

BUTLLETÍ DE LA COLÒNIA I VILA DE FORCALL

Bisgargis

ANY LII

Nº 316

PRIMAVERA-ESTIU 2013

DIPOÏT LEGAL: B. 12.028-70



“El convent assolat”

Greu pèrdua pel patrimoni arquitectònic forcallà en desplomar-se bona part del convent dels Dominics.

Foto: Paco Carbó

EDITORIAL

■ ESCOLA D'ESTIU

Pocas veces una idea es un acierto sin fisuras. La escuela de verano, concretamente durante el mes de Julio cumple múltiples funciones y diría que a plena satisfacción.

En primer lugar es un espacio donde se conocen en un ámbito alegre y constructivo los niños que viven en Forcall y aquellos que sólo pasan el veraneo. Se crean así lazos que van a permitir a unos y a otros disfrutar juntos otras ocasiones e irse integrando en el tejido social del pueblo.

Para los padres y abuelos simplifica en gran manera el cuidado de los niños ya que la mañana libre permite hacer tareas en la casa, comprar y tener espacio para un café con los amigos. Se hace mucho más agradable y simple el lidiar con ellos durante el día.

Hay que resaltar que "l'escola d'estiu" no es un "aparcamiento", es verdaderamente una escuela donde priman las habilidades manuales con mucho ingenio y donde se les acerca a su pueblo. Este verano visitaron el museo,

tuvieron la presencia de Mónica Segura autora del libro de "Libori", practicaron inglés etc., es decir, hay una planificación del trabajo por semanas de manera variada e instructiva. Los niños van encantados con sus trabajos, como el cuento del patufet o la mariquita o las máscaras, un éxito de los responsables Blai Peñarroya, Raquel Grau i Vanessa Viñals con el refuerzo ocasional de Ximo Segura.

No sé a quién se le ocurrió la idea y cuál es el mecanismo que permite ver el Forcall lleno de niños, los abuelos satisfechos y las consecuencias que ello supone tanto humanas, en cuanto a establecer relaciones personales como económicas para los comercios. Contrario a lo que estamos acostumbrados a diario, es una muestra de cómo el dinero llevado a buen uso y aplicado al beneficio de la comunidad, puede hacer la vida más fácil y a veces más feliz.

Enhorabuena por esta acertada iniciativa que esperamos continúe muchos años.



Celebració del 50è aniversari dels quintos del 1963. Foto: S. Bordàs

CONVOCATÒRIA

ASSEMBLEA GENERAL ORDINÀRIA DE SOCIS DE LA COLÒNIA FORCALLANO-CATALANA

El dissabte dia 2 de novembre es celebrarà a Forcall l'Assemblea General Ordinària de Socis de la Colònia Forcallano - catalana corresponent a l'exercici de l'any 2013. L'acte tindrà lloc a la sala noble de l'Ajuntament de Forcall.

PROGRAMA

11 h Missa

12 h Assemblea General amb el següent ordre del dia:

1. Lectura i aprovació de l'acta de l'assemblea anterior
 2. Informe d'activitats
 3. Balanç econòmic **2012** aprovació de l'estat de comptes, si s'escau
 4. Presentació i aprovació del pressupost **2013**, si s'escau
 5. Informe de Presidència
 6. Precs i preguntes
 7. Presentació del llibre "Cabrera. Records de la guerra civil espanyola (1833-184)" de Wilhelm von Rahden, editat per Salvatella Editorial i traduït de l'alemany al català per Ricard Martí, qui farà la presentació del llibre.
- EXPOSICIÓ** homenatge al Professor **José Eixarch Frasno** i a **Mossèn Santiago Casanova Giner**, dos personatges irrepitibles que ens van deixar a finals de l'any 2011 i als que podrem conèixer millor, tant en la seva tasca feta pel seu poble com per els altes indrets en que van viure i treballar.

13'30 h Dinar de germanor al Pavelló polisportiu elaborat pel Faixero de Cincorres.
Preu 12 euros adults i 8 euros els nens (fins a 12 anys).

MENÚ ESPECIAL PER LA REUNIÓ DE LA COLÒNIA

Sopa amb pilotes · Ternera estofada · Collà d'ovella o fruita · Pa, cafè o infusions amb
xorret de conyac o anís · Vi, gasosa i aigua

En acabar el dinar **BINGO**

Hi haurà **loteria de Nadal** per qui no hi hagi comprat encara.

Per apuntar-se trucar als tel. 619102640 - 934155427 o als llistats que es posaran a diversos comerços de Forcall i a l'Oficina de Turisme.

(Data màxima per apuntar-se el dia 31 d'octubre)

MAJORALS DE SANT ANTONI 2014

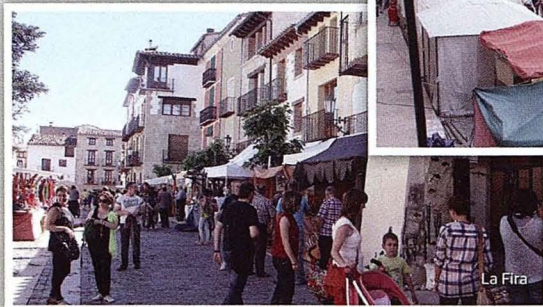
2 de novembre de 2013, dissabte:

20.00 h. Al Saló de l'Ajuntament: Reunió dels membres de la Santantonà i els Majorals per comentar i concretar els treballs que s'han de fer per la Festa.

21.30 h. Al Pavelló: Sopar de benvinguda de membres de la Santantonà i Majorals.

24.00 h. Al Pavelló: Ball amb el grup SUPERMÀGIC.

Imatges de la Fira



■ VI FIRA IBEROROMANA

La VI edició de la Fira Ibero-Romana, finalment si va poder dur a terme els dies 22 i 23 de juny, gràcies a la participació i col·laboració de diverses associacions que van decidir ajudar a l'Ajuntament en l'organització, així com en la despesa econòmica. La Colònia també va voler estar i ajudar a la fira, i per l'ocasió vàrem muntar una parada on mostrar l'oferta Bibliogràfica que hi ha al poble. Dos parades més oferien llibres, La Confraria de la Santantonà, i Mònica Segura que presentava un conte. També tenien parada, entre altres, la residència de la tercera edat i l'associació de dones Els Tres Rius.



■ EL MERAVELLÓS VIATGE DE LIBORI

Aquest llibre, obra de la forcallana Mònica Segura García, està destinat per a xiquets i xiquetes de més de 8 anys i ens mostra la vida a un poblat romà com el que va existir a la moleta dels Frares o de Liborio de Forcall. Les il·lustracions són de Pau Batet Martínez i Ana Beltrán Pardo i ha estat editat per Onada Edicions. Junt al llibre s'ha fet un original soldat magnètic dedicat a Lesera.

L'autora es llicenciada en Humanitats per la Universitat Jaume I i el conte el va preparar com a treball final del Màster en Museus de la Universitat de Saragossa dins del projecte "La moleta de Liborio".

La Fira es va desenvolupar com és de costum a la Plaça Major amb la participació de 47 parades comercials d'artesanía, joieria, alimentació, roba, etc. Sent amenitzada pel grup Els Ganxos, així com per Aur-Art. Els dos grups es van bolcar en la representació de la vida dels romans i les seves divinitats dels primers, així com la realització de tallers per als més petits i una recreació nocturna els segons, que es va realitzar com a novetat després del sopar a la Plaça.

Els restaurants i bars van fer ofertes de menú de fira i es van sortejar sopars entre la gent vestida de iber o de romà.

