

NUEVAS APORTACIONES A LA ARQUEOLOGIA DE LA RIBERA D'EBRE RASQUERA (Tarragona)

MARGARIDA GENERA I MONELLS
MIQUEL S. JASSANS

Siguiendo con el propósito de dar a conocer los resultados de nuestras prospecciones por la comarca de la Ribera d'Ebre, en esta ocasión nos referiremos a los hallazgos que han tenido lugar, a lo largo de estos últimos cinco años, en el término municipal de Rasquera,¹ cuyo territorio se extiende por la vertiente oriental de la Serra de Cardó, en la orilla izquierda del Ebro.

Hasta la fecha, han sido localizadas tres nuevas estaciones, de las que damos aquí una noticia preliminar, haciendo constar su situación, descripción y relación de los materiales más característicos, que si bien nos dan cierta orientación sobre la atribución cronológico-cultural de cada uno de los yacimientos, en estos momentos sólo nos permiten hacerlo de modo provisional, en espera de trabajos de excavación que aporten datos de mayor garantía que comprueben los nuestros de exploración.

1. Les Pedres.
2. L'Avenc de la Guineu.
3. La Moleta Rodona.

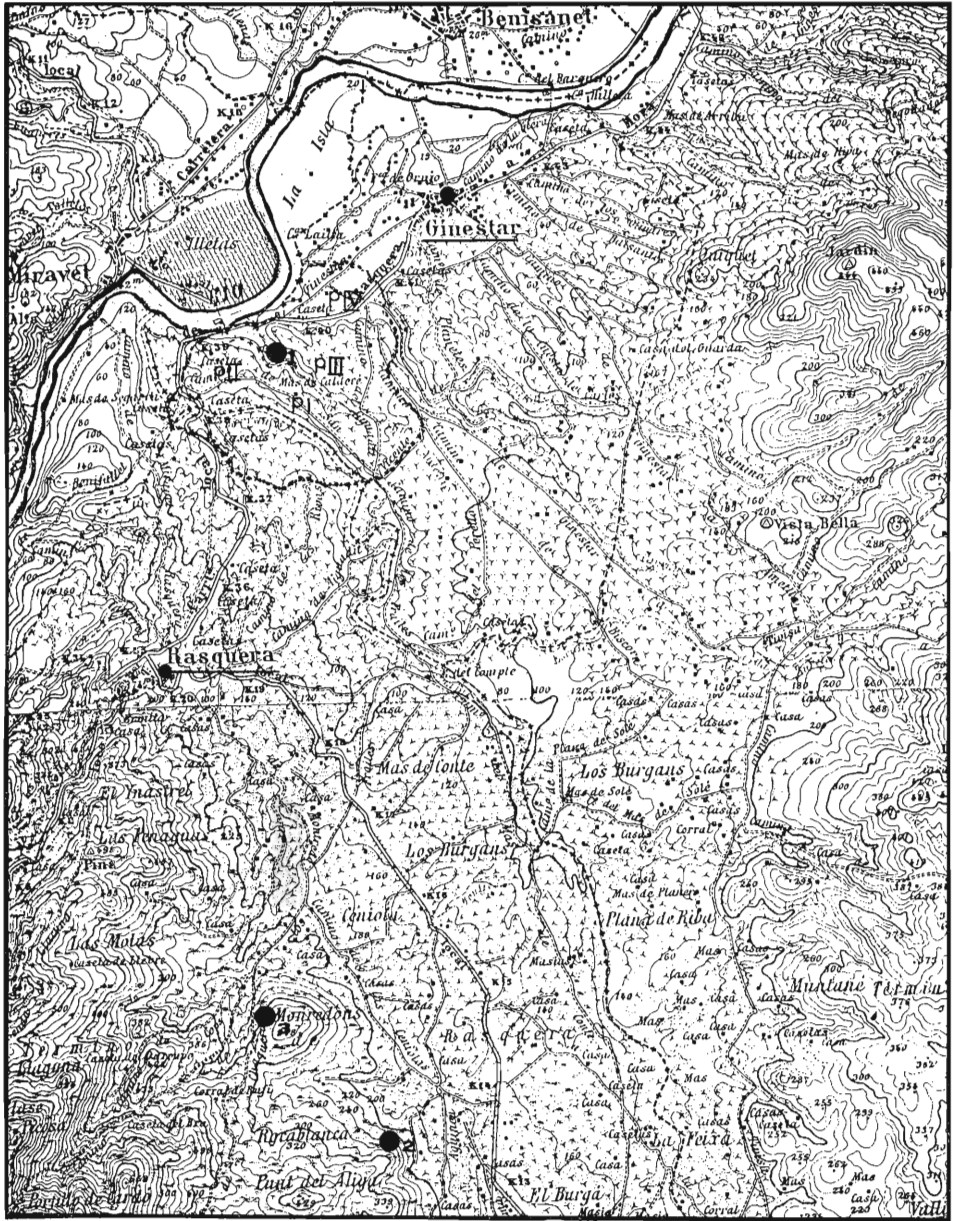
1. LES PEDRES

Es una partida, actualmente dedicada al cultivo de la vid y del olivo, situada al noroeste de la población de Rasquera, en el límite de su término municipal, lindando con el de Ginestar, en las proximidades del curso actual del río Ebro, el cual ha ido depositando aportes de naturaleza varía entre los cuales abundan los cantos rodados de sílex.

En ese lugar se halla uno de los más importantes yacimientos de superficie con industrias líticas, de todos los que se conocen en la Ribera d'Ebre.²

1. Mapa 1/50.000 del Instituto Geográfico y Catastral. Hojas 471 y 497. Edición de 1955, ampliada y puesta al día por el Servicio Geográfico del ejército.

2. La primera noticia sobre la localización de dicho yacimiento la dimos en el inventario arqueológico sobre la comarca de La Ribera d'Ebre, trabajo presentado en el Institut d'Estudis Catalans, en abril de 1978.



Estaciones arqueológicas localizadas en Rasquera: 1. Les Pedres; 2. L'Avenc de la Guineu; 3. La Moleta Rodona.

Las primeras piezas fueron recogidas en el otoño-invierno de 1977, momento en que dimos a conocer una primera noticia sobre dicha estación, desconociendo aún su extensión total. Desde entonces hemos efectuado, periódicamente, trabajos de prospección gracias a los cuales se ha recogido un elevado número de piezas, entre las que se hallan numerosos útiles.

