

# La Veu de Benicarló

Setmanari d'Informació General i Cultural • Divendres, 28 de novembre de 1997 • Núm. 114 • Any III • 100 ptes

El director de l'IES Ramón Cid de Benicarló va parlar per a La Veu

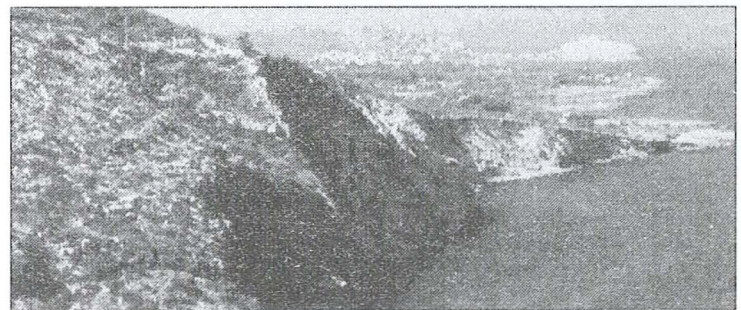
**El nou sistema  
educatiu ja  
funciona a  
Benicarló**



Regal de la revista  
Germania de Joves

**TEATRE**

**'Beatrius' a  
l'Auditori  
Municipal**



**Proposta de la Plataforma  
en Defensa de la Serra  
d'Irta als ajuntaments**



**Golejada del C.D.B.  
4-0 davant un flux  
Nules C.F.**

**Sánchez (PSOE): "El PP  
només ha executat un 25%  
del pressupost d'enguany"**

# EDITORIAL

## Després-demà, qualsevol dia

**H**i ha una vella tàctica entre els qui cada any han de redactar infefugiblement programacions i memoràndums i justificar una feina que no sempre té a veure amb la proposta inicial: consisteix a anar agranant cap al nou període tot allò que, per qualsevol raó, ha quedat incomplert o immadur. L'estratègia permet presentar un projecte d'allò més sonor, ambicions en aparença i agressiu fins i tot, però al final, si la cosa va com s'explica, un o altre ha de quedar molt malament davant el públic. O davant l'electorat. Recordem el magnífic espot que ara fa pocs anys una televisió va dedicar, en un espai informatiu, a l'espantant aparcament que s'havia d'instal·lar a la plaça de la Constitució. Però més pròxims en el temps i per tant menys susceptibles de ser tinguts per mitologia popular, projectes com la urbanització de l'avinguda del Papa Luna o la piscina municipal.

Molt prompte totes aquestes fantasies tornaran a fer engreixar el pressupost que es presentarà a la Casa de la Vila. Abans perquè ací manaven uns i allà uns altres, ara perquè ja són tots del mateix color, una vegada més la casa per tancar. Potser seria molt millor abandonar deliris faraònics, xafar el carrer i intentar ser pràctics de veritat. D'altra manera sembla que, com més va més, les sublimes invencions de la municipalitat esdevenen autèntics malsons per als municipalitzats.

### Edita

Associació Cultural  
la Feram de Benicarló  
C/ Sant Francesc, 95 Casal Municipal  
12580 Benicarló ☎ 46 16 18

A la xarxa internet:

<http://moon.inf.uji.es/~elpuig>

### Directora

Cristina Garcia Grau

### Sotsdirector

Alex Gozalbo

### Redactor

Ismael Mateu Rodriguez

### Consell de Redacció

Maria Josep Arayo  
Noemí Oms (Societat)  
Josep San Abdon (Cultura)

### Col·laboradors

Joan Gregori, Àlvar Anyó  
Josep Ferrer, José Miguel Cornelles  
Xavier Burriel, J. R. Ramírez  
Anna Pujol, Toni Fibla,  
Kosecki Mateu  
Vicent Arnau, Joaquim Bueno  
Joan Manuel Ferrer, Carolina Ruzafa  
Francesc Delcastillo, Eloi Bayarri  
Rodolfo Serrano, Raquel Ruzafa  
Club de Bàsquet Benicarló,  
Club d'Handbol Benicarló  
Germania de Joves "El Puig"

### Fotografia

José Manuel Herrero

### Administració, subscripcions i publicitat

☎ 46 03 38

### Disseny

© Tirant lo Blanc

### Maquetació

Loverg

Dipòsit legal: CS- 242-95

### Imprimeix

Grèvol. Pl. Constitució, 5

**Amb el suport de la  
Exma. Diputació de Castelló**

La Redacció respecta la llibertat d'expressió. La responsabilitat de les opinions és de qui signa l'escrit. La redacció es reserva el dret d'acurçar els textos que sobrepassen les 20 línies. Els articles hauran d'anar signats amb nom, adreça i núm. de DNI, encara que podran aparèixer amb pseudònim.



**Nou número de La Veu  
i contestador 46 16 18**

## El Director de l'I.E.S. Ramón Cid, Àngel Esteban, ens dona a conèixer la nova reforma educativa. El nou sistema educatiu de la LOGSE ja funciona als centres d'ensenyament de Benicarló

✍ ISMAEL MATEU

**E**l curs 97/98 ha significat, per als instituts i escoles del nostre poble, un canvi prou considerable en matèria d'ensenyament.

Des de l'inici de curs els centres han començat a conviure amb el sistema educatiu encara vigent, i amb el nou sistema que poc a poc acabarà introduint-se a les escoles i instituts de secundària.

Ara per ara s'ha produït una transformació prou gran als nostres centres, ja que el sistema anterior (Llei General d'Educació) està desapareixent any darrere any. En aquests moments ja es troba en funcionament el nou sistema, el de la Llei d'Ordenació General del Sistema Educatiu (LOGSE), a les escoles del Francesc Català, Marqués de Benicarló, Eduardo Martínez Ródenas i a l'escola Felicidad Collell de Càlig, on únicament, i des d'aquest any, només s'imparteix allò que s'anomena Ensenyança Primària. Aquest nou tipus d'ensenyament està compost per sis cursos, des de primer fins a sisè de primària.

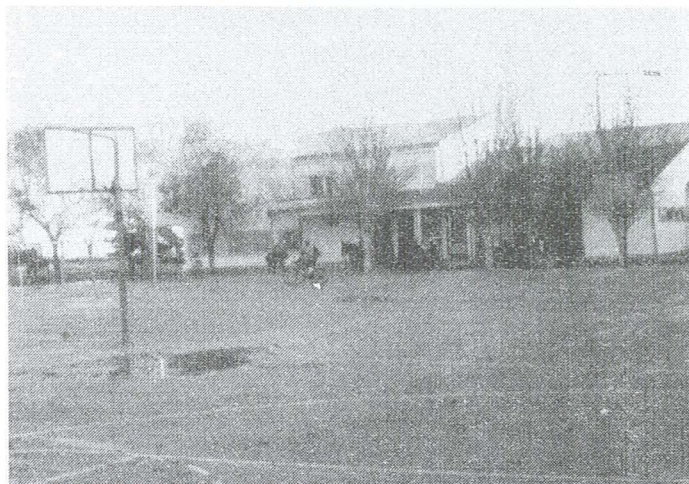
A l'escola privada de La Consolació, també únicament es faran classes de primària. L'altre col·legi privat, La Salle, està donant la nova Ensenyança Secundària

Obligatoria (ESO).

Per la seua part, la complexitat del tema surt a l'hora de parlar dels instituts. Aquests, que des del present curs s'anomenen Instituts d'Educació Secundària (IES), han tingut que agafar alumnes d'edats inferiors a les de l'antic sistema. Tant l'IES Ramón Cid com l'IES Joan Coromines estan donant classes d'ESO juntament amb els respectius cursos de BUP o FP que encara funcionen.

La Veu es va posar en contacte amb el director de l'IES Ramón Cid, Àngel Esteban Miedes, el qual ens va explicar com funciona i funcionarà l'institut que dirigeix, tenint en compte la nova reforma educativa. Esteban va dir que **"des d'aquest curs al nostre institut ja està impartint classes d'ESO, amb el objectiu d'anar suprimint a partir del proper curs, i un curs per any, tots els cursos de BUP al igual que COU, acabant amb l'antic sistema al curs 2001/2002"**.

Les paraules d'Esteban indiquen que amb l'entrada de l'ESO, poc a poc desapareixeran tant BUP com COU. En aquest curs s'han introduït al Ramón Cid 1er i 2on d'ESO, que són els cursos que substitueixen a sèptim i octau de l'antic sistema. Per a l'any vinent s'implantarà 3er d'ESO substituint 1er de BUP. Tot això amb la intenció que al



Pistes esportives de l'IES Ramon Cid (abans Jaume I)

curs 99/2000 desaparega 2n de BUP per 4t d'ESO.

