



ENERO - MARZO 2022

ՏԳՈՒ ԲԳՆՇԱԳԼ

Lifestyle
by PORCELANOSA

PORCELANOSA
T I E N D A S



cerámica
parquet
mármol
hidromasaje
cocinas
spas
mobiliario baño
griferías
sanitarios

PORCELANOSA
T I E N D A S

teléfono de atención al cliente: 901 100 201
www.porcelanosagrupo.com // info@porcelanosa.com



PORCELANOSA
Revestimiento **Cemento Manhattan** 59,6 x 59,6 cm.
Pavimento **Tablón Antracita** 18 x 110 cm.



Vila-real

Año L

Nº 399

Enero-Marzo 2022

Dirección

Madre María Dolores Pérez Torres

Consejo de Redacción

José Pascual Serrano Rovira

José Batalla Bosquet

Nieves Adsuaa Cabedo

Manuel P. Menero Pesudo

Ricardo Cantavella Escrig

Mn. Vicente Gimeno Estornell

Salvador Carracedo Benet

Rafael Moner Colonques

Vicente Falcó Sala

Pascual Luis Segura Moreno

Colaboración invitada

Joaquín Lizandra Rubio

Fotografías

Ricardo Cantavella Escrig

Christian P. Segura Pescador

Pascual Luis Segura.

Mn. Vicent Gimeno

Joaquín Lizandra

Administración

M.M. Clarisas de San Pascual

Arrabal de San Pascual, 70

12540 Vila-real (Castellón)

Teléfono: 964 52 03 88

clarissanpascual@yahoo.es

clarissanpascual@hotmail.com

Facebook: basilicadesanpascual

Con la colaboración de la

Fundación Pro Monasterio Basílica

de San Pascual,

Y el patrocinio de la Excm. Di-

putación Provincial de Castellón

Depósito Legal

CS-176-89

Portada

Santisimo Cristo de la Sed.

Basílica de San Pascual. Vila-real

Fotografía.: Christian P. Segura

COMPROMISO PARA CONTINUAR NUESTRO CAMINO

Hemos comenzado un nuevo año y lo hacemos cargados de esperanza. Todos albergamos deseos de mejora en nuestros trabajos y quehaceres diarios; aguardamos que los progresos en los niveles de bienestar alcancen a todos. Nos alegramos de que algún familiar o amigo encuentre su primer trabajo, que emprenda unos estudios, que funde una familia y nazca su primer hijo.

Cualquiera de esos días será recordado con alegría, aunque hoy me gustaría que usted volviese atrás en el tiempo y recordase un día: el día en que fue bautizado. Sus padres le contarían la emoción que sintieron, el cariño con que le envolvieron en el faldón de cristiano y el júbilo que rodeó toda la celebración. Los cristianos somos conscientes del significado de nuestro bautismo. La señal de la cruz expresa la gracia adquirida por la Cruz de Cristo. El sacerdote derrama agua sobre nuestras cabezas y ese signo manifiesta el nacimiento a la vida de gracia y pertenencia al Pueblo de Dios. Con el santo crisma somos ungidos por el Espíritu Santo. Las lecturas arrojan luces sobre la verdad revelada al bautizado y a la asamblea invitándonos a vivir el Sacramento de la fe. ¡Qué bendición el día de nuestro bautismo!

Durante este tiempo, la liturgia nos ha relatado la presentación de Jesús en el templo que nos sugiere el júbilo que debieron sentir la Virgen María y San José aquel día. También hemos celebrado el domingo de la Palabra, que es alimento para nuestro caminar como Pueblo de Dios. Ese día el Papa Francisco aprovechó para conceder a varios fieles los Ministerios de Lectorado, Acolitado y Catequista. Y hemos escuchado con atención el pasaje del bautismo del Señor. Todo ello, poniendo la Palabra de Dios en el centro de la vida de la Iglesia, nos invita y recuerda nuestra implicación y compromiso como bautizados; estamos unidos a la causa de Jesucristo por el Espíritu Santo y estamos llamados a mojar nos y atender las necesidades de los más débiles. También se han proclamado pasajes del Evangelio que relatan los milagros que hizo Jesús, que nos refuerzan en la fe y nos animan a ser testigos de la Verdad.

Como bautizados estamos comprometidos a pasar haciendo el bien en nuestro camino, y en este tiempo de Cuaresma lo hacemos desde una profunda meditación para unirnos más a Jesús. Esta

reflexión tan significativa está desarrollada en la contribución de Mn. Vicent Gimeno en la que cualquiera de nosotros dialoga cálidamente con nuestro Santo. A través de los distintos colaboradores, este número de la revista le descubrirá que nuestro testimonio y empeño por el buen servicio adopta muchas formas. Pascual Segura la transmite con la pintura cerámica de San Pascual mientras que Salvador Carracedo nos narra los detalles de la emisión de un matasellos turístico de nuestra Basílica. El compromiso de vida también se muestra mediante la vocación, tal y como nos indica Adolfo Losas, así como con el ejercicio de la novena a San Pascual, tal y como describe Joaquín Lizandra, y, desde luego, con las manifestaciones de fe y celebraciones en nuestra Basílica detalladas por Ricardo Cantavella. El fervor vivido, ayer y hoy, en nuestro querido templo nos ayuda sin duda en este tiempo de preparación, como desarrolla José Pascual Serrano. La devoción en la Eucaristía es un signo de nuestro testimonio, nos dice el Padre Aníbal. Todas estas manifestaciones unidas a las virtudes de oración, penitencia y caridad de San Pascual han de ser inspiración y fortaleza en nuestra vida cristiana.

San Lucas (2,40) nos dice: “El niño (Jesús) crecía y se fortalecía, llenándose de sabiduría; y la gracia de Dios estaba sobre él”. Ese es nuestro anhelo: crecer en sabiduría acompañados de la gracia de Dios para, modestamente, dar testimonio de fe y pasar haciendo el bien. Así lo expresa el Papa Francisco en su mensaje de Cuaresma: “No nos cansemos de hacer el bien, porque, si no desfallecemos, cosecharemos los frutos a su debido tiempo”. Animados por este sentimiento nos preparamos en el tiempo de la Pascua, el momento fundamental para todo cristiano. La pobreza y privación (ayuno), los gestos de amor al prójimo (limosna) y diálogo con el Padre (oración) nos guían en el camino cuaresmal; la bendición de Cristo resucitado nos acompañará en ese camino y en las celebraciones que tendrán lugar en nuestra Basílica, a las que estáis todos invitados.



TANATORIO SAN JOSE
MIRAMOS AL FUTURO SIN OLVIDAR NUESTRO PASADO

C/SANGRE Nº 19
VILA-REAL
Telf-24h-964 52 03 55

SERVIMOS A TODAS LAS COMPAÑIAS DE SEGUROS . TRASLADOS A TODA ESPAÑA E INCINERACIONES

TANATORIO C/MIRALCAMP.79 telf-964 53 84 84	ALQUERIAS Telf-964 51 04 26 Móvil-649 110 164	AYODAR Telf-646 494 062	SUERAS Telf-630 826 105	ARTANA C/CONSTITUCIÓ Telf-669 49 65 69	SERVICIO DE CAPILLA
--	---	----------------------------	----------------------------	--	---------------------------



¿CUÁNTO TIEMPO ESTÁ PRESENTE JESÚS EN LA EUCARISTÍA TRAS RECIBIR LA COMUNIÓN?



La respuesta de san Felipe Neri

El gran tesoro de la Iglesia católica es la Eucaristía: Jesús mismo oculto bajo la apariencia de pan y de vino. Creemos, como dice el Catecismo, que “en el Santísimo Sacramento de la Eucaristía están ‘contenidos verdadera, real y substancialmente el Cuerpo y la Sangre junto con el alma y la divinidad de nuestro Señor Jesucristo, y, por consiguiente, Cristo entero’” (CIC 1374).

Además, esta presencia real de Cristo en la Eucaristía no termina inmediatamente después de recibirlo en la Comunión. El Catecismo continúa explicando cómo “la presencia eucarística de Cristo comienza en el momento de la consagración y dura todo el tiempo que subsistan las especies eucarísticas” (CIC 1377).

¿Qué quiere decir esto cuando recibimos a Jesús en nuestra boca? ¿Cuánto tiempo permanece la presencia real de Jesús en nuestros cuerpos?

Hay una historia famosa sobre la vida de san Felipe Neri que nos sirve para responder esta pregunta. Cierta día, mientras Felipe Neri celebraba misa, un hombre recibió la Sagrada Comunión y abandonó pronto la iglesia. El hombre no parecía tener mucha consideración por la Presencia en su interior, así que Neri decidió aprovechar esta oportunidad como ejemplo didáctico. Envío a dos monaguillos con velas encendidas a que siguieran al hombre fuera de la iglesia. Después de un rato caminando por las calles de Roma, el hombre se volvió para ver que los monaguillos continuaban siguiéndole. Confundido, regresó a la iglesia y preguntó a Neri por qué había envia-

do a los monaguillos. San Felipe Neri respondió: “Tenemos que rendir el debido homenaje a Nuestro Señor, a Quien usted lleva consigo. Ya que usted ha descuidado la adoración a Él, envíe a dos acólitos para que lo hicieran en su lugar”. El hombre quedó perplejo ante la respuesta y decidió ser más atento a la presencia de Dios en el futuro.

Por lo general, se supone que las especies eucarísticas del pan permanecen durante unos 15 minutos después de su recepción. Es un tiempo basado en la biología básica y refleja la declaración del Catecismo de que la presencia de Cristo “dura todo el tiempo que subsistan las especies eucarísticas”.

Por este motivo muchos santos han recomendado ofrecer 15 minutos de oración después de recibir la Eucaristía, como una muestra de agradecimiento a Dios. Esto permite al alma “saborar” la presencia de Dios y tener una auténtica

conversación “corazón a corazón” con Jesús.

En este mundo de ritmo frenético, a menudo nos resulta difícil quedarnos mucho después de misa, pero eso no quiere decir que no podamos al menos decir una breve oración de gracias.

La cuestión principal es que tenemos que recordar que Jesús en la Eucaristía permanece con nosotros durante varios minutos y nos ofrece un momento especial en el que podemos conversar con Él y sentir Su amor en nuestro interior.

Así que ya sabes, que no te sorprenda si algún día tu párroco envía a unos monaguillos para que te sigan hasta tu coche si te olvidas y te vas antes de la misa.

RVDO. ANIBAL CUMBICOS ORTEGA
Capellán de la Basílica



PASTELERIA

Arrabal C.B.

