



Jornades de Foment de la Investigació

CLAVES ANTROPOLÓGICAS Y SOCIALES PARA UNA CULTURA DE LA PAZ

Autor

Yolanda RUIZ.

Título: Claves antropológicas y sociales para una cultura de la paz

Autora: Yolanda Ruiz Ordóñez, Profesora de tercer ciclo.

Titulación: Humanidades

Palabras clave:

cultura, sociedad, polémica, diálogo, paz, derechos humanos.

Resumen:

Este trabajo es un estudio de los rasgos básicos que definen la condición del ser humano, tanto a nivel personal como social, en vistas a la construcción de un ámbito convivencial donde los seres humanos puedan desarrollar con plenitud sus valores y derechos fundamentales. El análisis comprende la revisión de las culturas que privilegian la polémica y la exclusión en el discurso social y cotidiano para poder ofertar propuestas estructuradas en relaciones de cooperación y participación tendentes a una cultura de la paz.

Siguiendo a Deborah Tannen en *La cultura de la polémica*, la metodología empleada para obtener el objetivo anteriormente indicado consiste en poner de manifiesto cómo a lo largo de la historia de la racionalidad humana las posturas de confrontación y absolutización de la verdad han fracasado en su mayoría, mientras que las posturas sustentadas en el diálogo, el consenso y la argumentación coalescente en el sentido de M. A. Gilbert han producido una riqueza inmensa de soluciones y están contribuyendo actualmente a la solución de los conflictos sociales más significativos.

Concluyendo, la cultura de la paz conlleva la aceptación del axioma clásico de que “nadie tiene toda la razón, pero todos tienen algo de razón”.