

# LOS ANGELES



REVISTA  
MARIANA : MENSUAL : ILUSTRADA  
SAN MATEO

Abril 1919

# CORRESPONDENCIA ADMINISTRATIVA



Han satisfecho por suscripción:

<b>San Mateteo:</b>	D. <sup>a</sup> Joaquina Segarra. . . . .	3 Ptas.
“	D. Joaquín Gallench. . . . .	3 »
“	D. Fernando Gil. . . . .	3 »
“	D. <sup>a</sup> Angeles Martí. . . . .	3 »
“	D. Juan Jovari. . . . .	3 »
“	D. Manuel Ortí. . . . .	3 »
“	D. Gaspar Vaquer. . . . .	3 »
“	D. José Vaquer. . . . .	3 »
“	D. Francisco Castillo. . . . .	3 »
“	D. <sup>a</sup> María Teresa Monfort. . . . .	3 »
“	D. <sup>a</sup> Teresa Saura. . . . .	3 »
“	D. <sup>a</sup> Victoria Castell. . . . .	3 »
“	D. <sup>a</sup> Dolores Puig. . . . .	3 »
“	D. <sup>a</sup> Josefina Bel Barceló. . . . .	3 »
“	D. Emilio Teruel. . . . .	3 »
<b>Matet:</b>	D. Ignacio Pedro Vilanova. . . . .	3 »
<b>Sta. Bárbara:</b>	D. Eduardo Gallench. . . . .	3 »
<b>Tortosa:</b>	D. Tobías Sales. . . . .	3 »
“	D. José López. . . . .	3 »
“	D. Manuel López. . . . .	3 »
<b>Albacácer:</b>	D. José Jovaní, Presbítero. . . . .	3 »
<b>Yecla:</b>	D. José Verdú. . . . .	3 »
<b>Castellón:</b>	D. Juan Brea. . . . .	3 »
“	D. Julián Grande. . . . .	3 »
<b>Teruel:</b>	D. Joaquín García. . . . .	3 »
<b>Villafranca:</b>	D. Vicente Tena. . . . .	3 »
<b>Onda:</b>	D. Rafael Arrando. . . . .	3 »
“	D. Bautista Cabedo. . . . .	3 »
<b>Manresa:</b>	Fray Baltasar de San Mateo. . . . .	3 »
<b>Valencia:</b>	D. <sup>a</sup> Emilia Royo, Viuda de Girón. . . . .	3 »
<b>San Jorge:</b>	D. <sup>a</sup> Natividad Esteller. . . . .	3 »
<b>Cartagena:</b>	D. Luis Aragonés. . . . .	3 »



**D. O. M.**

El Rvdo. Presbitero

# **D. Mariano Cucala Besalduch**

ADSCRITO A LA PARROQUIA DE SAN MATEO

**Falleció el 28 de Marzo de 1919**

**a los 83 años de edad**

Fortalecido con todos los Sacramentos y la Bendición Apostólica

== R. I. P. A. ==

**El Rvdo. Clero de esta Arciprestal, el albacea,  
sobrinos y demás familia,**

Tienen el sentimiento de participar a los amigos y convecinos, y suplican oraciones en sufragio del alma del finado.

San Mateo 13 de Abril de 1919.

---

El Excmo. Sr. Obispo de Tortosa, concede 50 días de indulgencia por cada oración o acto piadoso ofrecido por el difunto.

SASTRERÍA  
— DE —  
MIGUEL FERRER

Pí y Margall, 25 -- CASTELLON



: CONFECCIÓN ELEGANTE Y ESMERADA :

Acaban de recibirse las últimas novedades

: para la temporada de verano :

: COMERCIO DE PAQUETERÍA :

: MERCERÍA, ALPARGATERÍA Y COMESTIBLES :

*- Ramón Jovani -*

: CALLE DE MORELLA 9 y 11 :

: SAN MATEO :

# LOS ARCELES

(Con censura eclesiástica)

AÑO I NÚM 4 :

13 Abril 1919

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

San Bernardo, 1

SAN MATEO (GASTELLÓN)

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

España. . . . Un año 3 ptas

Extranjero. . . . id. 4 id.