El área de máxima concentración se localiza principalmente ante la margen derecha del torrente (Riera del Comte) y los llanos del ribazo, que se encuentran sobre el Ebro.

Durante la recogida de materiales hemos distinguido cuatro sectores diferentes, denominados P I, P II, P III y P IV. Sin embargo, desde el punto de vista tipológico, no hemos podido observar, de momento, ninguna diferencia entre los tipos de utensilios. Los más frecuentes son los perforadores y los raspadores sobre extremo de lasca, cuyos porcentajes son muy superiores a los obtenidos en los recuentos de las demás piezas.

También se encuentran puntas de tipologías varias, principalmente con aletas y pedúnculo, piezas foliáceas, pequeños bifaces, limaces, cuchillos con dorso rebajado, laminas con dorso y geométricos (2 trapecios).

A parte, fueron hallados millares de lascas, láminas y varios centenares de núcleos.³

En todo este utillaje, sobre sílex a menudo de baja calidad, se advierte la existencia de dos conjuntos diferenciados por su técnica de fabricación más que por su tipología. Junto a piezas fabricadas sobre cantos de sílex de mediocre calidad hallados cerca del río, empleando una técnica poco cuidada, aparecen otros útiles finamente retocados que manifiestan la gran perfección técnica conseguida por su autor.

Además de dicho utillaje en sílex, exclusivamente, se halló también en la partida de *les Pedres* un "palet-disc", elemento típico de las estaciones de sílex ribereñas. Asimismo hay que destacar el hallazgo, muy reciente, de restos de cerámica sigillata muy rodada, sobre todo en el sector denominado Pedres II.

En cuanto a la cronología de dicho yacimiento, resulta de difícil precisión. Cabe la posibilidad de que corresponda al mismo período que algunas de las estaciones de Vinebre (*Vuitenes, Rengs, les Planes*) y las que estudió Vilaseca en *els Guiamets (Molí de la Bleda, Morral de Perpinyà)* entre otras.

2. L'AVENC DE LA GUINEU

Es un abrigo bajo roca situado en la falda norte de la Serra de Cardó. También en 1977 se localizaron en él algunos materiales arqueológicos que presentan características muy similares a las de los materiales hallados en los enterramientos correspondientes a los períodos Neo-eneolíticos, incluso algo más recientes, bien conocidos en zonas muy próximas a Rasquera.

