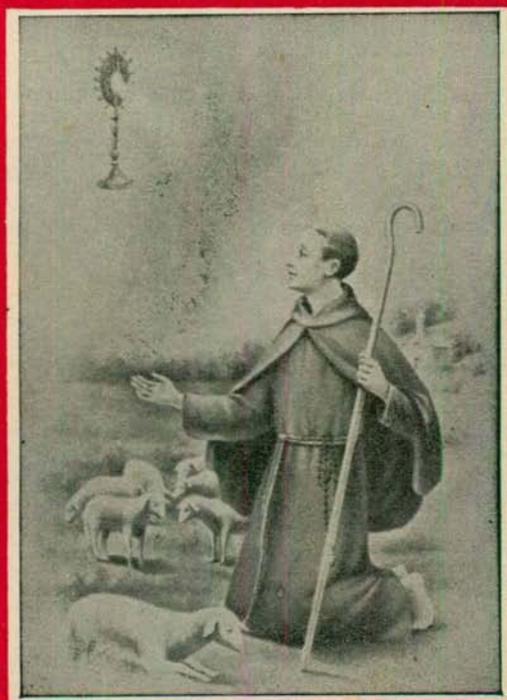


SAN PASCUAL



VILLARREAL DE LOS INFANTES,
17 DE OCTUBRE DE 1952

SUSCRIPCIÓN «PRO LÁMPARA VOTIVA» DE LA ◆◆ ADORACIÓN NOCTURNA ESPAÑOLA ◆◆

Suma anterior. 3.931'05

CAMPASPERO: Con 3 ptas. D. Tomás Carro. Con 1 pta. Sres. Emiliano Hernando, Francisco García, Felipe García, Alejandro García, Luis García, Jesús García y Gumersindo Hernando	10'—
EJEA DE LOS CABALLEROS: De la Sección Adoradora	43'—
LA LAGUNA: Del Consejo de la Adoración Nocturna	100'—
MONTANCHEZ: Con 1 pta. Sres. Francisco Flores, Ismael García, Angel Rubio, José Lozano, Adolfo Senso, Andrés Lozano, José Caballero, Rafael Lozano, Miguel Carrasco, Eugenio Caballero, Agustín Sánchez, Juan Madruga, Siro Carrasco, Eugenio Sánchez, Antonio Galán, Adolfo Sánchez, Aurelio Jiménez, Ramón Nogales, Agustín Galán, Pedro Nogales, Adriano Sánchez, Juan Criado, José Rubio, Eduardo Carrasco, Andrés Margallo, Felipe Madruga, Agustín Galán Senso, Celestino Galán, Benito Lozano, Sandalio de la Revilla, Calixto Flores, Juan Lozano, Adolfo Fraile, Eugenio Roanes, Juan Margallo, José Fernández, José Galán, Antonio Carrasco, Loreto Arroyo, Pedro Rosco, Francisco Señas, Leopoldo Nogales, Juan Carrasco, Juan Pérez, Sandalio Caballero, Adolfo Lázaro, Julián García, José Galán Nogales y Blas Sánchez	50'—
MONTOMAYOR: De los 20 Socios activos de la Sección Adoradora	20'—
MONTROIG: Con 1 pta. Sres. Luis Aguiló, José Anguera, Pedro Anguera, José Badía, J. Badía Mestre, Pascual Bargallós, Francisco Benach, José Boronat, Juan Boronat, Salvador Boronat, José Borrás, Joaquín Corts, José Farré, Salvador Ferrés, José M. Fortuny, Joaquín Gassó, José Grifoll, Rosendo Grifoll, Juan Ivern, Valero Larroya, Elías Martí, José M. Méndez, Enrique Monné, Santiago Munté, Bautista Nogués, Baudilio Pagés, Luis Pujol, Jaime Puñet, José Ramón, José Lavall, Roberto Serra, Román Soler, Salvador Toda, Jaime Torres y Elías Tuset	35'—
MOREDA: Colecta entre los Sres Jaime S. Ordóñez, José Cantón, Severino Ordóñez, Manuel Fernández, Cándido Cachero, Antonio Fernández, Jesús Bernardo, Miguel A. González, Benedicto González, Rogelio González, Angel González y Próspero Fernández	25'—
MURCIA: Con 1 pta. Turno Fuensanta: Sres Angel Montanazo, Joaquín García, José A. Milanés, Francisco Palma, Luis Zuñel, Pedro Tristante, José García, Dionisio Alcaraz, Francisco Barba, Jaime Millán, Francisco Cerezo, Agustín del Pozo, Francisco González, Juan Pérez, Julián del Pozo, Antonio López y Juan Carrión. Turno Corpus Christi: Sres. Juan Aracil, Juan Campoy, José Sánchiz, Francisco Giménez, Tomás Gil, Alfonso Soubrier, Mariano López, Antonio Orenes, Anastasio Martínez, Francisco Mena, Claudio Pardo, Francisco López, Pedro Sánchez, Manuel Jiménez, Antonio Sánchez, José Molina, Antonio Fernández, Francisco Botella, Antonio Crespo, Francisco Sánchez, Juan Sánchez y Clemente Campillo. Turno S. José: Sres. Asensio Baeza, Carlos Trench, Jesús Torres, Alberto Medina, Francisco Solá, Angel Fernández, Francisco Caro, Juan Baeza, Juan Baeza Navarro, José Acosta, Rodrigo Menchón, Francisco Trench, Salvador Gómez, Pedro Ruíz, José Egea, Antonio Rodríguez y Francisco Gómez. Turno Cor Iesus: Sres. Florindo Lara, Luis Lorente, Isidoro Barba, Fulgencio Villescas, José López, Vicente López, Jaime Millán, José Muñoz, Angel González y Juan Moreno. Turno S. Pascual: Señores José Nieto, Jesús Reyes, Eugenio López, Fernando Carbonell, Antonio Molina, León Quintanilla, Servando González, Antonio Campillo, Antonio Manzano, Serapio Martínez, José Albadalejo, Francisco Delmás y Francisco Pérez	100'—

Suma y seguirá. 4.314'05

PRO TEMPLO VOTIVO EUCARISTICO INTERNACIONAL SAN PASCUAL
BOLETIN INFORMATIVO-VILLARREAL (CASTELLON)



SUPLEMENTO DE LA REVISTA FRANCISCANA

Editorial

17 Octubre 1952.

El día 10 de Octubre de 1949, colocábamos, como humilde símbolo de nuestro afán y de nuestros anhelos, el primer ladrillo sobre los cimientos de nuestro Templo Votivo Eucarístico Internacional.

