

La llei del cor

comèdia valenciana
en vers
original
de

Carles Salvador

i

Joan M. Borras Farque



Personatges

Isabel, marastra de
Vicenteta, filla de
Don Pau, cacic del poble
Sr. Llorenç, un altre cacic
Victor Valenciac, estudiant
Alcalde
Aquacil
Cisco
Blucia
Pere
Clement

Gent del poble. Època actual. Tercer
a un poble valencià qualssevol. Dreta i es-
querra de l'actor.

Acte Unic

L'escena representa la llar d'una casa rica de poble. Al fons, porta de carrer. A la dreta; a l'esquerra, portes. A l'esquerra del fons, reixa. En lloc visible estampes de San Juan i de San Vicent. A l'esquerra, llar en trones excessos. Dos cadires de brassos i altres baixets, de corda. Una taula, escribania amb papers i periodicals i llibres.

Es de dia. A l'alçar-se el teló està don Pan sentat en la poltrona i l'alcalde, dret. L'iquacil, dret a la porta del fons, guardant l'entrada.

Iquacil.- Si estic de continuïlla.

Perquèn cuidao i temor.

Ningú entrerà en esta casa mentren aci estiga jo.

Alcalde.- Iquacil, no fades xances; amrecordat que són borts, de mala raça, els contraris.

Iquacil, no tinga por.

Alcalde.- Jo, per guardar a don Pan...
por se que eixos, són traidors

Don Pan.- Iquacil, prepara l'arma!

Alcalde.- Si ve algú d'eixos... fentous
li descarragues set tirs...
Pero els atines el cor. (Va a sentar-se a

Aquari.- Se complirà. la poltrona)

Don Pan.- (Al l'Alcalde). Anem a votar;

¿Per a qui és la reunió?

Alcalde.- Segons paraules de Victor
vol fer un miting grandios
per a obrir els ulls al poble
i ensenyar a tot el més
que els cacics són tots uns lladres;
els polítics, uns mandonis;
els diputats, uns farsantes
i el centralisme, un borró
que ha caigut damunt d'Espanya.

Din Victor que està dispost
a fer un discurs tremendo
mes valent que els de Cambó.

Don Pan.- Enixe xic és el dinorni;
mes no li valdran cançous.

¿A quina hora vol el miting?

Vol el permís pa les dos.

Alcalde.-

- Dom Pan.- No li ha permès j'ni entens be?
- Alcalde.- Clar me ho ha dit, si senyor.
- Dom Pan.- Quan ixques d'aci n'hi busques,
l'agafes i el unques fort,
li pegues la gran palisa
i el fiques a la pressó.
Fas la denúncia al Juscat
i que consta al seu favor
que ha xillat un Muixer Espanya.
D'esta, l'envies a Mahó.
- Alcalde.- Pero si el xic no ha dit...
Dom Pan.- ¡Mut!
- Alcalde.- Què manest tu o mane jo?
- Dom Pan.- Vosté mana.
- Dom Pan.- Per a creure
si a la vara teus amos. (Pausa)
Victor és regionaliste
i és capaç de moure a tot
el poble, si ho consentim,
per formar un partit nou;
i al crit de Vixca Valencia
s'en anirien els vots:

tu mai series alcalde
ni l'amus del poble, jo.

Alcalde.- Descuide, que el tancare
allà dins del calabós
i si a morte se li antoixa
ha de morir com un gos.

Don Pan.- Has parlat en Toni el segó? (l'alcalde dins
que si en el cap)
Vindrà a votar?

Alcalde.- No, sempre.

Don Pan.- Per ei claus una multa.

Alcalde.- De quatre duros?

Don Pan.- No es pron.

Es precis que se escarmiente.

Alcalde.- Està bé; no tindrà son.

Don Pan.- ¿Quié ha dit el mestre d'escola?

Alcalde.- No ha dit res.

Don Pan.- Quan parle, fuc.

Alcalde.- I el boticari què xarra?

Este matí ha tret al sol
la gabia de la cotonera.

Don Pan.- Dislli que vinga a votar
per a mi si no vol pols.

