

Grado en Periodisme
TRABAJO FINAL DE GRADO

FEM Esport

URL: <https://femesport9.wordpress.com/>



@fem__esport



@fem__esport

Autor/a del trabajo: Nayara Cervera Ruiz (53882817G)

Tutor/a del trabajo: Pau Fuster

Modalidad de trabajo: Línea C2. Medio digital especializado

Curso: 2022 – 2023

| | |
|--|-------|
| 1. INTRODUCCIÓN DEL MEDIO | |
| 1.1. Presentación del tema y justificación de su interés e importancia | 3-4 |
| 1.2. Justificación nombre | 4 |
| 1.3. Objetivos a conseguir y público objetivo del medio | 4-5 |
| 2. DISEÑO DE LA PUBLICACIÓN | |
| 2.1. Análisis de la competencia | 5-7 |
| 2.2. Características básicas del diseño e identidad corporativa | 7-8 |
| 2.3. Estructura del medio | 8-10 |
| 2.4. Plataforma utilizada y justificación | 10 |
| 2.5. Elección de redes sociales y justificación | 11-12 |
| 2.6. Previsión de gastos e ingresos | 12 |
| 3. CONTENIDOS DE LA PUBLICACIÓN | |
| 3.1. Justificación del interés y enfoque de las piezas | 13-16 |
| 3.2. Fuentes y documentación utilizada | 16-17 |
| 4. VALORACIÓN FINAL | |
| 4.1. Experiencia adquirida mediante el desarrollo del medio | 17-18 |
| 4.2. Análisis crítico de los fuertes y débiles del proyecto | 18-19 |
| 5. REFERENCIAS | 20 |
| 6. RESUMEN EJECUTIVO / EXECUTIVE SUMMARY | 21-25 |
| 7. ANEXOS | 26-55 |

1. INTRODUCCIÓN DEL MEDIO

1.1. Presentación del tema y justificación de su interés e importancia

FEM Esport es un medio digital especializado y dedicado al deporte femenino invisibilizado que se localiza en la provincia de València poniendo especial atención al deporte más minoritario, así como invisibilizado.

Un espacio donde dar a conocer la actualidad más próxima de los deportes y las deportistas valencianas tratando de presentar un medio en el cual toda deportista se sienta representada y pueda acceder fácilmente a la información.

FEM Esport ofrece información cercana con el objetivo de dar la visibilidad necesaria que otros medios convencionales o generalistas de la ciudad de València no realizan sobre el deporte femenino.

El medio contiene información sobre diferentes eventos deportivos celebrados en la ciudad de València, logros de deportistas valencianas con sus respectivos equipos, selecciones o de manera individual, así como información sobre equipos y clubes de deportes como: atletismo, balonmano, baloncesto, gimnasia, golf, hockey, judo, lucha, natación, pilota, rugby, voleibol y waterpolo.

El interés sobre este cibermedio es fundamental e importantísimo para el crecimiento, no solo del deporte femenino, sino también para su visibilidad frente al deporte masculino. En líneas generales, si no se produce un hito histórico para la ciudad, los medios generalistas no ofrecen información diaria sobre la actualidad femenina en el deporte.

Los medios deportivos ocupan la mayoría de espacios con información de deportes predominantes y practicados por hombres, lo que incrementa la brecha informativa entre el deporte masculino y femenino.

Pese a que la situación está evolucionando con el nacimiento de nuevos medios que dedican su espacio al deporte minoritario, pocos dedican su contenido íntegro al deporte femenino. Las instituciones tratan de apoyar a deportistas a través de premios como los de la Fundación Deportiva Municipal de València

donde cada año celebran una nueva edición y entregan los Premios al Mérito Deportivo de la Ciudad de València tanto a los méritos de sus deportistas como de los medios de comunicación.

Sin embargo, el deporte minoritario y, sobre todo femenino, necesita más apoyo a través de la visibilidad y el altavoz que los medios de comunicación pueden ofrecer a todas las mujeres.

Con el nacimiento de FEM Esport, se abre una ventana donde poder leer cada día cuáles son las novedades y noticias de las deportistas valencianas que realizan una gran labor por representar al deporte femenino de la ciudad de València.

Es por ello, que este medio trata de reconocer a todas las deportistas posibles a través de noticias, reportajes, entrevistas y galerías donde poder exhibir sus éxitos y reconocimientos.

1.2. Justificación nombre

El nombre escogido para el proyecto periodístico une la palabra «FEM», abreviatura de femenino junto al término «esport» para conformar FEM Esport. Asimismo, el nombre del medio va acompañado del lema «Nosaltres també juguem!» donde se recoge la fuerza y lucha de todas las deportistas por demostrar que ellas también compiten y necesitan un medio donde todas tengan un espacio y una especial atención periodística.

1.3. Objetivos a conseguir y público objetivo

FEM Esport nace con distintos objetivos, por un lado, ofrecer información cercana y de actualidad, ser un altavoz donde cualquier habitante de la ciudad de València pueda conocer de primera mano las últimas noticias sobre el deporte femenino valenciano a través de contenidos periodísticos escritos y audiovisuales.

Asimismo, otro de los objetivos es ayudar a la visibilización de deportes minoritarios a través de piezas periodísticas sobre sus competiciones,

deportistas, problemáticas o próximos eventos. De la mano de este objetivo, además de aportar visibilidad, *FEM Esport* trata de aumentar el interés de la sociedad en este tipo de deportes tanto a nivel periodístico como a nivel de clubes dando a conocer equipos, deportes y deportistas. Piezas periodísticas de actualidad como el reportaje radiofónico sobre el derbi Levante Marni y Handbol Mislata o el reportaje audiovisual sobre Picken Claret, pueden despertar interés en los lectores y conseguir posibles abonados/as, aficionados/as o nuevas integrantes en los clubes.

El público al que se dirige *FEM Esport* son deportistas y aficionados de estos deportes minoritarios y/o invisibilizados así como cualquier ciudadano o ciudadana que quiera estar informado sobre la actualidad del deporte femenino valenciano.

Tanto los objetivos como el público objetivo se pueden encontrar en la sección «Qui som?».

2. DISEÑO DE LA PUBLICACIÓN

2.1. Análisis de la competencia

Si realizamos una escala de competencia, en el primer escalón como competencia directa solo habría un medio digital que realiza exclusivamente seguimiento al deporte femenino en España y, concretamente en València.

- **Visibilitas** (Anexo 1)

Dirigido por el periodista Raúl Cosín, Visibilitas sería el competidor directo de FEM Esport, ya que sigue la actualidad del deporte femenino de manera diaria, con noticias, entrevistas y reportajes de gran calidad periodística. En cuanto al número de publicaciones diarias existe cierta periodicidad, aunque también saltos de días en los que no se publican piezas periodísticas.

En referencia a los seguidores en redes sociales, cuenta con 1.038 seguidores en Instagram y 1.293 en Twitter además de 5.183 seguidores en Facebook, y un canal de Youtube con 311 suscriptores a fecha de 17 de mayo de 2023.

En el segundo escalón – competencia no directa - estarían dos medios digitales que siguen la actualidad deportiva, pero principalmente masculina, ofreciendo menos espacio al deporte femenino por lo que, al no dedicar su actividad periodística exclusivamente al deporte femenino no serían competidores directos.

- ***YoSoyNoticia*** (Anexo 1)

En primer lugar de este segundo escalón de competencia, se encontraría *YoSoyNoticia*, medio dirigido por el periodista Pedro Morata. Este medio digital, trata todos los deportes de manera igualitaria, sin dar más importancia a unos sobre otros así como a todos los deportes y deportistas. Además, anualmente realizan una gala que rinde homenaje a una selección de deportistas con un gran rendimiento durante la temporada anterior.

Las piezas periodísticas tienen un extra de calidad, pues su información, entrevistas y reportajes están realizadas con un seguimiento exquisito, logrando historias deportivas y extradeportivas de gran impacto. En referencia al número de publicaciones, realizan piezas diarias tanto en forma de noticias, entrevistas, reportajes o galerías.

A fecha de 17 de mayo de 2023, este medio cuenta con 9.949 seguidores en Twitter, 73.000 en Facebook y 7.192 en Instagram. Su canal de YouTube, con 433 suscriptores y 534 vídeos.

- ***Nostresport***

En segundo lugar, *Nostresport*, creado en 2003 por José Luis Silvestre, también forma parte de este segundo escalón de competencia no directa. El contenido de este medio digital se basa en la publicación de notas de prensa y contenido informativo propio. En referencia al número de piezas diarias publicadas, se encuentra entre las ocho y las veinte. (Anexo 1)

Por otra parte, *Nostresport* tiene una muy buena base de seguidores en redes sociales a fecha de 17 de mayo de 2023. En total cuenta con 16.700 seguidores en Instagram, 29.892 me gustas en su página de Facebook, 13.021 seguidores

en Twitter y un canal de Youtube con 2.170 suscriptores, 1.000 vídeos publicados y 1.125.916 visualizaciones desde su creación.

- **Superdeporte**

Se trata de un medio especializado en deporte, pero no en deporte femenino. Contiene secciones que van desde deportes convencionales hasta la sección de polideportivo. El número de noticias diarias es muy elevado y en algunas ocasiones tiene piezas periodísticas de deporte femenino, aunque no es lo más asiduo en el medio.

En referencia a sus redes sociales, en Instagram tiene 33.500 seguidores, en Twitter 171.339 seguidores, en Facebook cuenta con 182.000 seguidores y 179.000 me gustas y, finalmente, en YouTube posee 992 suscriptores, 276 videos y publican contenido con periodicidad, a fecha de 18 de mayo de 2023.

Finalmente, en el tercer escalón, se encontrarían las secciones polideportivas de diferentes periódicos valencianos generalistas en su edición digital, que hablan de deporte masculino y femenino, pero no lo hacen asiduamente.

Estos medios serían Levante EMV y Las Provincias. Se tratan de medios no especializados en deporte, por lo que no realizan un seguimiento diario en su sección polideportiva. Son periódicos digitales que se centran en otro tipo de actividad, más generalista, cubriendo notas de prensa y puntualmente piezas propias en cuanto al deporte femenino se refiere. (Anexo 1)

2.2. Características básicas del diseño e identidad corporativa

Para la elaboración del proyecto se ha empleado el tema «rowling», caracterizado por ser limpio, simple y elegante que ofrece el portal Wordpress. Dicho tema ofrece un diseño de revista, receptivo, con una tipografía legible y un soporte de color personalizado en base a los colores predominantes de FEM Esport.