¡Tres años!... y, sobre él, descansó la primera columna. Tras ella, se alzaron nuevas compañeras, formando un conjunto armónico, como brazos fuertes y hercúleos levantados majestuosamente al Cielo, en plegaria constante y extática, de gratitud y de reparación.

¡Tres años!... y la semilla de mostaza va transformándose en frondoso árbol, gracias al esfuerzo cultivador de las almas amantes de la Eucaristía y del Santo del Sacramento, San Pascual Baylón

¡Tres años!... y, como un premio a tantos sacrificios, sobre de esas columnas, descansan ya tres, de los doce arcos, que han de aguantar en alto el tríptico de cúpulas indicadoras del camino que conducirá a la Celda donde murió el Santo Patrono de los Congresos Eucarísticos, y en cuyo lugar, hoy, reposan sus preciados restos en suntuoso trono de plata y oro.

Quienes desconocen nuestro tesón y constancia, e ignoran los medios con que contamos para levantar el grandioso Templo Votivo Eucarístico Internacional, les parecerá ridículo nuestro optimismo, ante la fiebre y rapidez de las construcciones modernas, que choca con el ritmo lento, pero seguro, que imprimimos a nuestra obra.

Para nosotros, cada ladrillo, es la victoria de un corazón ganado para el Santo; cada columna un mojón perenne de amor que dejamos a la posteridad, cada arco, un alentador triunfo de gloria que nos espolea en nuestro camino de audacias y sacrificios. ¡Este es nuestro optimismo!

Por San Pascual y su Templo, ¡¡¡siempre adelante!!!

LA DIRECCIÓN

PEREGRINANDO POR TIERRAS PASCUALINAS

(Conclusión)

EN ALCONCHEL

Si nos sorprendió y emocionó aquella entrada apoteótica en la modesta villa de Torrehermosa, cuna del Santo Patrono de los Congresos Eucarísticos, San Pascual Baylón, no menos emocionante, por lo inesperada y original, fué nuestra entrada en Alconchel.

Y, sin embargo, no hubo aquí repiqueteo de campanas, ni música de guitarras, ni jotas aragonesas, ni siquiera gritos entusiastas de bienvenida. El poblado, con ser mayor que el de Torrehermosa, parecía un desierto, y los pocos que iban surgiendo de las casas, atraídos por nuestros cantares, se nos antojaron figuras de los cuadros del Greco, por sus caras alargadas y frías, lo cual, de ignorar nosotros el motivo de su actitud, nos hubieran helado el alma.

Mas, reflexionándolo bien, la realidad era muy distinta; porque el corazón de cada uno de ellos formaba parte de una interminable traca, muy bien dispuesta y preparada, que estaba aguardando la mecha llameante y bienhechora que arrancarí, a su debido tiempo, la explosión de entusiasmo, retenido entonces por unos celos, sin importancia, de unos pueblos que se disputan locamente el amor al Santo del Sacramento.

Saludamos a las autoridades, que una tras otra, iban apareciendo, las cuales nos obsequiaron con un vino de honor y unas pastas, que ya tenían preparado de antemano en el local de las escuelas. Luego, saliendo a la plaza principal del pueblo, el Sr. Médico de la localidad, en nombre del Magnífico Ayuntamiento, y descubriendo una placa que da el nombre de «Plaza de Villarreal» a la misma, la ofreció a los peregrinos vi-

llarrealenses, como prueba de amistad de esos pueblos hermanos.

Fué entonces, cuando D. Juan Flors García, hábil pirotécnico dialéctico, aplicó la mecha caldeada de su verbo fácil y ardiente a los pocos alconchelanos que le escuchaban, los cuales, iniciaron su entusiasmo, de tal forma, que aquello pareció, en breves instantes, una cascada de luces, de fuego y de color, y una explosión ininterrumpida de vivas y de alegría, cual no podíamos sospechar.

Cuando trasladados, más tarde, a la casa donde moró San Pascual, siendo pastor, para engarzar en sus paredes una placa de mármol, costeada por el mismo D. Juan Flors, como recuerdo perenne del pueblo de Villarreal, el aspecto de Alconchel había cambiado totalmente.

Requerido, en aquellos momentos, para dirigirles mi humilde y sencilla palabra, desde el balcón de la misma casa, en misión de paz y de cariño fraternal, fué cosa tan fácil y desembarazosa que bastó recordarles el triple lazo de unión pascualina que formábamos los tres pueblos hermanos: Torrehermosa, Alconchel y Villarreal, para arrancar espontáneos aplausos y vivas al Santo y a los respectivos pueblos, que llenaron de calor y vida todos los corazones, D. Juan Flors, pronunció una vibrante arenga, y a continuación nos dirigimos a la fuente milagrosa que hizo brotar el Santo Pastorcillo en las cercanías del pueblo. Aquello parecía una torrentera desbordante de entusiasmo y de alegría.