SAN PASCUAL, 20 - TEL. 964 52 01 34 - 12540 VILLARREAL (CASTELLÓN)



MENSAJE DEL PAPA PARA LA CUARESMA 2022

Mensaje del Papa para la Cuaresma 2022

Queridos hermanos y hermanas:

La Cuaresma es un tiempo favorable para la renovación personal y comunitaria que nos conduce hacia la Pascua de Jesucristo muerto y resucitado. Para nuestro camino cuaresmal de 2022 nos hará bien reflexionar sobre la exhortación de san Pablo a los gálatas: **«No nos cansemos de hacer el bien, porque, si no desfallecemos, cosecharemos los frutos a su debido tiempo. Por tanto, mientras tenemos la oportunidad (*kairós*), hagamos el bien a todos» (Ga 6,9-10a).**

1. Siembra y cosecha

En este pasaje el Apóstol evoca la imagen de la siembra y la cosecha, que a Jesús tanto le gustaba (cf. Mt 13). San Pablo nos habla de un *kairós*, un tiempo propicio para sembrar el bien con vistas a la cosecha. ¿Qué es para nosotros este tiempo favorable? Ciertamente, la Cuaresma es un tiempo favorable, pero también lo es toda nuestra existencia terrena, de la cual la Cuaresma es de alguna manera una imagen [1]. Con demasiada frecuencia prevalecen en nuestra vida la avidez y la soberbia, el deseo de tener, de acumular y de consumir, como muestra la parábola evangélica del hombre necio, que consideraba que su vida era segura y feliz porque había acumulado una gran cosecha en sus graneros (cf. Lc 12,16-21). La Cuaresma nos invita a la conversión, a cambiar de mentalidad,

para que la verdad y la belleza de nuestra vida no radiquen tanto en el poseer cuanto en el dar, no estén tanto en el acumular cuanto en sembrar el bien y compartir.

El primer agricultor es Dios mismo, que generosamente «sigue derramando en la humanidad semillas de bien» (Carta enc. *Fratelli tutti*, 54). Durante la Cuaresma estamos llamados a responder al don de Dios acogiendo su Palabra «viva y eficaz» (Hb 4,12). La escucha asidua de la Palabra de Dios nos hace madurar una docilidad que nos dispone a acoger su obra en nosotros (cf. St 1,21), que hace fecunda nuestra vida. Si esto ya es un

motivo de alegría, aún más grande es la llamada a ser «colaboradores de Dios» (1 Co 3,9), utilizando bien el tiempo presente (cf. Ef 5,16) para sembrar también nosotros obrando el bien. Esta llamada a sembrar el bien no tenemos que verla como un peso, sino como una gracia con la que el Creador quiere que estemos activamente unidos a su magnanimidad fecunda.



¿Y la cosecha? ¿Acaso la siembra no se hace toda

con vistas a la cosecha? Claro que sí. El vínculo estrecho entre la siembra y la cosecha lo corrobora el propio san Pablo cuando afirma: «A sembrador mezuquino, cosecha mezuquina; a sembrador generoso, cosecha generosa» (2 Co 9,6). Pero, ¿de qué cosecha se trata? Un primer fruto del bien que sembramos lo tenemos en nosotros mismos y en nuestras relaciones cotidianas, incluso en los más pequeños gestos de bondad. En Dios no se pierde

ningún acto de amor, por más pequeño que sea, no se pierde ningún «cansancio generoso» (cf. Exhort. ap. *Evangelii gaudium*, 279). Al igual que el árbol se conoce por sus frutos (cf. *Mt* 7,16.20), una vida llena de obras buenas es luminosa (cf. *Mt* 5,14-16) y lleva el perfume de Cristo al mundo (cf. *2 Co* 2,15). Servir a Dios, liberados del pecado, hace madurar frutos de santificación para la salvación de todos (cf. *Rm* 6,22).

En realidad, sólo vemos una pequeña parte del fruto de lo que sembramos, ya que según el proverbio evangélico «uno siembra y otro cosecha» (*Jn* 4,37). Precisamente sembrando para el bien de los demás participamos en la magnanimidad de Dios: «Una gran nobleza es ser capaz de desatar procesos cuyos frutos serán recogidos por otros, con la esperanza puesta en las fuerzas secretas del bien que se siembra» (Carta enc. *Fratelli tutti*, 196). Sembrar el bien para los demás nos libera de las estrechas lógicas del beneficio personal y da a nuestras acciones el amplio alcance de la gratuidad, introduciéndonos en el maravilloso horizonte de los benévolos designios de Dios.

La Palabra de Dios ensancha y eleva aún más nuestra mirada, nos anuncia que la siega más verdadera es la escatológica, la del último día, el día sin ocaso. El fruto completo de nuestra vida y nuestras acciones es el «fruto para la vida eterna» (*Jn* 4,36), que será nuestro «tesoro en el cielo» (*Lc* 18,22; cf. 12,33). El propio Jesús usa la imagen de la semilla que muere al caer en la tierra y que da fruto para expresar el misterio de su muerte y resurrección (cf. *Jn* 12,24); y san Pablo la retoma para hablar de la resurrección de nuestro cuerpo: «Se siembra lo corruptible y resucita incorruptible; se siembra lo deshonroso y resucita glorioso; se siembra lo débil y resucita lleno de fortaleza; en fin, se siembra un cuerpo material y resucita un cuerpo espiritual» (*1 Co* 15,42-44). Esta esperanza es la gran luz que Cristo resucitado trae al mundo: «Si lo que esperamos de Cristo se reduce sólo a esta vida, somos los más desdichados de todos los seres humanos. Lo cierto es que Cristo ha resucitado de entre los muertos como fruto primero de los que murieron» (*1 Co* 15,19-20), para que aquellos

que están íntimamente unidos a Él en el amor, en una muerte como la suya (cf. *Rm* 6,5), estemos también unidos a su resurrección para la vida eterna (cf. *Jn* 5,29). «Entonces los justos brillarán como el sol en el Reino de su Padre» (*Mt* 13,43).

2. «No nos cansemos de hacer el bien»

La resurrección de Cristo anima las esperanzas terrenas con la «gran esperanza» de la vida eterna e introduce ya en el tiempo presente la semilla de la salvación (cf. Benedicto XVI, Carta enc. *Spe salvi*, 3; 7). Frente a la amarga desilusión por tantos sueños rotos, frente a la preocupación por los retos que nos conciernen, frente al desaliento por la pobreza de nuestros medios, tenemos la tentación de encerrarnos en el propio egoísmo individualista y refugiarnos en la indiferencia ante el sufrimiento de los demás. Efectivamente, incluso los mejores recursos son limitados, «los jóvenes se cansan y se fatigan, los muchachos tropiezan y caen» (*Is* 40,30). Sin embargo, Dios «da fuerzas a quien está cansado, acrecienta el vigor del que está exhausto. [...] Los que esperan en el Señor renuevan sus fuerzas, vuelan como las águilas; corren y no se fatigan, caminan y no se cansan» (*Is* 40,29.31). La Cuaresma nos llama a poner nuestra fe y nuestra esperanza en el Señor (cf. *1 P* 1,21), porque sólo con los ojos fijos en Cristo resucitado (cf. *Hb* 12,2) podemos acoger la exhortación del Apóstol: «No nos cansemos de hacer el bien» (*Ga* 6,9).

No nos cansemos de orar. Jesús nos ha enseñado que es necesario «orar siempre sin desanimarse» (*Lc* 18,1). Necesitamos orar porque necesitamos a Dios. Pensar que nos bastamos a nosotros mismos es una ilusión peligrosa. Con la pandemia hemos palpado nuestra fragilidad personal y social. Que la Cuaresma nos permita ahora experimentar el consuelo de la fe en Dios, sin el cual no podemos tener estabilidad (cf. *Is* 7,9). Nadie se salva solo, porque estamos todos en la misma barca en medio de las tempestades de la historia [2]; pero, sobre todo, nadie se salva sin Dios, porque sólo el misterio pascual de Jesucristo nos concede vencer las oscuras aguas de la muerte. La fe no nos exime de las tribulaciones de la vida, pero nos permite atra-



vesarlas unidos a Dios en Cristo, con la gran esperanza que no defrauda y cuya prenda es el amor que Dios ha derramado en nuestros corazones por medio del Espíritu Santo (cf. *Rm* 5,1-5).

No nos cansemos de extirpar el mal de nuestra vida. Que el ayuno corporal que la Iglesia nos pide en Cuaresma fortalezca nuestro espíritu para la lucha contra el pecado. *No nos cansemos de pedir perdón en el sacramento de la Penitencia y la Reconciliación*, sabiendo que Dios nunca se cansa de perdonar [3]. *No nos cansemos de luchar contra la concupiscencia*, esa fragilidad que nos impulsa hacia el egoísmo y a toda clase de mal, y que a lo largo de los siglos ha encontrado modos distintos para hundir al hombre en el pecado (cf. Carta enc. *Fratelli tutti*, 166). Uno de estos modos es el riesgo de dependencia de los medios de comunicación digitales, que empobrece las relaciones humanas. La Cuaresma es un tiempo propicio para contrarrestar estas insidias y cultivar, en cambio, una comunicación humana más integral (cf. *ibid.*, 43) hecha de «encuentros reales» (*ibid.*, 50), cara a cara.

No nos cansemos de hacer el bien en la caridad activa hacia el prójimo. Durante esta Cuaresma practiquemos la limosna, dando con alegría (cf. *2 Co* 9,7). Dios, «quien provee semilla al sembrador y pan para comer» (*2 Co* 9,10), nos proporciona a cada uno no sólo lo que necesitamos para subsistir, sino también para que podamos ser generosos en el hacer el bien a los demás. Si es verdad que toda nuestra vida es un tiempo para sembrar el bien, aprovechemos especialmente esta Cuaresma para cuidar a quienes tenemos cerca, para hacernos prójimos de aquellos hermanos y hermanas que están heridos en el camino de la vida (cf. *Lc* 10,25-37). La Cuaresma es un tiempo propicio para buscar —y no evitar— a quien está necesitado; para llamar —y no ignorar— a quien desea ser escuchado y recibir una buena palabra; para visitar —y no abandonar— a quien sufre la soledad. Pongamos en práctica el llamado a hacer el bien *a todos*, tomándonos tiempo para amar a

los más pequeños e indefensos, a los abandonados y despreciados, a quienes son discriminados y marginados (cf. Carta enc. *Fratelli tutti*, 193).

3. «Si no desfallecemos, a su tiempo cosecharemos»

La Cuaresma nos recuerda cada año que «el bien, como también el amor, la justicia y la solidaridad, no se alcanzan de una vez para siempre; han de ser conquistados cada día» (*ibid.*, 11). Por tanto, pidamos a Dios la paciente constancia del agricultor (cf. *St* 5,7) para no desistir en hacer el bien, un paso tras otro. Quien caiga tienda la mano al Padre, que siempre nos vuelve a levantar. Quien se encuentre perdido, engañado por las seducciones del maligno, que no tarde en volver a Él, que «es rico en perdón» (*Is* 55,7). En este tiempo de conversión, apoyándonos en la gracia de Dios y en la comunión de la Iglesia, no nos cansemos de sembrar el bien. El ayuno prepara el terreno, la oración riega, la caridad fecunda. Tenemos la certeza en la fe de que «si no desfallecemos, a su tiempo cosecharemos» y de que, con el don de la perseverancia, alcanzaremos los bienes prometidos (cf. *Hb* 10,36) para nuestra salvación y la de los demás (cf. *1 Tm* 4,16). Practicando el amor fraterno con todos nos unimos a Cristo, que dio su vida por nosotros (cf. *2 Co* 5,14-15), y empezamos a saborear la alegría del Reino de los cielos, cuando Dios será «todo en todos» (*1 Co* 15,28).