La identidad corporativa de *FEM Esport* contiene los siguientes elementos:

- El **logotipo** escogido se trata de un logo de creación propia, compuesto por los colores blanco y negro donde se puede leer en un tamaño superior

la palabra «FEM» y debajo, en un tamaño menor y en color negro «Esport». Alrededor en un círculo blanco se puede observar, en forma de silueta, mujeres practicando distintas disciplinas que simboliza la presencia femenina en todo tipo de deportes. El logo sobresale a través de una sombra negra en la parte trasera que resalta sobre el resto. El conjunto en sí representa el nombre del medio y su objetivo, dar voz y visibilidad al deporte femenino. (Anexo 2)

- Los **colores** seleccionados han sido el blanco y el negro ya que son colores neutros, y el juego de ambos crea un logo elegante, con fortaleza y novedoso sobre el resto de medios de comunicación. (Anexo 2)
- El **eslogan** «Nosaltres també juguem!» acompaña al logo en la parte inferior, tanto en la cabecera de la página web como en todas las redes sociales. Aparece en letras mayúsculas para poner en relieve la visibilidad e intención de demostrar que las deportistas también juegan y también necesitan un espacio informativo donde leer todas sus informaciones. (Anexo 3)
- La **tipografía** empleada para el cuerpo de las piezas es Stag Sans Round en tamaño mediano mientras que los títulos han sido escritos con Merriweather Ultrabold. Ambas fuentes permiten una lectura rápida, sencilla y legible para todos los públicos.

2.3. Estructura del medio

La web de *FEM Esport* se ha estructurado de manera que la forma de leer y consultar los contenidos permita hacerlo de la forma más rápida posible. Una vez dentro del medio, lo primero que el usuario encontrará será una barra lateral horizontal en la que se encontrarán las secciones que conforman el medio. (Anexo 4) De izquierda a derecha se puede observar:

- **Actualitat:** recoge todas las noticias de diferentes deportes, equipos o clubes. Asimismo, recoge las galerías, entrevistas y reportajes. Es la sección donde se engloban todas las piezas que tiene el medio.
- **De tu a tu:** esta sección está compuesta por un espacio donde se da voz a distintos protagonistas a través de entrevistas realizadas a deportistas o representantes de clubes, en la que podemos leer a Nerea Soro, jugadora senior de Waterpolo Turia o a Lucía Carmona, especialista en mujer y deporte.
- **Més a prop:** los reportajes realizados quedan plasmados en esta sección donde se puede conocer más de cerca las diferentes situaciones que vive el deporte femenino valenciano. Desde uno de los mejores derbis de la ciudad de la mano de Handbol Mislata y Levante Marni, pasando por Picken Claret como referente del deporte femenino valenciano y, finalizando con la realidad que vive el rugby femenino valenciano.
- **Visibilitzant:** esta sección recoge las noticias que a su vez distribuye en 13 categorías diferentes en función del deporte que se trate. El desplegable de esta sección está formada por: atletismo, balonmano, básquet, gimnasia, golf, hockey, judo, lucha, natación, pilota, rugby, voleibol y waterpolo.
- **Galería:** las piezas formadas por galerías fotográficas estarán custodiadas en esta categoría.
- **Qui som? :** este apartado recoge información del medio, desde quienes somos, pasando por los objetivos del medio y el público al que quiere llegar FEM Esport.
- **Contacte:** esta sección presenta las distintas formas de ponerse en contacto con el medio a través de las redes sociales o un formulario de contacto.

Al lado de la barra horizontal se encuentra el icono de una lupa, que permite buscar por toda la web cualquier contenido y/o información que el lector desee.

Tras este menú se encuentra el logo de FEM Esport, acompañado del nombre del medio y del eslogan en un tamaño menor. (Anexo 5)

Diferenciado en fondo blanco, tras la barra horizontal a modo de menú y el logo y lema del medio, se encuentran las noticias publicadas. En dos columnas, se pueden encontrar todas las piezas ordenadas jerárquicamente de mayor actualidad a menor según su fecha de publicación.

La fotografía destacada de la pieza periodística aparece en primer lugar, tras esta, en una tipografía menor y en color azul, las distintas categorías a las que pertenece y donde se puede encontrar dicha pieza. Posteriormente, sobresale el titular en un tamaño mayor en color negro y, por último, debajo del titular se data la fecha de publicación y el número de comentarios obtenidos en un tono grisáceo. (Anexo 6)

En el lateral derecho - de forma vertical- encontramos los usuarios donde seguir en redes sociales a FEM Esport, las últimas publicaciones realizadas en dichas redes sociales y, finalmente, las entradas más populares y vistas por los usuarios. (Anexo 7)

De esta manera, esta serie de widgets nutren y alimentan el medio ya que permiten a los lectores seguir la actualidad a través de las distintas redes sociales del medio, visualizar las últimas publicaciones, interactuar o leer las entradas más populares.

2.4. Plataforma utilizada y justificación

Como se ha comentado previamente, *FEM Esport* nace a través de la plataforma de Wordpress ya que ofrece distintas posibilidades de desarrollo para los usuarios a través de un dominio gratuito con las limitaciones que la suscripción requiere. Sin embargo, la versión gratuita permite crear de forma sencilla y con grandes herramientas el medio de comunicación. (Anexo 8)

2.5. Elección de redes sociales y justificación

Las redes sociales seleccionadas para llevar *FEM Esport* a la máxima audiencia posible han sido las siguientes:

- **Instagram:** la elección de este perfil de red social abre un abanico de diferentes públicos, ya que recoge a una gran masa social desde jóvenes hasta personas más mayores. Asimismo, es una de las redes que permite más *engagement* e interacción con los usuarios.

Las publicaciones siguen un mismo modelo - de creación propia – donde, a través de un encuadre con los colores corporativos del medio, se incluye la imagen destacada de la noticia junto al titular y subtítulo de la pieza. En la parte inferior, separado por una línea horizontal blanca, se añade en la izquierda la URL del medio y, en la parte derecha, el icono de redes que *FEM Esport* posee junto al nombre del usuario. (Anexo 9)

Actualmente, la cuenta de Instagram cuenta con **171 seguidores, 251 usuarios siguiendo y 69 publicaciones** a fecha de 18 de mayo de 2023. Asimismo, se ha añadido en el apartado de historias destacadas las diferentes categorías del medio con el contenido correspondiente para mantener en la franja superior del perfil la actualidad de dichas piezas y visualizar de forma directa, rápida y sencilla las publicaciones correspondientes.

- **Twitter:** el medio cuenta con un usuario en esta red social con el objetivo de seguir aumentando el número de espectadores y lectores en otro tipo de plataforma. Esta aplicación permite publicar de forma sencilla – en forma de *tweet* – así como interactuar de forma directa con cualquier usuario y encontrar las últimas novedades de clubes, selecciones o federaciones. Además, en muchas ocasiones, Twitter ha permitido encontrar material audiovisual complementario al que se aporta en las notas de prensa a través de las cuentas oficiales de los equipos,

deportistas, selecciones, federaciones, etc. Al igual que en Instagram, las publicaciones de Twitter han sido realizadas a través de un modelo de texto para todas las piezas por igual. De esta forma se pretende mantener la uniformidad del medio con un mismo modelo de publicación, legible y atractivo para el lector. (Anexo 10)

La cuenta de Twitter tiene **22 seguidores y 40 usuarios siguiendo y 141 publicaciones** a fecha de 18 de mayo de 2023.

- **YouTube:** la utilización de esta plataforma permite publicar piezas audiovisuales e incrustar posteriormente estas mismas en Wordpress. Los usuarios pueden navegar por el contenido audiovisual publicado en el canal YouTube del medio. Esta red social, pese a tener anuncios, es gratuita y de fácil acceso para todos los públicos. (Anexo 11)

2.6. Previsión de gastos e ingresos

En referencia a los gastos e ingresos del medio. Por un lado, *FEM Esport* no ha obtenido ingresos, aunque como medio digital proyectado de cara al futuro, podrían obtenerse a través de publicidad de empresas privadas, así como acuerdos con los clubes o federaciones para la publicación de un número mayor de noticias a cambio de un rédito económico. Asimismo, el proyecto podría ser beneficiario de la subvención para la promoción, el fomento y el uso del valenciano en el ámbito de los medios de comunicación ofrecida por la Generalitat Valenciana.

Por otro lado, en cuanto a gastos, el medio solamente ha generado gastos de desplazamiento desde la población de Paiporta a la ciudad de València para la grabación de las distintas entrevistas y reportajes. El material utilizado en las diferentes piezas es de origen propio, la cual cosa ha facilitado la elaboración del proyecto.

3. CONTENIDOS DE LA PUBLICACIÓN

3.1 Justificación del interés y enfoque de las piezas

FEM Esport ha publicado y ofrecido a lo largo de estos meses distintas piezas informativas. Sin dejar atrás los objetivos que el medio quiere cumplir, se han tenido presente todos ellos a la hora de elaborar las diferentes piezas. Teniendo en cuenta el altavoz que se ofrece a todas las protagonistas y el interés periodístico a través de un lenguaje sencillo, claro y directo, el fin es facilitar la comprensión y transmisión de la información a todos los públicos. (Anexo 21)

Cabe destacar, que desde el nacimiento de *FEM Esport* el 31 de enero de 2023, el medio cuenta con 82 entradas publicadas. (Anexo 12)

A continuación se exponen algunas de las piezas publicadas:

Reportaje escrito

- **La realidad del rugby femenino valenciano**

La idea inicial del reportaje recaía sobre la práctica de moda del rugby en la ciudad de València, sin embargo, una vez realizadas las entrevistas así como la corroboración de los datos de la Federación Española de Rugby y la Federación de Rugby de la Comunidad Valenciana, el enfoque dio un giro radical puesto que la realidad vivida y contada por los protagonistas de los clubes era la escasez de jugadoras en esta temporada, la ausencia de fichas femeninas, de ingresos y de apoyo mediático.

Tras entrevistar a Antonio Márquez, exjugador y presidente de Les Abelles Rugby Club y María Ribera, jugadora, entrenadora, olímpica y directora técnica del Rugby Turia, ambos corroboraron esta realidad. Los clubes valencianos habían vivido una caída significativa del número de chicas en sus filas, sin embargo, gracias al esfuerzo de sus directivas, así como el esfuerzo físico de las jugadoras que se quedaron, ambos han conseguido salvar la temporada con resultados positivos.

Este testimonio fue corroborado a través de las jugadoras Marta Siurana, de Les Abelles RC, y Saray García, de Rugby Turia.

Además, esta pieza recoge desde el inicio de la práctica de esta disciplina en la ciudad de València, pasando por el momento que viven actualmente, la problemática de la ausencia de fichas y jugadoras y cómo este problema ha reforzado las canteras como elemento clave de supervivencia de los clubes.

