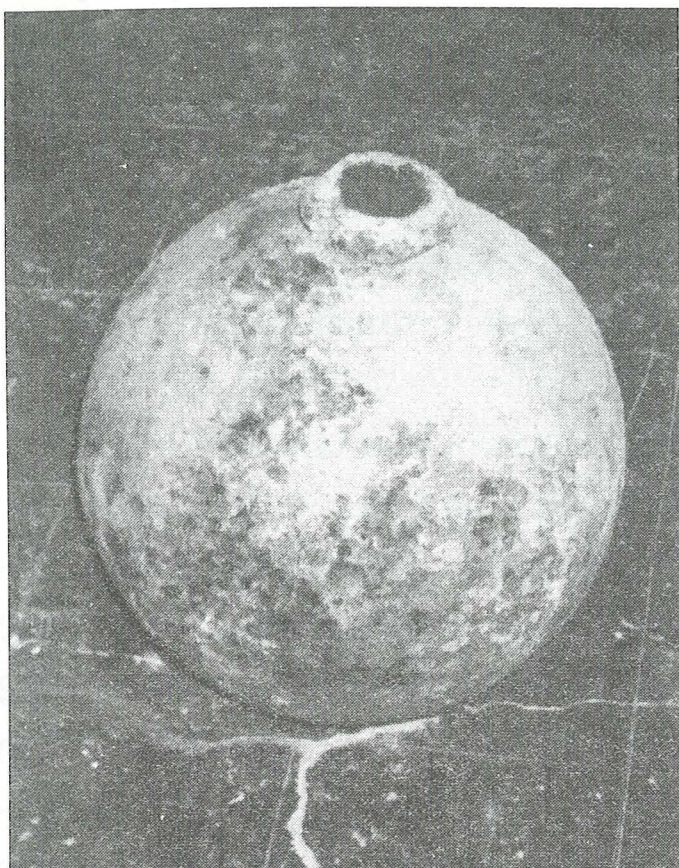


La Ven de Benicarló

Setmanari d'Informació General i Cultural • Divendres, 25 d'octubre de 1996 • Núm. 61 • Any II • 100 ptes



Restes d'ossos i làpides dels frares apareixen a la cripta

Una bala de canó carlista es troba durant els treballs d'excavació al convent de Sant Francesc

pàg. 3

sumari

Pàg. 6

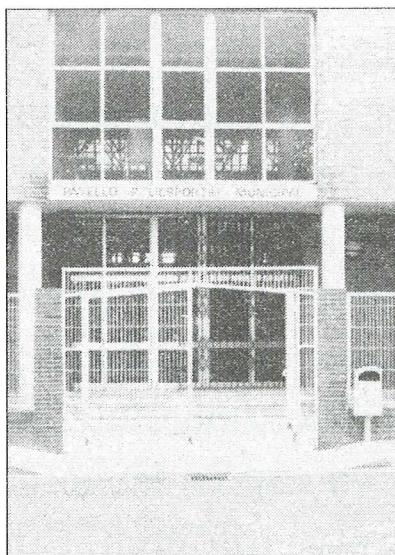
Els vidres de la porta de l'oficina de turisme, trencats a pedrades

Pàg. 6

L' Ajuntament demanarà una nova escola taller

Pàg. 12

Victòria del C.D. Benicarló contra el C.D. Castelló amater



L'antiga presó acollirà el nou Museu Arqueològic

pàg. 4

El Centre de la Tercera Edat s'ampliarà

pàg. 6

Les xiques del bàsquet guanyen al Femení de Castelló davant un pavelló sorprenentment ple

pàg. 13

Edita

Associació Cultural
la Feram de Benicarló
C/ Sant Francesc, 95 Casal Municipal
12580 Benicarló ☎ 47 53 60

Directora

Cristina Garcia Grau

Sotsdirector

Àlex Gozalbo

Consell de Redacció

Maria Josep Arayo
Noemí Oms (Societat)
Josep San Abdon (Cultura)
Francesc Anyó (Lleure)

Col·laboradors

Joan Gregori, Àlvar Anyó
Josep Ferrer. Lo Manifasser
José Miguel Cornelles
Xavier Burriel, J. R. Ramírez
Anna Pujol, Toni Fibla
Vicent Arnau, Joaquim Bueno
Carles Lluch, Joanvi Vallés
Joan Manuel Ferrer,
Francesc Delcastillo, Eloi Bayarri
Rodolfo Serrano, Raquel Ruzafa
Club de Bàsquet Benicarló,
Club d'Handbol Bló

Fotografia

José Manuel Herrero

Administració, subscripcions

Publicitat

☎ 46 03 38

Disseny

© Tirant lo Blanc

Maquetació

Loverg

Dipòsit legal: CS- 242-95

Imprimeix

Grèvol. Pl. Constitució, 5

Amb el suport de la Direcció
General d'Ordenació i Innovació
Educativa i Política Lingüística

Amb el suport de
Diputació de Castelló

La Redacció respecta la llibertat d'expressió. La responsabilitat de les opinions és de qui signa l'escrit. La redacció es reserva el dret d'acurçar els textos que sobrepassen les 20 línies. Els articles hauran d'anar signats amb nom, adreça i núm. de DNI, encara que podran aparèixer amb pseudònim.



E D I T O R I A L

Endavant amb la cultura

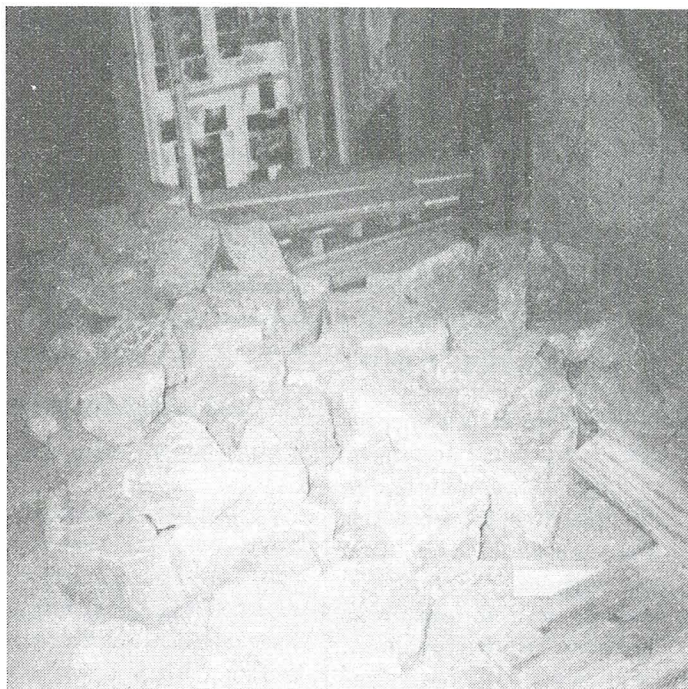
“La cultura va al presó”. Açó es va dir, anecdòticament, a la presentació del projecte del nou Museu Arqueològic de la ciutat. Doncs bé, ací a Benicarló la cultura va per bon camí, de moment, gràcies a iniciatives com les de Beniart, que fan que, almenys, hi haja una programació continuada, cosa que no passava des de *ves a saber quan*.

Però qui no va massa ben encaminat és l'alcalde. Què passarà amb tot aquest tema de l'aval per la correguda de bous de falles? Es tracta d'un aval personal com a Jaime Mundo, o institucional com a alcalde de Benicarló? El pròxim ple segur que és un lloc propici per formular-li aquestes preguntes. I si els grups polítics d'oposició no ho fan directament, els mitjans d'informació sí.

Apart, la peatonalització del casc antic del poble ha arribat a Sant Bertomeu i el caos al centre del poble comença a ser considerable. Sort que tots els ciutadans estan conscienciats que és pel bé de tots, per l'avenç del poble i per una ciutat millor. Menys mal!

Tot va cap endavant..., i les demostracions culturals proliferen. Com diu un dels nostres col·laboradors: *Esperem i no desesperem*, però en aquest cas per a millor. A Benicarló tenim gent com la d'Alambor, Espinela, les Arts Plàstiques, les Dones..., que camina poc a poc, però sobre segur. A tots: ànim.

