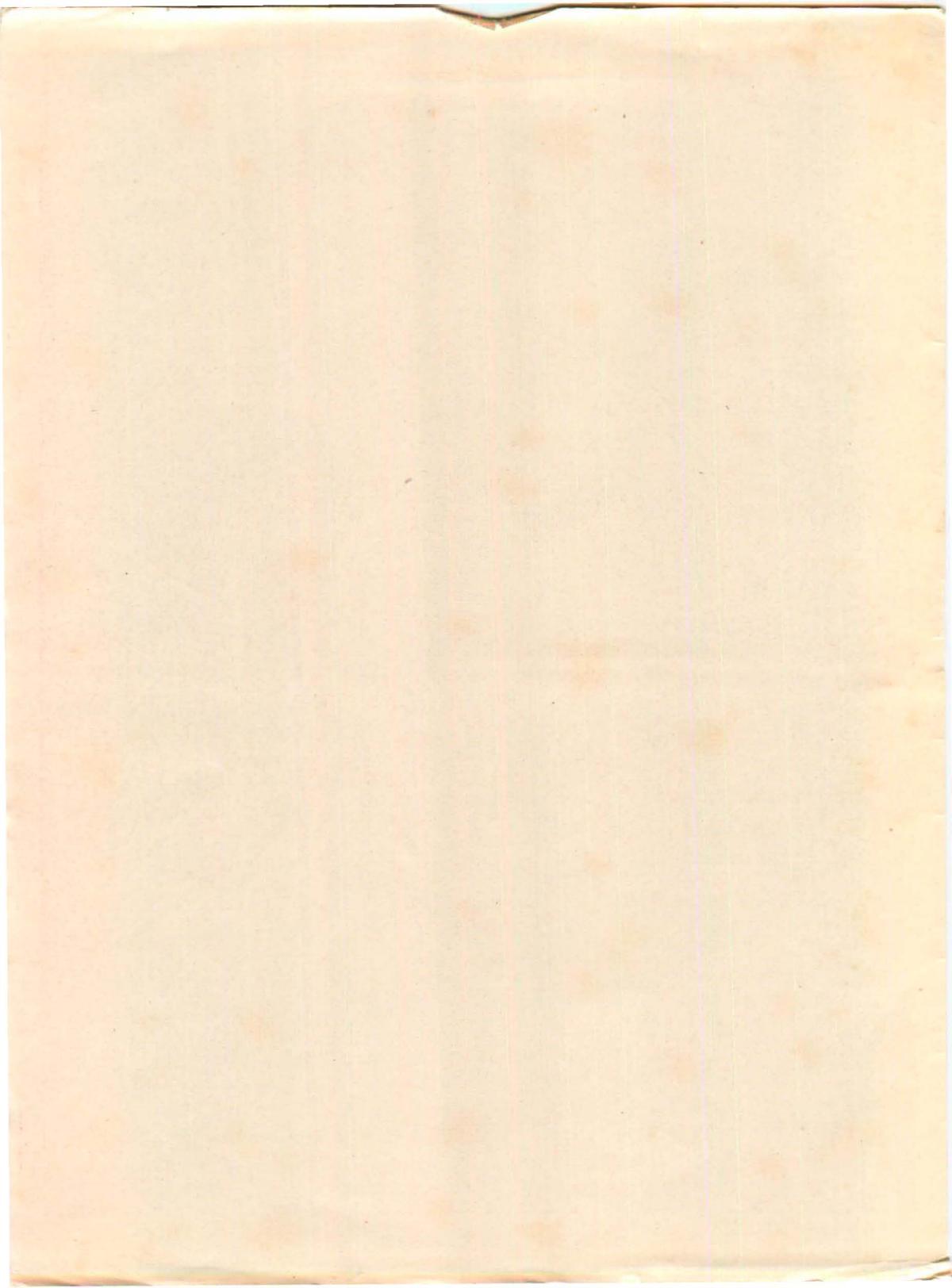


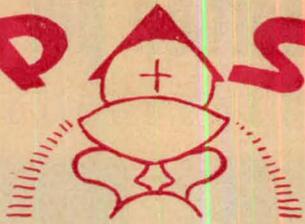
SAN PASCUAL

Julio-Agosto 1957





SAN PASCUAL



BOLETIN INFORMATIVO PRO TEMPLO VOTIVO EUCARISTICO INTERNACIONAL DE SAN PASCUAL BAYLON
JULIO-AGOSTO 1957

AÑO VIII N.º 82

EDITORIAL

NUESTRAS PORTADAS

Hemos recibido una multitud de cartas felicitándonos por la nueva modalidad que hemos imprimido a nuestra revista, variando la portada con una estampa de actualidad que da vida y carácter a nuestra obra. Sin embargo, la mayoría nos han sugerido que deberíamos dar, en alguna parte de nuestra revista, la leyenda de su significado.

Comprendemos la razón de la sugerencia, máxime cuando nosotros, a través de la fotografía, pretendemos encerrar un simbolismo que, para muchos, pasará inadvertido. Ansiosos de complacerles vamos a darles una descripción retrospectiva de las mismas:

MAYO: El Nuncio de S. S. en España, D. Hildebrando Antoniutti examina los planos de nuestro Templo que le presenta el Sr. Presidente de la Junta Local, y Alcalde de la ciudad, D. José Pascual Taurá.—Bella figura: la Iglesia que un día examinó los actos de la vida de San Pascual, como planos de un Templo de perfección al Dios Eucaristía, examina, ahora, los de ese Templo material, monumento secular que estamos levantando, para que su estructura sea una belleza y una auténtica representación del alma de aquel Santo que mereció ser nombrado Patrono de los Congresos Eucarísticos.

JUNIO: La Reina de Fiestas en el momento de ofrecer el ramo de flores de la ciudad al Patrono de la misma.—Simbolismo de un pueblo que, apenas muerto San Pascual, supo reunir, en un hermoso ramillete, todas las virtudes y milagros, que constituyen el Proceso de Canonización, como homenaje y devoción a su Santo predilecto.

JULIO-AGOSTO: SS. AA. Reales las Infantas M.^a Teresa y Cecilia de Borbón, subiendo la escalera que conduce al Sepulcro de San Pascual.—Prolongación del culto que nuestros Monarcas supieron tributar al santo, a través de los siglos, para que no se apague la lámpara de veneración y amor de la realeza española en torno al Sepulcro de San Pascual.

Nuestras portadas son, pues, el portavoz del espíritu de nuestra obra, cuya consigna es y será: Por San Pascual y su Templo. **LA DIRECCION.**

La Casa de Borbón por San Pascual

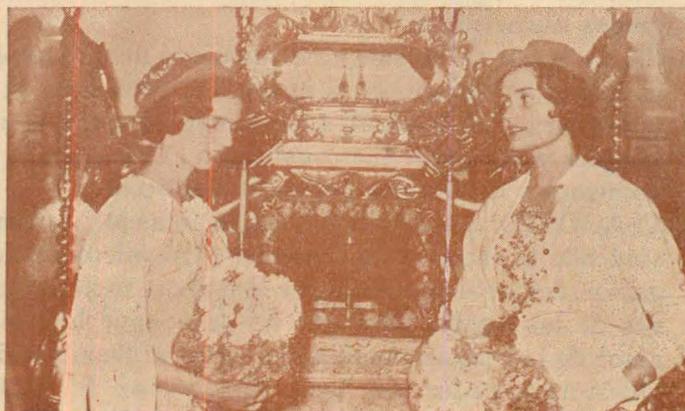


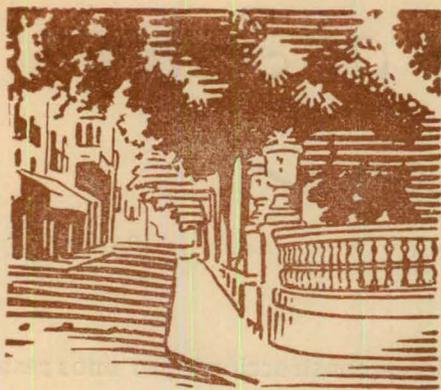
Las Infantas
son recibidas por
el Padre Rector
de San Pascual

El día 6 de Junio, por la tarde, recibía San Pascual el homenaje de SS. AA. Reales las infantas Dña. M.^a Teresa de Borbón y Dña. Cecilia de Borbón, hijas de D. Francisco Javier de Borbón y de Parma. El arrabal de San Pascual era un inmenso hormiguero de gente ansiosa de ver a las ilustres damas. Éstas fueron obsequiadas con ramos de flores con cintas de la bandera española.