La necesidad de encontrar ingresos de empresas privadas y la falta de visibilidad al deporte femenino y, en concreto al rugby femenino, son otros temas tratados en este reportaje. (Anexo 13)

Reportaje radiofónico

- **Més que un derbi: Handbol Mislata – Levante Marni**

Con motivo de la celebración de uno de los derbis más importantes de la ciudad, se publicó el reportaje radiofónico «Més que un derbi: Handbol Mislata – Levante Marni». Dicha pieza cuenta con la voz de Lorena Esteve y Estela Ballesteros, jugadoras del Levante Marni, así como Gemma Soler del Handbol Mislata. Todas ellas hacen un repaso de lo que significa el derbi para ambos clubes y para la capital del Turia.

Asimismo, también se tratan otros temas como la importancia de la formación de jugadoras desde categorías inferiores en la cantera, la visibilidad del balonmano y del deporte femenino. Una de las conclusiones obtenidas tras las entrevistas fue que ambos clubes son rivales en el pabellón, pero luchan por conseguir un mismo objetivo, el apoyo y la visibilidad para que en el futuro puedan vivir de la que es su pasión: el balonmano. (Anexo 14)

Reportaje audiovisual

- **Picken Claret: Un referent per a l'esport femení valencià**

Con el objetivo de visibilizar a un referente del deporte femenino valenciano, se escogió al club de Benimaçlet, Picken Claret, para realizar en sus instalaciones deportivas el reportaje audiovisual. La pieza cuenta con la colaboración de las jugadoras Marta Fernández y María Fernández, así como con los entrenadores Alberto Pastor y Asier Irigaray. Además, el director técnico del club, Carles Leal,

pudo aportar la labor que, desde los mandos directivos, realizan para la creación de referentes y la integración de las chicas en los diferentes equipos y categorías para llegar a formar una familia.

Los valores, objetivos y la apuesta del club por el deporte femenino han convertido el club en un referente para todas las deportistas que conforman Picken Claret, consiguiendo cada año el aumento exponencial de sus fichas y la formación de nuevos equipos por la magnitud de jugadoras con las que cuenta. (Anexo 15)

Entrevistas

- **Lucía Carmona**

Una de las piezas que más aporte personal e informativo ha ofrecido al medio ha sido la entrevista con la joven sevillana Lucía Carmona, especializada en Deporte y Mujer. Los conocimientos y su proyecto «ciclo vital» ha extendido una cultura poco conocida hasta ahora sobre salud menstrual entre los equipos femeninos valencianos.

Gracias a esta formación, las deportistas pueden seguir progresando a través de estos conocimientos sobre aspectos importantes que pueden condicionar su rendimiento físico. La importancia de las cuestiones que se tratan en la entrevista, así como la desigualdad que puede llegar a generar una falsa igualdad en el deporte, son aspectos de gran interés tanto para deportistas como para el resto de la sociedad. Por ello, se realizó la entrevista reportajeada con el objetivo de dedicarle más espacio. (Anexo 16)

- **Nerea Soro**

La entrevista realizada a la jugadora de Waterpolo Turia permitió al medio poder realizar una pieza periodística donde analizar la situación del club en estos momentos, el objetivo de subir a categoría nacional, como ha finalizado la temporada, la apuesta de chicas por el waterpolo, el apoyo económico que recibe el club y el deporte o el crecimiento paulatino de la visibilidad hacia el waterpolo femenino.

Gracias a esta entrevista se pudo poner el foco de atención y dar visibilidad a otro deporte minoritario e invisibilizado en su categoría femenina. (Anexo 17)

Galerías de fotos

Con el objetivo de ofrecer variedad informativa en todos los formatos, *FEM Esport* ha realizado diferentes galerías de distintos partidos disputados donde se puede ver un amplio carrusel de fotografías que han servido posteriormente en la elaboración de piezas. (Anexo 18)

- **CD Giner de los Ríos – CH Madrid Las Rozas**
- **Picken Claret Azul – El Pilar A**
- **CH Xaloc – Castelldefels HC**

Noticias

Este tipo de pieza ha sido la más utilizada en el medio de comunicación. Se han elaborado una gran variedad de noticias que han nutrido de información *FEM Esport*.

Para ello, se ha seguido el mismo modelo para todas estas noticias: título, subtítulo y cuerpo de la noticia acompañado de elementos como fotografías o hipervínculos. (Anexo 19)

Desde el inicio del proyecto se ha tratado de aportar la mayor actualidad posible sobre el deporte femenino valenciano. Además, estas noticias han sido completadas con fotografías, hipervínculos a otras noticias o webs con el objetivo de mantener al lector navegando el máximo tiempo posible dentro del medio.

3.2. Fuentes y documentación utilizada

FEM Esport ha contado a lo largo de estos meses con 14 fuentes personales. Gracias a todas estas fuentes, se han podido elaborar las distintas piezas que conforman el medio. La aportación de entrenadoras, jugadoras y especialistas

han nutrido al medio de variedad, visibilidad, actualidad y deporte al medio de comunicación. (Anexo 20)

La mayoría de entrevistas se han realizado de forma telefónica a través de la aplicación «zoom». Cabe destacar que las entrevistas del reportaje audiovisual realizadas en el pabellón municipal de Benimaclet, donde se pudo captar cerca de 10 testimonios de jugadoras pese a que posteriormente no todas las voces pudieron incluirse en la pieza audiovisual.

Por otro lado, la información facilitada por los clubes ha permitido la publicación de noticias añadiendo siempre información extra y personal para la creación de piezas propias.

La interacción a través de la red social de Instagram ha permitido un contacto directo con los jefes de prensa y de comunicación de los clubes, y, de esta manera, poder conseguir los contactos necesarios de forma rápida para la realización posterior de las piezas periodísticas.

4. VALORACIÓN FINAL

4.1. Conclusiones más destacadas y análisis de los puntos fuertes y débiles

A lo largo de todo el tiempo en el que se ha llevado a cabo el proyecto de *FEM Esport* como Trabajo Final de Grado, he podido descubrir, reforzar y adquirir conocimientos ligados a la profesión de periodismo. Gracias a la realización de este trabajo, personalmente he podido conocer desde más de cerca el difícil, pero apasionante trabajo que conlleva mantener un medio de comunicación.

El hecho de poder crear *FEM Esport* ha sido un reto personal que con el paso de los meses ha aumentado las ganas, el interés y los conocimientos para poder seguir dándole vida una vez finalice esta etapa.

Convertir este TFG en una posible salida profesional también ha sido importante de cara al tiempo empleado diariamente. De la misma manera, cabe destacar que por las piezas requeridas he podido reforzar la realización de todo tipo de

contenidos, desde audiovisuales hasta radiofónicos, a través de la exploración de Premiere o Canva.

Asimismo, ha sido una etapa superada puesto que es el segundo año que realizo el Trabajo de Final de Grado. Tras una primera mala experiencia, emplear tantas ganas, ilusión y tiempo a un proyecto tras el miedo de la primera vez ha sido todo un reto que me ha permitido demostrarme a mí misma que con esfuerzo, ganas y dedicación no hay límites.

Por otro lado, gracias a la realización de este TFG, he podido desarrollar más a fondo mi capacidad comunicativa a través de las entrevistas, perdiendo el miedo y creando una gran agenda de contactos así como núcleos con clubes y jugadoras.

Este trabajo me ha aportado conocer más a fondo el esfuerzo que muchas jugadoras y clubes dedican gratuitamente al deporte sin pedir nada a cambio. La difícil situación que en algunas ocasiones viven me ha permitido seguir interesándome, ya no solo por aportar visibilidad a sus conflictos, sino por el placer personal que supone crear un espacio para ellas, una ventana donde se sientan orgullosas de la visibilidad que tienen así como de contribuir a mejorar sus situaciones.

Este proyecto ha sido todo un descubrimiento, tanto de clubes como de equipos y deportistas, que son una referencia para el deporte femenino por su implicación y dedicación tanto por la calidad deportiva que hay en la provincia de València.

En conclusión, *FEM Esport* ha sido un reto personal superado donde he intentado plasmar a modo informativo el esfuerzo y dedicación que las deportistas valencianas emplean en sus diferentes disciplinas. Una experiencia inolvidable, a la par que grata, para incluir como portfolio de mi CV.

4.2. Análisis crítico de los puntos fuertes y débiles del proyecto

En líneas generales, el trabajo de *FEM Esport* ha supuesto mucha dedicación para cumplir en todo momento los objetivos del medio. Sin embargo, existen algunos puntos débiles.

Algunas noticias no son muy largas y carecen de algunos elementos periodísticos que pueden completar dichas noticias como pueden ser declaraciones.

En esta línea, la categoría «visibilitant», que contiene 13 subcategorías con todos los deportes tratados a lo largo del proyecto, no contienen una equidad de noticias, es decir, se han publicado más noticias sobre unos deportes que sobre otros. Esto se explica ya que no he conseguido tener tanto acceso a las comunicaciones con ese deporte así como la escasa asiduidad con la que algunas federaciones y clubes ofrecían información sobre la categoría femenina.

En referencia a la red social de Twitter, no he podido alcanzar todos los seguidores que hubiera querido, sin embargo, he tratado de explotar más Instagram para llegar al público que no llegaba a través de Twitter.

Al principio, al tratarse de un medio poco conocido, establecer contactos con los equipos y las jugadoras ha sido una tarea difícil, sin embargo, la insistencia me ha permitido poder llegar a todas las fuentes.

No obstante, trabajaré en todos estos puntos para seguir dando vida y viabilidad a *FEM Esport*. El interés por el tema se ha plasmado en el número de piezas publicadas, un total de 82 a fecha de 18 de mayo de 2023.

La mayor parte de contenidos publicados en el medio cubren temas que no son tratados por la prensa generalista, por lo que esta característica ha podido distinguir *FEM Esport* del resto de medios, aportando contenidos novedosos y visibilidad a una parte del deporte que se encuentra silenciada.

El objetivo de dar voz y visibilidad ha permitido una gran colaboración de todas las fuentes, así como una gran cantidad de visitas a la página, creciendo de forma exponencial con el paso de los meses.

En definitiva, la intención es trabajar sobre estos puntos débiles para poder hacer de *FEM Esport* un mejor proyecto donde todas las deportistas femeninas tengan voz, visibilidad y representación en los medios de comunicación valencianos.