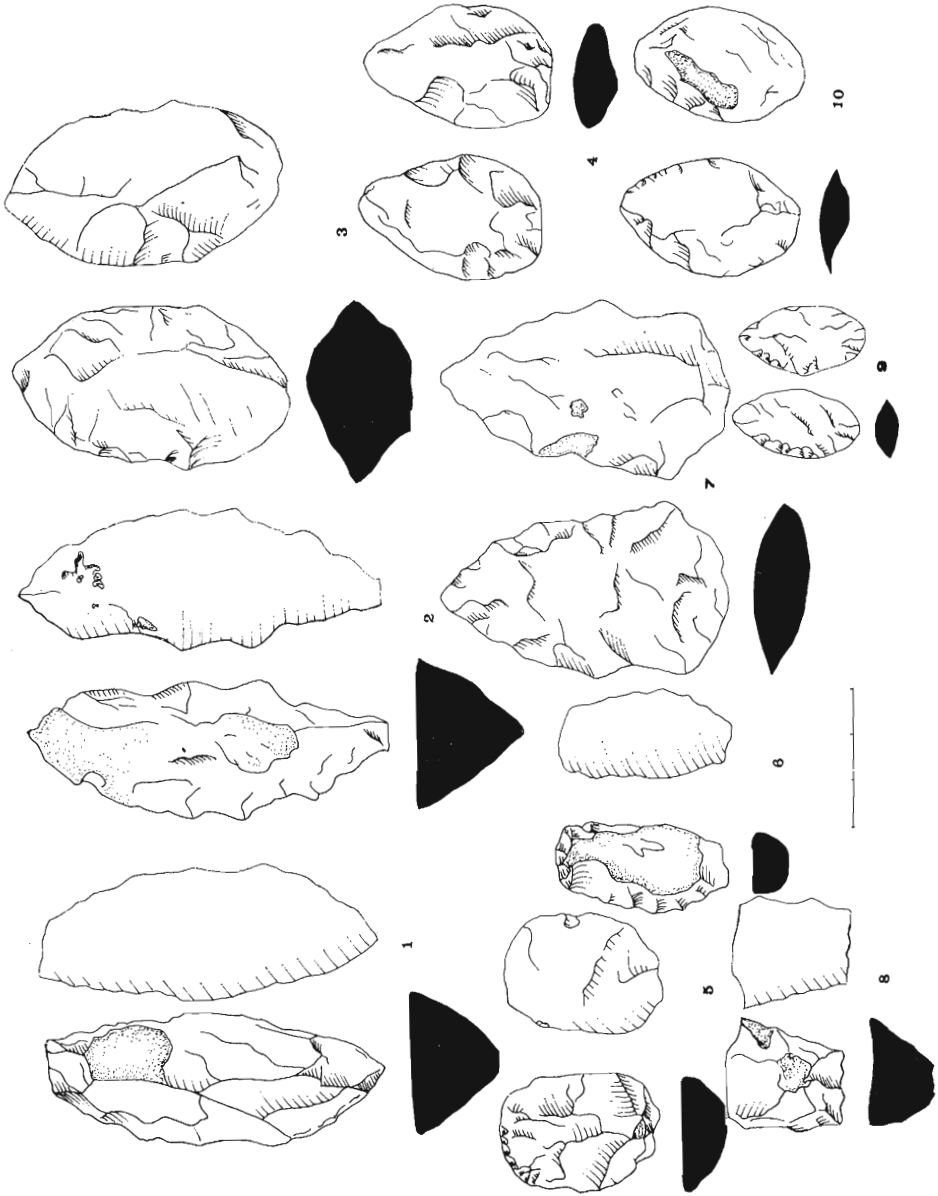
Materiales cerámicos:

Todos los fragmentos de cerámica corresponden a vasos fabricados a mano, cuya pasta es de color marrón oscuro, poco depurada, con cuarzo y mica como principales desgrasantes. La cocción generalmente es deficiente e irregular.