- Alcalde.- Si continua sent neutre
li han de medir el seu llom.
- Don Pan.- Ben dit; ensenya les dents
i en quant en quan el garnot;
deixa obertes les tabernes
i els lladres que vagen solts.
No m' desfaces el partit
i voràs si te vullg jo.
- Alcalde.- Descanse, don Pan, descance.
Per la vara, i repinyol!
jo no coneix ni a una agüela.
- Don Pan.- Ja se que no eres traidor.
Aixat, am! Ja pots anar-te!
- Alcalde.- Aguacil! (Alsant. se)
- Aguacil.- (Venint) Alcalde!
- Alcalde.- (Deturant-lo) Soooo...!
Aixque davant; a la Sala!
Bon dia, don Pan.
- Don Pan.- Adios.
- Alcalde.- No te r'olvides que Victor
ha d'anar a la presó.
- (Matis Alcalde i Aguacil per el fons i don Pan per la dreta.)

Vicenteta per l' esquerra. Apòc, Isabel.

Vicenteta:-

De la cuina els he escollat
tota la conversació
i han querut ser de raó
dur a Victor ben eligit
a la presó. Si; mon pare
no pensa be lo que diu;
Victor pel seu amor vim
i jo a ell no el desampare.

A lo que entenc, és precis
que sense pedre moment
una persona, corrent
vaja a donar. li l'avis.

S'ha de valdre d'altres manyes
per a fer valencianisme
per contra el seu catecisme
hi ha pilla i males entranyes.

¿Què fas allí, Vicenteta? (Ixunt per la dreta)
De segur que esquadriant.

Isabel:-

Ja escomenxa!

Clar que si.

Vicenteta:-

Isabel:-

He pogut averiquar
que vas ~~—~~ encontra ton pare
per a pedre'l.

Vicenteta.-

Oli, esta dona!

Està morte equivocada.

Sé que mon pare és molt bon
i és molt just i és molt leal;
però se que la política
fimesta, el du mercat
i l'ha fet rego hasda el punt
de no saber lo que fa
i dicta unes lleis tiranies,
unes ordens de malvat,
unes manaments de locura
i unes consells...

Isabel.-

6 Mo pots callar?

Mala filla de ton pare!

Has de ser molt desgraciada.

Calla i no parles aixina
que si no, m'has d'escuchar.

Ja sé que morte se ofen
en quau dic les veritats.

Eijamai t'ha ofés mon pare
que m'esculta meditant
i me promet ser un altre
en quau puga canviar.

Vicenteta:-

Isabel:-

Ets que tu eres filla d'ell
i t'aguantarà.

Vicenteta:-

Clara està.

Isabel:-

Com una mare es va morir... (trista)

Jo fas de mare, ja ho saps.

Vicenteta:-

Vosté de mare? ¡Madastra!

No és vosté qui m'engunsa,
ni me va cuidar al tres,
ni qui em donà de manar.

No és vosté qui me besava,
ni mi ha vestit enjauai;
de la boca de vosté

no vaig dependre a parlar.

Les oracions de l'església
que adeprengui quan infant
me les va ensenyar ma mare
i eixes, vosté, no les sap.

Vosté ma mare? ¡Madastra!

que no'm vol ni'm voldrà mai!

¡Vicenteta!

Isabel:-

No's sofoque.

Vicenteta:-

Estarà molt estressada en parlar;

Isabel:-

qui te va dur al collège
per a que fosses elèctrià?

Vicenteta:- Feia en casa tanta cosa
que m' intraguera a estudiar.

Isabel:- T' has fet dovia i eres Mestra;
i han gastat un dineral.

Vicenteta:- Està bé; i doncs les gracies
a mon pare.

Isabel:- Recaram;

jo me les mereixc també,
que per mi has anat avant.

Vicenteta:- T' la venda de les finques
perque vosté s' ha dignat
~~vender les~~ fer-les vendre. T' els molins
vosté els feu acabar;
i mon pare és un polític
conservador, liberal,
negre quan maneu els negres,
blanc quan governen els blancs.
Vosté la desgracia ha dut
. a ma casa.

Isabel:- ¡Ves callant!

Vicenteta.- Ja he parlat prou; si se n'acosa.
Pero han s'acabaran
els destarisos polítics
del poble.