Que la Virgen María, en cuyo seno brotó el Salvador y que «conservaba todas estas cosas y las meditaba en su corazón» (*Lc* 2,19) nos obtenga el don de la paciencia y permanezca a nuestro lado con su presencia maternal, para que este tiempo de conversión dé frutos de salvación eterna.

Roma, San Juan de Letrán, 11 de noviembre de 2021, Memoria de san Martín de Tours, obispo.

FRANCISCO

[1] Cf. S. Agustín, *Sermo*, 243, 9,8; 270, 3; *Enarrationes in Psalmos*, 110, 1.

[2] Cf. *Momento extraordinario de oración en tiempos de epidemia* (27 de marzo de 2020).

[3] Cf. *Angelus* del 17 de marzo de 2013.

CUARESMA ¡BUSCANDO A DIOS!

Ya estamos pisando el tiempo que llamamos Cuaresma. Un tiempo fuerte, con mucha vitalidad pero, a simple vista, es frío, austero, hasta cierto punto tétrico; el color morado de la liturgia y para colmo nos imponen la ceniza y nos dicen “polvo eres al polvo volverás”... ¡y para nosotros que en nuestro interior sentimos deseos de eternidad! Hay otra frase que también la usa el sacerdote “arrepíentete y cree en el Evangelio”; aquí se nos pide confiar en una persona, creer en Jesús. Estas palabras ya suenan mejor en nuestros oídos, mejor que volver al polvo.



Tratemos de adentrarnos, de profundizar, de rumiar las lecturas que nos presenta la Iglesia en este tiempo que es rico y precioso para volver a nuestra casa, la casa del Padre Celestial; salimos de Dios y a Dios debemos volver. Jesús también lo dice: “salí del Padre, vine al mundo y vuelvo al Padre”. Este tiempo es tiempo de misericordia, su corazón de Padre se inclina sobre sus criaturas, ...su amor infinito que se derramó al crear el hombre y a la mujer los puso en un bello jardín, y los llenó de su gracia con un vestido precioso; la gracia santificante, nosotros la recibimos el día de nuestro bautismo, una túnica blanca que con ella debemos vivir sin mancharla...pero, a lo mejor, la tenemos rota, hecha girones, sucia, que de blancura no se ve nada. El tiempo de la Cuaresma es tiempo de volver a limpiar, lavar, coser, remendar nuestro vestido blanco para que vuelva a ser precioso.

El día de nuestro bautizo el Espíritu Santo nos dio la fe, que es la lámpara que debe iluminar el sendero de la vida. La esperanza que nos alienta a creer en Dios a pesar de las dificultades

que rodean nuestra vida. Y la caridad que debe estar presente en todos nuestros actos por pequeños e insignificantes que sean porque nada es pequeño a los ojos de Dios cuando lo hacemos por amor. San Pablo nos dice que el amor no pasa nunca (Cor, 13). La caridad dilata nuestro ánimo, nuestros corazones son como velas desplegadas y nos ayudan a cultivar los frutos que brotan del Espíritu de Dios, del Espíritu Santo; la alegría para derramarla en torno nuestro, ser sembradores de paz, comprensión ante la fragilidad del hermano, servicio a los que

nos rodean, bondad, tener buen corazón, como nos dejó San Juan XXIII en su vida ejemplar.

Tenemos que separarnos de las tentaciones que nos rodean, no debemos perderlas de vista, saber discernir. Los medios de comunicación nos brindan cosas buenas y malas porque nuestro corazón, nos dice la Biblia: “el hombre desde su niñez se inclina al mal”. Dios mismo entiende bien el corazón humano; no obstante, quiere que trabajemos el bien. Las hierbas malas pueden brotar en el jardín del alma; esas hierbas son los pecados, envidia, chismes, murmuraciones, hechicerías, blasfemias, etc. Que en nuestro jardín en esta Cuaresma cultivemos la humildad, la generosidad, la virtud angélica, es decir, la pureza, la paciencia, la indulgencia y la caridad. La Cuaresma es camino de salvación. Levantemos el corazón y miremos a nuestro Redentor, que es nuestra cabeza, guía y Salvador, y que nos conduce a Dios bueno y bondadoso.

SOR MARÍA DOLORES PÉREZ TORRES
Abadesa



DIÁLOGOS PASCUALINOS

La primavera, tímidamente, poco a poco, va ocupando el sitio que deja en su vejez el invierno pasado; en aquello que llamamos “el tiempo” se hace notar y la huerta del convento alcantarino de Ntra. Sra. del Rosario en Vila-real empieza a sonreír floreciendo en árboles frutales y asomando yemas y hojas en los demás.

Fray Pascual cuida aquella tierra que regala con su trabajo frutos y legumbres para los frailes y para los pobres; con la azada de puntas pequeñas y mango largo rae la hierba que quiere ser la primera en crecer; de cuando en cuando suspende un momento su labor y levanta su rostro hacia el cielo para contemplar la luz del sol de la tarde que anuncia bondades de parte de Dios. Estamos en la Cuaresma del año 1589 y la liturgia de cada día nos hace descubrir nuestra realidad y la gracia del Señor.

Como otros días, he llamado usando la cuerda de la campanilla en la portería del convento y espero que se abra la puerta; la abre, después de un tiempo que comprendo, el portero, fray Pascual Baylón, que viene de la huerta, con verduras y hierbas para la cocina y la oración siempre en sus labios y en su corazón.

Me alegro al saludarle y veo que también él se alegra al verme; es la hora vespertina, antes del rezo de Vísperas; los frailes descan-

san en sus celdas y preparan sus quehaceres próximos y lejanos, cada uno en su cometido y oficio conventual.



Esta visita mía no es ocasional; todas las semanas vengo para estar un rato con fray Pascual, hablar con él, escucharle, mirarle; noto que me hace bien y ante el bien uno repite. Son diálogos lo que llevamos, sentados en el banco de piedra, apoyada la espalda en la blanca fachada trasera conventual que da a la huerta, con la vista puesta en este suelo de gracia vegetal y el cielo de la verdadera gracia; el gorgoteo del agua de la acequia pequeña que pasa por este lugar, con el nombre de “sequiola”, para regar y seguir regando otras huertas, las

primeras fuera de la muralla, hasta el llamado “Cap de Terme = Inicio del Término”, parece música suave y piadosa que nos acompaña; Pascual habla y yo le escucho, él me escucha cuando hablo y en el diálogo, el aleteo siempre es celestial.

Este es un miércoles, en la segunda semana de la Cuaresma. Hace tiempo que nos preparamos para ella, ya que empezamos en el domingo de Septuagésima, 70 días antes de la Semana Santa. Fray Pascual me comenta:

- La preparación para la Pascua te parecerá que es larga y es que los dolores de Cristo en su Pasión fueron largos e intensos, de manera que nosotros pudiésemos entrar en su medi-

tación y afección, para aprender de Él a mortificar nuestro cuerpo y espíritu.

Enseguida este servidor se apresta al diálogo con nuestro Lego y le pregunto:

- Y, ¿por qué aquellos 70 días?

- ¿Te acuerdas de las llamadas 70 Semanas del Profeta Daniel...? Pues, así como aquellas Semanas anuncian la venida del Reino del Mesías, así a nosotros nos anuncian la Pasión del Señor. Durante 70 días nos preparamos para aquellos Misterios; empezamos cuando faltan 70 días, a lo que seguirá la Sexagésima o 60 días, acompañada de la Quincuagésima, que son 50, introduciéndonos en la Cuarentena o 40 días. Un período de tiempo santo para la acción de la gracia sobre nosotros y no lo hemos de dejar pasar en vano.

- Tienes toda la razón, Fray Pascual; ahora comprendo la importancia de estos días y que vale la pena hacer el esfuerzo de tanta prepa-



ración.

- Mira, amigo: “Cuando los santos profetas habían denunciado las excelencias divinales del Salvador, luego en un punto su espíritu se arrebató en loor de Dios y en deseo de verlo en tanto grado que salían de sí mismos y después, cuando pensaban cómo sería por los hombres desconocido y mal recibido y perseguido y muerto, tenían tanto dolor en sí mismos y tanta compasión de sus dolores y vituperios que casi desfallecían en sí mismos (Opúsculos de San Pascual, Proemio al Tratadico) “

- Hablemos, fray Pascual, en esta hora, de la preparación a la Pasión, Muerte y Resurrección del Señor y de esas excelencias divinales que nos aprestamos a recibir.

- Me place, pues. Sabes que la Cuaresma es el tiempo que precede y dispone a la celebración de la Pascua. Es un tiempo divinal en el que hemos de estar muy atentos a la es-





cucha de la Palabra de Dios que nos llevará a la conversión. Mis hermanos, los frailes predicadores, en estos días están llamados a ir por las iglesias de estos pueblos, para predicar esa Palabra del Señor y mover a los fieles, por medio de actos piadosos, sacrificios y oraciones, a convertir su persona y su vida agradable a Dios, puesto que la Pasión de Jesús es tan dolorosa que se merece el que nosotros nos preparemos a ella también con dolores y sacrificios por nuestros pecados.

- Cuánta razón tenéis, hermano; porque por más que hagamos, poco será en comparación a lo que el Señor Jesucristo ha hecho por todos nosotros.

- Pues sábetelo, amigo, que todo esto nos viene del gran amor que Dios Padre nos tiene, ya que nos ha hecho hijos suyos por su Hijo muy amado, al llamarnos al Bautismo; en la Cuaresma hemos de hacer memoria de nuestro Bautismo, de nuestra Fe y de las promesas que conlleva en sí el hecho de ser bautizados, de renuncia a todo mal y de reconciliación con Dios y con los hermanos.

- Mucho trabajo es éste, fray Pascual; no sé si podré hacerlo todo; porque... reconciliarme con el Señor es cosa fácil en la confesión, pero... ¿la reconciliación con los hermanos...?

- Reconciliarnos con Dios quiere decir aparecer delante de todos como hijo de Dios, no sólo de palabra sino con hechos; y esos hechos son la reconciliación con los hermanos, porque hemos de amar a los hermanos que vemos para mostrar que amamos al Señor que no vemos.

- Necesitaré mucha ayuda.