En el atrio fueron recibidas por el P. Rector, Rdo. P. Antonio M.^a Marcet, el cual las informó de las obras del Templo en construcción, y acompañadas de un numeroso séquito, subieron las escaleras que conducen a la Celda del Santo y oraron devotamente ante su Sepulcro y reliquias, expuestas en la mesa del altar. Sobre el rústico banco en que se sentaba San Pascual, y en

SS. AA. Reales
orando ante el
Sepulcro del Santo





Balcón a la calle



¡Estío!

En la soleada paz del campo esta palabra tiene resonancias de égloga, mientras con los párpados medio cerrados contemplo la ilusión azul de los cielos sin una nube y las huertas con la glauca luz de su esperanza.

Han pasado ya los celajes de la mañana, y ahora, allá, más lejos, como prendida con alfileres en el cielo impoluto del mediodía, vibra por los espacios la campana del Angelus y los pájaros entonan una salve a la que es Virgen del Cielo.

Antes, se veía a los labradores gorra en mano, rezando con devoción. Esta costumbre, por desgracia, se va perdiendo y cada día son menos los que elevan sus preces a lo alto cuando termina el quehacer matinal, y solo la naturaleza, con la alegría de sus casitas campestres, gaviotas blancas sobre el mar de esmeralda de los naranjos, se inclina fervorosa en oración sencilla y confiada porque ella no sabe de modernismos, y desde el principio de los tiempos, alaba a Dios por la obra salida de sus manos en el recogimiento que se capta perfectamente cuando el sol llega a su cénit.

Y después, hasta la hora de reanudar el trabajo, todo el término descansa en la placidez de una inmensa siesta, mientras los frutos van sazónándose y tomando color, ruborizados, por el ardiente sol en su interminable beso de amor.

Más tarde, cuando el sol ya declina para dar paso a las sombras de la noche, se oyen por los caminos las voces femeninas en competencia con los trinos de las aves, mientras empiezan a brillar en lo alto, las pícaras estrellas haciendo guiños.

Ah, y los noctámbulos grillos en inmenso orfeón, van desgranando también sus notas monorrítmicas con el ansia, sin duda, de hacerse melodía de verano, para que, los mortales como yo, no podamos conciliar el sueño y podamos seguir divagando por el infinito mar de nuestras fantasías...

EL FISGON

Bendigamos al Señor



Por M. C.

En todas sus obras procede el Señor, necesariamente, con infinita sabiduría. Hasta en aquello que sólo permite, vemos que encauza todos los acontecimientos, guiándolos por los derroteros que su mano providente les marcara.

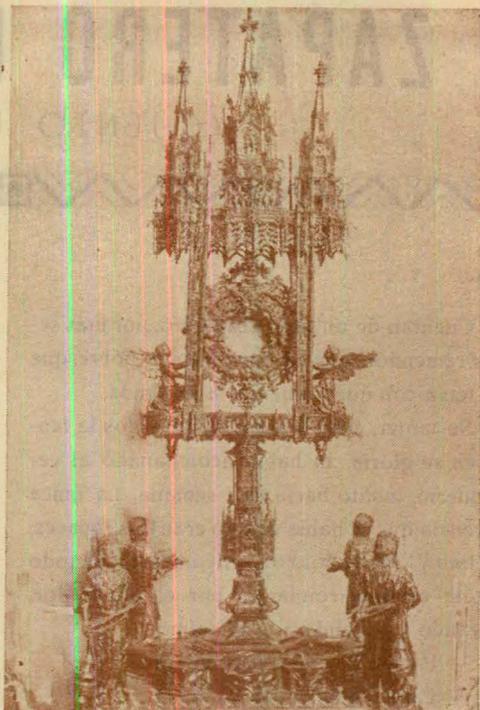
Un día, permitió el Señor que las hordas marxistas destruyesen el Cuerpo incorrupto de San Pascual Baylón y el hermoso Santuario que le servía de Custodia. Y este hecho, de por sí execrable, produjo entre los devotos del Santo tal reacción, que ha venido a encender más y más el amor y veneración que hacia el leguito franciscano profesamos, no sólo los villarrealenses, sinó también los que, no siendo de Villarreal, sienten especial devoción a nuestro Santo. Y aquel Cuerpo y aquel Santuario destruidos por la revolución roja, que diariamente eran muy visitados, han sido reemplazados por un nuevo Santua-

rio en construcción y por unos restos medio calcinados por el incendio devorador que los marxistas perpetraron, guardados en riquísima urna de plata en la misma celda en donde nuestro Santo entregó su Alma al Señor, convertida en Capilla, siendo, hoy día, mucho más visitados que el anterior Santuario y el Cuerpo incorrupto de San Pascual. Concretándonos a Villarreal, que es el más obligado y el que con mayor facilidad puede dar justa expansión a sus fervores pascualinos, podemos afirmar que, cabe los restos medio calcinados del Santo, desfilan hoy día más devotos durante un mes, que durante un año antes de la devastación comunista. Esta circunstancia adquiere mayor relieve, si se tiene en cuenta que antes se podía ver y contemplar a simple vista el Cuerpo del leguito Franciscano, y hoy día hemos de contentarnos en admirar una preciosa urna de pla-

ta que, en su interior, sin que la vista de los fieles los puedan contemplar, guarda unos restos medio calcinados de aquel Cuerpo incorrupto de San Pascual que destruyó la furia marxista. En nuestras frecuentes visitas al Santo aragonés, difícilmente, en ninguna hora del día, nos vemos solos.

Pero es que hay otra circunstancia, en la que se observa más aún la mano providente del Señor. Hoy día, por especial concesión de la Santa Sede, está expuesto a la pública veneración, permanentemente y en lo que era refectorio en tiempos de San Pascual, convertido en Capilla provisional, Jesús Sacramentado. Esta circunstancia, que no se daba antes de la devastación comunista, hace que los fieles acudan con mayor frecuencia al Santuario de nuestro Santo, en el que hacemos la doble visita; a Jesús Sacramentado, en la indicada Capilla provisional, y a San Pascual, en su celda Camarín; de forma, que nuestro Santo es visitado, al mismo tiempo que lo es el que en vida era el imán de sus más tiernos amores.

Verdaderamente, el Señor saca



grandes bienes aún de los mismos males. Así como podemos decir "Benedita Cruz que por la virtud del Señor salvaste a la Humanidad", así también, la destrucción del Cuerpo de San Pascual y de su precioso Santuario, nos ha proporcionado, por especial Providencia del Señor, la gran satisfacción de contemplar el acentuado progreso que cada día adquiere la veneración y devoción de los fieles todos a San Pascual y, al que era el Centro de sus Amores Jesús Sacramentado.

ZAPATERO REMENDON

(CUENTO INFANTIL)

I

Cuentan de un pobre zapatero, por más señas remendón, que era tan mísero y pobre, que no tenía con que alimentar a sus hijos.

Su mujer, señá Sinforosa, que Dios la tenga en su gloria, la había acompañado al cementerio, justito hacía una semana. La única herencia que le había dejado eran dos rapaces, de tres y cinco años respectivamente, que todo el día estaban rondando por el mostrador, llorando y gritando a todo pulmón.

— Pa...pá Pa...pá tengo hambre.

— Papá... quiero pan y chicha.

Y el pobre zapatero, que no tenía ni un mendrugo de pan para darles, se deshacía en plegarias, invocando a todos los santos.

— ¡Santa Rita gloriosal! Si Santa Rita me escuchara... Pero, el cielo se ha hecho sordo para mí.

Y en un momento de desesperación, empezó a invocar al diablo.

— ¡Demonios! si a lo menos vosotros me atendiéseis...

Y al instante se oyó un ruido inmenso, y el mismísimo diablo en persona se presentó en el obrador del pobre zapatero remendón.

— Ya estoy aquí. ¿Qué deseas de mí?