Isabel.- Això és veritat;
perque tancant al ten Victor
ja s'haurà acabat el mal.

Vicenteta.- ¡Com? ¡També sap vosté això?

(L'Isabel ~~se~~ rim visiónicament)

Sra veig com no es extrau
que mon pare el perseguixca.
Etic enterà del pla.

Victor ~~no~~ vol ser aici el quefe
i ademés se vol casar
en tu per a fer-se l'amo
de tots els nostres bancals.

Vicenteta.- ¡Mentira, mentira! ¡¡Infamia!!

Isabel.- Etic molt ben enterà.

Mentre ton pare dormia
estaves tu festejant
en la reixa, hores i hores
fent-vos calculs, fent-vos plans;

però jo que estava alerta
des de així vaig escoltar
tot quant ell se proposava
i que no ha de dur avant,
per que a les hores de ara
en la presó estarà ja
caluniat, si, de caluniia
que el seu odi ha fet dictar:
un Muera Espanya l'acusa
veges tu si el salvareis.

Vicenteta.-

¡Víctor, Víctor meu! (miquantis)

Isabel.-

Initial

(agafant la)

Vicenteta.-

es que pretenques marxar.

Isabel.-

Solte'm per l'amor de Déu!

No.

Sí. ¡Solte'm!

¡Enjamai!

¡Malaides les madastres!

Isabel.-

Pren, traidora; ¡descasta! (el pega)

Vicenteta.-

jhi! (cau en terra)

Isabel.-

Has de dependre el tracte

que's mereix qui te governa. (muntis)

Vicenteta asoles i elçant-se de terra

Vicenteta:-

Li, ma mare! La desgracia
de ma vida serà eterna.
No tinc ací al meu costat
a ningú que me defenga.
Victor que'm vol en deliri
no està ací; pero si'm vera
plorant i bufetejada
ell seria prou defensa.
Si muri pare ha oit les veus
no ha escoltat la meua queixa
i a les mans de la maledicció,
consentix que caiga en terra. (plora)

Entra don Pan.

Don Pan.-

Isabel. Està la xica!

Per què plores, Vicenteta?
Pare!

Vicenteta:-

Pero qui és això?

Don Pan.-

Pare!

Vicenteta:-

Xica, filla meua.

Don Pan.-

Aleça el cap i disseme prouent

qui t' ha portat eixa pena.

Don Pan. - No puc venir en esta casa.

Vicenteta. - Ja comprenes; han tingut gresca.
Les dones...

Don Pan. - Pare!

Vicenteta. - Si, si;

a cada punt una festa.

Tu que si açò i l'Isabel
que si alló. Per si no ho vera
no me ho creuria. Justet
fen encendre la pallota
quan més ocupat estic.

Don Pan. - Pare, no puc venir.

Vicenteta. - Menga;

Mengua; pareixes la Mengua. Tot
te ho creus. Pero Vicenteta,
escolta'm; saps que eres rica
més que ninguna, en herenda;
eres quapa: al ten entat
tota dona es queda elletja;
Tens anells i bones joies;
els tens vestits són de seda;

tots els caprichos cumplíxos;
mouges les, com una reina.

¿Quis te falta per a viure
quistosa?

Vicenteta:-

Llibertat!

Don Pan.-

Pensa

que la llibertat que tens
és prou.

Vicenteta:-

No. No soc xiqueta;
soc una dona instruïda,
moral; culta i potenta.

Necessite viure lliure
rompent la forta cadena
de l'esclavatge, que aquí
la marastra en pena.

Vosté consentix passin
quant ella manai i ordena.

Per ella s'ha fet polític
i al poble ha posat en guerra;
se maten pares i fills
mentres ella riu alegra;
los finques que en altres pobles

teníem, tot s'ha fet cendre;
dels molins que eren tressors
un record apena queda.
I a Victor, el meu promés,
el que porta pan, riquesa,
benvestar, tranquil·litat,
estudi i glòria completa,
per ella, per la marastra,
a la pressió me l'empesta.
Vosté és el culpable!

Don Pan.

Vicenteta.

Don Pan.

