

Forcall 1998

Festes Patronals

Del 28 d'agost al 5 de setembre



Saludo del Alcalde

Forcallanos:

Vamos a celebrar, un año más, las Fiestas Patronales dedicadas a nuestros patronos San Víctor Mártir y la "Mare de Déu de la Consolació"; estamos en 1998, penúltimo año del siglo, año de sequía, las puertas del siglo XXI se están abriendo.

¿Y que ha cambiado en estos XX siglos de vida cristiana?

¿De qué ha servido el sacrificio hasta la muerte de nuestro Patrón San Víctor por su ideal cristiano, de amor al prójimo, ese mensaje cristiano de paz, amor y solidaridad?

Por lo que vemos y oímos todos los días a través de los medios de comunicación, después de XX siglos no ha cambiado nada.

La sequía azota grandes zonas del Planeta y miles de personas mueren por la guerra, la miseria y el hambre. Sudán, Somalia, Congo, América latina, la ex Yugoslavia, los Kurdos, etc., las pateras con su hambre, su red y su esclavitud que como los "bárbaros" (extranjeros) del Norte huyen de su miseria. Nosotros también hemos sido "bárbaros" de otros en Francia, Alemania, América Latina, y en tiempos imperiales fuimos verdaderos bárbaros en medio mundo. Hace poco íbamos a Europa a pedir salario a cualquier precio.

Hagamos un acto de contricción, pensemos, razonemos y aportemos aunque sólo sea un pequeño granito de arena para que todas estas cosas no sucedan ya no en el siglo XXI sino mañana mismo.

Que nuestros Patronos nos iluminen.

Mi agradecimiento a las personas que de una forma voluntaria y desinteresada han hecho posible la aparición de este programa con sus artículos. Comisión de Fiestas, Víctor M. Cardona, Sergio Bordás, al querido director de nuestra escuela pública Julio, y a todos aquellos que de una forma u otra hacen posible estas fiestas.

Participemos todos de estas fiestas en paz, amor y solidaridad.

Bones Festes a tot el món.

Manuel Monfort Molinos

Otra vez fiestas

Otra vez fiestas, otra vez los saludos rituales en la cabecera del programa para deseáros a todos, forcallanos residentes, no residentes, amigos y admiradores de Forcall, "unes bones festes".

Os dije en otra ocasión: las fiestas patronales no son solamente historia, liturgia y folclore; hay algo más profundo en ellas, son esencialmente la manifestación exterior de un sentimiento interior y gozoso, manifestado con actos religiosos y folclóricos.

No puede ser de otra manera. El eje central de las fiestas patronales, alrededor del cual giran todos los actos, son la VIRGEN DE CONSOLACIÓN Y SAN VÍCTOR MÁRTIR, si no fuese así, no serían fiestas patronales, serían otras fiestas, sin la auténtica raíz de nuestra cultura.

Descubramos los aspectos cristianos y positivos de estas fiestas y cada mañana, cuando el amanecer borre las sombras de la noche, suenen las campanas cantando fiesta y el rocío refresque las florecillas perdidas en el verdor del campo, cantemos el himno de la alegría con la mirada hacia un futuro esperanzador de nuestro pueblo.

El mosén



Fiestas Patronales en honor
de nuestra Señora de la Consolación
y San Víctor Mártir

Forcall, del 28 de Agosto al 5 de Septiembre de 1998

Viernes, 28 de agosto

23.00 h. Pasacalles con los gigantes y la charanga Suc d'Anguila; durante la vuelta se invitará a todos los asistentes a sangría, patrocinada por Polo y Conesa, SL, i des del balcón del Ayuntamiento se anunciará el pregón de fiestas.

24.00 h. Orquesta Kartommcha en el pabellón de fiestas; al terminar habrá disco-móvil hasta la hora de encierro.

Sábado, 29

7.00 h. Encierro, que discurrirá por diversas calles del pueblo, desembocando en la plaza Mayor.

13.00 h. Toque de Ave María y volteo general de campanas.

16.00 h. Toros de calle en la plaza Mayor.

20.00 h. Salida de la romería a la ermita de nuestra Patrona. Allí último día de la novena y rosario de antorchas hasta la iglesia parroquial, donde se cantará la Salve.

23.00 h. Toro embolado a la plaza Mayor a cargo del Ayuntamiento.

24.00 h. Orquesta Súper Magnos en el pabellón de fiestas.

Domingo, 30

7.30 h. Ave María y volteo general de campanas.

8.00 h. Rosario de la Aurora, y seguidamente Santa Misa.

11.00 h. Misa Solemne concelebrada.

12.30 h. Pasacalles por las principales calles de la vila, con danzas y grupas.

13.00 h. Volteo general de campanas.

17.00 h. Vísperas cantadas en honor de nuestra Patrona.

17.30 h. Procesión. En la plaza, tradicional Relación del Ángel, a cargo de Victoria Celma.

21.00 h. Entrada de San Víctor desde la ermita de Sant Josep, conmemorando la llegada de sus reliquias a Forcall. A la plaza Mayor, la Relación del soldado romano, a cargo de Santiago Pérez Peñarroya. A la Iglesia, canto de Completas.

24.00 h. Baile de disfraces con importantes premios, amenizado por la orquesta Filadelfia, en el pabellón de fiestas. Todos los niños que vayan disfrazados recibirán un obsequio por parte de la Comisión.

Divendres, 28 d'agost

23.00 h. Cercavila amb els gegants i la xaranga Suc d'anguila; durant la volta, s'invitarà a tots els assistents a sangria, patrocinada per Polo i Conesa SL, i des del balcó de l'Ajuntament s'anunciarà el pregó de festes.

24.00 h. Orquestra Kartommcha al pavelló de festes; en acabar hi haurà discomòbil fins a l'hora de l'*encierro*.

Dissabte, 29

7.00 h. *Encierro*, que discorrerà per diversos carrers del poble, desembocant a la plaça Major.

13.00 h. Toc d'Ave Maria i volteig general de campanes.

16.00 h. Bous de carrer a la plaça Major.

20.00 h. Sortida de la romeria a l'ermita de la nostra Patrona. Allí últim dia de la novena i rosari d'antorxes fins a l'església parroquial, on es cantarà la Salve.

23.00 h. Bou embolat a la pl. Major a càrrec de l'Ajuntament.

24.00 h. Orquestra Súper Magnos al pavelló de festes.

Diumenge, 30

7.30 h. Ave Maria i volteig general de campanes.

8.00 h. Rosari de l'Aurora, i seguidament Santa Missa.

11.00 h. Missa Solemne concelebrada.

12.30 h. Cercavila pels principals carrers de la vila, amb danses i grupes.

13.00 h. Volteig general de campanes.

17.00 h. Vísperes cantades en honor de la nostra Patrona.

17.30 h. Processó. A la plaça, tradicional Relació de l'Àngel, a càrrec de Victoria Celma.

21.00 h. Entrada de Sant Víctor des de l'ermita de Sant Josep, commemorant l'arribada de les seves relíquies a Forcall. A la pl. Major, la Relació del soldat Romà, a càrrec de Santiago Pérez Peñarroya. A l'església cant de Completes.

24.00 h. Ball de disfresses amb importants premis, amenitzat per l'orquestra Filadelfia, al pavelló de festes. Tots els xiquets que vagin disfressats rebran un obsequi per part de la Comissió.

Lunes, 31

- 7.30 h. Ave María y volteo general de campanas.
- 8.00 h. Rosario de la Aurora y seguidamente Santa Misa.
- 11.00 h. Misa Solemne concelebrada.
- 12.30 h. Pasacalles por las principales calles del pueblo, con danzas y grupas.
- 13.00 h. Ave María y volteo general de campanas.
- 17.00 h. Vísperas cantadas en honor de San Víctor, nuestro patrón.
- 17.30 h. Procesión con la imagen del Santo y en la plaza Mayor tradicional Relación.
- 22.00 h. Baile rodado en la plaza Mayor.
- 24.00 h. Tradicional *coetà*, que transcurrirá por la plaza Mayor

Martes, 1 de septiembre

- 11.00 h. Aniversario en sufragio de los forcallanos difuntos.
- 16.00 h. Concurso de parchís en el bar-restaurante Ximo.
- 17.00 h. Toros de calle en la plaza Mayor.
- 22.30 h. Toro embolado a cargo del Ayuntamiento.
- 24.00 h. Orquesta Dallas al pabellón de fiestas.