Sebastián, que así se llamaba el zapatero, por poco se muere del susto.

¡Uff! ¡qué feo es!... - decía lleno de pánico; y con voz trémula añadió:

— Yo... yo... señor diablo, no deseo... nada; es decir... sí... quiero decir, no, no...

— No mientas; ya se lo que deseas, tunan-

te. Dinero ¿no es eso?

— Sí, sí, eso, señor Diablo. No mucho, no, sólo un poquitín para poder alimentar a mis dos hijos, darles de comer.

— Bien. ¿Cuánto deseas?

— No mucho, no; no mucho. Me bastaría que, cuando lo necesitase, ¡ay! cuando lo necesitase, pudiese coger una nuez de este nogal que hay en el patio, y que al abrirla encontrase cien pesetas solamente.

¡Ay! con esto quedaría satisfecho.

— No pides mucho; bien; concedido. ¡Ah! y ¿para cuántos años?

— Hombre, señor Diablo, con diez años, sólo, con diez años me bastaría.

— Firma este contrato. Al cabo de diez años vendré por tu alma.

¡Cáspital! ¿no hay rebaja?

— Firma, pronto.

Y el pobre Sebastián firmó aquel papelucho que le entregó el Diablo, no sin antes haber hecho la señal de la cruz, cosa que no le hizo mucha gracia al Demonio. El pobre zapatero, a pesar de todo, era un buen cristiano.

II

A los pocos instantes llamaba en el obrador del bueno de D. Sebastián, un humilde fraile. Por las trazas parecía San Pascual Baylón, el mismo que tenía en una estampa, sobre la mesa de la carcomida cómoda que estaba en su dormitorio, y del cual era muy devoto.

— ¡Alabado sea el Santísimo Sacramen-

tol... ¡Ave Maria purísima!

— ¡Adelante! ¿qué desea?

— Se me han roto, en mi camino, las sandalias, y si pudiérais remendarlas seguidamente, os lo sabré recompensar muy bien.

— Tomad asiento y descansad.

El zapatero remendón le ofreció un taburete, que el Santo aceptó muy gustoso, y tomando las sandalias se las arregló en un momento.

— Ya están; me parece le irán bien. ¿Deseáis algo más?

— Si fuérais tan amable, os pediría un poquito de agua para refrescar mi garganta.

— No faltaba más.

Y sacando un vaso del armario, lo llenó de agua y lo ofreció al fraile.

El Santo apuró el vaso, y devolviéndolo al zapatero le dijo:

— Gracias. ¿Cuánto os debo?

— Nada, nada, no faltaba más. A los frailes nunca les he cobrado un chavo.

— Sin embargo, os veo tan pobre y apenado que quisiera concederos alguna gracia.

— Hombre, señor fraile, si tanto fuese vuestro poder algo os pediría.

— Decid, pues, sin temor.

— Pues, bien, quisiera que en este taburete donde habéis descansado, cualquiera que se sentase ahí, quedase pegado hasta que yo dispusiera. Y todo cuanto se metiese en este vaso, con el cual habéis bebido, no pudiese salir sin voluntad mía.

— Raras cosas pedís, buen hombre; pero, si en paga de vuestros servicios es lo que vos apetecéis, sea tal como vos habéis pedido. Adiós y quedad en paz.

Y San Pascual, salió del pequeño obrador, para seguir su camino.

III

Pasaron los días y los años, y la cosa mar-

chaba a pedir de boca. El nogal prodigioso iba dando nueces, y en cada nuez aparecía un billetito de cien pesetas, con lo cual el pobre zapatero iba remediando sus precarias necesidades.

Pero, transcurrieron los años, y terminado el tiempo reglamentario, se le presentó de nuevo el Diablo.

— Ya estoy aquí. ¿Qué tal han ido las cosas?

El bueno de Sebastián, quedó tan sorprendido, que apenas acertaba a pronunciar palabra.

— Bien... muy bien... señor Diablo... tan... tan matemáticas como vuestra puntualidad en venir.

— Pues, andando. Vamos.

— Aguarda, hombre, señor Diablo. ¡Qué prisas tienes! Todavía falta un minuto y vale la pena de aprovecharlo y celebrarlo. Tengo un coñac estupendo. En el infierno no debéis tomar coñac ¿verdad?

— ¡No estoy para perder tiempo!

— Voy rápido, señor Diablo. Siéntese un momento en este taburete y vengo en seguida.

Y el Diablo se sentó tranquilo en el taburete frotándose las manos.

— Aquí estoy. Es un coñac riquísimo. Brindemos.

Y llenó dos copitas ofreciendo una al Diablo para que bebiera.

— Buen coñac. Bien, ahora vámonos.

Pero, por más esfuerzos que hacía, el Diablo no se podía mover. El zapatero se reía estrepitosamente.

— Ja, ja, ja... ja, ja, ja...

— ¿Qué diablos has puesto aquí?... No me puedo menear.

En vano forcejeaba. El taburete permanecía firme, y el Diablo prendido en el taburete.

— Es inútil — le dijo el zapatero. — De aquí no se moverá, señor Diablo, si no me prorroga por otros diez años la gracia concedida. Mis hijos tienen ahora trece y quince años; hay que darles carrera. ¿Cómo voy a dejarles en esta edad?

— Me has engañado, bellaco, pero me las vas a pagar. Disfruta otros diez años; mas, ten entendido que, otra vez, no me vas a engañar. ¿Lo entiendes? Urrrr Urrrr...

Y así se fué el Diablo al infierno, y el pobre zapatero continuó sacando dinero de las nueces y salvando sus compromisos y necesidades.

IV

Pero, ¡qué breve es la dicha del hombre! Pasaron los otros diez años casi sin darse cuenta. Y esta vez ¡qué puntual vino el Diablo! Sin embargo, venía prevenido, trayendo consigo una centuria de diablillos, a los cuales había dado las siguientes órdenes:

— ¡Cuidadito con este zapatero, que es un bribón! Que ninguno tome asiento. Y, en cuanto dé la hora exacta, amarradle bien, para que no se escape.

Los diablillos, armando un griterío inmenso, iban respondiendo:

— Sí, sí, sí... guerra y duro con el zapatero.

— ¿Qué alboroto es ese? — exclamó el bueno de Sebastián. — Ah! eres tú, señor Diablo. Y que bien acompañado vienes esta vez. ¡Cáspital! no tengo coñac para tanta gente.

— Ni lo queremos tampoco. Anda, prepárate pronto, que es tarde.

— Falta un minuto, todavía, señor Diablo, y quisiera aprovecharlo.

— ¿Qué deseas?

— Dicen que tu poder es inmenso y que obras unos prodigios...

— Parece que dudas de mi poder. ¿Qué es lo que deseas de mí?

— Hombre, señor Diablo, tanto como dudar... no, pero si vuestro poder es como decís, quisiera pedirlos...

— Pides más que un fraile. ¿Qué deseas?, ¡pronto!

— Dicen que vosotros no ocupáis lugar, y eso yo no lo creo. ¿Cabráis todos juntos dentro de este vaso?

— ¡Ja, ja, ja! Eso es la cosa más fácil.

Y en un momento, los diablillos y el mismo Diablo se metieron dentro del vaso con una algarabía inmensa.

— Cuidado no lo rompáis. ¡Es maravilloso, ¡magnífico!, ¡jamás se ha visto nada tan prodigioso! Bien, ahora, cuando queráis, iré con vosotros.

Pero, por más esfuerzos que hacían, ninguno de ellos podía salir de allí. Estaban tan apretaditos y concentrados que apenas se entendía lo que decían. Al fin, el zapatero remendón les dejó salir, con la condición de rasgar el compromiso. El se quedaría pobre como antes, y dejarían en paz a su pobre alma.

Echando maldiciones, salieron todos para el infierno prometiendo que jamás molestarían al zapatero.

V

Mientras tanto llamaba, de nuevo, a la puerta del obrador el humilde fraile San Pascual. Muy pronto lo conoció el pobre zapatero.

— ¡Alabado sea el Santísimo Sacramento!

— Por siempre sea bendito y alabado. Pasad, pasad, Santo mío.