Vicenteta.

Don Pan.

Vicenteta.

Don Pan.

Filla...

Si, vosté!

Xe, però pensa
que Victor és massa jove
per a dur el poble en pesa.
Pense vosté que Isabel
per a dur-lo és massa aquela.

Pero així sovint jo el que manxa.
La marastra manxa, ella!
Be, be; xica no't sofques;
que rodej la bola, deixa.
Jo tinc compromisos forts...

- Vicenteta: Fal compranis retanca.
- Don Pan: ¡Vols dir?
- Vicenteta: Si.
- Don Pan: ¡Com?
- Vicenteta: Separant. se.
- Don Pan: ¡De qui? (sense comprendre)
- Vicenteta: De l' Isabèl!
- Don Pan: ¡D'ella!
- Vicenteta: Pero no podriem viure.
- Vicenteta: Nos fa falta.
- Vicenteta: ¡Quina pena!
- En les querres que nos dona!
- Don Pan: Xut! (dient. li que calle)
- Vicenteta: Divorcies. Desapareix.
- Don Pan: (Fent muntis en les mans al cap).
Esta xica està mig loca.
Com ja te el títol de Mestra
se creu que's facil de dir:
¡Isabel, vesteu, reverta! (muntis foro)
- Vicenteta: (bsoles). Hui comença la batalla
i si no a bones, a males
d'Isabel en les espaldes
ha de sentir-se la tralla. (miquintis)

Vaig a donar-li raó
a Victor; allí on estiga,
de lo que passa; no s'riga
ella, i ell ~~pague~~ en pressió. (unitis foto).

Cisco i Blusia pel foto, mig corratjos.

Cisco:-

Ara veurem si don Pan
vol més a matros que als altres,
als contraris o als amics,
als que són honrats o als lladres.

Blusia:-

Era, per lo que puga ser
parla fort i us te estaguess.

Demanava-li docents duros.

Cisco:-

Si voreu en trenta quatre
ne hi han prou!

Blusia:-

No siques boba.

Matros han d'aprofitar-se;
no'n tenim de tornar cap---

Demanaren trecents, no atre.

Cisco:-

Xe, Blusia, i saps lo que dius?

Blusia:-

En una punya te esclafé.

Mos comprarem dos cavalls,
un carro nou i un aladre.

Cisco:-

¿L'aladre pa què el volem?

Blusia:-

Home, pa que llaure un altre.

Cisco:-

Valdrà més una taverna,
vendre vi i embornatjar-se.

El negoci serà net.

Blusia:-

Com a que a les dos setmanes
ni queden botes, ni vi,
ni aiguardent de matarates.

Cisco:-

Parcix que senta nido (mirant a l'interior de la casa).

Blusia:-

Me parcix que és de pataes. (igual).

Cisco:-

Síndia'm en lo que puiges.

Blusia:-

No me faltarán paraules.

Don Pan per el foco

Don Pan:-

¿Quié es lo que busca ésta gent?

Cisco:-

Mire...

Blusia:-

Es que...

Don Pan:-

Fa van,

ja van los mitjés paraules.

Parla proukt, amic Solusia
no rengan en molts reparos.
¿Gení volen?

Cisco.-

Mire, don Pau...

Slusia.-

Es que volem...

Don Pau.-

Por home,

oberta ma casa ha estat
per a tots els meus amics
que venen sempre a vestar.

Demaneu, j'qué us occurix?

Ja saben que sov' don Pau;
que sov' l'home dels favors
pals que estan al meu costat.

Cisco.-

Por éss que la meua dona
está mala...

Mala està!

I me s'ha mort el burret...

j'Guina desgracia més gran!

Me s'ha acabat la farina...

No li queda gens de blat.

I tinc un mal a l'esquena
que no me deixa acatxar...