La cripta del convent de Sant Francesc treu a la llum ossos i làpides dels frares



Aquestes són les restes de les làpides trobades, encara s'aprecien inscripcions

CRISTINA GARCIA

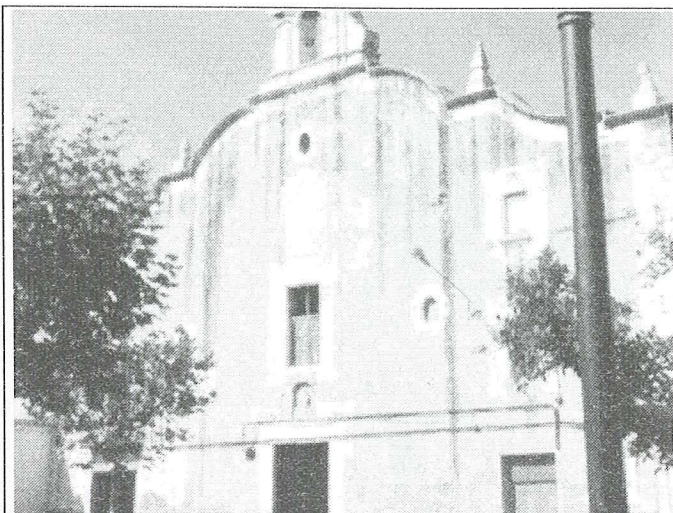
Durant els treballs de restauració que els alumnes de l'escola taller municipal estan realitzant a l'edifici del Convent de Sant Francesc, s'ha descobert una mena de 'fosa comú' on es dipositaven les restes dels frares difunts. Els treballs de desenrunament de l'antiga cripta del convent van donar lloc al destapament de l'ossari, on han aparegut "gran quantitat de fèmurs, túbies, peronnes i costelles que, presumptament, havien pertanyut als monjos franciscans que hi vivien", segons ens ha contat Enric Moya, regidor delegat de l'escola taller i de l'edifici del Convent de Sant Francesc.

Una curiositat amb la que s'han trobat els que hi treballaven ha estat "un fèmur d'unes dimensions considerables, que pensem que podria ser d'una persona que superara els dos metres d'altura", afegia Moya.

"Es podria fer un lapidari amb la història del convent i dels monjos a partir de les inscripcions de les làpides"

Els alumnes de l'escola taller han descobert, tanmateix, una altra cripta que encara no han obert però que el regidor diu que "podria tenir les mateixes característiques que la que ara hem obert".

Juntament amb l'ossari s'han trobat unes làpides mortuòries, trencades, que ara s'han dipositat a una de les sales del convent que serveix com a aula d'obreria. Algunes de les làpides corresponen a finals del segle passat. Respecte a aquestes, Moya ha dit que "la idea de futur és recomposar el 'puzzle' que ara conformen i dipositar-les en un lloc on puguen ser



A l'exterior del convent ha aparegut la bala

I, a l'exterior de l'edifici, una bala d'un canó carlista

La cosa del descobriment arrel de la restauració del convent no es queda només en la troballa de les restes humanes i les làpides. A més, durant el treball de soccavament d'una séquia a l'exterior del convent per tal de treure els desaigües i veure on es col·locava la grua que ajuda en els treballs, es va treure una bala de canó.

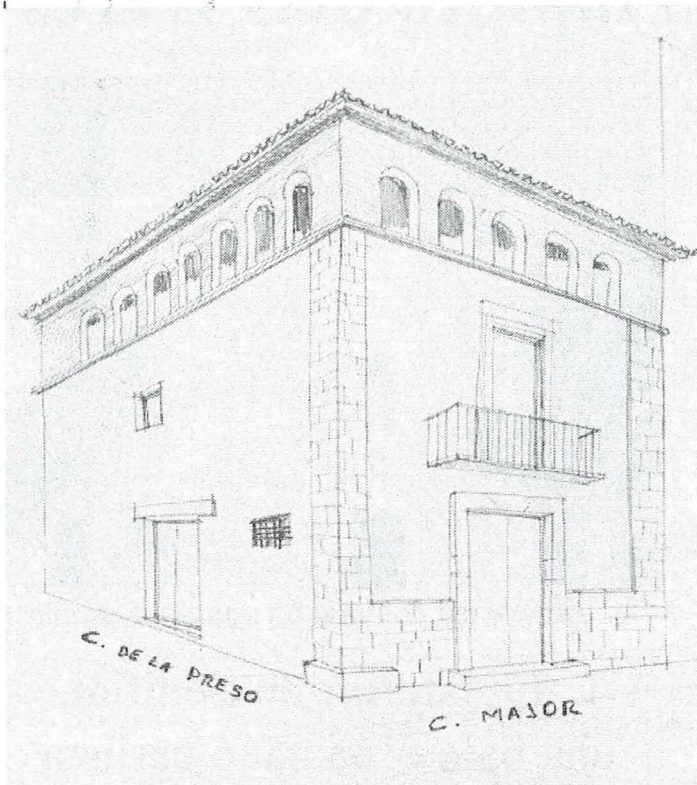
D'uns 35 centímetres de diàmetre, vint quilograms de pes, la bala del canó és de ferro i està buida, per la qual cosa no hi ha perill d'explosió, indicà el regidor Enric Moya.

Vicent Mesesguer, cronista oficial del poble, va dir, com a curiositat, que "aquesta bala podria, per les seues característiques, haver estat llençada des del canó del general Cabrera 'L'Amoroso' durant les guerres carlines, que van tenir en el Maestrat un dels seus punts importants". Remetim als lectors als forats que hi ha al nostre campanar, que van ser realitzats per impacte de bales de canó durant aquest període que ara recordem.

visitades, inclús dins del mateix convent quan estiga acabat de rehabilitar". Arturo Zaragoza, arquitecte en cap de la delegació de la Conselleria de Cultura a Castelló, ha apuntat que "es podria fer un lapidari amb la història del convent i dels monjos que l'habitaven a partir de les inscripcions que hi ha a les làpides".

Les feines de restauració de les làpides podrien, com anota el regidor Moya, "fer-les els alumnes de l'escola taller com una feina més dins el curs", que afegia que "les làpides podrien ser exposades al públic en companyia de les que es van descobrir a l'antiga capella que hi havia al carrer del Carme ara fa uns quinze anys, i que ara estan guardades".

Així serà el nou Museu Arqueològic municipal, que s'instal·larà a l'antiga presó



Així quedarà exteriorment l'edifici del museu

CRISTINA GARCIA

L'Ajuntament de Benicarló i la seua regidoria de Cultura, al capdavant de la qual hi ha Francesc Flos, ha presentat el projecte d'adequació de l'antiga presó de la nostra localitat per construir-hi un museu que albergarà la col·lecció arqueològica municipal. Amb un pressupost de vora els set milions de pesetes, Flos es va mostrar "molt ilusionat en el projecte, que començarem el més aviat possible, per la qual cosa intentarem aprofitar els recursos propis de l'Ajuntament, encara que

sense renunciar a possibles subvencions. Els alumnes de l'escola-taller i les brigades municipals podrien començar els treballs".

Com va dir anecdòticament Arturo Zaragoza, arquitecte en cap d'aquest projecte de restauració, en aquest cas "la cultura va a la presó".

L'edifici de la presó, que va fer-se aprofitant una construcció ja existent, correspon a una vivenda datable a finals del segle XVIII o inicis del XIX, de la que, segons Zaragoza, "només es van aprofitar els murs externs,

cegant la porta recaient al carrer Major, i el balcó situat damunt d'èsta durant l'època carlista". La façana principal del nou edifici del museu tornarà a estar encara al carrer Major.

Lo menut de la planta fa difícil l'adequació a les necessitats modernes de l'edifici

Els 87 m² de la planta fan que, com diu l'arquitecte, "s'hagin de combinar, en molt poc espai les necessitats d'un museu modern, com ara sortides d'emergència, lavabos o l'eliminació de barreres arquitectòniques". De l'edifici, es conservaran els murs, però es derribaran els forjats i la coberta, "que han de renovar-se per complet", així com l'escala que hi havia, que "es substituirà per una nova escala situada a la primera cirugia".

Atenent a les característiques de l'arquitectura de l'edifici inicial, està previst recuperar els acabats originals, pel que fa a canteria, mamposteria rejuntada i lluits, i es col·locarà fusteria exterior i interior. L'edifici conservarà la tàpia i la reixa, des d'on, com deia Vicent Meseguer, cronista oficial, "els presoners demanaven cigarretes als vianants". A més, la construcció guanyarà en volum, ja que es faràn unes golfes amb arquetes.

breus

Rècord de participació per a la XVI edició del Premis de Poesia 'Ciutat de Benicarló'

Més de trenta originals s'han presentat a la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament per participar en el certamen anual local de poesia. Els treball provenen de diferents llocs de l'Estat, com Múrcia, Balears, Catalunya, Madrid i de altres punts de la nostra comunitat.

La peatonalització del cas antic, a Sant Bertomeu

Les obres de peatonalització de la zona centre del municipi han arribat ja a la Plaça Sant Bertomeu, on el trànsit ha quedat restringit. Continuen tancats els carrers San Joaquim i Major i resta obert, però, el carrer Pubill.

Eliminació de barres arquitectòniques a tot el terme municipal

Jaime Mundo, alcalde de Benicarló, va avalar 'personalment' la correguda de bous de les passades Falles, segons ha denunciat el Grup Socialista local. En declaracions a un diari local, afirma que "aquest tema no afecta a l'Ajuntament", a lo que va afegir que "aquest és un tema dels que un alcalde ha de respondre individualment".

El director general de Costas visita el litoral de Castelló i 'passa' de Benicarló i Peníscola

El director general de Costas, Fernando Marín, ha visitat diferents punts del litoral castellonenc, però ha passat per alt la zona nord. Marín, si s'ha reunit, però, amb els alcaldes de Benicarló, Jaime Mundo, i Peníscola, Constantino Simó, que li va plantejar el problema de la platja nord.



més ràdio

EMISSORA MUNICIPAL

Foto denúncia

No en tenim prou en aparcar en doble i en triple fila en els carrers cèntrics i amples. Ara ja ens hem decidit: hem de impedir el pas als vianants, ells no paguem impost de circulació, per la qual cosa que es ...