5. REFERENCIAS

Federación de Atletismo de la Comunidad Valenciana. (2023). Recuperado 18 de mayo de 2023 en: <https://www.facv.es/home/>

Federación de Bàsket de la Comunidad Valenciana. (2023). Recuperado 18 de mayo de 2023 en: <https://www.fbcv.es>

Fundación Deportiva Municipal. (2023). Recuperado 18 de mayo de 2023 en: <https://www.fdmvalencia.es/es/>

Federación Española de Rugby. (2023). Recuperado 18 de mayo de 2023 en: <https://ferugby.es>

Federación de Gimnàsia de la Comunidad Valenciana. (2023). Recuperado 18 de mayo de 2023 en: <https://fgcv.es>

Federación de Golf de la Comunidad Valenciana. (2023). Recuperado 18 de mayo de 2023 en: <https://golfcv.com/la-federacion/>

Federación de Balonmano de la Comunidad Valenciana. (2023). Recuperado 18 de mayo de 2023 en: <https://fbmcv.es>

Federación de Hockey de la Comunidad Valenciana. (2023). Recuperado 18 de mayo de 2023 en: <https://fhcv.es>

Federación de Judo de la Comunidad Valenciana. (2023). Recuperado 18 de mayo de 2023 en: <http://www.fvaljudo.es/es/>

Federación de Natación de la Comunidad Valenciana. (2023). Recuperado 18 de mayo de 2023 en: <https://www.fncv.es/web/es/inicio>

Federación de Pilota Valenciana. (2023). Recuperado 18 de mayo de 2023 en: <https://fedpival.es/val/inici>

Federación de Rugby de la Comunidad Valenciana. (2023). Recuperado 18 de mayo de 2023 en: <https://rugbycv.es>

Federación de Voleibol de la Comunidad Valenciana. (2023). Recuperado 18 de mayo de 2023 en: <https://fvbcv.com>

Generalitat Valenciana. (2023) Subvenciones para la promoción, el fomento y el uso del valenciano en el ámbito de los medios de comunicación y publicaciones privados y agencias de noticias. Recuperado 18 de mayo de 2023 en: https://www.gva.es/es/inicio/procedimientos?id_proc=17358

6. RESUMEN EJECUTIVO / EXECUTIVE SUMMARY

FEM Esport is a digital media specialized and dedicated to women's sport, invisible to the general media of the Valencian Community, with the aim of hearing voices, following current sporting events and offering them more visibility. In this media we will be able to find a large number of sports with the participation of women, among many others, thanks to the monitoring we carry out of the most outstanding teams and/or athletes in their categories. *FEM Esport's* target audience is athletes and fans of minority and/or invisible sports, as well as any citizen who wants to be informed about the current situation in Valencian women's sport. The medium offers different journalistic pieces of current information about competitions, sportswomen or Valencian clubs.

This digital media is created by Nayara Cervera Ruiz, with the hope of making women's sport visible, already invisible in many cases. The reality is that many clubs that are committed to women's sports do not have enough support from companies to be able to continue practicing the sport, therefore, visibility is essential so that they are better known and, apart from obtaining financial support, girls begin to practice sports, this adding the number of players. The creation of references is essential for girls to have a mirror in which to reflect themselves, which is why *FEM Esport* is a necessary media for the city of Valencia.

- **Mission, vision and objectives**

If we talk about the mission of *Fem Esport*, what we want from this digital media is for women's sports to have more visibility so that more and more girls decide to practice different sports, clubs get more funding and Valencian women's sports continue with its development and growth.

In reference to the vision of the digital media, it would be good to grow in number of readers, followers and journalistic pieces, becoming a reference media for women's sports. If we achieve that goal, women's sports will have more space to grow, learn about the stories of their players and consolidate.

On the other hand, the most fundamental objective of *FEM Esport* is that the Valencian women's sport achieves more visibility in terms of its athletes and clubs, since it is important that the merits and sporting milestones they achieve are recognized. In addition, publicizing other sports that are not the majority will help the clubs to continue growing with the increase in the number of players and sponsors.

It is clear that to achieve all of FEM Esport's objectives, we will have to grow in the number of pieces, attendance at sporting events, sports to talk about, and even reports and interviews to show readers. In addition to being necessary an exponential increase in followers that will come if we comply with what was previously shared. Since there are not too many direct competitors of the digital media, being able to become a leader in Valencian women's sports information will be easier if the above expectations are met. With this and also sharing the concerns and needs of players and clubs we can achieve the goal. *FEM Esport* must differentiate itself from the competition it has by creating different stories that can attract more readers.

- **Competitors**

FEM Esport, being a digital communication media dedicated to women's sports in Valencia, does not have too many real competitors that carry out the same work. Next we will separate them by scale of competence:

First step: real competition

- **Visibilitas**

In this first step of direct competition would be the digital media Visibilitas, directed by the journalist Raúl Cosín, since it follows the news of women's sport on a daily basis, with news, interviews and reports. It is a media that shares press releases, but which carries out reports and interviews of high journalistic quality.

Second step: women's sports news, but also men's sports

- ***YoSoyNoticia***

In first place of this second level of competition, would be *YoSoyNoticia*, a media directed by Pedro Morata. This digital media, which also has a radio program on TV/Radio, treats all sports equally, without giving more importance to soccer than to other sports and athletes. In addition, every year they hold a gala that pays homage to the best athletes of the year. The journalistic pieces have an extra quality that they do not have in other media, since their information, interviews and reports are carried out with an exquisite follow-up, achieving sports and non-sports stories that no other media can achieve.

- ***Nostresport***

Secondly, *Nostresport* is also part of this second level of competition. This media was created in 2003 by José Luis Silvestre. The content of this digital media is based on the publication of press releases, mostly, but with some informative piece from its editors.

- ***Superdeporte***

It is a media specialized in sports, but not in women's sports. It contains sections ranging from conventional sports to the sports center section. The number of daily news is very high and on some occasions it has journalistic pieces on women's sports, although it is not the most frequent in the media.

Third step: general media in sports section

Finally, Levante EMV and Las Provincias do not carry out daily monitoring in their sports section, but they do manage to reach a good fan base. They are media that focus on another type of activity and are not exclusively dedicated to women's sports, despite giving it a small place. They are not specialized media, they cover press releases and from time to time they have their own piece regarding women's sports.

- **Market opportunity, investment and revenue forecast**

In this segment dedicated to Valencian women's sports, *FEM Esport* has a great market opportunity, since there are no digital media dedicated to it, it does not have much competition, which could facilitate obtaining economic income from sponsors, clubs or federations. Both athletes and fans and clubs need a digital media in which to be able to follow the activity of the different sports, find out the impressions of the athletes in interviews and find out more about them with reports, so *FEM Esport* can be the leader in these parameters. Valencia is one of the most important cities in Europe as far as sport is concerned, as well as being one of the pioneering cities in the commitment to women's sports, so there is no better opportunity for *FEM Esport* to gain a foothold.

At the moment, the amount of investment to be made is still pending, but one of the possible future expenses will be obtaining a domain in Wordpress, which right now costs a total of approximately 100 euros per year in its Business Plan.

In reference to the revenue forecast, at the moment the media has not received any payment, but there are possibilities of getting sponsors, clubs or federations to invest in the media in the future, since it is an innovative digital media and different from what can be find in the current journalistic landscape. Little by little, women's sport is growing, so sooner rather than later the media linked exclusively to them will also grow in economic terms, so *FEM Esport* is well placed.

- **Conclusion**

In conclusion, *FEM Esport* is a digital media specialized in Valencian women's sports that offers a different product from that offered by other media. The journalistic product is specialized in women's sports, looking for interesting stories to tell, keeping the audience up to date with everything that happens in different sports. With the birth of *FEM Esport*, there is a very good part of readers who will finally be able to access exclusive information on women's sports, without having to search other websites and wasting part of their time.

FEM Esport's target audience is athletes and fans of minority and/or invisible sports, as well as any citizen who wants to be informed about the current situation in Valencian women's sport. The media offers different journalistic pieces of current information about competitions, sportswomen or Valencian clubs.

FEM Esport has an important vision, mission and objective, made up of the importance of making women's sports visible and their sports even more invisible, that the clubs manage to grow in their number of athletes and sponsors thanks to the visibility achieved, grow in followers, pieces journalistic and interesting stories to tell and always do it in a professional way.

In reference to the fan base, *FEM Esport* has managed in a very short time to gain a base of more than 200 followers among all its social networks. The most interested have been players, clubs, federations and fans. The goal is to grow little by little and by the end of the year have a base of 1,000 followers that will further increase the number of *FEM Esport* speakers.

The growth opportunity for *FEM Esport* is great, since the Valencian women's sports sector is only covered by specialized media. Now, *FEM Esport* has the opportunity to consolidate in this aspect and grow. With its own growth, women's sport will have its place and the visibility it needs.

In short, *FEM Esport* has been born to stay, to give a speaker to those women who practice sports. Women's sport is growing, but very little by little, and it needs resources and interest. *FEM Esport* is going to offer that opportunity and show interesting stories for players, readers, clubs and federations. The women's sport revolution has arrived.

7. ANEXOS

ANEXO 1: Análisis de la competencia



NOSTRESPORT.COM



SUPER
DEPORTE

ANEXO 2: Logotipo y colores



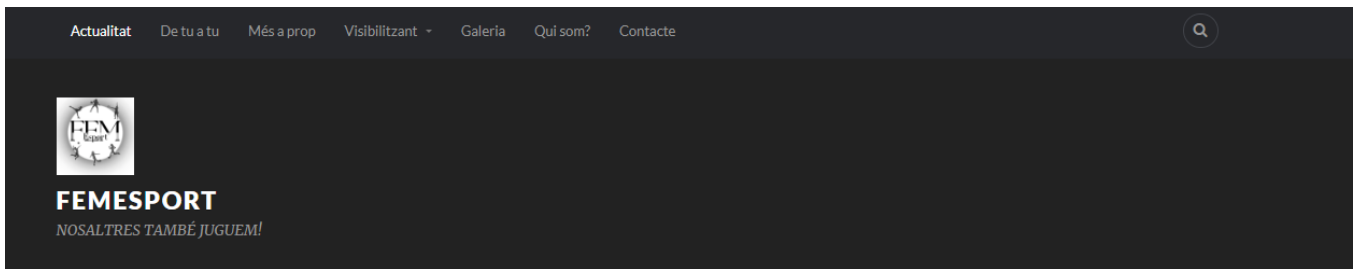
ANEXO 3: Eslogan



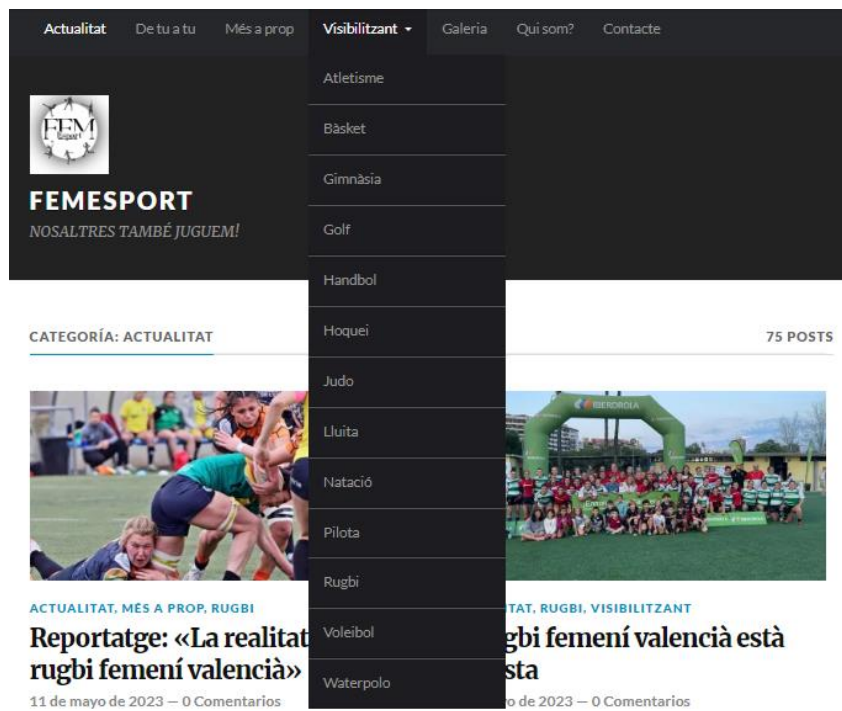
FEMSPORT

NOSALTRES TAMBÉ JUGUEM!

