



---

## Programación: en otoño voy a la escuela

---

Alicia Gil Vergara  
al205515@alumail.uji.es

## I. Justificación

174



El otoño es una época del año dónde se producen los primeros días de asistencia al cole coincidiendo con el período de adaptación. La programación “En Otoño voy a la escuela” va dirigida al Primer Ciclo de Educación Infantil que abarca hasta los 3 años. Concretamente se ha creado para el aula de 2-3 años. Las actividades programadas tienen una duración de una semana.

La propuesta es enseñar al alumnado del centro los aspectos más relevantes de esta época del año a través de actividades que promuevan un aprendizaje ameno y significativo. Esta programación nos ayudará a desarrollar y aprender nuevas técnicas de trabajo en el aula y afianzar en mayor medida algunas que los niños ya empezaban a dominar como el trabajo cooperativo y la globalización. Valoraremos nuestro trabajo y el de los compañeros, a la vez que disfrutaremos compartiendo buenos momentos.

Esta programación pertenece al tercer nivel de concreción y está incluida en el PCC (Proyecto Curricular del Centro) elaborado por el equipo educativo y perteneciente al segundo nivel de concreción. Las actividades están basadas en el *DECRETO 37/2008, de 28 de marzo, del Consell, por el que se establecen los contenidos educativos del primer ciclo de la Educación Infantil en la Comunitat Valenciana. [2008/3829]*

## II. Objetivos generales

*DECRETO 37/2008, de 28 de marzo, del Consell, por el que se establecen los contenidos educativos del primer ciclo de la Educación Infantil en la Comunitat Valenciana. [2008/3829]*

### a) Objetivos de ciclo

- Observar y explorar su entorno familiar, natural y social.
- Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales
- Desarrollar sus capacidades afectivas.
- Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
- Iniciarse en las habilidades lógico matemáticas, en la lectoescritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

**b) Objetivos por áreas**

175

*1. El conocimiento de sí mismo y la autonomía personal*

- Desarrollar a través de los distintos tipos de juego los aspectos cognitivo, sensorio-motriz, lingüístico y afectivo.
- Conocer su cuerpo segmentaria y globalmente, sus posibilidades y limitaciones motrices.

*2. Conocimiento del medio físico, natural, social y cultural*

- Descubrir a las personas con las que interactúa y establecer con ellas relaciones sociales y afectivas.
- Aprender a observar y explorar activamente en su entorno inmediato y con ayuda del adulto ir elaborando su percepción de ese entorno y atribuirle significado.

*3. Los lenguajes: comunicación y representación*

- Descubrir la lengua como medio de comunicación.
- Desarrollar progresivamente las capacidades en el uso de las lenguas oficiales como instrumentos de comunicación, de aprendizaje y de organización de la conducta.

**III. Contenidos****a) El conocimiento de sí mismo y la autonomía personal***Bloque 1 El cuerpo y la propia imagen*

- La relajación global y segmentaria.
- El control y autonomía del cuerpo.
- La estimulación de los distintos sentidos.
- El reconocimiento e identificación de personas y objetos próximos a su entorno.
- El ámbito afectivo en la Educación Infantil: la interacción con los adultos, el contacto corporal, la emociones positivas y negativas, las necesidades biológicas, la voz, la caricia, el balanceo, los gestos...
- El conocimiento de sí mismo y de los demás y el inicio en la aplicación de valores y normas elementales: la comunicación con el gesto, con la mirada, con el cuerpo, con la palabra, la imitación, etc.

*Bloque 2. Juego y movimiento*

- El juego espontáneo-dirigido.
- Los juegos con material.



### *Bloque 3. La actividad y la vida cotidiana*

- La interacción y colaboración a partir de actitudes positivas para establecer relaciones afectivas con los otros.

### *Bloque 4. El cuidado personal y la salud*

- Los hábitos de alimentación.
- Los hábitos de higiene.
- Los hábitos de orden.

## **b) Conocimiento del medio físico, natural, social y cultural**

### *Bloque 1. Medio físico: Elementos, relaciones y medidas*

- Las propiedades elementales de los objetos: Color, forma, textura, entre otras.
- Las exploraciones de los objetos a través de los objetos y acciones sobre ellos: apretar, golpear, enfriar, calentar...etc.
- Los tiempos básicos de la vida cotidiana: levantarse, comer, dormir la siesta.