Però no finalitze d'aquest mode la reforma, ja que, a l'esmentat IES, s'implantarà el nou Batxillerat, que estarà compost per 1r i 2n, i que substituirà a 3r de BUP i COU respectivament, sempre parlant del Ramón Cid. Es preveu que aquest batxillerat es ficarà en funcionament als cursos 2000/01 i 2001/02, encara que existeix un rumor que parla de la supressió de 3r de BUP per 1r de Batxillerat al proper curs.

Quant a eixos rumors, el director de l'IES Ramón Cid, va voler afirmar que **"ara per ara, la supressió de 3r de BUP per al pròxim any, és tan sols un rumor. Personalment crec que el nou sistema educatiu no es modificarà, i per tant al proper curs tindrem també 3er**

**de BUP, ja que sembla prou il·lògic deixar d'impartir el mateix any 1r i 3r de BUP, deixant aïllat 2n de BUP"**.

Cal recordar sobre aquests temes que si un alumne de 1r de BUP, no supera el curs, el pròxim any (98/99), s'haurà d'incorporar a 3r d'ESO, que serà el curs que el substituirà.

Amb aquest nou sistema educatiu, un alumne, quan acabe els quatre cursos pertanyents a l'ESO (la primera promoció ho farà, teòricament, al curs 99/2000), tindrà tres opcions, com són la d'incorporar-se al món laboral, continuar amb estudis dels anomenats Cicles Formatius de Grau Mitjà, que tenen un any de duració amb preparació immediata al món laboral, on passen a ser Tècnics No Qualificats. La darrera opció és continuar estudiant el nou Batxillerat.

### AUTO ESTELLER



Benicarló  
47.17.08

Vinaròs  
40 07 68

### ESTELLER IMPORT



Benicarló  
47 17 08

Vinaròs  
40 07 68

## El nou sistema educatiu ja s'imparteix als centres d'ensenyament de Benicarló

### Àngel Esteban: "L'IES Ramón Cid té el gran repte de posar en pràctica el nou sistema educatiu"

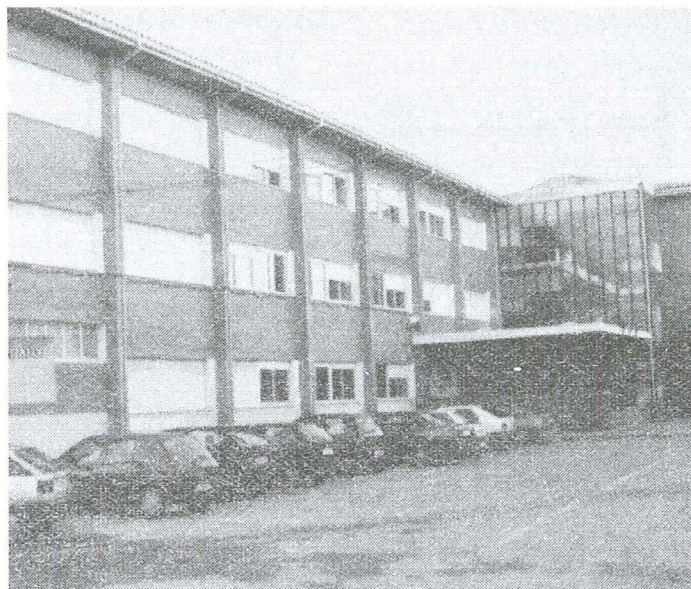
✍ ISMAEL MATEU

Tots els alumnes que després d'haver estudiat l'ESO opten per fer el nou Batxillerat, al acabar els dos cursos que el componen, poden optar, també, a tres opcions. La primera és incorporar-se al món laboral, altra opció és la de estudiar els Cicles Formatius de Grau Superior, on al acabar passes al món laboral com a Tècnic Qualificat. La darrera opció és la de fer la corresponent Selectivitat i els aprovats introduir-se a la Universitat.

Un dels aspectes positius, per a l'IES Ramón Cid de Benicarló, d'aquest nou sistema, és l'annexió del Jaume-I, un antic col·legi on ara estudien els alumnes de 1r i 2n d'ESO. Al respecte Àngel Esteban ens contava que **"per llei, els alumnes d'ESO han d'estar ubicats als IES, però que a tota la nostra comunitat el canvi de sistema s'ha tingut de fer als mateixos col·legis, debut a carència econòmica. Per això, estem contents de poder haver adaptat en un mateix centre tots els cursos d'ESO possibles, així com els de BUP i COU que encara existeixen. Tindre les instal·lacions del Jaume I és, a nivell d'espai"**.

Hem de recordar que des del moment que l'administració local va contemplar la possibilitat d'annexió del Jaume-I, els alumnes d'aquest col·legi han passat al Marqués de Benicarló. Aleshores a l'IES Ramón Cid s'han incorporat per impartir l'ESO alumnes provinents dels col·legis Jaume-I, Marqués de Benicarló, i Felicidad Collell de Càlig. Per la seua part a l'IES Joan Coromines ho han fet alumnes del Francesc Catalan i de l'Eduardo Martínez Rodenas.

Després de la unió del Ramón Cid i el Jaume-I, i debut a la implantació de l'ESO, s'ha produït en aquest centre un augment considerable en el alumnat. El passat curs, 96/97, estaven matriculats al Ramón Cid uns 800 alumnes aproximadament, i en aquest curs, 97/98, s'ha superat la xifra dels 1000 alumnes, la qual cosa suposa un nou rècord per a aquest institut. Pel que fa al professorat, s'ha incrementat el nombre de professors, passant de 56 l'any anterior pels 68 d'aquest any, tenint de manera innovadora una professora de recolzament per alumnes

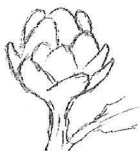


IES Ramon Cid

amb necessitats educatives especials, i una psicopedagoga per a tot el centre.

Gràcies a la unió amb el Jaume-I, es disposa de més instal·lacions per a la distribució correcta dels incrementats alumnes. Al respecte Àngel Esteban va comentar que **"tenim setze noves aules, i a més a més ara podem comptar amb més aules especials que abans escassejaven, com poden ser dos laboratoris de ciències, dos sales informàtiques, dos gimnasos, tres aules de vídeo, i aules com el laboratori de física i química, aula de música, de dibuix, de tecnologia, d'hogar, una sala de reunions i una altra de conferències i teatre, una àmplia biblioteca i un amplíssim terreny per l'esbarjo que disposa de quatre pistes esportives"**.

Per a concloure Esteban va dir que **"ens enfrontem amb el repte de implantar amb èxit la pràctica del nou sistema educatiu. També volem agrair a l'Ajuntament la seua col·laboració en l'adaptació del Jaume -I a l'ESO"**.



#### carxofa

A tots els xiquets i xiquetes que dimarts van celebrar amb els mestres i les mestres la festa de Santa Caterina, la rosa divina. També ho van fer les dones de l'Associació de les Mestresses de Casa. Per a tots els que continuen vivint amb alegria les tradicions més nostres, una bona carxofa del millor temps, amorosida al caliu i saborosa d'oli nou.



#### panissola

Un grapat de panissoles al bescoll del ple de la Corporació Municipal. No hi ha cosa més política que dedicar un carrer: en cada legislatura el grup majoritari es retrata als cantons dels carrers. I si no, acaben dient-se tots el nom del porc quan s'hi proposa un nou candidat, com ara José María Compte, el que va deixar els possibles de la inefable Fundació.

La Veu de  
Benicarló  
Tot i en  
valencià

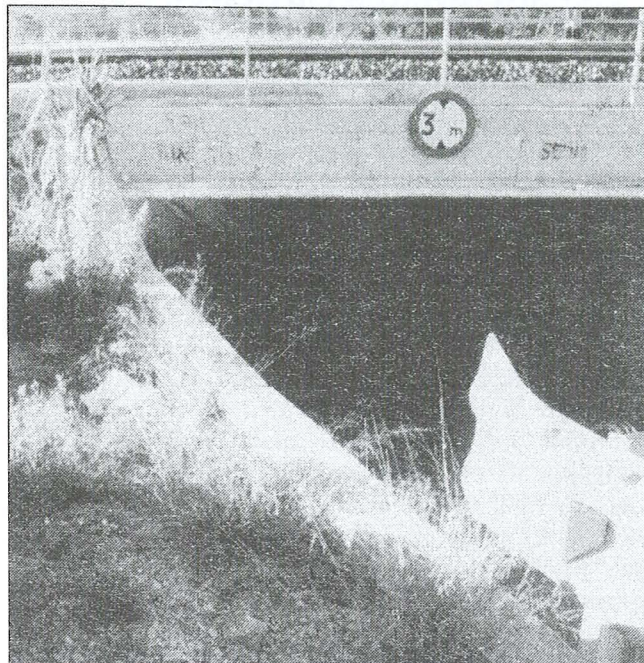
Foto denúncia

Fa dues setmanes els components de la plantilla del Club Deportivo Benicarló van haver d'interrompre la seua sessió d'entrenament.

