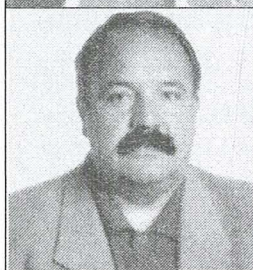


# La Veu de Benicarló

Setmanari d'Informació General i Cultural • Divendres, 11 d'abril de 1997 • Núm. 83 • Any III • 100 ptes

**El col·legi Jaume I desapareix com a centre de primària i l'alumnat i part del professorat s'integra dins el Marqués de Benicarló**

**El director del Jaume I culpa l'Administració de no haver sabut solucionar la integració del professorat**



pàg. 3

## sumari

**Pàg. 6**  
Presentació i  
Exaltació de les  
Dames 97

**Pàg. 7**  
Canal 9: la  
vergonya de la  
televisió

**Pàg. 11**  
Les Pimes  
demanen una  
reforma laboral  
a la seua mida

**La Unió de  
Comerços es planteja  
la creació d'una  
targeta moneder**

pàg. 4

**Éxit de participació  
al Torneig de  
bàsquet del 3x3**

pàg. 13



**Comença el termini  
d'inscripció de primària  
i d'infantils**

pàg. 4



## Edita

Associació Cultural  
la Feram de Benicarló  
C/ Sant Francesc, 95 Casal Municipal  
12580 Benicarló ☎ 47 53 60

A la xarxa internet:

<http://moon.inf.uji.es/~jordi>

## Directora

Cristina Garcia Grau

## Sotsdirector

Àlex Gozalbo

## Cap de Redacció

Jordi Trives

## Consell de Redacció

Maria Josep Arayo  
Noemí Oms (Societat)  
Josep San Abdon (Cultura)

## Col·laboradors

Joan Gregori, Àlvar Anyó  
Josep Ferrer, José Miguel Cornelles  
Xavier Burriel, J. R. Ramírez  
Anna Pujol, Toni Fibla  
Vicent Arnau, Joaquim Bueno  
Joan Manuel Ferrer,  
Francesc Delcastillo, Eloi Bayarri  
Rodolfo Serrano, Raquel Ruzafa  
Club de Bàsquet Benicarló,  
Club d'Handbol Bló  
Germania de Joves "El Puig"

## Fotografia

José Manuel Herrero

## Administració, subscripcions

### i Publicitat

☎ 46 03 38

## Disseny

© Tirant lo Blanc

## Maquetació

Loverg

Dipòsit legal: CS- 242-95

## Imprimeix

Grèvol. Pl. Constitució, 5

**Amb el suport de la Direcció  
General d'Ordenació i Innovació  
Educativa i Política Lingüística de  
la Conselleria de Cultura i de la  
Diputació Provincial de Castelló**

La Redacció respecta la llibertat d'expressió. La responsabilitat de les opinions és de qui signa l'escrit. La redacció es reserva el dret d'acurçar els textos que sobrepassen les 20 línies. Els articles hauran d'anar signats amb nom, adreça i núm. de DNI, encara que podran aparèixer amb pseudònim.



# EDITORIAL

## La problemàtica del Jaume I

**A**questa setmana ens arriben força informacions a l'entorn del marc de l'educació a Benicarló, però la més important i preocupant és la que fa referència a la desaparició de col·legi públic Jaume I. No es tracta d'una desaparició física, no l'enderroquen ni es projecta ubicar-hi cap altra mena d'instal·lacions. No. Les instal·lacions del Jaume I acolliran els alumnes d'ESO, i els alumnes d'infantil i primària junt amb part del seu professorat formarà part del col·legi Marqués de Benicarló.

Amb aquesta reforma, el nom de Jaume I i el que representa desapareixerà. La principal conseqüència que es desprén és la situació en que es trobarà el professorat del Jaume, el qual segons indica l'actual director ha tingut molts entrebancs per poder exercir els seus drets. Novament hem de buscar responsabilitats, i resulta evident que l'administració territorial en les seues solucions l'únic que ha aconseguit és empitjorar encara més la situació.

## La targeta moneder

**E**s projecta la creació d'una targeta moneder que pretén facilitar i millorar les condicions dels comerciants -riscos de robatori, molèsties per l'excés de diners en metàl·lic a les caixes registradores..- i la dels clients (facilitats per pagar, no portar les butxaques plenes de ferralla). Esperant si aquest projecte tira endavant, ens preguntem quina serà l'acceptació i l'èxit d'aquesta iniciativa experimentada en d'altres àmbits (universitats) i punts geogràfics. Ja veurem!

*La Veu de Benicarló*  
**informa:**

**També pots trobar-nos a Internet**

<http://moon.inf.uji.es/~jordi>

e-mail: [elpuig@moon.inf.uji.es](mailto:elpuig@moon.inf.uji.es)



La reforma escolar afectarà els col·legis Benicarlandos

## Professors del Jaume I es mostren indignats amb el tracte de l'Administració

↳ REDACCIÓ

**A** partir del curs vinent el col·legi públic Jaume I deixarà d'existir. Les seues instal·lacions passaran a formar part de l'Institut Ramon Cid. Els alumnes que estudiaven fins ara a aquesta escola es traslladaran al col·legi Marqués de Benicarló. Els professors que impartien classes al Jaume I han tingut greus problemes per a la seua recol·locació. Així ens analitza la situació l'encara director Jaume Gozalbo, que durant 18 anys ha dirigit l'escola.

**Explique'ns com ha afectat l'arranjament escolar al C.P Jaume I.**

Desapareixent el col·legi, el proper curs, de no fructificar els nombrosos recursos presentats (que van molt lents), no existirà el col·legi.

**Què passarà amb l'alumnat?**

Aquest, en principi, no tindrà cap mena de problema. Tots els de les etapes d'Infantil i de Primària aniran al col·legi Marqués de Benicarló. Allí tenen plaça assegurada sense necessitat de sol·licitar-la.

**I els que fan o faran ESO (Ensenyament Secundari Obligatori)?**

Tenen el seu lloc escolar a l'Institut Ramon Cid. Allí aniran també els que encara han de començar el batxillerat.

**Es podrà sol·licitar plaça a altres centres de Benicarló?**

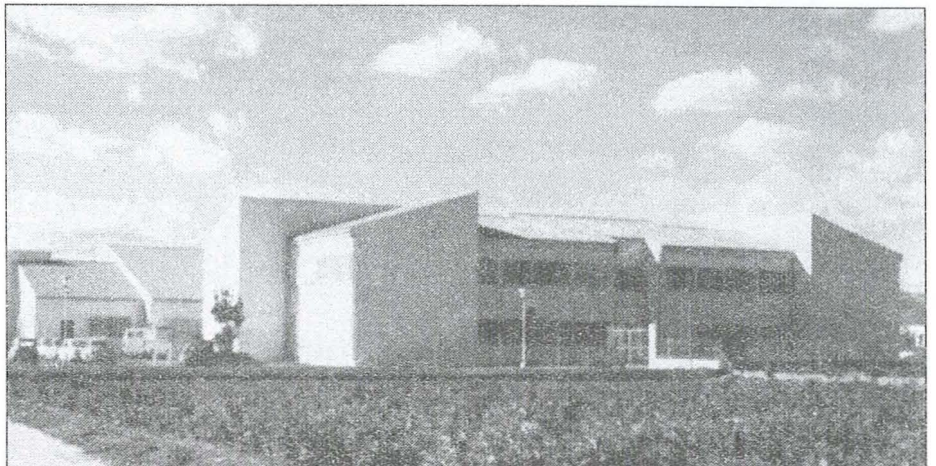
Evidentment, sí. Tant als col·legis d'Infantil i Primària com als centres d'ESO.

**I el professorat del Jaume I com quedarà?**

Ací no podem dir el mateix que amb l'alumnat.

Uns pocs, voluntariament, han escollit anar a l'ESO, segons un barem d'anys de servei i especialitats. Aquests, cap problema.

Per a la resta no ha estat així. Només una minoria s'ha adscrit a un lloc de treball estable. Altres han quedat adscrits a llocs de treball transitoris o han hagut de marxar a Peníscola.



