

ENERO - SEPTIEMBRE 2021



ՏԳՈՒ ԲԳՆԱՇԱԳԼ

Lifestyle
by PORCELANOSA

PORCELANOSA
T I E N D A S



cerámica
parquet
mármol
hidromasaje
cocinas
spas
mobiliario baño
griferías
sanitarios

PORCELANOSA
T I E N D A S

teléfono de atención al cliente: 901 100 201
www.porcelanosagrupo.com // info@porcelanosa.com



PORCELANOSA
Revestimiento **Cemento Manhattan** 59,6 x 59,6 cm.
Pavimento **Tablón Antracita** 18 x 110 cm.



Vila-real

Año XLVIII

Nº 397

Enero-Septiembre 2021

Dirección

Madre María Dolores Pérez Torres

Consejo de Redacción

José Pascual Serrano Rovira

José Batalla Bosquet

Nieves Adsuara Cabedo

Manuel P. Menero Pesudo

Ricardo Cantavella Escrig

Mn. Vicente Gimeno Estornell

Salvador Carracedo Benet

Rafael Moner Colonques

Pascual Luis Segura Moreno

Vicente Falco Sala

Colaboración invitada

Vicent Gil Vicent

Fotografías

Ricardo Cantavella Escrig

Christian P. Segura Pescador

Pascual Luis Segura.

Mn. Vicente Gimeno y Estornell

Archivo Monasterio San Pascual

Administración

M.M. Clarisas de San Pascual

Arrabal de San Pascual, 70

12540 Vila-real (Castellón)

Teléfono: 964 52 03 88

clarissanpascual@yahoo.es

clarissanpascual@hotmail.com

Facebook: desanpascual

Con la colaboración de la

Fundación Pro Monasterio Basílica
de San Pascual,

Y el patrocinio de la Excma. Di-
putación Provincial de Castellón

Depósito Legal

CS-176-89

Portada

Nueva puerta de la Basílica

recayente a la plaza San Pascual.

Fotografía: Christian P. Segura.

PREPARADOS PARA CAMINAR JUNTOS

Tras un paréntesis de unos meses, el consejo de redacción de nuestra revista, de vuestra revista de San Pascual, está preparado para relatar las actividades, la vida del santuario y acercaros un poquito más a nuestro Santo. La pandemia que hemos vivido ha alterado vuestras rutinas y ha traído sufrimiento a muchas familias. Transmitimos desde este foro nuestra cercanía y oración a todos aquellos que han perdido algún ser querido y rezamos a Dios por sus almas.

El avance del año ha traído, entre otras cosas, una vuelta progresiva a nuestras celebraciones y actividades en la Basílica. Nos gustaría destacar la Eucaristía que celebramos el día de nuestro patrón San Pascual y que presidió nuestro obispo D. Casimiro. La Basílica acogió a cerca de doscientos fieles y la celebración contó, como de costumbre, con el acompañamiento musical de la Coral Sant Jaume de Vila-real. Esos días de mayo vivimos de nuevo la novena en su plenitud y se bendijeron la nueva puerta de acceso y los nuevos bancos de la basílica. Aprovechamos estas líneas para mostrar nuestro reconocimiento a D. Pascual Ibáñez y a las instituciones, Ayuntamiento de Vila-real y Diputación Provincial de Castellón, por su constante apoyo a San Pascual. También nos gustaría reseñar que los fieles y peregrinos pueden, desde mayo, acceder a la Real Capilla y rezar ante el sepulcro de nuestro santo. ¡Qué reconfortante es recibir tantas visitas y saber que los tiempos difíciles no nos desaniman! Ricardo Cantavella nos acerca con detalle la vida en la Basílica, esa llama viva – con los turnos de vela y las vigiliass – que se va recuperando. Desde aquí os animamos a acercaros, a participar y a fortalecer esa llama con fe cristiana. Las Madres Clarisas y los colaboradores de la Basílica estaremos encantados de recibirlos con el mismo amor que San Pascual mostró por Jesús Eucaristía.

Nuestras acciones – acudir a la celebración de la santa misa, la colaboración desinteresada de ayuda al prójimo, la caridad hacia los demás – nos identifican como cristianos comprometidos. Ese compromiso y colaboración conjuntas entre el clero y el laicado, nos recuerda el Papa Francisco, nos permitirán una participación más plena en el camino que Dios espera de la Iglesia. Nuestro obispo, D. Casimiro, precisamente nos interpela con su mensaje de comunión y misión para encontrarnos con Dios y con los demás. Y es que fray Pascual, además de contemplativo y penitente, fue un hombre a quien todos querían, tal y como nos recuerda Mn. Vicent Gimeno en su contribución a esta publicación. José Pascual Serra-