Un cotxe conduït per un home francès, que per tant no té per què conèixer totes les carreteres interiors, va fer una tombarella en l'aire caient al terra amb el cotxe cap per avall.

La causa va ser que quan passes la porta d'entrada del Camp Municipal de La Carxofa, es troba ubicat un pont sobre el qual passa la via del tren. Aquest pont es troba una mica prou desviat de la trajectòria normal de la carretera, i per tant, l'home va xocar contra el guardarails que està en línia recta amb l'esmentat camí.

Creiem que hauria d'haver senyalitzacions i més lluminositat per tal que fets com aquest no tornen a ocórrer.



Si vols veure la teua Foto-denúncia publicada, envia-la a  
La Veu de Benicarló c/ Sant Francesc, 95 Benicarló

## Campanya de difusió de la Plataforma en Defensa de la Serra d'Irta als ajuntaments

PLATAFORMA SERRA D'IRTA

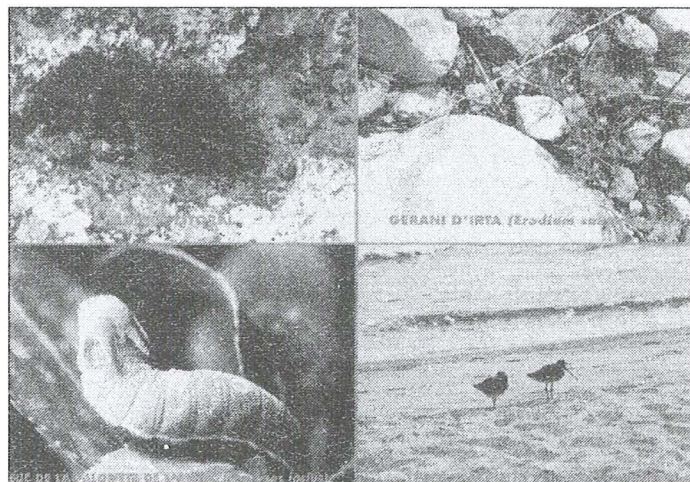
La Plataforma en Defensa de la Serra d'Irta és una agrupació nascuda, aquest darrer estiu, per defensar la declaració de l'esmentada serra i l'espai que l'envolta de Paratge Natural Protegit de la Comunitat Valenciana.

Aquesta plataforma, composta per associacions ecologistes, entitats culturals, grups polítics i sindicats, ha preparat una campanya de difusió de les seues propostes i objectius, i per donar-la a conèixer ha editat un joc de vuit postals d'indrets de la serra adreçades als alcaldes de Peníscola, Santa Magdalena de Polpis i Alcalà de Xivert, a certs consellers de la Generalitat Valenciana i al seu president, Eduardo Zaplana.

Amb aquesta campanya de difusió, es vol donar a conèixer les principals reivindicacions de la Plataforma.

Estes són que la serra d'Irta siga declarada Espai Natural Protegit de la nostra comunitat, que la redacció del Pla d'Ordenació dels Recursos Naturals s'ajuste als terminis d'execució previstos, que els interessos del col·lectiu i de la comunitat siguen prioritaris davant interessos individuals, i que, mentre dure l'elaboració del PORN, s'adopti la mesura de paraitzar la tramitació de plans urbanístics i d'altres activitats.

A més a més es vol presentar un seguit de mocions al ajuntaments de la zona per tal que es pronuncien a favor de la declaració de Paratge Natural Protegit de la Comunitat Valenciana. La Plataforma fomenta aquests mocions en que la serra d'Irta és un valor altament important des del punt de vista ecològic, geològic, hidrològic, paisatgístic, marí, educacional i



Flora i fauna de la Serra d'Irta que podria perillar

històric, que la serra és un valor natural que ens pertany i del qual en som responsables tota la col·lectivitat de ciutadans, que els ajuntaments tenen el dret i l'obligació a pronunciar-se al voltant d'aquells temes que més ens afecten i poden condicionar el futur mediambiental, social i econòmic dels nostres pobles. També que l'atractiu i interès turístic depén molt especial-

ment de la seua qualitat ambiental, que amb la protecció d'Irta es podria reconduir l'interés de la costa mediterrània, presentant aquest espai protegit com una marca de qualitat, que la urbanització massiva de la zona produiria un elevat impacte ambiental i, per a concloure, que entrarien en perill nombroses espècies de flora i fauna residents a la zona d'Irta.

## Els socialistes Sánchez i Escribano, en contra de la gestió del PP

↳ REDACCIÓ

**Q**uan arribem a finals d'any, les crítiques sobre la gestió de l'equip de govern són cada volta més constants. Si la darrera setmana va ser la UPV, aquesta ha sigut el PSPV-PSOE de Benicarló, on el seu regidor, **José A. Sánchez**, va carregar contra el PP.

El portaveu socialista va criticar l'actual equip de govern perquè "de les inversions previstes als pressupostos municipals de 1997, tan sols s'ha executat un 25%. A més a més, és molt trist que les grans obres d'infraestructura que s'havien presupostat per a aquest any, encara continuen sense realitzar-se. Aleshores ens trobem que als propers pressupostos tindrem les mateixes obres que el PP tenia previstes realitzar en l'actual exercici".

Sánchez fart de tanta promesa incumplida, creu que s'està produint un engany

al ciutadà del nostre poble, destacant obres, ja famoses, com la urbanització de la Avinguda Papa Luna o, la més sonada, la de la piscina municipal, que any darre any són pressupostades i no es construeixen.

A l'hora de parlar de l'esborrany del presupost municipal del pròxim any, el regidor del PSOE no va voler comentar pràcticament res, encara que sí destacava la disminució de 200 milions en relació als actuals pressupostos (2.200 milions per l'any vinent).

Per una altra banda el secretari general del PSPV-PSOE a Benicarló, **José García Escribano**, va sol·licitar una reunió, de caràcter urgent, de tots els partits polítics del nostre poble amb la finalitat de parlar amb l'empresa Oremar S.A.. El motiu d'aquesta reunió és la intenció de l'empresa de traslladar-se a una ciutat de Catalunya. Els motius són que Oremar S.A. demana la instal·lació de les seues nau al port, cosa no molt compartida, de



Escribano, cap del PSOE a Benicarló

moment, pels membres de l'equip de govern. Escribano va declarar que "existeix molta preocupació, per part dels sindicats, per la possibilitat de perdre cent llocs de treball al nostre poble. El considero un tema fonamental per a Benicarló, i crec que si tots fem de la nostra part, trobarem una bona solució".

### observatore mundano

↳ J. R. RAMÍREZ

#### Dinerets

**D**inerets. Aquesta és la gran qüestió que es planteja a aquestes alçades de legislatura. ¿On són els diners de les grans inversions que prometia el PP? Ni ells ho saben, malauradament. S'han cansat de prometre peles per tot arreu fins a atipar-nos de grans projectes. Després d'un munt de mesos esperant, els ciutadans, comprovem que de tot allò

no res (o ben poca cosa). És lamentable que es puguin dir mentides públicament amb aquesta impunitat. El que ha quedat ben clar és que a aquesta gent del PP els queden grans les institucions. Massa gran per a ells la Generalitat, massa gran la Diputació de Castelló i massa gran l'Ajuntament de Benicarló. Entropessen amb qualsevol tràmit. Arriben fins i tot tard a demanar algunes subvencions. De pena, senyors, realment de pena.

Novament, amb tot aquest embolic dels pressupostos municipals, tornarem a

evidenciar una manca total de perspectiva cap al futur. El sr. Molina (que sembla ser l'amo dels nostres diners) es limitarà a incloure novament tot allò que no va poder fer l'any anterior. És la seua tècnica. Hi ha coses que fins i tot es perden pel camí de l'oblit i dels anys. La planificació econòmica de l'ajuntament li ve tres talles grans al sr. Molina. tal vegada si provara amb l'ajuntament de Xodos tindria més èxit. (Encara que a Xodos no en tenen cap culpa)



**RÀDIO BENICARLÓ**  
EMISSORA MUNICIPAL  
**107.3 FM**

Els telèfons de  
*La Veu:*

Redacció: 46.16.18  
Publicitat: 46.03.38



Méndez Núñez, 91  
Telf. 47 35 44  
BENICARLÓ

**LA NOSTRA TELE**

**Carolina  
Ruzafa**

PSICOLOGIA CLÍNICA

Carrer Pizarro, núm. 3  
Telèfon: 46.19.93

## VII Mostra filatèlica

↳ ISMAEL MATEU

La Societat Filatèlica de Benicarló es va sumar el passat cap de setmana al 75 aniversari del Club Deportivo Benicarló organitzant la seua VII Exposició, on molts dels segells relacionats amb l'esport de la pilota han sigut els veraders protagonistes.