El col·legi Jaume I un dels afectats per les eformes de l'Administració

Les nostres places van ser afegides al Marqués però nosaltres només les hem pogudes triar després d'haver-ho fet els mestres d'allí, i es dona el cas que companys amb 13 anys de servei a la localitat no han aconseguit un lloc de treball estable a Primària. Cosa que sí han pogut fer-ho companys de Marqués amb menys anys de servei. (Vull fer constar que d'això no en tenen cap culpa els professors del Marqués, l'única culpable és l'Administració).

**Com ha estat reduida la notícia per part del professorat del Jaume I?**

En principi amb molta cautela.

No s'han portat a terme cap de les promeses que s'havien fet i el professorat ha quedat molt malament respecte a la situació que tenim actualment.

**Quines promeses s'havien fet?**

En principi, que el professorat no tindria cap problema per a transcriure's a l'altre col·legi i no ha estat així.

**S'han tingut en compte els mèrits?**

No, tampoc s'han tingut en compte. Es dona la paradoxa que jo, amb 23 anys de servei a Benicarló, sent Llicenciat, tenint les habilitacions de Socials, Valencià, Castellà-francès he escollit plaça després de companys del Marqués que fa un curs que estan a Benicarló.

Volent-se fer malament, és pràcticament impossible fer-ho pitjor. Com a referent i consol ens diuen que el Mapa l'han heretat. Crec que a aquesta herència es podia renunciar. En qualsevol cas, millorar-la.

### 22 anys d'ensenyament

El col·legi Jaume I va començar el curs 76/77, amb aquest hauran estat 22 promocions. Més de 2350 alumnes han passat per les aules. Jaume Gozalbo recorda que "a Benicarló només hi havia un col·legi públic. Allí fèiem classe als passadisos... quins disbarats! S'ingure un col·legi nou que trencava la idea que es tenia del que era un col·legi públic. Hem viscut moments molt dolços, també amargs. Això sí, tenim l'esperit jove malgrat el temps passat. Malgrat que l'administració el tanque per ampliar així les instal·lacions de l'Institut Ramon Cid, (sense gastar-se un duro) i adaptar a Benicarló al ritme LOGSE, crec i confio que el Jaume I sobreviurà en el record de totes les persones que han passat per ací i que porten l'empenta, el segell del Jaume: gent responsable, oberta, activa, solidària, participativa, renovadora, arrelada a l'entorn ... la gent de Jaume!".



## Comença el termini d'inscripció a les escoles públiques per a alumnes d'educació primària i infantil



↳ JORDI TRVES

**E**l passat dijous 10 d'abril va començar el termini per a presentar sol.licituds d'inscripció a les escoles públiques d'educació primària i infantil de cara al proper curs 97/98. El termini d'inscripció finalitzarà el proper 22 d'abril. Les llistes de la relació provisional d'alumnes admesos apareixerà a partir de 20 de maig d'aquest any i el termini per a formalitzar les matrícules és del 9 al 20 de juny.

Per al pròxim curs 97/98 s'ofereixen un total de 100 places per als xiquets de 3 anys i unes 45 per als de 4 anys.

Les instàncies per a poder efectuar les sol.licituds s'han de recollir com cada any a l'Ajuntament i la documentació necessària per tal de tramitar-les són: una fotocòpia del llibre de família, una fotocòpia de la declaració de la renda, una fotocòpia del DNI i un

rebut de la llum o de l'aigua.

**Només es pot presentar una sol.licitud per alumne i centre sinó hi pot haver problemes**

Segons Ximo Bueno director del col.legi públic Francesc Catalá, i membre del consell escolar de Benicarló "s'ha de tenir en compte que només es pot presentar una sol.licitud per alumne ja que si se'n presenta més d'una poden haver-hi problemes". Bueno, va afirmar també que les majors dificultats es troben en "l'admissió dels xiquets de tres anys" però també va recordar que aquest ensenyament (l'infantil) no és obligatori a diferència del l'ensenyament primari que si que ho és.

## notícies d'interés

### Es projecta la creació d'una tarjeta moneder

↳ JORDI TRVES

**L**a Unió de comerços de Benicarló s'està plantejant la creació d'una tarjeta moneder que permetria als usuaris agilitzar i facilitar la forma de pagament als comerços de la ciutat. D'altra banda la tarjeta també reduiria l'acumulació de canvi en metàl.lic a les caixes dels comerços, (en quantitats que sovint superen les 70.000 pessetes) evitant el risc de robatori.

Segons Víctor San Abdon, president de la Unió de Comerços, "aquesta inciativa que encara s'està estudiant per part d'una entitat bancaria, però s'espera que es posi en funcionament abans d'aquest proper estiu".

Les seues possibilitats seran diverses i com apuntava San Abdon "la tarjeta moneder es podrà utilitzar a bars, forns i d'altres comerços i s'evitarà així el canvi als bancs".

Amb aquesta nova modalitat de tarjeta de crèdit es disposarà d'un crèdit màxim de 30.000 pessetes i es podrà obtenir obrint un compte corrent a l'entitat que posarà en marxa la tarjeta, però també existirà la possibilitat de no fer-ho (domiciliant al compte de l'entitat bancaria en que es tingui). En els primers mesos de posada en funcionament només es relitzarà la primera modalitat, però si el sistema eren una bona acollida es posaran en marxa tots dos sistemes.

La tarjeta serà recarregable i haurà d'estar adscrita a un compte associat, sent aquesta darrera opció la que més agrada a l'entitat bancaria que estudia el projecte

La tarjeta constarà d'un número secret, serà recarregable i podrà ser utilitzada gràcies a uns Terminals de Punt de Venda que s'instal·laran als comerços interessat de Benicarló



### carxofa

A l'Associació Cultural Alambor per escriure des de sempre amb les Normes de

Castelló. Per defensar la nostra llengua: la llengua de Muntaner (català), de Llull (mallorquí) i de Ausiàs March (valencià); llengua de Jaume I, reconeguda internacionalment com a Català.



### panissola

Una panissola per al diari "Las provincias", per envejosos, ignorants, incults, tendenciosos, falsos, botiflers, hipòcrites, mentirosos,..., burros i analfabets.

Els defensors del valencià l'usen, els assassins de la llengua escriuen en espanyol. No cal parlar-ne més.



## cartes dels lectors

## SEGURETAT CIUTADANA?

**D**e nou el proletariat ens veiem obligats a acceptar aquesta tràgica idea que tantes desgràcies va causar a principis del segle passat, quan l'amo d'una fàbrica podia abusar dels treballadors. Doncs bé, es veu que els veïns de les fàbriques no tenim tots els drets que caldria. Uns veïns el dia 4 d'abril vam viure i patir un incendi ocasionat en el solar que cert armador de vaixells de renom té a Benicarló, i on, lluny de ser un magatzem a l'aire lliure, posseeix un femer particular on van a parar tota classe de deixalles generades per aquest empresari (draps bruts i greixosos, cartons, fustes, trosos de vaixell, ferros rovellats, llimalles de tot tipus, bidons d'oli buïts i plens, etc.) De fet, a mi em pareix molt bé que cadascú tinga la seua casa com li done la gana, però cal recordar que els drets d'una persona acaben quan vulneren els drets d'una altra. Deixant de banda olors i mal a la vista (que això és el de menys), crec que tinc el dret a no acabar rostida com una carxofa dins el meu piset en el pròxim incendi que hi haja, i que la meua casa i la meua roba faça olor a oli de motor cremat, ja que el del 4 d'abril no ha estat el primer incendi.

És cert que l'actuació dels bombers de Benicarló va ser encertada i ràpida, però cal dir també que un "sant" que tenim a Benicarló per tal de protegir-nos civilment, assegurava que no havia passat res. Doncs a mi va parèixer-me que sí va passar alguna cosa, com per exemple foc (com si fora ja Sant Antoni) i fum (molt i molt negre); sort que tenim un altre Sant

a Benicarló (Sant Pere) que va fer bufar vent cap a la mar i no va tindre moltes conseqüències (només va mascarar la façana de darrera d'un pis en construcció). Però senyors, què haguera pogut passar si hagués bufat vent de la mar?