ANEXO 4: Estructura del medio / barra horizontal



ANEXO 5: Estructura del medio / Desplegable «visibilitzant»



ANEXO 6: Estructura del medio / Parte inferior



ANEXO 7: Estructura del medio / parte lateral

¡Síguenos en nuestras RRSS!
 Twitter: @fem_esport
 Instagram: @fem_esport

Tweets de @fem_esport

Fem Esport
@fem_esport · 9h

#MásAProp

Reportatge: «La realitat del rugbi femení valencià»

Amb @lesabelleesc i @RugbyTuria

¡Más información en la web!
Clic +

femesport9.wordpress.com
Reportatge: «La realitat del rugbi femení valencià»

Fem Esport
@fem_e... · 10 may.

#ACTUALITAT

El rugbi femení valencià està de festa

¡Más información en la web!
Clic +

ENTRADAS Y PÁGINAS POPULARES

Reportatge: «La realitat del rugbi femení valencià»

Galeria: CH Xaloc - Castelldefels HC

El rugbi femení valencià està de festa

ANEXO 8: Plataforma utilizada



ANEXO 9: Redes sociales / Instagram

fem_esport Editar perfil

69 publicaciones 172 seguidores 252 seguidos

Fem Esport

- El mitjà de l'esport femení en València
- Nosaltres també juguem!
- femesport2023@gmail.com
- femesport9.wordpress.com

Reportatge: «La realitat del rugbi femení valencià»

El rugbi femení valencià està de festa

Or i plata per a Patricia Pérez i Mireia Martínez en la Copa del Món de Portugal

València Basket Femení campiones de primera vegada en la seva història

La Selecció Valenciana Infantil de Natació s'ha convertit en Campionat d'Espanya per autonomia NATACION ARTISTICA DE

Galeria: CH Xaloc - Castelldefels HC

ACTUALITAT

MÉS A PROP

GALERIA

DE TU A TU

Nuevo

ANEXO 10: Redes sociales / Twitter

The image shows the Twitter profile for 'Fem Esport' (@fem_esport). The profile bio reads: 'El mitjà digital de l'esport femení en València | Nosaltres també juguem! | Contacte: femesport2023@gmail.com'. It has 40 followers and 22 people following. A tweet is visible with the text: 'Reportatge: «La realitat del rugbi femení valencià» #MésAProp'. The tweet includes a video thumbnail showing women playing rugby and a link to 'femesport9.wordpress.com'.

ANEXO 11: Redes sociales / Youtube

The image shows the YouTube channel page for 'FEM ESPORT' (@FEMESPORTE). The channel has 2 videos and no subscribers. Two videos are listed: 'Reportaje audiovisual - "Picken Claret: Un referente...' with 208 views and 'Reportatge Radiofònic - "Més que un derbi: Handbol...' with 11 views. The channel name is 'FEM ESPORT' and the bio is '@FEMESPORTE Sin suscriptores 2 vídeos'.

ANEXO 12: Contenidos de la publicación

Entradas

Crea, edita y gestiona las entradas de tu sitio. [Más información.](#)

Publicadas (82) Borradores (0) Programadas (0) En la papelera (0)

Entradas

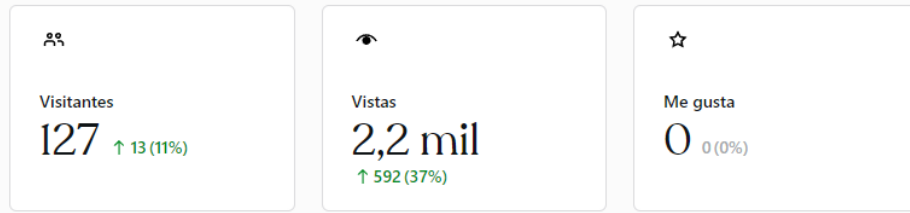
Añadir una nueva entrada

Handbol Mislata perd l'últim partit i no aconsegueix l'ascens a Divisió d'Honor Or

Hace 2 días 2 Vistas recientes



Lo más destacado de los últimos 7 días ⓘ



Entradas y páginas

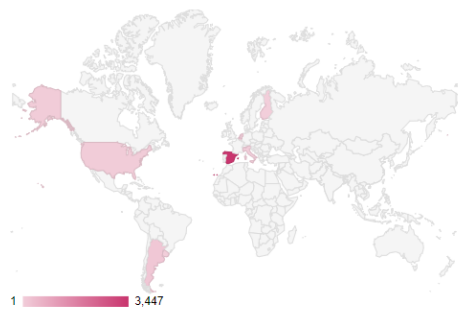
| Entrada | Vistas |
|--|--------|
| Página de inicio / Archivos | 127 |
| Reportatge audiovisual: «Picken Claret: Un referent per a l'esport fe... | 82 |
| Galeria: CH Xaloc - Castelldefels HC | 78 |
| Galeria: Picken Claret Azul - El Pilar A | 58 |
| Reportatge: «La realitat del rugbi femení valencià» | 31 |

[Ver detalles](#)

Referencias

| Referencia | Vistas |
|-------------------------|--------|
| Instagram | 934 |
| Twitter | 47 |
| google.com | 2 |
| Escritorio de WordPress | 1 |
| WordPress Android App | 1 |

[Ver detalles](#)



Países

| País | Vistas |
|----------------|--------|
| España | 3.447 |
| Argentina | 163 |
| Bélgica | 101 |
| Estados Unidos | 55 |
| Uruguay | 7 |
| Italia | 2 |
| Países Bajos | 1 |
| Finlandia | 1 |

[Ver detalles](#)

ANEXO 13: Contenidos de la publicación / Reportaje escrito

ACTUALITAT, MÉS A PROP, RUGBI

Reportatge: «La realitat del rugbi femení valencià»



Fecha: 11 de mayo de 2023

Autor/a: femesport2023

0 Comentarios

— Editar

Nayara Cervera. València. 11/05/2023

El rugbi femení valencià passa per un moment esportiu dolç, ja que la capital del Túria té representació en la categoria nacional de Divisió d'Honor «B» per partida doble. Rugbi Túria i Abelles lluiten per créixer i aconseguir disputar la promoció d'ascens a la màxima categoria, però la realitat no és tan senzilla com poden mostrar els seus resultats esportius. Tots dos clubs intenten sobreviure amb pressupostos limitats, absència de jugadores i escassa visibilitat.



Font via: Rugby Turia

Els inicis mai van ser fàcils

La Federació Espanyola de Rugbi data la primera oportunitat al rugbi femení valencià en els anys 90 amb la creació de la primera secció femenina de rugbi en la Universitat Politècnica de València. Els inicis mai van ser fàcils, ja que mancava jugadores i equips a nivell autonòmic, en aquell moment els grups de rugbi femení



«El rugbi és un esport molt exigent que requereix de molt d'esforç, la majoria de nosaltres treballem i estudiem i no cobrem per això. És molt exigent i has de dedicar molt durant tota la temporada».

— SARAY GARCÍA, CAPITANA DEL RUGBI TÚRIA.

El fet que el rugbi no estiga professionalitzat a Espanya, unit a la manca de jugadores i de lesions, obliga els clubs a dur a terme una lluita per la supervivència de les estructures esportives a través de patrocinadors que invertisquen en els equips, així com a la captació de noves xiques que practiquen i aposten pel rugbi.

Lluita per captar, però sobretot per sobreviure

L'olímpica i entrenadora nacional, **María Ribera**, assenyala una de les conseqüències d'aquesta manca de fitxes: «La realitat del rugbi femení siga en la comunitat que siga, és que és un esport que necessita moltíssima faena a nivell de staff i a nivell de jugadores que fan una grandíssima labor de captació».

Així mateix, l'exjugadora posa l'accent en la importància de mantindre una «labor conjunta de staff i jugadores» amb la mentalitat de captar noves jugadores perquè



Font via: Les Abelles RC

ANEXO 14: Contenidos de la publicación / Reportaje radiofónico

Reportatge Radiofònic: «Més que un derbi: Handbol Mislata – Levante Marni»



Fecha: 17 de abril de 2023
Autor/a: femesport2023
0 Comentarios
— Editar

Més que un derbi acull un reportatge radiofònic amb la participació de Lorena Esteve i Estela Baslleteros del Llevant Marni i, Gemma Soler del Handbol Mislata. En aquest reportatge destaquem l'importància del partit del derbi, el creixement de la pedrera i la visibilitat. Són rivals al pavelló, però lluiten per aconseguir un mateix objectiu: suport i visibilitat per a l'handbol valencià femení per poder viure algun dia de la seua passió



ANEXO 15: Contenidos de la publicación / Reportaje audiovisual

ACTUALITAT, BÀSKET, MÉS A PROP

Reportatge audiovisual: «Picken Claret: Un referent per a l'esport femení valencià»



FEM Esport

Fecha: 2 de mayo de 2023
Autor/a: femesport2023
0 Comentarios
— Editar

Nayara Cervera. València. 02/05/2023

En el cor del barri de Benimaclet va nàixer el CB Claret, conegut actualment com Picken Claret. El creixement del club i aposta per la formació de les seues jugadores fa que cada vegada siguen més les xiquetes i joves que trien el Claret com a club en el qual formar una segona família practicant bàsquet. Un dels màxims referents de la ciutat de València obrí les seues portes a FEM Esport per a conèixer en profunditat els valors, objectius i l'aposta del club per l'esport femení.



ANEXO 16: Contenidos de la publicación / Entrevista Lucía Carmona

ACTUALITAT, DE TU A TU

Lucía Carmona: «Entrenar igual a homes i dones crea més desigualtat»



«Vaig crear una formació per a la Federació d'hoquei de la Comunitat Valenciana amb un pressupost que hi havia per a escoles d'hoquei, i vaig donar la meua primera formació de sis hores, una formació molt extensa en la qual jo parlava de biomecànica de metabolisme de força i resistència d'entrenament específic», així va començar Lucía Carmona la seua trajectòria en la divulgació.