no trae a nuestra memoria la dedicación de nuestro templo como Convento del Rosario y la devoción de San Pascual a la Santísima Virgen. Acercarnos a nuestro Santo a través del estudio de sus representaciones cerámicas enriquece nuestro conocimiento de San Pascual al tiempo que nos transmite paz y bien, como expone Pascual Segura en su aportación. El presente número de vuestra revista se completa con la segunda parte del relato del 25 Congreso Eucarístico Internacional de Lourdes (1914), desarrollada por Salvador Carracedo, y por una contribución invitada a cargo de Vicent Gil, archivero municipal de Vila-real; se trata de una reseña histórica sobre la librería del Convento de San Pascual. Las distintas virtudes de la realidad pascualina que se presentan - devoción, bonhomía y caridad - deben inspirar nuestras obras cotidianas.

El pasado mes de septiembre se produjo el relevo de Mn. Joaquín Guillamón como capellán prior de nuestra Basílica. Damos la bienvenida al Padre Aníbal Cumbicos como capellán. Encontraremos sus testimonios en las páginas de este número. Nosotros, como fieles pascualinos, no podemos estar más que agradecidos a la labor de Mn. Joaquín en estos últimos cuatro años y sabemos que el Padre Aníbal continuará guiándonos en nuestro camino.

Finalmente, queremos comunicaros que el pasado julio la Madre María Gracia Colomer Ripollés partió hacia la casa del Padre. Nuestras oraciones están con ella, sus familiares y con toda la comunidad de Madres Clarisas. Su vida plena, entregada a Dios y a su servicio aquí en nuestro monasterio, son un ejemplo para todos. La espiritualidad y la calidad humana de María Gracia son un espejo en el que mirarnos para caminar en comunión, misión y esperanza. Miremos pues hacia el futuro y avancemos con fe en el anuncio de la Buena Noticia.



TANATORIO SAN JOSE
MIRAMOS AL FUTURO SIN OLVIDAR NUESTRO PASADO

C/SANGRE Nº 19
VILA-REAL
Telf-24h-964 52 03 55

SERVIMOS A TODAS LAS COMPAÑIAS DE SEGUROS . TRASLADOS A TODA ESPAÑA E INCINERACIONES

TANATORIO C/MIRALCAMP.79 telf-964 53 84 84	ALQUERIAS Telf-964 51 04 26 Móvil-649 110 164	AYODAR Telf-646 494 062	SUERAS Telf-630 826 105	ARTANA C/CONSTITUCIÓ Telf-669 49 65 69	SERVICIO DE CAPILLA
--	---	----------------------------	----------------------------	--	---------------------------



EL PROCESO SINODAL EN LA DIÓCESIS DE SEGORBE-CASTELLÓN

El próximo Sínodo de los Obispos, que se celebrará en Roma en octubre de 2023, versará sobre el tema: “Por una Iglesia sinodal: comunión, participación y misión”. Precisamente porque ‘sínodo’ significa ‘caminar juntos’, el papa Francisco quiere que todos los miembros del Pueblo de Dios, participemos de algún modo en este Sínodo. Por esta razón ha establecido un itinerario inédito hasta ahora que contará con tres fases: una primera a nivel diocesano, otra posterior a nivel continental y la fase definitiva a nivel de Iglesia Universal, la Asamblea o Sínodo de los Obispos, propiamente dicho. Las dos primeras fases servirán para la consulta de todo el Pueblo de Dios; a partir de las aportaciones que se hagan se formulará el ‘instrumento de trabajo’, sobre el que tratará la Asamblea sinodal de los Obispos en 2023.

La fase diocesana fue abierta por el mismo Francisco para toda la Iglesia el 16 de octubre de 2021, y, una semana después, lo hicimos en cada una de las diócesis del mundo. Este proceso sinodal que se llevará a cabo en toda la Iglesia, enriquece y refuerza el camino de oración y reflexión, que comenzamos ya en nuestra diócesis en la Jornada de Inicio del presente curso pastoral. Su objetivo es buscar los caminos que Dios nos indica para evangelizar, hoy. En nuestro caso se trata de un mismo proceso de oración y reflexión con el que queremos dar respuesta a la petición de la Iglesia universal y, a la vez, discernir los caminos para la misión de Diócesis en el futuro inmediato. Así nos queremos preparar además para el Año Jubilar diocesano, con motivo del 775º Aniversario de la creación efectiva de la sede episcopal en Segorbe y con ello de nuestra Iglesia de Segorbe-Castellón. El Jubileo será un año de gracia que Dios concede a nuestra Iglesia diocesana para crecer en comunión y salir a la misión.



