

Actas / Proceedings / Actes

2nd International Congress: Education and Knowledge

Rosabel Roig-Vila

Fabrizio Manuel Sirignano

Jordi M. Antolí Martínez (Eds.)



International **C**ongress: **E**ducation and Knowledge

Congreso internacional: **E**ducación y Conocimiento

Congrés internacional: **E**ducació i Coneixement

Octaedro  Editorial

Actas / Proceedings / Actes

2nd International Congress: Education and Knowledge
II Congreso internacional: Educación y Conocimiento
II Congr s internacional: Educaci  i Coneixement



Construyendo el conocimiento de forma colectiva

EDICIÓN:

Rosabel Roig-Vila
Fabrizio Manuel Sirignano
Jordi M. Antolí Martínez

COMITÉ CIENTÍFICO INTERNACIONAL (edición de la obra):

Prof. Dr. Enric Bou, Università Ca' Foscari Venezia
Prof. Dr. Antonio Cortijo, University of California at Santa Barbara
Prof. Dr. Massimiliano Fiorucci, Università degli studi Roma Tre
Prof. Dra. Carolina Flores Lueg, Universidad del Bío-Bío
Prof. Dra. Mariana González Boluda, University of Leicester
Prof. Dr. Alexander López Padrón, Universidad Técnica de Manabí
Prof. Dr. Enric Mallorqui-Ruscalleda, Indiana University-Purdue University
Prof. Dr. Santiago Mengual Andrés, Universitat de València
Prof. Dra. Rozalya Sasor, Jagiellonian University in Kraków
Prof. Dr. Fabrizio Manuel Sirignano, Università degli Studi Suor Orsola Benincasa
Prof. Dra. Maria Stefanie Vasquez Peñafiel, Escuela Politécnica Nacional (Ecuador)

COMITÉ TÉCNICO:

Rosabel Martínez-Roig
Iván Sánchez López

En este libro se recogen únicamente las aportaciones aceptadas en ICON-edu 2023 a partir del proceso de *double blind peer review* realizado por el Comité Científico según los siguientes criterios de evaluación: calidad del texto presentado, novedad y pertinencia del tema, originalidad de la propuesta, fundamentación bibliográfica y rigurosidad científica.

Primera edición: mayo de 2023

© De la edición: Rosabel Roig-Vila, Fabrizio Manuel Sirignano y Jordi M. Antolí Martínez

© Del texto: Las autoras y autores

© De esta edición:

Ediciones OCTAEDRO, S.L.
C/ Bailén, 5 – 08010 Barcelona
Tel.: 93 246 40 02 – Fax: 93 231 18 68
www.octaedro.com – octaedro@octaedro.com

ISBN: 978-84-19690-97-5

Producción: Ediciones Octaedro

Esta publicación está sujeta a la Licencia Internacional Pública de Atribución/Reconocimiento-NoComercial 4.0 de Creative Commons. Puede consultar las condiciones de esta licencia si accede a: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>.

NOTA EDITORIAL: Las opiniones y contenidos de los textos publicados en esta obra son de responsabilidad exclusiva de los autores.

Publicación en Acceso abierto - *Open Access*

| | |
|--|-----|
| Segmentación y caracterización del alumnado de Ciencias Económicas y Empresariales según importancia percibida de las técnicas de aprendizaje sobre sostenibilidad Eduardo Terán Yépez, María de las Mercedes Capobianco Uriarte, María del Mar Martínez Bravo, María del Pilar Casado Belmonte, Gema Marín Carrillo..... | 134 |
| Poesia i ciutat. Anàlisi d'una experiència per a l'estímul de la creativitat i el pensament crític a primària Julieta Torrents i Sunyol, Alexandre Bataller Català | 135 |
| La subtitulación en inglés de la película expresionista alemana <i>Die Hose</i> (1927) y sus aplicaciones didácticas en el aula de traducción literaria Pino Valero Cuadra | 136 |
| LÍNEA 2. Educación inclusiva | |
| Niveles de Ansiedad y Depresión de Familiares de Niños con Discapacidad usuarios en Centros de Desarrollo Infantil y Atención Temprana de las Islas Baleares Sara Bagur Pons, Sebastià Verger Gelabert, Bartomeu Mut Amengual | 137 |
| ¿Cómo valorar las percepciones del futuro personal docente acerca de los relatos de vida de docentes LGTBIQ+? Francisco Javier Cantos Aldaz, Lidón Moliner Miravet, Aida Sanahuja Ribés | 138 |
| Análisis de los planes de estudios y guías docentes de los centros donde los futuros docentes son formados en Portugal Álvaro Carmona Sánchez, Lucía Pérez Vera | 139 |
| Sistemas aumentativos y alternativos de la comunicación en estudiantes con trastornos del lenguaje Álvaro Carmona Sánchez, Lucía Pérez Vera | 140 |
| HAPTIC®: Proyecto de diseño para todos en el aprendizaje del arte. Análisis desde las pautas del diseño universal de aprendizaje Carmen Carpio de los Pinos, Ángela Celis Sánchez, Arturo Galán González | 141 |
| Inclusión del alumnado con Trastorno del Espectro Autista (TEA) mediante la implementación de programas apoyados en el juego Alicia Del Cerro Pérez, Ginés Morales Méndez, Fernando Lozano Rivas | 142 |
| Impacto de los Grupos Interactivos en las Barreras del Aprendizaje y la Participación de Sinaloa Luis Miguel Díaz Rodríguez | 143 |
| Uso del Bee-Bot como herramienta de aprendizaje en la práctica de la adición en alumnado con diversidad funcional Lara Ferrando-Esteve, Aida Moreno-Rus | 144 |
| La clase invertida: una medida ordinaria de educación infantil y primaria llevada a cabo en el ámbito universitario Patricia García Giménez, Yonatan Díaz Santa María, Jesús Molina Saorín | 145 |
| Escolarización en Educación Secundaria en alumnos con Síndrome de Down y posibilidades al término Ana García Hernández, Sara García Sánchez | 146 |