Però clar, el senyor empresari, propietari d'allò, és el senyor respectable, el que dona treball i riquesa a Benicarló, però quin és (o serà) el preu a pagar?... algun treballador rostit? O tal vegada un veí? Recordem el impacte mediambiental que aquest armador produeix (si no em falla la memòria, ja fa uns anys va recordar-li-ho Greenpeace, quan aquest empresari va tindre una de les actuacions més vergonyoses que he vist mai i una falta de respecte com si d'un xiquet de preescolar es tractara). Però ja se sap QUI PAGA MANA I els que patim les conseqüències A CALLAR.

Ja per acabar, només em resta dir que a veure si aquesta vegada les autoritats pertinents fan el que marca l'ESTRICTA LEGALITAT, per tal de no trobar-nos amb una cosa tant indignant i terrorífica com es veure que hi ha foc darrera de casa teua. **Sr. empresari: com ja sabrà és famós per la seua fortuna. Si tants diners té, el convido a actuar tal i com ho estableix la llei amb la seua empresa (i això també inclou matricular els vehicles i pagar una assegurança, tal i com fem tots els ciutadans honrats). Però em fa l'efecte que ens queda prou temps de PARLAR SENSE QUE S'ENS FAÇA CAS, que és molt millor que CALLAR i AMAGAR el CAP.**

*Anna Gimeno Beltrán*

## Carta al director de l'obra de teatre "Eloisia está debajo de un almendro"

**C**om a lectora que sóc de la seua revista i com a espectadora de tots els actes culturals, socials, d'oci, etc... que sóc, m'agrada poder expressar-me amb llibertat, i agraeixo que hagen publicat la meua carta protesta ja que se reconeixen quan una cosa està ben feta i quan està malament.

Per això, m'agradaria obtenir una resposta a la meua pregunta, ja que el que vaig a exposar no em sembla gens bé, i sé que la gent que ho ha presenciat pensarà igual que jo, dit per fonts fiables és il.legal:

El passat cap de setmana, a l'Auditori Municipal, es va exposar una obra de teatre en diferents dies amb el nom de "Eloisia está debajo de un almendro", subvencionada en una part per la U.P (Universitat Popular), a la qual jo vaig assistir.

Vaig poder observar un fet que a l'igual que als espectadors no em va semblar gens normal.

A l'entrada del teatre, ens van fer abonar un import de 500 pessetes per a poder presenciar l'obra de teatre, sense entregar-nos a canvi un ticket justificatiu.

Segons els mateixos mitjans de comunicació, l'aforament de l'Auditori Municipal era de 400 persones, i durant tres dies va estar de gom a gom...

Així que vostès mateixos treguen els seus càlculs i veuran.

Per diverses fonts, he sabut que aquest fet és il.legal, i que el director de l'obra de teatre el senyor José María Gazenmüller rep un sou mensual per dirigir a aquests joves, que actuen "per amor a l'art" sense rebre ni un duro a canvi. Fins hi tot el vestuari i els escenaris se'ls busquen ells.

I jo em pregunto:

Per què aquest diners que es recaptin, se'ls queda el director de l'obra, i no es destinen a benefici del teatre, o per a qualsevol tipus de despesa de vestuari, o

per als propis actors?.

Si estic acusant a aquest senyor de quedar-se amb els diners de la recaptació essent diner negre, perquè no consta en cap lloc això de la recaptació, i per ser una pràctica "il.legal", és perquè m'he informat abans de fer una acusació tan forta com la que estic fent.

Simplement busco una resposta a la meua pregunta, ja que la gent que anem a veure aquests actes és perquè anem a recolzar moralment i econòmicament a aquest grup de joves, i no a enriquir a gent com aquest senyor.

Esperant una resposta, i felicitant als meravellosos actors que tenim al poble per oferir-nos el seu art i gràcia, perquè gràcies a ells, la joventut, ens adonem que mereix la pena lluitar per aconseguir el que ens proposem.

Gràcies i un salut

*Sonia A.S.*



## notícies d'interès

### Presentació i Exaltació de les Dames de les Penyes 1997

Aquest proper dissabte la Coordinadora de Penyes celebrarà l'acte de Presentació i Exaltació de les dames de les penyes 1997.

Els actes començaran a les 19:30 hores en què hi haurà una sortida des de l'ajuntament de la cercavila en què es farà el següent recorregut: Ferreres Bretó, Plaça de la Constitució, Pius XII, Hernan Cortés, carrer Comerç i carrer Valencià fins a l'auditori municipal.

A les 20 hores es realitzarà la Gala de Presentació i Exaltació de Dames 1997. El mantenidor serà Jaume Vallés Arín i serà presentat per Paquita Piñana i Amelia Piñana. En el mateix acte hi haurà una actuació a càrrec del Grup de Danses Renaixença.

Aquest any es rebrà una nova penya: Els Mechero.

Les Dames de 97 són: Anabel Albiol per la penya El Mechero, Elisa Roca per el Puntaço, Pilar Muñoz per el Salats, Rosi Belmonte per Sertot Crític, Ana Garcia per L'Arjup, Eva Esteller per la Golosa, Vanessa Macho per els Tararots i Jennifer per la penya Cadafal.



Dames els Tararots: A la dreta la dama sortint Noelia Martínez i a l'esquerra la dama entrant 1997 Vanessa Macho

## observatore mundano

de J. R. RAMÍREZ

### Xuleria

L'omnipresent regidor sr. Cuenca, l'inefable guardià de la seguretat benicarlanda, no accepta crítiques objectives i contrastades. Tal com a demostrat amb la seua mala bava dialèctica contra algun mitjà de comunicació local que havia qüestionat la seua eficàcia al front de la delegació de Governació. Males maneres les seues. Males maneres les que gasta una persona presuntament democràtica (mentre no es demostre el contrari) i que aprofita el seu càrrec públic i la seua notorietat social per arremetre contra qui li dona la gana. Podriem considerar-ho un abús de poder.

Amb la bona marxa que porta aquest home en poc temps arribarà a quotes insospitades en la seua carrera política. Sobre tot si la baremem amb les mesures impopulars i les seues actituds de xuleria política, característiques habituals del seu feeling

consistorial. Li desitjo bona sort en la seua manera d'entendre la política com un privilegi sobre els demés. Un privilegi que el situa per damunt dels altres mortals de la ciutat que l'han elegit per representar interesos col·lectius més que per a insultar als periodistes. ¿O No?

Pel que sembla de moment qui té la veritat suprema és el sr. Cuenca

Tal vegada és que som tots molt innocents i pensàvem que allò de les noves majories ens incloïa a tots. Pel que sembla de moment qui té la veritat suprema és el sr. Cuenca.

La Veu de Benicarló  
La millor inversió per a la seua publicitat

**TV CARLÓN**

Méndez Núñez, 91  
Telf. 47 35 44  
BENICARLÓ

LA NOSTRA TELE

Cortines  
 Estores  
 Venecianes  
 Tapicats  
 Edrodons  
 Nòrdies  
 Passamaneria i...  
**TOT EN DECORACIÓ TÈXIL**

**NIETO**  
Tapissers  
Penyagolosa, 6 baixos  
Tel 46 19 06



Què hem fet els valencians per a merèixer aquest càstig?

# Vergonya de la Televisió Valenciana

de J. CERVERA

És lamentable que una televisió pública programe espais d'un gust tan dubtós com ara *Tómbola*, una espècie de crit histèric i groller que gira a l'entorn de les xafarderies dels famosos, protagonitzat per un planter de comentaristes (dels anomenats de la premsa del cor) i que tenen com a mèrit eructar variacions sobre el mateix tema. Més deplorable és que Ximo Rovira conduïska eixe programa, complint el paper que li adjudica una productora caracteritzada per vendre a TVV espectacles grotescos, morbositats i verduleries variades

Per mi se'n poden anar a fer la mà Villaescusa, director general de TVV; J. Carrascosa, director de Canal 9 i marit de la directora de Las Provincias, amb tot el seu equip

Per mi se'n poden anar a fer la mà Villaescusa, director general de TVV; J. Carrascosa, director de Canal 9 i marit de la directora de Las Provincias, amb tot el seu equip. Més encara: proposo la desaparició de Canal 9 per a

no atacar la salut mental dels valencians.

