

Actas / Proceedings / Actes

# 2nd International Congress: Education and Knowledge

Rosabel Roig-Vila  
Fabrizio Manuel Sirignano  
Jordi M. Antolí Martínez (Eds.)



International **C**ongress: **E**ducation and Knowledge  
**C**ongreso internacional: **E**ducación y Conocimiento  
**C**ongrés internacional: **E**ducació i Coneixement

Octaedro  Editorial

# Actas / Proceedings / Actes

2nd International Congress: Education and Knowledge  
II Congreso internacional: Educación y Conocimiento  
II Congr s internacional: Educaci  i Coneixement



Construyendo el conocimiento de forma colectiva

EDICIÓN:

Rosabel Roig-Vila  
Fabrizio Manuel Sirignano  
Jordi M. Antolí Martínez

COMITÉ CIENTÍFICO INTERNACIONAL (edición de la obra):

Prof. Dr. Enric Bou, Università Ca' Foscari Venezia  
Prof. Dr. Antonio Cortijo, University of California at Santa Barbara  
Prof. Dr. Massimiliano Fiorucci, Università degli studi Roma Tre  
Prof. Dra. Carolina Flores Lueg, Universidad del Bío-Bío  
Prof. Dra. Mariana González Boluda, University of Leicester  
Prof. Dr. Alexander López Padrón, Universidad Técnica de Manabí  
Prof. Dr. Enric Mallorqui-Ruscalleda, Indiana University-Purdue University  
Prof. Dr. Santiago Mengual Andrés, Universitat de València  
Prof. Dra. Rozalya Sasor, Jagiellonian University in Kraków  
Prof. Dr. Fabrizio Manuel Sirignano, Università degli Studi Suor Orsola Benincasa  
Prof. Dra. Maria Stefanie Vasquez Peñafiel, Escuela Politécnica Nacional (Ecuador)

COMITÉ TÉCNICO:

Rosabel Martínez-Roig  
Iván Sánchez López

En este libro se recogen únicamente las aportaciones aceptadas en ICON-edu 2023 a partir del proceso de *double blind peer review* realizado por el Comité Científico según los siguientes criterios de evaluación: calidad del texto presentado, novedad y pertinencia del tema, originalidad de la propuesta, fundamentación bibliográfica y rigurosidad científica.

Primera edición: mayo de 2023

© De la edición: Rosabel Roig-Vila, Fabrizio Manuel Sirignano y Jordi M. Antolí Martínez

© Del texto: Las autoras y autores

© De esta edición:

Ediciones OCTAEDRO, S.L.  
C/ Bailén, 5 – 08010 Barcelona  
Tel.: 93 246 40 02 – Fax: 93 231 18 68  
www.octaedro.com – octaedro@octaedro.com

ISBN: 978-84-19690-97-5

Producción: Ediciones Octaedro

Esta publicación está sujeta a la Licencia Internacional Pública de Atribución/Reconocimiento-NoComercial 4.0 de Creative Commons. Puede consultar las condiciones de esta licencia si accede a: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>.

NOTA EDITORIAL: Las opiniones y contenidos de los textos publicados en esta obra son de responsabilidad exclusiva de los autores.

Publicación en Acceso abierto - *Open Access*

Comunicando buenas prácticas territoriales en la Unión Europea María Angulo Egea, María Luz Hernández Navarro .....	308
Lectura de clásicos en el aula de Primaria mediante REA: el caso de Sor Juana Inés de la Cruz Ignacio Ballester Pardo, Mónica Ruiz Bañuls .....	309
Application of three proposals of educational innovation to commercial research Ricardo Curto Rodríguez .....	310
Niveles de actividad física y regulación motivacional en una muestra con estudiantes universitarios Miguel Ángel Durán Vinagre, Javier Sánchez Trejo .....	311
Análisis de noticias en prensa escrita sobre la enseñanza/educación bilingüe y el bilingüismo en España José Luis Estrada Chichón .....	312
Aplicación del debate para favorecer la adquisición de competencias transversales en la asignatura de Trabajo Social con Comunidades Javier Ferrer-Aracil, María Aragonés-González, Elena M. Cortés-Florín, Víctor M. Giménez-Bertomeu .....	313
Estudios sobre la relación de la sensibilidad intercultural y la aporofobia Sheila López Prados, Paola Ruiz Benardo, Guillermina Gavaldón Hernandez .....	314
Sistema de “analítica” aplicado a la docencia del Derecho Anna Raga Vives .....	315
Propuesta de mejora del sistema de evaluación centrado en las competencias comunicativa y digital en la asignatura Inglés para las Profesiones Audiovisuales Lorena Santos Maestre, Montserrat Jurado Martín .....	316
La retórica de Aristóteles en los grados en Publicidad y RR.PP. La vigencia de un texto clásico en la formación contemporánea Blas-José Subiela Hernández, Pedro Abadía Bernabeu .....	317
El debate académico como dinámica en asignaturas de Derecho Carlos Trincado Castán .....	318
Instrumentos de medida para la creatividad en el contexto universitario: revisión sistemática en el ámbito de la economía y empresariales Alexander Vélez Gardoqui, Rebeca Kerstin Alonso Lacasta, María Carmen Martínez Monteagudo .....	319
Clima organizacional escolar: e as relações na escola: a perspectiva de estudantes do ensino médio João Marcos Vitorino, Joyce Mary Adam .....	320
Entertainment Education as communicative strategy for crisis response: A case study of Chinese citizens on social media during COVID-19 Yiheng Wang .....	321