Y arrojándose a sus pies, con los ojos llenos de lágrimas, compungido de su locura le dijo:

— Gracias por el bien que me habéis he-

cho. Perdonadme si un día fui malo y tuve la tentación de invocar al Diablo. ¡Qué desgraciado fui. A no ser por vos ya estaría en el infierno.

— Levántate; Dios misericordioso te ha perdonado. El es quien me envía, como la otra vez, para socorrerte, y para recordarte que son bienaventurados los pobres de espíritu, porque de ellos es el reino de los Cielos.

VI

Y aquí el cuento ha terminado, como terminan los cuentos. No sé si os habrá gusta-

do. Mas tiene su moraleja que no debes olvidar:

No envidies nunca riquezas, y aunque pobre siempre seas, no desesperes; confía en Dios y en sus Santos y de lo poco que tienes ofrécelo con caridad.

El bueno del zapatero, con arreglar las sandalias de balde al Santo, por tan insignificante acto, mereció su protección.

La pequeña limosnita que ofreces para su templo, ¡en cuánta estima la tendrá San Pascual, desde la eternidad!

Alfredo de Gara

COSAS DE SAN PASCUAL

En la iglesia de los PP. Franciscanos Alcantarinos se estaba celebrando la Misa de Requiem Corpore Insepulto del hermano lego Pascual Baylón muerto en olor de santidad. Una multitud fervorosa y recogida llenaba el Templo. Durante la celebración del Santo Sacrificio, aproximóse al catafalco una familia de Castellón alentada por la curación de un vecino suyo llamado Bautista Cebollín. El padre y la madre conducían a los pies del Santo, a su hija Catalina Simonis, que padecía tumores malignos en la frente, en los brazos y en los pies. Todos los esfuerzos de los cirujanos para curar a la niña, no habían obtenido otro resultado que aumentar los sufrimientos de la pequeña cuyo cuerpo estaba lleno de úlceras.

El padre de la criatura ruega al Santo en voz alta y con admirable confianza: Compadecemos, Santo mío, de la desgracia de mi hija. La madre mientras tanto limpia las llagas de la paciente con un lienzo empapado en el sudor que mana del rostro de Pascual. Y llegó el momento de la consagración. El Sacerdote se dispone para levantar la Hostia Santa. Mientras, el padre, fijos los ojos en el Santo, implora el favor con más confianza aún. De pronto, con el rostro demudado por la emoción, exclama: ¡milagro! ¡milagro! San Pascual abre los ojos.

Los circunstantes, con estupor fácil de comprender, vuelven entonces la vista hacia el cadáver. Cuando la elevación del cáliz, ven que el Santo abre de nuevo los ojos, los fija en el altar y vuelve a cerrarlos no bien el sacerdote coloca sobre el Ara el vaso sagrado que contenía la sangre preciosa de Jesucristo. En este mismo instante obtiene su curación la niña Catalina Simonis, sin que quede en su cuerpo señal alguna de sus horribles llagas.



Por el P. Antonio M.^a
Marcet

PATENTE DE CONCORDIA ESPIRITUAL ENTRE LOS DOS CONVENTOS DEL CORPUS CHRISTI Y DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO DE VILLARREAL

Siempre ha existido gran cordialidad entre las Ordenes Franciscana y Dominicana. El abrazo de los dos Patriarcas en Roma, ha perdurado en lazos de un profundo amor a través de los siglos.

Nos permitimos publicar un documento de sumo interés entre el Convento de Franciscanos de Ntra. Sra. del Rosario, hoy Convento de San Pascual, y el actual Convento de Dominicanas. Este Documento, del siglo XVII, (año 1674), es una demostración de los lazos de espiritualidad que unían ambas Comunidades.

Dice así:

“Fray Pedro Giner, Guardián de este Convento de Ntra. Sra. del Rosario de Villareal. Por especial Orden y expresa licencia que tengo de nuestro Charíssimo Hermano y Padre Fray Gerónimo Taus Ministro Provincial de esta Provincia de San Juan Bautista; para establecer y fundar una Hermandad y Concordia Espiritual entre el religiosísimo Convento de nuestro gran Padre y Pa-

triarca Santo Domingo de Religiosísimas señoras del Corpus Christi de sobre dicha Villa de Villareal con este Convento de Nuestra Señora del Rosario de franciscos Descalzos de dicha Villa, que será en la forma siguiente — Que cuando muriere alguna Religiosa de dicho Convento del Corpus Christi, mandará nuestra Madre Priora que se avise a este su Convento de franciscos Descalzos del Rosario para que luego el Padre Guardián mande se toque la campana a difuntos, y se juntará toda la Comunidad, y junta que esté, yrán todos los Religiosos a la Iglesia, y delante del Santísimo dirán la estación en cruz por su alma como se costumbra hazer por qualquiera Religioso que fallece de nuestra Provincia, y nuestra Madre Priora señalará la hora para que vaya esta Comunidad al Convento del Corpus Christi, y en llegando la Comunidad se dirá un Responso cantado y luego Misa Cantada, con su Responso a lo último, y en todo con la solemnidad posible.— Y el Padre Guardián que fuere, en falleciendo algún Religioso morador de este Convento del Rosario mandará avisar a nuestra Madre Priora

del Corpus Christi para que luego mande se toque la campana a difuntos, y dirán sus Reverencias por su alma un Oficio de Difuntos con su misa cantada.—Esta Hermandad y Concordia Espiritual se leyó en presencia de todos los Religiosos de esta Comunidad del Rosario obligándose para siempre en lo dicho. Y la misma obligación tendrá la Comunidad de Religiosas del Corpus Christi. Y de esta Hermandad y Concordia Espiritual quedará una copia en cada uno de los dos Conventos dichos.

Y por la verdad de esta Patente sellada con el sello de mi oficio y firmada de mi nombre en doce días del mes de Diciembre de mil seiscientos y setenta y cuatro años.—Fr. Pedro Giner, Guardián (rubricado). Hay un sello de relieve, figurando la Inmaculada Francisca (la Virgen con el Niño y la luna a sus pies). A cada lado un angelito sosteniendo un Rosario. En el sello ovalado se lee: Villaregalis Sigillvm.. y lo demás ilegible“.

PABELLON BENEFICO SAN PASCUAL

Nota de los números premiados en la Tómbola Benéfica

RADIO RAVIM	2.763
RADIO INTER	4.689
RADIO MARFIL	2.200
OLLA EXPRES	2.454
VAJILLA LOZA FINA	8.108
MAQUINA ESCRIBIR PATRIA	7.254
BICICLETA ORBEA	7.436
RELOJ PARED	2.311
VELOSOLEX ORBEA	1.463

El plazo para recoger los objetos expresados, expira el día 16 de Septiembre, pasado el cual se supone que los favorecidos lo ceden al Pabellón Benéfico San Pascual.

EL RDMO. P. AGUSTIN SEPINSKI REELEGIDO GENERAL DE LA ORDEN FRANCISCANA

En el Capitulo General celebrado en Asís el día 8 de Junio, vigilia de Pentecostés, fué reelegido como Ministro General, el Rdm. P.

tenecer a la Provincia de San Pascual Baylón de Francia, tuvo el consuelo, y para nosotros fué un honor, de estar en Villarreal al Traslado de los restos del Santo, y desde las páginas de la revista oficial de la Orden "Acta Ordinis Minorum" rogar a todos los religiosos franciscanos de todo el orbe que mirasen con



Agustin Sepinski. La personalidad del P. General de la Orden Franciscana es sobradamente conocida, y sabemos cuan grande es su devoción a San Pascual, pues además de per-

cariño y protegiesen el Templo Votivo Eucarístico Internacional que se levanta al Santo Patrono de los Congresos Eucarísticos en nuestra ciudad, junto al Sepulcro glorioso del

Santo. Nuestro Boletín SAN PASCUAL y la Junta pro Templo rinden al P. Sepinski un tributo de veneración filial, con la esperanza de que la obra de nuestro Templo seguirá siendo su hija predilecta. Aprovechamos también la oportunidad de felicitar al Rdo. P. Joaquín Sanchis, Superior del Convento de San Francisco el Grande de Madrid, por el cargo de Definidor General de la Orden que le acaba de confiar el Capítulo rennido en Asís.