En aquest tipus d'exposició es podien recordar molts aspectes relacionats amb la història del CDB, com per exemple l'any d'inscripció a la Federació Espanyola.

Amb motiu de les Noces de Platí del nostre club s'han fet des de l'any passat, any del 75 aniversari, moltes acti-

vitats d'aquest tipus per tal de conèixer la seua història.

A l'acte de presentació, a la sala d'exposicions de la Caixa Rural Sant Isidre de Benicarló, van assistir l'alcalde de Benicarló **Jaime Mundo**, la reina de festes **Maria Cinta Moles** i altres persones representatives del món del futbol.

L'alcalde, **Jaime Mundo**, va destacar la bona tasca feta per la Societat Filatèlica afirmant que **"amb els seus matasegells especials, aquesta societat difon per a tot el país i l'estranger les commemoracions més importants de la nostra ciutat"**.

## Cartes a la directora

Està bé que des d'aquest setmanari es valorarà negativament les eleccions a representants de pares/mares a Consell Escolar, però com a membre de la Comunitat educativa del C. P. Mestre Francesc Catalan voldria clarificar les dades donades per La Veu de Benicarló sobre el índex de participació d'aquest col·lectiu, perquè podrien portar a engany als seus lectors al induir-los a mesurar-nos a tots pel mateix raser. Malgrat que la participació dels pares i mares en aquestes eleccions a nivell autonòmic han estat baixíssimes, aquestes no es poden fer extensibles a l'àmbit de Benicarló, i ni molt menys a la nostra escola, ja que dimarts 18 de novembre quasi el 52% dels pares i

mares d'aquesta escola van votar els seus representants al Consell Escolar.

Segurament els responsables de la Conselleria d'Educació haurien de reflexionar les raons del 94% de "pasotisme" del sector pares i mares en unes eleccions tant importants per a millorar la qualitat de l'ensenyament dels seus isseues fills i filles.

Però cal reconèixer publicament el compromís dels pares i mares d'una comunitat educativa com la nostra que, malgrat els grans handicaps que pateix el C. P. Mestre Francesc Catalan, han assumit la seua responsabilitat de participar en la creació d'una escola pública, de qualitat i en valencià.

Ximo Bueno

## L'Arqueologia de la Mort a la galeria 'Le Nain'

↳ ISMAEL MATEU

Des del dilluns 24 de novembre i fins el proper 4 de desembre, al saló LE NAIN de Benicarló, es troba una exposició que tracta sobre l'Arqueologia de la Mort. Aquesta mostra està organitzada per l'Organisme Autònom de Cultura (OAC) juntament amb la Diputació de Castelló.

En l'esmentada exposició, es poden trobar diversos plafons que tracten de temes com la mort a les primeres societats, sepulcres de pastors-guerrers, tombes d'inhumació i cremació, soterraments en l'època medieval, morts al descobert, la diversitat de la mort, cadàvers momificats, morts infantils, violència i mort, receptacles mortuoris (sarcòfags) i cementiris (les ciutats dels morts).

**Enric Belda**, tècnic de l'OAC, va manifestar a l'acte d'inauguració a la galeria Le Nain que **"aquesta exposició està organitzada pel Servei d'Investigacions Arqueològiques i Prehistòriques de la Diputació de Castelló, en la qual s'intenta donar a conèixer de forma divulgativa i de fàcil comprensió, els diferents sistemes de soterrament al llarg de la història. L'exposició està composta bàsicament per fotografies de treballs d'arqueologia que s'han trobat en temes amb directa relació amb la mort"**.

En aquesta mostra sobre temes relacionats amb la mort es vol que la gent entenga d'una manera senzilla el fenomen de la mort

i totes les formes de sepulcres que les diverses societats existents al món van utilitzar al llarg de quasi dos cents milions d'anys.

**Belda** també va voler comentar el fet de l'existència de mostres sobre fets històrics de la nostra població i comarca dient que **"tenim a l'exposició una sèrie de plafons que tracten temes relacionats amb fenòmens mortuoris a la nostra província i a les nostres terres. Però, no hem d'oblidar que també es poden veure temes relacionats amb excavacions d'Egipte i altres llocs del món. És una exposició on tots els adults en general, i els alumnes de secundària, en particular, no poden faltar, ja que podrà conèixer temes prou estranys per a la nostra societat"**.

El tècnic de l'Organisme de Cultura va convidar tots els benicarlondos a no deixar escapar l'oportunitat de gaudir "d'un tema tan misteriós i desconegut per tots els ciutadans".

Per últim es va recordar, per part del membre l'OAC, que ja ens trobem, pràcticament, al cicle d'hivern de Beniart, on està molt avançada la tasca d'elaboració de Benicarlàndia'97, tema del qual va dir que **"en les properes setmanes farem la presentació oficial d'aquets esdeveniment, ja que el projecte de Benicarlàndia'97 es troba quasi finalitzat. Tenim ja treballant a molts voluntaris que faran realitat un any més aquest saló per a la infància"**.



Llibreria • Papereria • Copisteria

Fotocòpies • Còpies de plànols • Enquadernacions

Pl. Constitució, 5 • Tel-fax 47 5698 Benicarló

Faces dissabte o no,  
lleg La Veu de Benicarló

## el mussol

## Ja trona!

**E**l mussol esta plenament convençut de que els humans s'en recorden de santa Bàrbara només quan trona, i més quan s'assabenta que l'ésser humà responsable de la seguretat ciutadana vol emprendre mesures dràstiques per controlar la velocitat que alguns éssers, força incívics per cert, aconseguixen donar als seus vehicles motoritzats quan trepitgen a fons l'accelerador.

El mussol no enten com es pot permetre que uns éssers que creuen els carrers per on els toca amb l'esglai al cor, hagen de patir de tant en tant ser arrossegats a mans d'uns altres humans que no volen respectar límits de velocitat, pas de vianants, infants acompanyats per vellets, etc.

El mussol mai ha trobat cap justificació per aquests éssers inhumans que transiten per tot arreu amb la prepotència que dona ser conscient que com a màxim l'ú-

nic dany que patiran serà un bony a la xapa del seu vehicle, i no mediten que en canvi l'ésser embestit té tots els números per a ser recordat el primer dia de novembre.

El mussol aplaudeix la voluntat il·lusionant del sr Cuenca, obligat per l'atropellament els últims dies d'alguns éssers humans, de tirar endavant el control d'aquests vehicles mitjançant radars, però malgrat tot creu que aquesta mesura serà com ja ha succeït altres vegades inútil i il·lusòria perquè mai aconseguirà acabar amb el problema.

El mussol podria posar les seues urpes al foc quan fa aquesta afirmació, perquè experiències d'aquesta mena fins ara no han donat cap resultat, manaren socialistes o populars, ja que la problemàtica viària és més greu que el control de la velocitat, i més si s'hi observa com, malgrat la quantitat d'éssers municipals, d'infrac-

cions al codi circulatori n'hi ha moltíssimes sense que l'autoritat competent actue amb l'eficàcia necessària.

El mussol podria començar a posar exemples com cotxes aparcats damunt pas de vianants, bloqueig de les voreres sense barreres arquitectòniques, vehicles en doble filera, éssers humans conduint motos sense casc, etc, i fins ara només de tant en tant apareix un agent, que sinó gira el cap, castigarà aquesta infracció, encara que posteriorment aquesta serà al·legada i posteriorment o anul·lada per l'equip de govern municipal o no pagada.

El mussol creu que l'equip popular hauria de comprar una grua municipal i arreglar un espai on dipositar amb garanties tots aquells vehicles que no volen respectar les normes de convivència per tal d'escarmentar d'una als amants de la velocitat.

## La Veu de Benicarló

## Fitxa de subscripció

NOM \_\_\_\_\_ COGNOMS \_\_\_\_\_  
 DOMICILI \_\_\_\_\_  
 POBLACIÓ \_\_\_\_\_ CP \_\_\_\_\_ TEL. \_\_\_\_\_

Se subscriu a *La Veu de Benicarló*, per l'import de:  4.680 pts (52 números, anual, bonificació 10%) prorrogable si no hi ha ordre en contra. Als enviaments fora de Benicarló caldrà afegir 2.000 ptes anuals.

**Forma de pagament:**  Domiciliació bancària

Remeteu aquesta butlleta i la domiciliació bancària per 4.680 pts (52 números, anual) a **Associació Cultural la Feram de Benicarló** (C/ Sant Francesc, 95 Casal Municipal • 12580 Benicarló)

Signatura: \_\_\_\_\_, d \_\_\_\_\_ de 199 \_\_\_\_\_

## Domiciliació bancària

BANC/CAIXA \_\_\_\_\_  
 ADREÇA \_\_\_\_\_ POBLACIÓ \_\_\_\_\_ CP \_\_\_\_\_  
 NOM I COGNOMS DEL TITULAR DEL COMPTE \_\_\_\_\_

**Codi de Compte** Entitat \_\_\_\_\_ Sucursal \_\_\_\_\_ Control \_\_\_\_\_ Compte número \_\_\_\_\_

Senyors: els demano que, fins a una nova ordre, atengueu els rebuts que els presentarà l'**Associació Cultural la Feram de Benicarló** per l'import de subscripció a *La Veu de Benicarló*.