Luego, regresados al pueblo, compartimos con ellos, fraternalmente y en la plaza, una suculenta cena con la que fuimos obsequiados, terminada la cual, iniciaron, allí mismo, el Auto Sacramental que se podría titular «El triunfo de



San Pascual sobre Satán», tradición pascualina cuyo origen se remonta a la época napoleónica, y que conservan y recitan aquellas gentes con un fervor difícil de imaginar. Las mismas danzas de «paloteo», como ellos llaman, tan variadas, tan caprichosas y tan elegantes, expresión de una virilidad y agilidad sorprendentes, demuestran hasta dónde llega su locura amorosa por San Pascual Baylón.

Distribuidos los peregrinos entre las casas del vecindario, ellos, mejor que yo, podrían hablaros del espíritu hospitalario que poseen los habitantes de Alconchel. Cuando al día siguiente, domingo día 17 de Agosto, después de celebrar la Santa Misa y confortados, muchos de ellos, con la Sagrada Comunión, tomábamos el autocar y nos despedíamos de aquellas tierras pascualinas, en nuestros corazones sentíamos como una nostalgia, y nos formulamos todos un propósito: el de visitar el próximo año aquellas tierras, y abrazar de nuevo a nuestros hermanos.

EN SANTA MARIA DE HUERTA

Roncó el motor del autocar... Unos pañuelos blancos, como palomitas revoloteando en el espacio, iban dando el adiós de despedida a los simpáticos alconchelanos... Unas lágrimas, también, de emoción y de alegría íntima, rodaban por las mejillas de muchos, como perlas de un recuerdo...

Al pasar, de nuevo, por Torrehermosa, el pueblo allí reunido y presidido por el Rdo. Sr Cura Párroco, nos obligó a parar unos breves instantes, para recibir otra vez los homenajes de que fuimos objeto, por ellos, el día anterior. Eran como el beso de despedida que nos daba el Santo agradeciendo nuestra visita, beso de amor que llevaremos grabado en nuestro corazón.

Llegamos, por fin, al Real monasterio de Santa María de Huerta, fundado por Alfonso VII, y habitado de nuevo por los religiosos del Císter. Como el tiempo apremiaba, visitamos las principales dependencias en las cuales se notan diferentes estilos, según las épocas de su construcción. Así, por ejemplo, el refectorio y el Claustro de los caba-

lleros son hermosos ejemplares góticos, a los cuales, seguramente pertenecía la iglesia, si bien hoy camuflada y disfrazada, bajo la funda churrigueresca, como de este estilo son los claustros superiores. Aquellos monjes nos recordaban el paso de San Pascual por aquellos lugares, donde acudía para oír Misa algunos domingos, y aunque le atraía la vida monástica, llamado por Dios para seguirle con mayor pobreza, rehusó la Orden de San Bernardo para seguir al Pobrecillo de Asís.

EN EL MONASTERIO DE PIEDRA

Entraba en nuestro programa de ruta el visitar el célebre Monasterio de Piedra, cuyo escudo abacial lo forman las tres piedras simbólicas, que aparecen en la Torre del Homenaje. Convertido este derruido Monasterio en Balneario, pocas cosas se pueden admirar de su riqueza arquitectónica de antaño. Por allí desfilaron diferentes épocas y estilos: el románico, ojival, churrigueresco, como también construcciones morunas, anteriores al Monasterio, y bizantinas.

Su atractivo principal lo forman las maravillosas y sin par bellezas naturales que existen en los alrededores del Monasterio, formadas por las aguas del río Piedra, en sus numerosas cascadas, entre las cuales destacan la Cola del Caballo, salto de 49 metros de altura, la de los Fresnos, el Baño de Diana, el Lago de los Espejos y otros muchísimos que sería largo de relatar.

Disponíamos de tan poco tiempo, que no nos fué posible saborear a gusto las maravillas que presentaban los diferentes parajes y grutas con las juguetonas aguas que saltaban de una parte a otra, aureoladas de blanca espuma y cuyos árboles están salpicados por un rocío continuo que les da frescura y verdor.

EN TERUEL

Después de un tiempo prudencial, que se nos concedió en Calatayud, para poder comer, salimos de nuevo para Teruel. Aunque entraba en nuestro programa el visitar los Corporales de Doroca, tuvimos, a pesar nuestro, que renunciar a ello, pues queríamos llegar a buena hora a nuestros hogares.

Sin embargo, hicimos un pequeño paro en Teruel que aprovechamos para visitar la tumba de los Amantes, y la célebre plaza del Torico.

La protección del Santo

Y no podía faltar, como en toda excursión, la anécdota que da carácter a la misma. Esta, podía ser una terrible desgracia, si San Pascual Baylón, como ángel tutelar de nuestra peregrinación, no hubiese vigilado por nosotros.

El sol iba desapareciendo tras los bastidores de las montañas, y nuestro autocar desafiaba con rapidez los rayos de luces que iban desapareciendo por el ocaso. Antes de que se hiciera de noche nos convenía descender las cuestas del Ragudo, tan peligrosas por sus numerosas curvas. Ya estábamos llegando a ellas... la noche se nos echaba encima, cuando de pronto, el chófer, nota que no funciona bien el freno de aire comprimido. Paramos el autocar, y efectivamente, las gomas tubulares estaban cortadas.

Pensando sería una avería fácil de solucionar, descendimos del autocar y fuimos bajando la costa, cantando canciones y rezando el santo rosario.

¿Cuántos kilómetros llevaríamos andados?... Lo ignoramos, porque no nos fué fácil controlarlos; desde luego, muchos, pues todos notábamos el cansancio. La noche había extendido su manto, y entre la nubosidad, aparecían de vez en cuando las estrellas... Los peregrinos nos habíamos ido separando y distanciando por grupos, y en la negru-

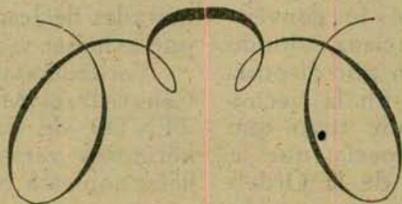
ra de la noche, sólo nos comunicábamos por el eco de un rumor lejano, o las notas de un cantar, o la música de las risas femeninas.