Todos los diocesanos estamos llamados a implicarnos en esta cuestión tan decisiva para la vida y la misión de nuestra Iglesia. “El camino de la sinodalidad –dice el Santo Padre– es el camino que Dios espera de la Iglesia del tercer milenio”. Recordemos que ‘sínodo’, una palabra antigua muy venerada por la Tradición de la Iglesia, indica el camino que recorren juntos los miembros del Pueblo de Dios. Remite al Señor Jesús que se presenta a sí mismo como “el camino, la verdad y la vida” (Jn 14,6), y al hecho de que los cristianos, sus seguidores, en su origen fueron llamados “los discípulos del camino” (cfr. Hech 9,2; 19,9.23).

La sinodalidad designa ante todo un estilo peculiar, una forma de ser y de actuar en la vida y la misión de la Iglesia; expresa su naturaleza: el Pueblo de Dios se reúne en asamblea, convocado por el Señor Jesús para, bajo la acción del Espíritu Santo, escuchar la Palabra de Dios, celebrar los misterios de la Salvación y salir anunciar el Evangelio. Caminar juntos es la mejor forma de manifestar y poner en práctica la naturaleza de la Iglesia de Segorbe-Castellón como porción del Pueblo de Dios, peregrino y misionero.

Por el bautismo, todos los bautizados compartimos una misma dignidad y una vocación común, que nos llama a participar activamente en la vida y misión de la Iglesia, cada cual según su vocación, carisma y ministerio. Todos estamos convocados a inscribirnos y participar en los grupos de oración y reflexión. En las parroquias, en las pequeñas comunidades cristianas, en los movimientos de laicos, en las comunidades religiosas y en los grupos eclesiales, mujeres y hombres, jóvenes y ancianos, estamos llamados a escucharnos unos a otros, para oír los impulsos del Espíritu Santo, que guía nues-

tros esfuerzos humanos, da vida y vitalidad a la Iglesia y nos lleva a una comunión más profunda para nuestra misión en el mundo.

El proceso sinodal es ante todo un camino de oración y de reflexión para escuchar, contemplar y dejarnos interpelar por Palabra de Dios, abiertos a la acción del Espíritu Santo. Antes de nada hemos de volver la mirada a Jesús resucitado y pedirle con fe viva una nueva efusión del Espíritu Santo, para que el Espíritu nos guíe, convierta, purifique e ilumine. En Pentecostés, el Espíritu Santo descendió sobre los discípulos en el Cenáculo. Aquel día “todos se llenaron todos de Espíritu Santo” (Hch 2, 4) y salieron por las calles de Jerusalén a proclamar las grandezas de Dios. Cristo Jesús, glorificado a la derecha del Padre, sigue enviando el Espíritu vivificante a quien lo suplica con fe; el Espíritu sigue derramándose sobre las personas, comunidades y sobre toda nuestra Iglesia. Hemos de abrir nuestros corazones a una nueva efusión del Espíritu Santo. Sin Él no podremos caminar juntos como Iglesia peregrina del Señor. El Espíritu Santo es como el alma de nuestra Iglesia: sin Él no podemos hacer nada. Él es el Maestro interior, que nos enseña a orar juntos, a escuchar la voz del Resucitado, a mirar nuestra realidad y nuestra sociedad con los ojos de Dios. Él es la memoria viviente de Jesús en su Iglesia, que nos recuerda todo lo que dijo e hizo. El Espíritu Santo nos guía “hasta la verdad plena” (Jn 16, 13) y nos introduce en la verdad y en la belleza del Evangelio.

Cuanto más mayor sea nuestra docilidad al Espíritu, tanto más se harán vida en nosotros las palabras de Jesús, en nuestras actitudes, opciones y gestos. El Espíritu Santo nos ayudará a estar con Dios y nos llevará al encuentro con nuestros hermanos y conciudadanos, a escucharlos para conocer sus inquietudes y sufrimientos, sus preguntas y esperanzas. El nos hará ‘cana-



les’ humildes y dóciles de la Palabra de Dios. Llenos del Espíritu de amor, podremos ser signos e instrumentos del amor y de la misericordia de Dios. El Espíritu Santo renovará y cambiará nuestros corazones, y vencerá nuestras resistencias y

mediocridades. El Espíritu nos empujará a dejar la comodidad, nos desperezará de nuestras tibiezas y mantendrá joven el corazón de todo discípulo del Señor. El Espíritu Santo agranda los corazones para acoger al hermano, por muy diferente que sea o piense. Él nos enseña a acoger al otro como un don de Dios para mí, y a valorar los carismas, la vocación y el ministerio de los demás. El Espíritu Santo crea la unidad en la diversidad y en las distancias. De este modo, el Espíritu Santo hace que renazca en nosotros la alegría de pertenecer a esta Iglesia del Señor, que peregrina en Segorbe-Castellón.