### *Bloque 2. Acercamiento a la naturaleza*

- Las características generales de los seres vivos y la materia inerte.
- La observación del tiempo atmosférico: lluvia, calor, frío.
- La identificación de animales y plantas del propio entorno: Cuidado y respeto.

### *Bloque 3. La cultura y vida en sociedad*

- Las normas básicas de convivencia con los grupos sociales: compartir, escuchar, ayudar, esperar, atender...
- Las primeras organizaciones sociales: la familia, la escuela, la casa.

## **c) Los lenguajes: comunicación y representación**

### *Bloque 1. Las lenguas y los hablantes*

- El uso de la lengua oral para comunicarse, expresar deseos y necesidades, y aprender a actuar en colaboración con los otros.
- El desarrollo progresivo de conceptos y vocabulario ligados a la adquisición de los conocimientos.
- La participación en actividades de grupos en los que interactúa

### *Bloque 2. Aproximación a la lengua escrita*

- La escucha de narraciones y lecturas de cuentos e historias escritas.

*Bloque 3. La lengua como instrumento de aprendizaje*

- La comprensión y escucha de textos sencillos: cuentos, narraciones cortas...como fuente de placer y de aprendizaje.
- El descubrimiento de la diversidad lingüística y cultural del entorno, y la adquisición y refuerzo de las realizaciones, valores y normas de la propia cultura.

*Bloque 5. El lenguaje plástico*

- El descubrimiento del lenguaje plástico como medio de comunicación y representación.
- La experimentación y descubrimiento de los elementos del lenguaje plástico: color, forma, textura...

*Bloque 6. El lenguaje musical*

- El ruido, el silencio y la música.
- Las canciones populares, danzas, canciones de folklore, contemporáneas, de baile y las audiciones musicales.

*Bloque 7. El lenguaje corporal*

- El descubrimiento del espacio a partir de los desplazamientos con movimientos diversos.

## IV. Metodología

---

Se hará una referencia a los *principios metodológicos* de carácter general, haciendo incidencia en aspectos como *principios de intervención, agrupamientos, espacios, tiempos y materiales*.

La metodología para trabajar esta programación será *activa y participativa*, donde los niños descubran por sí mismos la realidad y vayan dando forma a su conocimiento a través de la *acción* y la *experimentación*. Deben ser ellos mismos quienes construyan y modifiquen sus esquemas de conocimiento y sean los únicos y verdaderos protagonistas del proceso de aprendizaje.

Como criterios generales debemos partir de los conocimientos previos del alumno, tener en cuenta su nivel de desarrollo, necesidad de construir *aprendizajes significativos* y ofrecerles un aprendizaje útil y significativo. Tendremos en cuenta la importancia del juego libre (taller de psicomotricidad) como herramienta de aprendizaje, el papel que va a jugar el educador y la necesidad de crear un clima apropiado de seguridad y confianza.

Trabajaremos el principio de la *globalización*, teniendo en cuenta el modo de organización perceptiva del niño. La percepción de la realidad se da de manera global e indiferenciada. Sin darnos cuenta al finalizar la programación observaremos y descubriremos que los niños han aprendido diferentes contenidos de las diferentes áreas casi sin darse cuenta de una forma globalizada.

Los criterios para los *agrupamientos de los alumnos estarán en función de las necesidades y del tipo de actividad que vayamos a realizar*, ya sea en gran grupo como en pequeño grupo y trabajo grupal o individualmente. Los resultados de las actividades se ven favorecidos por el *trabajo cooperativo* de los alumnos. Esta forma de trabajar es muy positiva, ya que ofrece resultados óptimos. Los alumnos se ayudan entre ellos y aprenden mutuamente.