A la part cultural destacar la conferència "la cultura ibèrica i la seva presència a l'entorn de les terres de Forcall", a càrrec d'Arturo Oliver (Cap de Servei d'Investigacions Arqueològiques i Prehistòriques de la Diputació de Castelló) i la presentació del llibre infantil "El meravellós viatge de Libori", a càrrec de Mònica Segura. L'autora i un dels il·lustradors van explicar el procés de creació tant del relat com dels dibuixos, que reproduïen la imatge que les hipòtesis de treball donen a la Moleta, sense voler exagerar o col·locant un circ on físicament no hi cap.

En aquesta edició cal destacar la presència de molts visitants que es van acostar a conèixer la fira i Forcall, i l'elaboració de menús especials per part dels restaurants de la localitat.



La seua lectura es aconsellable tant per a xiquets com per a adults, ja que el somiar no entén d'edats, destacar al final del llibre la bibliografia i el glossari de terminologies que ens ofereix l'autora.

PULSO FORCALLANO

Fotos: Paco Carbó

CONVENTO DE LOS DOMINICOS

El día 22 de mayo por la noche, los forcallanos perdimos parte importante de nuestro patrimonio con el derrumbe de parte del ala frontal del Convento de los Dominicos que da hacia la carretera de La Mata.

Además de los daños patrimoniales, se produjeron daños materiales entre los que hay que destacar el apagón que sufrió una zona de la población, que fue rápidamente restablecida por la empresa Electra del Maestrazgo al día siguiente. Por otro lado el servicio de carreteras limpió la mañana siguiente el escombro, para que quedara restablecido el tráfico en perfectas condiciones.

Durante este periodo y el mes de junio desde el Ayuntamiento se instó a la propietaria para resolver el riesgo que suponía la situación en la que se había quedado el edificio y que actuara de urgencia. No obstante ante la no actuación, y después de que la propietaria confirmara que difícilmente podía llevar a cabo la misma, se decidió por parte del Ayuntamiento realizar una actuación de urgencia para evitar el riesgo que presentaba la parte del edificio que no se había caído, eliminando los elementos susceptibles de caer (tejas, vigas, forjados) para garantizar que en el mes de agosto no hubiera peligro ni para viandantes ni para vehículos. Así durante casi todo el mes de julio se estuvieron llevando estos trabajos de consolidación de los espacios, a la vez que se almacenaron aquellos elementos patrimoniales relevantes que pudieran recuperarse de lo que se había derruido (vigas de madera, pasamanos, tejas).



Destacar que todo el edificio forma parte de propiedad privada, por tanto desde el consistorio se ha pasado el coste de estas obras a la propiedad. Este edificio tenía la catalogación de Bien de Relevancia Local, al respecto las obras fueron seguidas de cerca por los técnicos de la Conselleria de Cultura, a la que el Ayuntamiento instó a colaborar en los trabajos, pasándole una memoria técnica de los mismos, recordando que se iniciaban unas obras en un espacio del que el Ayuntamiento no es titular y que la legislación permite -ante un grave riesgo para las personas- realizar este tipo de actuación.

También se recibió una llamada de la Conselleria de Cultura preguntando por la situación del edificio -solicitando el Alcalde ayuda en la restauración de la parte de la Iglesia del Convento, que hace unos años fue cedido por el obispado de Tortosa al consistorio-. Al respecto destacar que aprovechando la maquinaria que se desplazó para poder llevar los trabajos con la máxima seguridad, se realizó una actuación de restauración del tejado de la iglesia que en muchos puntos presentaba muchos agujeros con muchas goteras y humedad que ha ido deteriorando este espacio. También se eliminó peligro de caída de cascotes del campanario de la Iglesia del Convento, así como la eliminación de hierbas y arbustos que habían invadido el mismo.

ACTIVIDADES CULTURALES Y MEDIOAMBIENTALES

El pasado mes de mayo el alcalde de Forcall, participó como invitado a las jornadas que se celebraron en Algemesí (Valencia) para hablar de los bienes patrimonio inmaterial de la Comunidad Valenciana, organizadas por la Conselleria



Fotos: Paco Carbó

de Cultura, participando en una mesa redonda de clausura de las jornadas de experiencias de poblaciones que cuentan con BICS Inmateriales (Valencia -Corpus-, Alcoi -Belén Tiritisi, Cabalgata de reyes- y Forcall -Santantonada-). En estas jornadas se habló también de las posibilidades de que la Comunidad Valenciana pueda recibir la concesión a otras festividades de la catalogación como Patrimonio de la Humanidad como la Muixeranga de Algemesí. Así mismo se inició la puesta en marcha de un proyecto para dar a conocer las fiestas reconocidas como BICS Inmateriales a través de una muestra que visitará algunas ciudades europeas.

Destacar que el Ayuntamiento de Forcall, decidió prestar la piedra de los pájaros o piedra Columba al programa Cuarto Milenio que presenta en el canal Cuatro el famoso Iker Jiménez, después de la petición que realizó Víctor Amela, por tal de promocionar el libro El Cátaro Imperfecto en el que aparece Forcall. Asimismo en dicho programa de ámbito nacional tuvieron varias imágenes dedicadas a Forcall.

También durante el mes de mayo se llevaron a cabo actuaciones de mejora en el Paraje Natural de la Mola la Vila, ya que el Ayuntamiento de Forcall realizó un convenio de prácticas con el Instituto de Llombai (Valencia) del módulo de Gestión y Organización de Recursos Naturales y Paisajísticos, contando con tres alumnos que procedieron a la limpieza del PR de la Mola la Vila y del Peiró de Sant Pere, así como posteriormente la señalización parcial de parte del recorrido de les 4 Moles con montoncitos de piedra en lugares por donde recorre el camino clásico.

La Escola d'Estiu de Forcall fue durante el mes de julio y hasta el 2 de agosto todo un éxito de participación, llegando a contar hasta con 34 alumnos inscritos que participaron en todas las actividades desarrolladas por los dos monitores que el Ayuntamiento contrató para poder llevar a cabo la misma, teniendo que ampliar a una tercera persona en la segunda quincena para poder ofrecer una calidad en el servicio ante el número creciente de inscripciones.

Esta es la ocasión que con más alumnos se ha contado.

BANKIA

El pueblo de Forcall ha perdido el servicio que venía prestándose por Bankia en la localidad de Forcall. En principio, y según se había trasladado al Ayuntamiento en algunas conversaciones telefónicas y reuniones con los directores de zona

y territorial de Bankia, se había decidido el poder mantener el cajero, que finalmente fue cerrado a principio del mes de agosto sin ningún aviso previo ni al consistorio ni a los usuarios, de ahí que se ha trasladado el malestar por la actuación y que no se haya puesto en marcha ninguna alternativa de las barajadas, si bien es cierto que se ha trasladado la posibilidad de más adelante prestar el servicio con un "ofibus", un autobús que haría de oficina -sin conocer días ni horas de prestación a la semana-. A principios de agosto llegó al consistorio un burofax exponiendo por Bankia la finalización del contrato de alquiler que mantenía con el Ayuntamiento, quedando por tanto libre el local.

ADQUISICIÓN CASA

El Ayuntamiento de Forcall ha adquirido una casa en la C/San Victor de unos 100 m2 de planta, que se encontraba en un estado de conservación bastante malo, pudiendo producir daños a viandantes. Así el precio ha sido de 20.000 € que también incorporaba varias fincas de la familia a la que ha sido adquirida y a la que el Ayuntamiento había instado en alguna ocasión a acondicionar y arreglar el tejado en estado de ruina con un gran agujero, pero que la propietaria al ya no tener casi vinculo con Forcall decidió vender la casa junto con las propiedades de las fincas. Ahora el Ayuntamiento estudia el arreglo inmediato y urgente de la parte del tejado en riesgo de desplome para evitar problemas no solo a las casas vecinas, sino también a la gente que pueda pasar por la calle. También se quiere estudiar el uso posterior de esta casa.