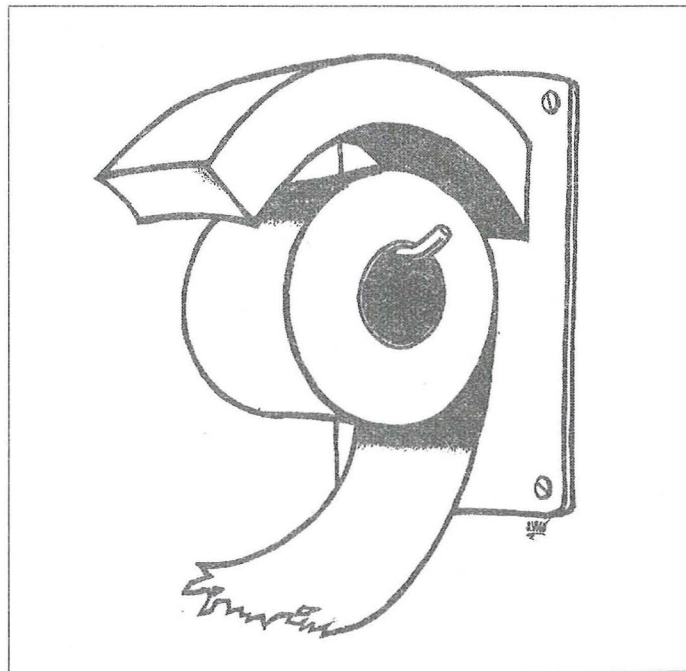
**Proposo la desaparició de Canal 9 per a no atacar la salut mental dels valencians**

Si l'objectiu final de TVV es refugia tan sols en l'audiència, encara que siga a costa de contribuir a la deformació d'una opinió emparada en un subproducte groller, l'insult, la degradació dels valors de la construcció democràtica, la recuperació de la llengua i la cultura dels valencians (objectiu pel qual la TVV fou crea-

da), la denigració del diàleg i la raó, la TVV és una televisió dimitida.

**No és que vulnere Canal 9 els principis fundacionals de la seua creació (les quotes de valencià són fantasmagòriques i enganyoses), és que es recrea en la divulgació d'episodis contraris a la consciència cívica i als principis ètics més elementals**

No és que vulnere Canal 9 els principis fundacionals de la seua creació (les quotes de valencià són fantasmagòriques i enganyoses), és que es recrea en la divulgació d'episodis contraris a la consciència cívica i als principis ètics més elementals. Les grolleries histèriques de comentaristes de premsa del cor insultant Chaveli Iglesias, sense possibilitat que aquesta opinara, van constituir un apartat més, i ja en van molts, del circ denigrant auspiciat per una televisió, la dels valencians, vergonyosa i infame.



## Concurs d'eslògans per a rebatejar Canal 9

- **Camal 9**  
(Es passen el valencià pel camal)
- **Canal Bou**  
(Sempre fent bous)
- **Canal Prou**  
(Un bunyol inaguantable)
- **Conya de Nou**  
(Després de la TVV que ens va deixar Amadeu Fabregat, i Lerma, continua la Conya)

**GREVOL**

**Llibreria • Papereria • Copisteria**

Fotocòpies • Còpies de plànols • Enquadernacions  
**Còpies Color**

Pl. Constitució, 5 • Tel-fax 47 5698 Benicarló

**cristal - 1, s.l.**

Alumínios  
Persianas  
Cristales

Ángel Gilabert Rodríguez

Corts Valencianes, 15 baixos  
Teléfono y Fax 964 / 47 11 87 12580 BENICARLÓ (Castellón)



## el mussol

### SOLUCIONS FÀCILS?

**E**l mussol des de fa temps té clar que els éssers humans no són els reis i senyors del Planeta Terra per la seua gran massa cerebral, sinó per l'avarícia en no gastar les neurones a l'hora de pensar en les seues accions i les seues possibles conseqüències.

El mussol, a partir d'aquesta constatació, és quan pot esbrinar una miqueta les raons que impulsen a molts humans a actuar en moltes facetes de la seua vida, així per tal d'estaviar unes quantes neurones un humà, per exemple, és capaç de deixar el seu cotxe a qualsevol lloc: en doble fila, damunt un pas de vianants, en un lloc reservat, etc, només per a no fer cap despesa mental cercant un lloc més adient on poder deixar-lo.

El mussol ha descobert que encara hi ha un membre dels humans que s'ho pensa tot per a no malversar les poques

neurones que li queden després de tant servei vers els altres, i més si està al comandament d'una institució, és el que tots coneixen com a polític.

El mussol compren ara com l'equip de govern del PP busca fer realitat allò de donar "Soluciones" d'una manera eficaç, planificant les seues actuacions buscant sempre no gastar massa neurones i aprovant les solucions més fàcils però que normalment no són les més vàlides i necessàries.

Al mussol li costa entendre les actuacions relacionades amb la problemàtica circulatòria de la ciutat com per exemple una peatonalització tant preciosa que a l'hora de la veritat comportarà el tancament total del centre urbà al tràfic rodat; les mesures per evitar l'aparcament dalt de voreres amb la col·locació de pilons de ferro que provoquen molts inconvenients als passejats així com més d'un accident; la nova prohibició d'aparcament a un troç del carrer del Carme per tal de facilitar una circulació en doble sentit sense pensar en el tap que provoca i pro-

vocarà la peatonalització del Sant Joan, etc.

El mussol creu que els éssers humans afectats haurien de triar les raons perquè els polítics populars estan actuant tan malament:

1. Perquè busquen les solucions més fàcils, malgrat que el remei ara per ara siga pitjor que la malaltia, ja que la seua capacitat cerebral es força nul·la.

2. Perquè en el fons subliminal del seu cervell hi ha una motivació d'enfonsar la societat civil de Benicarló (economia, turisme, relacions,...) amb actuacions desgavellades i il·lògiques.

3. Perquè els populars volen que el seu invent de zona blava siga tot un èxit de legislatura i per tant fan tot el possible per tal que els cotxes no tinguen més remei que usar-la, ja que fora d'ella només hi ha caos o llunyania. El mussol pensa que prompte la plaça de la Constitució serà també una zona tancada com a aparcament públic en terrenys privats.

## La Veu de Benicarló

### Fitxa de subscripció

NOM \_\_\_\_\_ COGNOMS \_\_\_\_\_  
 DOMICILI \_\_\_\_\_  
 POBLACIÓ \_\_\_\_\_ CP \_\_\_\_\_ TEL. \_\_\_\_\_

Se subscriu a *La Veu de Benicarló*, per l'import de:  4.680 pts (52 números, anual, bonificació 10%),  2.470 pts (26 números, semestral, bonificació 5%) prorrogable si no hi ha ordre en contra. Als enviaments fora de Benicarló caldrà afegir 1.000 ptes trimestrals o 2.000 ptes anuals.

**Forma de pagament:**  Domiciliació bancària  Xec bancari nominatiu adjunt

Remeteu aquesta butlleta i la domiciliació bancària o el xec nominatiu per 4.680 pts (52 números, anual) o 2.470 pts (26 números, semestral) a **Associació Cultural la Feram de Benicarló** (C/ Sant Francesc, 95 Casal Municipal • 12580 Benicarló)

Signatura: \_\_\_\_\_, d \_\_\_\_\_ de 199

### Domiciliació bancària

BANC/CAIXA \_\_\_\_\_  
 ADREÇA \_\_\_\_\_ POBLACIÓ \_\_\_\_\_ CP \_\_\_\_\_  
 NOM I COGNOMS DEL TITULAR DEL COMPTE \_\_\_\_\_

**Codi de Compte** Entitat \_\_\_\_\_ Sucursal \_\_\_\_\_ Control \_\_\_\_\_ Compte número \_\_\_\_\_

Senyors: els demano que, fins a una nova ordre, atengueu els rebuts que els presentarà l'**Associació Cultural la Feram de Benicarló** per l'import de subscripció a *La Veu de Benicarló*.