Para que este proceso sea verdaderamente sinodal, debemos hacer todo lo posible para sabernos escuchar y dialogar con humildad y caridad, con autenticidad y verdad para convertirnos personalmente al Señor y ser la Iglesia que Dios quiere. El proceso sinodal es, ante todo, un proceso espiritual. No es un ejercicio de recopilación de datos, ni una serie de reuniones para responder a unas preguntas. No es un debate para ver qué opinión se impone. La escucha sinodal está orientada al discernimiento. A partir de la lectura orante de la Palabra de Dios, nos escucharemos unos a otros, escucharemos nuestra tradición de fe y los signos de los tiempos, para discernir lo que Dios nos dice a todos. El Papa Francisco clarifica los dos objetivos interrelacionados de este proceso sinodal de escucha y discernimiento: “escucha de Dios, hasta escuchar con él el clamor del pueblo; escucha del pueblo, hasta respirar en él la voluntad a la que Dios nos llama”.

CASIMIRO LÓPEZ LLORENTE
Obispo de Segorbe-Castellón



HOMILÍA DEL SANTO PADRE FRANCISCO PARA LA APERTURA DEL SÍNODO DE LOS OBISPOS

Basílica de San Pedro
Domingo, 10 de octubre de 2021

Una persona, un hombre rico, corrió hacia Jesús mientras Él «iba de camino» (Mc 10,17). Muchas veces los Evangelios nos presentan a Jesús “en camino”, acompañando al hombre en su marcha y escuchando las preguntas que pueblan e inquietan su corazón. De este modo, Él nos revela que Dios no habita en lugares asépticos, en lugares tranquilos, lejos de la realidad, sino que camina a nuestro lado y nos alcanza allí donde estemos, en las rutas a veces ásperas de la vida. Y hoy, al dar inicio al itinerario sinodal, todos -el Papa, los obispos, los sacerdotes, las religiosas y los religiosos, las hermanas y los hermanos laicos- comenzamos preguntándonos: nosotros, comunidad cristiana, ¿encarnamos el estilo de Dios, que camina en la historia y comparte las vicisitudes de la humanidad? ¿Estamos dispuestos a la aventura del camino o, temerosos ante lo incierto, preferimos refugiarnos en las excusas del “no hace falta” o del “siempre se ha hecho así”?

Hacer sínodo significa caminar juntos en la misma dirección. Miremos a Jesús, que en primer lugar *encontró* en el camino al hombre rico, después *escuchó* sus preguntas y finalmente lo ayudó a *discernir* qué tenía que hacer para heredar la vida eterna. *Encontrar, escuchar, discernir*: tres verbos del Sínodo en los que quisiera detenerme.

Encontrar. El Evangelio comienza refiriendo un encuentro. Un hombre se encontró con Jesús y se arrodilló ante Él, haciéndole una



pregunta decisiva: «Maestro bueno, ¿qué tengo que hacer para heredar la vida eterna?» (v. 17). Una pregunta tan importante exige atención, tiempo, disponibilidad para encontrarse con el otro y dejarse interpelar por su inquietud. El Señor, en efecto, no se muestra distante, molesto o alterado, al contrario, se detiene con él. Está disponible para el encuentro. Nada lo deja indiferente, todo lo apasiona. Encontrar los rostros, cruzar las miradas, compartir la historia de cada uno; esta es la cercanía de Jesús. Él sabe que un encuentro puede cambiar la vida. Y en el Evangelio abundan encuentros con Cristo que reaniman y curan. Jesús no tenía prisa, no miraba el reloj para terminar rápido el encuentro. Siempre estaba al servicio de la persona que encontraba, para escucharla.

También nosotros, que comenzamos este camino, estamos llamados a ser expertos en el arte del *encuentro*. No en organizar eventos o en hacer una reflexión teórica de los problemas, sino, ante todo, en tomarnos tiempo para estar

con el Señor y favorecer el encuentro entre nosotros. Un tiempo para dar espacio a la oración, a la adoración, esta oración que tanto descuidamos: adorar, dar espacio a la adoración, a lo que el Espíritu quiere decir a la Iglesia; para enfocarnos en el rostro y la palabra del otro, encontrarnos cara a cara, dejarnos alcanzar por las preguntas de las hermanas y los hermanos, ayudarnos para que la diversidad de los carismas, vocaciones y ministerios nos enriquezca. Todo encuentro -lo sabemos- requiere apertura, valentía, disponibilidad para dejarse interpelar por el rostro y la historia del otro. Mientras a menudo preferimos refugiarnos en relaciones formales o usar máscaras de circunstancia, el espíritu clerical y de corte, soy más *monsieur l'abbé* que padre, el encuentro nos cambia y con frecuencia nos sugiere nuevos caminos que no pensábamos recorrer. Hoy, después del Ángelus, recibiré a un grupo de personas de la calle, que simplemente se reunió porque hay

un grupo de gente que va a escucharlos, solo para escucharlos. Y desde la escucha lograron empezar a caminar. Muchas veces es este justamente el modo en que Dios nos indica la vía a seguir, haciéndonos salir de nuestras rutinas desgastadas. Todo cambia cuando somos capaces de encuentros auténticos con Él y entre nosotros. Sin formalismos, sin falsedades, sin maquillajes.