Recalcaremos la importancia de algunas formas de trabajo como por ejemplo el trabajo individual, en el cual será muy importante que se *respeten los estilos y ritmos de aprendizaje de cada uno*, darles el tiempo suficiente para realizar las tareas y mantener así el tiempo necesario para las *actividades diarias de los niños: descanso, higiene y alimentación*, y como no, siempre en un *ambiente de afecto* donde el niño se sienta querido, respetado, valorado, tranquilo y seguro. De esta forma nos aseguramos de que el aprendizaje que se lleva a cabo amplía sus experiencias personales facilitando conocer y manejar nuevas técnicas, instrumentos y métodos.

La *comunidad educativa*, es decir educadoras y padres, tendrán la tarea compartida de la educación de los niños, por tanto es imprescindible *la comunicación y la colaboración de las educadoras con las familias* en el proceso educativo.

La *libertad autorregulada*, establece la creación de una atmósfera de libertad y *autonomía* que favorece las condiciones de espontaneidad y creatividad del niño. La *flexibilidad de las normas* permite la expresión libre de emociones, opiniones, sentimientos y actitudes. La interacción del niño con el medio, subraya la primacía del contacto directo con la realidad y los objetos de la experiencia. El niño ante el medio, es un organismo activo, con capacidad de conductas y respuestas activas.

## V. Desarrollo de las actividades



### DE LUNES A VIERNES. Actividad 1. Asamblea

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Reconocer su imagen y nombre</li> <li>○ Reconocer la imagen y nombre de sus compañeros</li> <li>○ Ser capaz de levantarse al oír su nombre y pegar su foto en el mural</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los propios nombres y los de compañeros</li> <li>✓ La propia imagen y la de compañeros</li> </ul>

**Desarrollo de la actividad:** Consiste en sentar a los niños en círculo en la colchoneta/ alfombra y cantar la canción de “Buenos días”. Cada alumno será nombrado, se levantará y pegará su foto en la imagen del “cole”. La foto de los alumnos que ese día no hayan asistido a clase porqué están enfermos se pegará en la imagen de “la casita”. Cada día pasará lista un niño distinto.



### DE LUNES A VIERNES. Actividad 2. ¿Qué tiempo hace hoy?

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Conocer el tiempo que hace ese día</li> <li>○ Distinguir el sol de la lluvia o de las nubes</li> <li>○ Reconocer los dibujos: sol, lluvia y nube</li> <li>○ Respetar el turno de palabras</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El mural del tiempo</li> <li>✓ Las imágenes del sol, lluvia y nube</li> <li>✓ Vestuario: chaqueta, botas de agua, paraguas...</li> </ul>

**Desarrollo de la actividad:** Consiste en señalar el dibujo del sol, la nube o la lluvia según el tiempo que haga ese día. Se comentarán aspectos relacionados con la estación del año: vestuario, clima... Los niños estarán sentados como cuando pasan lista.

**LUNES. Actividad 3. Primera parte: Cuento "El Otoño"***"El otoño"*

Manuel es un niño de 3 años y como cada día se está arreglando para ir al cole. Manuel ya ha terminado de desayunar y ahora se está vistiendo. Su mamá le ayuda a ponerse la chaqueta ¡Ya está preparado para ir al cole! Por el camino Manuel le dice a su mamá que tiene frío y su mamá le responde que eso es porque ha llegado el otoño. Cuando llega al cole, Manuel se despide de su mamá y le dice a la profesora que ha visto muchas hojas por el suelo de varios colores: color marrón, amarillo y naranja. La profesora le dice que ahora en otoño como hace más frío y viento a los árboles se les caen las hojas, y en verano están verdes y bonitos porque hace buen tiempo. Manuel al ver que hace frío y viento le pregunta a la profesora ¿si un día hace mucho viento se caerán los árboles?. La profesora le dice que esté tranquilo que eso no pasará, porque tiene que hacer mucho viento para que eso ocurra. Entonces la profesora le cuenta a Manuel que el árbol tiene unas raíces y un tronco muy fuertes que lo agarran al suelo para que no se caiga. Entonces la profesora le dice a Manuel que le va a contar un secreto que le va a gustar mucho. El secreto decía que si pudiéramos ver un árbol por dentro observaríamos que en el tronco tienen dibujados unos anillos y por cada año que cumplen les sale un anillo más. Manuel prometió a la profe que el siempre trataría bien a los árboles para que crecieran, cumplieran muchos años y así, tuvieran más anillos en el tronco.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Permanecer atentos y en silencio al cuento.</li> <li>○ Favorecer la animación lectora</li> <li>○ Respetar y cuidar a los seres vivos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El cuento</li> <li>✓ Características de los árboles</li> <li>✓ El clima del otoño</li> </ul>

**Desarrollo de la actividad:** Los niños sentados en la alfombra, escucharán el cuento y observarán las láminas con dibujos.