Miércoles, 2

- 11.00 h. Parque infantil en la plaza Mayor, patrocinado per la Excma. Diputación de Castellón.
- 16.00 h. Concurso de botifarra al bar-restaurante Mesón de la Vila.
- 17.00 h. Gimkana para todos los niños, patrocinada por Frutas y Verduras M^a Àngels; al terminar la gimkana habrá una chocolatada para todos los niños.
- 22.00 h. Cena de sobaquillo en la plaza Mayor; todos los asistentes se traerán su cena, mientras que la Comisión se hará cargo del vino y las aceitunas necesarias para tal acontecimiento.
- 24.00 h. Dúo Àngela i Pasqui, gratuito en la plaza Mayor.

Dilluns, 31

- 7.30 h. Ave Maria i volteig general de campanes.
- 8.00 h. Rosari de l'Aurora, i seguidament Santa Missa.
- 11.00 h. Missa Solemne concelebrada.
- 12.30 h. Cercavila pels principals carrers de la vila, amb danses i grupes.
- 13.00 h. Ave Maria i volteig general de campanes.
- 17.00 h. Vespres cantades en honor de Sant Víctor, nostre patró.
- 17.30 h. Processó amb la imatge del sant, i a la pl. Major, tradicional Relació.
- 22.00 h. Ball rodats a la plaça Major.
- 24.00 h. Tradicional *coetà*, que transcorrerà per la pl. Major.

Dimarts, 1 de setembre

- 11.00 h. Aniversari en sufragi dels forcallans difunts.
- 16.00 h. Concurs de parxís al bar-restaurant Ximo.
- 17.00 h. Bous de carrer a la plaça Major.
- 22.30 h. Bou embolat a càrrec de l'Ajuntament.
- 24.00 h. Orquestra Dallas al pavelló de festes.

Dimecres, 2

- 11.00 h. Parc infantil a la plaça Major, patrocinat per l'Excma. Diputació de Castelló.
- 16.00 h. Concurs de botifarra al bar-restaurant Mesón de la Vila.
- 17.00 h. Gimcana per a tots els xiquets, patrocinada per Fruites i Verdures M. Àngels; en acabar la gimcana hi haurà una xocolatada per a tots els xiquets.
- 22.00 h. Sopar de *sobaquillo* a la pl. Major; tots els assistents es portaran el seu propi sopar, mentre que la comissió es farà càrrec del vi i les olives necessàries per a tal esdeveniment.
- 24.00 h. Duo Àngela i Pasqui, gratuït a la pl. Major.

Jueves, 3

12.30 h. 3ª Concentración de Paellas en la playa Mayor, todos los participantes recibirán un premio por su participación; este acto está patrocinado por la Caixa Rural Credicoop. A los participantes se les facilitará el aceite y el arroz necesario para poder hacer la paella.

16.00 h. Concurso de Guiñote en el bar Els Ports.

17.30 h. Misa en la Residencia 3ª edad de Forcall, oficiada por el Sr. Cura párroco Joaquín Tena, cantada por una Rondalla. Se invita a todo el pueblo a que asista. Seguidamente, se invitará a una merienda a cargo de la Residencia.

19.00 h. Concurso de Fútbolín en el bar-restaurante Ximo.

21.30 h. Cena de Hermandad con una monumental Caldereta de cordero, para mil personas, patrocinada por la Comisión de Fiestas. La bebida necesaria para tal acontecimiento estará patrocinada por Polo y Conesa, SL.

Nota: Este acto será totalmente gratuito.

24.00 h. Baile en la plaza Mayor amenizado por el dúo Saturday Night. Al descanso se hará el tradicional Baile de la Rosa.

Viernes, 4

16.00 h. Concurso de Chinos en la Tasca Els Arcs.

17.00 h. Toros de calle en la plaza Mayor.

22.30 h. Toro embolado, a cargo del gremio hostelero y de comerciantes de Forcall, así como también de la Comisión de Fiestas.

Entidades colaboradoras:

- | | |
|----------------------------------------|------------------------------------------------|
| - Comisión de Fiestas | - Estanco hijas de D. José Obón |
| - Bar-restaurante Can Toni | - Supermercado Carmen Ferrer |
| - Bar-restaurante Ximo | - Supermercado Carmen Pascual |
| - Bar-restaurante Mesón de la Vila | - Supermercado Fermín |
| - Bar Els Ports | - Forn de la Vila (panadería Sancho) |
| - Bar La Volta de Guarch | - Panadería Paco Sorribes |
| - Tasca Els Arcs | - Frutas y verduras Esteban Mampel |
| - Hotel Monument Palau dels Osset-Miró | - Mercería y artículos regalo Francisco Ferrer |
| - Pub Quk | - Joyería y tejidos Cervera |
| - Carnicería Boix | - Hostal Aguilar |
| - Carnicería Vicente | - Cerámicas Martí |

Nota: Los actos taurinos de este día estarán amenizados por una charanga.

24.00 h. En el pabellón de fiestas, baile con la orquesta Junior's.

Dijous, 3

12.30 h. 3a concentració de paelles a la pl. Major, tots els participants rebran un guardó per la seua participació; aquest acte està patrocinat per la Caixa Rural-Credicoop. Als participants se'ls facilitarà l'oli i l'arròs necessari per tal de poder fer la paella.

16.00 h. Concurs de Guinyot al bar Els Ports.

17.30 h. Missa en la Residència 3a edat de Forcall, oficiada pel Sr. rector pàrroc Joaquín Tena, cantada per una Rondalla. S'invita a tot el poble que assisteixi. Seguidament s'invitarà a un berenar a càrrec de la Residència.

19.00 h. Concurs de Futbolín al bar-restaurant Ximo.

21.30 h. Sopar de germanor, amb una monumental Caldereta de corder per a mil persones, patrocinada per la Comissió de Festes. La beguda necessària per a tal esdeveniment serà patrocinada per Polo i Conesa SL.

Nota: Aquest acte serà totalment gratuït.

24.00 h. Ball a la pl. Major amenitzat pel duet Saturday Night. Al descans es farà el tradicional ball de la rosa.

Divendres, 4

16.00 h. Concurs de Xinos a la Tasca Els Arcs.

17.00 h. Bous de carrer a la pl. Major.

22.30 h. Bou embolat, a càrrec del gremi hosteler i de comerciants de Forcall, així com també de la Comissió de Festes.

Entitats col.laboradores:

- Comissió de Festes
- Bar-restaurant Can Toni
- Bar-restaurant Ximo
- Bar-restaurant Mesón de la Vila
- Bar Els Ports
- Bar La Volta de Guarch
- Tasca Els Arcs
- Hotel Monument Palau dels Osset-Miró
- Pub Quk
- Carnisseria Boix
- Carnisseria Vicente
- Estanc filles de D. José Obón
- Supermercat Carmen Ferrer
- Supermercat Carmen Pascual
- Supermercat Fermín
- Forn de la Vila (panaderia Sancho)
- Panaderia Paco Sorribes
- Fruites i verdures Esteban Mampel
- Merceria i articles regal Francisco Ferrer
- Joieria i teixits Cervera
- Hostal Aguilar
- Ceràmiques Martí

Nota: Els actes taurins d'aquest dia seran amenitzats per una xaranga.

24.00 h. Al pavelló de festes, ball amb l'orquestra Júnior's.

Sábado, 5

11.00 h. Misa en sufragio de los jubilados difuntos.

14.00 h. Comida de Hermandad. Al finalizar el almuerzo, a la Llar del Jubilat, se entregarán trofeos a los campeones y subcampeones de guiñote. Seguidamente en la Llar, invitación a todo jubilado a café y licores.

16.00 h. Concurso de Dados al bar La Volta de Guarch.

17.00 h. Triangular en el campo de fútbol entre: solteros, casados y la Comisión de Fiestas.

– Primer partido: Casados – Comisión de Fiestas

– Segundo partido: Comisión de Fiestas – Solteros

– Tercer partido: Solteros – Casados

Al terminar habrá una succulenta merienda a cargo de la Comisión.

23.30 h. Espectacular Castillo de Fuegos de Artificio en la plaza Mayor, patrocinado por la Comisión de Fiestas.