Signatura: \_\_\_\_\_, d \_\_\_\_\_ de 199 \_\_\_\_\_



## Santa Cecilia 1997

MINISTRIL

Un brillant concert van compartir les societats Coral Polifònica Benicarlanda i Societat Musical "Ciutat de Benicarló". Les dues formacions van incorporar a nous membres a les seves files -3 la Coral i cinc la Banda-;

Detalls: La notable presència de joves al concert, -l'Auditori es va quedar menut. Un públic molt identificat amb les dues societats. Expectació per vore el primer concert fort de la Banda amb un director de casa. El bon encert de juntar actuacions de dos entitats, altres poden prendre exemple. Un dia molt senyalat, el de la patrona de la Música.

La Coral sota la direcció de Josep Vicent Arnau Tomás va interpretar vuit obres destacant "Al·leluia" de Matilde Salvador, "Glòria" de Vilvaldi, -tres parts- i "Cantantibus" de Vicente Feliu, aquest himne a Sta.Cecilia, molt bonic,

del memorable mestre del qual porta nom el Conservatori. Lluís Vallés va acompanyar al piano dues obres. Molt brillant la Coral, i ben portada pel seu director. Sí que trobarem a faltar uns quans coralistes, i que sempre donen més cos al conjunt coral.

La Banda "Ciutat de Benicarló" conuïda per Pablo Anglés Galindo, ens va oferir quatre obres: "Marxa del rei barbut" de Matilde Salvador. "L'arlessienne" de G.Bizet, "Danses polovsianes del Príncep Igor" de Borodin i "Banískula" del propi Anglés. La segona obra amb la solista de flauta en lloc destacat va oferir un veritable recital d'aquest instrument. I les "Danses del Príncep Igor", interpretada a una marxa vertiginosa, cosa a la qual no ens tenia acostumats la Banda. Molt segurs tots els músics, expressió, perfectes canvis de ritme, flexibilitat,

molt treballada, i que va fer gaudir d'una bona estona al públic.

Per concloure el concert "Banískula" marxa mora va ficar la "guinda" al conjunt bandístic i va emocionar als representants peniscolans als quals anava dedicada. Gran marxa del jove compositor; Replegant diverses opinions, podem dir que la Banda es retroba de nou amb una vella però nova i premiada batuta amb ganes de treballar i donant oportunitats als solistes que els hi ha i bons dins la Banda. Segurament ens esperen grans concerts i millor nivell.

La Coral i Banda van interpretar conjuntament la "Cançó de Renaixença", patriòtica obra valenciana de Palau. Ja seria hora que l'acord de les dues entitats en això de la renaixença, fora efectiu i durador.

## Telèfon del Ciutadà

### Falten llums i indicadors

**P**odrien ficar algunes llums i un indicador als carrers d'accés a l'escola per a adults de l'EPA i la Universitat Popular. Aquests carrers es troben darrere de l'IES Ramón Cid i són molt foscos i estretets, a més a més, quan vols anar al carrer on es troba el centre, no existeix cap indicador i et sols confondre de carrer.

Aquest indret sembla el 'Passatge del Terror'.

## Breus

### Servei Valencià de Treball

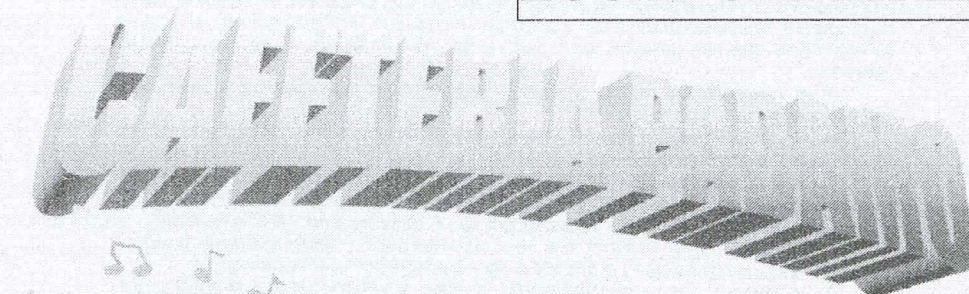
**A**questa fundació amb col·laboració amb l'Oficina d'Iniciatives Comunitaries de Traiguera han signat un conveni pel qual el Servei Valencià de Treball reforçarà l'estratègia d'intermediació portada fins al moment al mercat laboral; una gestió recolzada pels fonaments de qualitat, professionalitat, l'economia i la integració efectiva del treballador/a.

### Unió de Llauradors COAG)

**L**a Unió de Llauradors i Ramaders-COAG, mostre la seua satisfacció per l'aprovació de la Comissió d'Agricultura del Parlament Europeu de l'informe de l'eurodiputat, Salvador Jové, en contra de les ajudes a l'arbre dins de la OCM dels sectors de l'oli d'oliva.

La Unió va ser l'única organització agrària en protestar contra les ajudes a l'arbre i afavorir l'ajuda a la producció de l'oli.

## LOCAL CLIMATIZADO



- Desayunos
- Almuerzos
- Bocateria & Sandwicheria
- Platos combinados

Avda. Corts valencianes, 15  
Tel.: 47 11 67 BENICARLÓ

# Diputació de Castelló

## CONVOCATORIA D'AJUDES INDIRECTES A ENTITATS PRIVADES PER A PUBLICACIONS CULTURALS I ESPORTIVES 1.997

La Diputació de Castelló, en sessió plenària de 28 de gener de 1.997 ha aprovat la convocatòria d'ajudes indirectes a entitats privades de la província de Castelló per a publicacions culturals i esportives d'acord amb les següents bases:

1.- Podran beneficiar-se d'aquestes ajudes, fundacions inscrites en el corresponent Registre de Fundacions, entitats culturals inscrites en el Registre Provincial d'entitats de caràcter cultural de la Diputació de Castelló i les entitats esportives legalment constituïdes que editen publicacions de caràcter esportiu durant el present any.

2.- Per a accedir a aquesta convocatòria d'entitats i sol·licitar una única ajuda, qualsevol que siga la seua periodicitat, i indicar el pressupost de la publicació d'acord al model normalitzat que es proporcionarà a L'Àrea de Cultura de la Diputació de Castelló que deura complimentar-se en tots els seus apartats, indicant el pressupost, i aportació de l'entitat i el Codi d'Identificació Fiscal.

A la sol·licitud s'ajuntarà un exemplar de l'última publicació editada.

Les sol·licituds es presentaran en el Registre General de la Diputació de Castelló, o de s'enviara per qualsevol dels procediments establerts en l'art. 38.4 de la Llei de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú.

El termini de presentació de sol·licituds finalitzarà el 30 de març del present any per a les publicacions de caràcter periòdic, per a les de caràcter eventual un mes abans de la data prevista de publicació i en tot cas el 14 de novembre de l'any en curs; les que s'haguen editat amb anterioritat a la present convocatòria i a les que no done lloc al compliment del termini establert en el paràgraf anterior el termini finalitzarà el 30 de març de 1.997.

Les entitats que durant l'exercici anterior no hagueren participat en aquesta convocatòria deuran fer constar també el número de depòsit legal, periodicitat i àmbit de la publicació així com qualsevol altra circumstància d'interès.

Si la sol·licitud no reuneix totes les dades exigides o falta documentació acreditativa, s'instarà a la persona peticionària perquè, en el termini de deu dies, subsane aquestos defectes, amb indicació, en cas contrari, la sol·licitud serà arxivada.

3.- La quantia màxima de les ajudes a concedir no serà superior en cap cas al 50% del cost i serà determinada, previ informe de la Comissió de cultura, per l'òrgan competent.

4.- Les ajudes tindran caràcter voluntari i es concediran en funció del contingut, àmbit, qualitat i tirada de les publicacions.

Així mateix es tindrà en compte l'aportació del corresponent Ajuntament.

5.- El lliurament de les ajudes es realitzarà conforme a allò establert en les bases d'execució del pressupost d'aquesta institució provincial, la presentació de tres exemplars dels números subvencionats, i documentació acreditativa d'estar al corrent de les seues obligacions tributàries i de Seguretat Social.

Així mateix es faran constar les dades bancàries, a efectes de l'ingrés de l'ajuda.

6.- Queden exceptuats d'aquestes ajudes els programes de festes i de actes esportius.

7.- L'entitat receptora de les ajudes es compromet a dedicar una pàgina de la publicació per informar sobre les convocatòries que a tal efecte li siguen indicades o remeses per la Diputació.