Això de pujar el cotxe damunt la vorera no està bé, senyor xofer. Però jo el comprenc: ací a Benicarló, d'espais oberts, ben poquets; de verds, ni pensar-ho i per aparcar, allà al port. Però prepares, perquè quan li posen la zona blava, si no deixe el cotxe al terrat no sé que farà d'ell. M'han dit que l'ajuntament està comprant les corrioles per a ficar-les un mes a la dreta i l'altre a l'esquerra.



Si vols veure la teua Foto-denúncia publicada, envia-la a La Veu de Benicarló c/ Sant Francesc, 95 Benicarló

darrera la gatera

Patrimoni cultural

XIMO BUENO

Sembla que la problemàtica històrica en quan a la conservació i promoció del patrimoni cultural de Benicarló s'hi va solucionant, encara que amb comptagotes, gràcies a l'empenta que des de la Regidoria de Cultura si li esta donant darrerament.

És d'agrair que finalment una de les moltes reivindicacions, que molts col·lectius socials (educatius, culturals, turístics,...) venien fent des de temps, tinga ja una porta oberta de solució amb el projecte de remodelació de l'antiga presó de la ciutat per tal de situar allí el Museu Arqueològic amb unes condicions òptimes, ja que fins ara feia pena tant aquest edifici com el museu del carrer Major, malgrat el valor de les seues col·leccions sempre hi era tancat, pel seu estat de total abandonament.

Dins d'aquesta congratulació també haurien d'incloure com no les obres de salvament del Convent de Sant Francesc per iniciativa municipal i la restauració del Retaule de la Mare de Deu del Remei, a càrrec dels tècnics de la Diputació.

Aquesta qüestió ens hauria de fer reflexionar a tots sobre les actituds que hi tenim en quan a l'estima i la conservació del nostre patrimoni cultural, al mateix temps que començar a conscienciar-nos per tal de ser agents actius en la seua defensa i promoció.

En aquesta ciutat, per les característi-

ques socio-econòmiques i sobretot pel mateix caràcter dels seus habitants, s'ha produït força menyspreu per tot allò que s'hi considerava vell i passat de moda, així molts edificis, monuments, tresors etnològics, etc... han anat desapareixen del seu municipi.

Poques coses queden del nostre històric patrimoni cultural, i les poques coses que queden continuen estan en perill de desaparició com el ja trist i famós molló de la ratlla del terme, les mateixes creus de terme, l'ermita del Carme

Ara poques coses queden del nostre històric patrimoni cultural, iniciat ara fa uns milers d'anys pels ibers, i les poques coses que hi sobreviuen continuen estan en perill de desaparició com el ja trist i famós molló de la ratlla del terme, les mateixes creus de terme, l'ermita del Carme, etc.

Per aquest motiu s'hi fa més necessari i

urgent que les persones preocupades per aquest tema s'hi ajunten per a crear una nova associació cultural amb un hipotètic nom "d'Amics del Patrimoni Cultural de Benicarló" que tinga com objectius per una banda pressionar encara més als nostres polítics per tal que dediquen més gestions, i si és necessari més diners públics, per tal de recuperar, rehabilitar i promocionar per exemple la casa del Marqués, les Drassanes, les cases centenàries, els aljubs, les senies tradicionals,...

Per altra banda fer un treball didàctic d'ensenyar a la resta de ciutadans a estimar i conservar aquest patrimoni, i amb temps i treball tant de l'ajuntament com de l'associació farien sortir a la llum moltes altres coses interessants que estan tancades a pany i forrellat, o bé oblidades a les golfes de les cases, i que finalment aniran a parar al femater o a la foguera de Sant Antoni durant una rehabilitació o canvi generacional perquè no hi ha ningú que s'hi interessa de tenir cura d'elles.

Tots haurien de ser conscients que una bona oferta d'aquest patrimoni cultural tindria un efecte molt positiu tant de cara a la mateixa població, ja que augmentaria la seua qualitat de vida, com de millorar l'oferta turística-cultural de Benicarló per a altres persones o col·lectius (educatius, Insero, Tour operators,...) de fora de la ciutat.

vandalisme

Uns desconeguts trenquen a pedrades els vidres de l'oficina de turisme

REDACCIO

La porta d'accés a la Oficina d'Informació i Turisme de Benicarló va ser forçada per uns individus desconeguts durant la matinada del passat dissabte, però no van poder entrar-hi. Vidres trencats a conseqüència de pedrades contra la porta de l'oficina, que està tancada al públic per tractar-se de 'temporada baixa', van ser els únics desperfectes soferts, sense que es tinguéssim a lamentar cap pèrdua personal ni material.

Segons va dir el responsable del centre d'informació, Antonio Domínguez, a un rotatiu provincial, "el soroll que van fer al trencar els vidres de la porta va alertar els veïns, que degueren avisar a la policia municipal per assabentar-se de què passava, ja que la seua central està a només 150 metres d'on està aquesta oficina".

Domínguez ha qualificat el fet com "un acte de gamberrisme, més que altra cosa", ja que "no hi ha res de valor allà



dins. Només volien fastidiar".

L'encarregat de l'oficina va denunciar immediatament els fets a la policia i va donar, tanmateix, ordre per tal que es canviaren els vidres de la porta principal el més aviat possible, encara que no van ser canviats fins a meitat de setmana. Apart, la matinada de dimars, varios locals i alguns vehicles van ser assaltats a la nostra localitat també per uns desconeguts.

els nostres grans

L'Ajuntament aprova el projecte d'ampliació del local social de la Tercera Edat

El Centre de la Tercera Edat de Benicarló veurà ampliada la seua seu social. Aquest projecte, que ja és una realitat, ha vist la llum verda després que l'Ajuntament haja adjudicat les obres a l'empresa Construcciones Borrás S.L., amb una dotació econòmica de sis milions de pesetes.

Aquest local ja se'ls estava quedant menut als nostres grans, ja que a la tarde, quan ve l'hora del café, nombrosos jubilats s'asenten al voltant d'una taula per fer la 'partideta' a les cartes amb els seus amics.

Els socis del Club de la Tercera Edat es veuran les cares a les urnes, ja que el proper 10 de desembre hi haurà eleccions a la Junta Directiva. Ara, de moment, es poden presentar les candidatures pertinents a les oficines de la seu social fins a finals d'octubre.

treball

Converses per a una nova escola-taller municipal

CRISTINA GARCIA GRAU

La Regidoria de l'Escola Taller de l'Edifici San Francesc de l'Ajuntament de Benicarló, encapçalada per Enric Moya, ha iniciat els tràmits per demanar a l'INEM l'adjudicació d'una nova escola-taller, una vegada acabés la que està en curs -el proper mes de maig-, per a dos anys més.

Està previst un pressupost aproximat de 160 milions de pesetes, dels quals l'INEM n'aportaria 130 milions i els 30 milions restants correrien a càrrec del municipi.

Com a novetats, Moya ha destacat que "es vol ampliar el nombre d'alumnes i de personal docent i auxiliar, afegint l'especialitat de revestiments a les quatre que ara hi ha (obres, fusteria, electricitat i fontaneria)".

Actualment, aquest acord està en fase de readacció del projecte, que hauria d'estar acabat per a principis d'any. S'han mantingut converses en la Direcció Territorial de Castelló de l'INEM amb resultats molt positius, i amb la Unitat de Promoció i Desenvolupament per al seu assessorament i col.laboració.

RESTAURANTE
EL CORTIJO

MENDEZ NUÑEZ, 85
TELEFONOS 47 00 75 - 47 50 38
12580-BENICARLO
(CASTELLON)

Continuem
treballant per
oferir-te la
millor
informació

Llibreria • Papereria • Copisteria

**GREVOL**

Fotocòpies • Còpies de plànols •
Enquadernacions
Còpies Color
Consumibles de la marca d'impressores HP
Pl. Constitució, 5 • Tel-fax 47 5698 Benicarló

joventut

Nosaltres, els jòvens

✍ NOEMÍ OMS

Es irritant sentir una i altra volta cóm nosaltres, els jòvens, som els culpables de tot el catastrofisme que hi ha al món; cóm nosaltres, els jòvens, som els responsables del gran nombre d'accidents de trànsit, de l'existència de les drogues, de la delinqüència... i tantes altres coses. Inclús és corrent adherir al substantiu *jovens* l'adjectiu de *maleducats*.

Com a jove, vull adreçar-me, des d'aquestes planes a tot aquell auditori que constantment està deformant la qualitat de ser jove

Jo, com a jove, vull adreçar-me, des d'aquestes planes a tot aquell auditori que constantment està deformant la qualitat de ser jove, substituint-la per la d'inconscients. Des d'ací pretenc defensar a tot el col·lectiu que, com jo, malgrat no ser vells i no tindre sobrada experiència en la vida com altres que s'omplin la boca al dir que no tenim uns ideals pels que lluitar, que creiem en coses que tal vegada semblen utopies, però que estem disposats a defensar fins a la mort.