Segundo verbo: *escuchar*. Un verdadero encuentro sólo nace de la escucha. Jesús, en efecto, se puso a escuchar la pregunta de aquel hombre y su inquietud religiosa y existencial. No dio una respuesta formal, no ofreció una solución prefabricada, no fingió responder con amabilidad sólo para librarse de él y continuar su camino. Simplemente lo escuchó. Todo el tiempo que fue necesario lo escuchó sin prisa. Y la cosa más importante, Jesús no tiene miedo de *escucharlo con el corazón* y no sólo con





los oídos. En efecto, su respuesta no se limitó a contestar la pregunta, sino que le permitió al hombre rico que contara su propia historia, que hablara de sí mismo con libertad. Cristo le recordó los mandamientos, y él comenzó a hablar de su infancia, a compartir su itinerario religioso, la manera en la que se había esforzado por buscar a Dios. Cuando escuchamos con el corazón sucede esto: el otro se siente acogido, no juzgado, libre para contar la propia experiencia de vida y el propio camino espiritual.

Preguntémosnos, con sinceridad en este itinerario sinodal: ¿cómo estamos con la escucha? ¿Cómo va “el oído” de nuestro corazón? ¿Permitimos a las personas que se expresen, que caminen en la fe aun cuando tengan recorridos de vida difíciles, que contribuyan a la vida de la comunidad sin que se les pongan trabas, sin que sean rechazadas o juzgadas? Hacer sínodo es ponerse en el mismo camino del Verbo hecho hombre, es seguir sus huellas, escuchando su Palabra junto a las palabras de los demás. Es descubrir con asombro que el Espíritu Santo siempre sopla de modo sorprendente, sugiriendo recorridos y lenguajes nuevos. Es un ejercicio lento, quizá fatigoso, para aprender a escucharnos mutuamente -obispos, sacerdotes, religiosos y laicos, todos, todos los bautizados- evitando respuestas artificiales y superficiales, respuestas *prêt-à-porter*, no. El Espíritu nos pide que nos pongamos a la escucha de las preguntas, de los afanes, de las esperanzas de cada Iglesia, de cada pueblo y nación. Y también a la escucha del mundo, de los desafíos y los cambios que nos pone delante. No insonoricemos el corazón, no nos blindemos dentro de nuestras certezas. Las certezas tantas veces nos cierran. Escuchémosnos.

Por último, *discernir*. El encuentro y la escucha recíproca no son algo que acaba en sí mismo, que deja las cosas tal como están. Al contrario, cuando entramos en diálogo, iniciamos el debate y el camino, y al final no somos los mismos de antes, hemos cambiado. Hoy, el

Evangelio nos lo muestra. Jesús intuye que el hombre que tiene delante es bueno, religioso y practica los mandamientos, pero quiere conducirlo más allá de la simple observancia de los preceptos. En el diálogo, lo ayuda a discernir. Le propone que mire su interior, a la luz del amor con el que Él mismo, mirándolo, lo ama (cf. v. 21), y que con esta luz discerna a qué está apegado verdaderamente su corazón. Para que luego descubra que su bien no es añadir otros actos religiosos sino, por el contrario, vaciarse de sí mismo, vender lo que ocupa su corazón para hacer espacio a Dios.

Es una indicación preciosa también para nosotros. El sínodo es un camino de discernimiento espiritual, de discernimiento eclesial, que se realiza en la adoración, en la oración, en contacto con la Palabra de Dios. Y hoy la segunda lectura nos dice justamente que «la Palabra de Dios es viva, eficaz y más cortante que una espada de dos filos: ella penetra hasta dividir alma y espíritu, articulaciones y médulas, y discierne las intenciones y pensamientos del corazón» (*Hb 4, 12*). La Palabra nos abre al discernimiento y lo ilumina, orienta el Sínodo para que no sea una “convención” eclesial, una conferencia de estudios o un congreso político, para que no sea un parlamento, sino un acontecimiento de gracia, un proceso de sanación guiado por el Espíritu. Jesús, como hizo con el hombre rico del Evangelio, nos llama en estos días a vaciarnos, a liberarnos de lo que es mundano, y también de nuestras cerrazones y de nuestros modelos pastorales repetitivos; a interrogarnos sobre lo que Dios nos quiere decir en este tiempo y en qué dirección quiere orientarnos.