EL CALIZ DE SAN PASCUAL RECUPERADO

Decíamos en nuestro número de Mayo, con motivo de la entrega de un cáliz de plata que formaba parte del tesoro de San Pascual, y que fué hallado en Zaragoza, que abrigábamos la confianza de recuperar el precioso cáliz de oro con incrustaciones de nácar, cuya documentación publicamos en nuestra sección de Archivo Pascualino. Al fin se ha impuesto el buen criterio, y nosotros agradecemos su devolución a los señores que, por ignorar los documentos publicados, lo retenían de buena fé. Muchísimas gracias y que San Pascual bendiga a los donantes por este rasgo caballeresco y de justicia, a la vez.

VISITAN EL SEPULCRO DEL SANTO

Continúa la afluencia de forasteros que, ansiosos de postrarse ante las reliquias venerandas de San Pascual, visitan su Sepulcro glorioso. Entre ellas cabe mencionar la de la Escuela Taller de Obreras de la C. N. S. de Valencia, el día 16 de Junio, al frente de las cuales estaba el Asesor Religioso Rdo. Dr. D. Miguel Sastre y las Profesoras D.^a M.^a Dolores Gutiérrez Díaz, M.^a Angeles Pallarés, M.^a Teresa Climent, Ana Esparducer, M.^a Teresa Sánchez,

María Leal, Pilarín Sendín y Pepita Sastre. Acudieron más de cien alumnas que oyeron la santa Misa que celebró el Asesor en el Camarín, y la mayoría recibieron la Sagrada Comunión. También la del grupo de seminaristas de Burgo de Osma D. Félix Lavilla, D. Manuel M.^a Peña, D. José Valtueña, D. Rafael Pascual, D. Abel Hernández y D. José Giménez con el M. Iltre. Rector del Seminario D. Emiliano García Vedia. Todos firmaron en el Album de Honor y salieron muy complacidos de la visita al Santo Patrono de los Congresos Eucarísticos.

TOMBOLAS INFANTILES

Diferentes veces hemos alabado el entusiasmo de los niños en pro de San Pascual, ya sea con la propaganda de los sellos, las emisiones de Radio, ya, sobre todo, con las Tómbolas Infantiles. Parece que este año no ha habido calle ni callejuela que no hayan montado los niños su tombolita, e incluso competencia para bien presentarla. Nos complacemos en publicar una de las mejores, y para el próximo año, si Dios quiere y los niños se animan, haremos un Concurso de las mismas, otorgando un premio a la mejor. Sería muy interesante y San Pascual sonreiría de gozo desde el cielo ante el entusiasmo y fervor de los niños que se desviven por colaborar en su obra.



EXCURSION A TORTOSA

Gratísima y amena resultó la excursión que los diferentes grupos que colaboran en nuestra obra "Por San Pascual y su Templo", emprendieron el domingo, día 23, a Tortosa. Allí había representación de Celadoras, Grupo Artístico, Tómbola, Radio, todos en franca camaradería se unieron para hacernos pasar un viaje muy distraído y alegre. A las cinco de la mañana se celebró el santo sacrificio del altar, oyendo todos devotamente la santa Misa y acercándose a comulgar. A las seis menos cuarto, entre cantos y gritos de regocijo se emprendió la marcha. En la playa de Peñíscola tomamos el desayuno, para reemprender la marcha y llegar a las diez al Observatorio del Ebro, donde los PP. de la Compañía de Jesús se mostraron muy amables, haciendo que uno de los señores empleados en aquellas dependencias, nos acompañara y nos enseñara e instruyera en los diversos aparatos que tienen en los pabellones de observación. Como el tiempo era inseguro, pedimos el parte meteorológico. El señor cicerone nos dijo muy sonriente: "El tiempo es tormentoso y es probable la lluvia; si ustedes saben guardarse de ella no se mojarán" y su consejo fué tan eficaz, que apesar de llover nos guardamos de los diversos chubascos con muy buena fortuna.

Del Observatorio pasamos a visitar el Noviciado de las Hnas. de la Consolación emplazado en el Barrio de Jesús. Allí saludamos a la novicia Hna. Tamborero, que había sido Celadora de San Pascual, y a la postulante, Hna. López, que pertenecía al grupo artístico. Por la tarde se visitó la Catedral y a las cuatro subimos a visitar el Seminario, obra cumbre de nuestro Excmo. y Rdmo. Sr. Obispo Dr. D. Manuel Moll. Allí nos aguardaba el Director Espiritual Rdo. D. Enrique Portalés el cual, con su amabilidad característica, nos enseñó todas las dependencias y los grandes y magní-

ficos pabellones que comprenden el Seminario Mayor y el Seminario Menor, saliendo muy complacidos.

A las seis menos cuarto emprendíamos el regreso, parando una hora en Vinaroz paseando por la Feria, veinte minutos en Benicarló, y una media hora en Oropesa para cenar. Llenos de alegría y santo entusiasmo, llegábamos a las once y cuarto de la noche a Villarreal, después de un solaz ameno y atractivo, militando por nuestra consigna: "Por San Pascual y su Templo".

PABELLON BENEFICO SAN PASCUAL

Como teníamos previsto, el día 16 de Junio se verificó el cierre de nuestro Pabellón Benéfico San Pascual. Cuando los altavoces instalados en el mismo, anunciaron a las 10 de la noche que íbamos a proceder al cierre, teníamos en cartera todavía casi doce mil boletos para despachar. En menos de una hora fueron absorbidos por la multitud, ávida de obtener los valiosos regalos que se reservan para última hora. Luego se procedió al sorteo cuyos números premiados van en otra parte de esta revista. Hasta el presente han sido favorecidos: D.^a Carmen Belaire Guinot, Plaza San Pascual, 4, con el Reloj de pared, obsequio de la Casa Maderas Clemente. La Srta. Carmen Gimeno Fortuño, Partida del Madrigal, Melilla, con la máquina de escribir Patria, obsequio del Excmo. Sr. Gobernador Civil de Castellón. D. Pascual Climent Monzonís, residente en la calle de la Piedad con la radio Marfil obsequio del Pabellón. Y D. Juan Bta. Gil Villarreal residente en Aviador Franco 88, con la radio Ravim, obsequio de Radio Menen. Quedan todavía pendientes de entrega los demás regalos. A todos los agraciados nuestra felicitación y enhorabuena.

FABRICA DE LICORES

La
Garza
Real



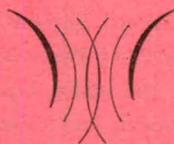
Aviador Franco, 12-14
Teléfono 182
VILLARREAL



Librería Católica

Sucesor de Vda. de

E. Roses



Colón, 11
Teléfono 2162 CASTELLON

Velas litúrgicas **GAUNA** para el Culto

MARCAS REGISTRADAS «MAXIMA» Y «NOTABILI»

Capiteles **GAUNA** para las mismas

ECONOMIA Y LIMPIEZA

Lámparas de cera **GAUNA** patentadas

PARA EL SANTISIMO, OFRENDAS Y VISITA DOMICILIARIA

NIETOS DE QUINTIN RUIZ DE GAUNA

Casa fundada en 1840

M. Iradier, 44
Apartado 62



VITORIA

Donativos para el Pabellón Benéfico San Pascual

De la Celadora Conchita Fonfría: Antonio Font cuatro tazas y plato, Manuel Candau un juego dulce, María Llop una azucarera, Josefina Llop un juego dulce, María Boire dos estuches pañuelos señorita, Una devota azucarera y cestita cerámica, Dolores Colonques un peinador, Una devota seis copitas con bandeja, un joyero y un candelabro, Ramón Mata una garrafita de dos litros vino mistela, Carmen Falcó y Manuel Cercós 15 ptas., Isabel Fornés y Manuel Gascó 25, Matilde e Isabel Colóm, Carmen Gumbau, Bautista Gil y Pascuala Bort 10, Antonio Cantavella y D. M. 5.

