

NUESTRA SEÑORA DEL LOSAR

REVISTA MENSUAL ■ Villafranca del Cid, 8 de Septiembre de 1924

REDACCIÓN: RECTORÍA

ADMINISTRACIÓN: D. JOAQUÍN GARCÍA



SUMARIO

Invocación, *La Redacción*.—Acuarela litúrgica, *Deseando Amar y Sufrir*.—Tu corona (Poesía), *El Duende del Losar*.—Evangelio, *Teófilo*.—¿Qui son els bobos?, *Un clerical*.—Volvemos a Wenceslao, *Dr. F. Guardiola, Pbro.*—«Veni iam, noli tardare, *A. y V. Monfort*.—Cuenta de los gastos del ermitorio de N.^a S.^a del Losar. —Cuenta de los gastos de la revista NUESTRA SEÑORA DEL LOSAR. —Impresiones de un viaje, *E. Gago, Pbro.*—Religiosas.—Sección de noticias.

GUIA DEL CRISTIANO VILAFRANQUINO

PARA LOS MESES DE SEPTIEMBRE Y OCTUBRE

- Septiembre 8. FIESTA DE NUESTRA SEÑORA DEL LOSAR.
La víspera, completas, y en el día, tercia, dobla, vísperas y procesión en su Ermita.
- » 9. Fiesta de San Roque por la Villa.
 - » 10. Fiesta de la Hermandad de Socorros Mutuos de San Roque.
 - » 11. Aniversario general por la Cofradía de las almas. Además, se hará comunión, hora santa del jueves eucarístico y la misa de renovación, como todos los jueves.
 - » 13. Salve, sabatina y rosario, como todos los sábados anteriores.
 - » 14. Misa y comunión de la Asociación de Santa Teresa de Jesús e Hijas de María Inmaculada.
 - » 16. Misa rezada en el altar de San Antonio de Padua por devotos.
 - » 17. Misa cantada en el mismo altar, también por devotos.
 - » 18. Misa de renovación, comunión y hora santa del jueves eucarístico, a la hora acostumbrada.
 - » 21. Fiesta de Nuestra Señora de los Dolores por la Asociación de Esclavas.
 - » 23. Misa rezada en el altar de San Antonio de Padua por devotos.
 - » 25. Misa de renovación, comunión y hora santa del jueves eucarístico, a la hora acostumbrada.
 - » 27. Salve, sabatina y rosario, como los anteriores sábados.
 - » 28. Fiesta de San Miguel. Como de costumbre, se hará la procesión y se cantará tercia, dobla, vísperas y completas en su Ermita.
 - » 30. Misa rezada en el altar de San Antonio de Padua por devotos.
- Octubre 2. Misa de renovación, comunión y hora santa, con exposición de S. D. M., a la hora acostumbrada.
- » 4. Salve, sabatina y rosario, como los anteriores sábados.
 - » 5. Fiesta de Nuestra Señora del Rosario. La víspera, completas, y en el día, tercia, dobla, vísperas y procesión por los mayores.
 - » 7. Misa rezada en el altar de San Antonio de Padua por devotos.



NUESTRA SEÑORA DEL LOSAR

Villafranca del Cid, 8 de Septiembre 1924

Redacción: Rectoría :: Administración: D. Joaquín García

INVOCACIÓN

A Vos, Madre amantísima, gloriosa Reina de esta serranía, Patrona excelsa y abogada insigne de Villafranca del Cid, Virgen Santísima del Losar, a Vos acudimos de nuevo, con el corazón repleto de emoción y entusiasmo, al comenzar en tu fiesta el segundo año de nuestra modesta labor periodística los humildes cruzados de la pluma que publicamos esta Revista, para que nos ampare y nos protejas y nos alientes, como hasta el presente, en la ardua empresa de extender y propagar vuestra dulcísima devoción.

Señora, esta humilde publicación, que se gloria de ostentar vuestro bendito nombre y vuestra sagrada imagen en su portada como lema y enseña de todas sus inspiraciones y de todos sus trabajos, fervorosamente os rinde en este día público homenaje de gratitud por vuestros singulares beneficios, y, creyendo interpretar los sentimientos de todos los villafranquinos, vuestros fieles vasallos, os aclama como a su Patrona y a su Reina, y os pide y os suplica, en nombre de sus redactores y de sus inúmeros lectores, que la distingáis con vuestros afectos maternales, que la cubráis con el riquísimo manto de vuestra singular protección y que la regaléis y adornéis con vuestras excelsas y fecundas bendiciones.

Hacedlo así, Madre nuestra, y quedará cumplidamente satisfecho el deseo de

LA REDACCIÓN.



ACUARELA LITÚRGICA

Hoy es día mariano por excelencia. La fiesta de la Natividad de Nuestra Señora brilla en el cielo litúrgico de la Iglesia con esplendores de luz inenarrable....

Ya en las primeras vísperas del oficio divino, el pueblo creyente por boca de la Iglesia, se manifiesta repleto de alegría y regocijo y canta en hermosísimas antífonas la regia stirpe de María y su fecundísima colaboración en la obra de la restauración universal... «Regali ex progenie María exorta refulget... Cujus vita inclyta cunctas illustrat Ecclesias». Cantemos pues, dice la Iglesia, en esta solemnidad, con toda nuestra alma, las glorias de Cristo. «Corde et animo Christo canamus gloriam».... y celebremos con transportes de alegría el Nacimiento de María. «Cum jucunditate Nativitatem beatæ Mariæ celebremus»... En las lecciones del primer nocturno, la Iglesia escoge del Cantor de los Cantores una de sus páginas más tiernas para aplicarla a la Virgen, y en las del segundo, con uno de los escritos más geniales de San Agustín, nos

hace participar la Iglesia, de la alegría inmensa que siente por el apuntar de la Aurora de nuestra Redención. En la liturgia de la Santa Misa, después del «Gaudeamus» del Intróito, todo júbilo y regocijo, nos presenta la Iglesia en la Epístola la belleza indecible de esta Aurora espiritual, con la aplicación a la Virgen de aquellos vigorosos trazos del libro de la Sabiduría «Dominus possedit me etc.», y en el Evangelio nos cuenta la genealogía de Cristo y, por consiguiente, de María.