El seu projecte es diu «Cicle Vital» i tracta qüestions vitals sobre el cicle menstrual i com aquest, al ser un signe vital afecta als nivells energètics, així com el rendiment, les lesions i la salut en general. Durant aquesta temporada, 17 equips de clubs femenins de tota la Comunitat Valenciana han pogut gaudir de les xarrades de Lucía amb el suport de la campanya impulsada per Teika «Juguen elles, guanyem tots».

«Obertes, amables i disposades a escoltar-me», així rebien les jugadores valencianes les xarrades de Carmona. «La veritat és que no he tingut cap mala experiència amb cap club, han sigut tots molt amables, és veritat que les esportistes són les que després s'acosten i et diuen, que necessari és això, tant de bo es comence a implementar més», afirma la gestora esportiva amb molta il·lusió per poder dirigir-se a les esportistes de l'elit.



Font via: Lucía Carmona

ANEXO 17: Contenidos de la publicación / Entrevista Nerea Soro

ACTUALITAT, DE TU A TU, WATERPOLO

Nerea Soro: «L'augment de xiques que practiquen waterpolo sent un esport minoritari és un escàndol»



P: Com ha anat la temporada? Creus que heu complit amb els objectius?

R: En general, som un equip molt jove, amb 22 anys puc dir que soc de les majors. Tots els anys i ja des de fa diversos anys l'objectiu principal és guanyar la lliga, aquest és l'objectiu menor que tenim i la veritat és que ens ha eixit molt bé, dels 16 partits disputats els hem guanyats tots amb 32 punts. Hui dia, som campiones de lliga, encara que estem encara pendents d'una fase final.

A més, tenim el privilegi com a campiones de lliga de jugar la fase d'ascens nacional. Comencem el 13 de maig contra Las Palmas i després juguem el dia 20 contra Santiago. Si guanyem tots dos partits, la final seria contra Askartza, un equip basc.

La nostra major il·lusió és pujar. El nostre segon objectiu una vegada guanyada la lliga és poder pujar a Nacional.

P: Què creus que heu aconseguit perquè un grup tan jove haja fet tant de grup i aconsegueisca durant dos anys consecutius accedir a la plaça d'ascens?



R: Si que és veritat que malgrat ser un equip tan jove, portem tota la vida en el club, portem moltíssimes temporades, en el meu cas són 13, fins i tot hi ha jugadores que amb pocs anys més que jo porten 15 temporades de competició de club.

ANEXO 18: Contenidos de la publicación / Galerías

CATEGORIA: GALERIA

3 POSTS



ACTUALITAT, GALERIA, HOQUEI

Galeria: CH Xaloc – Castelldefels HC

7 de mayo de 2023 – 0 Comentarios



ACTUALITAT, BASKET, GALERIA

Galeria: Picken Claret Azul – El Pilar A

29 de abril de 2023 – 0 Comentarios



ACTUALITAT, GALERIA, HOQUEI

Galeria: CD Giner de los Ríos – CH Madrid Las Rozas

17 de abril de 2023 – 1 Comentario

Fecha: 7 de mayo de 2023

Autor/ra: femesport2023

0 Comentarios

Editar

Nayara Cervera, València, 07/05/2023

Repartiment de punts després de finalitzar la jornada empatada en la trobada que disputaven Xaloc i Castelldefels. El conjunt granà, que s'enfrontava al segon classificat de la lliga, no ha aconseguit fer-se amb la victòria i serà la problema i última jornada quan es decidiran els equips que disputaran els playoffs per a la Final Four (2-2).



ANEXO 19: Contenidos de la publicación / Noticias

ACTUALITAT, BÀSKET, VISIBILITZANT

València Basket Femení, campiones de la LF Endesa per primera vegada en la seua història






 Valencia Basket Club
@valenciabasket · Seguir

No sé si ya os lo creéis pero... Somos **campeonas** de la **Liga Femenina Endesa** ❤️

Nos faltaba explicarte cómo sucedió.

★ HIGHLIGHTS

 P2 #FinalLFEndesa
@CBAvenida 69
 @valenciabasket 81
 @pamesaceramica

Hoy se liá 🤩



1:03 p. m. · 8 may. 2023

 200  Responder  Compartir

El conjunt taronja va donar un colp sobre la taula a Salamanca i va aconseguir fer-se amb la lliga

Nayara Cervera. València. 08/05/2023

7 de maig de 2023, data que quedarà marcada en el record i en el cor de València Basket després de proclamar-se campiones de la Lliga Femenina Endesa per primera vegada en la seua història. El conjunt taronja va viatjar fins a Salamanca amb el 1-0 aconseguit a la Fonteta per a disputar el segon partit de playoff contra Perfumeries Avinguda.

L'equip dirigit per Rubén Burgos va saltar a la pista amb Leticia Romero, Cierra Burdick, Queralta Casas, Lauren Cox i Raquel Carrera als comandaments. València Basket començava el partit amb iniciativa i estrenava el marcador de la mà de Carrera. Perfumeries Avinguda per la seua part va eixir pressionant en defensa i avançant-se, aconseguint un 7-0 que elevava l'avantatge de les de Salamanca fins als 7 punts. Lauren Cox a la banqueta, Gülich a la



Font via: València Basket

 200  Responder  Compartir

[Leer 2 respuestas](#)

Intensitat, esforç i cor. València Basket creia en la remuntada i a les seues mans tenia fer història. Un 7-0 per a les taronja augmentava la distància a 9 punts mancant pocs minuts per al final. Els nervis van passar factura a les de Salamanca que no aconseguia encertar en els seus tirs. El control de la defensa i la paciència en atac van portar a les de Rubén Burgos a sentenciar la trobada amb una diferència de 10 punts (69-81).

D'aquesta manera, València Basket Femení es proclamava Campió de Lliga per primera vegada en la seua història, aconseguint donar la volta al marcador després d'anar per davall més de mitja hora de partit. Llàgrimes d'emoció, abraçades i alegria en la pista i en les graderies. Una nova fita històrica per a l'esport femení valencià.



ANEXO 20: Fuentes utilizadas

| Número | Data | Nom | Càrrec / responsabilitat | Títol de la peça | Forma d'entrevista |
|---------------|-----------------------|--|---|---|-----------------------------------|
| 1 | 6 de abril | LUCÍA CARMONA | Gestora deportiva especialista en deporte y mujer | CICLO VITAL, L'ESFORÇ JUST PER A LES ESPORTISTE S | ENTREVISTA TELEFÒNICA: ZOOM |
| 2 | POR DETERMI NAR | PURI NAYA | DIRECTORA COMUNICACIÓ TEIKA | TEIKA, L'APOSTA FERMA PER L'ESPORT FEMENÍ VALENCIÀ | ZOOM |
| 3 | 13 de abril | GEMMA SOLER | JUGADORA | REPORTAJE RADIOFÒNIC | ENTREVISTA TELEFÒNICA: ZOOM |
| 4 | 13 de abril | LORENA ESTEVE | JUGADORA | REPORTAJE RADIOFÒNIC | ENTREVISTA TELEFÒNICA: ZOOM |
| 5 | 24 de abril | JUGADORA DE LES ABELLES | MARTA SIURANA | REPORTATG E ESCRIT | ZOOM |
| 6 | 26 de abril | DIRECTOR TÈCNIC PICKEN CLARET | CARLES LEAL | REPORTAJE AUDIOVISUA L: "L'APOSTA PER L'ESPORT | PRESENCIAL |

| | | | | | |
|----|-------------|--------------------------|---------------------------|--|------------|
| | | | | FEMENÍ DE PICKEN CLARET” | |
| 7 | 26 de abril | JUGADORA PICKEN CLARET | JUGADORA MARTA FERNÁNDEZ | REPORTAJE AUDIOVISUAL: “L’APOSTA PER L’ESPORT FEMENÍ DE PICKEN CLARET” | PRESENCIAL |
| 8 | 26 de abril | JUGADORA PICKEN CLARET | JUGADORA MARÍA FERNANDEZ | REPORTAJE AUDIOVISUAL: “L’APOSTA PER L’ESPORT FEMENÍ DE PICKEN CLARET” | PRESENCIAL |
| 9 | 26 de abril | ENTRENADOR PICKEN CLARET | ENTRENADOR ALBERTO PASTOR | REPORTATJE AUDIOVISUAL: “L’APOSTA PER L’ESPORT FEMENÍ DE PICKEN CLARET” | PRESENCIAL |
| 10 | 13 de abril | ESTELA BALLESTERO S | JUGADORA LUD MARNI | REPORTATGE RADIOFÒNIC | ZOOM |

| | | | | | |
|----|-------------|--------------------|--|---|------------|
| 11 | 25 de abril | NEREA SORO | JUGADORA WATERPOLO TÚRIA | ENTREVISTA PREGUNTA - RESPUESTA | ZOOM |
| 12 | 26 de abril | ASIER IRIGARAY | ENTRENADOR INFANTIL FEMENÍ PICKEN CLARET | REPORTAJE AUDIOVISUA L: “L’APOSTA PER L’ESPORT FEMENÍ DE PICKEN CLARET” | PRESENCIAL |
| 13 | 8 de mayo | MARÍA RIBERA | ENTRENADORA, JUGADORA Y DIRECTORA TÉCNICA DE RUGBY TURIA | REPORTAJE ESCRITO | ZOOM |
| 14 | 9 de mayo | ANTONIO MÁRQUEZ | PRESIDENT LES ABELLES RC | REPORTAJE ESCRITO | ZOOM |
| 15 | 10 de mayo | SARAY GARCÍA | JUGADORA RUGBY TURIA | REPORTAJE ESCRITO | ZOOM |