## San Vicente en San Mateo

El 5 de Abril de 1419 moría en Vannes (Francia), el ilustre taumaturgo San Vicente Ferrer. Valen-

festejos inusitados y manifestaciones de júbilo el V.º centenario de su glorioso tránsito.



cia, patria del infatigable apóstol y con ella toda su antiguo reino, que le houró siempre como especial patrono, se aprestan a celebrar con

Como genuinos valencianos admiradores de la excelsa figura de Vicente Ferrer, como hijos de esta afortunada tierra del Maestrazgo

santificada por las benditas plantas y regada por los sudores del gran Evangelizador, nos inclinamos ante su trono apoteósico en esta fecha memorable y le rendimos agradecidos el recuerdo cinco veces secular de su estancia entre nosotros.

Ante todo no hemos de pasar por alto lo que asegura el P. Fages, que en el capítulo provincial, celebrado en 1371, en nuestro Convento de Dominicos, fué confirmado Fray Vicente en su cargo de Lector. Tampoco que es lógico conjeturar estaría en San Mateo de paso en su viaje a Lérida, en cuya Universidad completó sus estudios. La vía regular entre Valencia y Tortosa era entonces el camino real que pasaba por nuestra Villa y ora por Morella, ora por Tortosa para dirigirse a Lérida, era de rigor hacer estación en San Mateo.

Pero es constante que el Maestro Vicente honró con su presencia esta capital del Maestrazgo en dos ocasiones, en los años 1410 y 1413. Puede darse por seguro que en la Pascua de Pentecostés, ocurrente el año de 1410, a 11 de Mayo, estuvo y predicó el Santo en Morella, de allí bajó a la villa de Catí, cuyos Jurados, para aprovisionar la numerosa compañía que le seguía, de manjares convenientes en los ayunos de las témporas, se prove-

yeron de dos cargas de pescado fresco en Alcalá de Xivert; y luego vino a San Mateo en las vísperas de la Santísima Trinidad, ocurrente a 18 de Mayo. Se hospedó en el Convento de su orden, extramuros.

Con todo no queremos pasar en silencio que la familia *Sales* tiene por tradición, que el Maestro Vicente se hospedó en su casa cercana a la fuente de Santa María. Dícese también guardaba un sombrero que usó el Santo. Por si esto fuera cierto advertimos que la construcción de la actual es posterior a la estancia de San Vicente y que a la sazón, 1410, era de la familia Ginot, después Gavaldas, Vilanovas y Sales.

Predicó con fruto y aprovechamiento en la forma que acostumbraba en todas partes, esto es, en lugar espacioso y público, después de celebrar y desde elevado cadalso para satisfacer a las muchedumbres que ávidas de oírle acudían de los pueblos comarcas. Del lugar en que lo hizo en ésta no consta; pero nada aventurado es presnimir que predicó en la plaza mayor, o en la que se extendía ante el Palacio del Maestre o quizás en los espaciosos claustros de su propio Convento. Nada apropiado es el punto para lo que el santo acostumbraba, aparte que

sobrados lugares había en San Mateo, como los apuntados, para hacerlo más dignamente y con más comodidad.

Añade la tradición que en los días que San Vicente predicó, un personaje en traje de ermitaño, so color de celo y perfección iba sembrando la desconfianza y el descrédito de su doctrina como contraria a la tenida por la Iglesia. El justicia, apercebido de las malas artes del falso ermitaño, mandó prenderle y poner en la cárcel, mas noticioso el Santo, dispuso le libertasen pero no le hallaron. Entonces San Vicente reveló que el tal ermitaño era el demonio disfrazado que también en otras partes había usado esos ardidles para desacreditar su predicación.

La segunda vez que San Vicente estuvo en San Mateo fué el año 1413. El Rey D. Fernando escribía desde Barcelona a 12 de Abril con encargo de avistarse con el Papa Benedicto XIII, a la sazón en Tortosa. Otra vez también desde Barcelona le llama a 29 de Junio para predicar en la capital del Principado. Correspondiendo a los reales llamamientos el Maestro Vicente salió de Valencia donde predicara la Cuaresma y dirigióse a Tortosa y Barcelona, «pasando, dice el P. Fages, por San Mateo y

Traiguera». El P. Aleu dice fué su paso a últimos de Junio, bien que equivoca el año diciendo era el de 1410.