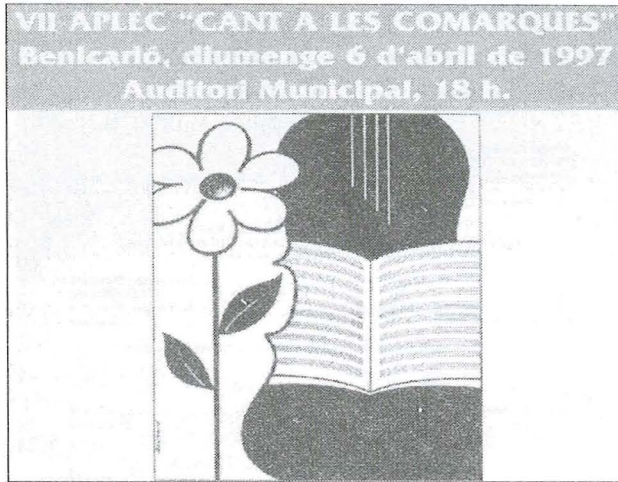
Signatura: \_\_\_\_\_, d \_\_\_\_\_ de 1996



música

EL VII APLEC "CANT A LES COMARQUES"

MINISTRIL



Després de la introducció que la presidenta de l'entitat Coral P.Benicarlanda, Anna Pujol, va fer al públic nomenant el sentit que se li dona a l'encontre coral amb diversos actes, va pujar a l'escenari la **Coral Mare de Déu de la Candelera**, fundada l'any 1988, i provinent de l'Ametlla de Mar. Dirigida per Anna Vizcarro i Adserà va interpretar cinc obres, totes en català, de G.Verdi, J.Rodrigo, Lluís Llach, una havanera i altra popular catalana.

Coral senzilla amb lleuger desnivell de veus però amb un estil en la seua directora, que va portar amb fermesa i molta voluntat als seus cantaires. Una havanera magnífica, el "Vell Pescador" va tancar l'actuació.

La **Coral Maestrat d'Atzeneta** conduïda per Cristóbal Badenes porta el nom del seu poble per molts indrets des de l'any 1929.

Ens va delectar amb obres de Groba, Morera, Olaizola, T.L.de

Victoria i una obra de Garcia Julbe "Aleluia".

Un cor que en els últims anys ha pujat en qualitat i que recull un ventall d'obres molt variades, on el treball del seu director es deixa notar.

La **Coral Polifònica Benicarlanda** va presentar tres noves veus i va estar molt nutrida en totes les seccions. Baix la direcció de Josep Vicent Arnau Tomás va interpretar obres de A.Scarlatti, R.Pappert, una havanera de J.Domingo Monbieta i una sardana. Destacaré l'obra "Exultate Deo-Alcluja" de A.Scarlatti, que potser és l'autor més oblidat de la polifonia italiana a nivell de corals i amb una qualitat universal.

El cant comú va ficar la cloenda de l'Aplec, amb totes les corals a l'escenari interpretant "Ay Linda Amiga" obra del segle XVII i "Blue Moon" de F.Rogers que sota la direcció del titular de la P.Benicarlanda va ser el moment culminant de l'Aplec.

notícies d'interés

La Universitat Popular de Benicarló finalitza els seus cursos

La Universitat Popular de Benicarló va celebrar el passat dissabte els actes de cloenda dels cursos 1996/97.

La cloenda es va celebrar al Hall de l'Auditori Municipal Salvador Fontcuberta on s'hi va presentar una exposició dels treballs realitzats en els diferents cursos i tallers. En l'acte també es presentà el segon número de la revista literaria que edita la UP. Posteriorment es va representar l'obra de teatre "Eloísa está debajo de un almendro" per part del grup de Teatre de Guàrdia.

En finalitzar la representació teatral s'oferí un pisolabis als assistents, realitzat per part dels participants del curs de cuina de la UP.

A l'acte assistiren l'alcalde Jaime Mundo, el regidor de cultura Francesc Flos i el regidor del PSOE José Antonio Cerdá

La Universitat Popular ha realitzat en el curs 1996/97 un total de 31 cursos i/o tallers en què han participat més de 800 persones, 9 entitats culturals i uns 27 monitors entre d'altres activitats.

XX Certamen Provincial de Bandes de música

El proper diumenge es realitzarà el XX Certamen Provincial de Bandes de Música a l'Auditori Municipal de la nostra ciutat.

Les bandes que participaran en aquest certamen són: La Unió Musical de Betxí, la Unió Musical Santa Cecília de Sueras, la Societat Artístico-musical de Castellново, la Societat Unió Musical Santa Cecília de Moncòfar, l'Associació Musical Mare de Déu de l'Ermita de Peníscola i una actuació extraordinària de l'Associació Musical Ciutat de Benicarló.

L'horari de la programació serà el següent: a les 10 hores Concentració i desfilada, a les 11 actuacions de bandes, a les 16:30 concentració i desfilada, a les 17 actuació de bandes i posteriorment una actuació extraordinària de Associació Musical Ciutat de Benicarló.



LA MEJOR PROGRAMACION DE LA COMARCA

Jose Maria Año Vaño

Director

Plaza Mercado, 1 - Tel. y Fax : 471432 12580 Benicarló



## pàgines viscudes

## Nosaltres els valencians

↳ JOSEP M. SAN ABDON

**E**ncara que puga semblar mentida, va hi haure un temps en què a la ciutat de València es feien programes en valencià. En els primers anys de la transició, Ràdio Popular de València tenia en antena un programa presentat i dirigit pel professor Vicent Franch i Ferrer, "Dimarts d'amical conversa" era una cita setmanal amb el món de la cultura feta amb la nostra llengua, durant un temps el programa es va dedicar a entre-vestir els personatges més destacats en l'àmbit cultural i polític democràtic valencià, al llarg de l'entrevista Vicent Franch acostumava a fer-los sempre una pregunta que feia més o menys així: "i la teua conversió quan es va produir?"

*Quan vas caure del cavall?"* I van ser molt els personatges que van respondre "quan vaig llegir "Nosaltres els valencians" de Joan Fuster".

No sé si totes aquelles persones que afirmaven haver descobert el País de la mà de Fuster continuarien avui afirmant-lo, algunes han arribat a tenir poder real durant molts anys i només molt tímidament han seguit el seu pensament, d'altres fins i tot s'han mostrat molt crítiques amb el pensador de Sueca i volen rebatre el seu pensament, ¿però és que veritablement van arribar-lo a llegir mai? Malgrat el que diuen alguns llibres recents i les resolucions del congrés d'algun partit, Fuster escrivia a la introducció de

"Nosaltres els valencians": "El meu tema serà solament el que anuncia el títol: "nosaltres els valencians", en la nostra restringida configuració, a part i defenits."

I en el pròleg de l'edició de l'any 1964 escriu: "Encara quedem valencians, molts valencians, cada dia més, que no volem resignar-nos a perdre la nostra entitat individuada, que no volem deixar d'ésser el poble que som, que no volem cedir a la dissolució ni a la indiferència". A tots aquests valencians els seria interessant llegir o rellegir, encara, "Nosaltres els valencians".

## Teatre

## Comença la temporada de primavera

↳ REDACCIÓ

**E**l dijous passat va començar a Benicarló, la nova temporada de Teatre 1997 a l'Auditori Municipal. Els dies 3, 4, i 5 d'abril s'encetà la temporada amb l'obra "Eloisa está debajo de un almendro", d'Enrique Jardiel Poncela a càrrec del grup de Teatre de Guàrdia de Benicarló.

La primera obra de la temporada interpretada per els joves actors amateurs del Teatre de Guàrdia va ser presenciada per més de 1000 persones que van assistir a les quatre representacions realitzades. L'obra va ser rebuda amb gran espectació i ovacions per part dels assistents als espectacles.

Al mes de maig continua la programació de primavera de teatre amb l'obra Blues de Tennessee Williams realitzada per el Teatre de l'UII i Juli Leal el dissabte 3 i l'obra La Estancia a càrrec d'Arden Produccions el divendres 30.