8.- El no compliment de les obligacions assumides, suposarà la renúncia total o parcial a la subvenció concedida.

9.- L'edició de la publicació, el seu contingut es d'exclusiva responsabilitat de l'entitat sol·licitant de l'ajuda.

10.- Estant prevista la inclusió del pressupost d'aquesta convocatòria, que ascendeix a la quantitat de 4.000.000' peses., en el pressupost d'aquesta Diputació provincial queda superada la seua eficàcia a l'aprovació d'aquestos.

Castelló, 28 de gener de 1.997.—EL PRESIDENT, PER DELEGACIÓ EL VICEPRESIDENT, Victor Campos Guinot.—EL SECRETARI GENERAL, Manuel Marin Herrera.

## Representació a Benicarló de l'obra de teatre 'Beatrius'

↳ ISMAEL MATEU

El pròxim divendres dia 28 a les 22h es farà la representació de l'obra de teatre 'BEA-TRIUS', de l'Horta Teatre i la companyia La Dependent, a l'Auditori Municipal. Aquesta obra tanca dins de la temporada 97/98 el cicle d'obres, Tardor 1997, organitzades per l'Ajuntament i l'OAC.

Des de fa temps les trajectòries de dues companyies valencianes, com són l'Horta Teatre i La Dependent, han anat per camins prou semblants quant a treball i projecció dels seus espectacles. Els contactes que decideixen mantenir, possibiliten la unió d'aquestes dues companyies en un projecte comú de coproducció.

Beatrius és una obra que va obtenir el Premi 'MICALET' al millor text de 1996. El repartiment dels actors és: Alfred Picó, Pepa Miralles, Rosanna Espinós i Carles Sanjaime. El text és de Pasqual Alapont, la locució i ràdio la duu a terme Eduardo Matos, de la il·luminació s'encarrega Miquel Llop i del vestuari, la imatge gràfica i l'escenografia està com encarregat Joan Miquel Reig.

Aquesta obra està dirigida per Imma Sancho, i per a la seua producció cal un equip tècnic prou important.

Un dels tècnics de l'Organisme Autonom de Cultura, Enric Belda, va declarar que "aquest tipus

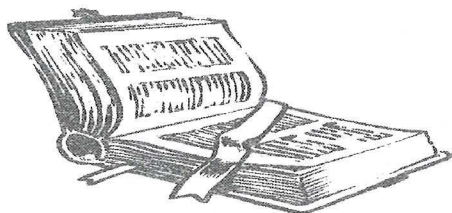


Una escena de l'obra **Beatrius** que veurem aquest cap de setmana

**d'obres són, tant per currículum com per contingut, molt interessants per a l'aficionat al teatre i des de l'OAC convidem a tots els amants d'aquest acte cultural".**

Cal recordar a les persones

que vulguen assistir-hi que les taquilles s'obriran a partir de les 21 hores del mateix divendres 28, ja que l'Auditori Municipal sempre es plena de gom a gom, quedant-se molta gent sense poder veure l'espectacle.



↳ JOAN GREGORI ALBIOL

**L**úcio: Prou sabem que no hi ha en Espanya riu que en delit i profit se li iguale, i fora d'Espanya ningú que li passe davant. Per al delit, testimoni són tantes fonts que li naixen a les vores, tan fresques i tan clares, i també ab les tantes pesqueres i tantes arboledes fresques i jardins que té per la ribera, a on nos anam a recrear en l'estiu; que no crec jo que en lo món sia altre millor regalo ni deport, així per a dones com per a hòmens, perquè s'hi va i ve ab barca sense ningun treball; i per al profit, la multitud de peixos i tan excel·lents com

# L'aprenent

### Selecció i adaptació de textos

s'hi prenen, i lo comerç que per ells se fa.

Don Pedro: Jo ho tinc així cregut; ara, una cosa brava m'han dit, que és lo negoci del peix d'aquesta terra. I tot lo prenen en aquest riu?

Fàbio: No, Santa Maria! Lo que en lo riu se pren són llampreses, sabogues, esturions, anguiles, que competeixen en les llampreses, mijols, llisses, calucs, llops, barbs, madrilles.

Don Pedro: Los tres que primer haveu anomenat són uns estremats i delicats peixos. No crec jo que sien semblants a ells en la mar.

Lúcio: A molts par així, mes en los gustos no hi ha que disputar, ni s'hi pot donar definició.

Fàbio: És veritat, perquè veus aquí que a mi me saben millor los llagostins que ningun d'aqueixos altres peixos.

Don Pedro: Oh! Són especials, i majorment los que prenen ací, que a la veritat, són millors que d'altra part. Prenen-los dins lo riu?

Fàbio: Dic que no. Los llagostins, palaies, roms, orades, ostres, molls, tonyines, palomides, reigs, corballs e tota l'altra infinitat de noms de peixos que no tenen compte se prenen en la mar i en los estanys, i és lo millor, que vénen a ésser de saó los uns après dels altres, com la fruita.

Critòfol Despuig, *Los col·loquis de la insigne ciutat de Tortosa, 1553*

estudio

*Amor*

Fotos en una hora

Atención novios, regalamos un sensacional vídeo de boda

Onzena jornada: C.D.Benicarló - 4 - Nules C.F. - 0

## La inspiració d'Àngel va significar una nova golejada del Benicarló

↳ 'KOSECKI' MATEU

**C.D.BENICARLO:** Jordi; Celma, Eloi, Adell, Ilde; Tena (Raül min 48), Carrillo (Frank min 83), Parra, Flos; Quico i Àngel (Miquel min 81).

**NULES C.F.:** Avariento; Rafa Serrano, Tel, Castanyer, Quico; Raül, Marrama (Roger min 63), Mateu, Jordi; Oliver i Sorribes (Abel min 63).

**Àrbitre:** Sr. Parra Tendero (Col. València), auxiliat per Bernal Moreno i Pérez Acevedo.

Mostrà targetes grogues als locals Flos, Àngel, Raül i Carrillo, i als visitants Castanyer (doble amonestació per la qual cosa va ser expulsat), Sorribes i Tel.

**Gols:** 1 - 0 (min 25) Gran centrada de Quico on Àngel fa el primer gol tras cop de cap de Parra.

2 - 0 (min 27) Centrada de Tena cap a Flos, aquest serveix a Quico el qual va donar el gol en safata a Àngel.

3 - 0 (min 71) Àngel transforma un penal fet sobre ell mateix.

4 - 0 (min 85) Flos de gran jugada personal.

### LA CRÒNICA:

El passat diumenge 23 de novembre en una tarda prou agradable el Club Deportivo Benicarló va aconseguir una gran golejada al municipal "La Carxofa" de la nostra localitat.

El partit, al qual van anar uns cent espectadors, va ser prou mogut i la veritat siga dita, prou fàcil per als homes de Biri Biri. Als vint-i-set minuts els caduferos ja dominaven el marcador amb dos gols aconseguits pel davant Àngel, un home que va vindre sense fer molt de soroll i que està fent molts gols per al club presidit per Isidro Coello Camacho.

Aquests dos gols arribaren després de dos jugades molt boniques fetes pels joves de la casa Tena, Flos i Quico, i van servir perquè el golejadador cadufer augmentara el seu compte de gols.

Després dels gols el partit va entrar en una fase ensopida, en la qual els visitants van intentar sense massa èxit apropar-se al marc defensat per Jordi, el qual porta tres partits consecutius com a titular. Per la seua part el CDB va continuar controlant el joc, i a més a més va crear alguna ocasió que el porter visitant Avariento va resoldre amb gran encert.

La segona part va tindre la mateixa tònica, on es va tornar a vore a un Nules molt flux i a un CDB que, sense tindre el domini del centre del camp, va continuar creant perill davant la porta dels castellonencs. En aquest inici va eixir al camp el jove Raül, en substitució de Tena el qual va resultar lesionat, un xic que va debutar en la vesprada del diumenge amb el nostre club.

Amb aquest jove l'equip va guanyar en profunditat i amb Flos traslladat al centre del camp, que és el seu lloc, el Benicarló obtingué millors opcions d'atac. Fruit d'això va arribar un clar penal comés sobre el veterà Àngel que ell mateix va transformar, fent el tercer gol local i el tercer del seu casiller.

Quan el partit arribava a la fi, el jove Flos va culminar una jugada personal fent el 4-0, arredonint la golejada del CDB.



### LA VEU DE LA BANQUETA

**Miquel (defensa):** "En pocs minuts no es poden fer moltes coses. Alguns jugadors ens trobem en una situació en la qual no jugem pràcticament minuts. Tot i així tenim de continuar treballant."

### El cadufer de l'any

Després de cada partit alguna persona relacionada amb el CD Benicarló (entrenadors, directius, socis, simpatitzants, etc) que haja vist el partit donarà tres valoracions (3, 2 i 1) als millors jugadors del partit.