Es ésta una fiesta mariana eminentemente popular, ya que en ella celebran los pueblos las diversas y múltiples invocaciones particulares de la Virgen. Así, Morella, celebra en este día las glorias de su Vallivana, como Tortosa las de su Cinta, y Traiguera las de su Fuente de la Salud, y Catí las de su Avellá, y Castellfort las de su Fuente como nuestra Villafranca del Cid celebra las grandezas y misericordia de su idolatrada Virgen del Losar. Y no sin razón se celebran en este día estas diversas y muy gratas invocaciones particulares de María nuestra Madre, porque así como la Iglesia universal celebra y canta las maravillas de la Aparición corporal de la Virgen en su Nacimiento glorioso y fecundo, así los pueblos todos, en este día, celebran también y solemnizan esas diversas apariciones de María, que vienen a ser como otros Nacimientos en el corazón de los pueblos. ¡Llor pues y gloria a nuestra Madre del Losar que, como Aurora rutilante, apareció en esta serranía, para hermostrar con sus gracias los corazones de los hijos de Villafranca del Cid! ¡Gloria y honor a nuestra idolatrada Reina María del Losar en

este día, su fiesta, que con tanto júbilo celebran los villafranquinos! ¡Que Ella sea para nosotros, verdadera Madre que guíe nuestros pasos! Esto pide y esto anhela

DESEANDO AMAR Y SUFRIR.



TU CORONA

En noble porfía, pueblos y regiones
Que fieles te aclaman por madre y Patrona,
Suman a su escudo, gloriosos blasones
Ciñendo a tus sienes áurea corona.

Los bravos astures, que antaño esculpieron,
Allá en Covadonga, heroica hazaña,
Hogaño, en tu frente de Reina, pusieron,
Oro y predería, ofrenda de España.

Aragón más tarde, a fiestas replica,
Con loco entusiasmo, febril se alborota,
Y en tanto corona a su «Pilarica»
Las aguas del Ebro murmuran la jota.

Le sigue Valencia, vergel de vergeles
Arte, genio y oro, derrocha hermanos,
Y sobre alfombras de rojos claveles,
Pasea a su Madre de Desamparados.

Y al sentir Castalia, arder en su pecho,
El fuego sagrado de la emulación,
Rica diadema ofrece en provecho,
De su excelsa y pura Virgen de Lidón.

Y hoy, que es la fiesta, del Losar riente,
Hoy que concentramos nuestro amor en Tí,
¿No hay una corona, que brille en tu frente?,
¿Siquiera una perla? ¿Ni un solo rubí?

Bien sé que estas joyas, no son de tu agrado,
Porque más que perlas, más que diamantes,
Son tus ilusiones y sueño dorado,
Corazones puros y pechos amantes.

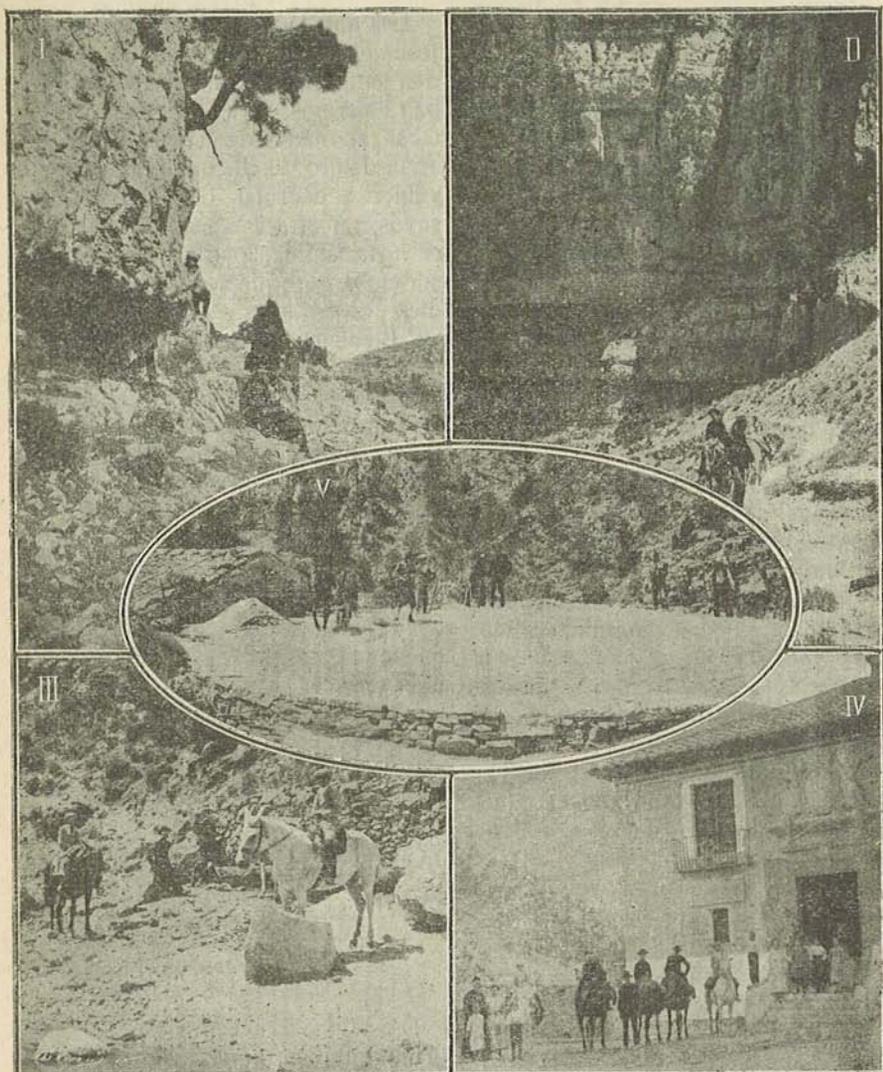
Y así, por ser tales tus aspiraciones,
Devotos y humildes los Villafranquinos,
Te entregan sus almas y sus corazones
Al calor formados, del amor divino.

Recibe benigna, de tu feudo amado,
La joya viviente que del pecho arranca,
Esta es la corona que a tus pies postrado
Te ofrece tu pueblo; te da Villafranca.

EL DUENDE DEL LOSAR

Villafranca, Septiembre 1924.





DE LA EXCURSIÓN A NUESTRA SEÑORA DE LA ESTRELLA

(Véase el artículo publicado en el número de Agosto, pág. 141)

- I. «A lo último hubimonos de contentar con la vista general y la de un lienzo... de roca, con un pinucho hacia el medio.»
- II. «Pero ¿y las estacas? Las estacas allí se están, en un tajo de peña que da al río... Las vimos... Sacamos fotografías de aquel peñasco...»
- III. «Lo de las estacas ya fué después de haber retornado a las cabalgaduras y almorzado en la fuente del Majo.»
- IV. Vuelta hacia el Losar. D. Cesáreo (a la derecha de la foto) despidiéndose de los visitantes.
- V. «Archivamos asimismo a una familia patriarcal que estaban batiendo en las eras.»

EVANGELIO

Domínica XIII después de Pentecostés

El evangelio de este domingo es del C. XVII de San Lucas, desde el v. 11 hasta el 19, y dice:

«11. Y aconteció, que yendo él a Jerusalén, pasaba por medio de Samaria y de Galilea.