24.00 h. Orquesta Forever en el pabellón de Fiestas.

NOTA:

La Comisión se reserva el derecho de variar el contenido del programa.

Dissabte, 5

11.00 h. Missa en sufragi dels jubilats difunts.

14.00 h. Dinar de germanor. Al finalitzar el dinar, a la Llar del Jubilat, es lliuraran trofeus als campions i subcampions de guinyot. Seguidament a la llar, invitació a tot jubilat a cafè i licors.

16.00 h. Concurs de Daus al bar La Volta de Guarch.

17.00 h. Triangular al camp de futbol entre: solters, casats i la Comissió de Festes.

– Primer partit: Casats – Comissió de Festes

– Segon partit: Comissió de festes – Solters

– Tercer partit: Solters – Casats

En acabar hi haurà un suculent berenar a càrrec de la Comissió.

23.30 h. Espectacular Castell de Focs d'Artifici a la plaça Major, patrocinat per la Comissió de Festes.

24.00 h. Orquestra Forever al pavelló de festes.

NOTA:

La Comissió es reserva el dret de variar el contingut del programa.

FOTOS:

F. Javier Agut, Ángel Igual, José Miguel Martí, Sergio Bordas, Conchita Cardona.

Salutació de la Comissió 1998

Com festa volem
un altre any ací estem.
I com d'ací som i serem,
en *chapurriau* ens dirigirem:
Per a tots hem preparat orquestres, bous, coetà
i festa fins a la matinà;
festa de matí,
de vesprà i de nit, *pos* en tota la setmana no hem de desfer el llit,
(i si el llit has desfet,
és perquè alguna malesa has fet).
Com la festa serà al carrer
menuts i grans mos ho passarem bé.
El divendres en la sangria,
la xispa del primer dia.
El dissabte farolets i bovets,
i a l'orquestra ben calentets.
El diumenge provessons de matí
de vesprà i de nit, i a l'orquestra disfressat has d'acudir.
El dilluns cercaviles i provessons acabarem
al ball rodat eixirem,
i a la coetà mos cremarem.
El dimarts hasta als bous no acudirem,
al descans berenarem,
i a l'orquestra ja vorem si mos vorem.
El dimecres els sagals disfrutaran
i al sobaquillo, jòvens i grans vi i olives tastaran.
El dijous, als que en totes les festes no vorem
al sopar mos els trobarem.
El divendres a Froiland embolarem
i amb la xaranga ja voreu com xalarem.
El dissabte hi haurà molta emoció
al partit entre solters, casats i Comissió;
al castell de focs acudirem
i en acabar l'orquestra al llit ens n'anirem.
Tres anys hem estat
i ben bé que ens ho hem passat,
esperem que vos haigue agradat.
Contents estem de la vostra col.laboració,
però per a l'any que ve, fa falta una Comissió.
BBBBBBOOOOOOMMMMMM!!!, s'acabat aquesta Comissió.

Música tradicional de Forcall (III)

Continuant en la tasca de transcripció de les nostres melodies populars, per tal que no es perden de la memòria, transcric avui tres melodies del "gaitero". Dos, són pròpies de les festes de Sant Víctor i la Mare de Déu de la Consolació, i la tercera a més de fer-se sonar a les festes Patronals també és pròpia de les festes de Sant Antoni.

La primera és una melodia per a les danses. Jo no l'havia sentida mai, me la va ensenyar Mn. Manuel Viñals. Durant els dotze anys que vaig tocar per a les danses la feia sonar.

Així com les altres melodies per a les danses que vaig presentar al llibre *750 aniversari de la Carta Pobla. FORCALL*, pàg. 37-42 tenien alguna melodia similar amb les danses d'algun poble de la comarca, aquesta no em consta; sí que té, però, un final similar a la música de la "Santantonà".

Té el mateix ritme i forma de dansa que les altres.



La segona és el "toc d'atenció" o "silenci" que fa sonar el "gaitero" abans de recitar-se la relació i abans que recite el vers el "vareta" que està al capdamunt de la torre que formen en les processons i les cercavilles.

Senzillament, és un toc per cridar l'atenció dels participants en l'acte i així poder escoltar bé el que es dirà.

A Sorita també tenen un "toc d'atenció" però diferent del nostre.

Toca el gaitero sense acompanyament del tabal; el ritme i el temps de la melodia és *ad libitum*.



L'última melodia que presento en aquesta ocasió és la "introducció" al "Ball Rodat".

El *Diccionari Català-Valencià-Balear* Alcover-Moll, vol. 9, defineix el "Ball Rodat" com "Ball fet en rodona o cercle; ball rodó (val.)."

A la Plana de Castelló es ballava el ball rodat al mig de la plaça, a la claror d'un cremaller o fester, al so de dolçaina i tabalet, i constava d'aquestes parts: la tona, l'arenilla, les seguidilles, la marineria, la balanguera i l'anguila".

El de Forcall no és tan complex. Jo en conec algun de la Plana de Castelló i sí que el ballen segons aquesta descripció. El nostre està format, actualment, per tres parts.

La primera és la que anomeno "introducció" (a la qual correspon la melodia transcrita). Totes les parelles que ballaran, vestides amb els vestits típics del país, es reuneixen a un extrem de la plaça. (Normalment eixien de l'Ajuntament). Allí es forma la comitiva: els membres de la corporació municipal, els majorals si n'hi ha, els balladors i el "gaitero" amb el tabaler.

Quan comença a sonar la música es posen a ballar les parelles fent camí voltant la plaça. En acabar de sonar la melodia toca sol el tabal i es posen a córrer fins que torna a sentir-se la melodia i es posen a ballar. En fer dues voltes es posen a la placeta que hi ha davant l'Ajuntament formant un gran cercle.

Quan ja estan tots situats el "gaitero" i el tabaler es posen al mig de la rodona i comença la segona part, que és el ball de les jotes.

Aquí no tenim cap melòdia de jota pròpia de Forcall, es toquen jotes diferents, de molts tipus, aquelles que al "gaitero" li vinguen bé. He vist una transcripció, no editada, de "Jotes de Forcall" pensant el transcriptor que les que fem sonar al ball rodats són típiques d'ací, però no és així. Jo fins i tot feia sonar la jota típica de Mirambel (El "Tolde") o la de Villarluengo (El "Reinado"), que són dos de les que he vist transcrites com a típiques de Forcall.

Quan acaba de sonar una jota és per al ball i sense parar de tocar el tabalet la noia canvia de parella, així fins que arriba al noi amb qui ha començat el ball.

La tercera part és igual que la primera acabant-se on s'ha iniciat en la primera part.

Balls com aquest n'hi ha a molts pobles: Sant Mateu (li diuen el "Ball Pla"), Mirambel (li diuen el "Rolde"), Villarluengo (li diuen el "Reinado")... però en cap he sentit la melòdia que presento.

És més bé una dansa que una jota; el "gaitero" sempre la toca igual, encara que per variar comença i acaba en diferents compassos mentre s'adiguen al ritme.



Que aquestes breus ratlles valguin per conservar i mantenir en vida les nostres tradicions.

Tortosa, juliol del 98
Víctor-Manuel Cardona Eixarch



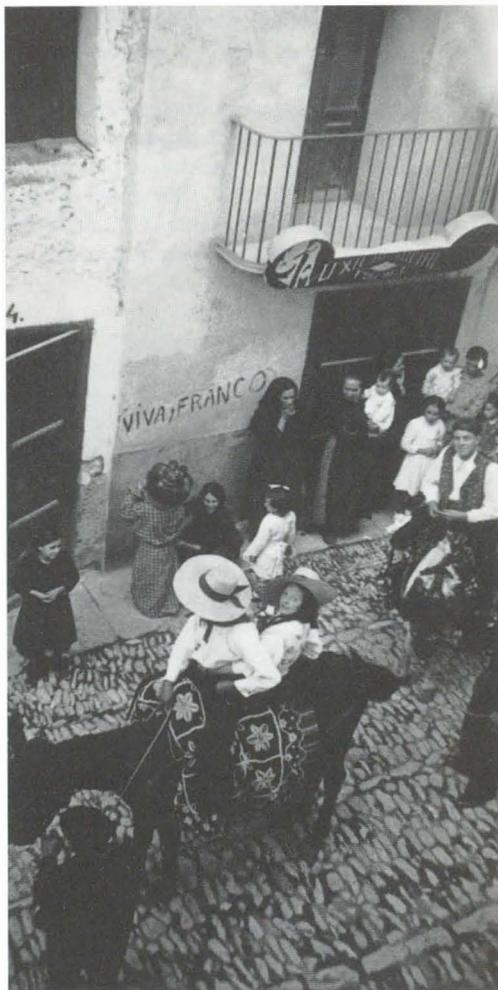
San Víctor 1941

Detener el tiempo ha sido siempre uno de los grandes retos de la humanidad, todos los hechos que pasan, al momento son historia. La fotografía nos permite, de alguna manera, si no detener el tiempo, sí mantener congelado su recuerdo y poder revivir hechos pasados o imaginar como transcurrieron situaciones que no vivimos en primera persona.