Elevado el ilustre valenciano al honor de los altares, muy luego se le erigió uno en la iglesia de los Dominicos de esta villa y en el mismo se fundó Cofradía, cuyos ecos de cálido entusiasmo y devoción hemos percibido la generación presente en los festivos y solemnes cultos que anualmente y en su día le dedicaba nuestra juventud.

Su nombre bendito lleva también una fuente que nace a la margen izquierda—casi en el cauce—del torrente Palacio, no más lejos de un tiro de piedra del portal de Xert. El P. Aleu refiere que el Santo anunció jamás faltaría en ella el agua, y que en la sequía sufrida en 1821, ocasión en que llegó la de Santa María a escasear de modo alarmante, fué de gran alivio el aprovechamiento de la del pozo de San Vicente. En tiempos antiguos manaba libremente y mas tarde se construyó un pequeño pozo para contenerla. Ante él había un nicho con la imagen del Santo pintada sobre obra de cerámica y resguardada por una reja. Las avenidas de Noviembre de 1766, arrastraron el brocal del pozo y

derruyeron el pequeño altar, pero en Agosto de 1769, el Dr. D. Felipe Agramunt, cuyo era el predio limítrofe—conocido aún por *camp de Agramunt* y en el siglo XIV por *camp de Colom*—previa licencia de los Jurados, lo reconstruyó todo a su costa, bien que poniendo el altar en la parte alta de la margen, habiendo costado la obra 23 libras y 16 sueldos. Hoy solo vestigios en ruinas quedan del altar, y el pozo aparece cegado por los arrastres del torrente.

Dél nos hablan los pórticos que le vieron pasar, las piedras sueltas del derruido Convento que se hospedó. No su flaco cuerpo demacrado por la penitencia, si no su robusto espíritu vaga entre nosotros después de cinco centurias recordándonos las maravillas de su evangelizadora palabra y la brillante aureola de su singular virtud. Quiera Dios viva siempre entre nosotros su memoria.

M. B.

## ANSIAS DE UN HIJO

Cual águila caudal  
que en la cima del monte detenida,  
vigila complacida,  
con amor maternal,  
de sus polluelos la preciosa vida;  
una madre amorosa  
velaba sobre mi pueblo adorado,  
desde la cumbre airosa  
del pequeño collado  
que, entre las montañas de su lado,  
avanza vigilante,  
como fuerte tronera de un vigía,  
desde la cual, constante,  
mi pátria protegía  
la Reina de los Angeles, María.  
Allí su Imagen santa,  
que espíritus angélicos velaban,  
posó su sacra planta,  
*Salve Regina*, cantaban,  
y al piadoso ermitaño la mostraban:

Y allí trono de honor,  
en dorado palacio refulgente,  
le fabricó el amor,  
el amor siempre ardiente  
de un pueblo que la adora tiernamente.  
A los pies de ese trono,  
de San Mateo las generaciones,  
con filial abandono  
y tiernas oraciones,  
le ofrendaron rendidos corazones.  
Mas una noche triste,  
palacio y trono las llamas devoraron  
y tú, Madre, te fuiste...  
te fuiste y no te hallaron  
tus hijos que con ansia te buscaron.  
¡Oh Madre! ¿Dónde estás?  
¿De tus hijos no ves el triste llanto?  
¿No nos atenderás?  
¿Y nue-tro gran quebranto  
no podrá conmovier tu pecho santo?



¿Qué será de tus hijos,  
 si se prolonga más esta tu ausencia?  
 Sus pesares prolijos,  
 ¡oh Reina de clemencia!  
 acabarán su mísera existencia.  
 Contemplar tu belleza

es de mi corazón único anhelo;  
 ¡oh divina Princesa!  
 llévame pronto al cielo,  
 si no he de verte ya más aquí en el suelo.