La programació finalitzarà amb l'obra Currículum, de Carles Alberola el divendres 13 de juny.



estudio

*Amé*

Fotos en una hora

Atención novios, regalamos un sensacional video de boda

Plaza Mercado, 1 Tel. y fax 47 14 32 • 12580 Benicarló



## Les PIMES demanen una reforma laboral a la seua mida

Segons informa un comunicat de l'Empresarial (organisme de col·laboració entre la Unió de llauradors i la PYMEC), aquest va remetre el passat mes de febrer al Ministeri de Treball una proposta sobre la reforma de l'actual regulació de l'acomiadament, dirigida a que les petites empreses (les de menys de deu treballadors), puguen ajustar el tamany de les seues plantilles per millorar la seua competitivitat i assegurar la continuïtat dels projectes empresarials.

Segons la PYMEC els pactes entre la CEOE i els sindicats UGT i CCOO han ignorat les necessitats de les pimes. Segons la Pymec, les petites empreses no són el principal interès dels sindicats i la CEOE defensa uns interessos diferents als de les pimes.

Per a l'Empresarial hi ha un aspecte que s'ha oblidat a les negociacions: que més de 60.000 petites empreses valencianes estan subjectades al sistema de mòduls, i són sistemàticament excluides de la possibilitat d'acreditar les causes previstes a la llei per a extingir els contractes de treball amb una indemnització de 20 dies per any de servei, de manera que es veuen obligades a abonar unes indemnitzacions que poden arribar als 1260 dies de salari, el que provoca la desaparició de les petites empreses.

Segons l'Empresarial la seua proposta representa una aposta a la negociació col·lectiva descentralitzada.

## Es denuncia una pressumpta agressió sexual a una menor

La matinada del dilluns els pares d'una jove menor de Benicarló van presentar una denúncia per una pressumpta agressió sexual al Cuartel de la Guàrdia Civil de Vinaròs.

Els fets es van produir a les sis del matí quan dues joves de 16 anys veïnes de Benicarló circulaven en moto pel camí que va d'Alcanar a Vinaròs. Les dues joves van parar en una estació de servei i en reiniciar la marxa van ser abordades per un individu. Una de les dues joves va poder escapar però l'altra va ser pressumptament agredida sexualment per l'individu.

A hores d'ara el pressumpte agressor encara no ha estat detingut per la Guàrdia Civil.

## El bisbe de Tortosa s'acomiada dels feligresos de la diòcesis

El bisbe de Tortosa, Lluís Martínez i Sistach, es va acomiadar dels seus feligresos aquest passat cap de setmana en una missa multitudinària a la Catedral de la capital del l'Ebre. Martínez i Sistach marxa de Tortosa per incorporar-se al capdavant de la diòcesi de Tarragona.

Fins al nomenament d'un nou bisbe, la gerència del bisbat estarà en mans d'un grup de gestors que administraran el patrimoni i els comptes diocesans.

## el futur del present

ÀLVAR ANYÓ

### MÉS QUE FER BONIC

El regidor de medi ambient ha abandonat el seu cau, segons diu, per les discrepàncies i el desinterés que els nostres governants mostraven pel seu treball. El buit que ha deixat, ha estat ràpidament ocupat, contràriament a allò que alguns pensaven.

D'entrada aquesta circumstància, com a mínim ens diu que ens havíem equivocat els que afirmàvem que això de la regidoria de medi ambient només servia per a fer bonic, i que deu haver alguna cosa amagada al darrere de l'estètica exterior.

A més a més ha estat ocupada no per un sinó per dos regidors -un regidor i una regidora, perquè el seu treball estiga més ben equilibrat.

Ara que en la majoria de governs occidentals, el medi ambient ja gaudeix d'identitat pròpia i, cada dia més, són les polítiques ambientals les que condicionen a la resta, ací encara no hem pogut superar el primer pas i el medi ambient haurà de compartir regidor amb governació i regidora en agricultura.

Açò no estaria gens malament si foren els criteris ambientals el que "contaminaren" aquestes àrees compartides. ¿No hauríem de preocupar-nos per la contaminació de la nostra terra per plaguicides i herbicides, per la salinització del nostre aqüífer, per la qualitat intrínseca dels productes del nostre camp..? o ¿No s'hauria d'exigir el compliment de les escasses normes ambientals?

Tots tenim la nostra part de responsabilitat ambiental -l'acceptem o no- ¿Tan conscients són a l'ajuntament del pes de la responsabilitat ambiental de la regidoria, que necessiten compartir-la?.

## EL TELÈFON DEL CIUTADÀ

- ✓ Ja n'hi ha prou. El poble continua estan molt brut. Vaig dir que cridaria totes les setmanes fins que el regidor Sr. Cuenca s'enterés, pel que es veu, continua anant sempre amb cotxe.
- ✓ És cert que al sr. Orero li han donat permís per instal·lar-se al port la seua indústria?.

# El vostre telèfon és el 47 53 60

Hem posat a la vostra disposició un contestador automàtic perquè hi deixeu les vostres opinions, queixes i suggerències. Cal que deixeu el vostre nom i número de document d'identitat (aquestes dades seran confidencials).



**de diumenge a diumenge***✍️ PACO DELCASTILLO I RODOLFO SERRANO FORNER***Victòria clara del Benicarló (2-0)**

Aquesta setmana, cap dels qui signem la present pàgina hem anat al futbol. Vosté pot pensar el que li vinga de gust, fins i tot que estem tremolosos per les darreres golejades sofertes pels benicarlans. Però no és això. El darrer partit a casa, un vell aficionat local va emetre un auguri que ens va deixar esglaiats: "El Benicarló ja no guanyarà cap partit més". Des que va proferir tan fatals paraules han transcorregut més de quinze dies, no sé quantes processons, viacrucis, desfilades de tabaletes, concentracions provincials de bombers, oficis religiosos, evolucions de portaestendarts, vigílies pasquals, trencaments d'hores i demés actes cerimoniosos que han deixat ben alt l'"accento religioso" del qual podem gallejar davant de qualsevol poble provincial. Envoltats d'aquest fervor i embriacs d'espiritualitat, no se'ns ha acudit altra cosa que trencar el mal averany pronosticat pel nostre

amic amb allò que tenim més a mà, fent pregàries. Així doncs, aquest passat diumenge ens en vam anar en peregrinació a l'ermita de Sant Antoni de Peníscola, convençuts que el nostre acte seria més beneficiós per al Benicarló que la nostra presència al Municipal de la Carxofa. Pel que sembla, el Sant barbut ens va escoltar i es va guanyar el partit. Però no només vam demanar punts per al nostre equip; fins i tot vam fer un extra d'accentuació per tal de demanar-li a Sant Antoni que no permeta que es facen malbé les rejoltes que hi ha a l'entrada al camp i que diuen "Camp Municipal de Futbol". Vam pregar-li que no les hagen de canviar mai, perquè amb la brillant política desnormalitzadora del nostre Ajuntament/Ayuntamiento ja ens veiem, com ha passat al polisportiu, amb el nom en castellà: "Campo Municipal de Deportes de la Alcachofa de Benicarló (Castellón)".

Es veu que el Benicarló es va desfer amb esforç del Rocafort (2-0) i va aconseguir tres punts de vital importància. A la primera part va marcar Lucas i quasi-bé al final del matx va arrodonir el resultat Eloi en transformar un penal. La nota negativa va venir donada per l'expulsió del jove David Tena, que va veure la tergeta roja directa en "saludar" afectuosament un contrari. Tenim entés que la Directiva està una mica disgustada amb l'actitud del jugador i fins i tot hi ha qui ha proposat una sanció. Esperem que la sang no córrega en excés.

El proper diumenge el desplaçament és a l'Alcora, on encara se sent el ressò dels tabals d'aquests darrers dies. Bretó podrà comptar amb tota la plantilla llevat del sancionat Tena. Serà un partit difícil car els alcorins encara aspiren a jugar la promoció d'ascens.