**Actividad 3. Segunda parte: Preguntas relacionadas con el cuento**

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Comprobar si los niños han estado atentos</li> <li>○ Respetar el turno de palabra de los demás compañeros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Preguntas sobre la lectura.</li> </ul>



**Desarrollo de la actividad:** Se realizarán a los niños preguntas relacionadas con el cuento, tales como: ¿Qué le pasaba a los árboles del cuento? ¿Por qué llevaban chaqueta Manuel y su mamá?



**MARTES. Actividad 4. Primera parte: Mural del árbol**

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Distinguir el color marrón</li> <li>○ Desarrollar la grafomotricidad</li> <li>○ Desarrollar la psicomotricidad fina</li> <li>○ Reconocer la imagen de lo que están pintando</li> <li>○ Diferenciar el concepto dentro-fuera</li> <li>○ Reconocer el color marrón</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Color marrón</li> <li>✓ La naturaleza</li> <li>✓ El otoño</li> <li>✓ Dentro-fuera</li> </ul>

**Desarrollo de la actividad:** Es una actividad grupal donde se juntarán mesas y los niños pintarán alrededor del mural. La educadora dibujará en papel continuo un árbol sin hojas. Los niños deberán pintar con ceras duras de color marrón el árbol por dentro.



**Actividad 4. Segunda parte: Pegar hojas**

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Diferenciar los colores</li> <li>○ Conocer el medio ambiente</li> <li>○ Ayudarse entre ellos a conseguir un objetivo</li> <li>○ Conocer la importancia de los seres vivos</li> <li>○ Ampliar vocabulario sobre la naturaleza</li> <li>○ Desarrollar la psicomotricidad fina</li> <li>○ Mejorar el movimiento de la pinza superior</li> <li>○ Favorecer la relación familia – escuela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Las hojas de los árboles</li> <li>✓ Colores: marrón, amarillo, naranja y verde</li> <li>✓ Vocabulario nuevo</li> </ul>

**Desarrollo de la actividad:** Los niños traerán hojas secas de árboles y de plantas que hayan recogido con sus familias de parques o zonas verdes. Las pegarán en el árbol que han pintado en diferentes lugares: ramas, suelo...

COLOREA EL TRONCO DE LOS ÁRBOLES DONDE HAY UNA SOLA ARDILLA



**MIÉRCOLES. Actividad 5. Ficha (lógica-matemática)**

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ser capaz de seguir la línea de puntos</li> <li>○ Reconocer el número 1</li> <li>○ Desarrollar la psicomotricidad fina</li> <li>○ Discriminar el color marrón</li> <li>○ Desarrollar la grafomotricidad</li> <li>○ Reconocer los colores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Trazo</li> <li>✓ Colores: marrón, rojo, naranja y amarillo</li> <li>✓ Número 1</li> </ul>

**Desarrollo de la actividad:** En la ficha se trabajará el número 1. Deberán seguir la línea de puntos para escribir el número 1 repetidas veces con rotuladores gordos marrones, rojos, naranjas y amarillos.



**JUEVES. Actividad 6. Primera parte: Taller ¡A jugar!**

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Desarrollar la psicomotricidad gruesa</li> <li>○ Interaccionar con sus compañeros</li> <li>○ Experimentar nuevas texturas</li> <li>○ Desarrollar la expresión corporal</li> <li>○ Ampliar vocabulario</li> <li>○ Ser capaz de exteriorizar la música</li> <li>○ Favorecer la relación familia- escuela</li> <li>○ Disfrutar con los juegos</li> <li>○ Ser capaz de recoger el material</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La música</li> <li>✓ El baile</li> <li>✓ El juego libre</li> <li>✓ Las hojas</li> </ul>

**Desarrollo de la actividad:** Los niños traerán hojas secas de árboles y plantas que habrán recogido con sus padres para realizar el taller. Esta sesión se realizará en el aula de usos múltiples de la escuela y se pondrán canciones infantiles muchas de ellas relacionada con el otoño. Los niños jugarán libremente bajo la supervisión de la educadora. Jugarán durante 15 minutos y luego ayudarán a recoger las hojas.