ANEXO 21: Contenidos de la publicación

| Número | Data | Títol | Gènere | Fonts | Comentaris (opcional) |
|--------|------------|--|---------|-------------------------|-----------------------|
| 1 | 31/01/2023 | Paula Blanquer brilla en la Mediterranean Athletics | NOTÍCIA | VALENCIA CLUB ATLETISME | |
| 2 | 02/02/2023 | El CH Xaloc s'alça com a campió de primera categoria femenina d'hoquei sala | NOTÍCIA | CH XALOC, FHCV | |
| 3 | 02/02/2023 | Una trobada molt renyida dona la victòria al Handbol Mislata davant un bon Castelló | NOTÍCIA | HANDBOL MISLATA, FBMCV | |
| 4 | 05/02/2023 | Arriba la 9a edició de la Carrera 10KFem a València | NOTÍCIA | 10KFEM | |
| 5 | 21/02/2023 | Derrota del Handbol Mislata a Sabadell | NOTÍCIA | HANDBOL MISLATA, FBMCV | |
| 6 | 21/02/2023 | Rugbi Túria presenta "Orígens" | NOTÍCIA | RUGBI TURIA, FERUGBY CV | |

| | | | | | |
|----|------------|--|---------|-------------|--|
| | | | | | |
| 7 | 22/02/2023 | Balma Dávalos i Cloe Amión es proclamen campiones amb Espanya de l'Hexagonal Femení de Golf | NOTÍCIA | FGCV | |
| 8 | 23/02/2023 | Carla Bernat aconsegueix el primer triomf espanyol de l'any en la Lliga Universitària dels Estats Units | NOTÍCIA | FGCV | |
| 9 | 23/02/2023 | Laura Castillo fa història en el Campionat d'Espanya Absolut en Pista Coberta | NOTÍCIA | SAFOR TEIKA | |
| 10 | 23/02/2023 | Picken Claret cau davant l'Estepona en el retorn de la Lliga Challenge | NOTÍCIA | CB CLARET | |
| 11 | 24/02/2023 | El renàixer de Carla Masip | NOTÍCIA | FACV | |

| | | | | | |
|----|------------|--|---------|--|--|
| 12 | 06/03/2023 | 350 dones i xiquetes donen visibilitat a la pilota valenciana de la mà de Va de Dona | NOTÍCIA | FEDPIVAL AJUNTAMENT DE VALÈNCIA | |
| 13 | 07/03/2023 | Va de Dona amb motiu del Dia de la Dona | NOTÍCIA | FEDPIVAL | |
| 14 | 07/03/2023 | La 10K femenina proclama a Cristina Juan com a campiona en la seua 9^a edició | NOTÍCIA | 10K FEM AJUNTAMENT DE VALÈNCIA | |
| 15 | 09/03/2023 | Les Abelles s'imposen al Rugby Túria en el derbi valencià | NOTÍCIA | LES ABELLES | |
| 16 | 09/03/2023 | Bitllet amb direcció a l'uropeu sub-23 de lluita per a la valenciana Marta Ojeda | NOTÍCIA | FEDERACIÓ ESPANYOLA DE LLUITA OLÍMPIQUES | |
| 17 | 21/03/2023 | La RFEG llança «creure val or» el vídeo oficial del Mundial de Gimnàsia Rítmica de València | NOTÍCIA | RFEG | |
| 18 | 21/03/2023 | La Selecció d'hoquei de la Comunitat Valenciana aconseguix la plata en la categoria sub-14 | NOTÍCIA | SELECCIÓ HOQUEI CV | |
| 19 | 21/03/2023 | El Judo valencià femení brilla en la Fase Sector | NOTÍCIA | FJCV | |
| 20 | 23/03/2023 | Picken Claret perd en els últims minuts enfront del Càceres | NOTÍCIA | PICKEN CLARET | |

| | | | | | |
|----|------------|--|---------|--|--|
| 21 | 23/03/2023 | Marta Ojeda, 7^a en el Campionat d'Europa | NOTÍCIA | FEDERACIÓ ESPANYOLA DE LLUITA OLÍMPIQUES | |
| 22 | 23/03/2023 | Jornada sense triomfs per a l'hoquei herba femení | NOTÍCIA | FHCV | |
| 23 | 23/03/2023 | 14 jugadores de la Federació Valenciana de Golf convocades per a la Copa Catalunya | NOTÍCIA | FGCV | |
| 24 | 27/03/2023 | Un excel·lent recital corona a Rocío Tejedó com a campiona de la Copa Catalunya Femenina de Golf 2023 | NOTÍCIA | FGCV | |
| 25 | 28/03/2023 | Gabriela Roca, convocada per la Selecció Espanyola sub-16 d'hoquei | NOTÍCIA | FHCV | |
| 26 | 28/03/2023 | Les esportistes de la FNCV van realitzar una gran actuació en el campionat d'Espanya de Natació Artística | NOTÍCIA | FNCV | |
| 27 | 28/03/2023 | El BM Morverdre cau davant del CB Zonzamas després de 164 dies sense perdre | NOTÍCIA | BM Morverdre | |
| 28 | 29/03/2023 | Arriba el Derbi Teika de la mà del Handbol Mislata i el Llevant UD BM Marni | NOTÍCIA | LLEVANT MARNI | |
| 29 | 29/03/2023 | La Selecció Valenciana Femenina de Pilota arriba a la final del Mundial en Alzira | NOTÍCIA | FEDPIVAL | |

| | | | | | |
|----|------------|---|--------------------------------|-----------------|--|
| 30 | 29/03/2023 | El Club Gimnàstica Abetmar aconsegueix quatre medalles en el Open Internacional de Portugal | NOTÍCIA | ABETMAR FGCV | |
| 31 | 31/03/2023 | Sara Sarrión aconsegueix la primera victòria en la lliga de golf als Estats Units | NOTÍCIA | FGCV | |
| 32 | 31/03/2023 | València Basket ja és semifinalista de la Copa de la Reina | NOTÍCIA | VALÈNCIA BASKET | |
| 33 | 31/03/2023 | Declaracions: Rubén Burgos: «Cada partit és una xicoteta final i amb aqueixa mentalitat afrontarem al Saragossa» | NOTÍCIA AMB DECLARACIONS | VALÈNCIA BASKET | |
| 34 | 31/03/2023 | Prèvia semifinal Copa de la Reina: Casademont Zaragoza – València Basket Femení | NOTÍCIA | VALÈNCIA BASKET | |
| 35 | 02/04/2023 | El Grup USA Handbol Mislata s'emporta el derbi | NOTÍCIA | HANBOL MISLATA | |
| 36 | 02/04/2023 | La Selecció Valenciana Femenina de Pilota, subcampiones del món | NOTÍCIA | FEDPIVAL | |
| 37 | 03/04/2023 | València Basket no supera les semifinals de Copa | NOTÍCIA | VALÈNCIA BASKET | |
| 38 | 03/04/2023 | Declaracions: Queralt Casas: «Crec que podíem haver guanyat, però hem deixat que tornaren» | NOTÍCIA | VALÈNCIA BASKET | |
| 39 | 03/04/2023 | Victòria, empat i derrota en la jornada 17 de la DHB d'hoquei | NOTÍCIA | FHCV | |

| | | | | | |
|----|------------|--|---------------------------|-----------------|--|
| 40 | 05/04/2023 | Picken Claret treballa una importantíssima victòria que els manté vives en la lluita per la permanència | NOTÍCIA | PICKEN CLARET | |
| 41 | 05/04/2023 | Or per a Sara Alemany en el Campionat Autòmic de Triatló | NOTÍCIA | FTCV | |
| 42 | 08/04/2023 | Raquel Carrera fa història amb el Valencia Basket | NOTÍCIA | VALÈNCIA BASKET | |
| 43 | 09/04/2023 | Les valencianes Cloe Amion i Rocío Tejado arriben a quarts de final de l'Internacional de Golf Femení de França | NOTÍCIA | FGCV | |
| 44 | 09/04/2023 | Picken Claret guanya i aconsegueix salvar-se in extremis | NOTÍCIA | PICKEN CLARET | |
| 45 | 11/04/2023 | Lucía Carmona: «Entrenar igual a homes i dones crea més desigualtat» | ENTREVISTA REPORTATGE ADA | LUCÍA CARMONA | |
| 46 | 11/04/2023 | El futur passa per la pedrera del Handbol Mislata | NOTÍCIA | HANDBOL MISLATA | |
| 47 | 11/04/2023 | Gabriela Roca gaudeix del Torneig Internacional 4 Naciones amb la Selecció Espanyola sub-16 | NOTÍCIA | FHCV | |
| 48 | 12/04/2023 | València Basket perd i es juga el lideratge en l'última jornada | NOTÍCIA | VALÈNCIA BASKET | |
| 49 | 12/04/2023 | La gimnàstica rítmica valenciana triomfa en el Gran Premi de Thiais de França | NOTÍCIA | FGCV | |

| | | | | | |
|----|------------|--|------------|---|--|
| 50 | 13/04/2023 | València acollirà a 8.000 participants en la Carrera de la Dona | NOTÍCIA | CARRERA DE LA DONA | |
| 51 | 17/04/2023 | Més que un derbi | REPORTATGE | LORENA ESTEVE GEMMA SOLER ESTELA BALLESTEROS FBCV GRUP USA HANDBOL MISLATA LLEVANT MARNI | |
| 52 | 17/04/2023 | Galeria fotogràfica: Giner de los Ríos – Madrid Las Rozas | GALERÍA | ELABORACIÓ PROPIA – FEM ESPORT | |
| 53 | 17/04/2023 | València Basket segella el lideratge de la LF Endesa per primera vegada en la seua història | NOTÍCIA | VALÈNCIA BASKET | |
| 54 | 17/04/2023 | La Federació Valenciana de Judo s'imposa en el campionat d'Espanya Júnior | NOTÍCIA | FVJ | |
| 55 | 18/04/2023 | Jornada d'empats per a l'hoquei valencià femení | NOTÍCIA | FHCV | |

| | | | | | |
|----|------------|--|------------|--------------------|--|
| 56 | 18/04/2023 | Laura Casabuena, 6^a en l'Europeu en Gimnàstica Artística | NOTÍCIA | FGCV | |
| 56 | 18/04/2023 | Júlia Font es proclama campiona d'Espanya de Trail | NOTÍCIA | FACV | |
| 57 | 19/04/2023 | Llevant Marni tanca la temporada amb victòria | NOTÍCIA | Llevant Marni | |
| 58 | 19/04/2023 | El millor voleibol infantil es veu les cares a Xàtiva | NOTÍCIA | FVBCV | |
| 59 | 24/04/2023 | Rocío Tejedó torna a lo més alt en la Copa de Nacions | NOTÍCIA | FGCV | |
| 60 | 24/04/2023 | València es tiny de rosa davant la Carrera de la Dona | NOTÍCIA | Carrera de la Dona | |
| 61 | 24/04/2023 | València Basket es proclama campió Júnior de la Comunitat Valenciana | NOTÍCIA | València Basket | |
| 62 | 25/04/2023 | Jornada de victòries per a València CH i Xaloc en la seua lluita per l'ascens | NOTÍCIA | FHCV | |
| 63 | 25/04/2023 | Jornada de triomfs per a la natació valenciana femenina | NOTÍCIA | FNCV | |
| 64 | 25/04/2023 | València Basket avassalla a Movistar Estudiants i ja es troba en semifinals de LF Endesa | NOTÍCIA | València Basket | |
| 65 | 26/04/2023 | Nerea Soro: «L'augment de xiques que practiquen waterpolo sent un esport minoritari és un escàndol» | ENTREVISTA | NEREA SORO | |