- Y la tendrás del mismo Señor. Mira, el Miércoles de Ceniza fuiste a recibirla y reconocías así la fragilidad humana y la mortalidad; pero no sólo eso, sino que reconocías al mismo tiempo la gran misericordia de Dios; la fuerza del Espíritu es la que nos ayuda a caminar en la Cuaresma y nos pone como vehículo la Confesión y la Comunión; nuestro corazón penitente confía en la Misericordia del Padre que nos ama y ha enviado a su Hijo para que pague por nuestros pecados.

- Gracias, fray Pascual, por este diálogo

que me ha descubierto que la Cuaresma es muy valiosa y nos ayuda a unirnos más a Jesús, nuestro Salvador.

- Pues, no olvides que:

“Herido viene de Amor

el Santísimo Cordero
del alma del pecador.

Gran bien os está esperando,
mirad, pecador, por vos,
que del cielo viene Dios
en vuestro amor se abrasando;
mirad que se debe amor
a un amor tan verdadero
como el que tiene el Cordero
del alma del pecador,
¡Dios herido por Amor!

El Espíritu Santo venga
sobre ti con su dulzor,
en el alma y corazón,
en los labios y en la lengua;
¡determina, hombre mortal,
que te haces hoy relicario
de Dios y eres su sagrario
por forma sacramental!

¡Herido viene de Amor
el santísimo Cordero
del alma del pecador! (Opúsculos II, cap VI)

MN. VICENT GIMENO ESTORNELL
RECTOR DE LA CAPILLA EPISCOPAL
DEL STMO. CRISTO DEL HOSPITAL
VILA-REAL 2022-02-10

VIDA EN EL SANTUARIO

HORARIO DE MISAS EN LA BASÍLICA

Días Laborables: 19 horas.

Sábados y Vísperas de Precepto: 19 h.

Domingos y Fiestas Precepto: 11 horas.

Rezo del Santo Rosario: 18,30 horas.

Confesiones: Antes de cada celebración de la Eucaristía. Acudir a la Sacristía al Padre Aníbal.

Todos los días: Antes de la Santa Misa, tendrá lugar la Exposición del Santísimo Sacramento, Bendición Solemne y Reserva

Los días 17 de cada mes (“Anem al Sant que Estem a 17”: Misa a las 12 horas en el altar mayor (de momento) y a las 18 h. Hora Santa. (Siempre cuando sean días laborables los 17).

Hora Santa (Jueves Eucarístico): Todos los jueves a las 17,30 horas. Exposición del Santísimo. Reflexión Cuaresmal (En Cuaresma), Reflexión en Tiempo Pascual, Solemne Bendición y Reserva.

Hora Santa Preparación del Domingo Día del Señor: Todos los Sábados a las 17,30 horas. Exposición del Santísimo. Oración-Meditación, Solemne Bendición y Reserva.

Horario Museo del “Pouet del Sant”:

De 10 a 13 horas y de 17 a 19,45 horas.

Se pueden adquirir los tradicionales “Cordones”, Cirios y Objetos religiosos.

Acceso también por la puerta del Museo.

Turnos de Vela Diurna (De Lunes a Viernes):

De 10 a 13 horas y de 16 a 18 horas.

Accesos por la puerta del Arrabal de San Pascual y puerta del Jardín calle Polo Bernabé. Recordamos que para formar parte de los turnos de vela diurna, que quedan libres, comunicarse con la Madre Abadesa Sor M^a Dolores o con D^a Pascualeta Costa y D^a Carmen Gil.

INFORMACIÓN GENERAL

Apertura y Cierre de la Basílica:

Todos los días: Por la mañana de 10 a 13 horas, y por la tarde de 16 horas a 19,30 horas.

Por la mañana: Acceso por la puerta del Arrabal de San Pascual. **Tardes:** Las 2 puertas abiertas del Arrabal y Jardín c/ Polo Bernabé.

Teléfono de la Basílica: 964 52 03 88

VÍA CRUCIS

El ejercicio del Vía Crucis, se practicará en la Basílica los Viernes del tiempo de Cuaresma, a las 17,30 horas. Hasta el Viernes de Dolores el día 8 de abril. Les invitamos a participar.

NOTICIARIO: AÑO 2021

- En la Recaudación del Domund 2021, en la Basílica se recogieron este año la cantidad de 300 Euros.
- En el mes de noviembre se celebró la Fiesta de Santa Cecilia en la Basílica como es costumbre, con la asistencia de las Entidades Musicales de la ciudad y las Autoridades Locales.
- El 11 de noviembre, miércoles la Basílica acogió la Misa de inicio del 49 Congreso Nacional de Hospitalidades Españolas de Nuestra Señora de Lourdes, con una misa solemne y gran participación de fieles y congresistas.
- En la colecta del Día de la Iglesia Diocesana del 2021, se han recogido en la Basílica la cantidad de 150 Euros.
- El sábado 20 de noviembre de 2021, tuvo lugar en la Basílica una Misa presidida por el Rvdo. D. Joaquín Guillamón Alcón, conciliarlo diocesano de la Adoración Nocturna Femenina, con motivo de la Asamblea Diocesana de ANFE; y la elección de la nueva presidenta diocesana de ANFE.
- Durante el mes de diciembre, la Comunidad de Hermanas Clarisas, han dirigido la novena en honor a la Inmaculada, patrona de la Orden Franciscana.
- Todos los miércoles se ha rezado la oración en honor de San José, con motivo de su Año



Jubilar, que terminó el pasado 8 de diciembre de 2021.

- Durante el tiempo de Navidad, al finalizar las misas, se presentó al Niño Jesús a los fieles, para que lo adoraran con una inclinación de cabeza o genuflexión.

- El día 8 de diciembre, se recibió en la Basílica a la “Purísima del Poble”, con motivo de su retorno, tras la misa solemne celebrada en la Parroquia Arciprestal San Jaime.

HORARIOS DE SEMANA SANTA 2022.
BASÍLICA DE SAN PASCUAL.
VILA-REAL. ABRIL-2022

DOMINGO DE RAMOS: 10 abril:

11 h Bendición de Ramos y Palmas, procesión y Misa del Domingo de Ramos, con la lectura de la Pasión del Señor.

LUNES SANTO: 11 abril

19 h Santa Misa. Confesiones.

MARTES SANTO: 12 abril

19 h Santa Misa. Confesiones.

MIÉRCOLES SANTO: 13 abril

19 h Santa Misa. Confesiones.

JUEVES SANTO: 14 ABRIL.

DÍA DE LA INSTITUCIÓN DE LA EUCHARISTÍA.

17,30 h MISA DE LA CENA DEL SEÑOR. AL FINAL, PROCESIÓN AL MONUMENTO DEL SEÑOR.

Turnos de Vela ante el Monumento.

21 h VIGILIA DE ANFE (Jueves Santo).

VIERNES SANTO: 15 Abril

Ayuno y Abstinencia..

- Turnos de Vela ante el Monumento

12 h VÍA CRUCIS por el interior del Templo.

17,30 h Celebración de la Pasión del Señor.

SABADO SANTO: 16 abril.

12 h VÍA MATRIS en el interior del Templo.

19,30 h VIGILIA PASCUAL.

DOMINGO DE PASCUA: 17 Abril.

10,30 h Volteo General de Campanas.

11 h Misa Solemne del Domingo de Resurrección del Señor.

CONCIERTO DE MUSICA SACRA EN LA
BASÍLICA DE SAN PASCUAL.

VIERNES DE DOLORES: DÍA 8 ABRIL.

El Viernes de Dolores, día 8 de abril, tendrá lugar en la Basílica un Concierto de Música Sacra. El acto dará comienzo a las 22 horas.

Sacred Sounds. Grupo: Il Dolce Incontro.

Intérpretes: Francesca Sales. Mezzosoprano.
Rafael Quirant. Sopranista.

Os invitamos a asistir a dicho acto.



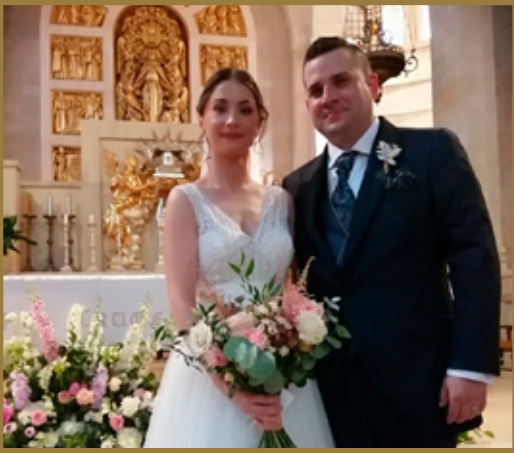
BODAS CELEBRADAS EN LA BASÍLICA

• SABADO 7 JULIO 2021

D. ALBERTO LÓPEZ BROCH Y
D^a BEATRIZ FERNÁNDEZ.

Padrinos: D. José Luis Fernández Sánchez y
D^a. Rosa María Broch Tarín.

Presidió la ceremonia: Rvdo. D. Joaquín Guillamon Alcón, capellán-Prior de la Basílica de San Pascual.



• SABADO 23 OCTUBRE 2021

D. VÍCTOR CABRERA VICENT Y
D^a VERÓNICA NEBOT PASCUAL

Padrinos: D. Cristian Nebot Pascual y
D^a Maite Cabrera Vicent.

Presidió la ceremonia: Padre Salesiano José Gómez Palacios.



• SABADO 4 DE DICIEMBRE 2021

D. VÍCTOR VICENT BABILONI Y
D^a ISABEL ABARCA AGUILAR

Padrinos: D. Jaime Oswaldo Abarca
Y D^a Concepción Babiloni Monzó.

Presidió la ceremonia: Padre Anibal Cum-
bicos Ortega, capellán de la Basílica de San
Pascual.



DEFUNCIONES

• PEPE TRAVER PERIS

El día 15 de septiem-
bre de 2021, falleció
en nuestra ciudad de
Vila-real, a los 89
años, D. Pepe Traver
Peris, artesano e im-
pulsor de la creación
de la Asociación
Artística y Cultural
Gremio de Carpin-
teros “San José” de
Vila-real, siendo su
fundador. A Pepe, le debemos el trabajo y rea-
lización de la Carroza de San Pascual. A sus
familiares les damos nuestro más sentido pé-
same. Descanse en Paz.



• PASCUAL SEBASTIÁ AMER

El día 21 de julio de 2021, falleció en nuestra
ciudad de Vila-real, D. Pascual Sebastiá Amer,



a la edad de 86 años. Todos los años cantaba como miembro de la Coral San Jaime, en la misa del día 17 de mayo, de la cual era miembro de honor. Muy devoto de San Pascual, buen padre de familia, que supo sembrar en su familia, junto con su esposa Emilia, todas sus buenas cualidades humanas. Su hijo Pascual y su nieto, forman parte del grupo de los portadores de San Pascual. A sus familiares, a sus 2 hijos, nuera y nietos, nuestro más sentido pésame. Descanse en Paz.