### **Actividad 6. Segunda parte: Relajación**



OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ser capaz de tranquilizarse ( vuelta a la calma)</li> <li>○ Desarrollar la creatividad</li> <li>○ Seguir paso a paso la actividad</li> <li>○ Ser capaz de escuchar</li> <li>○ Imitar los gestos de la educadora</li> <li>○ Desarrolla la concentración y atención</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La relajación</li> <li>✓ La música</li> </ul>

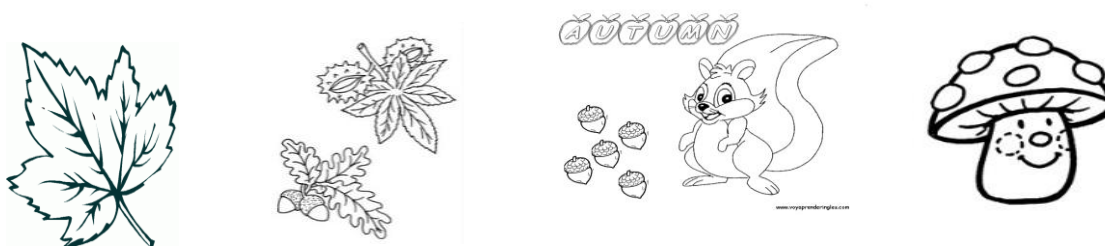
**Desarrollo de la actividad:** Intentaremos relajar a los niños después del taller de psicomotricidad, ya que estarán nerviosos y eufóricos. Esta actividad se realizará acompañada de música de relajación como puede ser la que utilizamos en el aula para dormir. Se procurará que en todo momento los movimientos sean suaves.

**Técnica de relajación.** Son muchos los juegos que los educadores podemos realizar con los niños para el logro de estos objetivos. Es más, se aconseja que, quien lo desee y se encuentre capaz, varíe la temática de estos juegos en la medida de lo posible. Contar con la opinión del niño favorecerá considerablemente el éxito de la actividad.

*“ El bosque tranquilo”*

*Podemos imaginar que nosotros y los niños somos unos árboles. Situados de cuclillas sobre el suelo imaginamos su crecimiento. Así nos vamos estirando poco a poco hasta llegar al cielo y tocar las nubes...Una vez de pie procurar crecer aún más, estirando sus brazos con la intención de tocar el cielo. Se estirarán a más no poder, todo lo que permitan sus cuerpos. Luego, tras los estiramientos, el árbol florece y las hojas caen hacia el suelo. Lo hacen con suavidad. Así, se van bajando poco a poco los brazos. La brisa mece con suavidad y se imitan los movimientos de los brazos movidos por el viento.*

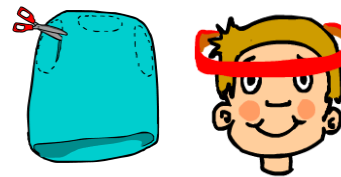
**VIERNES. Actividad 7. Primera parte: ¡A pintar!**



OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Desarrollar la grafomotricidad</li> <li>○ Diferenciar los colores</li> <li>○ Reconocer los aspectos más característicos del otoño</li> <li>○ Conocer las imágenes de los dibujos</li> <li>○ Iniciar el desarrollo de una lengua extranjera(inglés)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Las hojas de los árboles</li> <li>✓ Colores: marrón, amarillo, verde, naranja y rojo</li> <li>✓ Las bellotas y setas</li> <li>✓ Las ardillas</li> <li>✓ Palabra: AUTUMN</li> </ul>

**Desarrollo de la actividad:** Los niños pintarán los diferentes dibujos para confeccionar un disfraz con ceras blandas. La profesora les explicara la palabra (autumn, otoño).