| | | | | | |
|----|------------|---|------------|---|--|
| 66 | 30/04/2023 | Galeria: Picken Claret Azul – El Pilar A | GALERIA | ELABORACIÓ PROPIA – FEM ESPORT | |
| 67 | 02/05/2023 | Reportatge audiovisual: Picken Claret: Un referente del deporte femenino valenciano | REPORTATGE | ALBERTO PASTOR ASIER IRIGARAY CARLES LEAL MARTA FERNÁNDEZ MARÍA FERNÁNDEZ | |
| 68 | 03/05/2023 | Festí en la Canaleta que porta a Handbol Mislata a la Fase Final | NOTICIA | HANDBOL MISLATA | |
| 69 | 03/05/2023 | El cadet València CH aconsegueix la classificació al Campionat d'Espanya després de guanyar la lliga | NOTICIA | FHCV | |
| 70 | 06/05/2023 | Giner busca la permanència metre València i Xaloc jugar els playoffs | NOTICIA | FHCV | |
| 71 | 07/05/2023 | Galeria: CH Xaloc – Castelldelefs HC | GALERÍA | FEM ESPORT | |
| 72 | 08/05/2023 | La selecció valenciana infantil de natació sisena en el Campionat d'Espanya per autonomies | NOTICIA | FNCV | |
| 73 | 08/05/2023 | València Basket Femení, campiones de la LF Endesa per primera vegada en la seua historia | NOTICIA | VALÈNCIA BASKET | |

| | | | | | |
|----|------------|---|-----------|--|--|
| 74 | 09/05/2023 | Or i plata per a Patricia Pérez i Mireia Martínez en la Copa del Món de Portimão | NOTICIA | FGCV | |
| 75 | 09/05/2023 | Medalla de plata per a la selecció valenciana en Trail runing | NOTICIA | FACV | |
| 76 | 09/05/2023 | El rugbi femení valencià està de festa | NOTICIA | FRCV | |
| 77 | 11/05/2023 | Reportaje: «La realitat del rugbi femení valencià» | REPORTAJE | ANTONIO MÁRQUEZ MARÍA RIBERA SARAY GARCÍA MARTA SIURANA | |

PUBLICACIONS DE XARXES SOCIALS

Fem Esports

Twitter i Instagram: @fem__esport

| Número | Data | Contingut |
|---------------|-------------|---|
| 1 | 21/02/2023 | INSTAGRAM: Derrota del Handbol Mislata a Sabadell |
| 2 | 21/02/2023 | TWITTER I INSTAGRAM: Arriba la 9a edició de la Carrera 10KFem a València |
| 3 | 22/02/2023 | TWITTER I INSTAGRAM: Balma Dávalos i Cloe Amión es proclamen campiones amb Espanya de l'Hexagonal Femení de Golf |
| 4 | 24/02/2023 | INSTAGRAM: Carla Bernat aconseguix el primer triomf espanyol de l'any en la Lliga Universitària dels Estats Units |
| 5 | 24/02/2023 | INSTAGRAM: Laura Castillo fa història en el Campionat d'Espanya Absolut en Pista Coberta |
| 6 | 24/02/2023 | INSTAGRAM: Picken Claret cau davant l'Estepona en el retorn de la Lliga Challenge |
| 7 | 22/02/2023 | TWITTER: <u>Rugby Turia</u> presenta "Orígens" |
| 8 | 22/02/2023 | TWITTER: Balma Dávalos i Cloe Amión es proclamen campiones amb Espanya de l'Hexagonal Femení de Golf |
| 9 | 06/03/2023 | INSTAGRAM i Twitter: 350 dones i xiquetes donen visibilitat a la pilota valenciana de la mà de Va de Dona |

| | | |
|----|------------|--|
| 10 | 07/03/2023 | INSTAGRAM i TWITTER: Va de Dona amb motiu del Dia de la Dona |
| 11 | 07/03/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: La 10K femenina proclama a Cristina Juan com a campiona en la seua 9 ^a edició |
| 12 | 21/03/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: La RFEG llança creure val or el vídeo oficial del Mundial de Gimnàsia Rítmica de València |
| 13 | 21/03/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: La Selecció de Hoquei de la Comunitat Valenciana aconsegueix la plata en la categoria sub-14 |
| 14 | 21/03/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: El Judo valencià femení brilla en la Fase Sector |
| 15 | 23/03/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: Picken Claret perd en els últims minuts enfront del Cáceres |
| 16 | 23/03/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: Marta Ojeda, 7 ^a en el Campionat d'Europa |
| 17 | 23/03/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: Jornada sense triomfs per a l'hoquei herba femení |
| 18 | 28/03/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: Un excelent recital corona a Rocío Tejedo com a campiona de la Copa Catalunya Femenina de Golf 2023 |
| 19 | 28/03/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: Gabriela Roca convocada per la Selecció Espanyola Sub-16 d'hoquei |
| 20 | 28/03/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: Les esportistes de la FNCV van realitzar |

| | | |
|----|------------|---|
| | | una gran actuació en el campionat d'Espanya de Natació Artística |
| 21 | 28/03/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: El BM Morvedrecau davant el CB Zonzamas després de 164 dies sense perdre |
| 22 | 29/03/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: Arriba el Derbi Teika de la mà del Handbol Mislata i el Llevant UD BM Marni |
| 23 | 29/03/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: La Selecció Valenciana Femenina de Pilota arriba a la final del Mundial en Alzira |
| 24 | 31/03/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: Sara Sarrión aconsegueix la seua primera victòria en la lliga de golf als Estats Units |
| 25 | 31/03/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: Prèvia semifinal Copa de la Reina: Casademont Zaragoza – Valencia Basket |
| 26 | 02/04/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: El Grup USA Handbol Mislata s'esporta el derbi davant del Marni |
| 27 | 03/04/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: La Selecció Valenciana Femenina de Pilota, subcampeones del món |
| 28 | 03/04/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: València Basket no supera les semifinals de Copa |
| 29 | 04/04/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: Queralt Casas: «Crec que podíem haver guanyat, però hem deixat que tornarem» |

| | | |
|----|------------|--|
| 30 | 04/04/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: Victoria, empat i derrota en la jornada 17 de la DHB d'hoquei |
| 31 | 05/04/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: Picken Claret treballa una importantíssima victòria que els manté vives en la lluita per la permanència |
| 32 | 09/04/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: Or per a Sara Alemany en el Campionat Autonòmic de Triatló |
| 33 | 09/04/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: Raquel Carrera fa història amb el València Basket |
| 34 | 09/04/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: Les valencianes Cloe Amión i Rocío Tejedo arriben a quarts de final de l'Internacional de golf femení de França |
| 35 | 11/04/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: Picken Claret guanya i aconsegueix salvar-se in extremis |
| 36 | 12/04/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: Lucía Carmona: «Entrenar igual a homes i dones crea més desigualtat» |
| 37 | 13/04/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: El futur passa per la pedrera del Handbol Mislata |
| 38 | 13/04/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: Gabriela Roca gaudeix del Torneig Internacional 4 Nations amb la Selecció Espanyola sub-16 |
| 39 | 13/04/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: València Basket perd i es juga el lideratge en l'última jornada |

| | | |
|----|------------|--|
| 40 | 13/04/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: La gimnàstica rítmica valenciana triomfa en el Gran Premi de Thiais de França |
| 41 | 14/04/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: València acollirà 8.000 participants en la Carrera de la Fona |
| 42 | 17/04/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: Reportatge radiofònic: «Més que un derbi: Handbol Mislata – Levante Marni» |
| 43 | 17/04/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: Galeria: CD Giner de los Ríos – CH Madrid las Rozas |
| 44 | 17/04/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: València Basket segella el lideratge de la LF Endesa per primera vegada en la seua història |
| 45 | 17/04/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: La Federació Valenciana de Judo s'imposa en el Campionar d'Espanya Júnior |
| 46 | 18/04/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: Jornada d'empats per a l'hoquei valencià femení |
| 47 | 18/04/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: Laura Casabuena, 6 ^a en l'Europeu de Gimnàstica Artística |
| 48 | 18/04/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: L'atleta Júlia Font es proclama campiona d'Espanya de Trail |
| 49 | 19/04/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: Llevant Marni tanca la temporada amb victòria |

| | | |
|----|------------|---|
| 50 | 19/04/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: El millor voleibol infantil es veu les cares a Xàtiva |
| 51 | 24/04/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: Rocío Tejado torna a lo més alt en la Copa de Nacions |
| 52 | 24/04/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: València es tiny de rosa davant la Carrera de la Dona |
| 52 | 24/04/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: València Basket es proclama campió Junior de la Comunitat Valenciana |
| 53 | 25/04/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: Jornada de victòries per a València CH i Xaloc en la seua lluita per l'ascens |
| 54 | 25/04/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: Jornada de triomfs per a la natació valenciana femenina |
| 55 | 25/04/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: València Basket avassalla a Movistar Estudiantes i ja es troba en semifinals de la LF Endesa |
| 56 | 26/04/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: Nerea Soro: «L'augment de xiques que practiquen waterpolo sent un esport minoritari és un escàndol» |
| 57 | 01/05/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: Galeria: Picken Claret Azul – El Pilar A |
| 58 | 02/05/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: |

| | | |
|----|------------|--|
| | | Reportatge audiovisual: Picken Claret: Un referent per a l'esport femení valencià |
| 59 | 03/05/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: Festí en la Canaleta que porta a Handbol Mislata a la Fase Final |
| 60 | 03/05/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: El cadet València CH aconsegueix la classificació al Campionat d'Espanya després de guanyar la lliga |
| 61 | 06/05/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: Giner busca la permanència mentre València i Xaloc jugar els playoffs |
| 62 | 08/05/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: Galeria: CH Xaloc – Castelldefels HC |
| 63 | 08/05/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: La Selecció Valenciana Infantil de Natació sisena en el Campionat d'Espanya per autonomies |
| 64 | 08/05/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: València Basket Femení campiones de la LF Endesa per primera vegada en la seua historia |
| 65 | 09/05/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: Or i plata per a Patricia Pérez i Mireia Martínez en la Copa del Món de Portimão |
| 66 | 09/05/2023 | INSTAGRAM I TWITTER: El rugbi femení valencià está de festa |

| | | |
|----|------------|---|
| 67 | 11/05/2023 | <p>INSTAGRAM I TWITTER:</p> <p>Reportatge: La realitat del rugbi femení valencià</p> |
| 68 | 15/05/2023 | <p>INSTAGRAM I TWITTER:</p> <p>Giner aconseguix la permanència mentre Xaloc i València CH la classificació per als playoffs</p> |
| 69 | 15/05/2023 | <p>INSTAGRAM I TWITTER:</p> <p>Waterpolo Turia venç al CN Las Palmas en el primer partit de la Fase d'Ascens</p> |
| 70 | 16/05/2023 | <p>INSTAGRAM I TWITTER:</p> <p>Cloe Amion, campiona d'Espanya sub-18 de golf femení 2023</p> |
| 71 | 16/05/2023 | <p>INSTAGRAM I TWITTER:</p> <p>Handbol Mislata per l'últim partit i no aconseguix l'ascens a Divisió d'Honor Or</p> |