## Estudios sobre la relación de la sensibilidad intercultural y la aporofobia

Sheila López Prados<sup>1</sup>, Paola Ruiz Benardo<sup>2</sup>, Guillermina Gavaldón Hernández<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Universidad de Alcalá, <sup>2</sup>Universitat Jaume I

En este trabajo se ha realizado una aproximación teórica sobre la sensibilidad intercultural y la aporofobia, realizando un recorrido por ambos conceptos. Algunas cuestiones como: ¿realmente se rechaza al extranjero o se rechaza al pobre? ¿Existe alguna relación entre xenofobia y aporofobia?, ¿está relacionado el tener mayor sensibilidad intercultural a ser menos apórofos o al revés? Estas son las preguntas que guían este ejercicio reflexivo. Se concluye que faltan evidencias científicas acerca de la relación entre ambos conceptos. Finalmente se realiza un aporte para mejorar la mirada social hacia el “otro”, y reflexionar personalmente sobre estas preguntas iniciales. A modo introductorio podemos observar que España es un país con una trayectoria diversa en los procesos migratorios, ha pasado de país de emigración a receptor de inmigrantes, en pocas décadas. Aunque las circunstancias actuales están condicionando el desplazamiento de los flujos migratorios, estos movimientos no se han detenido, situación que ha facilitado repensar esta circunstancia de diversidad cultural. La multiculturalidad constituye una realidad social, un fenómeno facilitado por muchos factores: económicos (comunicación, desempleo, etc.), políticos (guerra, conflictos, etc.), sociales (intercambio cultural, formación, medios de comunicación, etc.) y ecológicos (degradación ambiental, desastres naturales, etc.). Sin embargo, es común observar que, pese a convivir asiduamente con la diversidad cultural, siguen existiendo problemas relacionados con el racismo, la xenofobia o, simplemente, la indiferencia ante la realidad de los extranjeros o inmigrantes. Algunos autores afirman que existe una connotación negativa ante las palabras extranjero o inmigrante. Además, esa connotación está relacionada con la imagen que crean los medios de comunicación y también con el aspecto socioeconómico que presenta esa persona de otro país. Por ello, las preguntas que guían esta investigación son: ¿realmente existe el rechazo al extranjero o inmigrante? ¿al que se rechaza es al pobre? Y es que la condición de pobre (dentro del imaginario social) suele coexistir en la realidad del inmigrante. El objetivo de este ensayo es presentar un marco teórico que aborde el concepto de sensibilidad interculturalidad (SI) y el de aporofobia, reflexionar sobre la conexión que existe entre ellos y realizar un aporte para mejorar la mirada social hacia el “otro”. A modo de conclusión, cabe indicar que, al iniciar este ensayo, el objetivo fue presentar un marco teórico que abordase el concepto de sensibilidad interculturalidad y el de aporofobia y reflexionar sobre la conexión que existe entre ellos. Se concluye que la sensibilidad intercultural y la aporofobia se producen debido a una emoción, y la aporofobia también está relacionada de manera directa con una emoción negativa, lo que lleva a rechazar, repeler a una persona por su estatus socioeconómico. Podríamos preguntarnos: ¿a mayor SI, menor aporofobia? ¿A menor SI mayor aporofobia? No hay respuestas a estas preguntas desde la literatura científica. Nuestro trabajo aporta una síntesis narrativa haciendo un recorrido por la SI como marco teórico y de la aporofobia, constatando que no hay estudios que las relacionen, pero creemos que pueden estar relacionadas. Faltan aún estudios que lo demuestren. Si nos preguntamos: ¿se rechaza a los extranjeros o a los pobres?, observamos que en realidad no rechazamos a los extranjeros si son turistas, cantantes o deportistas de fama; los rechazamos si son pobres, si son inmigrantes, mendigos o indigentes, aunque sean los de la propia familia.