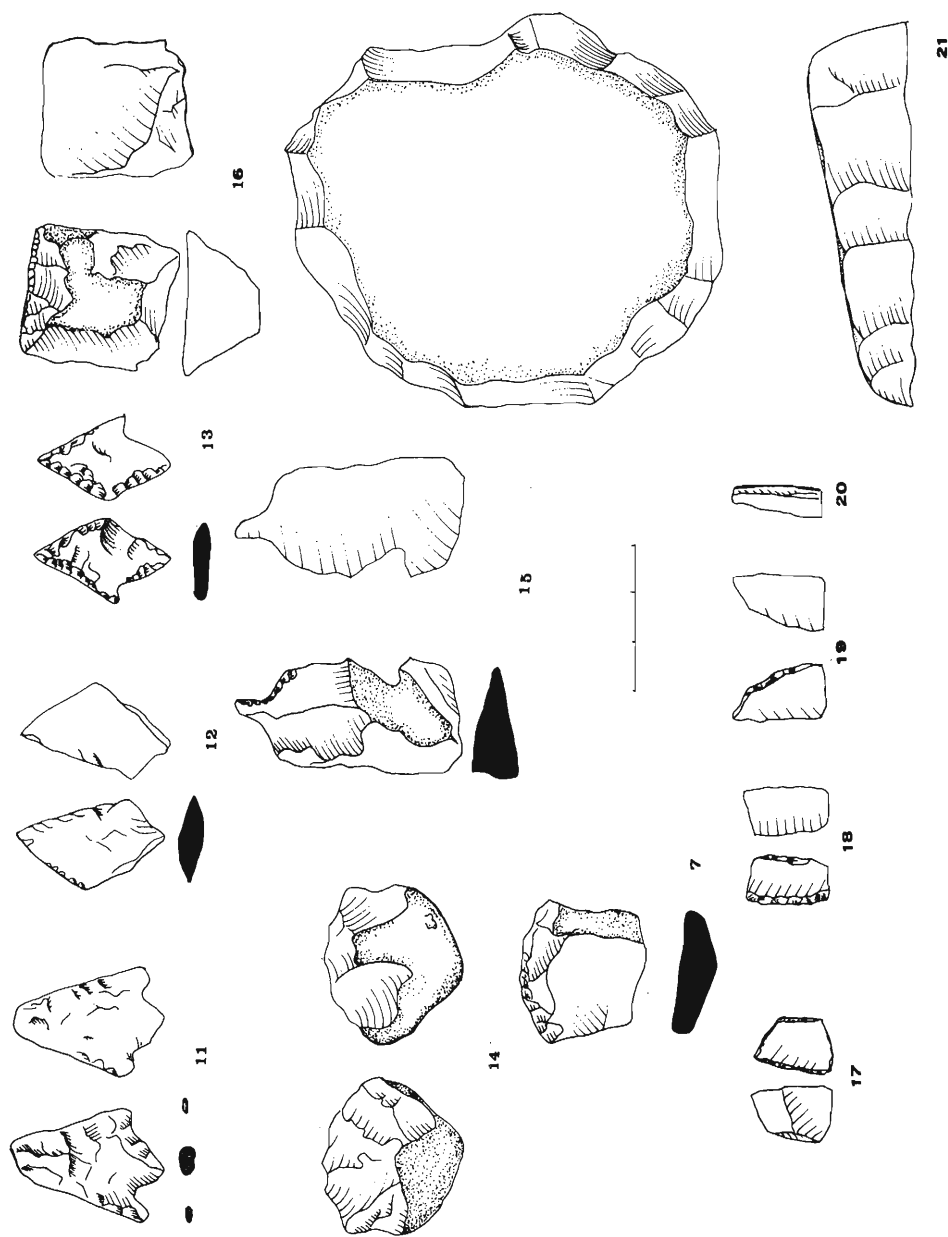
— Siete de los fragmentos, entre ellos un borde, son lisos y parecen pertenecer a una misma pieza de unos 10 mm. de grosor.

— Dos fragmentos presentan una decoración a base de cordones aplicados con impresiones digitales. En cuanto a las características de pasta, acabado y cocción,