Queridos hermanos y hermanas, ¡buen camino juntos! Que podamos ser peregrinos enamorados del Evangelio, abiertos a las sorpresas del Espíritu Santo. No perdamos las ocasiones de gracia del encuentro, de la escucha recíproca, del discernimiento. Con la alegría de saber que, mientras buscamos al Señor, es Él quien viene primero a nuestro encuentro con su amor.

NUESTRA GRATITUD AL SEÑOR

Desde la salida del sol hasta el ocaso alabemos su santo nombre.

Hemos pasado mucho tiempo sin poder comunicarnos, sin besos y abrazos. Todos sabemos los motivos. No obstante, nuestro afecto, nuestro cariño sigue en pie, saber que Dios está a nuestro lado con su mano providente marca nuestro caminar de cada día.

Dios nos ha visitado muy cerca, ha estado en la enfermedad, en las penas de personas muy queridas. Como sabéis en nuestra comunidad el Señor se cogió la flor más hermosa, Sor María Gracia, en el siglo (Dolores Colomer Ripollés). Para que estuviera preparada para el momento más solemne tocó a sus puertas la enfermedad con mucha anticipación. Conoció el sufrimiento desde muy niña con una afectación que la dejó cojita.

Al entrar al convento en 1953 a la edad de 24 años, su vida se deslizó en torno a Jesús Sacramentado. La mayor parte de su vida fue sacristana, varios de los ornamentos ella los bordó pues tenía una vista privilegiada, trabajaba muy bien el punto de cruz. Siendo la más joven ayudaba en todo lo que podía, así transcurría su vida haciendo cordones de san Pascual, trabajo que hizo hasta el fin de su existencia. El pasado 20 de enero del 2020 estando ingresada en el Hospital de la Plana, se puso muy malita y todos pensaron que su final había llegado, pues tenía acumulación de agua en el pulmón, corazón y riñón. Esa noche la pasa-



mos en oración en la celda de san Pascual, así volvió a estar entre nosotras, haciéndonos pasar momentos alegres, siempre cuidándola, llegó el momento en que nuestros cuidados no pudieron aliviarla, y partió a la Casa del Padre el 12 de julio con su alma engalanada como una novia. Fue tras su amado el Señor su Dios, asistida por Joaquín y rodeada por la Comunidad. Esto ocurrió en la intimidad de su celda en un clima de paz y tranquilidad tal como ella deseaba. Ahora esperamos que vele

por la comunidad para que tenga vida y perdure hasta el fin de los tiempos.

Nuestra gratitud es muy grande al SEÑOR y SAN PASCUAL, pues estuvimos acompañadas por el señor alcalde, voluntarios de san Pascual, su familia, por la hermanas de Onda. La celebración del funeral fue oficiada por nuestro capellán, varios sacerdotes, párrocos de su pueblo Villafranca, y estuvo acompañada por Mosén Vicente Gimeno quién tocó el órgano y cantó, y por nosotras. Fue una celebración sencilla y devota, y por la funeraria el Carmen por sus servicios, a todos ellos nuestra oración y gratitud.

SOR MARÍA DOLORES PÉREZ TORRES
Abadesa



NUEVA ETAPA

El Equipo de Redacción de la Revista de San Pascual, me ha pedido unas letras para los lectores de dicha Revista.

Gracias por vuestra invitación y felicitarnos y deseáros todo lo mejor, después del inevitable parón a causas del Covid 19; al retomar el trabajo y difusión de la Revista de San Pascual en un inicio de curso, marcado por la sinodalidad, que nos invita a todos a escuchar y trabajar en diálogo, ilusión y con objetivos claros, bajo la atenta inspiración del Espíritu Santo. Que la Revista, fomente el amor a la Eucaristía y, la devoción y conocimiento de San Pascual, que sea un buen cauce evangelizador y, a la vez de información de las acciones pastorales que se realizan en la Basílica. Animo y adelante.

Para mí, comienza una nueva etapa: De mi querida Basílica de San Pascual a la Basílica de mi querida Patrona, la Virgen del Lledó. Dos grandes amores que llevo en mi corazón.

Durante cuatro años he estado al servicio de los devotos de San Pascual, de mis queridas hermanas Clarisas y de todo el pueblo de Vila-real; como Arcipreste y Capellán-Prior.

Al ordenarme de presbítero, hace treinta y ocho años, prometí obediencia al Obispo; ahora esa obediencia me ha llevado a la Basílica de Lledó. En todos los sitios donde la Providencia me ha llevado, he sido feliz; y ello no exento de dificultades y de cruz.