12. Y entrando en una aldea, salieron a él diez leprosos, que se pararon de lejos (1).

13. Y alzaron la voz diciendo: Jesús maestro, ten misericordia de nosotros.

14. Y cuando los vió, dijo: Id, mostraos a los sacerdotes (2). Y aconteció que, mientras iban, quedaron limpios.

15. Y uno de ellos, cuando vió que había quedado limpio, volvió glorificando a Dios a grandes voces.

16. Y se postró en tierra, a los pies de Jesús, dándole gracias: y éste era samaritano (3).

17. Y respondió Jesús, y dijo: ¿Por ventura no son diez los que fueron limpios? y los nueve, dónde están?

18. No hubo quien volviese y diese gloria a Dios, sino este extranjero.

19. Y le dijo: levántate, vete, que tu fe te ha hecho salvo (4)».

(1) Porque la ley les obligaba a habitar fuera de poblado, y apartados del comercio de los otros.

(2) A quienes tocaba el conocimiento de la lepra, según se ordenaba en el libro del Levítico, c. c. XIII y XIV. Esto se lo ordenó el Señor para probar su fe.

(3) Los otros nueve eran judíos.

(4) De estas palabras parece inferirse que además de la salud del cuerpo, le concedió el Señor la del alma, a diferencia de los otros nueve, que solamente quedaron sanos en el cuerpo.

Los diez leprosos han recibido de Jesús el mayor favor que en el orden temporal podían recibir. Estaban enfermos, y ya están sanos; estaban arrojados de la sociedad, y ya están dentro de ella otra vez; pueden volver a disfrutar del amor de los suyos, ser otra vez personas con derechos, familia, patria y amigos. Y sin embargo, ¡qué conducta! De los diez uno tan sólo vuelve a saludar a su Bienhechor. Pero no abominemos de los nueve ingratos. Esos ingratos somos nosotros, si, nosotros, que no somos agradecidos ni a los hombres ni a Dios. Toda nuestra vida es un tejido de horribles ingratitudes a Dios, que nos crió, a Cristo Jesús que nos redimió, a la Iglesia que continúa en la tierra la obra de Jesús. ¡Y qué fea, qué bochornosa es la ingratitud! Pidámosle continuamente a Dios que haga florecer en nuestros corazones la virtud del agradecimiento.

TEÓFILO.

¿QUI SON ELS BOBOS?

«Jo conec un'agüeleta,
Més sorda que cap perol,
Que tots els dies li rese
Una salve al faristol».

D'esta manera començae un romanç que, en un arranque de bon humor, va escriure don Sebastiá García (q. s. g. t.), menescal de Benlloch, dirigít al faristol d'aquella parroquia. I pa probá que'l tal faristol obrae milacres, entre atres coses, afirmae qu'una dona, collint figues, cau de la figuera, s'ancomane al faristol dient: «Faristol me vallgue»; i, al aplegá a terra, quede reventá.

I qu'un xiquet, follant un núu d'un teulat, al caure, reclame al faristol i's va quedá tot espentolat.

Pos be; el romanç de referencia aplegue a mans d'un pintó de Castelló, qu'anae a trevallá a l'Anglesola, republicá acérrim, llegidó assíduo del condenat *Clamor*, i que per cert no havie inventat la pólvora. El tal n'antenie tant de rellitjó com jo de fé cadires, i, al parlá d'ella bramae, com fan la majó part d'eixos *majos*, més que més quan no troben qui'ls preste un'astaca.

—Si tan convençuts estigueren vostés de la divinitat de la rellitjó, — me díe anant de les Coves de Vinromá a Albocáce—no la tratarien d'eixe modo donant a la publicitat eixa classe de coses.

Jo vaig eixí en defensa de la producció d'aquell bon sinyó, a qui coneixia a fondo, dientli qu'aquell escrit ere fill del bon humor que sempre gastae aquell home; qu'l seu ánimo no era desprestigiála i qu'l sinyó retó d'aquell poble no aprobae aquelles bromes. Ademés, no era un romanç? Pos ja está tot dit.

—Per lo vist—conteste—, vosté deu sé d'eixos que van per les sacristies aulorant les canelles.

—No tinc tipo de sacristá—replíco—; pero sí afirmo que tinc fe en tot lo que mane creure l'Asglesia.

—A lo que's veu vosté será d'eixos bobos que si un capellá'ls diu: «mira quin burro vole» alçarí'ls ulls pa mirá. Es capaç de creure en les paparrutxes dels milacres, sent aixina que son una cosa impossible.

—Perque vosté ho díu.

—Ho dic i ho crec.

—I com vosté creu que no n'hi ha de milacres... ¡está clá! *Dijolo Blas, punto redondo*. S'han acabat

els milacres, si es que mai n'hi han hagut.

—Pero vosté'm fará creure qu'este cotxe, anant ses rodes per la carretera, vole per l'aire?

—Jo? De cap manera. Vosté mateix, sense necessitat de que jo li ho diguera se ho creuríe si ho veiguere. Baixe en tot cas del cotxe ara i assegure's; que lo que es jo, no me ho crec, perque precisament es tot lo contrari. Pero si vosté no tingueren inconvenient, jo li'n contaría tants com ne vulguere i més encara, i per poc sentit comú que li quedare, ¿quin ramei li caldríe més que creure? I anem per parts. Vosté, ja que negue'ls milacres, deu savé lo que negue. Permittixque'm que li pregunte qué es milacre.

—Home!... ja vorá. Milacre... milacre... pos milacre será.... lo qu'ha sigut sempre.

Una risa general va clafi en tot el cotxe al apreciá la profundíssima definició que mos va doná aquell *Séneca*, que teníe la testarola més dura que'l brancal d'una porta. Tan tremenda va sé la furia de riure i tan ressonant que'l cotxero, Ximo el Mellat, abaixe la ventanilla i pare de cantá p'anterase de lo que ocurríe en l'interió.

—Veu vosté—li replicava jo—cóm moltes vegaes parlem per parlá, i figurantmos que sense coneixe be les coses podem negá tot lo qu'ham sentit que negaen atres o ham llegit en consevol paperot escrit Deu sap per quí, a voltes per gents que savíen de lo que parlaen tant com eixes cavalleries que mos porten?

—Pos explíqueho vosté milló si ho sap!

—Sí, home, sí; i en molt de gust. Milacre es i ha segut sempre un

fet extraordinari, que cride l'atenció, produït per virtut divina i contrari a les lleis de la naturalesa, o lo qu'es lo mateix: contra lo que veem i palmen; o un fet qu'estigue per damunt de les forces de l'home i demés criatures, es a dí que únicament pugue sé fet pe l'Omnipotencia de Deu. Eixemple: Será milacre que'l cotxe mos porte en un'hora d'ací a Albocáce, contantse'n tres pe la carretera? Nó; perque si'l cotxero vol apretá i castigá les cavalleries, prou força tenen elles pa recorre'l tros eixe en un'hora. Será maravillós qu'eixe sinyó alce més arrobes de pes que jo? Tampoc; pe la seua constitució pot tindre forces molt majós que les meues. Estos fets no estían per damunt de les forces naturals i per eixa raó no son milacres.