**en off side***✍️ PACO DELCASTILLO MONSERRAT I RODOLFO SERRANO FORNER***Xifres absurdes(1)**

Aquests darrers dies de penitència, tan accentuadament religiosos al nostre poble, vaig patir un conflicte conjugal avançat per culpa del maleit futbol. I l'hi contaré.

Després de rebre per correu ordinari el darrer extracte del compte corrent, la dona es va posar com un bou real i em va dir que si em gasto tants diners només pot ser perquè tinc una "querida". De les amenaces verbals va passar a l'agressió física i el tòpic de la senyora amb "rulos" al cap, espardenyas d'anar per casa i el corró de la cuina a la mà va esdevenir una dolorosa realitat. Em vaig veure acorralat entre la nevera i els fogons i vaig haver de confessar la veritat: "No, Mari, no, t'ho confessaré tot, tot i tot. No hi ha cap dona més, t'ho juro, només et vull a tu... Qui em treu la perra és el CDB. Entre loteries, rifes i "aportacions voluntàries" em fuig la meitat del jornal. T'ho juro, t'ho juro..."

Els darrers juraments els vaig emetre en el mateix moment que sentia com queia sobre la meua despoblada testa el cop eixut d'un tros de fusta cilíndric que em feia perdre l'enteniment.

Superat l'incident i bloquejat el compte corrent, em vaig ficar a pensar si no seria més rendible, espiritualment i econòmicament, buscar-me'n una, de "querida". Calculadora en mà vaig posar-me a fer números i encara en resto ara sorprès del resultat.

**Un milió de "peles" no l'he vist junt en ma vida, ni el veuré segurament**

Veurà. Si hom parteix de l'aixoma cert segons el qual el futbol sempre ha estat igual de car (o de barat) proporcionalment a l'època, els comptes s'havien de fer segons els preus i usos actuals. Clar,

no? Cent pessetes de l'any seixanta eren com deu mil de les d'ara, a que sí?

Servidor fa més de vint-i-cinc anys que paga el carnet de soci del C.D. Benicarló. Fins i tot en els moments de personal penúria econòmica he fet esforços per suportar el pes crematístic de l'entitat.

Agarre's ben fort i mire's tot açò. Vint-i-cinc anys amb les següents despeses m'nimes: la quota anual de soci, el dècim de la rifa de Nadal i el de Reis, els dos numerets del pernil de cada diumenge, la fanta i els cacaus salats, els tres tradicionals dies del club i les "derrames" especials de sempre. Duro dalt, duro baix, vénen a ser unes quaranta mil de l'ànima. Multiplicades per vint-i-cinc, fan la bonica i rodona quantitat d'un milió de pessetes. Un milió de "peles" no l'he vist junt en ma vida, ni el veuré segurament.



# Èxit de participació al Torneig 3X3 al carrer organitzat pel Club Bàsquet Benicarló

↳ ALEX GOZALBO

El Club Bàsquet Benicarló va aconseguir el passat cap de setmana reunir més de 260 xiquets i xiquetes al Torneig 3x3 al carrer celebrat a la plaça de Sant Bartomeu. Un total de 55 equips, dividits en dues categories, van omplir des del matí del dissabte les quatre pistes que l'organització havia posat a la seu disposició. La suma total de partits jugats va ser de 171, xifra que Santiago Senar, membre de l'organització, va remarcar a aquest setmanari com un "èxit total des de tots els punts de vista. Si hem de ser sincers, s'ha de dir que esperàvem l'èxit del torneig però aquest nombre de participants, si tenim en compte els habitants de Benicarló, no s'havia aconseguit mai enlloc".

El Club Bàsquet Benicarló va mostrar durant tot el cap de setmana una organització perfecta. Miquel Albanell, doctor dels serveis mèdics de F.C. Barcelona convidat a la cita, va assegurar que "el torneig ha

estat sorprenent. La joventut té ganes de fer esport i l'únic que necessita són iniciatives tan ben organitzades com aquesta". Albanell va explicar que "per fer un torneig d'aquestes característiques amb gent tan jove és imprescindible tenir previstes totes les situacions i el Club Bàsquet Benicarló ha fet això a la perfecció. No hi ha hagut ni un moment de relax".

Al 3x3 van participar més de 260 xiquets i xiquetes i es van fer un total de 171 partits.

Tots els participants del Torneig de bàsquet 3X3 al carrer van rebre un pack de regal amb unes ulleres de sol, un pin, un refresc i una bandolera. A més, el Club Bàsquet Benicarló va sortejar durant els dos dies tot tipus de material relacionat amb el bàsquet, com per exemple pòsters, mitjons, llibres i fins a 20 pilotes de bàsquet.

## 3 X 3 DE BÀSQUET



PER XIQUETS  
I XIQUETES  
DE 8 A 14 ANYS

### Guanyadors

L'equip guanyador de la categoria per a menors de 12 anys va ser Tunes Squad, que es va imposar en un emocionant final a All Stars. A aquesta categoria cal destacar el domini de pilota de molts dels jugadors i de les jugadores.

A la categoria per a majors de 12 anys els campions van ser Los Calimeros, quedant finalistes els jugadors dels Fardatxos Atòmics. Pequeños Boys i The Sharks van ser els altres dos equips semifinalistes. A la cita també van acudir equips de la localitat veïna de Càlig. A més cal remarcar la presència de les càmeres de Canal 9, que van exaltar els més menuts i les més menudes, poc acostumats a sortir per la televisió.

CATEGORIA A  
(majors de 12 anys)

- 1 Los Calimeros
- 2 Fardatxos Atòmics
- 3 Pequeños Boys
- 4 The Sharks

CATEGORIA B  
(majors de 12 anys)

- 1 Tunes Squad
- 2 All Stars
- 3 Chicago Bulls

## ACTIVITATS ESPORTIVES DEL CAP DE SETMANA

### BÀSQUET

DIUMENGE 13 D'ABRIL

SÈNIOR MASCULÍ AL PAVELLÓ A LES 10 H

**C.B. BENICARLÓ**

SÈNIOR FEMENÍ AL PAVELLÓ A LES 12 H

**C.B. BENICARLÓ - C.B. ANDROS**

**BURJASOT**

SÈNIOR MASCULÍ AL PAVELLÓ A LES 18H

**PARTIT AJORNAT**

### MOTOCROSS

DIUMENGE 13 D'ABRIL

IV PROVA D'ENDURO

SORTIDA A LES 9 HORES DE LA PLAÇA S.B

MAESTRAT MOTOR CLUB. CONCENTRACIÓ

### BARRANQUET BITLLES

DISSABTE 12 D'ABRIL

GRAN FINAL DE BITLLES D'ESCOLARS A  
LES 16 H A L'ESTACIÓ BOWLING CENTER

### FUTBOL

DIUMENGE 13 D'ABRIL

AL MUNICIPAL DE LA CARXOFA, A LES 11H.

CATEGORIA JUVENIL

**C.D. BENICARLÓ - FOYOS C.F.**

### FUTBOL SALA

DISSABTE 8 DE MARÇ

AL PAVELLÓ EN LA 1A DIVISIÓ-SENIORS A

LES 18:45 H

**PROYASTEC A.L.F.S - INDÚSTRIES  
GARCÍA" B"**



## la claca

↳ ÀLEX GOZALBO I BELTRAN

## Serem el que vulguem ser

**El poeta Miquel Martí i Pol va popularitzar aquesta frase: "serem el que vulguem ser". No es pot dir més en menys temps. Aquesta expressió no és més que el certificat que tot el que obtinguem en aquesta vida és conseqüència directa dels nostres fets. Doncs, els membres del Club Bàsquet Benicarló poden dormir tranquils, si continuen així ho seran tot.**

**E**l Club Bàsquet Benicarló va donar aquest cap de setmana una lliçó magistral de com transmetre il·lusió per l'esport. Com si d'un poema es tractés va exterioritzar els seus sentiments, col·locant cada detall al seu lloc exacte i aconseguint una rima fresca i contagiosa. No era un parany.

Qualitat? No més que la resta d'entitats. Diners? El pressupost del torneig feria la vista. Sort? La sort és per als mediocres. On radica, doncs, la fórmula de l'èxit? Al julivert, és a dir, al toc personal que no aporta massa coses materials però que representa el bon gust pels detalls i simbolitza la il·lusió del dia a dia.

