres ho fem ara. El que em sembla indubtable és que ningú no li negarà el seu valor de renovació".

Artur Peruchó
"La Publicitat" 20, juny 1929

50.- "La figura de Carles Salvador se destaca
soberbiament entre els valencianistes con-
temporànes amb caràcters inbomables en
la tasca en que se halla ocupado".

F. Escóin

"Provincia Nueva"

51.- "Tot el llibre de Carles Salvador és una gallarda
exhibició de meravelles sorprenents de sensibili-
tat i de fantasia"... "... el llibre de Carles Salva-
dor és d'una perfecta modernitat, però d'una
modernitat asimilada, assaonada, feta ex-
pressió congruent d'un temperament personal".

M. de Montoliu

La Ven de Catalunya"

52.- "El llibre de Carles Salvador... fa una llum minsa
però clara. Afegeix un nou gran florit, lle-
vant, a les lletres de Catalunya".

Ship-boy

"La Publicitat" 5 maig 1923.

53.- "La tasca del Sr. Salvador, a més de gramàtic, novel·lista, poeta i assagista, és d'una extraordinària eficiència. El restabliment del valencià com a llengua culta ha de tenir una importància gran en el futur del moviment valencianista".

Ramon Esquerra
La Humanitat.

54.- "Carles Salvador, a qui tant hom d'agrair els valencians... no és d'aquells gramàtics que dels defectes del parlar "apitxats", corromput, de la ciutat de València, fan una norma".

Valentí Mirall
"El Mercantil Valencià"

25 març 1936.

55.- "... l'encert de Carles Salvador, nou Director del Centre de Cultura Valenciana, ha estat fer una comodíssima direcció per a perfeccionar l'art d'escriure".

E. U. B.

"Típus"

56.- "Amb una visió sintètica, metòdicament exposada, Carles Salvador presenta el panorama de la naixença i desenvolupament de la nostra llengua i de la nostra literatura clàssica."

M. Arborea Oliver

"Söller", 15 febrer 1936.

57.- "En aquest aspecte, Carles Salvador mereix tots els elogis dels valencians i - no cal dir-ho - dels catalans, puix que amb la decidida col·laboració dels patriotes d'aquell benemèrit Centre per a la cultura de Mallorca, s'haurà tirat definitivament un pont vers la tan anhelada unificació del nostre llenguatge."

Vicenç Francés i Puig

"El Matí" de Barcelona

58.- "El culte mestre de Benassal, Carles Salvador, tan conegut en les lletres valencianes per la seva labor periodística, pedagògica i novel·lesca, ens ofereix hui el títol que encapsala aquestes línies ["Plàstic"] en el que se'ns revela com a hàcil i inspirat poeta."

Eduard Martínez Ferrando

"Pàtria Nova" 12 maig 1923

TABLA DE SUMAR

1 y 1 son 2	2 y 1 son 3	3 y 1 son 4	4 y 1 son 5	5 y 1 son 6
1 2 3	2 2 4	3 2 5	4 2 6	5 2 7
1 3 4	2 3 5	3 3 6	4 3 7	5 3 8
1 4 5	2 4 6	3 4 7	4 4 8	5 4 9
1 5 6	2 5 7	3 5 8	4 5 9	5 5 10
1 6 7	2 6 8	3 6 9	4 6 10	5 6 11
1 7 8	2 7 9	3 7 10	4 7 11	5 7 12
1 8 9	2 8 10	3 8 11	4 8 12	5 8 13
1 9 10	2 9 11	3 9 12	4 9 13	5 9 14

6 y 1 son 7	7 y 1 son 8	8 y 1 son 9	9 y 1 son 10	10 y 1 son 11
6 7 13	7 7 14	8 7 15	9 7 16	10 7 17
6 8 14	7 8 15	8 8 16	9 8 17	10 8 18
6 9 15	7 9 16	8 9 17	9 9 18	10 9 19

TABLA DE MULTIPLICAR

1 por 1 es 1	2 por 1 es 2	3 por 1 es 3	4 por 1 es 4	5 por 1 es 5
1 2 2	2 4 4	3 6 6	4 8 8	5 10 10
1 3 3	2 5 5	3 7 7	4 9 9	5 11 11
1 4 4	2 6 6	3 8 8	4 10 10	5 12 12
1 5 5	2 7 7	3 9 9	4 11 11	5 13 13
1 6 6	2 8 8	3 10 10	4 12 12	5 14 14
1 7 7	2 9 9	3 11 11	4 13 13	5 15 15
1 8 8	2 10 10	3 12 12	4 14 14	5 16 16
1 9 9	2 11 11	3 13 13	4 15 15	5 17 17
1 10 10	2 12 12	3 14 14	4 16 16	5 18 18