3. Todo este material se halla en curso de estudio.



LES PEDRES



LES PEDRES

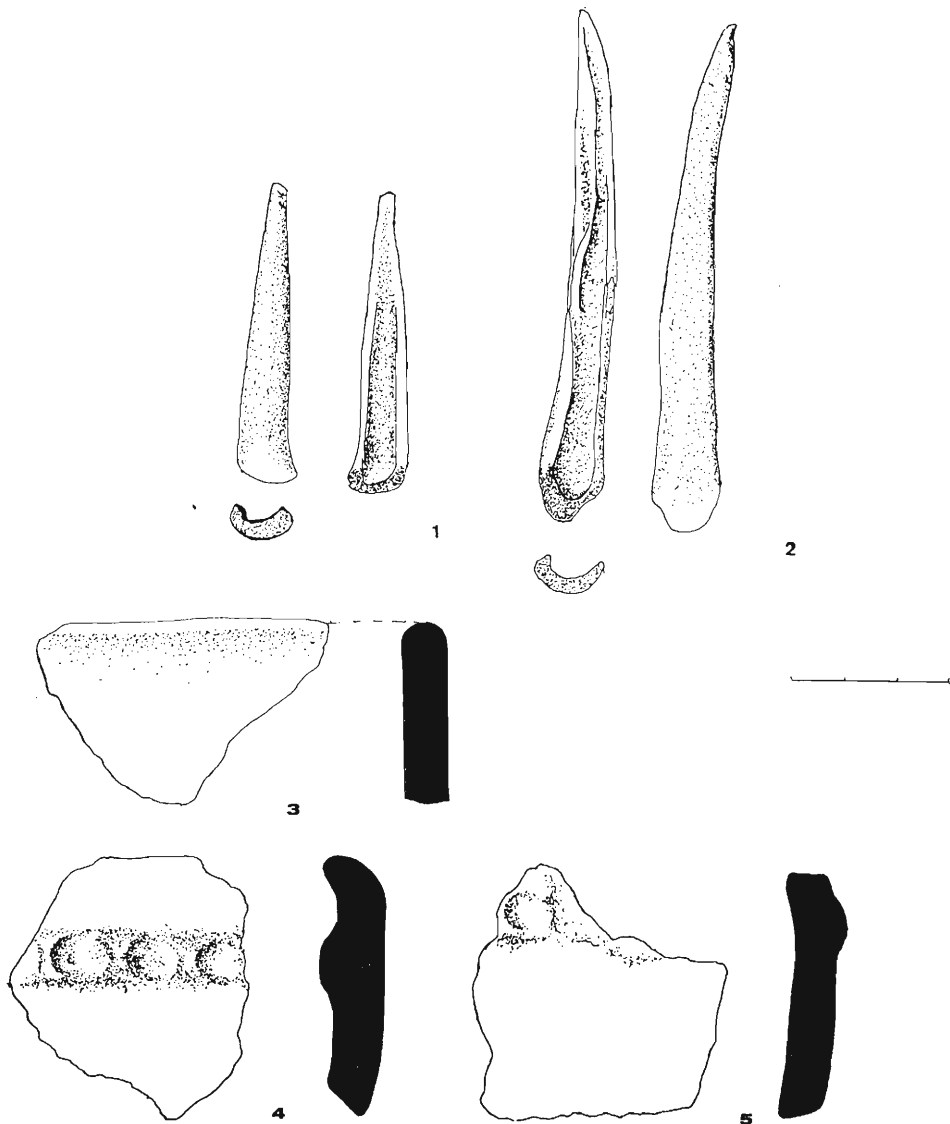
son semejantes a las descritas anteriormente. Ninguno de todos estos fragmentos permite reconstruir la forma del vaso correspondiente.

Materiales de hueso:

Cabe señalar el hallazgo de dos punzones, muy bien pulimentados y en muy buen estado de conservación. Miden respectivamente, 97 y 56 cm. de longitud.

Restos antropológicos:

Junto con todo el material arqueológico descrito anteriormente, se halló la parte derecha de un cuerpo mandibular infantil. Según el Dr. Turbón, corresponde, por la dentición, a un niño de aproximadamente unos siete años de edad.



L'AVENC DE LA GUINEU: 1-2. Punzones de hueso; 3-5. Cerámica fabricada a mano.

3. LA MOLETA RODONA

Es un cerro de más de 370 m. sobre el nivel del mar, rodeado por un riachuelo conocido como el Barranc de les Pedraletes, situado a unos 4 Km. al sudoeste de la población de Rasquera, siguiendo el camino vecinal que conduce al Portell de Cardó, en cuyas proximidades se halla una de las pocas fuentes que existen en este territorio.

En la cima de la Moleta Rodona, se conservan restos de muros, de cerámicas y de objetos líticos, claro indicio de la existencia de un antiguo poblado. Por las observaciones que hemos realizado, sin practicar ninguna excavación, pensamos se trata de habitaciones de planta rectangular, casi cuadrada, de unos 3,5 m. de lado, aproximadamente. Las paredes están construidas con piedras, no muy bien escuadradas, y unidas entre sí sin ningún tipo de argamasa. Algunas habitaciones aparecen excavadas en la misma roca natural.

Hasta la fecha no ha sido localizado vestigio alguno de murallas. Sin embargo, no parecen demasiado necesarias, ya que las mismas características de ubicación del yacimiento lo hacen prácticamente inaccesible. Actualmente, sólo existe un camino por el que se pueda subir y aún con muchas dificultades, lo cual ha contribuido a que todo el patrimonio arqueológico se mantuviera en suficiente buen estado de conservación.

Material cerámico:

Gran parte del material recogido se compone de cerámicas, principalmente hechas a mano, sean lisas o decoradas con cordones, y algunas mucho más escasas fabricadas a torno. Por dicho motivo, en el presente trabajo hemos distinguido tres conjuntos, según sus características técnicas.

1. El más frecuente, que incluye todos los fragmentos de cerámicas hechas a mano, con pasta poco depurada y técnica poco cuidada.
2. También de cerámicas a mano, pero con técnica y pasta mucho más depuradas.
3. Cerámicas fabricadas a torno.

1. *Cerámicas a mano:*

Dentro de este conjunto hemos observado la existencia de cerámicas lisas y decoradas, pero que presentan las mismas características de pasta, acabado y cocción ya indicadas.