Nosaltres, els jòvens, som els primers en preocupar-nos per aquest món, ple de residus ideològics, morals i, perquè no, físics. Som, m'atreviria a dir, més acurats que algunes generacions anteriors en la majoria de coses, encara que amb algunes excepcions.

Nosaltres, els jòvens, som els primers en preocupar-nos per aquest món, ple de residus ideològics, morals i, perquè no, físics

No som precisament els jòvens els que tenim una idea catastrofista de la vida, ni els que cremem boscos. Ni tampoc els que hem creat una societat o, a voltes, per a molta gent l'única eixida és la delinqüència. Tampoc som nosaltres, els jòvens, els que governem els ajuntaments, les autonomies o l'Estat només per interessos econòmics.

Així doncs, cóm podem ser tan roïns?

O és el cas que un xiquet amb volquers és culpable de tota la malversitat que hi ha al planeta?

serveis socials

El Centre Ocupacional per a Discapacitats atén a 60 persones

El Centre Ocupacional per a Persones Discapacitades de Benicarló compta amb un total de 60 alumnes, que acudeixen cada dia a la seua cita amb les feines que tenen assignades, i reben les atencions del personal qualificat que hi treballa.

Juan Manuel Torres, director del centre, ha dit que "es preveu que per a l'any 2000 -que no està tan lluny com pareix- hi hagi una demanda de més de cent persones, per la qual cosa les persones d'altres comarques hauran de buscar centres alternatius".

Cal incidir que el centre de la nostra localitat atén la demanda de la nostra comarca, pero també de pobles com Torreblanca, d'on provenen sis dels discapacitats. I és que el centre de Benicarló va ser remodelat ara fa dos anys, i els serveis que ofereix són molt més amplis ara. "Per demanar la plaça, els interessats només han d'adreçar-se als Serveis Socials de la seua localitat, i allí s'enviaran al centre corresponent", aclarava Torres.

demandes socials

Día d'ànimes

Un senyor que va ser alcalde de Benicarló, y al deixar de ser-ho, va deixar en caixa de l'Ajuntament una bona quantitat de diners, i els preparatius per fer unes escoles d'Ensenyament. Llavors va ser quan, per fi, este poble va tenir unes escoles gratuïtes per tothom: l'actual C.P. 'Marqués de Benicarló', els terrenys del qual foren cedits pel marqués d'aquella època.

Un senyor que, al 1945, quan va morir, va regalar en testament la seu millor finca a Benicarló, per a be del poble i per a activitats lúdiques i culturals... Situada al centre de la ciutat, dóne a quatre carrers, amb un valor respectable, encara que està en runes per l'abandonament.

A aquest senyor, Benicarló no ha sapigut donar-li l'apreci per aquest regal com es mereix; al contrari, l'enterraren en un nixol d'una altra família per passar després a la fosa comuna, pel que no figura a cap lloc del cementiri.

Cóm es sentiria qualsevol persona si açó li ho feren a un familiar? Al menys, una làpida on diga: *Ací descansa en pau José Maria Compte Fibla, un benicarlando.*

ROSA FONT AÑO

estudio



Fotos en una hora

Atención novios, regalamos un sensacional video de boda

Plaza Mercado, 1 Tel. y fax 47 14 32 • 12580 Benicarló

el mussol

El mussol des de fa temps té clar que l'espècie humana és una raça força ignorant i que per això necessita nous deus als que venerar, així a les acaballes del segle XX, i esperant l'arribada de l'ordinador i Internet com a nous salvadors de la mediocritat, totes les famílies benpensants i acabalades de l'hemisferi Nord segueixen mistificant al cotxe com panacea a totes les seues misèries actuals.

El mussol no entén com un ésser humà pot justificar la seua felicitat només si pot o no, sobretot si això li ajuda a vanagloriar-se davant la resta de mortals, de ser-hi al davant d'un volant d'un vehicle motoritzat, com més potència en CV millor, malgrat el perill que això normalment suposa per a ell mateix i per als demés.

El mussol però compren encara menys que la societat civilitzada organitza el seu funcionament al voltant de les exigències del cotxe; així els governants li faciliten la circulació per carreteres i carrers cercant-li sempre les millors condicions per a fer-ho, s'hi preocupen del seu aparca-

Brillant decisió

EL MUSSOL

ment fent cas omís de les molèsties que provoquen als vianants quan para allí on vol, s'hi estudien zones blaves i aparcament subterranis per tal de no cansar-lo massa donat voltes pels carrers, etc.

Al mussol, per això, no li ha sorpres massa que tota la nova retolació publicitaria feta darrerament a Benicarló s'haja fet pensant només amb els éssers humans que xalen conduint dalt d'un cotxe pels carrers de la ciutat, així poc a poc van plantant-se a les voreres del poble pels informatius i publicitaris per a que siguen llegits fàcilment pels conductors, malgrat que als llocs on són necessaris per a dirigir als cotxes foranis cap al lloc desitjat no hi són.

Ara bé el mussol ha observat que aquesta mistificació del cotxe també la pateixen els membres de l'equip de govern municipal, que s'hi acostava perillosament quasi a l'obsessió, i això ho pot descobrir qualsevol al contemplar com s'ha decidit col·locar els bancs al Passeig Marítim

després de l'últim canvi, i que obliguen als éssers humans que s'hi volen assegurar a qualsevol d'aquests bancs a guaitar el pas dels vehicles motoritzats, menyspreant així el seu objectiu fonamental de facilitar la convivència ciutadana que s'hi genera per la conversa entre passejants i usuaris dels bancs.

El mussol només hi troba tres possibles explicacions a aquesta decisió, la primera seria que aquests bancs són per a castigar visualment als humans que encara hi volen passejar sense emprar el cotxe; la segona podria ser per a promocionar publicitariament, des de l'ajuntament, a les concessionàries locals per ajudar-les a augmentar la seua venda de vehicles emprant aquest passeig com un aparador públic de totes les marques i models existents al mercat; i la tercera seria la d'una maniobra subtil, segurament del subconscient polític, per tal que els benicarlandos admiren els nous flamants vehicles dels regidors municipals quan hi circulen per aquest passeig per tal d'aconseguir una certa enveja en els observadors.

La Veu de Benicarló

Fitxa de subscripció

NOM _____ COGNOMS _____
 DOMICILI _____
 POBLACIÓ _____ CP _____ TEL. _____

Se subscriu a *La Veu de Benicarló*, per l'import de: 4.680 pts (52 números, anual, bonificació 10%), 2.470 pts (26 números, semestral, bonificació 5%) prorrogable si no hi ha ordre en contra. Als enviaments fora de Benicarló caldrà afegir 1.000 ptes semestrals o 2.000 ptes anuals.

Forma de pagament: Domiciliació bancària Xec bancari nominatiu adjunt

Remeteu aquesta butlleta i la domiciliació bancària o el xec nominatiu per 4.680 pts (52 números, anual) o 2.470 pts (26 números, semestral) a **Associació Cultural la Feram de Benicarló** (C/ Sant Francesc, 95 Casal Municipal • 12580 Benicarló)

Signatura: _____ d _____ de 199

Domiciliació bancària

BANC/CAIXA _____
 ADREÇA _____ POBLACIÓ _____ CP _____
 NOM I COGNOMS DEL TITULAR DEL COMPTE _____

Codi de Compte Entitat _____ Sucursal _____ Control Compte número _____

Senyors: els demano que, fins a una nova ordre, atengueu els rebuts que els presentarà l'**Associació Cultural la Feram de Benicarló** per l'import de subscripció a *La Veu de Benicarló*.

Signatura: _____ d _____ de 1996

Primera novel·la per a Josep Igual

✍ JOSEP MANUEL SAN ABDON

L'escriptor de Benicarló Josep Igual, va presentar el passat cap de setmana a Sant Carles de la Ràpita i a Amposta la seua primera novel·la, *El cor cansat*. Igual, que fins ara era de sobra conegut com a poeta i articulista de premsa, inicia d'aquesta manera la seua carrera de narrador. L'acte de presentació va ser especialment lluït a Amposta, ja que va comptar amb la participació de dos extraordinaris músics també benicarlandos Juanjo Vilarroya i Inés Borràs, que interpretaren una peça de Bruno Moderna com

a pròleg a la presentació del llibre, que va anar a càrrec de l'escriptor Emili Rosales. La novel·la ha estat publicada per l'editorial *Columna-Tresmall*, que pretén impulsar a través de les seues diverses col·leccions el coneixement de les terres de l'Ebre, en els seus diferents aspectes.