J. R.

## NO SOLO DE PAN VIVE EL HOMBRE

La frase que encabeza estas líneas, tiene no solo la autoridad de su autor, sino además el que distintas generaciones la han venido reconociendo como axiomática.

El hombre como ser racional, como ser que además de su estómago tiene inteligencia, necesita otra cosa a más del pan, le es preciso dar alimento, dar satisfacción a esa parte intelectual, distinguiéndose así del bruto que solo instintivamente satisface sus necesidades corporales sin atender a otras más.

El hombre es sociable; necesita la compañía. Ya de pequeño, en cuanto puede hablar, palabra que le dió Dios para esa vida de relación, pues si no hubiera de tratar con nadie no necesitaría esa palabra, en cuanto puede hablar y aun moverse, procura siempre acercarse a sus semejantes, tomar parte en sus juegos, comunicarse con ellos. El hombre necesita la sociedad, al hombre le precisa ese continuo tra-

to, esa diaria comunicación con otro semejante.

Y esta vida de relación, ya es cosa además del pan. Ya es distinto al sustento material; ya forma en su vida intelectual.

Pero aparte de la sociedad, el hombre necesita la ciencia, va procurando siempre saber más, va atento a algo que le enseñe, que le ilustre, que alimente su inteligencia; y va también en pos del arte de lo bello, de la música, del canto. Es más, sin duda ninguna que es demostración de inteligencia, el ir tras estas cosas. Como más sabio, más gusta saber; cuanto más enamorado de la pintura, más encanta la belleza; como más inteligente en música, más se desea oír la buena, o de afinadas orquestas o de bien organizadas bandas o de privilegiados cantores; cuanto más literatura se conoce, mayores deseos de leer clásicos y devorar las hermosas pá-

ginas de elocuente prosa o las inspiradas poesías de los ilustres vates.

Y además el hombre necesita el amor a los suyos y el de los suyos. No hay hombre más desgraciado, aunque mucho pan tenga a su disposición, que aquel que no disfrute del amor a su familia; que esa le haya abandonado: que no le quieran, respeten y mimen con el cariño que uno espera y necesita: no puede tampoco ser hombre feliz, no es hombre, es fiera irracional, el que no tenga amor a lo suyo, a lo que ha adquirido con su esfuerzo, a lo que recibió de sus padres, a lo que le pertenece por sucesivas transmisiones y ha tenido ante su vista desde que abrió sus ojos siguiéndole después durante toda su vida.

No; no es hombre, no es persona el que no ame lo que amaron sus padres, lo que éstos le transmitieron conservado cuidadosamente, aquello que era orgullo de sus antepasados, aquello donde éstos tenían puestos todos sus afanes y habían colocado sus anhelos. Cuanto más costó a los padres, más se debe amar: cuanta mayor solicitud ellos pusieron, mayor cariño han de poner sus sucesores, cuando más interés en los antepasados, más diligencia en los hijos, para mirarse en aquello como se miraron los padres y abuelos, para ser los continuado-

res de sus afanes, para esperar que los descendientes también lo sean y se continúe la gloriosa historia. Indiscutiblemente, que aquellos que más se preocupan de las cosas que atendieron sus padres, aquellos más diligentes en respetar las afecciones de sus antepasados; aquellos que mejor atienden las predilecciones de los que les dieron el ser, son mejores hijos que los que sin escucharlos, buscan solo su mejor acomodo; sin duda ninguna que los primeros alcanzan las bendiciones de sus padres y los segundos llenan de pena sus atribulados corazones, porque no hay nada que más atormente el corazón de un padre que el desvío de su hijo.

Y mis queridos sanmatevanos ¿dónde pusieron nuestros padres todos sus afanes, todos sus anhelos? ¿Qué constituía su orgullo? ¿Dónde se miraban como espléndidos, como ricos, como devotos, como amantes de la Virgen y al mismo tiempo amantes de la belleza, y verdaderos artistas? ¿Dónde demostraron nuestros antepasados que fueron grandes, que pensaron a lo grande, que obraron como nosotros otros les superó?