Pero atengue: si al pujá la costa d'Alcalá que domine be'l mar, haguere notat qu'estae tot asvalotat de modo que les ones furientes s'acaramullaen les unes damunt les atres, grosses com a montanyes, i que'ls vapós estaen a punt de cantá'l credo; si al observá aquella tempesta, s'havere presentat en la playa el rei més poderós del mon a maná al vent, a les aigües, als núvols, als trons i rellampecs que's calmaren al moment, creu vosté que la calma vindrie perque sí? Els elements haveren cregut a n'aquell rei tan poderós, que alçae la ma en senyal de mando com fa en els seus generals?

—Homo es que vosté'm vol pendre'l pel? El rei a qui se li ocurri-guere tal cosa ja'l podien dú a la gávia. Ni'l vent ni les aigües ni'ls rellampecs ni'ls trons ni cap element cau baix el podé de'l home, per gran, saví i poderós que sigue.

—I si alguna volta s'haguere do-

nat eixe cas, creurie vosté qu'es un milacre?

—Lo que vosté vol supondre no pot ferho cap home encá qu'ostente corona real.

—De consident, si alguna vegá algún home, alçant la ma, calmare les tempestes creurie vosté qu'es un milacre?

—Me revolte la paraula «milacre»; pero si serie pa mí un fet que'm ficarie en guardia.

—Angela María! Ha caigut vosté en el garlito: eixe fet se registre en l'Evangeli que conte cóm Nostre Sinyó va calmá una gran tempestat en la mar de Tiberiades, alçant la ma i manant als elements, i la calma va vindre al moment.

—Me pren vosté per tonto? quí pot fé lo que vosté diu?

—Escolte una comparació i m'atendrá be. Este jove qu'acompanye a vosté provist de regles i pincells suposo l'ajudarà quan trevalle de l'art, veritat?

—Sí sinyó.

—Vosté li podrá dí: traça totes eixes ralles en línea horiçontal, menos aquelles que tenen de sé verticals. Pot o no pot manali lo que dic?

—Sí sinyó perqu'es lo meu oficial i jo li ho pago.

—De primeríssima. Dispense'm que li ho digue tan cla, pero ha tornat a caure en la ratera. Si vosté ho pot fé, Deu no podrá? Boig arre-matat estaria que negave a Deu eixe podé; y si vosté es dels que diuen que ho neguen, tindré lloc de dili que discurrix menos que les haques que porten el cotxe. Raciocinem: qué son tots els elements de la creació, sino criatures de Deu? Si'l sol fa llum cada día i done vida a les plantes, y la lluna i les estrelles pe

la nit; si'l foc creme, si l'aigua banye, es porque Deu el va doná eixa virtut o propietat. I si vullguere Nostre Sinyó qu'algú de natros anare per damunt de les aigües sense afondamos, o que no cremare el foc en determinades ocasións, qui podríe destorbá que'l Nostre Sinyó fere consevol mostra del seu domini? no discurriríe pe'ls peus el que'afirmare que Deu no pot fé consevol d'estes coses? Si vosté pot maná al seu oficial, y li obedix, Deu no podrá als elements que son creatures seues? Ja va antenent lo qu'es el milacre? Continúe ascoltant, pos encá tinc tela pa rato.

Ignorem dasta quin punt aplegue la eficácia de la medicina si les forces se van recobrant lentament. Pero si's presentare un home que, sense visitá a un malalt qu'estiguere en les agonies de la mort i sense aplicali cap ramei, diguere desde lluny: «tú, malalt, dixa'l llit desseguida» i, al imperi de sa veu el malalt se tirare del llit i la febra desapareguere, i com si mai haguere tingut enfermetat alguna, minjare, trevallare, etcétera, etc., ¿qué diríem?

Es llei sempre seguida de la naturalesa que, quan mor l'home, mor pa sempre. Ha vist vosté, si de cas, qu'algún difunt torne del cementeri, toque a la porta i digue: «ché! obri, qu'hai ressucitat?» Si's donare'l cas de qu'algú diguere: «tú, difunt, alçat d'eixa ataút» i de repent s'incorporare i anare com nosatros i parlarre i vix quere, qué diríem?

Un cego no veu res; pero si apreguere un home i li diguere: «tú, cego, obri'ls ulls» i al moment tinguerre vista no obstant sé cego de naiximent, qué diríem? sería milacre o no? Pos estos fets y atres molts

majós han passat davant de milés de persones, qu'entusiasmaes aplaudíen al Nostre Sinyó que tantes maravil·les obrae.

Vol més proves? Tres classes d'homens atestigüen els milacres. Primerament els Apostols. Estos eren testics de lo que fee'l Nostre Sinyó; i pa atestiguarho van doná la seua vida. I quan l'home mor atestiguant la cosa qu'ha vist pe'els seus ulls, qu'ha sentit per les seues orelles, quán cert estará d'alló! No més calíe que digueren que no havíen vits res de tot alló, i teníen salvat el *pe-llejo*. Estaríen o no certs al doná la vida, tan amable com es, con tal de que tot lo mon s'assegurare d'aquells milacres?

En según terme, els enemics. Al vore les curacións dels cegos, lloscos, curros y privats de tota classe, se reunixen i pensen: «qué fem d'eixe Jesús? Perque ja son massa notables, massa numeroses les maravil·las que fa?» No les neguen, ni'ls passe pe la imaginació tal cosa. Ells que no ho poden negá, van i determinen matalo.

I finalment, tot el mon. Aváns, tot éste ere pagá, no se coneixíe l'Evangeli: i en canvi ara es cristiá, i cristiá molt més de lo qu'ell se figure: i en França i en Italia i en Anglaterra i en el Tonkín i en la Cotxintxina i en tot el mon oirá's parlá de les doctrines y conforme a les doctrines que predicae'l Nostre Sinyó i trovarás en totes les nacións millóns d'homens i dónes que practiquen la nostra rellitjó. Cóm s'ha fet eixe canvi? pregunte san Agustí. En milacres o sense milacres? Si'm conteste que per mitj de milacres, ja'm concedix que'l milacre existix o ha existiit, que es

igual. I si sense milacres, eixe canvi, eixe daltavaix, eixa conversió, sense savé cóm ni perquè, no es el majó milacre que's pugue imaginá?