¿Cómo valorar las percepciones del futuro personal docente acerca de los relatos de vida de docentes LGTBIQ+?

Francisco Javier Cantos Aldaz, Lidón Moliner Miravet, Aida Sanahuja Ribés

Universitat Jaume I

Aunque se ha avanzado mucho en la lucha por los derechos del colectivo LGTBIQ+, aún queda mucho camino por recorrer. Todavía existe una censura autoimpuesta, cuando se tratan cuestiones referentes a la diversidad sexo-genérica, que indica que las personas no cisheterosexuales aún no se sienten plenamente aceptadas. En el contexto educativo, el personal docente no cisheterosexual está sometido a una presión tanto si está fuera o dentro del armario, y ello tiene consecuencias laborales. En otros estudios se ha visto como una buena estrategia para denunciar procesos de exclusión y ayudar a sensibilizar es dando voz a las personas docentes no cisheteronormativas a través de relatos de vida. Actualmente, existen pocas e insuficientes investigaciones empíricas, que exploren el impacto de la LGTBIfobia en el profesorado en formación. Por ello, el objetivo de este estudio consiste en diseñar y validar un cuestionario para evaluar el impacto de los relatos de vida de docentes LGTBIQ+. Se definió una estructura de cuatro factores: 1. Construcción de la identidad profesional; 2. Creencias en relación con la diversidad sexo-genérica; 3. Contexto escolar (en relación con los procesos de visibilidad) y 4. Formación en diversidad sexo-genérica. Para llevar a cabo la recogida de datos se creó un formulario en Google. Las personas participantes fueron 75 estudiantes del Máster en profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de idiomas de la Universitat Jaume I de Castelló (España). La materia se impartió en el primer semestre del curso académico 2022/23. El enlace del cuestionario se proporcionó a través del aula virtual, y se invitó a las personas participantes a responder de manera voluntaria. Con todo ello, se garantizó la confidencialidad de sus respuestas y en ningún caso se podía conocer la persona que había respondido. Además, se les solicitó que indicaran su edad, la especialidad a la que pertenecían y su género. El acceso a la muestra del estudio fue no probabilístico y el muestreo puede considerarse intencional o de conveniencia. A través del programa SPSS versión 27 se obtuvo el Alfa de Cronbach, obteniendo un valor de 0.89. Este dato nos permite afirmar que el cuestionario tiene una fiabilidad consistente. El análisis factorial exploratorio se realizó mediante una rotación varimax de factores de ejes principales. Se utilizó el método de Kaiser para que solo se consideraran los valores propios superiores a uno. El análisis mostró una estructura de cuatro factores en la que el 73% de la varianza acumulada fue explicada por dichos factores. Por tanto, se considera que el cuestionario cumple de manera consistente con las expectativas de análisis iniciales. A modo de conclusión, se puede decir que el instrumento diseñado permitirá evaluar el impacto de los relatos de vida de profesorado LGTBIQ+. Tras efectuar una revisión de la literatura no encontramos herramientas que tengan dicha finalidad; por tanto, las futuras investigaciones en este campo de estudio pueden disponer de un instrumento validado para poder valorar los efectos y el impacto de los relatos de personas no cisheterosexuales en la formación inicial del profesorado. Este trabajo se ha realizado en el marco de los proyectos de investigación financiados por el Plan I+D+i de la Universitat Jaume I (Referencia: UJI-B2021-44) y por la Generalitat Valenciana (Referencia: CIAICO/2021/051).