Al final de l'any La Veu de Benicarló atorgarà la distinció al millor cadufer de la temporada.

**Aquesta setmana realitza les valoracions:**

Àlex -migcampista del C.D.B.-

**Jornada 11**

Àngel	3 punts
Parra	2 punts
Flos	1 punt

**Puntuació General del Cadufer de l'any**

Àngel	10 punts
Ilde	7 punts
Àlex	7 punts
Jordi	6 punts
Quico	5 punts
Carrillo	5 punts
Parra	4 punts
Carlos	3 punts
Marcos	3 punts
Flos	3 punts
Tena	2 punts

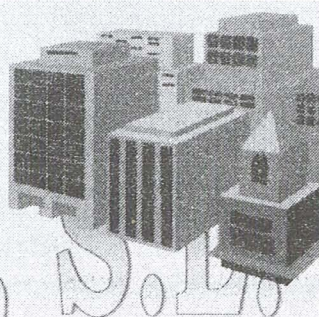
**Màxims golejadors:**  
Àngel (9 gols), Àlex (5 gols), Quico (4 gols), Carrillo (4 gols), Flos (2 gols).

Avda. Corts Valencianes, 13

Tel/Fax: 47 11 67 Benicarló

ALUMINIOS, CRISTALES, PERSIANAS

CRISTAL 1, 2, 3, 4



en off-side

✍️ PACO DELCASTILLO I RODOLFO SERRANO

## La il·lusió de la meua vida

**A**vui amic lector es farà realitat un dels somnis de la meua vida. Entrevisto el personatge que més il·lusió em feia entrevistar, des de sempre. Tinc el gust, l'immens gust, de compartir la meua mitja pàgina amb l'autor d'aquesta secció. He de reconèixer que es tracta d'una persona estranya, amb unes idees una mica estafolàries i que fa tot l'efecte de no estar gaire centrada. Donada la franquesa que existeix entre els dos interlocutors, acabat el partit i sense cap mena de preàmbul, li amollo la primera pregunta.

**P (de pregunta).- Què li ha semblat el partit ?**

R (de resposta).- A estones m'ho he passat bé, a estones m'he avorrit. Però en general no puc dir res en concret. Quatre gols sempre són quatre gols.

Doctes i mesurades paraules, certament. He endivinat una indissimulada joia en la seua saberuda resposta. Baixant baixant les escales de tribuna li deixo anar:

**P.- Què n'opina de la marxa de l'equip i quines perspectives de futur li veu ?**

R.- Aquesta és una pregunta molt i molt intel·ligent que requereix una resposta sensata -replica arronsant les celles i gratant-se l'orella dreta amb els dits

índex i gros de la mà esquerra-. En la meua modesta opinió el Benicarló està realitzant una campanya digníssima, només cal mirar la classificació. Trobo que l'entrenador és més sensible al joc de contenció que al d'atac. Auguro una bona posició per al final de temporada.

Aquesta darrera frase l'ha pronunciat mirant el cel. Tan sols li faltava una aura al voltant del seu cap i consumir una petita levitació. Tornem a la terra però.

**P.- Què escriurà aquesta setmana a "La Veu" sobre el partit d'avui ?**

R.- Em sembla, noi, te n'estàs passant. Però bé, com que el CDB ha guanyat contestaré el teu interrogant -i, sense deixar de caminar, em mira per damunt dels muscles-. Penso comentar alguns afers que han despertat el meu cuquet literari-pollós. Per exemple, la transcripció que s'ha fet al prospecte informatiu de la lletra d'una cançó per tal d'animar el nostre quip. Realment impressionant, sobretot la darrera estrofa, que recorda altres temps gloriosament passats. Potser en faré una transcripció literal i així el meu lector se'n podrà riure ben a gust.

**P.- Creu que... ?**

R.- Estic parlant jo. No m'interrompa, faça el favor. També faré referència a la nefasta actuació arbitral i a algunes

expressions proferides pel portador del magafon de les Penyes. Per acabar, comentaré la presència d'un grupet de joves que, protegits de les inclemències del vent per una pancarta que deia "Peña Kiko-gol" han exhibit un parell de banderes d'Espanya, una blavera, un bombo amb els colors de la bandera d'Andalusia i un estendard amb l'escut del CDB amb fons blanc. Tot un mosaic, penso, de qui som, què volem ser i cap on anem.

Arribats ací no sé com acabar l'entrevista. L'interlocutor em mira amb uns ulls molt oberts; espera una altra qüestió, la darrera:

**P.- Per què està tan content ?**

R.- M'alegro que em faça aquesta pregunta. El meu gaudi ve provocat perquè per fi veig realitzat el més gran dels anhels de la meua vida. De sempre m'havia fet il·lusió ser entrevistat, encara que fóra per mi mateix. No tinc paraules... Fins ara no havia gosat fer-ho però la setmana passada l'home que escriu al meu costat (Josequi), va ser-ne el pioner tot preguntant-se ell mateix la seua opinió sobre la seua actuació al Camp de l'Acero-B. Moltíssimes gràcies, col·lega.

Amb tan atinats comentaris dono per acabada la conversa d'avui. No ?

## bàsquet masculí

✍️ ELOI BAYARRI

### Sorprenent Victòria del C.B. Benicarló davant el líder

C.B. Benicarló	74
Benidorm	64

El C.B. Benicarló es va mostrar passat diumenge com l'equip del matagegant, al guanyar al líder de la divisió per deu punts de diferència.

Van ser dues parts molt ben diferenciades:

- la primera meitat fou de clar domini visitant, el Benicarló tornava a cometre l'error de jugar amb massa individualismes i a més a més fallava cistelles fàcils sota la cistella. Per contra el Benidorm

aprofitava molt be aquests errors per fer contraatacs ben trenats.

L'equip visitant tenia la sort de comptar amb un xic de més de dos metres i de més de 100 kg. que intimidava molt a l'equip benicarló i feia molta feina baix els taulells.

El marcador a la fi de la primera meitat era de set punts dalt per al Benidorm, que en alguns moments havia tingut una diferència de fins a quinze punts.

Dos sub-21 van despuntar només començar la segona part, Jorge Barceló, que dirigí a l'equip amb molt de seny i Ivan que va mostrar la seva gran faceta com a tirador. Ells dos propiciaren que el

Benicarló remuntés el marcador advers i que es fiqués per davant en el marcador. Després una serie de triples fets per l'equip local el situaren amb una ventatja encara que no molt còmoda.

Llavors vingué la clau del partit, Manolo forçà la quinta falta personal del xic de més de 2 m. i això propicià també una tècnica xiulada al entrenador del Benidorm. A partir d'aquest moment tot estigué molt més tranquil i finalment el Benicarló acabà el partit amb una merescuda victòria davant el líder per l'esperit de lluita que mostraren els jugadors benicarló en el segon temps.

## Carta curiosa

Aquesta setmana ens han arribat dues cartes a la redacció d'esports. La primera venia signada per un tal Pare Noël, i la segona era dels Reis Mags d'Orient. Nosaltres, que som molt tradicionals, hem considerat més important la segona. A continuació en podreu llegir una part amb els fragments més interessants.

# LA CIACA

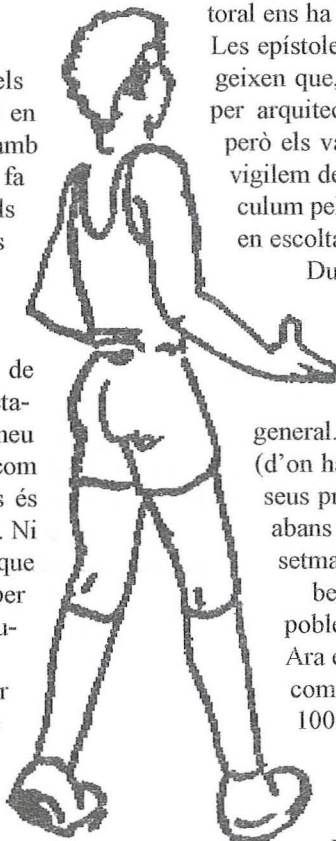
PER ÀLEX GOZALBO I BELTRAN  
ESTUDIANT DE COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

**E**stimats xiquets i xiquetes de Benicarló:

Quan encara falta un mes per Nadal ja tenim tots els carrers de l'esperit festiu. La nostra bústia esdevé en aquest moment un veritable forum multicultural amb cartes de tot el món. L'experiència dels altres anys fa que tan sols veient el segell esbrinem el contingut dels missatges. Per posar un exemple: tota la gent del País Valencià ens demana més o menys el mateix, un canal de televisió digne, una autopista gratuïta i una taxa d'atur més baixa.