Ne vol més? Pos cóm se va fundá el Cristianisme? en armes, en dinés, en lletres? No en armes, perque en conte de matá els Apostols als pagáns, eren éstos els que van crucificá a Nostre Sinyó i matá a 19 millóns de cristiáns. Tampoc en lletres, perque San Pere i els demás Apostols no frequenta en la ensenyança com natros. Menos en dinés, perque eren tots ben repobres i's teníen que guanyá el pa trevallant algúns d'ells, com per eixemple S. Pau que fee estores pa no sé enfadó's i cargant als demás. El mateix Nostre Sinyó no va tindre casa pa naixe, ni llit pa morí, ni roba, pos savem sa mort en la creu i lo que en certa ocasió ben solemne li va enviá a dí a n'aquell galifardeu de Herodes: «dieuli a n'aquella rabosa que'ls pardalets del cel tenen níu i que'l Fill de l'Home no té aont recliná son cap».

Pos cóm dimontre se ho van arreglá pa fundá la rellitjó i ascampala pe'l mon no tenint, como no teníen, eixos tres factós tan reprincipalíssims pa totes les coses que'ls homens manprenen? Fa ja la friolera de 20 singles que víu la rellitjó. Desafío al més guapo a que'm tire per terra este argument. Que'm digue si en assó va o no va mesclat el milacre.

No ha viatjat vosté pe'ls Pirineus de França i ha vist a la falda d'ells una ciutat que's díu Lourdes? Pos fa 66 anys no ere més qu'n poblet de mala mort i ara es una bona ciutat. Vol vosté savé la raó? Pos perque la Mare de Deu está fent mi-

lacres tots els díes. Allí existix una font de dotce gallos que començá a xorrá quan la Inmaculá Concepció va dí a Bernardette Soubirous que rascare la terra en la ma i n'eixírie una font; i la ditxosa font, que no conte més de 66 anys de vida; qu'encá s'anrecorden els agüets de Lourdes de quan no xorrae gens ni ganya, obre maravilles tornant o donant la vista als cegos, el moviment als privats i la salut als malalts dixats dels metges. I estos fets passen davant de mils de pelegríns qu'acudixen a postrase a les plantes de la Inmaculá demanant auxili; i tots alvertixen cóm els tullits tiren al moment les croces i ascomencen a caminá en les seues propies cames.

Ara be: creu vesté qu'ls capelláns de Lourdes enganyen a tants de milés de persones i que per art de *bir-libirloque* fan vore qu'ls malalts han retornat a la salut? Se pense vosté que tants centenás de croces penjaes damunt de la font están posaes pe'l ascolá o pe'l sereno quan els demás están dormint? Els mateixos malalts ja curats son els que les depositen com a testimoni del milacre.

Vol que li cite un milacre ben pa-tent i més cla que l'aigua? Pos allá va. Tants com perseguixen a la rellitjó, i ella sempre triunfant i pre-parant l'ataút a tots ells! Juliá l' Apóstata, el fiero, el terrible perseguidó de l'Asglesia, estae segú de que acabaríe en ella; i... en efecte: l'Asglesia víu. Luther, l'infame Luther, més energúmeno que'ls que van a la Balma pa traure's el dimoni, Luther que predicae una rellitjó sense missa, sense confessió, sense dejunis, molt ampla, tan ampla con a cadascú li pareguere o li convin-guere.... Luther está en l'infern fa

més de 400 anys; i la relitjò... com aváns. Voltaire, l'asquerós Voltaire, demanae 20 anys pa destruí la rellitjò; i al cap de 20 anys, día per día, Voltaire estirae *la pata*, desesperat, com un gos rabiós; i la rellitjò... tan pita com mai ho havíe estat. I a la persecució actual responem omplint les asglesies, recibint i administrant els Sacraments, predicant, etc., etc. N'hi han de milacres o no? Acabem i diguem: quí son els bobos? els que creuen en els milacres o els que'ls neguen? Jo antenc qu'es mes bobu que'l de Coria aquell que negue l'Omnipotencia de Deu.

A n'esta eixida y pregunteta se va callá com un mort, i sense sé jo de l'art li vaig pintá la cara perque, de correput, estae més roig qu'n prisco de l'Estrella.

UN CLERICAL.



VOLVEMOS A WENCESLAO

¿Sobrevive el alma al cuerpo? Del examen de la visión que tuve de Wenceslao subiendo al cielo, surgieron el tema de la resurrección futura de los cuerpos, desarrollada ya en parte, y el que encabeza el presente artículo. ¿El alma sobrevive al cuerpo? ¿el alma es inmortal?

Nos hallamos en presencia de una verdad decisiva; de una verdad que trae aparejada una ventura eterna, o una eterna desgracia; y el inmortal Balmes, creo que en su libro de oro *El Criterio*, copiando al también inmortal Leibnitz, que, aunque protestante, estaba animado de muy recto sentido, califica de *insensatos* a los hombres que, a la vista de este mag-

no problema, dicen con aire de estúpida indiferencia: «¡yo no me preocupo...!».

Examinemos nosotros esta consoladora, y a la vez aterradora verdad, con la atención y detención que merece, empezando por fijar bien las ideas y precisar los términos para luego establecerla sobre base firmísima.

Llamamos inmortal a lo que no muere; decimos que muere, al que pierde la vida. Por consiguiente, la muerte no es un aniquilamiento; es una *di-solución*, una *des-composición*, una *cor-ruptión*: palabras que indican solamente una *separación* de partes.

Verdades son éstas
de Pedro Grullo,
que a la mano cerrada
llamaba puño.

Hasta aquí todos conformes. Sigamos: ¿Qué es la vida? La respuesta también es fácil, si nos atenemos al lenguaje usual, cuyo fondo es siempre un pensamiento verdadero, la más sana, como dijimos, y verdadera filosofía. Llamamos ser viviente, con Santo Tomás, a todo *lo que se mueve*; lo inmóvil, es *lo muerto*. Con esta definición, un niño sabe distinguir un animal muerto de un vivo. Vivir, por lo tanto, es sinónimo de *moverse*; de tal manera, que el *motor* y el movido son un solo y mismo ser, a diferencia del movimiento que se produce a consecuencia de una impulsión externa. El cuerpo vivo lleva en sí mismo el principio y la fuerza de que proceden todos sus movimientos, toda su actividad. Por ejemplo: el animal que se lanza sobre su presa, o huye del enemigo por la fuerza que le es inherente, es *un ser vivo*; la piedra

que atraviesa el espacio, no por la fuerza de su voluntad, sino de la mano que la lanza, es *un cuerpo muerto*.

De la misma manera, llamamos *cuerpo orgánico, organismo*, al cuerpo que por sí solo (en virtud de una fuerza interna inmanente) se pone en movimiento; y *mecanismo*, al que se mueve por el esfuerzo de la voluntad de un organismo. Por ejemplo: el mejor reloj no es más que un *mecanismo*; por el contrario, la planta más insignificante es un *organismo*, porque sus flores y sus frutos son el resultado, el producto de una fuerza que reside en ella y *que le es propia*.