En aquellas tres horas largas de espera, y en aquella inmensa soledad donde moraban el silencio y las tinieblas, comprendimos la inmensa protección del Santo... y de nuestros corazones brotaban las más fervientes plegarias de socorro y de súplica. Nuestra oración fué atendida,

Casi a medianoche, pudimos ver como los faros de nuestro autocar iban describiendo fantásticas quimeras a través de las curvas del Ragudo. Ya en el llano, se percibía el roncar de los motores, mientras iba recogiendo los dispersos grupos de peregrinos que se hallaban descansando al pie de la carretera. Cuando nos vimos, de nuevo, todos reunidos, dábamos gracias a San Pascual y a la vez ponderábamos con santa alegría la arriesgada aventura.

Al llegar a Villarreal las calles estaban solitarias, las casas cerradas y sus moradores durmiendo... También nuestros cuerpos necesitaban descanso... Seguro que aquella noche, al cerrar nuestros cansados párpados, soñaríamos en nuestra excursión, en las emociones de las tierras pascualinas, en la fraternal acogida que nos tributaron... mientras el Santo del Sacramento, cubriría, con sus alas de Serafín, nuestro cuerpo y velaría nuestros sueños llenos de ilusión y de amor.

P. ANTONIO M.^a MARCET, O. F. M,



MARGINALES

Pues tu Imán, Vida y Sustento,
fué el Pan Vivo Celestial...

Así comienzan los «Gozos» del celestial Patrón de las Obras Eucarísticas. El autor de estos hermosos versos, supo felizmente resumir, en solo dos líneas, toda la preciosa vida de San Pascual Baylón, ya que el pastor aragonés y fraile lego franciscano, centró todo su afán, no solo en vida, si que también después de su muerte, en el Augusto Sacramento del Altar.

Fué su «IMAN», que irremisiblemente le atraía desde los primeros momentos de su existencia; y lo vemos ya, cuando niño, al salirse de casa, arrastrándose por el suelo, utilizando sus tiernas manecitas, llegábase a la Parroquia; y allí, ante el Sagrario, permanecía horas y horas entregado a los más bellos coloquios con aquel Divino Prisionero. En el campo, cuando joven, al no poder asistir al Santo Sacrificio de la Misa, en el momento de sonar la campana de la Iglesia anunciando la Elevación; postrado en el suelo, elevaba su enamorado corazón hacia lo alto, adorando de este modo al Dios Sacramentado, el cual, queriendo premiar aquellas finezas de amor, se le apareció en los aires entre blancas nubes y Coros Angélicos, pudiendo contemplar, nuestro Santo, el Santísimo Sacramento, a quien adoraba y amaba entrañablemente. Durante el curso de su vida religiosa, con aquellos arrobadores éxtasis frente al Sagrario de que fueron testigos sus hermanos religiosos, en todos los conventos de la región valenciana, donde Pascual estuvo destinado por disposición de sus superiores. En la vecina nación francesa, a donde tuvo que trasladarse, en misión especial que le encomendó el General de la Orden Franciscana, cuando al ser interrogado por los hugonotes para que manifestase si en el Sacramento está verdadera y realmente Jesucristo, con su

Cuerpo, Alma y Divinidad Santísima, contestó afirmativamente con el mayor gozo y alegría, lo que le valió ser vilmente apaleado, lamentando nuestro Santo no haber podido entonces dar su vida por el Divino Prisionero del Sagrario, cual era su mayor deseo. Y principalmente, cuando después de muerto, en este convento de Villarreal, al celebrarse el Santo Sacrificio de la Misa, de cuerpo presente, y en el momento de la elevación de las Sagradas Especies, se incorpora el cadáver de Pascual ligeramente, abre sus ojos con el asombro de la numerosa concurrencia que llenaba por completo la iglesia, y «adora» a aquel Dios Sacramentado que, durante su vida, había sido el único «IMAN» que le atraía incesantemente.

Fué su «VIDA»; pues sólo vivía Pascual para Jesús. Y el Divino Prisionero, que en el Sacramento del Altar vive para todos los mortales, tuvo para Pascual especiales complacencias en premio a una vida cuajada de heroicas virtudes y de incesantes fervores hacia el Dios Hostia a quien amaba entrañablemente.

Fué su «SUSTENTO». Sólo en la Eucaristía encontraba Pascual aquel Divino Manjar que necesitaba, bastándole Jesús para que su alma, fervientemente enamorada, pudiese nutrirse de aquella «savia divina», única capaz de alimentar las almas locamente enamoradas de Jesucristo, sin la cual no puede haber vida espiritual.

Verdaderamente, fué el «Pan Vivo Celestial», el IMAN, la VIDA y el SUSTENTO de San Pascual; y a estos hermosos versos, correspondemos los fieles con esta bella exclamación:

**«Logremos por tí, Pascual,
los frutos del Sacramento.»**

M. C.

MENDIGO 1.º

¡Páreceme recordar haber visto esta cara alguna vez!—Ahora cuando vuelva se lo preguntaré.

(*Vuelve Fray Pascual con un plato con comida, una cuchara y un pedazo de pan*).

FRAY PASCUAL

Tomad, hermano.

MENDIGO 1.º

(*Mientras come*).—¿Os he visto antes de ahora?—Creo recordar vuestra cara.

FRAY PASCUAL

Sí, me habéis visto a la puerta de este mismo convento.

MENDIGO 1.º

¿Vos sois aquel pastor...?

FRAY PASCUAL

Ahora convertido en lego franciscano, al servicio de Dios y de todos mis hermanos.