SEGURIDAD

Forcall se vio nuevamente sobresaltado por una cantidad importante de robos que se produjeron durante la misma noche, en la que volvieron a acceder a espacios que repitieron de este invierno. Así lo más significativo fue la sustracción de dos vehículos, así como el intento de un tercero que no pudieron, a la vez que el robo de material y herramientas; destacando los daños materiales que supusieron determinadas reparaciones.

El consistorio ya ha mostrado su malestar en varias ocasiones a la Subdelegación del Gobierno, solicitándoles mayor presencia de Guardia Civil por las noches en la localidad, que es cuando se producen los robos; teniendo no obstante estos una demarcación demasiado extensa para una patrulla.

El racó d'en Víctor



■ “EL CÀTAR IMPERFECTE”

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE A FORCALL

Victor Amela va presentar El Càtar Imperfecte dissabte 10 d'agost a les 19:30 hores a la sala de la Vila.

Després de presentar El Càtar Imperfecte per bona part del país, el forcallà Victor Amela va guardar una vesprada del seu temps per explicar alguna cosa del seu llibre.

El saló d'actes de l'Ajuntament estava ple de persones interessades en conèixer les explicacions del novell escriptor forcallà pel que fa a les novel·les.

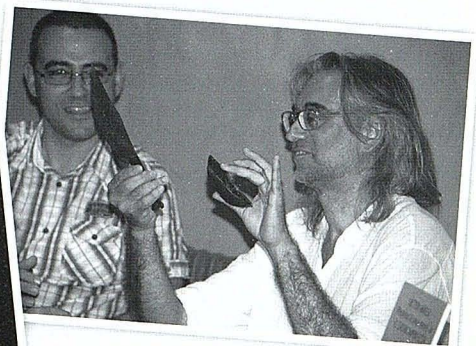
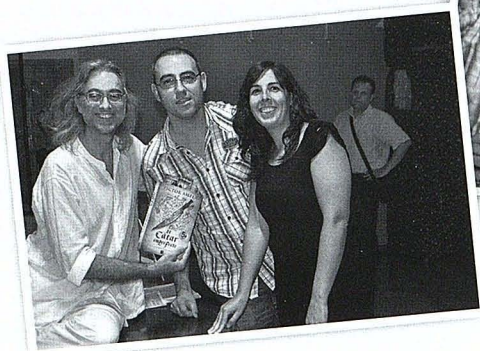
Santiago Pérez, alcalde de Forcall, va fer la introducció de l'acte. A continuació, Víctor Amela va parlar de records de la seva família forcallana. El seu avi va emigrar a Barcelona l'any 1914 i no va tornar mai al seu Forcall natal. També va afegir altres anècdotes de la

seva infantesa, com per exemple una tronada d'estiu que va agafar l'escriptor i el seu pare a la roca de Migdia, recordava els carrers empedrats, les dones rentant al riu o persones treballant l'espardenya entre d'altres.

Després va parlar de la pedra dels pardals trobada a una casa del carrer del Carme i del punyal, d'en Belibasta i el seu possible pas per Forcall, Morella i la comarca dels Ports. Va introduir coses del llibre -sense desvetllar cap argument- i de la seva gira per promocionar-lo.

Els assistents van poder comprar el llibre en català i castellà. Molts ja venien amb la novel·la comprada i llegida. Finalment, Víctor va signar i dedicar el llibre, molt amablement, a totes les persones interessades en tenir la dedicatòria i la signatura de l'autor.

Extret de: forcallcommagradesximoguarca.blogspot.com



A les fotos podeu veure una imatge d'en Víctor i el punyal i a l'autor amb Santiago Pérez i Anabel Ejarque. Fotos: Sergi Bordàs i Conxita Cardona.

FESTES PATRONALS 2013

LESPECTACULAR SETMANA GRAN DE FORCALL ENS HA DEIXAT MOLTS DETALLS PER AL RECORD.

Després d'un intens estiu pel que fa al nombre d'activitats, el mes d'agost conclou amb l'homenatge anual que Forcall dedica als seus patrons: la Verge de la Consolació i Sant Víctor Màrtir. Una setmana d'amistat, de compartir, de torejar, de devoció i de gaudir de la companyia dels molts veïns que no sempre tenim al costat.

En l'edició de 2013 les Festes Patronals es van iniciar divendres 23 d'agost i van concloure dissabte 31 d'agost. Els nou dies festius tenen esdeveniments per a tots els públics i aquest fet és molt positiu.

Destacar l'enorme treball de la Comissió de Festes en el seu tercer any al capdavant de l'organització. Caldrie col·laborar més en tots els actes que aquest grup de joves prepara, al cap i a la fi, poc poden fer ells i elles si la resta no els recolzem.

El temps ha estat molt variable: dies amb núvols, pluja i sol. En general, les temperatures han estat per davall de les xifres d'anys anteriors i van modificar el desenvolupament d'alguns actes i la lluïssor d'altres esdeveniments com les paelles (cada grup es va aixoplugar on va poder: porxos, colles, cobertissos, pavelló de festes).

Els comerços i els bars també col·laboren patrocinant premis i ampliant l'oferta d'esdeveniments per tal de no deixar cap espai del programa sense activitat.

La xaranga amb sangria, aigua, cabuts i gegants amb multitud de gent jove anime la plaça i els carrers per fer saber tothom que han començat les festes. Personalment, reprendria el pregó -un acte senzill i breu per obrir oficialment les festes patronals-.



El pregó

Les orquestres, duets i punxadiscos han posat música a nits i matinades. Destacar la primera (divendres 23 a la nit) i la darrera (dissabte 31 a la nit) per la seva qualitat. Forcallans i forcallanes hem de col·laborar més en aquest sentit. Cal tancar les colles més aviat i omplir amb més gent el recinte musical.

Els actes taurins de la vesprada convoquen cada vegada un públic menys nombrós; pel contrari, els bous embolats -cinc en aquestes festes- omplen la plaça, les barreres i les llotges (cadafals i balcons) d'una multitud de persones afeccionades a aquesta activitat. No s'ha de destacar res greu, i aquest és el fet més positiu. A banda dels bous de l'Ajuntament, també cal mencionar la penya taurina Cornu-petes (amb el segon dissabte taurí) i un grup de joves que van sufragar el bou de divendres a la nit.

Dels dies dedicats als patrons em quedo cada any més bocabadat. El darrer dia de la novena a l'ermita reuneix un major número de gent i aquest fet em sembla molt positiu. Enguany he escrit un text especial per a aquest moment de les festes. Les cercaviles no són un acte pròpiament religiós, però en parlo en aquest espai per celebrar-se en els dies dels patrons. Personalment, no recordo cap any amb tanta gent a les cercaviles de diumenge, ni tampoc a la de dilluns. Crec que la recuperació de la samarreta té molt a veure amb

aquestos vermuts multitudinaris. Felicitar els dansants, però també a gaiteros i tabalers; i com no pot ser d'una altra manera a varetas, arquets, llauradorets, llauradoretas, verges, les dues barres de gitanetes i a totes les persones implicades en que les danses tinguin una salut envejable. Les misses i processons també van gaudir d'un nombrós públic. També he de donar una gran enhorabona als tres oradors de les relacions.