En el Santuario de Nuestra Señora de los Angeles. Esto fué lo que más quisieron nuestros padres, donde pusieron todo su interés,

toda su diligencia, todo su amor. Si otra cosa hubieran querido más, esta hubiera sobresalido y sobre todas las de San Mateo, superaba nuestro Santuario.

Más aún, aquel amor al Santuario lo iniciaron nuestros tataradeudos que decidieron edificarlo, pero luego lo siguieron, mejorándolo, los sucesores y lo embellecieron los siguientes: y nuestros abuelos lo cuidaron y nuestros padres, embelesados, nos lo transmitieron.

¿Y ante aquellos desvelos y aquellos amores, seremos nosotros fieras, olvidaremos los cariños de nuestros antepasados, seremos malos hijos?

Si un terremoto o una catástrofe inmensa hubiera arrasado toda la obra, nosotros tendríamos obligación de restaurarla, por el culto a Nuestra Señora de los Angeles, porque era el orgullo de los sanmatevanos, porque con aquella joya enseñábamos como nuestro lo mejor de la provincia, porque nuestros

padres lo querían y nosotros debemos amar lo que ellos amaron; pero ahora que aun siendo la pérdida muy grande, vale lo que ha quedado tres veces más de lo que se ha perdido; no vamos a atrevernos con lo que a ellos les costó tres veces más que nos costara a nosotros; vamos a ser tres veces más pequeños que nuestros antepasados?

Sin duda que no; la recaudación lo demuestra; el entusiasmo, es garantía; el carácter sanmatevano indiferente para las pequeñeces, pero grande en las magnificencias, es fianza para responder que el Santuario de Nuestra Señora de los Angeles volverá a ser el dorado y reluciente Palacio donde se la rinda el homenaje debido a su realeza, convencidos todos de «que no solo de pan vive el hombre» y éste lleva en este mundo otra misión que comer y procurar únicamente por la satisfacción de sus apetitos corporales.

LANUZA.

## LA FIESTA DE LOS ANGELES

Son muchos los que nos preguntan si este año se celebrará la fiesta de Ntra. Sra. de los Angeles y si la solemnizaremos en la Ermita.

No hemos vacilado un solo mo-

mento en celebrarla, y celebrarla en la Ermita. Para ello no perdonamos sacrificio procurando adelantarse la reposición de la bóveda y del tejado, que tenemos la seguri-

dad estará completa antes del 25 de Abril.

No podemos, ni queremos interrumpir la secular tradición de honrar a nuestra Madre en su Casa señorial, en su propio Palacio. Las generaciones que nos precedieron se reunían bajo aquellas bóvedas doradas para cantarle loores y ensalzar su grandeza, rebosando el corazón de alegría y saturadas de la gloria del bellísimo templo; nosotros nos postraremos ante aquellos muros ennegrecidos que nos hablan de Ella, nos reuniremos bajo aquellas mutiladas bóvedas que repiten su nombre bendito para solicitar sus gracias e invocar

su patrocinio, sí con el corazón apenado y las lágrimas en los ojos, pero con la misma fé de nuestros padres y con la esperanza puesta en la que fué, es y será nuestra Reina y Madre inolvidable.

En día oportuno será bendecida la Iglesia, y para el día de su fiesta, 3 de Mayo, sábado segundo después de Pascua, emplazamos a los fervientes devotos, a los amantes hijos de la Reina de los Angeles, para rendirle nuestros enamorados corazones con el amor de siempre y con más fervor que nunca.

Sanmatedanos, el besamanos de sus días, en este año, ha de ser el más concurrido de todos los siglos.