MENDIGO 1.º

Entonces, ¿cuando yo os ví...

FRAY PASCUAL

Venía a solicitar el ingreso en esta Santa Casa y en ella entré, hoy hace, justamente, los tres años.

MENDIGO 1.º

¿Y estáis a gusto en ella?

FRAY PASCUAL

Mi alma no cabe en sí de tanto gozo.

MENDIGO 1.º

¿No erais feliz en vuestro oficio de pastor?

FRAY PASCUAL

Era el afán de mi vida vestir el tosco sayal de mi Padre San Francisco.

MENDIGO 1.º

¿Y habiendo conseguido ésto, aún aspiráis a más?

FRAY PASCUAL

Aspiro al cielo, y busco y trato de encontrar en la Eucaristía la inspiración que me lleve a la práctica de todas las virtudes y al completo olvido de mí mismo, por amor a Jesús Sacramentado; pero, la verdad es que no tengo, de religioso, más que el hábito. Soy un gran pecador y, por tanto, merezco los mayores castigos.

MENDIGO 1.º

¿Y que clase de pecador sois, que aliviáis al hambriento y le confortáis con vuestras palabras?—Ahora comprendo lo indigno que soy, al compararme con vuestra bondad.—¡Desgraciado de mí, que apartado de Dios, caminaba por la senda del vicio y la maldad.—Acompañadme a la iglesia, pues quiero confesarme de todos mis pecados.

FRAY PASCUAL

Seguidme, hermano, y después de confesaros, postrado ante Jesús Sacramentado, ofrecedle vuestro propósito de no pecar ya más.

(Se van los dos hacia el interior, camino de la iglesia).

Momentos después vuelve a sonar la campana, vuelve Fray Pascual, abre la puerta y entra Isabel Pallarés con un niño en brazos el cual lleva en la cabeza una venda ensangrentada, y después de dejarlo sobre un banco, se arrodilla ante Fray Pascual y le dice:

ISABEL

Hermano Pascual, haced que vuelva a la vida mi hijo, porque si mi marido, al volver, vé al niño muerto, me matará también a mí por mi descuido.

FRAY PASCUAL

¿Que ha sucedido, mujer?

ISABEL

El muy travieso quiso bajar a la calle para jugar con otros muchachos, y en su precipitación, se cayó por la escalera de la casa, fracturándose el cráneo.

FRAY PASCUAL

¡Todo sea por Dios!—*(Quédase como en éxtasis, y pone su mano sobre la frente del niño, quitándole la venda.—Se levanta el niño y exclama arrojándose sonriente en los brazos de su madre:*

NIÑO

¡¡Madre!!

GUARDIAN

Sí, hermano. Os he de llamar la atención por vuestras prodigalidades. Ved, Fray Pascual, que nuestros bienhechores no han de sacrificarse en sus donativos para satisfacer nuestras generosidades. Dad sólo limosna a la hora de la comida, y nada más.

PASCUAL

(Lleno de aflicción se echa a los pies de su Superior, diciéndole con voz velada por los sollozos): No me mandéis eso, Padre mío, porque el corazón se me parte al considerar que he de dejar a los pobres volverse con las manos vacías. Yo iré, si me lo permitís, a pedir limosna, de puerta en puerta, para ellos; y tened en cuenta que, a cambio del pan que les damos, nos abren ellos las puertas del cielo.

GUARDIAN

Haced lo que gustéis, hermano. Sois un Santo, y a los Santos hay que dejarlos hacer lo que quieran.—Dadlo todo, si así os place, y que Dios nos ayude.

PASCUAL

Dadme vuestra bendición en señal de que perdonáis mi desobediencia.

GUARDIAN

De todo corazón. *(Le bendice).*

(En este momento se oye gritar a los niños llamando, a voces, al hermano Pascual).

PASCUAL

(Levantándose).—Con el permiso de vuestra Paternidad, me iré con los niños, pues oigo me están llamando.

GUARDIAN

¿Por qué pasáis tanto tiempo con esos rapazuelos y rapazuelas?

PASCUAL

Porque veo en ellos al Niño Jesús, y, en ellas, a la Virgen María.

GUARDIAN

Acabáis de hacerme conoter, con vuestra respuesta, lo inoportuno de mi pregunta, y vuestra extraordinaria virtud. Id con Dios, hermano Pascual.

PASCUAL

Con El quedad, Padre Guardián. *(Mutis).*

GUARDIAN

Este hermano Pascual va para Santo, si es que no lo es ya.—Todas y cada una de las máximas del glorioso Fundador de la Orden Seráfica, se han grabado en su memoria y en su corazón de tal manera que, a imitación de su Santo Modelo, se desprecia a sí mismo; trata a todos con afabilidad, mansedumbre y caridad; jamás se irrita a la vista de las flaquezas y pecados de su prójimo y huye de todo lo que significa orgullo y ostentación.—Como San Francisco, es paciente en las adversidades; sufrido en las enfermedades; pronto en acudir al remedio de las desgracias ajenas, y en mortificarse a sí propio. Va para Santo... va para Santo.

(*Entra en escena Fray Antolín*).—Viene con la cara hinchada, pues sufre un terrible dolor de muelas.

ANTOLIN

Padre Guardián, vuestra presencia es necesaria en el confesonario.

GUARDIAN

¿Que os pasa, Fray Antolín?

ANTOLIN

¡Ay, Padre Guardián, tengo un terrible dolor de muelas.—Toda la noche estoy sin pegar un ojo.

GUARDIAN

¿Os habéis puesto algun remedio para aliviaros el dolor?

ANTOLIN

Todos los conocidos y por conocer.—Inútil empeño.

GUARDIAN

Pedidle a Dios que os lo cure, y soportad con paciencia esa molestia. (*Mutis*).