6 por 1 es 6	7 por 1 es 7	8 por 1 es 8	9 por 1 es 9	10 por 1 es 10
6 12 12	7 14 14	8 16 16	9 18 18	10 20 20
6 13 18	7 15 21	8 17 24	9 19 27	10 21 30
6 14 24	7 16 28	8 18 32	9 20 36	10 22 40
6 15 30	7 17 35	8 19 38	9 21 42	10 23 45
6 16 36	7 18 42	8 20 44	9 22 48	10 24 50
6 17 42	7 19 49	8 21 48	9 23 54	10 25 55
6 18 48	7 20 56	8 22 52	9 24 60	10 26 60
6 19 54	7 21 63	8 23 56	9 25 66	10 27 65
6 20 60	7 22 70	8 24 60	9 26 72	10 28 70
6 21 66	7 23 77	8 25 64	9 27 78	10 29 75
6 22 72	7 24 84	8 26 68	9 28 84	10 30 80
6 23 78	7 25 91	8 27 72	9 29 90	10 31 85
6 24 84	7 26 98	8 28 76	9 30 96	10 32 90
6 25 90	7 27 105	8 29 80	9 31 102	10 33 95
6 26 96	7 28 112	8 30 84	9 32 108	10 34 100
6 27 102	7 29 119	8 31 88	9 33 114	10 35 105
6 28 108	7 30 126	8 32 92	9 34 120	10 36 110
6 29 114	7 31 133	8 33 96	9 35 126	10 37 115
6 30 120	7 32 140	8 34 100	9 36 132	10 38 120

TABLA DE RESTAR

De 1 a 1 va 0	De 2 a 2 va 0	De 3 a 3 va 0	De 4 a 4 va 0	De 5 a 5 va 0
1 1 0	2 2 0	3 3 0	4 4 0	5 5 0
1 2 1	2 3 1	3 4 1	4 5 1	5 6 1
1 3 2	2 4 2	3 5 2	4 6 2	5 7 2
1 4 3	2 5 3	3 6 3	4 7 3	5 8 3
1 5 4	2 6 4	3 7 4	4 8 4	5 9 4
1 6 5	2 7 5	3 8 5	4 9 5	5 10 5
1 7 6	2 8 6	3 9 6	4 10 6	5 11 6
1 8 7	2 9 7	3 10 7	4 11 7	5 12 7
1 9 8	2 10 8	3 11 8	4 12 8	5 13 8
1 10 9	2 11 9	3 12 9	4 13 9	5 14 9

De 6 a 6 va 0	De 7 a 7 va 0	De 8 a 8 va 0	De 9 a 9 va 0	De 10 a 10 va 0
6 6 0	7 7 0	8 8 0	9 9 0	10 10 0
6 7 1	7 8 1	8 9 1	9 10 1	10 11 1
6 8 2	7 9 2	8 10 2	9 11 2	10 12 2
6 9 3	7 10 3	8 11 3	9 12 3	10 13 3
6 10 4	7 11 4	8 12 4	9 13 4	10 14 4
6 11 5	7 12 5	8 13 5	9 14 5	10 15 5
6 12 6	7 13 6	8 14 6	9 15 6	10 16 6
6 13 7	7 14 7	8 15 7	9 16 7	10 17 7
6 14 8	7 15 8	8 16 8	9 17 8	10 18 8
6 15 9	7 16 9	8 17 9	9 18 9	10 19 9

TABLA DE DIVIDIR

1 entre 1 a 1	2 entre 2 a 1	3 entre 3 a 1	4 entre 4 a 1	5 entre 5 a 1
2 1 2	2 2 6	3 2 8	4 2 10	5 2 10
3 1 3	2 3 9	3 3 12	4 3 15	5 3 15
4 1 4	2 4 12	3 4 16	4 4 20	5 4 20
5 1 5	2 5 15	3 5 20	4 5 25	5 5 25
6 1 6	2 6 18	3 6 24	4 6 30	5 6 30
7 1 7	2 7 21	3 7 28	4 7 35	5 7 35
8 1 8	2 8 24	3 8 32	4 8 40	5 8 40
9 1 9	2 9 27	3 9 36	4 9 45	5 9 45

6 entre 6 a 1	7 entre 7 a 1	8 entre 8 a 1	9 entre 9 a 1	10 entre 10 a 1
12 6 2 14	7 2 16	8 2 18	9 2 20	10 2 20
18 6 3 21	7 3 24	8 3 27	9 3 30	10 3 30
24 6 4 28	7 4 32	8 4 36	9 4 40	10 4 40
30 6 5 35	7 5 40	8 5 45	9 5 50	10 5 50
36 6 6 42	7 6 48	8 6 54	9 6 60	10 6 60
42 6 7 49	7 7 56	8 7 63	9 7 70	10 7 70
48 6 8 56	7 8 64	8 8 72	9 8 80	10 8 80
54 6 9 63	7 9 72	8 9 81	9 9 90	10 9 90