No quiero que estas letras suenen a despedida, porque no lo son, es más bien, una forma de hacerme presente, tengo muy buenos amigos aquí, en Vila-real, empezando por nuestro Alcalde D. José Benlloch y otras personas que por prudencia no quiero mencionar, aunque ellas bien saben que las llevo en el corazón.

Quiero agradecer a la Fundación Pro-Monasterio y a los Amics del Pouet de San Pascual, todo su apoyo; lo mismo que a los colaboradores directos en la Basílica: Rafa Moner, José-Pascual, Ricardo y muchos otros.

A todos mi gratitud. Mis fallos, no los tengáis en cuenta. Ahora se trata de mirar hacia adelante; y experimentando la compañía del Sant, hacer realidad todo lo que sea bueno para todos, tanto a nivel social como espiritual. No solo para esta querida ciudad de Vila-real, sino también para toda la diócesis de Segorbe-Castellón.

De mis hermanos sacerdotes, no digo nada, pues nos seguimos viendo en alguna de las distintas reuniones a nivel diocesano, y saben que los considero, lo que somos; hermanos en el presbiterado y amigos.

Solo puedo deciros que “estoy aquí”, para lo que necesitéis, contad con mi apoyo y oración.

JOAQUÍN GUILLAMÓN ALCÓN
Prior Basílica del Lledó

¡BUEN CAMINO JUNTOS!

No se comienza a ser cristiano por una decisión ética o una gran idea, sino por el encuentro con un acontecimiento, con una Persona, que da un nuevo horizonte a la vida y, con ello, una orientación decisiva. En su Evangelio, Juan había expresado este acontecimiento con las siguientes palabras: « Tanto amó Dios al mundo, que entregó a su Hijo único, para que todos los que creen en él tengan vida eterna » (cf. 3, 16) (Benedicto XVI).

El Papa Francisco nos exhorta a reflexionar sobre una pastoral en clave misionera que no se obsesiona por la transmisión desarticulada de una multitud de doctrinas que se intenta imponer a fuerza de insistencia. Cuando se asume un objetivo pastoral y un estilo misionero, que realmente llegue a todos sin excepciones ni exclusiones, el anuncio se concentra en lo esencial, que es lo más bello, lo más grande, lo más atractivo y al mismo tiempo lo más necesario.

El Evangelio invita ante todo a responder al Dios amante que nos salva, reconociéndolo en los demás y saliendo de nosotros mismos para buscar el bien de todos. ¡Esa invitación en ninguna circunstancia se debe ensombrecer! Todas las virtudes están al servicio de esta respuesta de amor. Si esa invitación no brilla con fuerza y atractivo, el edificio moral de la Iglesia corre el riesgo de convertirse en un castillo de naipes, y allí está nuestro peor peligro. Porque no será propiamente el Evangelio lo que se anuncie, sino algunos acentos doctrinales o morales que proceden de determinadas opciones ideológicas. El mensaje correrá el riesgo de perder su frescura y dejará de tener «olor a Evangelio». (Papa Francisco)

Podemos decir que, hay normas o preceptos eclesiales que pueden haber sido muy eficaces en otras épocas pero que ya no tienen



la misma fuerza educativa como cauces de vida. Santo Tomás de Aquino destacaba que los preceptos dados por Cristo y los Apóstoles al Pueblo de Dios «son poquísimos». Citando a san Agustín, advertía que los preceptos añadidos por la Iglesia posteriormente deben exigirse con moderación «para no hacer pesada la vida a los fieles» y convertir nuestra religión en una esclavitud, cuando «la misericordia de Dios quiso que fuera libre». Esta advertencia, hecha varios siglos atrás, tiene una tremenda actualidad.

Esta perspectiva de vivir con libertad y alegría el Evangelio llena el corazón y la vida entera de los que se encuentran con Jesús. Quienes se dejan salvar por Él son liberados del pecado, de la tristeza, del vacío interior, del aislamiento. Con Jesucristo siempre nace y renace la alegría.



Por eso san Felipe Neri decía que conservar el buen humor en medio de las penas y las enfermedades, es señal de alma recta y buena. También decía que la alegría fortalece el corazón y nos ayuda a perseverar. Un servidor de Dios debe estar siempre de buen ánimo. La caridad y la alegría, o la caridad y la humildad deben ser nuestra consigna. La queja y el pesimismo no son cristianos: el Señor detesta la tristeza y el victimismo. No estamos hechos para ir mirando el piso, sino para elevar los ojos y contemplar el cielo. “Hijos míos, sed alegres: no quiero ni escrúpulos ni melancolías, me basta con que no pequéis” “Sed buenos... si podéis!”. (san Felipe Neri)



Por eso, Jesús nos pide que nos sumerjamos con compasión y alegría evangélica, en la vida de quien encontramos, como ha hecho Jesús con todos nosotros. Dios es amor y el amor es humilde, no se eleva, sino que desciende, como la lluvia que cae sobre la tierra y trae vida.