ANTOLIN

¡Ay, como me duele! Debo tener una cara como un melón. ¡Ay, Ay, Ay...! Señor, ¿no habrá remedio para mí?

PASCUAL

(*Apareciendo*).—¿Que tenéis, Fray Antolín?

ANTOLIN

Un dolor de muelas que no me deja vivir. Estoy desesperado.

PASCUAL

No os desesperéis, y tomadlo con toda resignación.

ANTOLIN

No es resignación lo que me falta, no. Lo que me sobra es dolor.

PASCUAL

Vamos, vamos, que eso no es nada.

tipo del *despistado*, que nunca tiene tiempo para ir a Misa, o se excusa diciendo que ya manda, allá, a su mujer e hijos, dando, con ello, muestras de que *no tiene de cristiano más que la mujer*.

EL PEDANTE

Tampoco falta el tipo del *pedante* que, porque ha leído cuatro papeles, quizá sin entenderlos, se desdén de ir a escuchar el comentario sencillo del Evangelio en la misa.

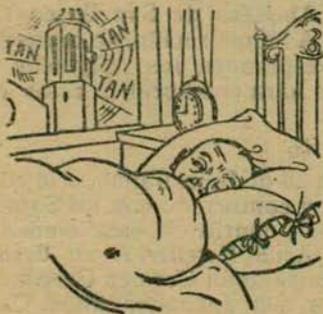


¿Qué le podrán enseñar los curas a él que sabe tantas cosas de medicina y leyes, aunque, en religión, si a mano viene, es fácil que vaya completamente descalzo?...

EL PEREZOSO

El tipo más corriente, sin embargo, entre los que faltan a Misa el domingo, es el conocido del *perezoso*.

Unas veces, por no levantarse de la cama; otras, simplemente por no levantarse de la silla y dejar el cigarro...



Se ponen Misas, a todas horas, para comodidad de estos tipos; pero no hay manera de sacarlos de su modorra... Todas las horas les vienen mal.

EL IMPIO Y DESVERGONZADO

Desgraciadamente, se da, ya, en muchos de nuestros pueblos y ciudades, el tipo del *desvergonzado e impío*, que se pone a jugar delante mismo de la iglesia, a la hora de la Misa, a pasear con actitud insultante, haciendo gala de su rebeldía a la santa ley de Dios.



¡LECTORES!

Una palabra para terminar.

No consiste la devoción de un pueblo a la Eucaristía en que posea las custodias más ricas del mundo, ni en que sus archivos guarden los mayores prodigios eucarísticos, ni que se organicen, en su suelo, los más fastuosos *Congresos internacionales*.

La *devoción* es el amor de los corazones a la Eucaristía.

Y los que ni siquiera el domingo van a Misa, ¿aman mucho a la Eucaristía?...

Pues, sin ese *amor*, Dios rechaza nuestras *custodias* y nuestros *Congresos*. ¿Acaso va *El* a necesitar nuestro oro y nuestras *bandas de música*?

Si el *Congreso Eucarístico Internacional* de Barcelona ha servido para rebajar en diez unidades, siquiera, el porcentaje abrumador de los españoles que faltan a Misa el domingo, habrá hecho a la fe de España el más grande servicio...

NOTICIARIO

Movimiento religioso

Novena a la Inmaculada.—Comenzará el día 30 de Noviembre, a las cuatro de la tarde, los días festivos, y a las cinco, los laborables. Las intenciones de la Novena se aplicarán, respectivamente, por los Sres. Pascual Ramos, Elena Candau, Concepción Muner, Dolores Llop, Trinidad Llop, Eliseo Arrufat, Antonio Trías y Francisco Rubert.

Octavario solemne a la Inmaculada.—El día de la Inmaculada Concepción habrá Misa cantada solemne a intenciones del Rdo. D. Juan Bautista López, continuando todos los días de la octava, cantándose, al final de la Misa, la Salve Regina. Las demás intenciones serán aplicadas para los señores Delfina Olcina, Juan Bta. Gil Candau, Concepción Gil Fortuño, Vicenta Broch Juan, José Llop Mompó, Concepción Menero y Beatriz Batalla.

Piensa mensual.—Las intenciones del próximo día 17 de Diciembre serán para D. Juan Flors García.

Participación extranjera en las obras del Templo

La colaboración extranjera en las obras del Templo, hasta el presente, es como sigue: Cuba 10 271'50 ptas., Perú, 7.375 ptas., Jordania 5.262'50 ptas., Italia 2.996'70 ptas., Estados Unidos 2.600 pesetas, México 2.192 ptas., Francia 1.300 pesetas, Venezuela 1.000 ptas., Canadá 790 ptas., Argentina 400 ptas., Chile 235 ptas., Alemania 100 ptas., Brasil 55 pesetas y Colombia 50 ptas. En total 34.627'70 ptas. Poco es, en realidad; pero confiamos en esa pléyade de propagandistas voluntarios que se van a ofrecer para nuestro servicio de propaganda, con cuya ayuda lograremos que sea más conocido nuestro Templo Internacional.

Pabellón Benéfico San Pascual

La liquidación del Pabellón Benéfico San Pascual del mes de Septiembre,

fiestas de la Virgen de Gracia, arroja el siguiente resultado:

Construcción del Pabellón y accesorios de adorno y limpieza	532'50
Instalación eléctrica y material	135'00
Impresión de boletos y opciones	611'00
Objetos loza, cristal, baquelita, juguetes, etc., para regalos	5.327'60
Total gastado	6.606'10
Vendidos 5.596 boletos	5.596'00
Diferencia	1.010'10

Los Franciscanos de Tierra Santa y nuestro Templo

Como ya hemos anunciado diferentes veces en nuestro Boletín, los Franciscanos de Tierra Santa están realizando sacrificios para colaborar, de alguna manera, al embellecimiento de nuestro Templo. Hasta ahora, se llevan recogidas para la cristalera, cuyo importe es de 7.823 ptas., la cantidad de 3.782'50; y para la Lámpara que pagan los Hermanos Legos, la cantidad de 1.455 pesetas. Todos aquellos que deseen que se les celebre alguna Misa en los Lugares Santos, pueden entregar su limosna a la Rda. M. Abadesa de San Pascual o en nuestra Administración, de cuyas limosnas se desprenden los religiosos Franciscanos para colaborar a estos ofrecimientos.