El cor cansat ens narra la vida a través de la mirada de Tomàs Llorian, un escriptor que torna ja gran al seu poble, El Poblenou del Delta. Per la novel·la desfilen la postguerra i la transició, l'ambient urbà i el món lluminós i atàvic del Delta. La novel·la serà presentada properament a Benicarló.

observatore
mundano

Torero

✍ J. R. RAMÍREZ

A l senyor alcalde li agraden els bous i vol que a tots els benicarlandos també ens agraden, per això s'especula que va fer tot el possible i més per que es pogués celebrar la correguda de falles de l'any passat. Qui tot açò argumenta és el PSOE local que també té grans afecionats a la festa nacional. El gran problema de tot és la gravetat de voler convertir una salvatjada en una espècie d'art autòcton. Caldrà saber si l'actuació del batlle correspon a una voluntat inusitada per no privar als benicarlandos de l'espectacle taurí anual. Penso que és una actitud digna d'un representant polític vinculat sempre a la voluntat popular.

Els nostres representants haurien de despreocupar-se per si un hipotètic aval de diners fet per l'alcalde és o no és ètic i legal. El que veritablement importa és el resultat de la festa, la plaça plena de gom a gom, els barrets cordovesos i en la manera que van disfrutar els representants socialistes i populars asseguts a les grades del ruedo. Perquè sino el gran reconeixement de Benicarló a un torero il·lustre i (fill del poble ?) amb la seua carxofa d'or?. El GSM moltes vegades sembla que està fora de cobertura i es despenja amb al·lusions improcedents que caldrà que vaja ajustant per evitar interferències. Con permiso de la autoridad i si el tiempo no lo impide...

música

Un mal lloc per a un bon concert de blues

✍ JORDI BOVALAR

El dia indicat era el 18 i el concert, de blues. El lloc, l'auditori. Bon lloc. Per fi un concert cobert, tothom sap que l'ambient dels concerts de blues no és el mateix. Per fin podem gaudir d'una mica de festa a Benicarló, i el que és més important, en dividres!. El ritme de blues i els 'solos' ens feien ballar, cantar, moure el peu amb el bon regust al paladar d'una cigarreta i d'una bona cervesa fresca.

Però no va ser així. La sala triada va ser el mateix auditori, i no la sala annexa, com tothom pensava, i allà ens vam trobar unes cinquanta persones (deu de les quals eren regidors de l'Ajuntament amb les seues senyores). Molt poques per a la bona qualitat del grup que impregnà l'am-



Reunion Blues oferí un bon espectacle

bient amb versions dels clàssics del delta del Mississipi. Asseguts a unes cadires incòmodes, sense poder fumar ni beure, el calor del concert no podia ser el mateix.

El nombrós grup, però, no va deixar que la festa decaigués, i van animar al personal amb la seua marxa. En definitiva, un bon concert, que podria repetir-se més sovint.

EL TELÈFON DEL CIUTADÀ

- ✓ M'agradaria saber quan l'ajuntament es decidira a fer alguna cosa per a que no creme més l'abocador de la ciutat
- ✓ Vull queixar-me de que la biblioteca estiga oberta només a les tardes. Què passa, que els que treballem les vesprades no tenim dret a ser lectors?
- ✓ Què passarà el proper cap de setmana a la cruïlla que travessa la N-340 i porta a tots els benicarlandos al cementiri?

El vostre telèfon és el 47 53 60

Hem posat a la vostra disposició un contestador automàtic perquè hi deixeu les vostres opinions, queixes i suggerències. Cal que deixeu el vostre nom i número de document d'identitat (aquestes dades seran confidencials).

els dies gloriosos

JOSEP M. SAN ABDON

Octubre a València

En la nostra columna de la setmana passada parlàvem de que no tot és dolent a València, i fèiem referència a la seua Universitat, però encara hi ha moltes més coses. València és, per exemple, la seu de la Fundació Ausiàs March i d'Edicions 3 i 4, que com cada any, i ja en porten vint-i-cinc, organitzen els Premis d'Octubre. Uns premis que de la seua modèstia inicial, han arribat a ser la festa literària i cultural més important dels Països Catalans.

Dos benicarlandos, Manuel Garcia Grau i Vicent Coll, han estat guardonats amb el premi Octubre

Uns premis en els que han estat guardonats dos escriptors de casa nostra, Manuel Garcia Grau i Vicent Coll, i on cada any acudeixen becats per l'Ajuntament dos joves escriptors de Benicarló.

En el transcurs dels premis que tenen en l'incombustible Eliseu Climent la seua alma mater, s'organitzen enguany cinc congressos: *IX Rencontre d'Escriptors*, *Simposi Internacional sobre Ausiàs March*, *V Congrès de Mitjans de Comunicació*, *II Congrès a la Fi del Mil·lenni* i *VI Trobada Internacional de Departaments de Català*. Conferències de Robert Archer i Llibert Ferri. Inauguració de l'Any d'Ausiàs March. A més de teatre, música, exposicions, presentacions de llibres... L'acte de clouenda i de lliurament de premis serà transmès en directe per TVE i per TV3, mentre Canal 9 continuarà de festa en festa i canta canta, que qui canta el seu mal espanta.

Oportunitat

Compre pisos
pagant un lloguer

Immobilària Rosa Font

Joan Carles I, nº4. Benicarló
Telf 470198

llibres

JOSEP M. SAN ABDON

Antologia dels premis de poesia

DIVERSOS AUTORS
Antologia. Premios "Ciudad de Benicarló de Poesía" 1981-1990. Organismo Autónomo de Cultura. Ayuntamiento de Benicarló, 1996.

Ha estat publicada amb format de llibre l'antologia dels premis de poesia "Ciutat de Benicarló", que abraça els anys 1981 a 1990, etapa en què es premiava un únic poema de cada autor.

El llibre s'obri amb unes paraules del regidor de Cultura Francisco Flos, que explica quin serà el propòsit d'aquesta col·lecció. A continuació hi ha un pròleg del director de la col·lecció el poeta José-Carlos Beltrán, que fa una breu història del que ha estat la poesia a Benicarló les darreres dècades, així com del premi "Ciutat de Benicarló".

Entre els anys 1981 a 1990, es premiava un únic poema de cada autor

Vuit són els poetes antologats: Francisco Linares Valcárcel, Manuel Terrín Benavides, Alfonso López Gradoli, Manuel Garcia Grau, Joan Francesc Gregori, Josep Igual, Miquel López Crespi i Júlia Lavèrnia, cal desta



car que quatre dels poetes són de Benicarló i alguns d'ells han estat premiats posteriorment amb importants premis.

L'acte de presentació de l'*Antologia* va tenir lloc el prop passat divendres 18 a la Sala de Plens de l'Ajuntament, i hi van intervenir el regidor Francisco Flos, José-Carlos Beltrán i els poetes antologats Manuel Garcia Grau, Joan Gregori i Júlia Lavèrnia, que van llegir els seus poemes i van pronunciar unes emotives paraules al nombrós públic assistent.

La Veu de Benicarló

LA MILLOR PUBLICITAT

c/ Sant Francesc, 95 Benicarló

Telèfon Redacció: 47.53.60

Telèfon Publicitat: 46.03.38

cristal - 1, s.l.

Aluminios

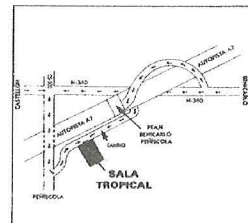
Persianas

Cristales

Ángel Gilabert Rodríguez

Corts Valencianes, 15 bajos
Teléfono y Fax 964 / 47 11 67

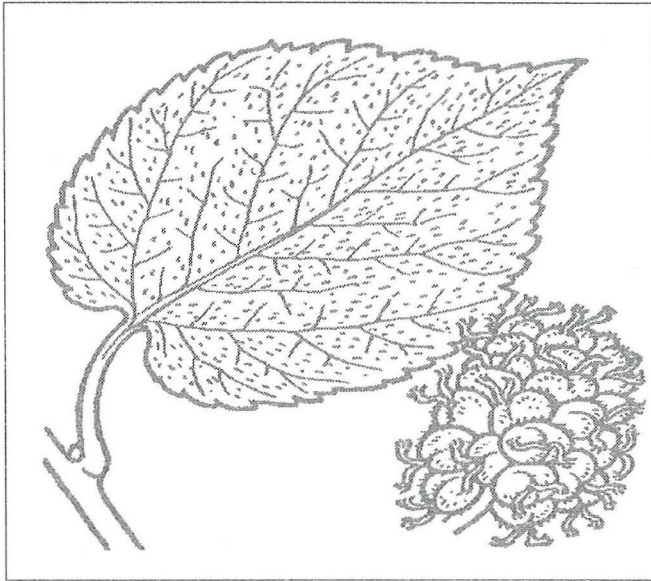
12580 BENICARLÓ (Castellón)

Baile
de salónAbierto
viernes, sábados
y vísperas de
festivos

la nostra botànica

J.M. MASCLANS

Morera negra



Morera negra

Mórus nigra

Arbre poc alt, de fulles d'un verd fosc bastant consistents, amb pèls menuts, a penes visibles a tota la superfície, que és una mica aspra al tacte.

Necessita terra prou humida, i al nostre territori la trobem molt menys que la morera blanca

Limbe amplament ovat i ben regularment en forma de cor, dentat o de vegades, profundament dividit en lòbuls. Mores d'un morat negrós, amb dues cuetes

- * **Florida:** Durant els mesos d'abril i maig.
- * **Fructificació:** Des de juliol fins a setembre.

relativament llargues a l'extrem de cada fruit. Peduncle clarament més curt que el conjunt de la móra.