Veure 261 xiquets i xiquetes jugant a bàsquet al carrer és tota una manifestació de principis. Un crit que demana més oportunitats per fer esport. Una pancarta plena de paraules amb seny. Un himne a cantar tots els dies. Una remor de satisfacció que augura temps millors. Una cançó a l'esperança. Encara no he estat mai al cel però aquest cap de setmana em va semblar tocar el paradís amb els dits.

Santiago Senar, amic entre els amics, em va fer tocar de peus a terra. Cert com sempre em va recordar, emocionat, que no érem els primers en lluitar pel bàsquet, tot i que vista la trajectòria dels darrers anys ho podia semblar. Abans, no tan abans, Víctor Pratsevall ja va organitzar més activitats en favor de la il·lusió.

Cada pilota regalada era una invitació al futur. Un bitllet de

tren per a l'estació final, l'equip sènior. Tot i la facilitat amb la qual hi ha persones que encara continuen posant obstacles a les vies de la il·lusió, això no es pot aturar. És un moviment que supera la incompetent mala llet d'alguns.

Vaig tenir el plaer d'ambientar el torneig amb un micròfon i ara m'agradaria agrair a

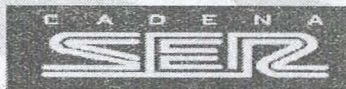
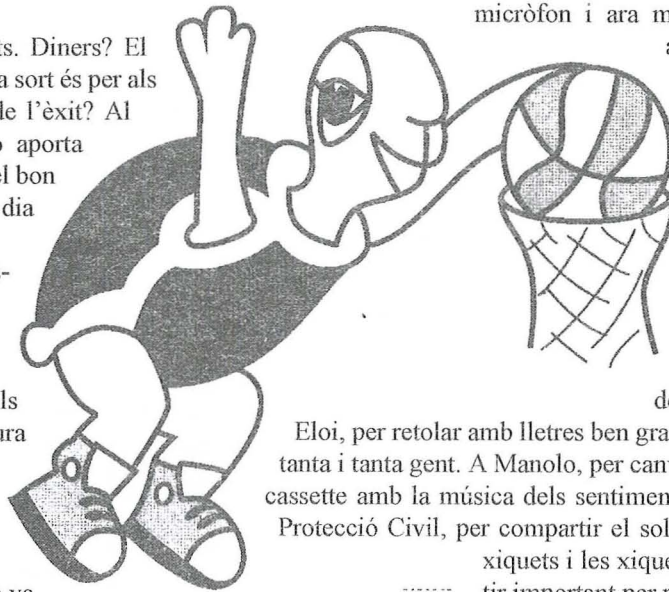
algunes persones la seua feina. Moltes gràcies. A Cèlia i a Raquel per arbitrar moralment els 171 partits. A José María, per fer-me creure que les vaques poden volar. A Inés, per fer-me enamorar de la senzillesa. A

Eloi, per retolar amb lletres ben grans les esperances de tanta i tanta gent. A Manolo, per canviar constantment el cassette amb la música dels sentiments. Als membres de Protecció Civil, per compartir el sol amb nosaltres. Als xiquets i les xiquetes, per fer-me sentir important per portar un micro a les mans. A Mar, Núria, Montse, Anna,

Mònica i Olga per intentar entendre'm. A la brigada municipal d'obres, per matinar amb nosaltres. A Albanell, per curar-nos l'autoestima.

A Jorginho, per emocionar-se des de la llunyania. A tots i totes, per ser com sou

el PERICH



• SER MAESTRAT

• RADIO EBRE

• ELS PORTS RADIO (Morella)

Cadena DIAL  
40 Principales  
Cadena SER



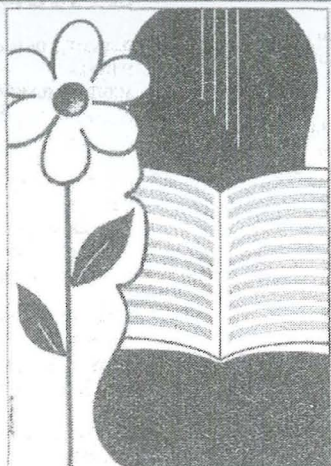
**SU NEGOCIO LO CONOCERAN 81.000 OYENTES**

Consulte nuestro departamento comercial - C/Pilar, 1 - 3º - Benicarló - T. (964) 460499



## AGENDA CULTURAL

DEL 22 DE MARÇ AL 17 DE MAIG



Aquesta setmana en el Cicle de Concerts de Primavera podem acudir al XX Certamen Provincial de Bandes.

### Divendres 11 d'abril

✓ Organitzat per Comerç Sense Fronteres s'inaugura l'exposició "El comerç del café" al Mercat municipal. Del divendres 11 al divendres 18.

### Dissabte, 12 d'abril

✓ La Coordinadora de Penyes realitzarà l'acte de Presentació i Exaltació de les Dames de les Penyes. A les 19:30 sortida des de l'ajuntament de la cercavila pel següent recorregut: Ferreres Bretó, Plaça de la Constitució, Pius XII, Hernan Cortés, carrer Comerç i carrer València fins a l'auditori.

A les 20 hores **Gala de presentació i Exaltació de les Dames 1997** a l'Auditori Municipal.

A les 22 hores sopar de gala al Restaurant El Cortijo amenitzat per el Duo Acuarela.

### Diumenge, 13 d'abril

✓ Organitzat per l'Organisme Autònom de Cultura a

les 11 hores i a les 17 hores en el XVIIé cicle Concerts de Primavera: **XX Certamen provincial de bandes**, a l'Auditori.

### Dijous 17 d'abril

✓ Organitzat per l'Associació de la Dona. Tarda de Pasqua. Sortida a les 15:30 de la plaça San Bartolomeu. Caminant es dirigiran a l'Ermita de Sant Gregori, on es farà un berenar i celebrarà el dia de Pasqua.

### Divendres, 18 d'abril

✓ Termini màxim d'admissió de treballs per al concurs **logotip** de l'Organisme Autònom de Cultura

### Del divendres 18 d'abril al 9 de maig 23

✓ Organitzat per la Generalitat Valenciana i l'Organisme Autònom de Cultura. **Exposició d'Enric Alfons a Le Nain.**

### Dimecres 23 d'abril

✓ Organitzat per l'Associació de la Dona. A les 16:30 al Centre Ocupacional, avinguda Corts Valencianes **Taller de cuina sana, econòmica i ràpida.** A càrrec dels alumnes del programa de Garantia Social i amb l'assessorament nutricional de Pilar Ors. En finalitzar el taller hi haurà una degustació de tots els plats preparats.

### Del dimecres 23 al divendres 25 d'abril

✓ Organitzat per l'Organisme Autònom de Cultura **2a Setmana de Llibre. L'hora del Conte** a la Ludoteca Municipal.

## ESTELLER IMPORT



Benicarló  
47 17 08



Vinaròs  
40 07 68

## AUTO ESTELLER



Benicarló  
47 17 08

Vinaròs  
40 07 68



el còmic de Xavier Burriel

Aquesta setmana els presentem:  
 "Desapareixeran les monedes?"



Cartelera de Cine de Benicarló y Vinaròs

**ESTRENOS NACIONALES**

de Viernes 21 a lunes 24 de març

Equipados con



**DOLBY ESTEREO DIGITAL**

**HORARIOS**

**BENICARLÓ**

Viernes : 22:30h  
 Sabado : 20:00h y 22:30h  
 Domingo: 17:30h, 20:00h y 22:30h  
 Lunes : 20:00h y 22:30h



**DANTE'S PEAK**  
 Pierce Brosman

**EL IMPERIO CONTRAATACA**  
 Max Hamill Harrison Ford

**VINARÒS**



Viernes : 22:30h  
 Sabado : 19:45h y 22:30h  
 Domingo: 17:30h, 20:00h y 22:30h  
 Lunes : 19:45h y 22:30h

**EL IMPERIO CONTRAATACA**  
 Max Hamill Harrison Ford

**DANTE'S PEAK**  
 Pierce Brosman