Cisco.-

- Llusia.- D'eixe mal me moriria
si em dedicara al treball.
- Don Pan.- Be, be; i què volen de mi (escanyat)
en tantes penes fiscats?
- Cisco.- Pos voliem...
- Llusia.- Si, voliem...
- Cisco.- Pos bi voliem comprar
cinc-centa duros pa un negoci...
- Llusia.- De vi, d' aiguarden i carn. (fent acció de
Cisco.- Pa tornar-lis... allà al batre. beure i menjar)
- Don Pan.- (Resalt). Amic Cisco, amic Llusia,
jo no sé si me creuren
pero us puc assegurar
que no és possible despender'm
de tan alta cantitat.
Jo vullquera favorir-vos
en esta ocasió, està clar,
pero en tants diners no puc;
ho sent molt.
- Llusia.- (Incredul). Bah, bah, bah, bah!
Un home ric com ueste
dir això als que l'han vistat

és despreciar-los.

Cisco:-

Ben dit!

Blusia:-

Lançiar-nos a pastar
fanc en dos testos.

Cisco:-

Ben dit!

Blusia:-

Fer burla de dos horrats
homens.

Cisco:-

¡Horrats? Ben dit!

Blusia:-

I pa que vaja mirant (resolt)
se'n anem a ca Glòrcia
i ell si que mols deixará.

Don Pan:-

El meu enemic polític? (apart).

Blusia:-

Per morté no dia abans
que volia fer favors?

Don Pan:-

Esperenme hasta demà; (insinuant)
faré un viatge a València
per a traure-los del Banc.

Blusia:-

No és menester enganyar-nos.

Cisco:-

Els embusters!

Farsant!

Blusia:-

Aixina són els polítics

Blusia:-

I els diners del diputat

a la faixa, més que lladre!

Canalettes; qui esteu parlant?

¡I els mils de l' Ajuntament?

Lladre!

(Vicenteta per el foso).

Roin!

Criminal!

Don Pan.- Cisco, Blusia, que en ma casa
no consentixc coes tals.

Se'm anuen prouint d'aci
o a la presó fareu cap.

I pel nom que me posaren:

ja mos vorem al jutgat! (enfadat).

Tot això són conseqüències (des del l'esquena)
de política i cacics. (a son pare)

I lo que veig estos homes (ara filla)
estan trastornats pel vi.

Borratjos, més que borratjos (a Cisco i Blusia)
en la presó han de dormir
per vindre a ma casa a ofendre
i a posarme la en perill
com si fossa una taverna.

(- - - - -)

Alcalde i Aquacil pel foso.

- Alcalde.- fetx al rei!
- Aquacil.- I a l'Aquacil!
- Alcalde.- Ja està ací el sempre Alcalde.
- Alcalde.- El que se menega el balde.
- Don Pan.
- Alcalde.- Busca la Guàrdia Civil. (a l'Aquacil q.)
¿Qui ha seguit el insensato, fa moltis.)
- (Vicenteta parla
en don Pan)
- si, que en meus de mig regou
ha alborotat tot el més
fent-me passar un mal rato?
- ¿Qui ha seguit el animal
que sense contar en mi
s'ha atrevit a vindre ací
buscant el còdic penal? (rempalant don Pan)
- Soc la sempre justicia
i vos diu ^{ací} en la terra
que os fareu consell de guerra
com militar de milícia.
- ¿Me he explicat o no don Pan?
- Diga'm si m'explique o no?
- Porta als dos a la presó. (enfadat)
- Einc que pegar-los un dan!
- Cisco.- Per sempre, que estic burlat

de los que parla el Alcalde.
Te diré mas que mi'escalde
tot lo que ací s'ha passat.

Don Pan.-

No vullq ravous en una casa (enfadat)

Alcalde:-

Parla be l'aus del poble!

Blusia:-

Parla be, pero no es noble.
no escolcar lo que ací passa.

Alcalde:-

Pos demanen-me permis. (altiu)

Vicenteta:-

Com el vi va prou carato
estarien en ca'l Xato

Alcalde:-

trascolant el de Tunis. (muitis)

No tinc ganes de parlar!

Don Pan:-

Endutels proute d'aci. (a l'Alcalde)

Blusia:-

No fasa contes de mi.

Cisco:-

Tampor li aniré a votar. (traent una

Alcalde:-

No se sap encara aixó: cordeta de la fai-
pero no me puc callar; Xa per a rugir
els dos junts han de votar los.
dos de diuis de la presó.