De las Celadoras Conchita Mompó y Amelia Catalá: Concepción Carda, Concepción Fortuño, Luís Ferrer y Francisco Manrique 50 ptas. Vicente Pesudo, Vicente Chabrera, Vicente Miró, Francisco Villarreal, Enrique Viñes, Rosa Moreno y Ricardo Escrig 25. Pascual Gumbau, Manuel Cantavella y Pascualeta Pesudo 15. Rosa Menero, Daniel Martí, Concepción Cabedo, Vicente Aleixandre, Teresa Agramunt, Carmen Juan, Manuel Llorca, Antonio Meneu, María G.^a Reverter, José Rubert y María G.^a Jordá 10. Carmen Gorris, Concepción Monfort, Dolores Bellmunt, Dolores Guinot, Vicente Falcó, María Rubert, José Taurá, Carmen Cantavella, Carmen Mondragón, Bautista Herrero y Bautista Colonques 5. José P. Cabrera, un peinador, Ana M.^a Broch un juego dulce, José M.^a Pesudo seis vasos, María G.^a Mata un juego vino, José Mompó un juego agua, Carmen Rovira un frutero y un cacharro, Una devota dos azucareras, Ramón Gumbau cuatro paquetes sémola.

De las Celadoras María Vilanova y Carmen Cerisuelo: José Mulet, Una devota, Agustín Gil, Otra devota y Santiago Goterris 10 ptas. Dolores Gozalbo, Pascual Lloréns, Manuel Bovaira y María Ferrer 15. Concepción Arrufat, Una devota y Concepción Callergues 5. José Callergues y Pascual Gil 25. Concepción Nebot una melera, Carmen Fortuño seis monederos plástico, Manuel Navarro cinco bollos chocolate, Rodrigo Viñes un colador plástico, Luís Gimeno una quesera, José Vte. Gil un sueter lana, Rosario Saura una bandeja cerámica y Carmen Mezquita seis vasos.

De la Celadora Conchita Broch: Remedios López tres objetos plástico.

De la Celadora Salomé Broch: Carmen Arnal, Pilar Chabrera, Rosita Ortiz, Antonio Díaz e Ivonne Buj 25 ptas. Consuelo Navarro y Pascual Mezquita 15. Anónimo, Francisca Rubio, Carmen Arnal, Pascual Gil y un devoto 10. María Gimeno, Rosario Monzó, Felicitas Pitarch, Francisca Rochera, Dolores Monzó, Carmen Ramos, Asunción Clausell, Vda. Ismael Miralles, Carmen Delás, Un devoto, Carmen Usó, Antonia Miró, Pilar Vilanova y María Ferrando 5. Varios devotos 15'95, Rosario Font un juego dulce, Teresa Llop un paquete de sopa y una caja harina buñuelos, Anita Muñoz un servilletero con estuche, Dolores Font dos pares calcetines, Bodegas Fortalba una botella de coñac y una botella de sidra, Pedro José Benajes tres botes mermelada, José P. Quemades un juego de licor, Marina Alvarez una melera, María Herrero siete azulejos pintados, Juan Aragonés cuatro corbatas, María G.^a Llop un muñeco, Enrique Moreno cuatro botes guisantes y un bote pera, Francisco Cabedo una bombonera, Vicente Rubert un juego aseo, Pilar Ramos una melera, Juan Fabra una media luz.

De las Celadoras Delfina Bonet y María Herrando: Pilar Claramonte una azucarera, Dolores

Mezquita dos botes de melocotón, Elena Candau una azucarera, Vicente Mezquita cuatro botellas sidra, Bautista Mañanós una cesta y un joyero, Antonia Mari una mantequera, Nelly Chust una mantequera, Pilar Gil tres toallas viaje y tres delantales, Remedios Lorrente dos joyeros, María G.^a Ferrer una bandeja de cristal, Carmen Miró una compotera, Carmen Mezquita tres peñadores, Dolores Albella un capazo, José Font diez pastillas jabón tocador, y diez barras jabón afeitar, Concepción Llop un juego dulce y una jabonera, Carmen Sacristán un jarro cristal, Pascual Agulleiro 50 ptas. Francisca Oralia y Vicente Andreu 25, Dolores Ortells 15, María Ripollés, Remedios Bort, Ana M.^a Ortells 10 ptas. Dolores Bellmunt, Conchita Rubio, Jesús Vaquer y Concepción Goterris 5 ptas. Vicente Taurá 7, Patrocinio Renau 2.

De la Celadora Conchita Batalla: Francisco Fernández de Ibarra y Juan García 50 ptas. José P. Broch Giner, José P. Balaguer, Joaquín Costa y José Calduch 25. Gran Lux 20, Pepita Vilanova 15, Paquita Bort 10, Hermanos Pérez 5, Antonio Tirado un paraguas niño, María Pseudo un león de escayola, Conchita Beltrán un juego limpieza, Joaquín Font de Mora una bízcochera cristal, Guillermo Bernat un juego peines, Juan Amorós un cenicero, Vicente Peris un juego de agua, Santiago Mata dos botellas sidra, Manuel Batalla dos botellas champañ y dos de sidra, Natividad Herrero un frutero, un candelabro y una azucarera, Pascual Parra un Ave-María, Fernando Ortega un juego de cristal, Rosa Martí un cenicero, Vicente Gómez un desayuno plástico, Granja Bar una botella de vino, Delfina Olcina una media luz, Dolores Vilanova un juego dulce.

De las Celadoras María Fortuño y Dolorettes Monzonís: José Tamborero, Carmen Soro y José Benlloch 25 ptas. Rosario Pitarch 15, Dolores Cantavella 10, Una devota y Francisco Barrué 5, Consuelo Herrero un perfumador, una polvorera y una jabonera, María G.^a Llorca un juego dulce.

De las Celadoras Carmen Albiol y María Villarreal: Bautista Ayet y José Carratalá 25 ptas. José Chabrera y Vda. Miguel Girona 10, María G.^a Gil, Encarnación Gil, Domingo Martín y María G.^a Almela 5, Pedro P. Moreno una azucarera y cuatro flaneros, José Rambla seis vasos, Vicente Ferrer seis vasos, Manuel Sanz un frutero y una azucarera, Pascual Ortiz dos platos cerámica, Eduardo Molés una azucarera y un exprimidor, José Sancho seis vasos

De la Celadora Lola Sanz: Hermanos Marco 75 ptas. Eduardo Sanz 50, José Janés, Juan Costa y José Tormo 25, Pilar Bono 15, S. Solá, Pedro Fuster, José M.^a Font, José Carda, Ramón Nebot y María Adsuara 10, D. Marmaneu y Una devota 5, Ramón García Sanchiz un juego de mantecado, Vda. de García un tu y un yo y seis tacitas con platos, Juan Pitarch un juego de fumar, Victoriano Boigues una bandeja enrejada, Florentino Pérez una maceta de plástico, Vda. de Costa un cuadro, Vda. de Miralles un estuche de cucharitas de café, Julián Gascó un juego de agua, José Valverde dos búcaros, Pascual Seglar dos tazones con plato y jarrito, Pascual Nacher un búcaro, José Moner una azucarera y una licórrera, Pascual Cheza dos búcaros loza, Santiago Manzanet una pantalla plástico, Joaquín Fortuño un juego de agua, azucarera, mantequera y lava frutas, Crispulo Serrano dos fuentes loza, José P. Fortea seis copitas con bandeja, Antonio Broch un búcaro y un salero, José M.^a Meseguer un lava frutas, seis vasitos licor y azucarera, Encarnación Lloréns azucarera, polvorera y jabonera, Juan Amorós 40 cajitas y un paquete de celulosa, Eduardo Sanz Martín un cuadrito, Milagros Sanz de Gil una botella de vino.