### Actividad 7. Segunda parte: Confeccionar un disfraz



185



OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ser capaz de recortar por una línea</li> <li>○ Definir el desarrollo óculo-manual</li> <li>○ Diferenciar el concepto delante-detrás</li> <li>○ Reconocer las partes de cuerpo</li> <li>○ Desarrollar hábitos de autonomía (vestirse)</li> <li>○ Trabajar la capacidad expresiva</li> <li>○ Desarrollar la creatividad</li> <li>○ Mostrar interés por los trabajos finales de ellos mismos y los de sus compañeros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dibujos varios: ardillas, bellotas, hojas, setas y autumn</li> <li>✓ El disfraz: camiseta y corona</li> <li>✓ Concepto: delante-detrás</li> <li>✓ Partes del cuerpo: cabeza, tronco y brazos</li> <li>✓ Hábitos</li> <li>✓ Desfile</li> </ul>

**Desarrollo de la actividad:** Para realizar la corona deberán recortar la palabra Autumn y pegarla en la tira de cartulina recortada por la profesora. Después pegarán con pegamento los dibujos que pintaron anteriormente por delante y por detrás de la camiseta, la cual también será confeccionada por la educadora con una bolsa de basura. Por último, se pondrán el disfraz y realizarán un desfile por el patio y las demás aulas el viernes por la tarde. Se irán disfrazados a sus casas.

## VI. Recursos

### a) Recursos personales

Para realizar las actividades contaremos con las *educadoras*. Se dedicarán a supervisar la tarea de cada alumno y ayudar al alumno que lo necesite. Debemos intentar que ellos solos sean quienes desarrollen su trabajo. No hay que olvidar que uno de los principales objetivos de la etapa de educación infantil es que *los alumnos* sean autónomo.

### b) Recursos espaciales

Para la realización de las actividades será necesario contar con varios espacios diferentes, ya que cada actividad requiere un lugar para

realizarla en las mejores condiciones y que el resultado sea el óptimo. Nosotros vamos a utilizar la mayoría de veces el aula de 2-3 años para todas aquellas actividades que requieran un lugar donde estar sentado para hacer una ficha, sentarse en la alfombra o realizar la asamblea. También utilizaremos el patio del colegio y las demás aulas para realizar el desfile. Por último otro lugar que vamos a necesitar será el aula de usos múltiples donde realizaremos el taller de psicomotricidad gruesa puesto que es un aula más amplia y reúne las condiciones necesarias para realizar aquí la sesión y no en otro lugar.

### c) Recursos temporales

HORARIO	MAÑANA	HORARIO	TARDE
9,00-9,30	Bienvenida y sacamos las cosas de la mochila	13,00- 15,00	Siesta
9,30-10,00	Asamblea, ¿Qué tiempo hace hoy? y acontecimiento del día.	15,00-15,25	Beber agua, pañales, control esfínteres y aseo
10,00-10,15	Almuerzo	15,25-15,45	Patio/ juegos
10,15-10,35	Control de esfínteres, pañales	15,45-16,05	Merienda
10,35-11,15	Actividad	16,05- 16,15	Aseo
11,15-11,40	Patio	16,15-16,30	Recordatorio del día y canciones
11,40-12,00	Beber agua, aseo y relajación	16,30-17,00	Recogida de alumnos
12,00-12,40	Comida		
12,40-13,00	Control esfínteres, pañales		

### d) Recursos materiales

*Actividad 1. Asamblea:* Mural de la escuela y de casa, y fotos de los niños.

*Actividad 2. ¿Qué tiempo hace hoy?:* Mural del tiempo

*Actividad 3. Cuento “El Otoño”:* Cuento

*Actividad 4. Mural del árbol:* Papel continuo, ceras duras marrones, tijeras, hojas secas y cola.

*Actividad 5. Ficha:* Fichas y rotuladores gordos: marrones, rojos, naranjas y amarillos.

*Actividad 6. Taller ¡A jugar!:* Hojas secas, bolsas de basura, radiocassette y música.