(Va a rugir a Cisco i a Blusia pero
al entrar l'Enric se detí estu-

~~perfecte~~ perfecte i deixa caure la corda
tot asustat i tremolós).

Aquacil per el foco, tot sofocat i par-
lant apresa.

Aquacil.-

Tot el poble he corregit
i als Circis no ^{els} puc trobar;
van buscant, segons l'encarrec
a don Victor, que ha escapat.

Dijen que el poble es subleva
i que volen arrastrar
en una corda molt llarga,
a l' Alcalde i a don Pan. (Muntis Cisco i Lluis)

Alcalde.-

¡Recontrafoc! (pega un cop).

Don Pan.-

En deliris.

Aquacil.-

Si, deliris! Vaja espai.

Fo no passe per la plassa
axi un paguen un sopar.

Alcalde.-

Gallina, més que gallina; (tremolant)
no rigues ~~a~~ mai tan cobart.

Foca davant de l' alcalde...

¡por no m'estic tremolant? (apart).

Aquacil:-

Fo no me'n ixo d' esta casa.

Alcalde:-

¡I els bonatzos? Ja han volat.

Aquacil:-

Aquacil, te la carregues. (amenacant)

Fo tinc por de pedre el cap.

Don Pan:-

Alcalde; si vols la vara

ixten prouent a sofocar
eixa forta revolta
que en la plassa s'està armant.

I Alcalde.- Si, don Pan, jo no puc més...-

tinga la vara i en pan. (la tira a terra).

Aquacil.- La gorra pa què la vullc?
No vullc ser autoritat.

(Fan un tros els dos, cònicament).

Don Pan, asoles

Don Pan.- Això és gros; tot me s'arruca;
no ningú em cumplix el pacte
i me deixen en el acte
més perdut que Carracuca.

A qui aniré que m'atenga?
Vicenteta em recrimina;
si se'nixe la vida aixina
no es possible que m'entenga.

Isabel, per altra part
m'espeta pa fer la guerra;
tinc abandonat la terra
i sense ésta ja he acabat.

(plora animat a la taula).

Victor i Blorenus per el foc.

Don Pan.-

Me s'acaba la paciència;
no puc anar contra el deure
mes a ningú faré creure
que no demane clemència.

Mes el odi està vençut (resolt).
i el meu cor és ja leal
i així dius sent l'ideal (per el pit)
de la noble joventut.

Blorenus.-

Parla asoles i delira. (a Victor, baixet).

Victor.-

No ho crea, Blorenus, que això (a Blorenus, baixet)
és l'acte de contrició:
no són raons de mentira.

Bon dia, don Pan. (en vernalta)

Don Pan.-

Avant
qui siga. Victor en casa? (extrauat)
Blorenus ací?

Blorenus.-

Que t'abraça! (abraçant-lo)

I un altre abraç, pur i sant! (abraçant-lo)

Don Pan.-

Són abraços traicioners (dubtant)
i una confabulació?

Victor.-

Enjaumai he mentit jo.

Blorenus.-

Són abraços molt sincers.

Don Pan:-

Per aixina com li ha Deu
que tinc el dret de dubtar
i si veniu a insultar... (en el cap fan que
és que alerta! Qui volen?

Victor:-

Agraixc eixes raons
i les accepte, don Pan.

Nosaltres busquem la pan.

Pan, hasda en les eleccions.

Don Pan:-

Pan nosaltres que de dia
i de nit m'han fet la guerra?

Pan sobre tot, en la terra,
sols per fer ciutadania.

Precisa la germanor
dels que en el poble conviven.

Pan entre els homes que viuen
en esta horta, ric tresor. (pausa)

Don Pan:-

Però digau, qui volen?

Victor:-

Sols li vullqueria contar
una Historia.

Bloreus:-

Recordar.

la nostra.

Don Pan:-

Per començarem,

que ja se que no és molt vella
l'ausia vostra de manar.

Victor-

Era una hermosa donzella (declamant)
recostada vora mar.

Tots els princeps pretenien
fer-la reina de son cor
i per haur-la eferien
rics joells d'argent i d'or.

Tots els princeps, d'anarqua,
s'allunyaren pel camí;
la donzella, en sa hermosura,
no els volgué tindre al seu si.