• JOSEFA RIERA PONT

El pasado 28 de diciembre, falleció en nuestra ciudad, la Señora Josefa Riera Pont, conocida como Fina. Vivía junto a la Comunidad de Hermanas Clarisas del Monasterio de San Pascual, ayudándoles en la limpieza del entorno de la Basílica. Agradecemos sus servicios con San Pascual, por el tiempo que ha estado en Vila-real. Descanse en Paz.

FIESTAS

• FIESTA DE SAN ANTONIO, ABAD CON BENDICION DE PANES: 17 ENERO 2022

El día 17 de enero, tuvo lugar en la Basílica, la bendición de panes que traen los fieles, con motivo, de la festividad litúrgica de San Antonio, Abad. Se celebraron dos misas en la Basílica, y en ambas se bendijeron los panes de San Antonio. La Comunidad de Madres Clarisas también compartieron la bendición de panes.



• FIESTA DE LA PRESENTACIÓN DEL SEÑOR Y JORNADA DE LA VIDA CONSAGRADA: 2 DE FEBRERO 2022.

El miércoles 2 de febrero, se celebró la fiesta de la Presentación del Señor, conocida como la Candelaria. En este día se celebraba la Jornada de la Vida Consagrada. Se celebró misa cantada a las 18.30 horas. Antes de la celebración y junto a la carroza de San Pascual, se bendijeron las candelas, que fueron repartidas a los fieles, seguida de una sencilla procesión en la que participaron las Hermanas Clarisas, en su jornada como Consagradas.



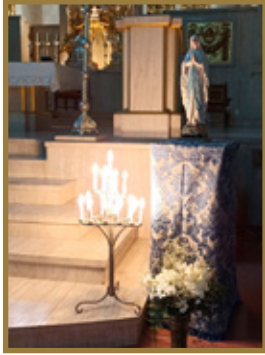
• FIESTA DE SAN BLAS EN LA BASÍLICA: DIA 3 DE FEBRERO DE 2022

El jueves 3 de febrero, nuestra basílica se vistió de fiesta, para celebrar a San Blas, Obispo y mártir y al cual se le tiene mucha devoción por las comarcas de la Plana. Después de la misa vespertina, el Padre Aníbal, bendijo las gargantas a los fieles y a la Comunidad de Hermanas Clarisas. El acto fue muy curioso, tal y como podéis ver en la fotografía..



• FIESTA DE LA VIRGEN DE LOURDES EN LA BASÍLICA: DIA 11 FEBRERO 2022

El viernes 11 de febrero, se celebró la festividad litúrgica de Nuestra Señora de Lourdes, en la Basílica. Tras la misa solemne celebrada a las 18.30 horas por el Padre Aníbal, capellán de la Bssílica, tuvo lugar una procesión claustral por el interior de la misma, en la que participaron las Madres Clarisas, que llevaban la imagen de la Virgen. Mientras que los fieles, con los cirios encendidos permanecieron en sus bancos. Se preparó el templete en honor de la Virgen, a los pies del altar mayor, para acercar a los fieles a la Virgen de Lourdes.



VARIOS

• COLECTAS EN LA BASÍLICA

Se han recaudado en la Jornada de la Santa Infancia la cantidad de 250 euros. Se han recaudado en la 63 Campaña Contra el Hambre de Manos Unidas, la cantidad de 537,87 euros. Agradecemos la colaboración de los fieles en dichas Jornadas. Gracias.

• COMUNIÓN A LOS ENFERMOS

El Padre Aníbal, capellán de la Basílica, nos indica que les hagan saber a las Madres Clarisas y a él, de aquellos enfermos que quieran que se les visite, para llevarles la Comunión todos los meses. Pueden dejar el recado en la Sacristía o en el “Museo del Pouet del Sant”. Gracias.

• PREPARANDO LA FIESTA Y NOVENA DE SAN PASCUAL PARA ESTE AÑO 2022

La Comunidad de Hermanas Clarisas, les hace saber que a partir de Pascua, ya pueden pasar a renovar las intenciones del Novenario de San Pascual, a celebrar en el mes de Mayo. No se demoren en este tema. Gracias.

• AGRADECIMIENTO

A la Congregación de Hijas de María Inmaculada por el arreglo del Templete del Monumento del Jueves Santo, así como para el arreglo del templete de San Pascual, como preparación para su fiesta anual. GRACIAS.

• CAMBIO DE CELADORA EN EL SECTOR DE LAS CALLES PENITENCIA Y SALVADOR DE NUESTRA CIUDAD

Queremos agradecer a Mari Carmen Rubert Poy, la labor que ha desempeñado hasta la fecha, en el reparto de la Revista S. Pascual, en las calles Salvador y Penitencia. En breve anunciaremos el relevo y celadora asignada. Muchas Gracias Mari Carmen, San Pascual te lo recompensará.

• 49 CONGRESO NACIONAL DE HOSPITALIDADES DE NUESTRA SEÑORA DE LOURDES

Foto recuerdo del Grupo de Congresistas participantes en la misa de inicio del 49 Congreso Nacional de Hospitalidades de Nuestra Señora de Lourdes, el día 11 de noviembre de 2021, en la Basílica de San Pascual. Con la asistencia de las Autoridades Locales, Delegado Diocesano de la Hospitalidad y el Vicario General, Rvdo. D. Javier Aparici





• MISA DE DESPEDIDA DEL PRIOR DE LA BASÍLICA DE SAN PASCUAL

Foto recuerdo de la Misa de Despedida del Prior de la Basílica de San Pascual, por su reciente y nuevo nombramiento como Prior de la Basílica de Nuestra Señora del Lidón de Castellón, el Rvdo. D. Joaquín Vicente Guillamon Alcon, celebrada el domingo 29 de agosto de 2021.



• VISITA DEL VILLARREAL CF

Foto recuerdo de la Visita del Villarreal Club de Fútbol, con su Directiva, Cuerpo Técnico y Jugadores, ofreciéndole el trofeo de Capoeones de la Europa League a San Pascual ante su sepulcro, en la Real Capilla. Y que fueron recibidos por el Prior de la Basílica Mosen Joaquín Guillamón. Día 25 de agosto de 2021.



• MISA EN HONOR DE SANTA CECILIA

Foto recuerdo de la Misa en honor de Santa Cecilia, en la Basílica de San Pascual, celebrada el domingo 21 de noviembre de 2021, y que le ofrecen todas las Entidades Musicales, Agrupaciones, Corales y Coros de nuestra ciudad a su patrona. Con la asistencia de las autoridades.



UN PANEL DE SAN PASCUAL DEL PINTOR FRANCISCO DASÍ

En esta búsqueda de paneles cerámicos dedicados a san Pascual, nos encontramos con verdaderas obras de arte en la pintura cerámica, este es el caso del panel que hoy estudiamos perteneciente a una colección particular de Vila-real.

El panel aunque no lleva firma del autor, lo podemos atribuir perfectamente con toda seguridad al pintor cerámico valenciano Francisco Dasí Ortega (Valencia, 1833-1892). Se presenta el panel en formato vertical con unas dimensiones de 80 x 60 cm., es decir doce azulejos de 20x20cm. Para su ejecución Dasí seguramente empleo el sistema tradicional, azulejo bizcochado con esmalte opaco estannífero, dibujo estarcido, pintado a mano. En cuanto a la cronología de su ejecución se podría datar entre 1870-1880. Seguramente fue realizado en alguna fábrica de la ciudad de Valencia en las que él trabajaba como pintor cerámico por esas fechas.

El pintor Dasí representa el grado más alto de la pintura cerámica valenciana. Desde la capacitación que le ofrece su formación académica, fue alumno de la Academia de Bellas Artes de san Carlos de Valencia. Aplica a la cerámica todo tipo de efectos, experimenta con nuevos colores, y desarrolla nuevas texturas con pinturas. Dasí demuestra que, la pintura cerámica es una técnica con entidad propia, con la que consigue extraordinarios resultados expresivos. Destaquemos el esgrafiado de las carnaduras de san Pascual en este panel como método para proporcionar volumen y luz a las formas.

La iconografía nos muestra al santo lego aragonés arrodillado hacia su derecha, con los brazos abiertos y las manos extendidas, contemplando en éxtasis la Sagrada Forma, que aparece en una custodia sobre una nube en forma de columna que, al mismo tiempo le hace de peana.

Viste el santo un hábito grisáceo, ciñe en

la cintura el característico cordón franciscano que le cae en el centro, en esta ocasión sin los reglamentarios nudos. La largura del hábito no impide que muestre su pie izquierdo descalzo. Sobre sus hombros la capa corta propia de los alcantarinos, la cual anuda con trabilla. Su cabeza de cabellos oscuros y cortos aparece rodeada de una aureola dorada.

Su rostro imberbe aunque adulto, fija su mirada extasiada ante la visión que tiene ante sí, expresando así con su gesto una experiencia espiritual de la milagrosa aparición eucarística. La custodia de la que parte un gran resplandor que ilumina la escena, lleva en engarzado en su punzón dos ángeles tenantes en adoración, tema artístico utilizado en el renacimiento e incluso aún por algunos orfebres del barroco.

A la derecha del santo sobre el suelo con una somera vegetación herbácea, que el ceramista resuelve aquí con pincelada suelta, aparentemente improvisada y rápida, hace visible el sombrero de ala ancha y un cayado, como simbología pastoril pascualina.

En la parte inferior, centrada, una cartela sobre cuyo fondo blanco del esmalte estannífero aparece escrito con letras color cobalto la leyenda: Sn. PASCUAL BAYLON. Al presentarse el panel con un marco de madera, no se puede apreciar si el mismo está enmarcado con un bocel de pintura cerámica.

Seguramente el pintor debió conocer una estampa de la primera década del siglo XIX del grabador Francisco Jordán (Muro de Alcoy, 1765-Cartuja de Porta Coeli, 1832) de la cual, el pintor cerámico toma su composición iconográfica para este retablo.

El panel, no presenta roturas, grietas ni las lascas, su estado de conservación es bueno. Después de muchas vicisitudes pasando por muchas manos, actualmente forma parte de una colección particular de Vila-real.



MATASELLO TURÍSTICO DEDICADO A LA BASÍLICA DE SAN PASCUAL BAYLÓN DE VILA-REAL

El día 17 de diciembre de 2021, por la mañana, se inauguró el primer matasello turístico de Vila-real, dedicado a la Basílica de San Pascual Baylón, en la Real Capilla de San Pascual.