## SECCIÓN DOCUMENTAL

### DONACIÓN DE LA ERMITA

25 Octubre 1585.—Data San Mateo.

En presencia del maestre de Montesa D. Pedro Luis Garcerán de Borja y en su Palacio, extramuros del poblado, Vicente Cerdá, ciudadano de San Mateo, señor útil, hace donación a los jurados *«de la santa Casa, dehesa, tierras cultas e incultas de la santa Casa y Ermita de la Inmaculada Virgen María de los Angeles, antes llamada de San Antonio, partida del Boverot, a la otra parte del torrente del mismo nombre,*

*tenido todo a censo de un dinero ánuo a los Maestres de Montesa.»*

El motivo que impulsó al generoso donante indícalo en el preámbulo. Deseaba ampliar y mejorar la ermita, Iglesia y edificios, contando con la ayuda de *«las ofrendas sin número y limosnas de los devotos que de todas partes llegan a visitarle a fin de darles cómodo y decoroso hospedaje.»* Pero considerando que esto obtendría mejor resultado si

la ermita estaba bajo el patronato y cuidado de la Villa, que siguiendo en su posesión, la dona a los Jurados de la misma, presentes y futuros, precedida licencia del Maestre, y hecha salvedad de sus derechos como señor directo y también los del Obispo de Tortosa y sus sucesores, bajo la capitulación siguiente: Eran Jurados aquel año, Bartolomé Santacana, doctor en ambos derechos; Juan Alcalá, notario y Pedro Alcalá, labrador. Testigos, fueron el muy ilustre D. Pedro de Borjas y Ladrón, caballero, el magnífico Jaime Pérez y el familiar del Maestre Rodrigo de Peralta. Autorízala el notario Melchor Figuerola. Sigue luego la loación y confirmación del Maestre, quien por su devoción a la Reina de los Angeles, hace gracia del laudemio.

«Capitols fets y fermats entre la Universitat y Vila de Sent Mattheu part una ab mossen Vicent Cerda vehí de dita Vila, part altra, de e sobre la donació que dit mossen Cerda te de fer de la hermita terres y Cassa de la gloriosa Verge María dels Angels, obim dita de Sent Anthoni, construida y edificada en una Montaña terme de dita Vila los quals son dels serie e thenor seguent.

Primo promet lo dit mossen Vicent Cerda de fer donacio de present de la hermita y terra de Nostra Se-

ñora dels Angels al magnífic Consell e Universitat de la Vila de Sent Mattheu, y vol y es content que durant sa vida los magnífichs Furats que de present son y en lo sdevenidor serán sien Administradors juntament ab ell de dita Cassa, e les almoynes ques donaran a dita Cassa totes vinguen en poder del Receptor que sera elet per lo Consell per a que aquelles se hajen de gastar en obres de dita Santa Cassa en lo que conuindra.

Item esta pactat que la dita Vila de Sent Mattheu per ningún temps puga donar ni portar freres ni monges de ningun orde per a estar en dita Cassa de Nostra Señora dels Angels, ans aquella la hajen de servir y estar los Reuerents preneres e capellans del Reuerent Clero de Sent Mattheu a beneplacit de dits Administradors.

Item que lo dit Vicent Cerda se rete lo cap de altar per a que en aquell puga fer un vas ahon se puga soterrar ell y sa muller, mossen Miguel Joan Cerda preneres e ses germanes, e si per algun temps tindra fills de llegitim matrimoni puguen per lo semblant soterrarssi sens pagar cossa alguna, e en la porta del vas puga passar de la manera que volra ab ses armes.

Item vol que puix ell dona la dita Cassa y terres a la dita Universitat, que aquella sia tenguda de obrarli de les charitats un apartament bo y hon-

rros per a que anant ell y llur muller gèrma y germanes a estar o vissitar dita Cassa puguen estarse en aquella lo temps que ben vist los sera e haura de tenir ell dit mossen Vicent Çerda la clau de dit apartament, y apres obte dell lo dit mossen Miguel Joan Çerda germa seu, e muller e germanes.

Item vol mes que sis dilatona de obrarse dita Cambra o apartament vol que en tal cas se pugua pendre lo apartament que a ell ben vist sera.

Item que los acaptadors y casers no pugen esser possats sino a voluntat de dit Vicent Çerda.

Item que lo menobrer per a assistir a les obres sia de voluntat dels dits Administradors ab lo salari quels pareixera e que dits señors Administradors nomenaran menobrer e li donaran son salari condecant.

Item que los magnífichs Jurats de dita Vila e lo dit Vicent Çerda a Administradors tinguen la clau de la Caixa que esta en la Iglesia de Nostra Señora dels Angels, e que nos puguen traure les charitats sino en presencia dels Administradors.

