

CARLES SALVADOR

CISTELL DE FRUITA

poesies

02163

Així com cell qui desitja vianda
per apagar sa perollosa fam
e ven dos poms de fruit en un tell ram
e son desig equalment los demanda
no li complira fins part haja elegida
si que el desig vers l'un fruit se
decant.

Ausias March



FRAURA

Fraura: color de galta encesa
el jorn que Amor feu sa promesa.

Fraura és el llavi sota la dent
quan no ha estat savi o bé imprudent.

Fraura: acidesa qua amb sucre i vi
es fa dolcesa com galta encesa
d'amor per mi.

CIRERA

Cirera: coloret de llavi
d'amor mentidera.

Cirera: robí tendre com el cor
que el cor em ferí.

Cirera: taca de sang en el meu viure
quiet i blanc.

Cirera: dolçor de besada primera.

NISPROS

Grogor sensual, or del Paradís,
coic primaverai, somris.

Ets fruita primera que véns amb el sol
L'infant et delera la carn i el pinyol.

Daurada grogor, oh nispros madurs,
amb sucre i aspror.



PRESSECS

Del presseguer en les branques,
 pressecs de la molla groga.
 entre ocells i fulles verdés
 dins l'airet que canta o plora.
 En el cove de veremes
 pressecs de la molla groga
 aquesta fruita d'or clar
 de pintada alta rossa.
 En el cistell de cristall
 que ha posat la meua esposa
 del menjador en la taula,
 pressecs de la molla groga.
 i entre les dents la delícia
 d'aquesta carn blana i dolça,
 caramels fets d'ala d'àngel
 pressecs de la molla groga.

PRUNA

Pruna, bocí de lluna
 color de mel;
 sobre la taula ets oportuna
 fruita fidel.
 Pruna, dolça i moruna
 glauca pel sol;
 sobre la taula més que ningua
 fruita ets consol.
 Pruna, fa la fortuna
 si et veu, mon pit;
 sobre la taula, oh fruita, ets una
 font de delit.
 Pruna, bocí de lluna
 en runa d'or;
 sobre la taula ets oportuna
 joia del cor.

ALBERCOC

4

Entre les fulles verdes, lluïxes albercoc
entre les branques fosques, el groc.

Cascavell de llum sota el cel tot blau
escampes perfum i sabor suau.

De nit a la llum de la lluna eterna
ets, groc albercoc, una lluernia.

POMES

Ai les pomes agredolces
que teniu sabor d'amor.

Ai pomes santjoaneres
de pell tendra de verdor.

Pomes de gaita vermella
que refresquen la calor

Dolces pomes camosines
amb alè de grata olor.

Pomes de molla fonosa amb gust calent de tardor.

Pomes amb sabor d'encís
fruita sou de Paradís.

BRESQUILLA

Oh bresquilla, dolça bresca
que refresca de la boca la conquilla

ets un tan riquíssim mos
que els llavis remullies

de set els despulles
i animes i alegres el cos.

Tens, bresquilla el finíssim borriçol
que te dona la senzilla
caloreta que fa el sol.

Bresquilla sucosa que sucre has promés,
com ets agradable te faig mos i bes.

PERA

Pera sucosa i tendral
 de molla cluivent i blanca
 et bressoles sensual
 de la perera en la branca.
 Ets al llavi assedegat
 per la calor de l'estiu
 u terrós de claredat
 com un sucre que somriu.
 Pera sucosa i tendral
 meravella de sabor;
 és te dolcesa immortal com l'amor.

MELO

Al plt els talls de meló.
 Navilis o mitges llunes de melífera cançó
 gronsant auries fortunes tancadetes al sarró

Al plat els talls de meló.
 Per al llavi assedegat, refresquet d'illusió
 per a la dent de pecat, aigua dolça de perdó.

Al plat els talls de meló.
 Caloreta de l'estiu du al costat bon companyó
 el tall de meló agradiu que sucres riu a muntó.

Al plat, corfes de meló.

MELO D'ALGER

Meló d'alger, un tall o dos
 no mai sencer.
 Sota la corfa maragda
 la molla color robí;
 negres pepites t'exornen
 decoratives, el si.

Ai meló roig.
 Un tall o dos sempre fa goig.
 Bocins refresquen la boca
 assedegada a l'estiu;
 trossets de líquid fet sucre
 que mullen la dent que riu.

Meló d'alger:
 Un tall o dos no mai sencer.
 Entre bromes amicals
 meló roig, ets menja brata
 car saborosa frescor
 done la carn escarlata.
 Ai meló roig
 un tall o dos sempre fa goig.

FIGUES

Figues blanques, figues negres
 figues flocs segons el temps.
 Amalgades sota els pàmpols
 esteu aïtes som estels.
 Us despenja la filosa
 que esclaija el vol dels ocells.
 Fiqués que torceu el coll
 i ara esteu en el cistell
 bé sabieu que us besaven
 el sol i l'aigua i el vent
 per a fervos dolces, dolces
 con una bresca de mel.

RAIM

Sota l'ombra de les pampes
 sota l'omera está el raim.
 Porta dins el sol fet sucre
 d'una dolçor de delit.
 Xanglot que penjes, l'abella
 t'ha xuplat nectar sublim
 i s'ha endut dels diamants
 la mel que done l'estiu.

7

Sota l'ombra de les pampes
l'aire calent s'ha adormit
acaronant el xanlot
amorosit de raim.

MAGRANA

Magrana, fruita tardana
terrós de dolçor.

Magrana, quan l'esposa et desgrana
ets de cristall vermellor.

Magrana, joia, joier coronat.
Cada robí s'agermana
amb el robí del costat.

Magrana. Capça tendral de tardor
filla d'un glop escarlata,
terrós de dolçor.

DATILS

Al cap d'aunt del troncs vibràtils
de les palmeres, els poms de datils
que ven prenent llum i dolçor
de l'aire blau ple de claror.
Sota les palmes sangolejants
els datils auris, mahometans.
I ja en la taula, dins la tardor,
datils de sucre, subtil dolçor.

CODONY

Entre les fulles de l'arbre
tens grocs i verds de rovell
i l'aire que passa et branda
com un cascavell.

Dins la caixa de noguera
- oh, cadon, eta pansida -
entre fills, sedes i randes
perfumes roba dormida.



i ara, codony ensucrat,
aise d'una lluna vermella,
ets un plat de codonyat.

Valencia 1954.



MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO
DELEGACION PROVINCIAL

Paz, 17

VALENCIA



Negociado: Inspección de Libros.

Núm. 944

Al objeto de hacerle entrega de la guía de censura y del ejemplar debidamente sellado de la obra titulada "CISTELL DE FRUITA" de la que es autor Carles Salvador, ruego a Vd. se persone en esta Delegación cualquier día laborable de 12 a 14 horas.

Dios guarde a Vd. muchos años.
Valencia 1 de Mayo de 1,954.

EL DELEGADO PROVINCIAL

Pablo Alvaró Antón



Sr. D. CARLOS SALVADOR GIMENO.- C/ de la Asunción 1. VALENCIA