En ningún caso ha sido posible reconstruir la forma del vaso correspondiente.

Entre los fragmentos se hallan:

- Seis bordes, uno con decoración incisa.
- Once asas y otros elementos de prensión. La mayor parte de sección elíptica.
- Tres bases, todas ellas casi rectas; en ningún caso se ha podido calcular el diámetro.

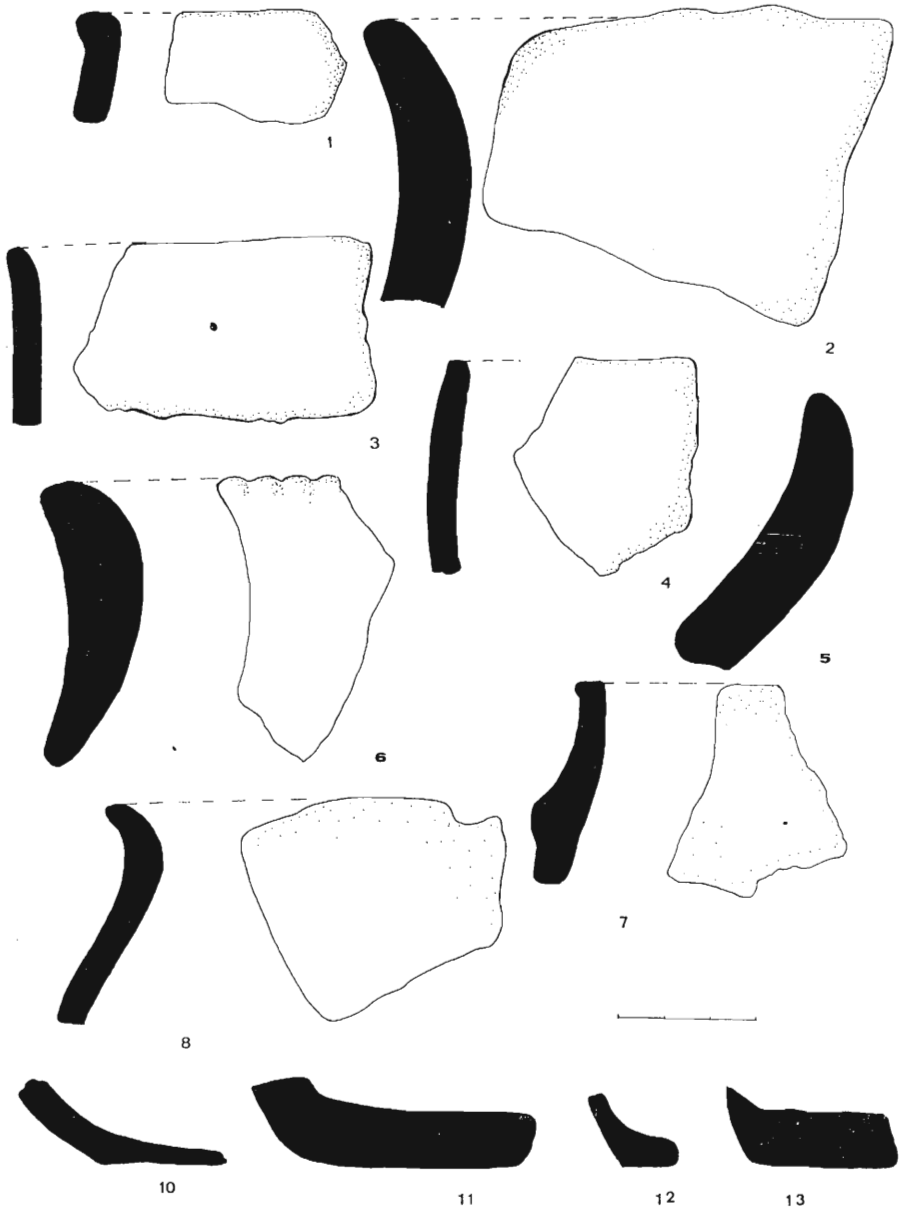
La pasta de estas cerámicas suele ser de color oscuro (gris, marrón o casi negro), poco depurada, rica en desgrasantes.⁴

El grosor de todos los fragmentos es siempre inferior a los 10 mm. El tipo de acabado más frecuente es siempre el alisado.