La afición que tengo por recopilar fotografías retrospectivas de nuestro pueblo hizo que, recientemente, llegara a mis manos una serie de instantáneas, en el dorso de las cuales se leía "Fiestas S. Víctor. Forcall-Sep. 1.941".

Las encontré especialmente interesantes por varios motivos, por una parte por tratarse de instantáneas tomadas por algún aficionado, cosa todavía poco frecuente en la España de los primeros años cuarenta, época en la que disponer de máquina y material fotográfico era todo un lujo. Normalmente las fotografías se encargaban a fotógrafos que de forma profesional recorrían todos los pueblos de la comarca en las fechas más señaladas, por lo general sellaban sus copias y sus postales, con frecuencia me encuentro al recibir copias antiguas los nombres de José Bono de Portell, Molinos de Morella, J. Polo de Forcall o Sales también de Forcall.

Por otra parte nos retratan unas fiestas mayores en plena posguerra. Se me hace difícil imaginar el ambiente de estas fechas, apenas transcurridos dos años del final de la Guerra Civil, en una España aislada del resto del mundo y con unas condiciones de vida que se me antojan muy difíciles, unos se debían sentir vencedores, otros vencidos y los más víctimas de una contienda no deseada; todos los de mi generación hemos oído de nuestros padres y abuelos historias de la guerra y de la posguerra, en sus relatos siempre se nos muestra la dureza y dificultad de esta época, aunque la recuerden con la nostalgia y alegría del que ha podido superar estos malos momentos.



Mostré la serie de fotografías a un grupo de forcallanos que vivieron la época siendo niños o adolescentes y comenzaron a citarme nombres, que si el niño de los cabezudos es Oreja, que si los Dançans son Casis y Pisón pero del otro no me acuerdo, los baretos son Nicos, Jaime, Luis Madito,



Ricardo y Serretas... y a comentarme anécdotas y recuerdos, por lo que me ha parecido oportuno el publicarlas en el Programa de Fiestas de este año.

De cada fotografía se puede sacar partido, destacando por su originalidad la de los Cabezudos,

dos, de los siete simpáticos personajes sólo se conserva en la actualidad uno, el del tricornio, según me contaron algunos de sus veteranos portadores, el más popular de todos fue "L'Agüela de la Dent" por la cual rivalizaban todos los niños ya que al poderse sujetar con la boca permitía mayor movilidad, en la fotografía sólo se ve la parte superior de este entrañable personaje. También me contaron que estos cabezudos ya existían bastante antes de la guerra a diferencia de los gigantes que fueron donados por los "Paulinos" posteriormente. "Els Dançans", retratados frente a la Escuela de Niñas "Costura", se nos presentan más curtidos y maduros de lo que hoy estamos acostumbrados y "Els Baretes", algunos con un ramito de alfábrega, visten una especie de saragüell y calzan alpargata blanca. La peana de San Víctor es llevada a hombros y sus portadores lucen blusón blanco.

En las fotografías de las Grupas llama la atención, además del ambiente festivo, el aspecto que ofrecen las calles San Víctor y la plaza Mayor, en su momento del Generalísimo Franco, sobre todo el empedrado original y el local del Auxilio Social de Forcall, situado en el número dos de la calle San Víctor, en su fachada un significativo graffitti que dice "Viva, Franco" nos resume la esencia de esta difícil época.

Sergio Bordás





Diario de "El tío muerte" (4ª parte)

Acto notorio para el año 1.902

Doy principio a este año y digo que el día dieciseis de Enero, representaron la vida de San Antonio Abad, y sólo hacía tres años que la habían representado, y este día cumplía veinte años Vº, yo también representé el papel de Astucia en el mismo año que le pertenece a lo dicho el cual era el año 1882.

Notifico que en Febrero, Marzo y Abril, nos ha hecho un frío regular y al mismo tiempo muy bueno, de lo cual resulta que ha causado mucha gente enferma por causa del calor y frío, todo a la vez, y además resulta el tal tiempo muy buena preparación de cosecha, tanto de trigo como de vino, pero ha llegado al día nueve de Mayo y nos vino tan grande ventada y el día once tan grande helada por el tal día diez todo el día nevando que parecía que estaramos en Enero y se puso por los altos ocho dedos de nieve, así es que el vino se ha echado mucho a perder y el trigo ya lo diremos más adelante.

Sébase por esta nota que el día 8 de Mayo de 1902, se dio principio por ser el día de la Ascensión del Señor dispuesto, y todo el gasto que se hará en cuatro o cinco días al año como éste, estaba pagado ya desde este año por D. Miguel Amela y Grau, y quien ha recibido de sus manos la cantidad perpetua o para que sea perpetuo dicho acto fue el Sr. Cura regente D. Francisco Damaret, y éste lo entregó al Sr. Obispo para que de allí sea pagado lo que se tenga que hacer.

También notifico que el día 8 de Mayo y día de la Asunción del Señor, tomó por primera vez la sagrada Comunión Carmen Guimerá Querol, ésta nació sorda y muda el día 1 de abril de 1888, y habiendo conseguido un poco de habla pudo allegar a lo dicho.

Sébase por estas líneas que en el mismo día 8 y ocho horas de su mañana, ocurrió una catástrofe la más grande que se ha sentido decir hasta esta fecha en todo el espacio del mundo el cual es esto;

en las Antillas o Isla llamada la Martinica, en una de las mayores poblaciones de dicha isla, se abrió a las ocho de la mañana un volcán en el Puerto Pelado y subió mucho fuego y piedra en lo alto y ajuntándose con una grande nube, cayó una inmensidad de fuego, encima de la población llamada San Pedro e inundó toda la población, no quedando ni persona ni nada porque todo quedó en una lava, o sea todo en fuego y amás aún han ocurrido mas estragos por las cercanías que hasta dentro del mar perecieron algunos vapores, las almas que calculan ha sido muertas en esta catástrofe asciende a treinta y cinco mil; cuentan que ha sido más grande este estrago que el ocurrido en el Vesubio, en Pompeya, y en Herculano, siendo el Vesubio el volcán más grande que se había conocido en el mundo; y en la Isla la Martinica, ya habían sufrido en otros tiempos más catástrofes en causa de los volcanes. Detallo aquí los que ya habían pasado, en el año 1776 uno, 1779, 1780, 1788, 1813, 1817, 1823, 1839 y éste que doy explicación en 1902. Esta isla, fue descubierta por Cristóbal Colón el segundo viaje a las Américas en el año 1493, y fue a favor de España lo que en esta época es denominada por la Francia: **el fuego del volcán del 8 de Mayo se hizo lluvia de fuego.**

Notifico que el día 17 de Mayo 1902, coronaron al Rey Alfonso XIII. Hoy en esta época de nuestra deplorable España.

Pongo para memoria que, este año 1902, no subió la procesión a San Cristóbal hasta el día diecinueve de Mayo por causa, primero que el día de costumbre fue la Ascensión del Señor y después no se subió más pronto por causa del mal tiempo, y causa extraña aún el día 19, nos hizo un tiempo muy frío pero aún fue más el viento que de poco podían andar las personas y el estandarte o bandera la llevaron con la ropa recogida y con ser dos mozos muy robustos, los dos que estaban comprometidos, que éstos se llamaban Pedro Mampel del Molino Matalí y Joaquín Serdán

Miralles, y otros compañeros que les ayudaron y aunque en mucho trabajo no la llevaron al hombre más que dos o tres puntos muy peligrosos, lo demás siempre derecha.