De aquí proviene el que las ciencias naturales dividan a todos los cuerpos, en cuerpos *organizados*, es decir, que poseen un principio vital, una potencia de movimiento propio, y cuerpos *inorgánicos*. Los primeros, se llaman animales y vegetales; y los segundos, minerales. Ahora, allí donde se halle un alma, se encuentra también un principio inmanente de actividad; pero no por ello puede establecerse ni ser verdad la recíproca, es decir, que no puede decirse que existe un alma donde quiera que exista actividad inmanente, esto es, vida. Dios es la vida, posee la vida en sí mismo; ¿pero quién osa decir que Dios sea un alma? ¿Decimos por ventura que los espíritus puros, los ángeles, son almas? Y sin embargo, decimos: las *almas de los muertos*. De lo que se deduce, que el alma es el principio vital de los seres materiales.

Una rápida mirada sobre la creación nos hará ver tres grandes órdenes de actividad vital: el vegetal¹, el animal, el hombre. En los organismos del reino vegetal, este principio

vital está indisolublemente enlazado a los órganos, obra por los órganos y abarca todo su organismo, sin salirse de él; es decir, le nutre, le hace crecer y le propaga, y esto es todo. Sin embargo, este principio es superior a las simples fuerzas de la materia, puesto que su actividad se desarrolla de dentro afuera, apoderándose de la materia y sirviéndose de ella, según las leyes que le son propias. Este principio produce la vegetación, por lo cual es llamado principio vegetal, *alma vegetativa* de la planta. En los animales, este principio vital está también íntimamente enlazado con el organismo corporal, al que penetra y vivifica, y del que se sirve con diversidad; pero no obra nunca en virtud sólo de propiedades puramente corpóreas. Además, su acción no se ejerce exclusivamente, como en la planta, sobre los cuerpos suyos propios, sino que se extiende a todos los objetos perceptibles por los sentidos. Este segundo principio produce la sensibilidad con el movimiento voluntario, y nosotros le llamamos el *alma* de los animales. Últimamente, la vida se nos presenta aún en una forma más elevada, en la que el principio vital no obra ni por un órgano corporal, ni por propiedades materiales, sino que despliega su actividad inmediatamente por sí misma, no solamente sobre los objetos perceptibles con los sentidos, sino sobre todo el imperio de la verdad. Porque es única, experimenta actividades y manifestaciones diversas y opuestas con una refluencia tal, que un dolor violento, por ejemplo, una pasión ardiente entenebrece la claridad del pensamiento, una meditación profunda suprime toda la sensi-

bilidad de las facultades interiores y hasta de los órganos corporales. Porque es única, en fin, el hombre, o sea el compuesto del alma racional y del cuerpo, constituye una especie determinada en la escala de los seres distinta de todas las demás, un ser uno e idéntico; *un yo*, que a la vez que entiende, siente y se nutre.

¿Cómo el alma intelectual puede ser a la vez sensitiva como la de los animales, y vegetativa como la de las plantas sin perjuicio de la unidad y simplicidad de su esencia? Porque única y simple en su esencia, responde Santo Tomás, es múltiple en sus potencias y facultades, de las cuales se distingue realmente, como ellas se distinguen entre sí, y por el mayor grado de perfección que alcanza por ocupar el puesto más elevado en la escala de los seres, contiene en sí virtualmente y presta lo que contiene el alma sensitiva de los animales y la nutritiva de las plantas. Porque es única, si atiende con intensidad a una facultad, se debilita en la otra, como es fácil observar en los que, absorbidos por una idea, por una apenas profunda meditación científica, ni se dan cuenta de lo que pasa a su alrededor.

DR. FEDERICO GUARDIOLA, *Pbro.*
Canónigo Doctoral de Segorbe.

(Continuará).



Veni iam, noli tardare

Oh María, aurora de la mañana, que apareces sin nubes, hermosa como la Luna y pura como el Sol, oh Virgen hermosísima, *Veni iam*,

noli tardare; ven ya, no tardes más, y extiende tu luz sobre los que estamos sumidos en medio de las tinieblas y en las sombras de la muerte.

Oh María, rayo de la divina claridad, candor de la luz eterna, esplendor del Sol que alumbras con luz clara, *Noli tardare, cito veni*; no tardes más, aprisa, ven e ilumina nuestras mentes para que de en medio de las tinieblas podamos ver tu luz.

Oh María, fuego refulgente e inextinguible, fuego inflamante e iluminante, fuego de la divina caridad que continuamente estáis ardiendo y despidiendo rayos de vuestro santo calor, *Cito veni, noli tardare*; aprisa, ven, no tardes más, y aparécete a nosotros, que con tu resplandeciente aspecto, nuestras mentes se iluminarán y nuestros corazones se encenderán en amor santo de Dios.

Oh María, tú eres Luna hermosa y sin mancha, siempre de gracia y gloria llena, Luna perfecta por toda la eternidad, Luna espléndida y candida, *Veni, ne tardes*; ven no tardes y disipa todas las tinieblas que nos impidan verte, para poder gozar de tu hermosura celestial.

Oh María, tú eres la Estrella resplandeciente de Jacob, Estrella anunciadora de la luz; Estrella espléndida y matutina; *veni, noli tardare*; ven, no tardes más, aparécete a nosotros, y con tus rayos plateados por la divina gracia, enséñados el camino recto para visitarte en tu morada y poder gozar de tu presencia por una eternidad sin fin.

A. y V. MONFORT.

Villafranca 16-8-24.



Cuenta de los gastos

de las obras del Ermitorio de Nuestra Señora del Losar

12 Agosto 1923	Por 12 jornales albañil	72'00 ptas.	}	201'00 ptas.
	> 11 > peón	38'50 >		
	> 700 ladrillos	63'00 >		
	> 10 qq. cemento	27'50 >		
8 Septiembre	A Hnos. Fabregat, carpinteros	170'00 >		
16 >	Por tres cahices aljez	24'00 >		
21 Mayo 1924	Entregado a los contratistas	1.000'00 >		
3 Junio	> > > >	500'00 >		
15 >	> > > >	1.000'00 >		
3 Julio	> > > >	1.500'00 >		
13 >	A Joaquín Batalla, 5 jornales	40'00 >		
27 >	> Miguel Monfort, 3 jornales	18'00 >		
30 >	> José García, 4 jornales	14'00 >		
1 Agosto	> Angel Andrés, según recibo	88'75 >		
3 >	> Antonio Fabregat, 275 ladrillos	22'00 >		
10 >	> Joaquín Fabregat, varias obras	198'15 >		
		4.775'90 ptas.		
	Falta pagar a los contratistas	2.368'00 >		
				7.143'90
Importe de la suscripción a las obras de la Ermita		4.972'00 ptas.		
Importe de lo prometido pero no pagado		485'00 >		
	<i>Total pagado.</i>	. . . 4.487'00 ptas.		

RESUMEN 1.º

Total de gastos pagados . . .	4.775'90 ptas.
Total de suscripción recibida . . .	4.487'00 >
<i>Saldo en contra suscripción</i>	. . . 288'90 ptas.