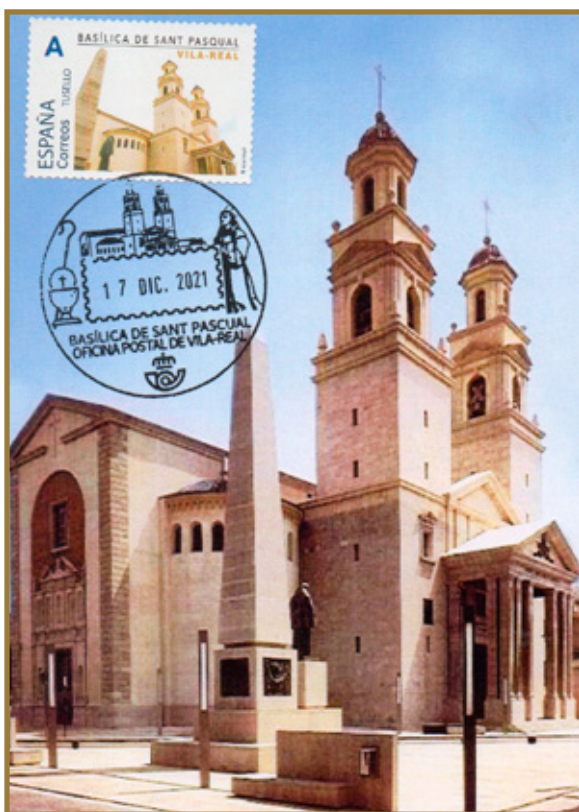
La emisión del matasellos turístico ha sido impulsada por la Asociación de Coleccionismos e Intercambios Costa de Azahar en el marco del 50 aniversario de la bendición de la basílica, con la colaboración de Correos, la Federación de Asociaciones Filatélicas de la Comunidad Valenciana, el Ayuntamiento de Vila-real, el Patronato de la Fundación de San Pascual y el experto en filatelia de Vila-real Salvador Carracedo.

La presentación contó con la asistencia del alcalde, José Benlloch, el director regional de Correos, Francisco Briceño, la directora de la oficina de Correos de Vila-real, Raquel Franch, el presidente de la Asociación de Coleccionismos e Intercambios Costa de Azahar, Guillermo Verde, la madre abadesa del convento de San Pascual, sor María Do-

lores Pérez, y el experto en filatelia Salvador Carracedo, además de representantes del Patronato de la Fundación Pro Monasterio - Basílica de San Pascual, de la Federación de Asociaciones de Vecinos, y miembros de la corporación municipal.

El concejal de turismo Diego Vila, presentó y coordinó el acto, seguidamente tomó la palabra la madre abadesa sor María Dolores Pérez, saludando a todas las autoridades presentes, a los directores de Correos, regional y local, a los filatelistas y a los miembros del Patronato de la Fundación Pro Monasterio - Basílica de San Pascual, Amigos y hermanos todos, Paz y Bien.

Hoy nos encontramos junto a San Pascual, en esta Real Capilla para celebrar que Correos, ha distinguido a Vila-real, con la puesta en circulación de un matasello turístico dedicado a este Monasterio - Basílica. Ello hace que el nombre tanto de la Ciudad como el de nuestro Santo, sea más conocido y eso es bueno, porque cuanto más mejor para todos.



Así que en mi nombre y el de la Comunidad de Hermanas Clarisas de San Pascual, quiero deciros que estamos muy agradecidas a todos los que habéis hecho realidad el logro, de haber conseguido este matasello, en concreto a la Administración de Correos, a su directora, al Ayuntamiento, asociaciones, pero especialmente a los que habéis dedicado muchas horas a diseñarlo y conseguirlo. Por eso muchas gracias de corazón, rezaremos por todos vosotros.

Seguidamente tomó la palabra Salvador Carracedo, hablando de San Pascual y de filatelia, como voluntario de San Pascual y colaborador en su revista, sobre la filatelia dedicada a San Pascual, del libro que próximamente se publicara, “Historia Postal de Vila-real” y su trabajo de investigación sobre la vida de San Pascual, titulado “Siguiendo los caminos de San Pascual”, así como su deseo de que esta investigación se pueda publicar y no se quede en el olvido.



Después tomo la palabra Guillermo Verde, presidente de la Asociación de Coleccionistas e Intercambios, explicando que este nuevo símbolo disponible desde hoy en Correos para “que todos los vecinos lo utilicen”, tam-



bién ha incidido en el valor cultural de esta iniciativa única, ya que anualmente Correos sólo autoriza 12 matasellos turísticos en toda España.

Por otra parte, el director regional de Correos, Francisco Briceño, ha expresado la ilusión que les hace contribuir en un evento cultural como este, ya que “nuestras puertas estarán siempre abiertas por acciones de este tipo”, además ha anunciado que Correos trabaja en la ampliación de los servicios que actualmente presta en su oficina de Vila-real.

Para finalizar el alcalde José Benlloch, ha explicado que con este matasello turístico, “se transmiten los valores de San Pascual que la sociedad actual debería tomar como ejemplo” y contribuye a continuar con el trabajo de turismo religioso que se promueve desde el consistorio con características diferenciales como el centro de recepción de visitantes con una pantalla y proyector, el carillón que es el mayor de la ciudad, la mayor campana de volteo de España. “Este proyecto nos ayuda a hacer valer el trabajo realizado hasta ahora para que continúe el turismo religioso que llegaba a la ciudad antes de la pandemia”.

La emisión del matasello ha contado con la colaboración de las concejalías de Turismo y

MATASELLO PARA LA BASÍLICA

Proximidad, que han editado una postal de la Basílica, para ser empleada con este matasello, además de un interés filatélico y de coleccionismo, el matasello tiene un interés turístico porque permitirá dar difusión a la basílica y a Vila-real como destino turístico en todo el mundo.

Este matasello estará disponible en la oficina de Correos de Vila-real y podrá solicitarlo cualquier persona que vaya a franquear una carta, postal o paquete.

Para terminar solo relatar dos anécdotas, la primera es que mientras hablaba el presidente de la asociación Guillermo Verde, empezó a sonar la campana del Convento, lo que dificultaba algo su discurso y la segunda es que este matasello tiene un error ortográfico, tiene escrito Sant Pascual, debería poner Pasqual, la solución está en rectificarlo o más fácil, borrar la t de Sant y poner San solamente, pero no todo es malo, en filatelia, los errores ortográ-



ficos, fallos de impresión, diferencias de color o descentrados en los sellos, tienen más valor y hay personas que los coleccionan y pagan más por ellos.

En la actualidad ya han cambiado el matasello y han rectificado el Pasqual con Q de queso.

Salvador Carracedo Benet





CLÍNICA DENTAL

Dra. **AYET**

Dra. Conchin Ayet

C/ Aragó nº 3 Baix dreta
12540 VILA-REAL (Castelló)
Tel.: 964 523 452

PERIODÒNCIA - ORTODÒNCIA - IMPLANTOLOGIA



t-à-r-r-e-g-a-40

CENTRE OPTIC

Avgda. Francesc Tàrrrega, 40
Tel i Fax: 964 53 74 82
12540 VILA-REAL (Castelló)



LLIBRERIA
PAPERERIA

Carmen

40 anys amb tu
1979 - 2019

*Descomptes i més ofertes
durant tot l'any*

llibriercarmen@llibriercarmen.com
964 52 49 67 – Cova Santa, 11

REFLEXIONES SOBRE LA VOCACIÓN

El término “vocación” proviene del latín, del verbo: “vocare”, que significa:

“llamar”; por tanto, etimológicamente hablando, una vocación es esencialmente una llamada. En nuestra época, sin embargo, caracterizada por un gran subjetivismo, que como aspecto positivo tiene el redescubrimiento de la centralidad de la persona y su voluntad y libertad, el término vocación también ha adquirido un carácter más secular, indicando cómo se relaciona una persona con lo que se siente llamado, o incluso simplemente inclinado.

Así tenemos la vocación artística, la deportiva, la musical, etc., con lo que en realidad entendemos el conjunto de inclinaciones de una persona, que siente particular satisfacción en algunas actividades, a través de las cuales, finalmente, se siente realizado en su propia personalidad.

Todo esto no está del todo mal, de hecho creo que es fundamental que nuestro tiempo haya redescubierto la centralidad de la persona humana, de su libertad y del respeto debido a las inclinaciones de cada uno, y a la posibilidad concreta y real de realizar estas inclinaciones. Por ejemplo, el respeto al derecho al estudio y la libertad de expresión e investigación van exactamente en la dirección de esta justa mejora de cada persona.

Entonces, la vocación o “descubrir la propia vocación” significa, ante todo, comprender

quién es uno, qué desea y, en última instancia, cuál es o podría ser el lugar de uno en el mundo; cuál podría ser la manera de realizar más plenamente las cualidades y la personalidad de uno. Esta actitud, entre los jóvenes de hoy, ya sería muy importante. Lamentablemente, no me parece que esté muy extendido, porque

incluye un conocimiento justo de uno mismo, una relación ordenada con la realidad, un compromiso con la vida y lo que conlleva. Si bien, por el contrario, el modelo propuesto, incluso por demasiadas redes sociales, es el de un falso éxito mediático, combinado con ganancias fáciles sin esfuerzo, sin el trabajo que, en cambio, es necesario para conocerse a uno mismo y entrar en una relación ordenada con la realidad. su forma.

Para comprender cuál es la vocación, creo que es

fundamental conocernos, escucharnos internamente, comprender qué nos hace felices y pacíficos y qué, por otro lado, nos inquieta y aleja de nosotros mismos; luego, creo, debemos ponernos a prueba, verificando con compromiso diario si lo que queremos es realmente alcanzable. Una persona también podría creer que tiene vocación de ser médico para ayudar a los demás, pero si se desmaya a la primera aguja o a la primera gota de sangre, quizás esa no sea el pensamiento de una vocación personal siempre tiene que lidiar con la realidad.

Dos simples preguntas son suficientes para aclarar este punto: ¿Quieres hacer esto? ¿Pue-





des hacer esto? Porque no todo lo que quieres se puede hacer realmente. Y a veces no por mala voluntad, sino por imposibilidad objetiva e insuperable. No siempre es cierto que querer es poder. Aunque la cultura dominante a menudo miente al respecto y, a través de la tecnociencia, engaña al hombre diciéndole que puede lograr lo que quiera.

Para los creyentes, en la búsqueda de su propio lugar en el mundo y de su propia vocación, la voluntad de Dios juega un papel importante. Entiendo que también ha habido un desarrollo en esta área.

En el pasado se propuso la voluntad de Dios como una orden a cumplir y ya está, proponiendo la felicidad de los hombres en el cielo, si habían hecho la voluntad de Dios en la tierra, incluso sin su voluntad, sin su cumplimiento.

Pienso en las formas de consagración impulsadas por las familias o por el contexto social o, quizás peor, a los matrimonios pactados por familias, sin respeto por los sentimientos y la libertad de las personas, especialmente de las mujeres.

Con la justificación que era: “la voluntad de Dios”, se corría el riesgo de aplastar a la persona, con sus características y cualidades. Pero esto, para nuestro tiempo, es completamente distante e incomprensible. Quizás tenía algún sentido en una sociedad totalmente cristiana, en la que el único horizonte era el cumplimiento de la voluntad de Dios y la vida eterna valía más que la vida terrena. Hoy creo que se valora más a la persona, también gracias al aporte que las ciencias humanas, especialmente la psicología, que han dado a la espiritualidad. Por tanto, la búsqueda de la voluntad de Dios no está separada de la voluntad personal o de la autorrealización. Las inclinaciones personales son, o pueden ser, signos de la voluntad de Dios y, ciertamente, por ejemplo, una gran mente matemática, puede haber

recibido ese don para ponerlo al servicio del mundo, con una profesión adecuada, y esa podría ser su vocación.