Sébase por estas líneas como después de pasar unos tiempos tan fríos y tal revoltosos nos ha venido el veinticuatro de Junio y nos ha hecho tanta calor que parecía que la gente se había de ahogar por las calles, así resultó que en el bajo Aragón fallecieron muchos segadores en el mismo tajo. Amás causó muchos enfermos que tuvieron que marchar a sus casas sin concluir el trabajo.

Notifico que la cosecha de este año ha sido más de mediana y, si no fuera por el frío, hubiera habido cosecha de las llenas que puede haber, y con todo en los bancales que se heló poco, se cogió mucho trigo.

Explico con estas líneas, que el día de nuestra Sra. de Consolación se estrenó el Sagrario del Santísimo Sacramento hecho en Valencia y, amás, se estrenó al templete para estar dentro de la urna nuestra Sra. y Madre de Consolación, y tanto el templete como el Sagrario que he explicado que es para el Santísimo Sacramento en el altar de nuestro patrón San Víctor, y amás el cristal del cuadro o urna del altar de nuestra Señora de Consolación, todo costeado por D. Miguel Amela Grau, este mismo sujeto es el que costeó todo el altar de que me he referido y amás todo lo que he explicado anteriormente.

Notifico que este año se ha cogido en toda la España muy poco vino, por causa que se heló todo en el día once de mayo como lo he explicado, pues cosa extraña se heló todo el vino en todos los sitios más raserosos y si alguna uva quedó fue en los caravantes y en donde no había trigo sembrado, así ha resultado que a fin de este año tenemos que pagar los consumidores de vino a cuarenta Cts. jarro y sino ha de ser muy malo, siendo que en Mayo lo teníamos a veinte.

Escribo que en el día quince de diciembre y nueve horas de su mañana, falleció Manuel Guarch a causa que estando cortando un roble, en la Masía denominada Chorrado, le cayó encima y lo aplastó, siendo que dicho roble era de pequeña estatura y dicha leña la cortaba él y otro encargado de S. Antonio, para este año, para beneficio del gasto del Santo, el compañero que acompañaba al desgraciado era Mariano Barberá, mote Serres.

Sébase que estas líneas que, al tiempo de sembrar el trigo, nos ha hecho un tiempo muy seco y

la gente que sembraron en esa época nos parece que acertaron la cosecha por cuando al llegar a los días 12 y 13 Noviembre, nos vinieron unos grandes temporales y se compuso el terreno pero los ríos han hecho mucho mal, amás encontraron en este término muchos objetos de que bajó el río Caldés, éstos eran de un molino que se llevó en la Ingresuela, así resulta que en los últimos meses y días de este año van los sembrados en bien. Dios que nos dé su bendición para recoger abundancia en las cosechas y gracia para nuestras almas.

Acto notorio para el año 1.903

Sébase por estas líneas que el día doce de Abril y día de Pascua de Resurrección se bendijo nuestra Sra. y madre de Consolación, la que está puesta en el altar de esta parroquia, pagada y costeada todo por Miguel Amela Grau, y amás en este día se llevó con procesión por la costumbre del pueblo y llevaban la autoridad y otros de la calle del Miguel, quince parejas de hachas.

Y el traje que estrenó para ese día se lo arreglaron las madres del Colegio de Santa Ana, de este pueblo.

En el día doce de Abril fue el primer día que se dio a conocer el púlpito o Cátedra por cura párroco de esta Villa, el Rdo. D. Francisco Damaret, el cual estaba en la misma parroquia de regente hacía como 18 meses, y por fin logró el ser párroco; propiada que hacía siete años que la había dejado el Rdo. y muy estimado de esta Villa D. Juan Salvador, éste era hijo de Morella, y el Damaret es hijo de San Mateo, tiene de edad en el presente treinta y siete años.

Notifico que el día trece de Julio de este mismo año y la una de la tarde, cayó en casa de mis padres una chispa eléctrica, rodó por las habitaciones de la casa y se dispersó por la casa de Ramón Omedes Pastor, no causando ni a una casa ni a otra ningún mal.

Sébase por estas líneas que, el día 20 de Julio de este año, murió el Sumo Pontífice llamado León XIII, habiendo existido en el pontificado 26 años y cinco meses, fueron al entierro cuarenta y seis Cardenales, dos mil invitados y se hizo un entierro como el personaje lo requiera, falleció a las doce del día veinte y su entierro se verificó el día veinticinco, de las tres de la tarde hasta las nueve de la noche y de la Capilla que lo enterraron no se concluyó el concurso del gentío que hasta pasaba de las doce; tiene en la urna las siguientes palabras, con una plancha de plomo: Praecordia S.

Mem. Leonis Papae Trece Obiit die veinte mese Julii Anno MCMIII.- Pont 25.

Notifico que el día cuatro de Agosto y doce horas del día, se nombró en el Cónclave de Roma por labios del Cardenal Maechi al público, por el balcón o ventana exterior de San Pedro, después que en el cónclave se había ejecutado la elección conforme a lo que los siglos antepasados lo tenían dispuesto, que había tomado el cargo y dirección de la Iglesia y Basílica de S. Pedro, D. José Sarto, quien ha tomado el nombre de Pío X, su Eminentísimo Reverendísimo Cardenal Sarto, Pío Décimo.

Este Papa que, por la gracia de Dios y las Autoridades legales, ha tomado el cargo el día 4 de Agosto de 1903 y doce horas de la mañana, nació el día 4 de Junio de 1838, en el pueblo de Riese, diócesis de Treviso, cuenta en este fecha sesenta y cinco años.

Anoto que el día seis de Septiembre y cuatro horas de la tarde, cayó una chispa eléctrica, o sea un rayo, en la campanilla de la ermita de San Gil de la Mata, partido de Morella, la cual ha causado un grande destrago. Se refugiaron allí en dicho cubierto ocho hombres, cuatro caballerías y cincuenta ovejas y mató un hombre que era maestro de la misma Mata, y otro quedó en bastantes dolencias, y los otros dos estaban asfixiados, pero a poco rato que fueron auxiliados y sacados de allí al aire libre, volvieron en si, pero tres caballerías y cuarenta y nueve ovejas, ya no volvieron; véase si causó mal, y de los hombres que quedaron asfixiados, al cabo de algunos días murió uno que era entonces Alcalde de Todollella, llamado Baltasar. Casos horrorosos.

Refiero que en el día trece de Septiembre de mil novecientos tres, se estrenó el Guión de nuestro Patrón San Víctor, bordado y arreglado por las Reverendas madres o Hermanas de Santa Ana que existen esta Villa; los encargados que hicieron estos trabajos y adelantos son Luis Dolo, Antonio Omedes Amela, Pedro Carbó y Víctor Bordás Galindo.

Sébase que este año no fue malo pero tampoco tuvo las gracias extensas. Patatas pocas, trigo media cosecha poco menos, y vino también, siendo que se regó todo el verano sin la vez en las cequias, poco.

Y para dar fin a este año digo que en tantas aguas que todo el verano habíamos tenido, pues al sembrar no podían sembrar la gente de seco,

excepto las aguas que cayeron cuando el caso que refiero anteriormente.

Año 1.904

Notifico que el día 16 de Enero, se estrenó el Guión de San Antonio para traerlo de coche por la población en la función de las caballerías y la llevó Francisco Borrás, o sea Francho de casa Gracia.

Notifico que el día diecinueve de Junio de este año 1904 y día de la fiesta del Sagrado Corazón de Jesús, se llevó por vez primera con andas, o sea en peaña, el Santísimo Sacramento de la Custodia, y lo llevaron cuatro curas, lo que se hizo una función magnífica.

Sébase por estas líneas que este año 1904, ha habido poca cosecha de trigo y de patatas y de judías, por causa que la sembrada fue ya de mala conformida, pero vino se cogió mucho, excepto las partidas que apedreó.

También notifico que en primero de Septiembre de este año, se pusieron a colocar los hilos de que habían de llevar la luz eléctrica por las calles de este pueblo.

Refiero que en los meses desde Marzo hasta el Septiembre, se ensanchó el colegio de las Hermanas de Santa Ana todo lo que era una balsa de un molino que se llamaba el molinet, es donde por las últimas obras han hecho el colegio, que es lo que hace curva en la carretera que primero hicieron el colegio donde es la parte baja del colegio, y funcionó el uno de Septiembre de 1904.