Com diu la relació dels varetas: "...que no os falten buenos guisos y buenos vinos en vuestras mesas...". Forcallanes i forcallans som experts cuiners quan ens fiquem als fogons. L'aiguallit dia de les paelles, el sopar de pa i porta, la mostra gastronòmica... ens fan ficar la llengua al clotet i ens fan obrir el gust, l'olfacte i la vista per transportar-nos a un món de sabors especials, propi de les millors cuines del país.

Els coets formen part de la festa, això ho saben bé pares i xiquets. La coetà és un acte que va passar un auge a finals dels vuitanta i inicis dels noranta i després d'un punt d'inflexió la davallada de coets i coeters és preocupant. S'han de buscar solucions a curt termini o potser serà un acte en perill d'extinció.

El casal del vi i la cervesa va ser una idea brillant, penso que és molt adequat. És punt de

trobada i reunió. Aquest espai augmenta la quantitat de visitants cada any i això és bo per unir-nos més.

El dia dels xiquets, la diada dels jubilats, campionats esportius, la botifarra i el guinyot completen un ampli programa que encara es pot millorar.

Dijous a la nit l'actuació del còmic VictorTo va omplir a vessar el pavelló de festes. Amb el seu monòleg crític, irònic i satíric va fer un breu repàs de les festes de Forcall. Una molt bona iniciativa de la Comissió patrocinada per alguns establiments del poble.

Ja he fet un revisió global de les Festes Patronals. A molts de vosaltres us veuré el proper cap de setmana, a altres el pont següent, als menys per Nadal o Sant Antoni... però en aquestes dates hem gaudit amb vosaltres i de la vostra companyia.

Ara fotos i vídeos mantindran vius els records de les festes 2013. I en menys d'onze mesos estarem il·lusionats en un nou agost, unes noves festes i un fum d'actes per compartir.

Visca Sant Vito i la Verge de la Consolació.

Visca Forcall.

Extret de: forcallcommagradesximoguarca.blogspot.com



CRÓNICA TAURINA por Maki

Fotos: Vicenç Pascual

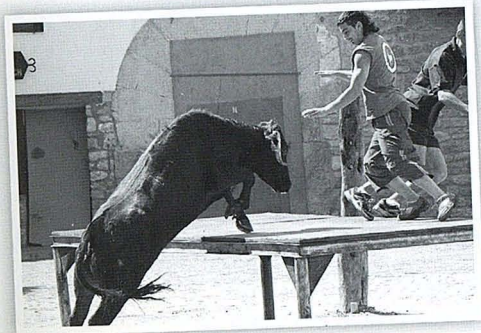
Los festejos taurinos comenzaron el día 24 de agosto con la suelta de vacas de los Hnos Colomer de Calanda (Teruel). Fue una suelta con animales de los hierros de Arnillas de procedencia Navarra que duraron no más de 8 minutos y que se repitieron hasta tres veces las vacas más veteranas. Haciendo a ratos la tarde demasiado aburrida al repetir las. A destacar una curra colorada que solo salió una vez. De noche se emboló directo a pilón un toro del Pizarral de Albacete. Toro bravo que realizó una espectacular salida y que fue aprendiendo durante la lidia. El martes repetía el mismo ganadero de Calanda con vacas más bravas y realizando lo mismo del tiempo por vacas. Sacando en penúltimo lugar una vaca muy buena para rodar que calentó la tarde pero la apagó soltando una vaca por tercera vez. De noche se emboló un novillo cerril, del Pizarral también, que derrochó bravura y nobleza durante toda la embolada.

El viernes por la noche los jóvenes de Forcall embolaron un toro de la Señora de Vallat (Castellón) que pasó con más pena que gloria. Ya el sábado y siendo el día de la Peña Cornupetes, se sacaron becerras de Carpio de Sorita (Castellón) que divertieron a los jóvenes y miembros de la peña. Ya de tarde volvió Hnos Colomer con vacas muy bravas que hicieron

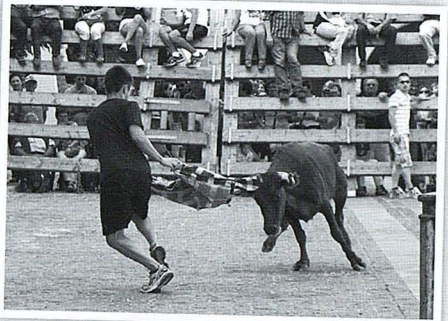


Minuto de silencio por Evaristo.

una tarde muy amena. A las 19h se homenajeaba a un miembro fallecido recientemente de la peña Cornupetes con un minuto de silencio. Seguidamente se daba suelta a Mulato, novillo cerril de la ganadería de Sergio Centelles de Ares (Castellón), que estuvo muy bien en su prueba. A continuación salió una vaca cerril del mismo hierro, patrocinada por Naturcarn, que salió bravísima, necesitando 5 minutos sin llamarla porque perdía las manos constantemente. Vaca a la que se le dieron buenos capotazos y estuvo muy bien. Para finalizar se sacó el toro Señorito del mismo hierro que tuvo una buena actuación. Por la noche se embolaron los dos machos sin mucho a destacar.



Buena subida de la novilla de Carpio



La novilla de Colomer al quiebro

PARTICIPANTS A LES DANSES

DANSANTS

Jorge Querol, Joan Altaba, Christian Conesa, Jorge Tena, Carlos Jovani, Rubén Bellés, Gerard Carbó, Marcos García, Marc Guardiola, Joaquín Borràs i Oscar Viñals.

GITANETES

Anna Mestre, Judit Igual, Yolanda Miralles, Marta Pacheco, Fàtima Ortí, Balma Subias, Ana Carbó i Vanesa Viñals. Barrero Ximo Conesa.

María Hernández, Núria Peñuelas, Silvia Pérís, Irene Bordàs, Lúdia Fornell, María José Guarch, Diana Martí-nez i Andrea Bellés. Barrero: Marc Lerma.

ARQUETS

Carla López, Cristina Artola, Aida Moliner, Gema Ros, María Tena, Rocio Querol, Ana Adell i Angélica Ros.

VARETES

Iván Viñals, Jaume Querol, Jordi Pacheco, Eva Foguet, Gemma Polo, Claudia Monfort, Joan Barreda, Víctor Viñals, Albert Querol i Hèctor Bordàs.

LLAURADORA

Andrea Querol

LLAURADORS

Silverio Pérez i Ximo Segura

RELACIONS

Lola Antequera (àngel)
Pedro Molinos i José María Moya (soldat romà)

DOLÇAINERS I TABALETERS

Marcos García, Blai Peñarroya, Tonet Amela, Pau Igual, Iván Igual, Pablo Chervet, Diego Martínez, Joan Altaba, Jesús Segura, Marc Ortuño i Alberto Celma.



GUANYADORS CAMPIONAT DE GUINYOT (Bar Els Ports)

Campions: Quintín Álvarez i Francisco González
Subcampions: Iván Álvarez i Adrià Rovira

GUANYADORS CAMPIONAT DE BOTIFARRA (Bar Ca Costa)

Campions: Quintín Álvarez i Francisco González
Subcampions: Edmundo Cano i Felipe Edo

CAMPIONAT FUTBOL

1. Zona Cero
2. Resaca Permanente

EL PROGRAMA

Com ja va ser habitual als darrers anys el programa ens mostra en portada i contraportada les fotos guanyadores del darrer concurs de fotografia, obres de José Ramón Gil i José Martínez, a l'interior, junt a un bon grapat de bones fotografies, trobem un interessant article de Joaquín Segura dedicat a la dansa de la Samarreta, un altre inspirat en el publicat en la revista de l'Arxiu de Prehistòria Levantina l'any 1997, dedicat a les pintures rupestres de l'abric del Mas de Barberà de Forcall i una suposada entrevista a Sant Víctor. Completen el programa les habituals salutacions, les bases pel proper concurs de fotografia, un full de l'Associació Cultural Confraria de la



Santantonà convidant a la gent a que es faci soci de l'associació i informant del proper curs de dolçaina i tabal que estan organitzant, i un resum de les despeses de l'ajuntament a les darreres festes patronals.