Item que per quant ell ha fet fer la Capella de Nostra Señora en dita Igllesia ahon Nostra Señora es estada tots temps y per ahuy esta, y sia lloch molt bo y decent, per ço vol dita Capella nos pugua desfer ni mudar, sinò que se haura de pasar auant la obra si e segons esta començada com

se haja feta a parer de persones illustres e persones habils y expertes en obres y li hajen de fer la segona recapella.

Item que mort sia lo dit Vicent Çerda tot sia de la Vila.

Item que lo molt magnífich Consell pugua elegir y nomenar y deputar un receptor de les charitats y almoynes de dita Santa Cassa lo qual sia persona de hauer y de confiança.

La qual donació fa a la dita Vila de les terres de dita hermita ab un diner de cens al Ilustrisim señor mestre de Muntesa.»

De dos copias—no se conserva el protocolo—una sencilla del notario apostólico Dr. José Mateu, Presbítero, por los años 1690; y otra trascrita en el cuerpo de una Concordia entre Clero y Jurados, de 1771, autorizada por el notario Tomás Vilanova.

M. B.

---

## CRÓNICA

---

### Las obras del Santuario

Como anunciamos en el último número se han emprendido las obras de reparación. Visadas y planeadas por el Maestro de Tortosa D. Ramón Grifoll, el día 31 de Marzo empezó éste a montar la cimbra y luego a levantar la bóveda del coro, operación que ha podido terminarse en sola una sema-

na. Otros albañiles han cuidado al mismo tiempo de la reparación del tejado y en ella continúan al presente.

Los días 25 y 30 de Marzo fueron acarreadas a la Ermita la madera y tejas compradas del molino de Salsadella. Los carros que gratuitamente se ofrecieron a esta operación, al atravesar el pueblo en vistoso convoy, fueron aplaudidos por todos los que presenciaban el paso de su larga hilera cargada de maderos y tejas. El entusiasmo por la rápida reparación del Santuario, ni se entibia ni decae y todos ansiamos ver pronto entronizada en su Casa solariega, a la Reina de San Mateo.

#### **Del Rvdo. D. Vicente Cucala**

Están expuestos en el escaparate de D. José Cimarro y llaman justamente la atención, los tres objetos de arte—cuadro con marco de talla e Imagen al carbón de Nuestra Señora de los Angeles, cubierto de plata y reloj de señora de plata dorada—regalo del benemérito y entusiasta sanmatevano D. Vicente Cucala Pascual, Beneficiado de la Catedral de Tarragona, los cuales se sortearán el día de la fiesta de los Angeles. Los billetes los expende la Junta de Señoritas a la modesta limosna de 25 cts. uno.

El mismo Presbítero ha regalado

un precioso cáliz de plata dorado, para servicio de la Ermita y además ha remitido 500 pesetas para las obras de restauración del templo, como se dice en la lista de este número.

El generoso proceder del ilustre bienhechor, merece un caluroso aplauso, que reconocidos le tributan todos los amantes de nuestra Patrona y que con gusto le ofrecemos nosotros.

#### **Zraslado**

Ha sido trasladado a su instancia al Registro de Sigüenza, nuestro compañero de redacción don Ricardo Alonso.

Grande es nuestro sentimiento por perder tan entusiasta compañero y solo porque el buen amigo obtiene mejora en su carrera, nos consolamos de su ausencia.

Deseamos una grata estancia en las tierras castellanas a los distinguidos Condes de Daoiz.