Notifico que este año, a consecuencias de una sembrada mala por todas partes, ha habido poca cosecha de trigo, pues calculado que ha sido, dicen que de cuatro partes de cosecha ha habido una, pues en los meses últimos de año se ha puesto el trigo a cuatro pesetas varcilla y aún que se ha puesto la harina a unos precios regulares, que si no ya fuese mucho más caro. Patatas también se han cogido pocas y por fin todo el que comer todo poco. Vino se ha cogido buena cosecha pues se vende a quince céntimos la media. Por fin a los últimos días de Noviembre nevó una buena nevada de lo que se apañado la sembrada, y en el año que viene ya explicaré como será la cosecha porque en el presente está la cosa bastante delicada. Con que este año ya no explico más, sólo advierto que los oficios y artes están baratos, pero toda clase de comestibles todo caro.

Año 1.905

Sébase por este acto que Antonia Peñarroya Frasno, de setenta y ocho años de edad, madre de mi esposa Simona Querol, falleció el día cuatro de marzo a las siete de la tarde en este año de 1905.

En el día veintitrés de Septiembre y doce horas y media del día, falleció mi madre que se llamaba Teodora Pauls Carbó, hija de Francisco Pauls de Salsadella, y de María Carbó Julián de Forcall, a la edad de sesenta y ocho años, tuvo nueve hijos, de los cuales no le viven hoy más que uno, soy Francisco; y le dieron sepultura en domingo a las cuatro y media de la tarde habiendo recibido los Santos Sacramentos de penitencia, comunión y extremaunción, su cadáver está enterrado en derecha del peirón del medio del cementerio, a la parte de arriba, o sea, lo que pertenece en su sitio al mediodía, para memoria mía y de su descendiente. R.I.P. Amén.

En el día dos de Octubre y cuatro horas de la tarde, entró el Excelentísimo Señor Obispo de Tortosa, y el día tres confirmó, y el día cuatro se marchó en dirección a Morella.

Se ha concluido el año sin haber cosas extraordinarias, solo sé que la cosecha ha sido un poco regular.

Año 1.906

Hago saber por el presente escrito que este año he entrado de junta de S. José, siendo presidente Vicente Monfort Giner, sacristán de la parroquia, yo Francisco Guimerá.

Notifico que en el mes de Enero y Febrero de este año se ha presentado una noticia, en este terreno nunca vista, y es que en el Mas de Soler, término de Luco hay una joven llamada María Cruz, la cual ha hecho cosas nunca vistas, pues sea por la parte de Dios, sea por otro ser invisible, habla cosas muy admirables y adivina cosas de lejanas tierras, y pone por tema que se le aparece el Ángel de la Guarda y sucesivamente aclara cosas que parece imposible poder saber persona humana y no me refiero más cosas porque me es imposible el poder relatar todo lo que hizo en pocos días; se teme si es por parte del Espiritismo.

También notifico que el día 11 de febrero de este año, allegó la primera vez la luz eléctrica, haciendo en estos días varias operaciones, para su prueba.

Sébase por estas líneas que D. Ramón Monfort Omedes, ha puesto una campanilla en la torre de la iglesia encima de las otras campanas grandes, es la primera que allí en ese sitio se ha colocado,



se la ha costeado toda y colocar a su sitio, todo por él, le pusieron por nombre a dicha campanilla M^a Balera, la que sirve en días festivos para tocar los últimos toques y los días de hacienda el segundo toque.

Notifico que José Viñals, Alguacil de este pueblo, mató, el día veinticinco de Julio a Juan Isidro Bueso Monfort, en una cuchillada el cual cayó muerto delante del cuadro de la Santísima Trinidad, calle de la Pelota, lo que se extraña en este caso que iban en el acto el matador, el sereno Manuel Guarch Palos y el Guardia Miguel Peñarroya Sorribes, y estos dos no dieron asistencia a dicho desgraciado, ni avisaron hasta las cuatro de la mañana, y el pegador se marchó a Morella, engañó a Antonio Querol Carbó, le vendió una finca y por este suceso cayó encausado el Antonio Querol, de lo que al examinar los casos y al allegar al Juicio Oral, pues en cuenta de bajar a Castellón para recibir la condena o el castigo que el tribunal le impondría, pues el tal Antonio se cuelga de un clavo y se mata, de lo que se ve que el José Viñals, es el ocasionante de este suceso; bajó de Morella y no se presentó ni lo encarcelaron hasta el día veintisiete, y por fin ha salido este sentenciado con catorce años y ochos meses.

En este año hemos compuesto la campana de San José para que se toque sin que se estorbe la cuerda. También ha estado la Santa Misión el día 25 de noviembre, se hizo muy solemne.

Este año se ha cogido una buena cosecha de trigo y vino, pues el trigo se ha puesto de dieciseis a doce y medio, pero los otros géneros caros y las artes, de mal en peor.

En el día treinta y uno de Mayo se casó el Rey Alfonso XIII a Inglaterra.

Año 1.907

Doy principio a este año con la noticia que han caído dos grandes nevadas, advirtiéndome que hubo una buena sembrada, se han puesto unos trigos muy buenos y todos los sembrados, pero se ha hecho tan extenso el frío y de tan mala condición la temperatura que ha causado muchas enfermedades en todos los pueblos convecinos, y según dicen los diarios por toda Europa; más a causa de tanto frío y allegando a últimos de Mayo sin ponerse sazón en los campos y a más que el frío aún sigue, pues de mucha cosecha que preparaba se ha quedado muy mal aspecto la cosecha, Dios sabe lo que será.

El día 10 de Mayo a las 12 y 35 minutos del día, nació el príncipe de Asturias, y le han puesto por nombre, como a su padre, Alfonso y muchos más nombres.

Notifico que el día 20 de octubre, hubo una grande tempestad de agua en algunas provincias de Aragón y Cataluña, tanto que hubo cosas nunca vistas, porque el Llobregat y el río Ebro, causaron un sin número de mal; pues en Tortosa cubrió el agua una porción de calles, las casas hasta los tejados y las otras calles padecieron mucho, causando muchas pérdidas en los comercios y una grande arruina en los huertos y se perdieron un sin número de personas; pues aún suerte que acudieron en segunda una grande porción de barcas, en ayuda de los muchos trabajos que allí, y por las cercanías había, pues se conoce que Dios nuestro Señor quería manifestar su poder a algunas personas que quizá habían perdido su fe, pues cosa horrorosa, se puso el mar en tal estado que no dejaba entrar la gran multitud de agua que bajaba y se puso un gran reparamiento de árboles que horrorizaba el verlo y los barcos no podían trabajar por esos impedimentos, amás hubo cosas extraordinarias; un hombre estaba en su huerta y se vio precisado subir en un árbol en el que permaneció dos días halló cogido día y noche lloviendo hasta que fue asistido y librado por una de las barcas que acudieron en apoyo. Más cinco hombres se libraron en un madero de un tejado después que las tejas, los otros maderos y la mayor parte de la casa se había destruido todo; así que como estos sucesos hubo algunos otros que no los explico por no saberlo bien.

También en Charta hubo una grande pérdida que fue un grande edificio que servía de almacén de aceites y estando muy separado del río aún lo arruino del todo. Pues sucesivamente acontecieron estos desastres por las orillas de los ríos Cinca, Segre y Ebro.

Este año fue la cosecha regular de trigo pero de vino muy extensa, pues aquí en estos alrededores de pueblos era cosa extraordinaria porque no puedo explicar los toneles que se llevaron a Vinaroz y todo era poco.

Año 1.908

En este año se han ocurrido muchas noticias de que se ha desbordado el Volcante Vesubio por

tres veces, y ha causado en algunas de ellas muchas pérdidas extraordinarias en campos, y en algunas partes hasta mató mucha gente, a más, en Francia, se hundió una de las minas más extensas que se trabajaba en carbón de piedra y mató algunos hombres, y se dejaron algunos hombres la vida estando vivos dentro de la mina doce, y algunos quince días, y se comieron los caballos y hasta de personas a personas, esto se examinó por haber trabajado y sacar de los sitios que allí se los había encogido.