LA PARRÒQUIA per Mossèn Juanjo

Uns instants de l'estiu vistos per Conxita Cardona, a les tres fotografies superiors veiem la processó del dia de la Mare de Déu d'agost. A les dues d'avall el rosari de les torxes al seu pas per la plaça major i a Lola Antequera flanquejada pels dansants després de recitar la relació de l'àngel.





DEPORTES

MARXA BTT I CAMPUS SEALSPORT

En l'esportiu destacar que Forcall novament va poder gaudir en el mes de juny de la marxa de BTT (bicicletes tot terreny), puntuable per a la província de Castelló, dins del circuit provincial i que l'Ajuntament col·laborava amb el lloc d'habitualment de la ruta que realitzava (Fàbrica Giner, Forcall, Fàbrica Giner) i que en aquesta ocasió va coincidir amb la fira ibero-romana. L'organització corria a càrrec de Ciclos AB que va decidir passar per dins del nucli urbà en aquesta ocasió per a donar a conèixer més Forcall als 200 participants que aproximadament va haver.

El Campus Sealsport va tenir de nou presència en el mes de juliol a Forcall, contant amb la participació de 24 xiquets de poblacions veïnes i de Forcall que durant una setmana van conèixer com millorar aspectes relacionats amb la tècnica, posició i tàctica en el futbol, però destacant amb la convivència que entre els participants es va crear de nou en aquesta edició, ressaltant que són els valors que es volen destacar en aquest Campus, més enllà de l'estrictament esportiu. Aquest Campus ja és un clàssic a Forcall, atraient participants de la zona del sud de Tarragona d'on procedeixen la majoria de monitors. En aquesta ocasió van contar amb el camp de futbol en molt bones condicions després de les millores que s'havien portat a terme de resembra i abonat.

MOLT BONA ACCEPTACIÓ I PARTICIPACIÓ EN LES CINQ ACTIVITATS ESPORTIVES DINTRE L'ESTIU CULTURAL 2013 DE FORCALL.

Dels molts esdeveniments que es van desenvolupar durant el mes d'agost a la nostra vila cal destacar la implicació de forcallanes i forcallans en les cinc fites esportives.

El dia 3 d'agost un menut grup de caminants (16) vam poder gaudir de les pintures rupes-tres d'art llevantí que es troben sota el cingle de Sant Cristòfol de Saranyana al mas de Barberà.

Una setmana més tard, el dia 10, va arribar el plat fort amb la tretzena edició de la caminada de les Quatre Moles. Més de dos-cents excursionistes van gaudir de l'entorn paisatgístic de Forcall.

Divendres dia 16 d'agost al voltant de cent persones van conèixer o recordar on es trobava la cova dels Maquis. L'eixida va ser a les vuit del matí. Per la pista de les Ombries, el mas de Racó i el mas de Collet es va arribar fins la boca de la cova. Allí, en grups, la gent va poder entrar i gaudir d'aquest amagatall. Cada participant va pujar i baixar al seu ritme, des de xiquets joves fins persones majors van caminar fent un bon i nombrós grup.

Diumenge 18 va ser el torn per a les BTT (bicicleta tot terreny). A les 8:00 hores divuit ciclistes vam eixir de la plaça Major cap a la fàbrica Giner, allí vam fer un mosset i en acabar vam tornar al poble on vam arribar cap a les 10:30 hores. Des de xiquets fins persones de totes les edats vam gaudir d'aquest fàcil trajecte. Els més esportistes encara vam pujar a Sant Cristòfol. Un bon matí de bici i germanor. Per a repetir!

La darrera de les activitats va ser la caminada nocturna aprofitant que la nit del 20 d'agost la lluna era vella. La marxa neutralitzada va eixir de la plaça a les 23 hores i per la pista de les Ombries vam arribar fins damunt del dipòsit. Allí seguirem la pista fins el mas de Xorrador i des d'aquest mas vam descendir cap al poble. Al voltant de seixanta persones vam fruit d'una nit estelada, del passeig i d'una climatologia excel·lents. L'any vinent a per la tercera edició.

Ara esperarem a l'estiu 2014 per participar en alguna activitat esportiva més de l'estiu cultural.



Marxa BTT. Foto: Ismael Carbó

■ LES QUATRE MOLES 2013

La caminada forcallana és l'estendard dels esdeveniments estivals a la nostra vila.

Si alguna activitat està consolidada durant l'agost a la nostra localitat és la caminada no competitiva de les Quatre Moles. Cada any els organitzadors aprofiten tot el seu enginy i el coneixement del territori local per fer caminar els participants per un tram de camí nou on mai s'havia passat abans; i aquest fet millora el recorregut que mai ha estat ni mai serà monòton (més bé al contrari).

Des d'aquest blog faig arribar un enorme agraïment als organitzadors que cada any milloren el seu treball i fan que la "cursa" tinga traces de professionalisme en el muntatge, els controls, els avituallaments, l'arribada, etc. Felicitacions per a tots i totes.

L'eixida de la tretzena edició es va donar des del pavelló de festes entre les 6:00 i les 6:30 hores del matí de dissabte 10 d'agost. A les fosques els marxadors van recórrer els primers quilòmetres. Les quatre pujades deixen empremta en els participants que van arribar, de nou al pavelló, entre les 10:00 i les 15:00 hores aproximadament. El recorregut ascendia fins Sant Cristòfol, Sant Marc, mola d'Encamaràs i font de la Carrasca. Amb controls i avituallaments -a base de bollos, suc, fruita, aigua i altres- al capdamunt de les moles i a la vora dels rius. Dos-cents disset participants es van apuntar, dels quals van prendre l'eixida dos-cents tretze. Un augment considerable

des de la darrera edició. La temperatura de la jornada va ser molt bona, amb un sol potent després de les primeres costes amunt i avall. Cap incident remarcable, només alguna petita llessió, que es va minimitzar en un servei de fisioteràpia a l'arribada. Una vegada concloua la marxa un bon àpat i un regal (una samarreta amb el logo identificatiu de la caminada); a més, també es proporcionava una entrada per a la piscina per refrescar-se i descansar de l'intens dia.

La caminada mai ha estat competitiva, però sempre hi ha gent que busca millorar temps d'altres anys. És un repte gran per tothom. Alguns només van fer alguna mola, ja que les forces estaven justes i en una activitat estiuenca s'ha de gaudir i no patir. De qualsevol manera s'ha de valorar l'esforç de cada atleta -des del més veterà i experimentat al més nou i jove-, fan que la caminada sigui estimada per tothom.

L'Ajuntament dirigeix aquest enrenou i moltes persones col·laboren perquè tot estigui a punt. Em vénen al cap els jubilats de Bisgargis, la Colònia Forcallano-Catalana, el Club de Caça Sant Victor, la Confraria i altres persones que només tiren una maneta en l'organització de les quatre moles.

Cartell identificatiu, mapa i perfil dissenyats per l'Ajuntament de Forcall.

L'any vinent a per la quatorzena edició.

Extret de: forcallcommagradesximoguarca.blogspot.com

LES MEVES QUATRE MOLES 2013 per Cesc Carceller

El dissabte 10 d'Agost a les 5 del matí m'aixeco fart de donar voltes i d'esperar l'hora...no hi ha hagut manera de dormir en condicions, m'he despertat unes 5/6 vegades tot mirant el rellotge i desitjant que arribi l'hora de vestir-se i marxar cap a el pavelló a tocar de casa; aquesta es una reacció habitual en la Lucía abans d'una cursa, però no en el meu cas..