Utilitzada com a arbre ornamental i d'ombra

Floreix al mes d'abril i maig, i dóna el seu fruit de juliol a setembre.

És una planta que necessita terres prou humides, i al nostre territori la trobem molt menys que la morera blanca. De vegades, és utilitzada com a arbre ornamental i d'ombra.

el futur del present

ALVAR ANYÓ

¿Qui no ha sentit parlar de Greenpeace ?

Aquesta paraula que junta l'ecologia amb el pacifisme, ha esdevingut en pocs anys, el símbol més internacional de la lluita organitzada contra la destrucció del nostre maltractat planeta.

Passar de ser un grup de hippies idealistes a un poderós lobby verd -temut per uns i admirat per altres-, no ha estat gens fàcil. Els ha calgut molta imaginació i perseverància als guerrers verds, per a poder anar guanyant batalles en la seua desigual guerra de David contra Goliat.

Després de cada espectacular acció o campanya, han anat veient com han augmentat -o disminuït- la seua popularitat i el número de socis. Però sens dubte el que més simpaties ha despertat en l'opinió pública internacional, és el mètode que utilitzen per a tirar endavant l'internacionalisme ecologista que defensen. Pacifistes convençuts, han aconseguit dels mètodes no-violents la seua força i la seua raó de ser, i és aquesta no-violència que els ha obligat a perdre en algunes accions, per a sortir victoriosos en altres.

Per força la seua defensa aferrissada de l'ecologia i el pacifisme fa que no tan sols augmente el número de socis -base de l'organització- sino també el d'enemics, que veuen perillar els seus interessos.

El que més ha sorprès i a l'hora més reticències ha generat en els adversaris, és el funcionament i finançament de la seua organització interna -basada tan en la professionalitat com en el voluntarisme- i les seues accions, financades per les quotes i donatius dels socis. I és que la independència econòmica i ideològica és un altra de les seues estratègies, que els ha permès, en el temps, crear un poderós imperi verd, perillós per a moltes empreses i governs.

Sens dubte el millor aliat que ha trobat Greenpeace des de les seues primeres accions, ha estat la informació, i és en el tractament d'aquesta on més bons resultats han obtingut, convertint als mitjans de comunicació en els seus grans aliats, per a aconseguir els objectius previstos.

El creixement continuat de Greenpeace en els seus 25 anys d'història, -igual que en la resta de grups ecologistes-, està plagat més de victòries que no derrotes, però això no ha pogut impedir que la degradació ambiental augmentara arreu del planeta, això però, lluny de desmoralitzar els infatigables guerrers de l'arc de Sant Martí, els encoratja en la seua lluita ghandiana i els obliga a utilitzar tots els mitjans al seu abast, i a dissenyar noves estratègies que els ajuden a aconseguir una pau verda, per a tots els habitants de la terra.



Méndez Núñez, 91
Telf. 47 35 44
BENICARLÓ

LA NOSTRA TELE

de diumenge a diumenge

Retrat de família

✎ RODOLFO SERRANO I FRANCESC DELCASTILLO

Apurada victòria del Benicarló contra el Castelló amater

Quan als cinc minuts Eloi va fallar el penal amb què l'àrbitre va castigar el Castelló Amater, el clònic de S.E. El General Simó va arronsar el seu bigoti retallat, va fer una xamada al cigarrret i es va gratar la calvície tot dient: "Això sí que està bo". Mentretant, el meu veí de seient lamentava l'acció de l'autor de l'errada i en recordava la seua doble condició de capità del Benicarló i vinarosenc de residència. Vaig mirar cap a ponent i un senyor a qui tots els diumeges li surt un cable de l'orella dreta que se li amaga per la butxaca de la camisa, va fer un cop a la paret frontal de la seua llotja maleint les tres-centes pessetes que li havien fet pagar a l'entrada. Una mica més enllà, el soci que té deler per les maletes d'altri es manifestava emprenyat i, a la llotja presidencial, un que ningú no sap qui és però que tots en som conscients que entra de bades, va estirar les celles al mateix temps que seguia cruspint-se una bossa de cacaus amb sal.

"Ja no marcarem", va vaticinar un vell aficionat. No li va faltar raó. Els de la Plana es van limitar a no deixar jugar el Benicarló. L'exdirectiu més neguitós de la Comunitat Europea es recorria la tribuna de costat a costat discrepant

d'algunes decisions de l'entrenador local, centrant les seues crítiques en l'actuació del davanter Àlex, que no va fer gran cosa, tot siga dit.

Després de comprovar, una setmana més, que a casa no menjarem pernil, els de la nostra capital provincial, van marcar-se un gol a la seua porteria, cosa que va suposar la victòria del nostre equip, ben merescuda, sens dubte.

Els darrers cinc minuts de partit, tota la família vam tenir ocasió de veure com Jeroni posava en marxa la seua moto, es calava el casc reglamentari i, una vegada van xiular la fi del partit, fou el primer a fugir.

A destacar l'esteril expulsió de qui va fallar el penal i el gran partit que va fer, una setmana més, el canareu Castro.

Vull acabar, com sempre, plorant. Tot i que van pagar els socis, la recaptació va ser de vuitanta-vuit mil pessetes, bonica quantitat però absolutament insuficient. També recordar-li, senyor lector, que ja és a la venda la loteria de Nadal, vaja a comprar-ne a veure si així se li pot pagar a algú...

El proper partit es jugarà al Camp del Vilamarxant. Aquest equip valencià l'any passat va ser el veritable animador de la competició però enguany sembla estar en hores baixes i va naufragant per la part baixa de la classificació. Bretó podrà comptar amb tots els integrants de la plantilla, llevat del sancionat Eloi (i del exjugador Adell ?).

en off-side

Rol de pares (I)

✎ RODOLFO SERRANO I FRANCESC DELCASTILLO

Al món de la faràndula sempre han estat d'una importància cabdal els progenitors dels artistes. Qui no ha sentit a parlar de la mare d'Ortega Cano, del pare de Paquirri o de la tia d'Ambrosio ?

La ferma voluntat de defensar els interessos morals i econòmics de la família ha dut moltes vegades al ridícul i a la batussa als decidits tutors. No fa molt van sortir a la premsa unes declaracions d'un expassant del notari Blas Piñar, i actual president de la Sociedad Real Madrid, on afirmava que el pare d'Alfonso no sentia en absolut els colors de la seua entitat i que s'havia venut per diners.

En la meua modesta experiència al futbol regional he pogut veure moltes classes de pares de futbolistes, raça humana diferenciada i espècie de veritables protectors dels valors dinàstics.

N'he pogut establir allò que un tal Camilo José Cela en diria un "Rol de pares". Potser en falten, però no en sobra cap.

Pare barrer: Els diumenges de vesprada li diu a la dona que se'n va a fer costat al fill però, realment, del Camp, tan sols coneix el trajecte que hi ha entre la porta principal i la cantina.

Sol ser d'estómac satisfet i col·labora amb força a millorar l'economia del club.

Pare conspirador: Es mou per la part posterior dels seients de tribuna i general. Sempre disposat a fer saber a tothom que la plantilla encara no ha cobrat la darrera nòmina o que l'entrenador està fent fracassar el seu fill en no fer-lo jugar al seu lloc.

No para mai quiet, i parla sempre amb una certesa irrefragable.

Pare de compromís: És un senyor de bones maneres, educat i preocupat per les inquietuds de la seua progènie. No en té ni idea de futbol però pensa que, honestament, ha de recolzar el seu fill i per això puja al Municipal (abans de la Carxofa) tots els diumenges. És el contrari del pare invisible.

Pare deslligat: Des de la graderia increpa sempre el seu fill. N'està convençut que està perdent el temps i fent-lo perdre a tots. Se n'han vist casos realment escandalosos.

Pare directiu: On millor que controlant el cotarro es podran defensar els interessos familiars ? Aquest pare sap totes les intimitats del club, sap quan i què cobren els companys del seu fill i sap si al seu xic li convé arriscar o no en funció de la situació econòmica de l'entitat.

Obviament, quan l'hereu abandona l'associació, ell deixa el seu càrrec, deixa de treure's el carnet de soci i perd tota l'afició.

ESTELLER IMPORT



Benicarló
47 17 08



Vinaròs
40 07 68

AUTO ESTELLER



Benicarló
47 17 08

Vinaròs
40 07 68

bàsquet fem

Impressionant victòria contra el Femení

RESULTAT	
C.B. Benicarló	79
N.B. Femení	37

RAQUEL RUZAFÀ

Després de perdre el seu primer partit de lliga, les nostres xiques es van aplicar contra el Nou Bàsquet Femení de Castelló, l'equip favorit a totes les traveses per encapçalar la classificació.