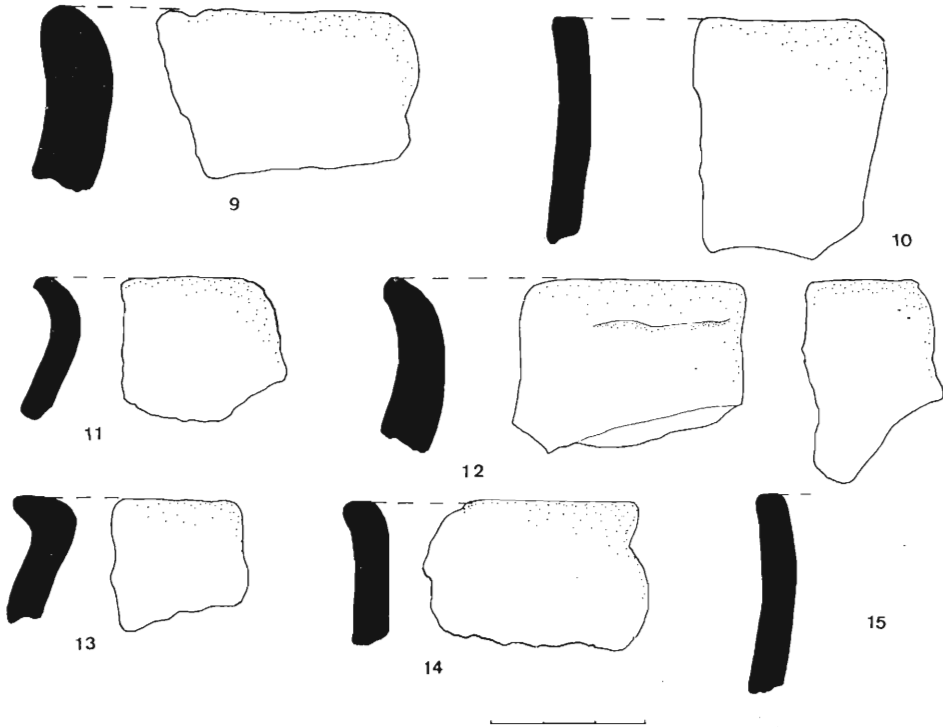
Entre los 17 fragmentos que presentan decoración, casi siempre a base de cordones de diferente diámetro, aplicados, cabe citar los que se encuentran en forma de bandas continuas, paralelas, algunos de los cuales aparecen con ondulaciones, con cenefas incisas e impresiones digitales.

Dos fragmentos presentan la superficie raspada con un peine.

4. Según los resultados de los análisis por difracción de Rx efectuados en el Departamento de Cristalografía y mineralogía de la Universidad de Barcelona, se ha determinado la presencia de calcita, feldespato, hematites e illita como componentes de la pasta de dichas cerámicas.



LA MOLETA RODONA: Cerámica fabricada a mano.



La Moleta Rodona.

2. *Cerámica fina hecha también a mano:*

Como ya indicamos antes, la técnica de fabricación de este conjunto de cerámicas es mucho más cuidada. El grosor de las paredes de los vasos es de 5 a 6 mm.