Obituario

El día 20 de Julio último, a la edad de 63 años y confortado con los Santos Sacramentos, murió en esta ciudad, don Pascual Arnal Esteller. A su desconsolada esposa doña Carmen Cercós Dembilio y a sus apenados hijos Carmen, Carlos, Mercedes y Pascual, nuestro más profundo sentimiento, a la vez que suplimos a nuestros lectores una oración para el finado. Descanse en paz.

Contribución a las obras

"Pro Templo de San Pascual Baylón"

ALMAZORA: Encarna Belliure	40'—
CONSUEGRA: Adoración Nocturna	50'—
DENIA: Adoración Nocturna	40'—
MADRID: María Manrique	30'—
VILLAFRANCA DEL CID: Antonio Forés	25'—
VILLARREAL: Familia Cántavella Pitarch 100, B. C. 20. Un devoto 10. Un devoto 5. Francisco Almela Reverter 25. Una devota 25, A. U. 100. Un devoto 1.000. Pascual eta Reverter Vidal 25, Faustina Usó Simó y sus padres Santiago y Fausta 25. Una devota 5. Los niños Manolito Menero, Rafael Catalá, Paquito Micó, Ramón Bellmunt, Mari-Carmen Planes, Maruja Llorens, Mari Carmen y Asunción Laleona producto de sus comedias 11'50. De un niño en su Primera Comunión celebrada al Camarín del Santo 100. De la Caja Rural de la Cooperativa Católico Agraria para la publicación de SAN PASCUAL 500, Pascual Peris 100. Colecta 25. Comunidad Clarisas 10. Cepillos 734'75. Venta de objetos 38'20	2.859'45

EXTRANJERO

JORDANIA: AMMAN: P. Buenaventura Marzela 80, P. Mauricio Mastangeli 15.....	95'—
---	------

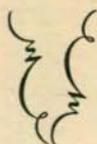
CELADORAS

MARIA VICENT Y CARMEN MORENO: Carmen Catalá 25, Manuel Carda 14, Pascual Candau 20, Ramón Herrero 30. Hijos de J. Vicent 30, Vicente Gil 20, Patricio Bort 20, Rosario Lahoz 20, Carmen Moreno 20, Rosario Rochera 17, Pedro Monzó 20, Mercedes Arnal 20, Pascual Chabrera 30, Manuel Moreno 20, Juan B. Vilar 20. Una devota 6, Pascual Ibáñez 30, Estrella Peris 30, María G. Ibáñez 25, Encarnación Ayet 25. Varias devotas 8	450'—
CONCHITA VICENT Y CARMEN VICENT: Manuel Mezquita 23, María Edo 23, Encarnación Roig 23, Pascual Ferrer 23, Vila Fer 23, Ana M. Gilabert 23, María Costa 20, Manuel Cubedo 23, José P. Vidal 23, Dolores Chabrera 33, María Navarro 18, Carmen Escrig 23, Josefa Ribelles 23, Pascual Catalá 5, Angeles Pitarch 6. Una devota 6. Varios devotos 85'95	403'95
MARIA RUBERT Y CONCHITA BASIERO: Bautista Parra 20, María Llorens 14, Esteban Folgado 20, Carmen Carda 20, Vicenta García 20, Ramón Ortells 20, José Gil 20, Miquel Cubedo 20, José Cabedo 20, Francisco Taurá 20, María Fauró (Castellón) 20, Conchita Girona 15, Antonio Cabedo 15. Varios devotos 60.....	304'—
ROSARITO GIMENO Y NATIVIDAD ARNAL: Rosarito Gimeno 21, M. Francisca Puig 18, María Amposta 18, Juan Traver 23, M. P. 6, Rosario Martínez 23, Vicente Gimeno 20, Carlos Alexandre 25. Un devoto 19, Carmen Llorens 25, Pilar Pesudo 25, Dolores Piquer 6, Vicente Violeta 18. Varios devotos 47'35	294'35
CARMEN ALMELA Y ESTER MOMPO: Rosario Gómez 20, María Mezquita 20, Clotilde Monfort 20, Concepción Cubero 20, María Rochera 20, María Gómez 20, Conchita Ibáñez 44, Carmen Almela 20, Ester Mompó 20, Antonio Corominas 20, Concepción Parra 20, María Beltrán 5, María Mompó 5. Varios devotos 13'70.....	267'70