Ens trobem la Lucía, el Jordi i jo al menjador de casa ja vestits amb l'uniforme de la UECANO-IA i ens disposem a fer el desdjejuni. La Lucía



té dubtes amb la part superior...fa fresca i decideix portar una samarreta de màniga curta per sobre d'una altre sense, pensa deixar-la en algun control. Jo ja surto amb la samarreta sense mànigues...es cert que fa fresca, però pujant a Sant Cristófol se'ns traurà el fred...segur!. Caminem els 20 metres escassos que hi han fins el pavelló i entrem al recinte, falten 40 minuts per les 6 i l'ambient ja es molt animat, salutacions, petons, intercanvi d'opinions i recollida del pitral, que no es més que un cartró per penjar-nos al coll a on aniran registrant el nostre pas pels diversos controls.

Faig un parell de fotos i demano al Sergio que ens fessin a tots tres junts un parell, immediatament m'acosto a casa a deixar la càmera, torno, faig un suc de taronja, una mica d'aigua i una pasta...son les 6 i allà no es belluga ningú...altres anys, abans de la sortida ens feia una petita xerrada Santi, l'alcalde del poble, però enguany a les 6 i 15 minuts comencen a marxar els primers participants i nosaltres darrere... ens diuen que aquest any de nou han batut el rècord de participació: 217 participants per els poc més de 100 del any passat, d'aquests 217, només uns 30/40 correm la caminada no competitiva de Les 4 Moles.

Dels que anem davant corren, només 4 ó 5 porten frontal...nosaltres el vàrem portar en una ocasió i després de veure que al primer cim ja era de dia, avui em optat per no dur-ho, així que ens aprofitem de la llum dels altres.

Sortim del pavelló caminant per un dels carrers del poble que s'enfila cap a la sortida en direcció al cementiri i ja pujant, 15 metres més enllà, un participant comença a córrer i la Lucía, el Jordi i jo també ens posem a trotar.

Arribant al cementiri, la Lucía ja està uns metres per davant nostre, li dic al Jordi que vagi amb ella, el dia abans havia fet aquesta pujada entrenant amb la Lucía i volia guardar benzina...Al deixar ja la carretera i agafar el corriol pedregós cap a Sant Cristófol ja anem en fila índia i amb molt de compte per les pedres i la malesa, encara no es veu bé.

Tinc davant un grup de 8 ó 10 corredors a uns 20 metres; intueixo això per els frontals, pujant en aquest tram que es fa a estones caminen i a estones corren, m'avancen tres o

quatre participants. Un d'ells es un nano que es fill d'un conegut del poble, ell es diu Raul i en avançar-me, em dic a mi mateix que ja està bé de conservar...em poso a trotar cara amunt, agafo al Raul i li pregunto pel seu pare, ell va al darrere i al seu ritme... Raül s'enganxa a mi i arribem a la creu del cim aplegats, darrere i des de dalt es veuen les llumenetes dels altres participants.

Ja es de dia quan agafem el corriol que porta fins a Sant Cristófol, allà em poso jo a tirar i marcar el ritme, Raül em segueix aparentment amb comoditat...jo començo a trobar-me ja bé, el ritme respiratori més còmode i les cames en aquest tros van bé, no veiem ningú al davant i tampoc al darrere.

Arribem al primer control a l'ermita i ens trobem a Santi, l'alcalde amb un altre voluntari, bevem, xarrem una estona i quan arriben dos corredors al control, surto i Raül em segueix. Vaig xerrant amb ell dient-li el que ens trobarem, doncs tot just el dia abans havia fet aquest tram. Una pista forestal en tendència de baixada amb algun tobogan, però el desnivell guanyat l'havíem de perdre de nou. En algun moment després de uns 2 kms. em de deixar la pista i seguim les cintes en un tram en el que teniem que estar més pendents de les cintes que de córrer...haviem arribat al final de la pedregosa muntanya i s'havia de baixar a través d'un petit bosc amb un traçat molt capriciós, enrevessat i divertit.

Baixant i com que jo marcava el ritme, ens agafen els dos corredors del control anterior, que, en veure que jo coneixia el camí, van optar per romandre darrere meu i de Raül ja fins al següent control al Moli Matalí després de passar per el Mas de Roc. Al control em diuen que la



Lucia acaba de passar amb el grup capdavanter fa uns ¾ minuts, mentre Paco (el de l'algua-cil) fa fotografies, amb ell està també Nelo un altre conegut del Forcall.

Amb els dos corredors que ja van amb nosaltres agafem una pista per la llera del riu i anem fent abans de creuar per unes passereres al altre banda i després de passar al costat d'uns conreus, enfilem la segona mola: Sant Marc. Els dos que ens van agafar van marxar i agafant uns metres respecte al Raül i jo...esperono al Raül que em sembla que va fotut...efectivament, es va quedant mentre jo intento que aquells dos no marxin. La pujada es tota caminant fins a una pista, allà no veig ja als dos que perseguia ni tampoc a Raül...i al mateix temps recordo que sempre que he fet les 4 moles, la major part del traçat l'he fet tot sol....La pista la faig trotant i a dalt em trobo al control a la Conxita que em fa fotos i em torna a parlar de la Lucia...continua anant al cap de la cursa.

Paso el control i començo a baixar per el corriol que ens portarà a la Gravera, molt tècnic i fent constants ziga-zagues, a mitja baixada m'agafa un dels dos corredors que havien marxat, li dic que pensava que anava davant i em contesta que s'ha tingut d'aturar per una parada "tècnica". M'avança i torna a marxar a trobar-se amb el seu company...desisteixo de seguir-lo en veure que baixa molt millor que jo. Arribo al control, em tornen a recordar que la Lucia a passat a les 7:50 i miro el rellotge per primera vegada: son les 8, porto dues hores per pujar i baixar dues de les quatre moles... més ràpid del que preveïé segons els entrenaments diversos que havíem fet dies abans. Marxo de nou per una pista a nivell del riu fins la fàbrica de Palos, giro a l'esquerra per l'altra banda del riu i enfilo cap a la torreta. En algun moment deixo el camí de la torreta i agafo un sender amunt cap a la carretera de Sorita i veig a un corredor a uns 50 metres...ja tinc objectiu!! Creuo la carretera i enfilo la pujada a la tercera mola: la Roca Roja, estic retallant la distància amb el corredor abans esmentat...a peu de pedra, l'agafo i en un tram de forta pujada ell camina i jo faig una mica més: corro un tram fins que el perdo de vista...ja no el veig veure fins

a l'arribada, ja esmorzant... de nou tot sol grim-pant per pujar al capdamunt de la pedra.

A partir d'aquí una llaaaaarga pista forestal que permetia córrer tota ella fins el següent control a on estava l'amic Vinyals, un dels organitzadors de la cursa...em diuen que Lucia em porta 15 minuts i que al control havia agafat al quart classificat i que per la cara que feien els dos, Lucia el deixaria enrere...(van encertar les prediccions). En aquest punt comença la baixada de la Roca Roja pel costat del Tres Gegants fins creuar de nou la carretera i continuar baixant cap a el Pou de Damasio i creuar de nou el riu cap a la Font del Roure. Allà jo creia que hi havia un control com altres anys, però no, em trobo un senyor amb ulleres de sol fent fotos...es Dionisio, el marit de la meva cosina que la nit abans em demanava per l'hora de pas per anar a buscar aigua i veure'ns. Per allà havia passat Lucia tercera i el Jordi poc després... feia una 20 minuts.