3. *Cerámica a torno:*

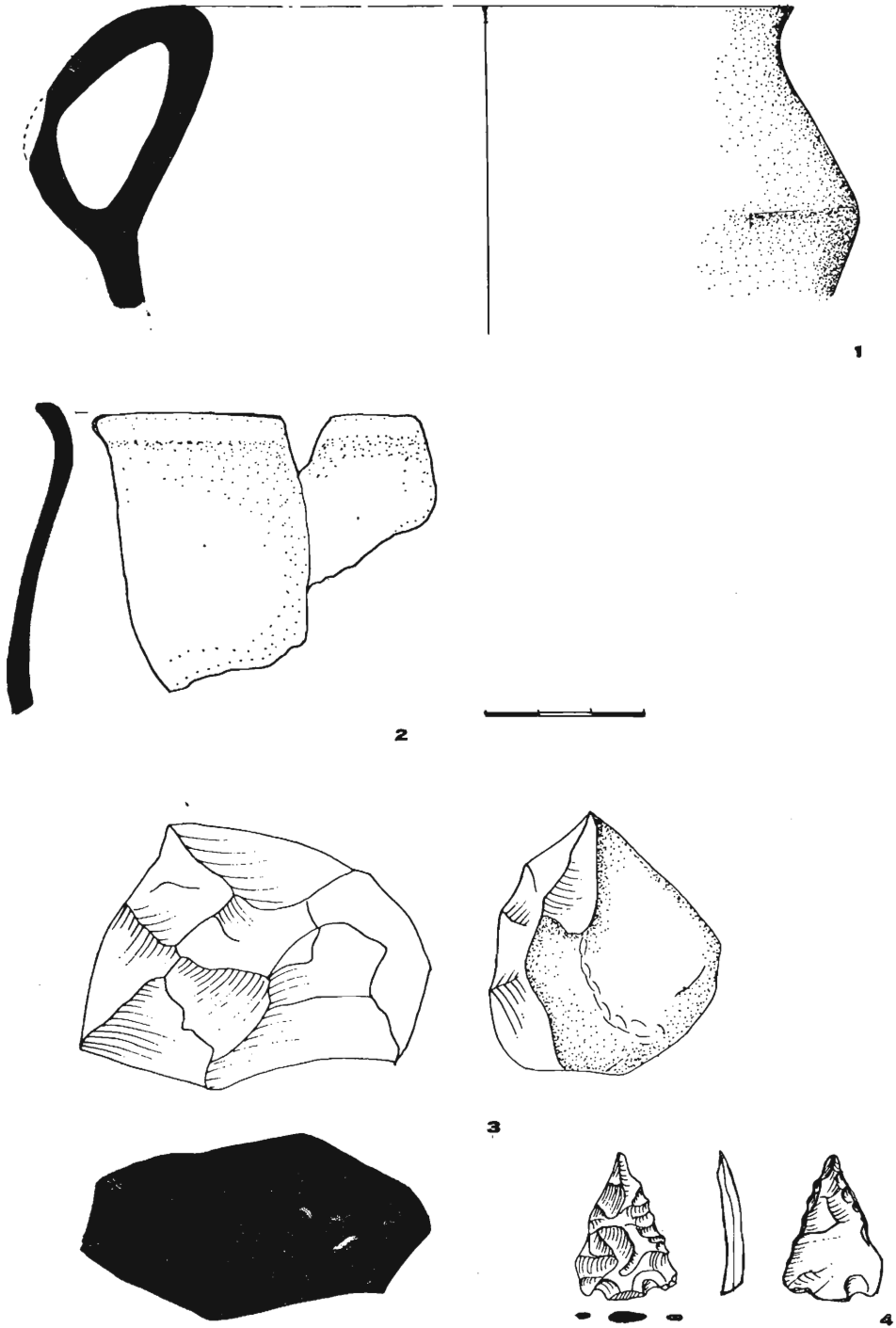
Disponemos de 20 fragmentos, entre ellos un borde cuyo grosor es de 5 mm., correspondientes a vasos diferentes. Generalmente la pasta está bien depurada y la cocción es regular.

Material lítico:

Cierto número de lascas, láminas y laminillas y restos de talla de sílex, entre las cuales se hallan:

- Doce lascas, cuya longitud máxima queda comprendida entre 35 mm. y 3 mm. y 10 mm. de anchura máxima.
- Once lascas, la L máxima de las cuales es = 30 y 20 mm. y l = 5 mm.
- Nueve lascas, cuya L máxima = 20 y 15 mm. y l = 3 mm.
- Nueve esquirlas que no alcanzan 10 mm. de longitud.

Se advierte la presencia de distintas variedades de sílex, predominando los blancos opacos y grises de gran calidad, con pátina blanquecina.



LA MOLETA RODONA: 1-2. Cerámica fina fabricada a mano; 3-4. Material lítico.

Hay que destacar una punta con aletas y pedúnculo (MR 76/1) tallada bifacialmente, de sílex gris oscuro con patina blanquecina en ambas caras.

Mide: L = 27 mm., l = 22 mm., e = 3 mm. Se conserva casi entera.

- Un percutor.
- Un núcleo de sílex blanco, tendiente a la forma cónica, con señales de un uso anterior como percutor. Mide 49 × 66 × 30 mm.

Este material lítico fue recogido en su totalidad en un punto muy localizado del yacimiento, concretamente en una grieta existente en una enorme roca que se halla al sudoeste del poblado. Aparecieron también fragmentos de cantos rodados, de cuarcita negra, muy pulidos, con pátina brillante, con indicios de haber sido empleados como percutores y, posteriormente, como pulidores.

Toda la documentación recogida hasta el presente momento no es suficiente para poder precisar con seguridad la cronología de dicho yacimiento. No obstante, por las características de los materiales cerámicos y líticos, así como por las que presentan las mismas habitaciones, nos inclinamos a pensar que se trata de un poblado que no alcanza la iberización como otros tantos localizados también recientemente en ambas márgenes del río Ebro.

En esta relación de nuevos hallazgos que enriquecen el patrimonio arqueológico de Rasquera, cabe añadir la nota de S. Vilaseca⁵ en la que publicaba un brazaletes de pedúnculo de 8 mm. de anchura y de 7,3 y 6,3 cm. de diámetros exterior e interior respectivamente, procedente de un lugar indeterminado de dicha población.

5. S. VILASECA, 1968, *Notas de Arqueología de Cataluña y Baleares*, Rasquera, Rev. Ampurias XXX, Instit. de Prehist. y Arqueol. Barcelona, p. 356.