Els seus somnis de grandesa
rajos eren d'un deler
per un rei de gran bellesa
nomenat Jaume Primer.

Se vegeren en diada
clara i rossa, tendre encant;
i se uniren en besada
germanivola i fragant.
En la dolça, santa i bella

propia llenqua es van amar.
bra una hermosa doncella
recostada vora mar.

Fou sa vida gloriosa,
benvist el seu destí;
la Semanya victoriosa,
fins l'Orient va conquerir.
Tota plena fou sa vida
d'aromosa llibertat
i en zones Furs trobem l'ardida,
justiciera ~~la~~ magestat.
En sa propia llenqua inflama
ciències i arts, son pensament;
sa saviesa el món proclama
i la seva llumil, ferent.
Auriament grava sa Historia
com a lliure i gran nació;
cap enseinya te la glòria
de les barres d'Aragó.
Són esprit fou maravella
en la pau i en el llintar.

Era una hermosa donzella
recostada vora mar.

Pero un dia a l'estiuada
la feriren vora el cor
i sa vida era migrada,
i en perill, i quasi es mor.
La desgracia es succeia
en son cos, bell, immortal.
Sor oblit fou malaltia
que arrastrava, greu, fatal.
Oblidá sa dolça parla,
llibertats i el seu espirit.
Bous fills seus, per a salvar-la
varon dar la sang del pit.
Fins avui tot el coratge
ha segut quasi impotent;
continua el ^{mal}~~mal oratge~~
que porta un dia el mal vent.
Pero al cel brilla una estrella
i a sa llum es pot triomfar.
Era una hermosa donzella

recostada vora mar.

La donzellla recostada
nosta terra és, nostre amor;
nosta terra ben amada,
rica i plena d'explendor.

Es l'estrella, l'harmonia
de nosaltres fent cançó
i entonant valencianua
tots a cor i amb fervorí.

Nosta Mare és redimible
si nosaltres ho volen;
la salut d'ella és possible
si els mitjans tots hi posem.

Amanim-se tots de presa
per salvar nostra regió
per l'estudi i l'honnadesa,
pel treball i l'oració.

Pero empunye's la corbella
per si acas hem de llintar
per la més bella donzellla,
recostada vora mar.

(Pau Pan i Flors s'acosten a Victor)

i l'abracen amb espíció i entusiasme. Isabel
ha estat quaitant darrere d'una cortina fent
expressions de disgust; Vicenteta, riallera, a l'
altra cortina).

Don Pan: Bé, Victor! molt bé ho has dit!

Glossus: Ven don Pan? Es que parla com un llibre...
no hi ha qui l'haixca oït
que no es quede en sequida entusiasmant.
Veritat! Veritat!

Don Pan:

Victor: Gracies, amics. Més jo m'arrancaria
la llenqua, si només ella en servia
per a traques i focs artificials.

No! No es açò per lo que ací hem vingut...

Don Pan:

Si, ja estic convençut;
i ademés sent la força dels ideals
que a una casa t'han dut.

Victor:

Oh, don Pan, quina ditsa
si darrere del seu convençiment
vinguera la coral resolució...

Glossus:

Que parlant clarament
açò és lo que serà de noi!

Don Pan:

Soc terrenys aboriat,
amics, molt més de lo que vos peuseu.
Que en esta casa, temps fa que ha esclatat

com un riquissim bot de Den
etxa flor de valenciania
que com senyal de pau me presenten.

Victor.- Oli, me n'hi d'alegria...

P'adivinar la jardineria
en sa filla encisera.

Don Pan.- Si! a ella és a qui havem de benviur.

Glorenç.- Aixó, don Pan, vol dir?... (donant-li la ma).

Don Pan.- Si, Glorenç: que compreneu que ha aplegat l'hora
de que nos sentim tots més valencians,
i que tots, ben units com bons germans,
llistes de les cadenes dels de fora
pel nostre poble treballen.

Glorenç.- En un abraç sellen

la mort del Caciquisme...

Victor.- Viva Valencia! Abaix el Centralisme!

Isabel ix tota rabiosa; Vicenteta la ~~ix~~ seguirà
darrera sense ser vista.