En un partit en que les benicarlandes van dominar el joc, les locals van comptar amb la presència a la canxa de la base Esther Santos, que va completar el cinc titular amb Mònica, Pepa, Montse i Núria. Fluix en defensa al començar la segona part, va facilitar la tasca de l'equip castellonenc, però Arán va imposar un fort ritme a les seues xiques el que va suposar una còmoda i àmplia victòria, en un pavelló més ple del normal. Demà, dissabte, a les 18 hores, Elx serà el seu destí en una nova jornada.

bàsquet masc

Debut amb derrota

RESULTAT	
C. B. Benicarló	50
A.B. Almassora	61

ELOI BAYARRI

El C. B. Benicarló va perdre el seu primer partit de lliga enfront l'Almassora el passat diumenge dia 20 a casa.

Des del començament del partit es preveia que les coses no anaven massa bé. L'Almassora es va posar per davant en el marcador i es mantingué així fins a la fi del partit, encara que l'equip local va aconseguir acostar-s'hi fins a un punt en dos ocasions, sense poder capgirar el marcador.

Segons manifestà l'entrenador, Vicente Sales, ens va fer perdre el desencert, només cal mirar que el tir no va passar mai del 26% en el joc interior i del 50% en els tirs lliures. El pròxim desplaçament, el diumenge a les 19 hores a L'Alcora.

handbol

El Benicarló es manté com a líder imbatut

RESULTAT	
C.H. Benicarló	25
C.B. Cullera	19

CLUB HANDBOL BLÓ

El Club Handbol Benicarló continua líder dins la Segona Divisió Autònoma després de la victòria aconseguida davant el Cullera. Un bon partit el que es va poder gaudir al pavelló, ja que cap dels dos equips no van renunciar a la victòria en cap moment.

L'igualtat va estar present durant tota la primera part, i al descans es va arribar amb un ajustat marcador favorable als benicarlandes per només un gol de diferència.

Un parcial de 7-0 va sentenciar el partit,

Va ser en el segon temps quan el Benicarló va demostrar el que es capaç de fer en aquesta categoria, i amb un contundent parcial de 7-0 va deixar sentenciat el partit. Cal destacar que el C.H. Benicarló encara no ha perdut cap partit en aquesta categoria, de la que ja portem cinc jornades, i per això, es troba al capdavant de la classificació.

natació

Bones marques a Castelló dels nostres nadadors

CLUB NATACIÓ BENICARLÓ

El passat cap de setmana els Club Natació Benicarló va participar en la primera fase del Trofeu Interclubs, celebrat a la Piscina Provincial de Castelló, amb els següents resultats:

DISSABTE DIA 19.

100 LLIURES MASCULINS

Luis J. Morant	1'04"30
Daniel Soriano	1'25"71

100 LLIURES FEMENINS

Eva Garcia	1'30"72
Idoya Vinaiza	1'09"97

100 BRAÇA MASCULINS

Joaquín Moreno	1'34"18
Víctor Morales	1'24"30

100 BRAÇA FEMENINS

Míriam Martínez	1'51"42
-----------------	---------

DIUMENGE DIA 20.

200 LLIURES MASCULINS

Luis J. Morant	2'25"36
----------------	---------

200 LLIURES FEMENINS

Idoya Vinaiza	2'39"07
---------------	---------

Demà dissabte es celebrarà a la piscina coberta de Vinaròs la primera jornada de la Lliga Intercomarcal, i allí hi serem, amb altres clubs de la província.

RESULTADOS

Laceras L'Eliana, 65 - Benicarló, 83	CB Benicarló, 50 - AB Almassora, 61
Vall d'Uixó Sub 21, 82 - La Salle B, 69	
CB Burriana, 97 - L'Alcora BC, 79	Descansó: Paterna

CLASIFICACION

	J	G	P	PF	PC	Ptos
1. CB Burriana	2	2	0	161	129	4
2. CCD Benicarló	2	2	0	160	141	4
3. C.B Vall d'Uixó Sub 21	2	2	0	159	142	4
4. AB Almassora	2	1	1	131	114	3
5. La Salle B	2	1	1	131	143	3
6. Laceras L'Eliana	2	0	2	126	145	2
7. L'Alcora	2	0	2	152	174	2
8. Paterna	1	0	1	76	77	1
9. CB Benicarló	1	0	1	50	61	1



LA MEJOR PROGRAMACION DE LA COMARCA

Jose Maria Año Baño

Director

Plaza Mercado, 1 - Tel. y Fax : 471432 12580 Benicarló

la claca

ÀLEX GOZALBO I BELTRAN

Una història d'amor

D'ençà que et conec sóc diferent. Junts, o almenys no massa separats, podríem fer grans coses. Seríem una davantera temible; els reis de la lliga (amb permís d'Anguita).

Tinc més forces. Les teues precises passades d'amor alimenten la meua imperiosa necessitat golejadora. Som compatibles. Tranquil. No agafaré més risc del que em pertoca. La defensa, discreta però efectiva, té les coses clares. El penal, i amb ell el casament, és impossible. A més, en cas que l'àrbitre s'equivoque, conec un bon porter que s'encarrega de salvar la situació quan no queda altre remei. Això sí, conscient que ell té la clau de l'única porta que surt de l'atzucac, el preu per fer-se amb els seus serveis és, diguem-ne, curiós. Molt curiós.

Sí, vull. No penso deixar-te sol ni un moment. Tant se'm dona si sortim a primera plana o si, després de quatre empats a casa, només apareixem a la secció de breus. Estic enamorat.

Et protegiré. Els atacs a les rodes de premsa són terrorífics. Direm que tens pressa i estàs malalt. Tan sols volen fer-te preguntes sense resposta. Intenten dissimular la seua falta d'imaginació i guiar les seues cròniques amb les teues paraules.

Sóc gelós. Receló de tot el món i no et compartiré amb ningú. Posaré un enreixat de llistons al teu cor. Recorda

que t'acompanyaré fins i tot a la selecció. Tota precaució és poca. A la fi, has de pensar que sóc jo qui et manté. Deixa't de romanticismes patriòtics i pensa en la fidelitat que em vas jurar. Això no s'oblida, o si més no, no s'ha d'oblidar fàcilment.

Deixa'm que et diga, i no metafòricament, que vals milions de pessetes. Eres la nineta dels meus ulls. La raó de la meua existència. Sense tu (i els teus gols) jo no seria res en aquest món injust on tan sols s'evaluen els resultats. Pobres; encara no han entès que el nostre treball va més enllà de la fredor de les xifres.

Et faig memòria. Quan marques un gol has de venir ràpidament a abraçar-me. Ja saps, em fa il·lusió sortir a les fotografies i als empalagosos resums de televisió. Coses de xiquets. No li dones massa importància. Parla en plural. Utilitza sempre 'nosaltres' en lloc de 'jo'. Així, ja ho veuràs, algun periodista novell pensarà que el mèrit dels gols és nostre i no tan sols teu.

Hem de ser cul i merda. Quan et proposen de fer un anunci no acceptes sense mi. Hem de vendre una imatge conjunta, sense fissures.

Tu i jo. Jo i tu. Units per sempre. En els moments bons i en els dolents. En l'alegria i en la tristor. Fins que la mort, o alguna lesió teua, ens separe. Què bonic és l'amor, quan és correspost i quan no.