Sébase que en este año la cosecha de trigo también fue regular pero la del vino poca, porque se apedreó el día 31 de mayo, y a más porque en algunos viñedos ya se ha notado la enfermedad que se ha puesto en las viñas y se llama la filoserá.

Año 1.909

Refiero que en este año también ha habido una cosecha regular de trigo, pero de vino menos que el año 1908, porque también se apedreó el día treinta de Junio y, cosa extraordinaria hasta esos últimos de junio, llevaban bastante agua los ríos, y como no llovió hasta el día quince de setiembre

se cogieron muy pocas patatas en los campos, ni en las huertas.

Notifico que el día uno de Noviembre, se descargó una grande tempestad de agua y piedra en el pueblo y término de Vallibona, y también allegó en parte del término de Morella y por la parte de sol saliente hizo igual, cosas se vieron en este mar de agua que tampoco se había sentido decir nunca; pues se llevó tres molinos enteros del término de Vallibona y a más arruinó las calles y casas del pueblo, se perdieron tres personas y ha arruinado por completo todos los huertos, cosa que horrorisa, pues yo, el que escribo, hablé con un hombre que se encontraba allí y me dijo ya hace dos meses que ha sucedido y aún encontraríamos de cuatro arrobas de granizo; a más al desembocar en Vinaroz también cuentan que hizo mucho mal, pues en el mismo Vinaroz, se puso agua en las cuadras de las posadas que le allegaba en la tripa de las caballerías, y a más se llevaba hacia el mar hasta los carros que se encontraban cargados de carbón y de sal. Dios nuestro Señor que haga que no veamos tantos atropellos en estas cosas.

La joventut

És molt possible que quan poseu la tele o la ràdio, o llegiu la premsa, trobeu molts comentaris al voltant que la joventut té problemes com les drogues, la irresponsabilitat, la delinqüència juvenil i tantes coses més...

També és molt fàcil pensar que quasi set hores de jornada escolar és suficient temps com per fatigar qualsevol alumne, a més a més de les tensions de les avaluacions, el treball diari...

El que semblava impossible és, que malgrat tots aquests factors negatius, un grup de joves fóra capaç de continuar la seua jornada durant un parell d'hores més, renunciar als seus jocs, als seus costums i a la seua "llibertat", tan sols a canvi d'estar tancats en un local envoltats de llibres, per tal de fomentar la cultura del poble.

Per açò, quan ens van proposar fer-nos càrrec de tirar endavant l'agència de lectura, vaig pensar que era una bogeria, que era molt difícil tancar durant 70 o 80 hores alumnes de 13 i 14 anys, envoltats de llibres d'autors i editorials desconegudes per a ells, que podria ser que aguantessen dos o tres dies, però que finalment es cansarien i no podrien concloure el treball...

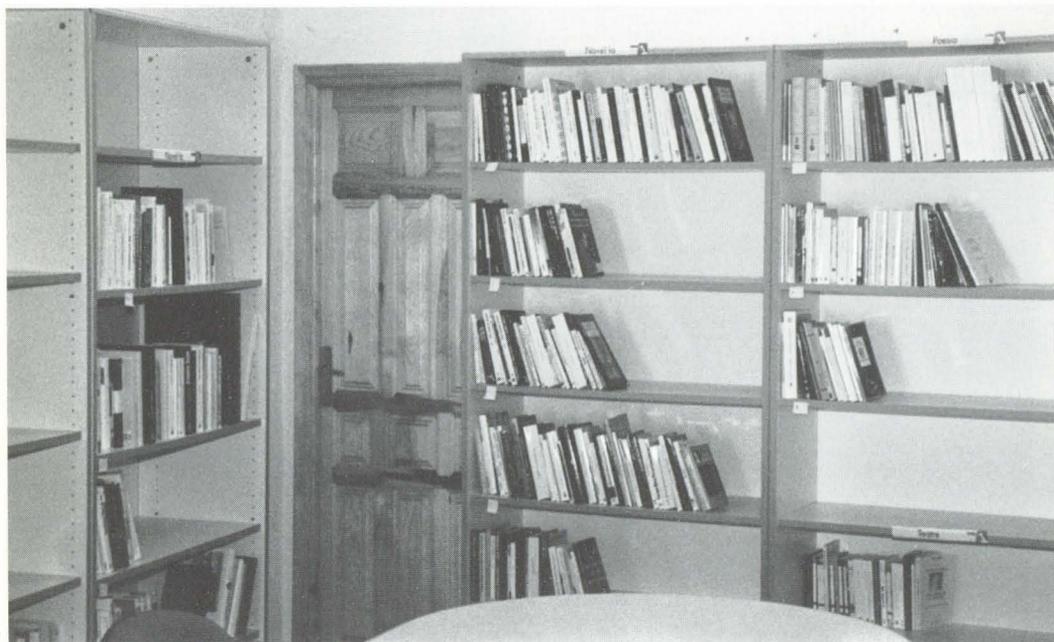
Però la gran sorpresa va ser quan, a banda de la il·lusion, iniciativa i interès dels 10 alumnes de

Secundària de Forcall, van col·laborar xiquets de Todoella, de Villores, i inclús joves de Forcall que per edat ja no estudien en la nostra escola. Si haguérem de posar nota, tots ells traurien matrícula d'honor, perquè l'interès i la dedicació van ser en un grau màxim.

Avui en dia, l'agència de lectura ja és una realitat, està en mans d'objectors, que fan la seua prestació social, igual que algun dia la faran els joves que l'han posada en marxa i als quals, igual que als que la utilitzareu, us demanem que tracteu els llibres amb el mateix respecte amb què tracteu els vostres amics, perquè ells també ho són.

Com a conclusió, m'agradaria que pensàreu el mateix que jo, és a dir, que malgrat que escolteu o llegiu comentaris que la joventut està podrida, que no és responsable, que no ens podem fiar d'ells, alceu el cap ben alt i xilleu el més alt que pogueu que la joventut de Forcall, **NO**, que teniu una generació molt sana i responsable, molt capaç d'afrontar els problemes que a partir d'ara els plantejarà la vida (jo, quan arribe el dia en què no estiga entre vosaltres, així ho faré i així ho proclamaré).

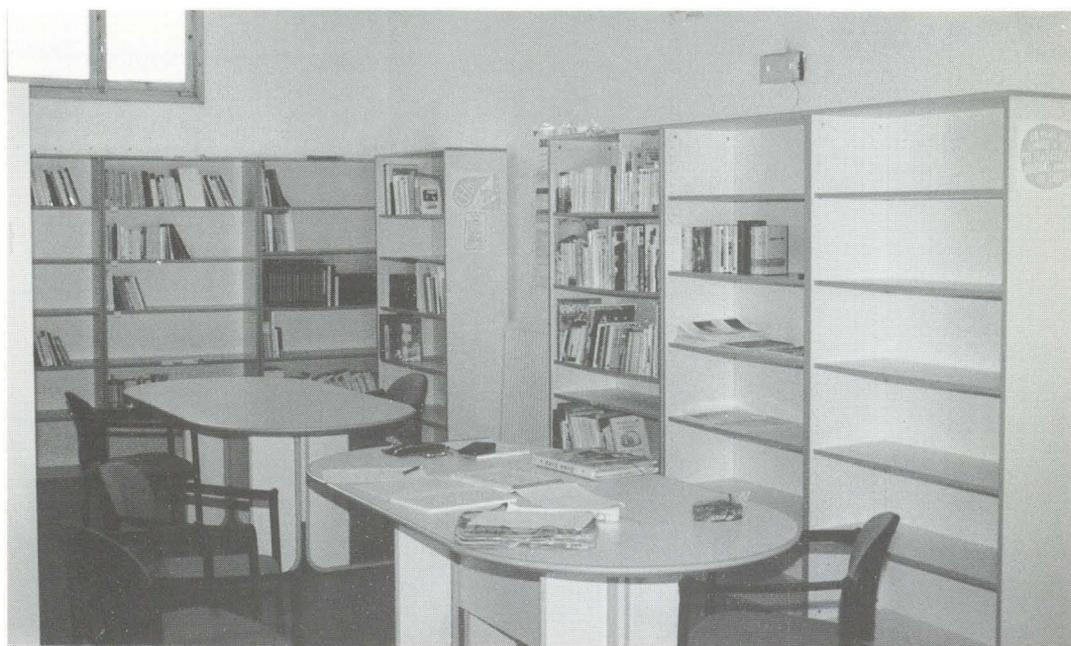
Julio Cantos





Xiquets que han participat en l'organització de l'Agència de lectura

Héctor Armengol Ejarque, Rubén Bellés Artola, Joaquín Borrás Martí, Manuel Camañes Membrado, Marcos García Sorribas, Joaquín Omar Guarch Climent, Ana Belén Martí Amela, Emma Membrado Martí, Roberto Muñoz Polo, Susana Gil Albalat, Ma. José Prats Querol, Mónica Segura García, Lidón Castel Domingo, Lucía Bellés i Eduardo Pesudo.