De la Celadora Adoración Usó: Francisca Vicent un juego de vino, Emilia García un juego agua, Concepción Chabrera dos desayunos, Pascual Montoliu dos tazones con plato, Concepción Cabedo unos lentes de sol, tres platos y un cinturón, María Callergues seis vasos agua, Natividad Guiral bolsa tocador, Encarnación Lloret bolsa tocador, Pascuala Semper un juego de licor, Dolores Parra dos búcaros y una melera, Concepción Llop unas vinajeras, Concepción Ortiz un juego dulce y una azucarera, Concepción Cabedo un juego dulce, Julián Pérez un vaso noche, Salvador Almela una muñeca, Pilar Gil un frutero, Carmen Sebastiá depósito para sal, Rosario Moner unas vinajeras y una azucarera, María G.^a Esteller bolsa de aseo, Carmen Rochera un juego dulce, Bienvenida Ortells tres fuentecitas plástico, Carmen Balaguer servilletero con cuchara y tenedor, Vicente Ortells un juego dulce, Joaquín Mezquita dos desayunos, Concepción Callergues bolsa de aseo, Dolores Elías figura de adorno, María Chabrera una cestita y seis platitos, Carmen Nácher seis vasos agua, Carmen Moner un jarro de agua, María Castillo un jarro de agua, Ana M.^a Cabedo una azucarera, Concepción Chabrera un juego de licor, Concepción Callergues seis vasos agua, Concepción Forés una azucarera, Carmen Candau 50 ptas. Manuel Martín y Carmen Fortuño 15, Bautista Monzó, María Beltrán, Rosa Diago y Pascual Casalta 10, Carmen Vilar, Dolores Vilar, Dolores Costa, Francisca Arenós, Rosario Rubert y Pascuala Gil 5.

A todos damos nuestras más expresivas gracias y que San Pascual se lo pague. El próximo número continuaremos la relación.

TALLER DE EBANISTERIA

SEGUNDO PLAVI VERA

CONSTRUCCION DE MUEBLES DE TODAS CLASES Y ESTILOS

P. Ramón Usó, 11

Teléfono núm. 179

VILLARREAL

SAN PASCUAL

DIRECCION Y ADMINISTRACION:

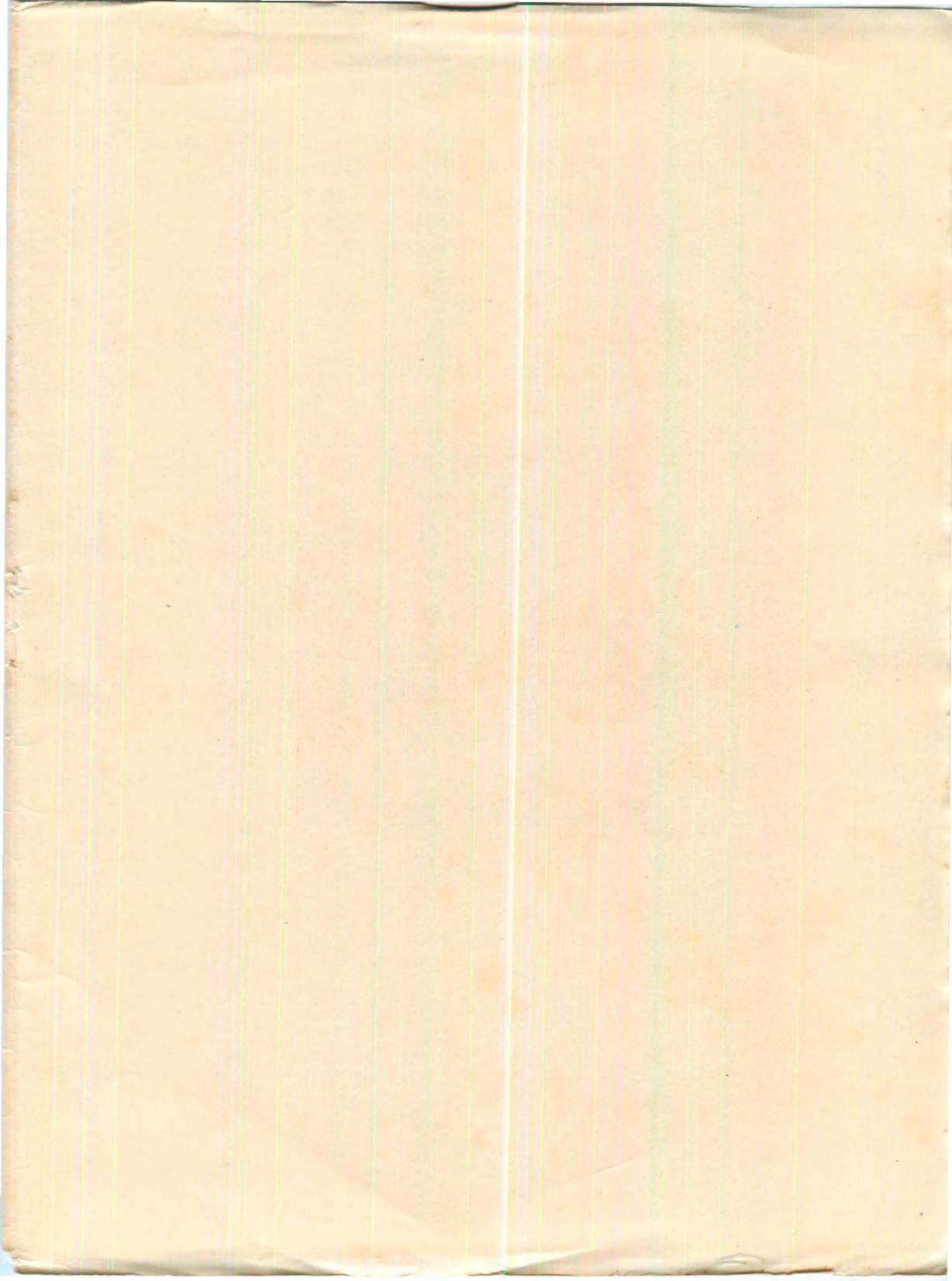
Arrabal San Pascual, 70-Tel. 320

VILLARREAL DE LOS INFANTES (Castellón)

SUSCRIPTOR: 3 pesetas mes o 35 anuales.

BIENHECHOR: 5 pesetas mes o 50 anuales.

EXTRANJERO: 60 pesetas anuales.





CROMANIQUEL CAPE S. L.

TALLER DE NIQUELADOS
RESTAURACION DE TODA CLASE DE
OBJETOS DE METAL EN **COBREADO,**
NIQUELADO, CROMADO, PLATEADO, ETC.



P. Molina, 29 (esquina calle Mar)

VILLARREAL

ESCULTURAS Y LAPIDAS

Mármoles Artísticos

CHOVER

Avda. Gaspar Aguilar, 143
Teléfono 50534

VALENCIA

Solicite catálogo y precios a su representante:

JOAQUIN SEGURA RENU

Plaza San Pascual, 17 .

Teléfono 283

VILLARREAL

DONATIVOS PRO-TEMPLO SAN PASCUAL

NACIONALES

ALBERIQUE: Constantina Vila Peiró 50. ALCONCHEL DE ARIZA: Manuel Alonso 100. ALDAYA: M.^a Cristina Traver Cervera 35. BARCELONA: José M.^a Rius Arrufat 50, Rosa Espona Vda. de Perdigó 60. CASTELLON: Excmo. Sr. Gobernador Civil 3.950, Joaquín Agut 35. CONCENTAINA: Anastasio Conforts 25. MADRID: José García Martínez 50, Pedro G. Arias 50, Francisco Hierro Martín en acción de gracias 100, Pascual Torras 200, Una devota 25. MASALFASAR: Grupo Parroquial 35. MONFORTE DEL CID: Francisca Romero 28'85. NULES: Clarisas 30, Soledad Tel 10. PALENCIA: Juan Diez Bacas 150. PUZOL: José Galcerá Soriano 30, Vicente Silvestre Sales 30, Manuel Pesudo Fortuño 30, Paquita Civera Sanchiz 30. TARRAGONA: Pascual Tello 25. SABIÑAN: Pascual Sanjuan 100. SANTA COLOMA DE FARNES: Luis Vilas Caralt 100. VALENCIA: Amadeito Cantavella Delmoral en el día de su primera Comunión 200, Rvdo. Miguel Sastre 25. VILAFRANCA DEL CID: M. Colomer Ripollés 70, Juan Leche Ros 35, Manuel Colomer 95.