MARIA FONT E ISABEL GIL: Concepción Catalán 15, Antonia Sempere 30, Amparo Trullenque 30, Hnos. Beltrán Irlas 30, Jaime Fabra 30, Bienvenida Orozco 30, Pascual Petit 15, Conchita Petit 15, Carmen Julve 15, Enriqueta Giner 30, Enriqueta Sebastián 16, Angel Montoliu 19, José Navarro 30, V. Ramón Petit 30, Concepción Renau 30, María Ferrer 30, Martín Millán 30, Carmen Broch 15, Pascual Font 15, Ramón Aragonés 30, Vicente Tirado 30, Amado Tena 15, José Sales 15, Antonio Arrufat 30, José Carda 30, Antonio Escuder 30, Manuel Nebot 30, Concepción Nebot 30, Pascual Vilanova 30, Carmen Ramos 30.....	755'—
ENCARNACION LLOPICO Y MARIA G. GIL. María G. Gil 17, Milagros Giner 12, Encarnación Llop 15, Dolores Monzó 15, Conchita Colomer 15, Elisa Colomer 15, Vicente Colomer 36, Manuel Colomer 15, Santiago Colomer 15, Milagros Fuster 20, Ivonne Cagne 50, Rosita Sarthou 15, María Marco 15, José R. Vilar 25, Pascuala Bort 15, María Verdía 75, María G. Rambla 15, Milagros Sanz 12, Pascuala Rochera 7, María Seglar 6, Luis Basiero 15, Ana M. Nácher 30, María Llorens 20, Ramón Puigdollers 30. Devoto A. R. 24, Manuel Ortells 12. Una devota 15. Varios devotos 42'50	598'50
ASUNCION GUMBAU Y MARIA USO: Vicente Casabó 16, Remedios Esteve 13, Carlos Vilar 16, Luisa Amorós 16, Miguel Galindo 16, Carmen Borillo 16, Rosa Sos 16, María Santafé 25, Concepción Pesudo 16, Manuel Bonet 25, Teresa Aparisi 13, José Peset 16, Vicente Usó 16, Rosa Usó 16, Vicente Micó 16, Julio P. Fuster 30, Rosa Latorre 30, Lolita Bonet por una gracia alcanzada 5, Juan Abelló 25, M ^a Carmen Usó 3, José M ^a Campos 6, Dolores Mezquita Meseguer por gracias alcanzadas 100. Una devota 1	452'—
PILAR PLANES Y CARMEN ALBIOL: Domingo Martín 15, María G. Almela 15, Eduardo Moles 15, María G. Rambla 15, José Ayet 15, Bautista Ayet 15, Vicente Renau 12, José Rambla 15, Miguel Girona 100, Vicente Lluca 25, Vicente Ferrer 30, Pascual Moreno 30, Purificación Rochera 30, Manuel Sanz 15, Dolores Gil 15, José Cabrera 30	392'—
DELFINA CATALAN Y MERCEDES COLONQUES: Silverio Ortíz 55, María G. Candau 15, Carmen Candau 15, Carmen Mezquita 25, Ester Broch 25, Dolores Mezquita 15, Bautista Mañanós 15, Manuel Jordá 15, Anselmo Garrido 15, Pascual Melchor 15, Bautista Usó 15, Concepción Alcarás 15, Carmen Sacristán 15, María Albella 15, José Miró 15, Jesús Vázquez 15, Teresa Arrufat 15. Varios devotos 27'50	342'50
CONCEPCION CORBATO: Teresa Barón 15, Carmen García 15, Pascual Mezquita 19, María Font 15, María Gumbau 15, Rdo. Salvador Ballester 30, Dolores Soriano 15, Concepción Rochera 15. Una devota 15, María Roig 15, Rosario Menero 15, María Pesudo 15, Pilar Guinot 15. Varias devotas 42.....	256'—
FRANCISCA CAMPOS: María Fortuño 15, José Benloch 15, Vicente García 17, Pascual Gilabert 20, María Llorens 15, Concepción Amorós 15, Rosario Pitarch 15, Joaquín Cantavella 15, Serafín Martí 15, Concepción Casalta 16, Pascuala Roca 25. Varios devotos 50	233'—
MARIA RUBERT: Ana M. ^a Manrique 30, Juan Manuel Safont 25, Vicente Gregori 15, José Rubert 30, Pascual Vicedo 30, Pedro Roca 30.....	160'—

Este BOLETIN se repartirá gratuitamente a todos aquellos bienhechores que lo soliciten. Para ello es preciso que entreguen una limosna mínima de 30 pesetas anuales para las obras del TEMPLO, o bien 3 pesetas mensuales.

HUMORISMO



DEFINICIONES

Abadejo: El abad de los pobres y el de los ricos.

Abrazo: Planchado de vestidos.

Bocadillo: Nada entre dos mendrugos.

Bostezo: Rugido civilizado.

Corbata: Horca simbólica para muchos.

Compañía teatral: La unidad seguida de ceros.

Mechero: Aparato para echar chispas su poseedor.

Miopia: La Cuaresma de la vista.

Sueño: Muerte a plazos.

Silencio: El cero del sonido.

Definición: Pinzas de las que siempre se cae algo.

TALLER DE EBANISTERIA

CONSTRUCCION DE MUEBLES
DE TODAS CLASES Y ESTILOS

SEGUNDO PLAVI VERA

P. Ramón Usó, 11
Teléfono 179 VILLARREAL

Manuel Ruiz Benet

AGENTE DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

Máxima solvencia y garantía en sus operaciones
Consultas e informaciones gratis

DESPACHO:
Escultor Viciano, 14
Teléfono 2379

DOMICILIO PARTICULAR
Navarra. 11
CASTELLÓN

ARCO IRIS

EL MEJOR CONDIMENTO
LAS MEJORES PAELLAS

Novelda
(ALICANTE)

Agente de Ventas:

José María Vicent Fauró

XIMENEZ, 11
TELEF. 2333

BODAS

BAUTIZOS

COMUNIONES

SIEMPRE
SIDRA

ZARRACINA

Agente provincial:

CASTELLÓN

FUNERARIA
DE
SAN PASCUAL BAYLON

SERVICIO DE ARCAS
DE TODAS CLASES
LA MAS ECONOMICA



Escultor Arenós, 4

VILLARREAL

Fábrica de Géneros de Punto

HIJOS DE
**MIGUEL
MARCET
P O A L**

VILLARREAL



Librería

Católica

Sucesor de

Viuda de

E. Roses

Colón, 11 - Teléf. 2162
CASTELLÓN



La

Garza

& Real

FÁBRICA DE LICORES
Aviador Franco, 12-14 - Teléfono 182
VILLARREAL