*Actividad 7. Confeccionar el disfraz:* Fichas, ceras blandas: marrón, amarillo, verde, naranja y rojo, cartulinas, bolsas de basura, dibujos, tijeras y pegamento.



## VII. Evaluación

A la hora de evaluar nuestra unidad didáctica: “En otoño voy a la escuela” tendremos en cuenta 3 aspectos: las actividades en cuestión, los recursos materiales y los recursos personales. Nos centraremos en la situación más característica del momento de la actividad o taller que se va a evaluar, para comprobar aquello que con seguridad nos va a dar la información que necesitamos obtener. Definiremos claramente las cuestiones puntuales que nos darán la información que necesitamos teniendo en cuenta la conducta o respuesta de los niños ante los diferentes estímulos.

La evaluación de las actividades será *global, continua y formativa* a través de *fichas de observación individual u hojas de registro* de las que se extraerán las conclusiones finales. Anotaremos si se han logrado los objetivos propuestos, los conceptos aprendidos y actitudes de los niños, a la hora de realizar las diferentes actividades mediante la *observación directa y continua*. Esta ficha se complementará con las restantes fichas del proyecto educativo de la escuela para obtener una *visión global* de los aprendizajes y evolución del niño.

Otra forma de ayudar a evaluar puede ser mediante la *filmación de las sesiones* \* que nos ayudará al mismo tiempo, no solo a conocer el proceso que va sufriendo el niño, sino también nos mostrará nuestro trabajo, nuestra actitud y forma de enseñar que nos permitirá cambiar nuestra acción como educadoras y mejorarlo.

Podemos ir anotando de forma individual una serie de puntos a tener en cuenta mientras los alumnos realizan el trabajo. Es importante a la hora de evaluar, recopilar toda la información que se anotó en un primer momento de cada uno de los niños, ya que mediante la *comparación de resultados* será como comprobemos que el proceso y la evolución del niño se están llevando correctamente, o detectar posibles deficiencias. Para anotar todas estas informaciones es necesario contar con el apoyo de un *diario del profesor* donde anotar cualquier información que ocurra inmediatamente que se produzca, sin hacer interpretaciones y de forma objetiva. Es necesario contar con un *guión ya establecido de lo que se quiere observar y evaluar* para que nos facilite la tarea. También podemos crear una *escala de observación donde aparecerán una serie de puntos* a evaluar mientras los alumnos realizan las actividades.

También es posible tener que hacer *adaptaciones curriculares individuales significativas (ACIS)* en algunos alumnos que por motivos madurativos u otros necesiten que los objetivos a conseguir exijan menos nivel, será la educadora y el equipo psicopedagógico del centro quienes descubran esta información y la den a conocer a las familias. Ambas, familia- escuela, pueden trabajar conjuntamente para solucionarlas.

Por último realizaremos 3 *fichas de evaluación*. La primera ficha será un seguimiento individualizado sobre los resultados obtenidos por el alumnado en cada una de las actividades realizadas. La segunda ficha reflejará los resultados de la cantidad e idoneidad de los materiales utilizados en las actividades y la tercera ficha tratará sobre los resultados de las educadoras durante la realización de las actividades, el nivel de exigencia y la explicación de las mismas.

*\*Filmación de las sesiones. Para poder realizar la filmación de las sesiones, los padres deberán firmar una autorización donde especifique que sus hijos pueden ser grabados por el centro infantil. No se grabará al alumno, al cual sus padres no lo autoricen.*

## VIII. Bibliografía

---

DECRETO 37/2008, de 28 de marzo, del Consell, por el que se establecen los contenidos educativos del primer ciclo de la Educación Infantil en la Comunitat Valenciana. [2008/3829].

PCC, Proyecto Curricular del Centro de las siguientes escuelas infantiles:

Escuela Infantil L' Oroneta

Escuela Infantil Hada, Un mundo mágico

Escuela Infantil Blau

Curso de formación continua. Rehabilitación: fisioterapia y psicomotricidad

Material didáctico del Ciclo Formativo Grado Superior, Técnico de Educación Infantil

Ediciones varias de la revista Maestra Infantil

Editorial SM; <http://www.profes.net/>

<http://www.primeraescuela.com/themesp/alfabeto.htm>