Las inclinaciones, la voluntad personal, la propia gratificación o la autorrealización, sin embargo, no son el referente último de la vocación cristiana.

La última referencia sigue siendo la voluntad de Dios, que se puede manifestar

de cualquier forma y puede ser acogida en el silencio y la oración. A veces incluso con la lucha espiritual que esto conlleva. Por ejemplo: una joven novia, que sueña con una hermosa familia, que ha sido llamada a ser monja, debe hacer un gran camino para pasar de una buena justa y hermosa vocación, la familiar, a la vocación que Dios le ha dado, que sin duda la hará igualmente feliz, o incluso más feliz, pero que de momento, no se corresponde del todo con lo que pensaba la joven. Esta debería ser la alta apreciación de la vocación de los cristianos.

Aunque pienso que siempre debe haber una cierta correspondencia entre lo que el corazón siente y desea y la vocación a la que Dios llama; Dios no puede querer la aniquilación psicopersonal de sus hijos.

En definitiva, el cristianismo en sí es una vocación, tanto en el Antiguo Testamento, cuando Dios llama a su pueblo, como en el Nuevo, donde Jesús nos llama a seguirlo. Más universalmente, la vida misma es una vocación, porque ningún hombre ha decidido vivir, pero todos hemos sido llamados a la vida, sin nuestro consentimiento y sin nuestra voluntad. Recordar esto podría ayudarnos a descubrir la belleza de haber sido llamados, queridos y amados, y hacernos más serenos y libres, como hombres y como cristianos.

ADOLFO LOSAS MORA

EL PAGO, DE GLORIA RIESTRA

*Hizo temblar el corazón inerte
El sacrilego hierro de Longinos
Aquél, en pago de la mortal herida
dio sus dulces vinos,
la última gota es la lección suprema,
póstuma huella en todos sus caminos.
Alma: si tu le miras
con obsesión de que palpite
en todas las horas de tu vida,
cuando los hombres y las cosas hieran
¡devuélveles sonrisas!
Y aunque la llaga viva esté en la hondura,
haz tú como que olvidas,
como que paras -agua- sin que nada
turbe la transparencia de tus ninfas...
¡Devuélveles perfumes!
Si te deshojan, déjale a la espina
vengar la injuria de la altiva rosa,
tú violeta sencilla
si te pisan, perfúmales la planta.
Tú, dulce cantarilla
si unas manos te quiebran, al ser rota,
déjales en los dedos la frescura
de tu última gota...
Pocos saben lo que es vengar la injuria
con un beso, un bien y una caricia
nadie sabe ser suave...
Es que los corazones ya no miran
al corazón que le pagó a Longinos
tan rico precio por la cruel herida.
Pero tú, si le amas,
mírale, y en la cuesta de la vida,
cuando los hombres las cosas vieran,
¡Devuélvele sonrisas!*



Clínica Oftalmológica
Julián Boix Guerola

www.ofthalmologojboix.com · C/ Carlos Sarthou, 5
Vila-real · Castelló · Tlf. 964 53 44 88



El Carmen
Grupo



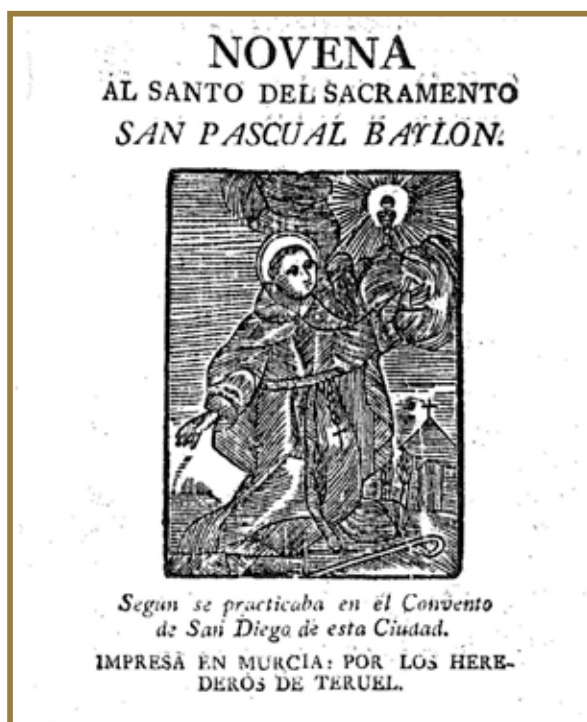
Tanatori Vila-real
Grupo El Carmen

el arte de ser únicos



Servicio 24 horas
☎ 964 53 60 66

UNA NOVENA MURCIANA A SAN PASCUAL



Continuando con mi colección de novenas y gozos relacionados con san Pascual Baylón, hace algún tiempo que pude adquirir un volumen en 8º encuadernado en pasta española con las guardas en color azul y, con un total de once novenas¹ entre las que se encuentra en cuarto lugar, la dedicada a San Pascual. Todas ellas están impresas y relacionadas con la ciudad de Murcia, salvo una dedicada al Santísimo Cristo de la Portería, de Lorca (Murcia), del año 1833², y otra dedicada a Santa Ana, que parece ser que fue impresa en Madrid en el año 1794³.

La novena que nos ocupa consta de un total de dieciocho páginas, de las que las dos primeras y dos últimas, más las páginas 4 y 16, están en blanco. La portada, situada en la tercera página, pone: *NOVENA/AL SANTO DEL SACRAMENTO/ SAN PASQUAL BAYLON*, sigue un grabado, y a continuación: *Según se practicaba en el Convento/de San Diego de esta Ciudad./IMPRESA EN MURCIA: POR LOS HEREDEROS DE TERUEL*, la vuelta como ya antes he indicado, va en blanco.

¹ Por orden son las siguientes: San Ramón Nonato (1824), Santísimo Cristo de la Portería de Lorca (1833), San Cayetano, San Pascual Baylón, María Santísima del Rosario, Santa Ana (1794), Purísima Concepción (1848), San Miguel, Santiago el Mayor (1845), Sagrado Corazón de Jesús (1829), y San Nicolás de Bari.

² Imprenta de Francisco de Paula Romero, calle de la Caba, núm. 51.

³ La novena sólo pone: *Con licencia en Madrid*, pero no se nos indica la imprenta.

⁴ LIZANDRA RUBIO, Joaquín: "Cuatro grabados de san Pascual", *Cadafal*, Vila-real, mayo 1985, p. 61-65.

El grabado, del que hablé ya en otra ocasión⁴ es una xilografía anónima, de 53 x 73 mm, pero en este caso de factura muy tosca, indicando con ello, una falta en el oficio de estos artistas anónimos del siglo XIX, si los comparamos con los de la centuria anterior. El santo aparece en uno de los éxtasis que tuvieron lugar en las proximidades del convento franciscano de Nuestra Señora de Orito situado en las proximidades de la localidad alicantina de Monforte del Cid. Cuando en la iglesia del convento se celebraba la eucaristía, mirando la fachada de la misma, se le apareció el Santísimo Sacramento, en este caso representado por un cáliz con la sagrada forma sobre él. El Santo aparece arrodillado mirando a la derecha del dibujo, con la pierna derecha ligeramente flexionada y con los brazos extendidos. A los pies se encuentran el sombrero y cayado propios de su oficio de pastor. Viste el hábito de los frailes alcantarinos con la esclavina, cordón franciscano, pero en este caso sin los tres nudos característicos y, en este caso con el correspondiente rosario. Para no complicar el dibujo, no aparece ninguna cabeza alada, y tanto el paisaje que rodea al Santo, como la fachada del convento de Orito, están representados de una forma muy simple.

En el lomo sólo se indica: *NOVENAS*, y en el extremo superior izquierdo de la vuelta de la guarda volante, viene: Roche 1897, que posiblemente es el año de la encuadernación. Se trata pues de una colección de novenas propiedad del conde de Roche, que nos viene confirmado por un sello de caucho redondo, empleando tinta de color morado, repartido por varias de las páginas del libro y, en el que pone: *Biblioteca del Conde de Roche*, en el centro tres estrellas sobre una media luna, y todo ello rematado por una corona conchal. Esto representa a uno de los cuatro cuarteles en el que está dividido el escudo conchal, en el que sobre un fondo en azul se representan tres



Enrique Fuster y Lope, V Conde de Roche

estrellas doradas en faja, situadas sobre una media luna de plata.

En cuanto a su propietario, se trata de Don Enrique Fuster y López (Murcia, 1845-1906), V conde de Roche. Se trata de un devoto aristócrata, que se dedicó a la conservación del patrimonio artístico y cultural de Murcia y su región, en la segunda mitad del siglo XIX. Además fue un bibliófilo e investigador notable de los archivos locales⁵.

El relato de la fundación del convento de San Diego en la ciudad de Murcia, por los franciscanos descalzos, se lo debemos a fray Antonio Panes (Granada, 1621-Torrente (Valencia), 1676, en su conocida obra *Crónica de la Provincia de San Juan Bautista...*⁶ Después de una primera fundación en el año 1598, que fue impugnada por los Observantes del convento de San Francisco de Murcia, por carecer de la licencia del Rey, quedó en suspenso esta toma de posesión y abandonaron el convento. El 17

⁴ DÍEZ DE REVENGA, Francisco Javier: "Enrique Fuster, conde de Roche: aristocracia y cultura", Tonos Digital. Revista electrónica de estudios filológicos, número 23, Murcia, julio 2012.

⁶ *Crónica de la Provincia de San Juan Bautista de religiosos menores descalzos de N.S.P. San Francisco*, Valencia, 1665-1666, 2 vols.

de febrero del año 1599, se celebró un capítulo en Valencia, solicitando a Felipe III, la instalación de un nuevo convento en Murcia, y consiguiendo tomar posesión por segunda vez de una ermita dedicada a San Roque, el 9 de enero de 1600. Con el apoyo del obispo de Cartagena, el cual les donó la ermita de San Lázaro, situada junto a la de San Roque, y con la abierta oposición de los Observantes y Recoletos, que en este segundo caso no consiguieron su objetivo.

El convento, conocido popularmente como de Los Diegos, estaba enclavado en las afueras de la ciudad de Murcia, sufrió a lo largo de su historia las periódicas inundaciones del río Segura. A pesar de la sencillez propia de los descalzos, en su iglesia parece ser que se conservaban varias obras del célebre imaginero murciano Francisco Salcillo Alcaraz (Murcia, 1707-1783).