---

### **ADVERTENCIA**

**A nuestros espontáneos colaboradores hemos de advertir, que la redacción de LOS ANGELES no admite trabajos anónimos. Guardará sí sigilo sobre los nombres de los autores cuando éstos lo pidan, pero nuestra seriedad y la seriedad de la censura, exigen saber con quién nos las habemos. También que la admisión de un escrito no nos obliga a su publicación y no devolvemos ningún original.**

## Suscripción para la restauración del Santuario de Nuestra Señora de los Angeles

---

	<i>Pesetas</i>
Suma anterior (1). . . . .	17.459'10
Srta. Carmen Matutano Redón (en 12 mensualidades). . . . .	60
Srta. Clotilde Matutano Redón (en 12 mensualidades) . . . . .	60
Fernandito Matutano Redón. . . . .	10
Jesé Miguel Matutano Redón. . . . .	10
Marcelina Bellés Moliner. . . . .	10
Hijos de D. Beltrán White . . . . .	1.000
D. Manuel Matutano Dauden, Abogado. . . . .	1.000
D. Domingo Cano, Cura. . . . .	100
D. Felipe Jovaní, Presbítero. . . . .	100
D. Francisco Damarét, Cura. . . . .	125
Isidro Sales Querol. . . . .	55
Salvador Bonfill Ferreres. . . . .	50
Andrés Sabater, 3 jornales peón valorados en. . . . .	6
Jaime Bayarri Roig (en 12 mensualidades). . . . .	6
Francisca Bonfill, de Chert. . . . .	5
Eugenia Castellá, de Santa Bárbara. . . . .	5
Bernarda Oliver. . . . .	1'10
José Cervera Ferreres. . . . .	2'50
Ramón Sospedra Despons . . . . .	5
Miguel Mulet Bayarri. . . . .	2
D. <sup>a</sup> Carmen Fondevilla, Maestra Nacional . . . . .	25
Clemente Salvador Esteller. . . . .	10
Matías Saura Giner. . . . .	10
Salvadora Villarroya Julve . . . . .	10
D. Vicente Cucala Pascual, Presbítero. . . . .	500
Maria Francisca Albella Moliner . . . . .	5
Manuel Tarragó Bonfill . . . . .	12
Antonio Besalduch Cimarro. . . . .	10
<i>(Continuará)</i>	
Suma. . . . .	20.653'70

(1) Hacemos baja en esta suma de la cantidad de 200 ptas por anularse la última partida del número anterior.



# Cooperativa de San Mateo

Calle de Morella, núm. 30



En la expendeduría de esta Sociedad hallará el público todo género de comestibles, salazones, harinas, alpargatas y otros, a precios baratísimos.

Comercio de Tejidos

— DE —

## Sebastián Bort

Calle de la Corte, núm. 5

SAN MATEO



Gran surtido en toquillas, tejidos de lana, hilo y géneros de algodón del país y extranjeros, a precios sin competencia.



IMPRENTA

— DE —

## Pedro Bastida

O'Donnell, 18-GASTEELÓN

Se confeccionan toda clase de trabajos comerciales, a precios económicos.

## HERNIADOS (TRENCATS)

---

Hallan completo alivio y curación radical cuantos sufren hernias (quebraduras), dolores lumbo-abdominales, abultamiento y descenso del vientre, relajaciones uterinas, riñón móvil o flotante, etc., y usan el MA-  
RAVILLOSO TRATAMIENTO del

== Ortopédico-Especialista ==

**José Xuclá Viralta**

UNICO EFICAZ Y ECONÓMICO

---

Recibirá gratis folleto instructivo quien lo solicite de este Despacho,

== Calle Mayor, 53 ==

CASTELLÓN

DISPONIBLE PARA  
: ANUNCIOS :

# : Espléndido regalo :

## SORTEO DE TRES RICOS OBJETOS DE ARTE

1.º Un hermoso cuadro con la Imagen de Ntra. Sra. de los Angeles al lápiz y marco de talla imitación bronce.

2.º Un cubierto de plata (cuchara, tenedor y cuchillo) en rico estuche.

3.º Un reloj de señora también con su estuche.

————— TODO CON LA MODESTA LIMOSNA DE UN REAL —————

Se expenden billetes en los comercios y por las  
Señoritas de la Junta

## RECUERDO DE LOS ANGELES

Se expenden medallas, pendientes, sortijas, pulseras, alfileres, impendibles de plata con la Imagen de los Angeles, apropósito para regalos y recuerdos.

————— PRECIOS MÓDICOS —————

SE EXPENDEN:

Calle de San Bernardo núm. 1

SAN MATEO