El que ens ha sorprès és l'allau de cartes de Benicarló. En un principi ens pensàvem que es tractava d'un error més de correus, ja que tots ens demaneu les mateixes coses de l'any passat. Ho sentí, però com sabeu, la capacitat de càrrega dels nostres camells és limitada i no us podem portar la piscina climatitzada. Ni tan sols un sostre nou per al Pavelló Poliesportiu. El que sí és possible és parlar amb la gent capacitada per aconseguir fer realitat els vostres somnis (o ja hauríem de parlar de malsons?).

Una d'aquestes persones és el vostre Regidor d'Esports, Marcos Marzal, el problema és que no tenim l'adreça i fins que no ens va arribar una carta seua demanant una pista d'esquaix no la vam saber. Marzal assegura, amb raó, que fer una piscina no és tan fàcil i es necessita un temps si es vol treballar bé. Correcte. El que no entenem és per què anuncia

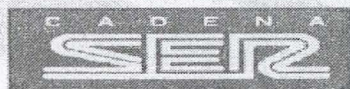


cada setmana l'inici de les obres. Des de la campanya electoral ens ha construït més de 100 piscines mentals.

Les epístoles que provenen de Benicarló també ens exigeixen que, en cas de fer-se, la piscina siga dissenyada per arquitectes. Nosaltres creiem que això és evident però els valencians i les valencianes ens recorden que vigilem de prop la gent del Partit Popular. El seu currículum pel que fa al tema de la llengua no és massa bo, en escoltar tothom menys els filòlegs.

Durant l'etapa franquista tal com ens recorda una altra de les cartes es va utilitzar el Reial Madrid per tal de desviar l'atenció de la gent. Ara, a l'estat espanyol el govern intenta fer el mateix amb el futbol en general. Quan més polèmica hi ha amb el àrbitres (d'on ha sortit la vaga?) la gent pensa menys en els seus problemes quotidians. Així, els populars, com abans els socialistes es mostren contents amb una setmana de partits de futbol per televisió. Aquest benicarlendo ens suggereix que al vostre poble es fa el mateix amb el tema de la piscina. Ara es fa, ara no. I el cap de la gent pensa en això com un problema quan en realitat hi ha al menys 1000 coses més importants. Amb el temps Benicarló tindrà piscina i vosaltres, els benicarlendos, pensareu que ja teniu tot el que us fa falta.

I serà tot el contrari.



## TRES SON MULTITUD ..... DE OYENTES

- SER MAESTRAT
- RADIO EBRE
- ELS PORTS RADIO (Morella)

Cadena DIAL  
40 Principales  
Cadena SER



**SU NEGOCIO LO CONOCERAN 81.000 OYENTES**

Consulte nuestro departamento comercial - C/Pilar, 1 - 3º - Benicarló - T. (964) 460499

### ACTIVITATS

**Divendres 28 de novembre, 22h**

Organitzat per L'Organisme Autònom de Cultura, representació teatral "Beatrius" a càrrec de les companyies l'Horta Teatre i La Dependent.

Lloc: Auditori Municipal a les 22h.

**Del divendres 28 de novembre fins al dijous 4 de desembre**

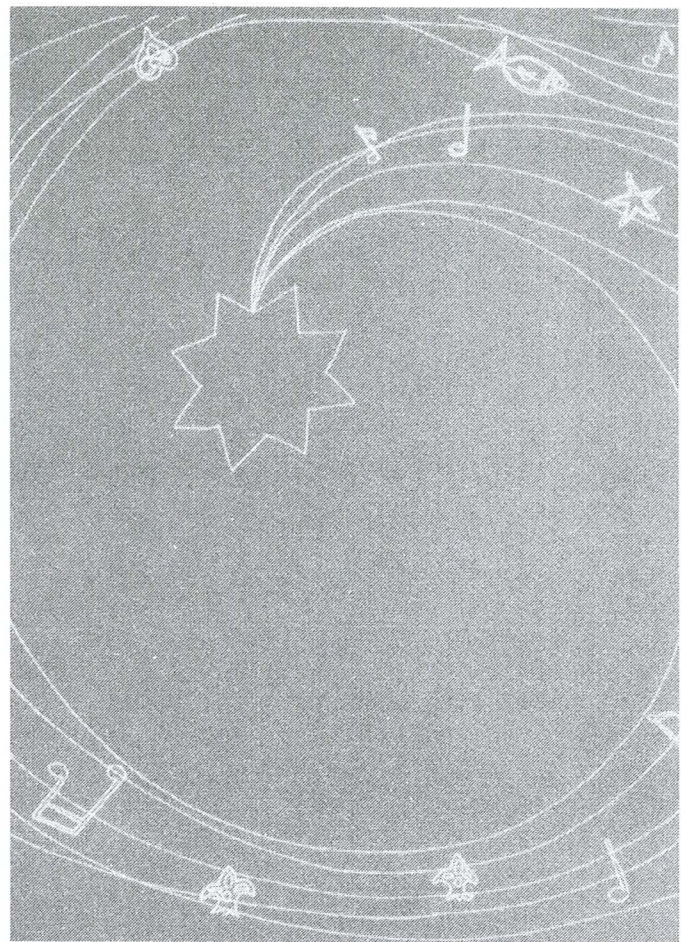
Organitzat per l'Associació Cultural Alambor, I Concurs de Fotografia Temàtica

Alambor sobre Patrimoni Cultural de Benicarló.

Lloc: Sala d'Exposicions de la Caixa Rural de Benicarló, des de les 18h fins a les 21h.

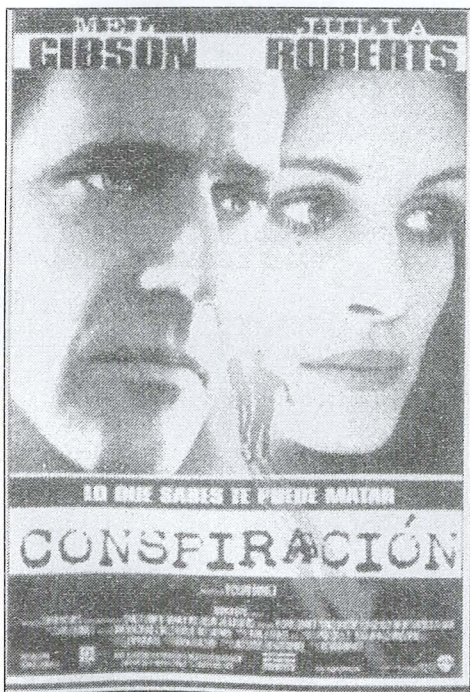
**Diumenge 14 de desembre, 12h**

Organitzat per l'Associació Cultural Alambor, presentació del llibre "l'Estel del Collet"-Nadal a Benicarló, escrit per Jaume Rolíndez i il·lustrat per Anna Pujol i Enric Moya, a les 12h, a la Sala de Conferències de la Caixa Rural.



Portada del llibre de J. Rolíndez "l'Estel del Collet"

**"Alien, resurrecció", el retorn de la tinyent Ripley i la seua bèstia**  
**"Conspiración", un nou Mel Gibson acompanyat de Julia Roberts**



Persecucions amb Mel Gibson i Julia Roberts

#### REDACCIÓ

*Alien, resurrecció*, nova entrega de la saga, ara dirigida pel director Jean- Pierre Jeunet, a qui el fracàs de l'antereior pel·licula li anava al damunt com una ombra.

En aquest cas però, ha sobreviscut fent una pel·licula amb una bona mescla d'història trepidant i humor, que fa que no es torne empastifadora la grassa de les restes de la bèstia.

*"Conspiración"*, els embolics d'un taxista que no recorda el seu passat amb una abogada que l'adora, formen la trama sobre aquesta història de segrests i persecucions.



La tinyent Ripley (Sigourney Weaver) en Alien

EL CÒMIC SETMANAL DE XAVIER BURRIEL

Expedient X...nicarlando?



Cartellera de Cinema de Benicarló y Vinaròs

de divendres 28 a dilluns 1 de desembre

ESTRENES NACIONALS

Equipats amb



DOLBY ESTEREO DIGITAL

HORARIS

BENICARLÓ

Divendres: 22:30h  
Dissabte : 20:00h i 22:30h  
Diumenge: 17:30h, 20:00h i 22:30h  
Dilluns : 20:00h i 22:30h

REGIO

ALLIEN-RESURRECCIÓN  
Sigourney Weaver

CAPITOL

CONSPIRACIÓN  
Mel Gibson Julia Roberts

VINARÒS

Divendres: 22:30h  
Dissabte : 19:45h i 22:30h  
Diumenge: 17:30h, 20:00h i 22:30h  
Dilluns : 19:45h i 22:30h

J. J. CINEMA

PERDITA DURANGO  
Dir. Álex de la Iglesia

COLISEUM

ALLIEN-RESURRECCIÓN  
Sigourney Weaver