Isabel.- Si no ho vera no ho creuria.
Tot això és intolerable!

Bloreus, Victor, al carrer!
Aquí no'srella cap paella
que impedisca al meu marit
tindre la paella pel manec.
No veus, Pan, a lo que venen?
A manar ells i amular-te.

(Don Pan s'ha quedat fet de pedra: vençut).

- Bloreus:- bixó, sempre, és ofensat...
Victor:- Vosté, sempre s'enfanya...
Isabel:- Ja eres bon estudiant, Victor; (ironica)
prou tu saps que no m'enfanya,
com prou se jo lo que busques.
Victor:- Res que tinga que amagar. ~~me!~~
La prosperitat del poble
i el seu progrés.
Isabel:- I casar-te
en la filla de don Pan.
Victor:- I seria un crim casar-me? (ironic)
Isabel:- Ho sents, Pan? T'enteres? Prou!
Al carrer! Al carrer! Vagen-se'n!
Bloreus:- bixó, don Pan, din vosté?
Isabel:- bixó din don Pan, jo ho manc!

- Víctor.- Ja està bé aixina?
- Isabel.- Be està!
- Don Pan.- Quin conflicte, Sempor! (aplausat)
- Vicenteta.- (posant-se davant) Pare!
Tixó és vergonyós! Llig home!
(quadro. Pausa)
- Don Pan.- (Reaccionant com si despertara)
Filla! Les teves paraules
me semblen que m'ressuciten
i em tornen l'antic coratge.
Si! Es vergonyós... i ès temps
que aixes vergonyes acaben.
Isabel, veste'ns a dius.
- (ben ferm)
- Isabel.- Què dius?
- Don Pan.- Què soc jo qui mana!
- Isabel.- Eh! Creus a aixa mala filla?...
- Vicenteta.- De vesté, bona ni mala.
- Don Pan.- Veste'ns a dius, Isabel!
- Isabel.- On me'n veig es a ma casa.
- Vicenteta.- Bon vent!
- Isabel.- Ici estic de sobra
- Don Pan.- Així és mentre no càuvies.

Isabel.- Infelis! Te tinc de reore
de genollors a buscar-me (~~misafra~~
~~mer~~).
Don Pan.- Ja te'n pots anar tranquila
que a ben segur que te enganyes.

Llorenç.- Don Pan, sent molt lo que ha passat...
pot ser per culpa nostra...
Don Pan.- Calla, home. Com ha de ser culpa nostra
el acteix de la meua llibertat?
No saben com estava esclavisat.
Estic molt satisfet! molt content!
Lo que passa és que no me'n puc avindre,
com he estat tan valent...
com he pogut tan de coratge tindre.

Victor.- Per jo ho veig clarament.

Don Pan.- Si?

Victor.- Si; morté mateix ho havia dit:
les màgiques paraules
de Vicenteta, plenes d'esperits.

Don Pan.- Oh, si! (abracant a sa filla)

Vicenteta.- Pare!

Don Pan.- Tu i Victor

m'heu tornat a la vida

I a proposit: en cert, què li ha entro els dos?

Vicenteta: Gene és ben cert, pare: jo el vullq seu e nida.

Victor: I jo a ella la vullq com un galís.
que no veu la seua ausia mai cumplida.

Don Pan: Molt bé'm pareix, fills meus: vixca l'amor!

Victor: (trabant-se les mans en Vicenteta)

Piendeta! Està ~~p~~ triomfant "la llei del cor"!

Blorenç: Mai em podia figurar
en vindre de visita
que havia de gojar
de tan esplèndida collita:
pa ~~d~~esta casa, pa i dignitat;
per al poble, l'unio i la llibertat.

Vicenteta: I pa nosaltres la felicitat!

Don Pan: Són tres collites, quina coincidència!

Vicenteta: Pos jo diria que és la Provïdència.

Don Pan: Fills meus, vixca l'amor!

Victor: L'amor a nostra terra i a la amada
que tot ho veu, com bella flamerada
que culmina la santa "llei del cor"!

Don Pan: Fills meus, vixca l'amor! (com un xiquet)