Ara començava una dura pista ampla en forta pujada cap a el Mas del Xorrador, en una de les corbes vaig veure els dos corredors que em van avançar pujant la segona mola... estaven a uns 100 metres, observo que només caminen i opto per córrer trams "fins aquella cinta" o "fins aquell arbre"...així arribo al següent control a la font del Xorrador quan marxem els dos corredors. Després del control, faig tota la pista sol amb la mateixa "filosofia" que portava..."corro fins aquella corba" "fins aquella pedra"...però els he perdut de vista?! Arribo al final de la pista i ara sé que ve un corriol corredor i agradable per córrer; el faig tot ell corrent i en arribar al "balcó de Pilatos" i començar la baixada de l'última mola que diuen "la del Migdia", veig per baix a 20 metres els dos corredors... apreto el ritme i els agafo 5 minuts més tard... xarrem una estona i em diuen que son de Montmeló... no em segueixen i continuo tot sol mentre veig com s'acosta la piscina, el camp de futbol... i el poble. Una corba ja per la pista de baixada de ciment que ve de l'Ermida de la Consolació i trobo un corredor al que passo sense dificultats...torno a creuar el riu per 4ª i darrera vegada, i enfilo el carrer del pavelló. Entro i veig a Lucia i Jordi ja esmorzant i recuperant...Lucia comença a aplaudir sorpresa i els corredors ja

arribats l'acompanyen...ella es sorprèn igual que jo perquè jo havia previst fer entre 4:45 i 5 hores segons els entrenaments fets...finalment 3:49. Molt content...em vaig trobar bé, vaig gaudir i vaig arribar com m'agrada: amb la sensació de que "sobrava benzina". Em donen la samarreta, i sec amb els amics a respondre forces, Jordi ha entrat tercer absolut després de extraviar-se al Pou de Damasio quan anava amb els dos primers, Lucía amb el Jordi...quarta absoluta i primera dona i jo, en recollir la samarreta em va dic la maquíssima noia que hi havia si volia saber la classificació...caram! no es competitiva, es cert, però fa gràcia!!!...total llé

absolut. Torno a dir que molt content per mi, per l'amic Jordi que el vaig enredar per venir a fer les 4 Moles, per la Lucía que després de 9 mesos lesionada afrontava una cursa així amb dubtes i no es va ressentir de res.

I ja posats, en arribar, excel·lent el tracte als participants, no faltava de res, embotit, cervesa, succs... admirable el Santi, l'alcalde...donat voltes per les taules, reposant el que faltava, tirant la cervesa i sempre atent amb tots els participants...gran Santi!!!!

Fotos: Conxita Cardona

CARA I CREU per Mar Mestre

■ IN MEMORIAM

Exemple de valentia i superació, Viky va lluitar per la vida fins a l'últim segon. Amb el seu lema "tot anirà bé" traïa força per ser positiva inclús en els moments més delicats. En el record sempre quedarà aquella xiqueta inquieta que estimava, i estima, tant Forcall, el seu somriure generós i la seua mirada sincera. El buit que deixa és immens, tan gran com els moments, anècdotes i records que fan que

continue viva en l'imaginari de tots aquells que l'estimem i vam tenir la sort de compartir la vida amb ella. Viky ha deixat amics a cada racó que ha xafat, calant fons en el cor de tots d'ells.

Els seus familiars aprofiten estes línies per agrair totes les mostres de suport que han rebut en este temps.

Des del Bisgargis volem acompanyar en el dolor als seus familiars i amics. Descansa en pau i envia'ns la teua força, Viky.



■ SANT CRISTÒFOL DELS XÒFERS

El dia 13 de juliol es va celebrar la festa de Sant Cristòfol dels Xòfers, organitzada aquest any per la Comissió de l'Aplec dels Ports - Forcall 2012, els actes van consistir en una missa en honor a Sant Cristòfol celebrada per mossèn Juanjo i presidida per la imatge del sant, processó de vehicles fins arribar a la plaça, benedicció d'automòbils i el repartiment dels banderí als conductors participants. Després sopar al Mesón de la Vila per a totes les persones inscrites.

Foto: blog forcallcommagrades.

EL TEMPS

per Miguel Rodés. Gràfics Laia Ferrer.



ESTACIÓ METEOROLÒGICA "FORCALL"

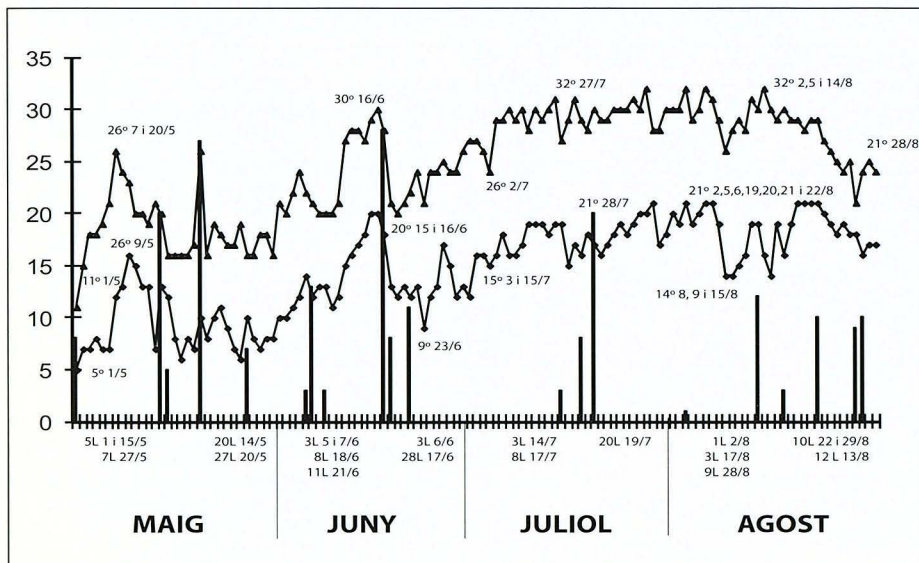
El mes de maig va començar fresquet, amb una mínima de tant sols 5° el dia 1, però les temperatures van pujar força fins arribar als 26° dels dies 7 i 20, en total les pluges ens han deixat 59 l/m², destacant els dies 14 i 20 amb 20 i 27 litres respectivament, amb tronades els dies 14 i 15, per la seva part el vent va bufar de cerç els dies 20, 30 i 31.

El juny ha estat prou plujós, en total 66 l/m² repartit al llarg de sis dies, destacant els 28 litres del dia 17 i les tempestes dels dies 5, 6, 13, 17 i 21. Les temperatures han estat suaus, amb una màxima de 30° el dia 16 i una mínima de 9° el dia 23.

Al juliol les temperatures han pujat progressivament fins arribar als 32° de màxima el dia

27, la mínima ha estat de 15° els dies 3 i 15, solament va ploure 3 dies, amb un total de 31 l/m², destacant el dia 19 amb 20 litres, les tempestes han estat presents els dies 14, 16, 17, 18, 23 i 24, acompanyades normalment d'unes gotes d'aigua. El vent va bufar de l'est el vespre del dia 14. L'agost a estat prou constant pel que fa a les temperatures amb unes màximes de 32° els dies 2, 5 i 14 i unes mínimes de 14° els dies 8, 9 i 15, pel que fa a les precipitacions el mes ens ha deixat un total de 45 l/m², destacant el dia 13 amb 12 litres, la pluja i la fresca van deslluir alguns dies de festes. Les tempestes van estar presents els dies 13, 16 i 17, aquest últim dia amb pedrís, al vespres el cel ennuvolat va ser molt freqüent.