Con la desamortización de Mendizábal, del siglo XIX, el convento fue finalmente abandonado, por acuerdo municipal, siendo finalmente derribado en el año 1836. Sobre su solar se construyó la Fábrica de Seda Mayor o Grandes⁷, en el barrio de San Antón. Hoy en día no queda en Murcia ningún vestigio de la permanencia de los franciscanos descalzos o alcantarinos en la ciudad.

En cuanto a la imprenta conocida como *Herederos de Teruel*⁸, era un establecimiento que

funcionó entre los años 1824 y 1855, especializado en la impresión de novenas y literatura de cordel, y que finalmente fue traspasado en el año 1857, al impresor Pedro Belda. El iniciador de los Teruel, como impresores, fue el aragonés Felipe Teruel Martínez, que se estableció como impresor en la ciudad de Murcia, asociándose con el también librero aragonés Antonio Roncales Sanz, en el año 1746⁹.

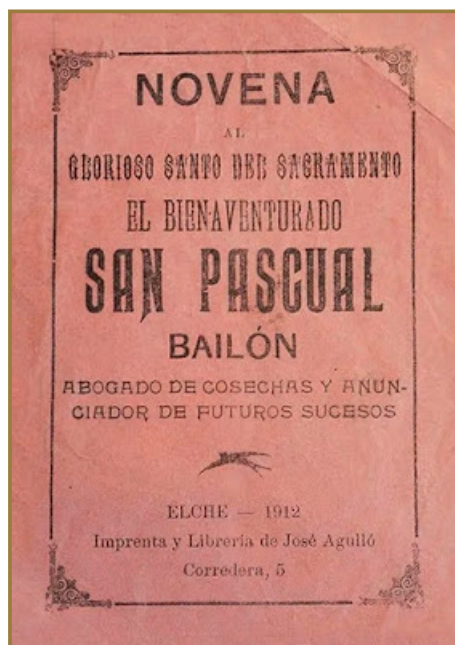
La novena propiamente dicha, empieza en la página 5 con el siguiente acto de contrición:

Señor mio Jesucristo: por que sois tan bueno, y digno de ser amado, me pesa de haberos ofendido, y propongo con vuestra divina gracia, antes morir que pecar. Amén.

Los nueve días de la novena están divididos del siguiente modo:

- DÍA PRIMERO. Fe.
- DÍA SEGUNDO. Esperanza.
- DÍA TERCERO. Caridad.
- DÍA CUARTO. Obediencia.
- DÍA QUINTO. Castidad.
- DÍA SEXTO. Penitencia.
- DÍA SÉPTIMO. Humildad.
- DÍA OCTAVO. Devoción a María Santísima señora nuestra.
- DÍA NOVENO Y ÚLTIMO. Devoción al Santísimo Sacramento.

En cada día viene una reflexión seguida de



⁷ PÉREZ CRESPO, Antonio: "La ermita y el convento de San Diego", diario La Opinión de Murcia, 03/05/2009.

⁸ Precisamente como Herederos de Teruel, figuran las siguientes novenas del libro de Roche: San Ramón, San Cayetano, San Pascual, Virgen del Rosario, Purísima Concepción y Santiago el Mayor. San Nicolás de Bari, sin indicar el año, figura como impresor Felipe Teruel.

⁹ GARCÍA CUADRADO, Amparo: "Noticias sobre el impresor Felipe Teruel Martínez". *Anales de Documentación*, 2015, vol. 18, n.º 1.



tres Padre nuestros, tres ave Marías, con Gloria al Padre, al Hijo y al Espíritu Santo, sigue una petición con intención de ganar las indulgencias¹⁰, un responsorio, y finalmente una oración específica para cada día.

Al final de la novena, páginas 12 a 15, aparecen los gozos anónimos que se cantaban en el Convento de San Diego de Murcia, con el siguiente estribillo y que sirven de entrada y salida al canto de estos gozos:

Pues sois Pascual tan atento,
y del Sacramento el Santo:
*danos Pascual por lo tanto
favor por el Sacramento.*

Siguen a continuación diez coplas numeradas, compuestas de ocho versos octosílabos, de los que los dos últimos repiten los dos últimos de la cuarteta antes mencionada (puestos en cursiva), y que son el estribillo. Desconozco si se cantaban con música propia, ya que tanto en las novenas como en las hojas sueltas o in folios, solo viene la letra, será ya en el siglo XX, cuando se ponga la música, propia o no,

y también una pequeña reseña sobre la advocación a la que van dedicada o al santuario. De estos gozos del siglo XVIII, pienso que deben existir muchas otras ediciones.

De esta novena y gozos, sólo conozco otra versión editada en el año 1912, en la imprenta y librería de José Agulló, situada en la calle *Corredera*, núm. 5, de la localidad alicantina de Elche. Se trata de un folleto en 8º, en rústica, de tan sólo dieciséis páginas, en el que se reproduce el mismo texto de esta novena murciana, con muy ligeras variantes. Tanto en las tapas -empleando papel rosa- como en la cubierta interior, se nos indica: *NOVENA/AL/GLORIOSO SANTO DEL SACRAMENTO/SAN PASCUAL/BAILÓN/ABOGADO DE COSECHAS Y ANUN-/CIADOR DE FUTUROS SUCESOS*, bajo un dibujo de una golondrina se indica la localidad de impresión, año, imprenta y ubicación de la misma. En la contraportada van algunas de las obras de venta en la misma imprenta¹¹.

JOAQUÍN LIZANDRA RUBIO

¹⁰ Al final de la oración que cierra los gozos, se indica: *Varios Ilustrísimos Prelados* (sin especificar), *han concedido indulgencias* (sin especificar), *á todos los fieles que hicieron la Novena a San Pascual Baylon. Para ganarlas, han de tener la Bula de la Santa Cruzada.*

¹¹ Por lo que se nos indica, parece ser que fue un establecimiento especializado en literatura religiosa.

QUERIDA JOVEN:
¿ TE GUSTARÍA SER CLARISA?

PARA MAYOR INFORMACIÓN

comúnicate con la

**COMUNIDAD DE HERMANAS CLARISAS DE SAN PASCUAL
BAYLÓN**

Vila-real (Castellón)

TEL. 964-520388 • FAX 964-538872

clarisassanpascual@yahoo.es • clarisassanpascua@hotmail.com



A L' OMBRA DEL CLAUSTRE

FRA PASQUAL

El día 2 de marzo comenzó la cuaresma con el Miércoles de Ceniza, un tiempo especial en la Basílica pues, dos pasos extraordinarios de nuestra Semana Santa, la Oración en el Huerto de la Hermandad Franciscana de Tierra Santa y el Nazareno con la Verónica, de la Hermandad de la Santa Faz, están situados en los dos absidiales junto a la puerta del Jardín de San Pascual. Ambas son obra del escultor José Ortells; además, a la derecha del presbiterio, se encuentra para su veneración el Santo Cristo de la Sed, a quien acompaña una bella imagen de la Virgen Dolorosa, lo que hace de este templo, un lugar especial para vivir este tiempo de espera para la alegría de la Pascua.

Hace unas semanas, celebrábamos en la Basílica el aniversario de la consagración solemne del templo por quien fuera santo obispo D. José María Cases Deordal, fue un lejano 23 de febrero de 1974, en plenas celebraciones del 700 Aniversario de la Fundación de Vila-real por el Rey Don Jaime I.

Permitidme rememorar aquél día maravilloso, de hace ahora 48 años (casi medio siglo), cuando la ciudad bullía con las celebraciones del setecientos aniversario fundacional; y es que con las prisas por abrir al culto el nuevo templo a comienzos de la década de los 70, hubo bendición a cargo del entonces Provincial padre Pascual Rambla, y se aprovechó aquella efemérides local, para dar a la hoy Basílica el relieve que, la consagración episcopal, le confería.

Tuvo el obispo Cases Deordal gran vinculación con San Pascual, esta iglesia y su convento; aquella consagración de 1974 sirvió para agilizar la elevación del templo a la dignidad basilical que, una vez más, vino de la mano del buen pastor gerundense.

Son todos ellos bellos recuerdos de quienes por edad y cercanía, vivimos con tanto fervor todo cuanto iba sucediendo en esta casa donde vivió, murió y ascendió a la santidad el humilde franciscano.

Hoy amigos, volviendo al inicio de mi comentario, la Cuaresma, nos invita a la oración, penitencia y limosna, y como os decía, es

nuestra amada Basílica, con la dedicación que ofrece su capellán a diario y el cuidado de la Comunidad de Clarisas, es uno de los lugares emblemáticos de Vila-real para vivirla.

En primer lugar para la oración. ¡Qué mejor lugar para orar que ante el Santísimo Sacramento expuesto permanentemente en la custodia! Orar es hablar con Dios, pero hacerlo directamente ante Él, presente y vivo en la Eucaristía, es la forma más amable de entablar diaria conversación con Jesucristo.

En segundo lugar, la penitencia; es importante en esta Cuaresma preparar interiormente el alma con el sacramento de la reconciliación, y aquí, cada día, antes de la misa, el capellán atiende el confesionario en la Basílica donde, pedirle al Señor el perdón de nuestras culpas y, obtenida la absolución del sacerdote, agradecer al Señor Sacramentado su reiterado perdón por nuestros muchos pecados.

Pero, en tercer lugar, no hay que olvidarnos de la limosna; en nuestra sociedad en general, y por desgracia, en esta ciudad donde residimos, hay pobres. Hay demasiada gente necesitada; personas mayores con pagas exiguas, parados de larga duración con escasos o ningún recurso, inmigrantes que buscan aquí lo que no pudieron alcanzar en sus países de origen, y vuelve a ser esta casa, impregnada por la caridad e San Pascual, el lugar desde el que cumplamos con el tercer mandato cuaresmal.

Oración, penitencia y caridad; siempre fueron las máximas de una celebración cristiana, más en estos cuarenta días de reflexión y preparación para vivir intensamente, una nueva Semana Santa, y gozar de forma especial del gran día de la Pascua de Resurrección.

¡Venid adoradores de Cristo Redentor, venid ante el sagrario que guarda Vila-real!

Acudid junto al sepulcro de nuestro San Pascual, quien fue maestro de oración, esforzado penitente y el más caritativo de los frailes alcantarinos que moraron en el antiguo Convento del Rosario; él que fue maestro en estas tres virtudes, nos ayude en este tiempo de preparación, para ser mejores cristianos y nos abra las puertas del Cielo en el día final.



EN ESTE S'YO PASQUAL
REGLAS DE TEMPLANZA DIÓ,
P'VE SOLO S'V ALIMENTO
CON EL M'ORTE CELESTIAL;
MEDITANDO EN LO MORTAL
DE S'V CUERPO SE OLVIDABA,
Y TANTO A S'V DIOS AMABA,
QUE EN EXTASIS SE VEA,
Y CON LO P'VE NO COMIA
S'VS POBRES ALIMENTABA.

Retablo cerámico del siglo XVIII que indica el lugar que ocupaba San Pascual en el refectorio del Convento Alcantarino