La millor música

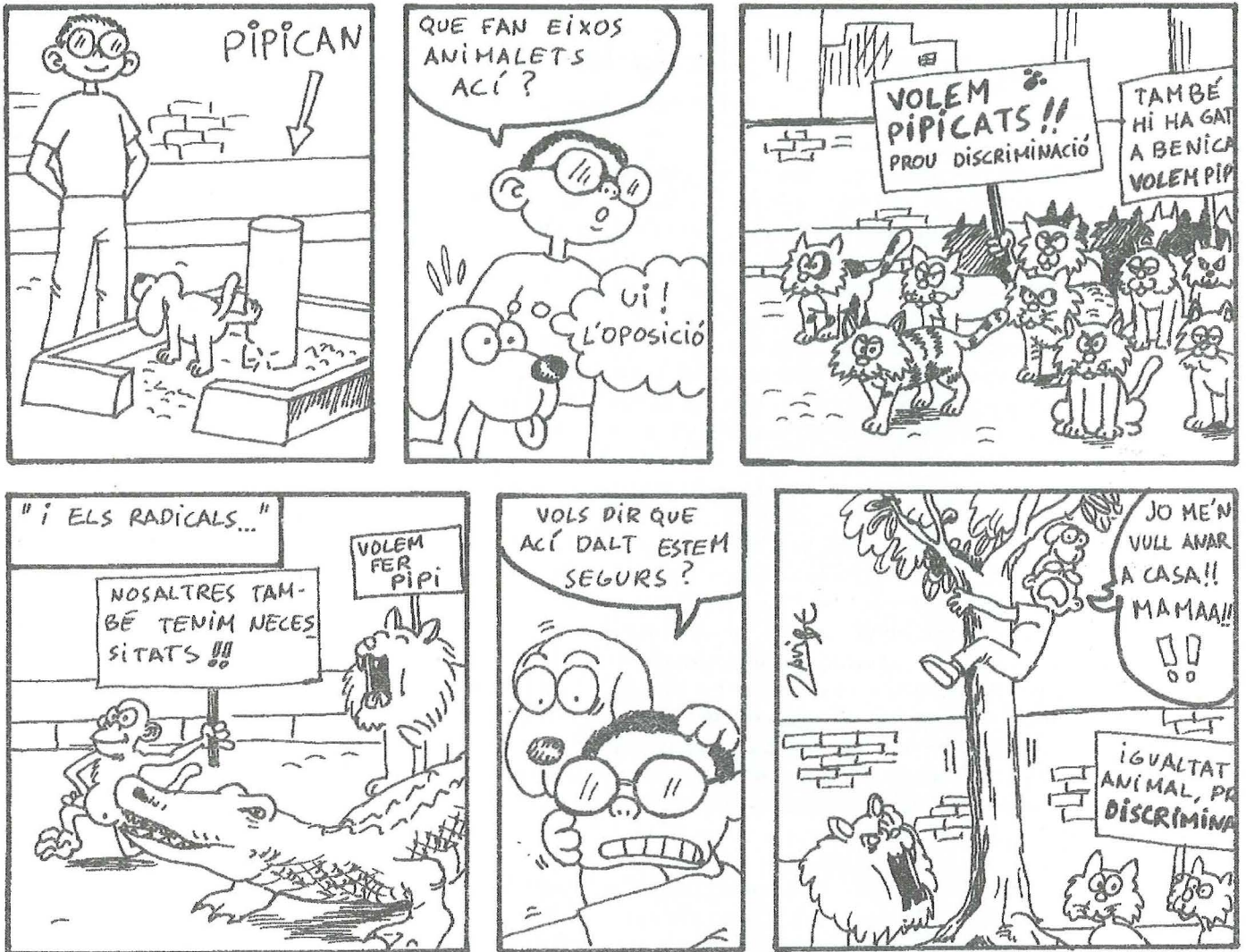


MAESTRAT 106.2 F. M.

El millor magazine

La millor informació

EL CÒMIC DE XAVIER BURRIEL



AGENDA CULTURAL

BENI-ART'96

Del 24 al 31, exposició científica 'Cosmicam. El Planetari' a l'annex de l'Auditori. Romandrà oberta totes les vesprades. **Organitza** CAM i Organisme Autònom de Cultura.

Avui, divendres 25, lectura poètica i presentació, a càrrec de Maite Andrade, de l'Antologia 'La Torre de Papel' de Ricardo Llopesa.

Lloc: l'Auditori, a les 20 hores. **Organitza:** Grup Poètic Espinela

CONCURSOS DE LA CARXOFA

I Concurs del cartell anunciador i del lema de la Campanya Comercial 96/97 de la Carxofa de Benicarló i I Concurs del cartell anunciador de la Festa de la Carxofa 1997.

El termini finalitza el 8 de novembre (Ajuntament).

XIRUCA

Aquest diumenge, dia 27, es farà una sortida per practicar l'espeleologia a un lloc encara per determinar.

El Centre Excursionista Xiruca

es reserva el dret de modificar algun acte. **Organitza:** Centre Excursionista Xiruca.

ASSOCIACIÓ DE LA DONA

L'Associació de la dona ha preparat ja les activitats per al proper mes de novembre, entre elles una desfilada de la moda en pell per a la tardor-hivern 96/97, a càrrec de Berta Ferrer. Pelleteria.

L'Auditori municipal serà l'escenari i l'hora, les set de la tarde.

Dissabte passat vaig dedicar una bona estona a preparar alguns exercicis amb què fer més lleugeres als meus alumnes aquestes primeres classes del curs. M'havia fet l'efecte de no començar enguany amb massa seguretat i estava disposat a esmenar-me. A mig llaurar, vaig voler aplegar un conjunt de textos de diversa naturalesa i procedència que pogueren ser sotmesos a manipulacions i estudi sense gaire dificultat. Així ho beatifica l'ensenyament reformat. I, a més a més, els bateja com a *reàlies*. Bé. Jo, que sóc, com sabeu, gent apegada al país i, per tant, innocentot de mena, en això que em dic: segur que trobaré escrits d'interés en la nostra poc valorada premsa municipal. I per no acabar sempre al mateix, vaig canviar d'abeurador per amorrar-me a *El Dissabte*. Hi anava de bona fe. De fet, recordava que, en diverses ocasions, el seu director m'havia fet partícip de la seua preocupació per l'escassa presència del valencià al setmanari. I és una opinió que tinc per sincera. Així doncs, l'obro i entropesso de crani amb una columna de marmòria prosa obra de V. Jovaní.

Com que sóc innocentot, ho proclamo, vaig interpretar aquella missiva sense vacil·lar. Devia tractar-se d'una conxorxa entre l'autor i l'esmentat director per tal d'atraure a la revista escrits en la llengua del país, *acadèmicament català*. Encara que fos tocant en allò que no sona, no negaré no haver vist periodistes (?) servir-se de pitjors estratagemes per avalotar el galliner. A continuació però, jo devia recapacitar perquè, enmig de la bateria d'exercicis que preparava, em vaig veure com un esperit malèvol esmolant l'enginy a fi de desintegrar la comunicació familiar. Una mena d'agitador entossudit a encendre la discòrdia entre fills, filles i progenitors. Quasi res: m'estan pagant, m'assabento pèr la carta en qüestió, per infiltrar la incomprensió i el malentès a casa dels meus veïns! I tanmateix m'he de calmar perquè és del tot probable que aquesta meua conclusió siga errònia de dalt a baix: tanta clarividència no pot haver nascut d'una peça com jo, teixida al teler de les lletres. Però per força, desesmat com estava després de la revelació, em vaig haver de recolzar a reflexionar. Una, dues, inspiració, expiració... lentament, amunt, noies.. No vols participar de polèmi-

NI CREIX NI MEIX

✍️ JOAN GREGORI ALBIOL

...en detrimento de otros saberes importantes

yants entestats a alfabetitzar (joves) analfabets incapaços d'escruiure la llengua que parlen. Els mateixos que activen el mercat editorial en català, que fan imprimir llibres i pamflets i obliguen els alumnes a consumir-los. Bé ho saben els editors.

M'enorgulleixo també que la generació que m'ha pagat els estudis amb el seu sacrifici se'n pugua ara beneficiar i llegir-me en el valencià que els va ser negat com a llengua normal. I que troben que sona bé, que té noblesa quan hom l'escriu amb correcció i que, alerta, em dóna de menjar. I ara que arribo ací, em vénen a la ment les profundes paraules d'un amic quan va ser increpat per un alumne que, de segur, no tenia problemes de comunicació amb la família: *¿Porque, tío, el valenciano, para qué sirve, no?* Aquest amic meu, que és innocentot també però sempre sol caure de quatre grapes, li va transmetre la idea al verbós discent així com segueix: *Doncs, mira, el valencià, xicotet com és, és capaç de pagar-me els vicis a mi i de donar-te per sac a tu*. Creieu, de debò, que valia la pena estudiar de mestre per a contestar així? O deu ser saviesa popular?

Acabaré perquè, sincerament, ja he començat cansat. Potser va venint el dia en què hom veurà ressuscitat aquell edicte de Iussuf-Xeribí, muftí del Sant Imperi Otomà, sobre l'horrible perill de la lectura. Potser no tardarem a veure, penjada sobre les altes portes de la mesquita, la seua primera asserció: *La facilitat de comunicar els pensaments tendeix evidentment a dissipar la ignorància, que és la guardiana i la salvaguarda dels estats ben administrats*. I potser ens atrevirem a llegir fins al final, allí on el muftí confereix a un alt dignatari el poder *de fer capturar qualsevol idea que es presente per escrit o de viva veu a les portes de la ciutat, i de dur la susdita idea lligada de peus i mans perquè li pugua ser infligit el càstig més sever* (Voltaire, *Sobre el terrible perill de la lectura*, 1764).

ques estúpides, tan bé que estàs ací al final, no vols contestar, saps que és inútil. Ho sé.

I tanmateix no puc evitar sentir-me orgullós de poder ensenyar la llengua que un dia es va prohibir als meus avis *en beneficio de otros saberes importantes*. També m'he d'enorgullir, ja em disculparà, del col·lectiu d'ensen-

Cartelera de Cine de Benicarló y Vinaròs

de Viernes 25 de octubre a Lunes 28 Equipados con



DOLBY ESTEREO DIGITAL

HORARIOS

Viernes : 22:30h
Sabado : 20:00h y 22:30h
Domingo: 17:30h, 20:00h y 22:30h
Lunes : 20:00h y 22:30h

Viernes : 22:30h
Sabado : 19:45h y 22:30h
Domingo: 17:30h, 20:00h y 22:30h
Lunes : 19:45h y 22:30h

BENICARLÓ

REGIO

CAPITOL

TIN CUP

Kevin Costner i René Russo

ELCUERVO: CIUDAD DE ANGELES

Vincent Perez i Mia Kirshner

VINARÒS

J. J. CINEMA

COLISEUM

REACCION EN CADENA

Keanu Reeves i Morgan Freeman

ELCUERVO: CIUDAD DE ANGELES

Vincent Perez i Mia Kirshner