5.753'85

LOCALES

VILLARREAL: Una devota 25, Carmen Cortés Vidal 5, Una devota 6, Un devoto 25, M.^a Dolores Sempere Fortuño 225, Una devota 5, Agradecida al Santo L. C. 50, Francisco Almela 25, Una devota en acción de gracias 10, El niño Alejandro Font de Mora en el día de su primera Comunión 500, M. del C. F. P. en su primera Comunión 500, Familias X. X. 2500, Benjamín Guillamón 25, María G.^a Menero 30, Francisco Gandía 180'80, Vicente Delas 10, SS. AA. RR. Infantas M.^a Teresa y Cecilia de Borbón 1000, Concepción Millá 100, Una devota 100, Manuel Amorós favorecido con el premio de 500 pesetas Boleto Verde, agradecido al Santo 25, Juan José Serriols por un favor alcanzado 200, A. G. M. por una gracia alcanzada 50, Comisión de Fiestas del Ilmo. Ayuntamiento 1300, V. M. 100, Un devoto 50, María Ferrer pro campanario 16, Una devota 25, María Villalba 10, Una devota 25, Carmen Gimeno Fortuño por haber sido favorecida con la máquina de escribir 100, Una devota dándole gracias al Santo 25, L. A. agra-

decida al Santo 25, Familia A. N. muy agradecida 50, Juan Bta. Gil agraciado con radio RAVIM 50, Iluminada Colomer Rico en su primera Comunión 500, Victoriano Candau 5, Francisco Moreno y Sra. en sus bodas de plata matrimoniales 100, María G.^a Fortuño García en acción de gracias 100, Pilar Cabedo 100, Carmen Cataluña 25, M.^a G.^a V. 100, D. M. 25, P. F. 30, Niño para el campanario en acción de gracias por los exámenes 5, Otro niño por lo mismo 5, Pascual Climent y Lolita Vilanova agraciados con la radio Marfil 50, Una devota en acción de gracias 100, Dolores Forés Ferrer por gracia alcanzada 25, Ana M.^a Cantavella 100, Ilmo. Ayuntamiento 5.100, De las danzas Pastorets y Pastoretas 1.808, Limosnas para la Tómbola 1.485, Tómbola Pabellón Benéfico San Pascual 40.604, Venta de objetos 684, Anuncios 1.300, Cepillos 4.201'75.

63.825'55

RADIO JUVENTUD VILLARREAL: QUINIÉLAS: P. Parra 290, P. García 14'50, P. Miguel Soriano 2'25, L. Sanz 4'50, T. Albiol 2'25, C. Font 7'25, A. Traver 10, C. Manrique 7'25, M. Poy 7'25, Carmencita Font agraciada con la Plancha eléctrica agradecida 25, Antonio Traver ganador de los máximos acertantes con la Radio Meneu, agradecido 100

470'25

TOMBOLAS INFANTILES: Pilar Nebot y María Broch 6'40, Conchita Ferriols, Encarnita Prera y Lolita Mundina 5, Vicentica Personat, Carmen Montañés y M.^a Cecilia Pitarch 6, Rosa M.^a Rochera y M.^a Carmen Silvestre 6'50, Maribel Alvaro Manrique 28'40, Pilarín Aguilera, Herminia Martí y Dorita Bellmunt 49'60, Pilar Ramos, Carmen Mata, Isabel Arnal, Conchita Arnau y Amelia Guinot 25, María Juan, M.^a Carmen y Monserrat Abelló, Conchita Vilanova, M.^a Carmen Ayet y José M.^a Folch 175'35, M.^a Angeles Moreno, Conchita Llopico, Pilar Salvá y Pilar Claramonte 2'10, Antonio Pérez, Pascual Vilanova, Pedrito Bort, Pedro Galende, Paco Mezquita y José P. Ripollés 20, Conchita y M.^a Carmen Catalán, Conchita Ortells, Pilarín Soriano, Matilde Ramírez, Rosarito Mas y Antonia Henares 50, Pilarín y Conchita Gandia, M.^a Pilar García y Conchita y Delfina Pegueroles 153'80

535'75

CELADORAS

BIENVENIDA VILLARREAL Y ENCARNITA PESUDO: Mercedes Bernat 13, María G. Bernat 8, Sofia Moner 13, Antonio Cataluña 15, José Gil 50, Pilar Chabrera 50, Antonio Cataluña 25, José P. Vilanova 100, Manuel Candau 50, Dolores Pérez 50, María Nebot 50, Bautista Goterris 30, Carmen Tirado 50, Asunción Sanz 50, Manuel Forner 50, Dolores Meseguer 50, Enrique Lloret 50, José P. Ortiz 50, Rosario Llop 50, Manuel Villarreal 50, Carmen Martí 50, M. Villarreal Pesudo 50

954'—

CONCHITA BATALLA Y EMILIA GARCIA: Paquita Bort 21, Joaquín Costa 25, Manuel Batalla 21, Pepita Vilanova 21, Adelaida Nácher 19, Rosa Martí 21, Joaquín Font de Mora 25, Vicente Gómez 25, Elena Saera 21, Dolores Gallén 125, Antonio Tirado 21, Granja Bar 21, José P. Balaguer 50, Pascual Parra 50, Los

Luisés 50, Natividad Herrero 50, José P. Broch 50, Víctor Fenollosa 50, Delfina Olcina 50, Concha Beltrán 50, Guillermo Bernat 50, Vicente Girona 50, Vicente Peris 50, Conchita Richart 50, Dolores Vilanova 50, Juan García 50, José Calduch 35

1.101'—

CONCHITA HERRERO: María Rubert 50, Café España 30, Emilia Prades 35, Angeles Prades 35, Delfina Maurique 35, Pascual Safont 30, Juan M. Safont 35, Dolores Llop 35.

285'—

PAQUITA MORENO Y CONCHITA RIUS: José Peset 14, Vicente Usó 14, Manuel Menero 17, José M.^a Campos 9, Miguel Galindo 14, Luisa Amorós 14, Rosa Sos 14, Concepción Pesudo 14, José Parra 25, Carlos Vilar 14, Vicente Casabó 14, María Santafé de Borillo 20, Carmen Borillo 17, Juan Abelló 20, Manuel Bonet 15, María Marín 5, Eliseo Arrufat 50, José P. Sanz 50, Rosario Gil 50, Juan B. Vilanova 50, Hermanas Gumbau 50, Manuel Vilanova 50, Carmen Sanz 50, Luis Pallarés 50, Pilar Cabedo 50, Francisco Moreno 50, Pascuala Sanz 30.

770'—

EMILIA SAURI: José Albella 5, Enrique Arenós 15, Vicente Nebot 15, Joaquín Lizandra 15, Francisco Mezquita 15, José Cheza 15, Vicente Sauri 15, Pascual Usó 15, Pascual Ramos 15, María Carda 15, Carmen Castelló 15, Ignacio de Agustín 15, Antonio Lloréns 15, José Cabedo 15, Consuelo Cantavella 15, Encarnación Roig 15, Conchita Martí 15, Pascual Pesudo 10, Un devoto 13, M. Cantavella Cabedo Manuel 50, Moreno 50, Enrique Martí 50, Juan Porcar 50, Pascual Cabedo 25, Pascual Balaguer 50, Natalia Borillo 50, Agustín Martí 30, Jaime Menero 30, Ana M.^a Boix 25, Juan B. Gil 50, M. Cantavella Albella 50, Bautista Clausell 50, Juan L. Fabregat 50, José Llop 50, Francisco Gil 50, Vicente Sala 50, Concepción Juan 50, María G.^a Gil 50, Rdo. Manuel Juan (Las Cuevas) 50, Las vecinas de la calle Colón 11

1.189'—

MARIA VILANOVA Y CARMEN CERISUELO: Dolores Safont 21, Manuel Ortells 17, Agustín Gil 14, Rodrigo Viñes 19, Un devoto 21, Santiago Goterris 17, Pascual Lloréns 30, María Ferrer 30, Varios devotos 12, Pascual Gil 35, Concepción Arrufat 30, Rosario Saura 30, Un devoto 50, Luís Gimeno 30, Santiago Vilanova 30, Pascual Vilanova 30, José Callergués 30, Agustín Gil 3, Carmen Segura 30, José Mulet 30, Vicente Cabanes 30

539'—

REPORTAJES **MARTINEZ**

BODAS

BAUTIZOS

COMUNIONES

Padre Ramón Usó, 26

VILLARREAL

ADQUIERA SUS GAFAS

EN

OPTICA MEDICA

Mayor San Jaime, 23
Farmacia Calduch

VILLARREAL