RESUMEN 2.º

Total importe de las obras. . .	7.143'90 ptas.
Total importe de la suscripción . . .	4.972'00 >
<i>Total déficit.</i>	. . . 2.171'90 ptas.

Cuenta de los gastos

de la Revista «Nuestra Señora del Losar»

Importe de los 12 números de la Revista	1163'50 ptas.
Importe de los gastos de Administración, ferrocarril y auto	89'90 >
Supresión de la cantidad que figura a nombre del Rdo. Moliner, en la suscripción por equivocación.	30'00 >
<i>Total.</i>	1.233'40 ptas.

RESUMEN

Total recogido de la suscripción sin contar el mes de Agosto	1.442'55 ptas.
Total de gastos de los 12 meses	1.283'40 >
<i>Total a favor de la Revista</i>	159'15 ptas.

Importa pues la suscripción a las obras de la Ermita hasta el 8 de Agosto	4.972'00 ptas.
Importa el saldo a favor de la Revista que pasa a la suscripción de las obras	159'15 >
<i>A favor de la suscripción hasta 8 Agosto.</i>	5.131'15 ptas.

Si los gastos, pues, de la obras ascienden a	7.143'90 ptas.
Y el importe de la suscripción hasta el 8 Agosto a	5.131'15 >
<i>Queda un déficit a cubrir de</i>	2.012'75 ptas.

CUENTA DE LAS CAMAS COMPRADAS

Importan 35 camas compradas.	724'00 ptas.
Importan los gastos de acarreo	170'80 >
<i>Queda un déficit de</i>	894'80 ptas.
Importan las limosnas y donativos	574'00 >
<i>Queda un déficit de</i>	320'80 ptas.

IMPRESIONES DE UN VIAJE

Galantemente invitado, me dirijo hacia Villafranca, ilusionado por lo que había oído decir y deseoso de contemplar la noble y generosa actividad de un pueblo, pobre en suelo y fecundo en iniciativas; y mi admiración crece, se aumenta, cuando veo ante mis ojos la realidad de lo que había oído, cuando observo la energía de carácter de los directores de esa realidad y contemplo hermosamente hermanadas la religión y el trabajo; la fe en su patrona, la Virgen, y la confianza en el propio esfuerzo, y como consecuencia, un alma viril templada al calor de la religión y fortalecida por el ejercicio constante del desarrollo de energías en el campo del trabajo.

En Villafranca se observa un fenómeno que encanta y nos demuestra hasta donde se puede llegar cuando la buena voluntad y el amor a la patria chica son los móviles que impulsan al hombre a obrar. Allí se vé al acaudalado que, no queriendo seguir las normas de los más en la manera moderna de vivir, en lugar de disfrutar cómodamente de sus riquezas en las grandes urbes, haciendo ostentación y alarde de sus comodidades, hacer en Villafranca copartícipes de sus riquezas a los de abajo, por medio del desarrollo del trabajo en sus variadas formas; y efecto de ese altruismo, como se dice modernamente y nosotros llamamos caridad, se ha hecho de todos los hijos de Villafranca, trabajadores; se resuelve la cuestión social en la única forma que se puede resolver, no acaparando las energías del pobre para sacarlo de su pobreza e introducirlo en la miseria, sino dán-

dole campo para el desarrollo de su actividad; y hermanados el capital y el trabajo, el trabajador, obtiene el justo salario que reclama y el esperado galardón por la parte que ha tomado en las diversas evoluciones a que se halla sometido el capital destinado al desarrollo de una industria.

(Concluirá)

EUGENIO GAGO,
Párroco.

Puertomingalvo, 1924.



RELIGIOSAS

Durante la estancia de los PP. Jesuitas y sus apostólicos en el Losar, se celebraron dos solemnes fiestas religiosas en aquel Santuario; una la dedicada al Sto. Fundador de la Compañía Ignacio de Loyola, y otra a honra y obsequio de NUESTRA SEÑORA DEL LOSAR.

La primera tuvo lugar el 31 de Julio, día de S. Ignacio. Hubo misa de comunión, que celebró el Rdo. D. Felipe Tena y a la que asistió buen número de fieles. A las 9, Misa solemne en la que ofició el M.ltre. Sr. D. Federico Guardiola. Se cantó la misa «Laudate pueri Dominum» del Mtro. Recaséns, con acompañamiento de armonium y violín. Pronunció el panegírico del Santo, nuestro Sr. Ecónomo, quien comparó a S. Ignacio con Jesucristo y a la Compañía con la Iglesia, haciendo ver que los buenos con su admiración y amor y los malos con su odio y persecución han tratado a Ignacio y su obra como en todos los tiempos trataron a Jesucristo y la suya. Después de la misa se cantó la Marcha de San Ignacio.

Por la tarde a las 6 se celebró una devota función con trisagio cantado,

ejercicio de los jueves eucarísticos que se hizo por el pueblo y solemne salve cantada. Al terminar ésta, el P. Francisco Tena, S. J., dió a adorar al pueblo la reliquia de San Ignacio mientras se cantaba la marcha del Santo.

La asistencia a la misa de comunión y al oficio solemne fué muy numerosa; en la función de la tarde, la iglesia estaba llena hasta rebosar.

¡Quiera el glorioso San Ignacio, insigne fundador de la Compañía de Jesús, bendecir a este pueblo que con tanta devoción y entusiasmo ha celebrado este año su fiesta!

La celebrada el 17 de Agosto fué muy hermosa y devota. Los apostólicos cantaron acompañados de armonium y violín, un inspirado trisagio a Nuestra Señora. A continuación, el P. Manuel Peypoch, S. J., nos habló desde el púlpito de NUESTRA VIRGEN DEL LOSAR, exponiéndonos los motivos sobrenaturales que tenemos para honrarla y el espíritu con que a Ella debemos acudir; su palabra fácil y persuasiva supo llegar hasta los corazones de los villafranquinos para encenderlos más y más en el amor hacia su Reina y Madre la Virgen del Losar. Terminó la función con una Salve cantada y el Himno a la Virgen del Losar. Asistió mucha gente que despreciando los rayos de un sol abrasador subió hasta el santuario a dar una nueva prueba de amor y devoción a la Virgen de sus amores, llenando completamente la iglesia.

—Los PP. de la Compañía y sus alumnos del Seminario Menor de Roquetas, para mostrar su gratitud al pueblo de Villafranca, como varias veces nos dijeron, nos han obsequiado con dos Conferencias.

En la 1.^a que se celebró el 10 de Agosto, el P. Abad nos dió una inte-

resante Conferencia sobre la Misión de Bombay en la India; con ella logró el Padre poner ante nuestros ojos la miseria de los pobrecitos infieles e interesarnos por su conversión, al paso que descubrimos el infatigable celo de los PP. Misioneros y estimularnos a ayudarles con nuestras oraciones y limosnas.