	Mitjana màxima	Mitjana mínima	Total pluja	Màxim vent
Maig	18,5°	9,2°	59 l/m ²	20,30 i 31 cerç
Juny	23,7°	13,5°	66 l/m ²	
Juliol	29,3°	17,7°	31 l/m ²	14 est
Agost	28,1°	18,3°	45 l/m ²	



LLAR DE JUBILATS BISGARGIS

Paella d'estiu i dia dels jubilats a les festes, aquestes imatges de Conxita Cardona i José Miguel Carbó ens mostren la vitalitat d'aquesta veterana associació forcallana.

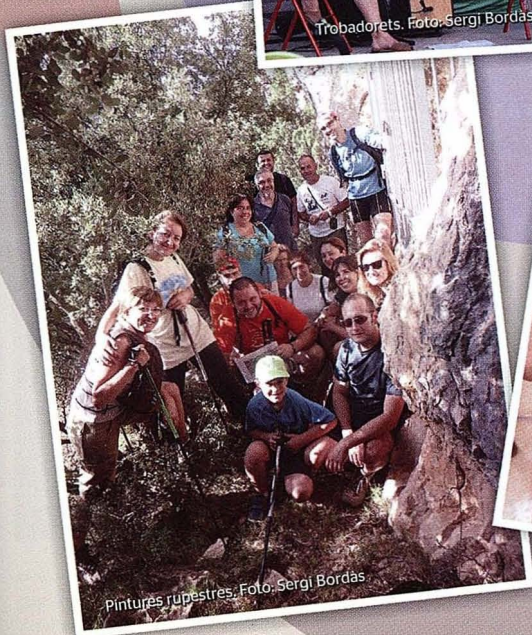
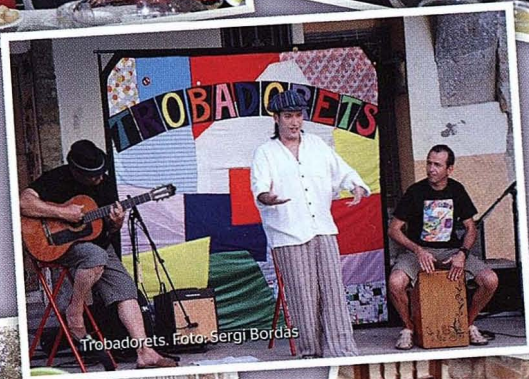


ESTIU CULTURAL 2013

L'estiu ens va portar nombroses activitats i de diferents característiques per a que es pogueren beneficiar el major nombre de gent i de gustos, malgrat els temps difícils i contar amb un pressupost molt auster, però encara així vam gaudir de música a la fresca, de les tapes en les terrasses, de teatre, excursions, presentació de llibres...Açò va ser possible gràcies a la implicació de molts forcallans que van realitzar els tallers gratuïtament com Lola Edo, Ana Garcia i Pep Ortí, que ens van ensenyar a fer carteres, tallar pernil i fer espartenyas, o a l'esforç de Ximo Segura i Alvaro Serrano que

ens van portar per diferents indrets del terme en un intent d'anar constituint poc a poc un grup excursionista a Forcall i a l'aportació econòmica d'establiments com la Carnisseria Rossamelia que va patrocinar la cata de vi, destacant també la presència de Víctor Amela i la seua novel·la "El càtar imperfecte". Agrair per tant la implicació de tots ells i la nombrosa participació i acollida que va tenir per part dels forcallans i animar a continuar treballant en esta línia, ara més que mai cal que entre tots fem poble.

Imatges de l'Estiu Cultural



NOTÍCIES BREUS



■ NAIXIMENTS

El dia 1 d'abril a Castelló, **Alejandra Hernández Peñarroya**, filla de Patricia Peñarroya Doménech i Jacobo Hernández Igual, néta de Marcos del Bicho.

El dia 6 de juny, a Castelló de la Plana, **Balma Chervert Forcadell**, filla de Francisco Ramón (Chervet) i Alejandrina (Mas de Roc).

■ DEFUNCIONS

El dia 24 de juny, a Vinaròs, **José Mestre Boix** (ca Teulé), als 84 anys.

El dia 8 d'agost, a Forcall, **Hilaria Alcón Zorita**, als 80 anys.

El dia 13 d'agost, a Forcall, **José Conesa Barceló**, als 70 anys.

El dia 1 de setembre, a Forcall, **Remedios Beser Querol**, als 100 anys.

El dia 14 de setembre, a Forcall, **Victoria Celma Barberán**, als 24 anys.

En pau descansin.

■ CREU DEL PEIRÓ DE FORCALL

La Fundació La Llum de les Imatges ha traslladat al Centre de Conservació de Béns Mobles d'aquesta institució el "Peiró de Forcall", una peça del segle XV. La creu presenta un important grau d'erosió causat per les inclemències climàtiques que va haver de suportar durant el temps que es trobava a la intempèrie. A més mostra afegits que, per les seves característiques tècniques, podrien haver-se realitzat durant el segle XVIII, per la qual cosa desvirtuen el seu aspecte original. No obstant això, manté les característiques fonamentals d'aquest tipus de peces.

■ MATRIMONI

El dia 20 de juliol van contraure matrimoni, a l'Església de la Mare de Deu de la Assumpció de Forcall, **José Luis Palos Michavila** i **Inmaculada Carbó Omedes**.

Moltes felicitats.

■ PRIMERA COMUNIÓ

Balma Roda Satre, el 12 de Maig de 2013 a la parroquia de S. Cristóbal de Castelló, filla de José Luis i Sofia i besneta de Pilar de Morondo.

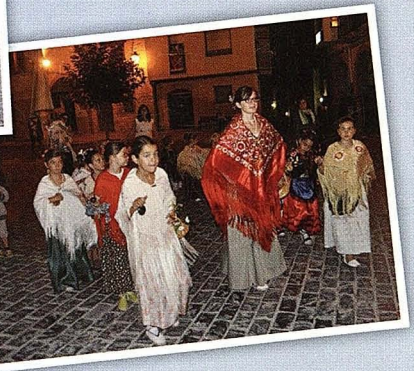
■ PLA GENERAL D'ORDENACIÓ URBANA

Ha estat aprovat definitivament el Pla General d'Ordenació Urbana de Forcall, sent el primer de tota la província de Castelló que s'aprova des de fa uns set anys. Després d'un llarg camí amb dificultats i moltes reunions per a poder desbloquejar alguns tràmits en Conselleries, Forcall podrà contar amb una normativa i un instrument de gestió del seu sòl i territori.



Creu del Padró de Forcall

FESTES PATRONALS 2013



Fotos: Conxita Cardona

EXEMPLAR GRATUÏT



E-MAIL: CFORC@HOTMAIL.COM · WWW.COMPETIC.ES/COLONIAFORCALLANOCATALANA

SI VOLEU INFORMACIÓ DE FORCALL, LES FESTES, ACTIVITATS, ESTABLIMENTS O VISITAR ELS SEUS MUSEUS I LLOCS D'INTERÈS, CONTACTEU AMB L'OFICINA DE TURISME (TEL. 964171290) O VISITEU LA PÀGINA WEB [HTTP://WWW.FORCALL.ES](http://WWW.FORCALL.ES)

BISGARGIS: C/. Bruc, 62, pral., 2^a - 08009 Barcelona

EDITA: Colònia Forcallano-catalana. - REDACCIÓ: Carme Ferrer i Sergi Bordàs.

IMPRIMEIX: TORMIQ, S.L. Arts Gràfiques - Major de Sarrià, 139 - 08017 Barcelona
Tel. 93 203 36 98 - Fax 93 203 35 12 - info@tormiq.com