Un fort vendaval tira a terra la Creu del campanar. A. 1915

J. Eixarch Frasnó

El desgraciat accident commogué tota la vila. Segur que la major part dels veïns no van pegar els ulls en tota aquella freda nit de febrer. El vent bufava cada vegada més fort. Les portes i finestres de moltes cases velles, poc segures i ajustades, trontollaven produint un soroll espantós; fins les teules volaven com fulles de paper. El moment més esgarriós es produí quan la Creu del campanar, cap a les cinc del matí no va poder resistir la força del vent huracanat i caigué sobre les teulades de la capella de Sant Vito, arrossegant les pedres que la subjectaven al cim de la torre. De bon matí molts forcallans, sobretot els que vivien al voltant del temple parroquial, es concentraren a la placeta de l'Església, a la Rebaraneta i al final del carrer dels Umflats per localitzar i veure de prop la desfeta... Els comentaris... però deixem la literatura i la imaginació –que no és el meu fort– i anem al fet real i cru que visqué i patí Forcall.

Ningú millor que el Sr. Rector, mossèn Francisco Damaret, per exposar-nos la realitat dels fets. Així ho va fer al Sr. Bisbe (1): "El fuerte vendaval, que tantos perjuicios materiales ocasionó en esta región, en la mañana del 22 (a las 5) del pasado mes de febrero, derribó también la Cruz de hierro que coronaba el Campanario de esta iglesia parroquial; y tras ella siguieron algunos sillares, cayendo todo sobre el tejado de la iglesia, perforando trozos de la bóveda de la capilla de la Comunión, ocasionando daños de consideración...".

Al dia següent es reuniren les autoritats i, malgrat la greu situació econòmica del poble, el municipi es comprometia a pagar la meitat del cost dels materials i mà d'obra a més de jornals de vila pel transport dels materials; i l'altra meitat es mirés d'aconseguir-la per altres vies, ja que està del tot paralitzada la manufactura de l'espardenya.

Els pèrits calcularen els desperfectes ocasionats pel vent que valdria la reparació més de 500 pessetes, ho creiem molt per davall de la realitat.

L'Ajuntament ordenà es treïessin la Creu i pedres de les teulades per tal d'evitar l'efonsament. A més, el més difícil, costós i urgent era la reparació de l'últim cos del campanar on estava enclavada la Creu que formava una gran pinya de carreus que amenaçaven desprendre's; cosa que suposaria una despesa de tres a quatre mil pessetes, perquè la torre té 45 m d'alçada i sols per l'embastida es necessitaven dues mil pessetes. Així van pensar acudir al ministre de Gràcia i Justícia perquè es dignés concedir-los un ajut dels Fons de reparació de temples, sense la intervenció d'arquitecte municipal, per no poder retribuir-lo. (2)

El ministre contestà que "por este año era imposible sacar un céntimo de dichos Fondos".

L'Ajuntament acordà consignar en pressupost la quantitat de 1.500 pessetes, si bé les despeses sobrepassaven les 2.200 pessetes.

Com hem dit, el primer que va fer l'Ajuntament fou reparar les teulades, invertint-se en l'operació 500 pessetes. Però, continuava el perill de les pedres "socavadas por el empuje violento de la Cruz, que quedaron en el Campanario".

Així, el primer diumenge de maig, mentre al cor es cantava Tèrcia, "desprendiéronse otros sillares. Los fieles, atemorizados, salieron del templo, celebrándose la Missa mayor en la iglesia de las Dominicas". I el temple parroquial es va tancar per espai de dos mesos i mig.

Tot i la mala situació del poble, "porque la población ha disminuido, la agricultura ha sufrido con pedriscos grandes pérdidas y la industria de la alpargata, está paralizada...; se acordó hacer un reparto de dos mil pesetas, más 500 de donativo, faltando a cubrir 700 pesetas".

Després de vèncer tantes dificultats, per fi, gràcies a Déu, "se ha terminado la obra sin lamentar el menor incidente, a pesar de lo atrevido de la obra, quedando el Campanario más hermoso y airoso que antes...".

Rebuts sobre les obres del campanar. (3)

"A 1915. Cuenta justificada que presenta esta Alcaldía de los gastos ocasionados con motivo del arreglo de la Torre... y tejados de la Iglesia parroquial. Total, 2.071,53 pesetas. Por hierro, Juan Guarch, 338,33 pesetas. Por jornales de peón, a 2 pesetas jornal; 1 jornal y burro 3,50 pesetas. Recibo de Antonio Bordás Omedes de 405 pesetas por 35 jornales, a razón de 7,50 pesetas jornal, más dos y medio jornales en la escalera del Campanario, a 3 pesetas y 26 jornales de Manuel Querol Gasulla, a 5 pesetas jornal; y dos y medio, en la escalera, a dos pesetas. Octubre, 1915.

Recibo de Joaquín Mestre Eixarch de 135 pesetas por 27 jornales trabajados en la Torre, a 5 pesetas el jornal".

Sobre la construcció del nostre Campanar direm que fou l'arquitecte Josep Aiora, mestre de l'església de Cinctorres, i l'acabà l'any 1760, amb segle i mig de vida.

Unes notes tretes del "Cuaderno de memorias" del tío Muerte. (4)

"Notifico que el día 21 de febrero hizo un viento extraordinario, tanto en este terreno como en toda España (estava ben informat); pues a este pueblo de Forcall nos tiró la Cruz del Campanar, que era muy grande y muy hermosa; la ritó al tejado y, con ella, algunas piedras, causando algunos perjuicios; teniendo que quitar, por miedo de lo que podía suceder, el Santísimo Sacramento y las santas Reliquias de nuestro Patrón, San Víctor, y se colocaron en el Altar Mayor el Santí-

simo y en el altar de Sta. Ana, las Reliquias de San Víctor...".

Reparació i reposició de la Creu.

"Se colocó la Cruz del Campanar en primeros de Septiembre y se concluyó de remendarlo el 30 del mismo mes.

Este remiendo lo hizo Antonio Bordás Omedes, albañil, y el que le dió manobra todos los días que trabajó, fue Manuel Querol Gasulla; y el albañil, Cristóbal Pasíes. Pues esta obra era bastante difícil, porque se tuvo que rodear, de los pilares para arriba, todo embastida. Y el que le ayudó a poner los primeros tablones para dicha embastida, fue pascual Querol Llop; y éste falleció entretanto se realizaban las obras. Y la Cruz que se ha puesto en este acto, la trabajó Juan Guarch Moliner, siendo Alcalde en esta época de este pueblo.

Esta obra -acaba el nostre popular barberllenó de satisfacción a todo el pueblo, porque daba pena el mirar lo mal que se había puesto...".

I, com a nota curiosa, direm que el nostre Campanar està inclinat. Així ho advertia per primera vegada l'Eminentíssim Sr. Cardenal, Ricard M. Carles, aleshores Bisbe de la nostra Diòcesi, en una de les visites que féu a la parròquia i ho comunicà al Sr. Rector, mossèn Tomàs Pallarés, qui volgué comprovar-ho amb la plomada. Com la famosa Torre de Pisa.

(1) Arxiu del Bisbat de Tortosa, carpetes de Parròquies, Forcall. 1915. Nota que valdrà per tota la informació.

(2) Arxiu Municipal, Forcall Carpeta de Documents antics.

(3) Vàlida la nova 2.

(4) Guimerá Pauls, Francisco. *Cuaderno de Memorias*. Any 1872-1915, pàg. 105.

SAN
VICTOR
1986

BAR
LA VOLT DE GUARX

helados
MIKO