Los apostólicos declamaron algunas poesías y cantaron dos bellas canciones del Mtro. Llongueras que hicieron las delicias del numeroso público que presidido por el Sr. Ecónomo, Sr. Alcalde y otras personalidades, llenaba el salón donde se celebró el acto.

El día 15 del mismo mes, fiesta de la Asunción de Nuestra Señora, bajo la misma presidencia y con más público aún que en la anterior que como ésta tuvo lugar en la Escuela de niños, tuvimos el gusto de asistir a la 2.^a Conferencia que versó sobre la vida, pasión y muerte de Nuestro Señor Jesucristo. Las tres partes de que constaba la Conferencia fueron desarrolladas por los apostólicos, quienes, ante las bellísimas escenas de la vida del Señor que se proyectaban en la pantalla, con gracia infantil, recordábanos las preciosas lecciones del Evangelio y encendiánnos en amor hacia el divino Maestro, que nos las dió para nuestra vida y salvación.

Durante la Conferencia se entonaron preciosos cantos relacionados con el cuadro que se representaba y que contribuyeron a realzar la Conferencia con los encantos de la música. Terminó el acto con el inspirado himno del Mtro. Millet «¡Gloria a Cristo Redentor!»

¡Plegue a Dios, que haya servido este acto para aumentar en los villafranquinos el amor y devoción hacia Nuestro amable Redentor Cristo Jesús!

—Se han celebrado en la parroquia con mucho fervor y asistencia extraordinaria de fieles, los «Jueves Eucarísticos». Es ésta una devoción hermosísima que va prendiendo, por modo maravilloso, en los corazones de los villafranquinos. ¡Loado sea Jesús Sacramentado!

—La novena y fiesta de San Roque han sido celebradas, como de costumbre, con extraordinaria animación. El celo de su nuevo mayoral, Teodoro Colom, ha desplegado en estas funciones todas sus potentes y fecundas energías. Le felicitamos por ello.

SECCIÓN DE NOTICIAS

La edición del mes de Julio de «NUESTRA SEÑORA DEL LOSAR» rápidamente quedó agotada, hasta el extremo de no poder servir los correspondientes números a varios suscriptores de fuera. Si alguno de nuestros lectores no colecciona la Revista y puede desprenderse del número mencionado, si es que todavía lo conserva en su poder, le agradeceríamos su retorno para ponerlo en esta Administración que no dispone de uno siquiera, a disposición de los suscriptores coleccionistas.

Durante los meses de Julio y Agosto, se ha visto concurridísimo el Ermitorio de Nuestra Señora del Losar. Ha sido ingente la muchedumbre, que aprovechando el buen tiempo, se ha trasladado allí todos los días para ofrendar a la Virgen de sus amores, los afectos de su corazón.

Las novenas a la Patrona de Villafranca, han sido continuas y muy fervorosas.

De regreso de su viaje de bodas han llegado a ésta Don Joaquín Casanova y su esposa D.^a Librada Tena.

Bienvenidos sean.

Las cosechas de trigo y cebada, a causa de la sequía, han sido medianas y la de patatas que es la que da más rendimiento se ha perdido por completo la primera y la tardía si persevera la sequía dará el mismo desfavorable resultado.

Han regresado de Benasal a donde fueron para practicar los Santos Ejercicios, las Hermanas de Nuestra Señora de la Consolación de ésta.

Hemos tenido el gusto de saludar en esta Redacción, al Rdo. P. Audí de la Compañía de Jesús tan conocido por nuestros lectores. Después de breves días de estancia en ésta, ha salido para Huesca a donde ha sido destinado por la obediencia para Superior de dicha Residencia. Lleve feliz viaje y que no nos olvide en sus fervorosas oraciones.

La mejor obra de piedad que en estos tiempos puede hacerse es fomentar la Buena Prensa. Se fomentará ésta suscribiéndose y propagando «NUESTRA SEÑORA DEL LOSAR». Decirse católico, ser villafranquino y no apoyar con su limosna la Revista «NUESTRA SEÑORA DEL LOSAR» es un contrasentido y un absurdo.

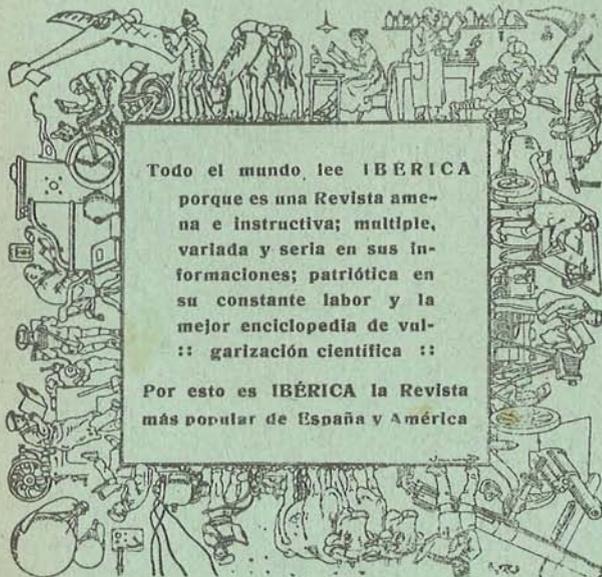
PANADERÍA DE BARTOLOMÉ ALÓS

(HORNO ABADÍA, 9)



Mayor, 19

Villafranca del Cid



Todo el mundo lee IBÉRICA porque es una Revista amena e instructiva; múltiple, variada y seria en sus informaciones; patriótica en su constante labor y la mejor enciclopedia de vulgarización científica ::

Por esto es IBÉRICA la Revista más popular de España y América

IBÉRICA REVISTA SEMANAL ILLUSTRADA
Dirección: Apartado 9 ■ TORTOSA

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN: Edición económica, 20 pesetas año; 10 semestre. Edición papel superior 30 pts. año; 15 sem. TOMOS ENCLAVADOS: (Uno por semestre). Un tomo (edición económica) con tapas tela, 14'50 pesetas. Un tomo (edición superior) lomo badana, 20'50 ptas. TAPAS PARA "IBÉRICA": Tapas de lujo con lomo badana, 4'00 ptas. :: Tapas todo tela, 2'50 ptas. Por el certificado, 0'30 ptas. ::

FÁBRICA

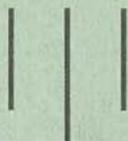
— DE —

Toquillas, Chales, Pajas de lana
== y Lana para labores ==

— DE —

Álvaro Monfort Fabregat

VILLAFRANCA DEL CID



———— Fábrica de hilados de lana ————
Electricidad y Molino harinero en Cantavieja (Teruel)



Representantes en todas las provincias y capitales de España

VENTAS AL POR MAYOR Y MENOR

Oficinas y Despacho:

Colonia del Sagrado Corazón de Jesús

Villafranca del Cid

.....

(Castellón)