La vida con Dios no es inmundicia contra las dificultades, sino paz en medio de las dificultades. ¡Buen camino juntos!

PADRE ANIBAL CUMBICOS ORTEGA



t-à-r-r-e-g-a-40

CENTRE OPTIC

Avgda. Francesc Tàrrrega, 40

Tel i Fax: 964 53 74 82

12540 VILA-REAL (Castelló)



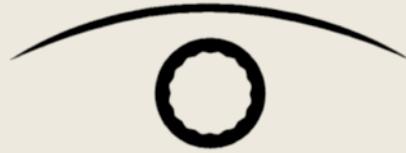
LLIBRERIA
PAPERERIA

Carmen

40 anys amb tu
1979 - 2019

*Descomptes i més ofertes
durant tot l'any*

Llibriercarmen@llibriercarmen.com
964 52 49 67 — Cova Santa, 11



Clínica Oftamológica
Julián Boix Guerola

www.oftalmologojboix.com · C/ Carlos Sarthou, 5
Vila-real · Castelló · Tlf. 964 53 44 88



El Carmen
Grupo



Tanatori Vila-real
Grupo El Carmen

el arte de ser únicos



Servicio 24 horas
☎ 964 53 60 66



VIDA EN EL SANTUARIO

HORARIO DE MISAS BASÍLICA

Días Laborables: 18.30 horas.

Sábados y Vísperas de Precepto: 18.30 h.

Domingos y Fiestas Precepto: 11 horas.

Rezo del Santo Rosario: 18 horas.

Confesiones: Antes de cada celebración de la eucaristía. Acudir a la Sacristía.

Todos los días: Al finalizar la Santa Misa, tendrá lugar la Exposición del Santísimo Sacramento, Bendición y Reserva.

Hora Santa (Jueves Sacerdotal): Todos los jueves a las 17, 30 horas. Exposición del Santísimo. Oración-Meditación, Solemne Bendición y Reserva.

Hora Santa Preparación del Domingo Día del Señor: Todos los Sábados a las 17,30 horas. Exposición del Santísimo. Oración-Meditación, Solemne Bendición y Reserva.

HORARIO APERTURA Y CIERRE DE LA BASÍLICA. INFORMACIÓN GENERAL PARA LOS FIELES

Todos los días: Por la mañana de 10 a 13 horas, por la tarde de 16 a 19,30 horas. Por la mañana acceso por la puerta del arrabal de San Pascual.

Teléfono de la Basílica: 964 52 03 88

Horario Museo del Pouet del Sant:

De 10 a 13 horas y de 17 a 19,30 horas.

Se pueden adquirir los tradicionales "Cordones", cirios y objetos religiosos.

Acceso también por la puerta del Museo.

Turnos de Vela diurna: de 10 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Accesos por la puerta del Arrabal de San Pascual y Jardín calle Polo Bernabé.

INTENCIONES DE MISAS PARA EL AÑO 2022. DISPONEMOS YA DEL DIETARIO .

Ya dispone la Comunidad de Hermanas Clarisas del Monasterio de San Pascual, del **dietario para el año 2022**, con el fin de que los

fieles, pasen anotar las misas, intenciones, funerales y sufragios por sus difuntos. Les atenderemos en el "Museo del Pouet del Sant". **Rogamos nos dejen siempre un teléfono de contacto. Gracias.**

AGRADECIMIENTO COMERCIAL

Queremos manifestar nuestro más querido agradecimiento, a todos los comercios que se anuncian en nuestra Revista San Pascual, durante todo el año. Invitando a los establecimientos de nuestra ciudad a insertar su propaganda en la misma. Muchas Gracias.

DICIEMBRE 2020

• D^a CARMEN USÓ BROCH

El pasado 28 de diciembre de 2020, falleció en nuestra ciudad, D^a Carmen Usó Broch, a la edad de 85 años. Muy devota de San Pascual, fundadora de la Adoración Nocturna Femenina de Vila-real en el año 1978, siendo



presidenta de la misma. Carmen pertenecía a muchos movimientos, como eran: Grupos de Oración y Amistad, Purisimeras, de Vida Ascendente, pertenecía a la parroquia de Santa Isabel, por lo que se sentía isabelina, fue celadora de San Pascual, en la calle San Miguel, donde ella vivía. Fue Ministro Extraordinario de la Comunión, y muy devota de la Virgen del Carmen, de la cual era Terciaria. Agradecemos todo el apostolado que hizo Carmen. Queremos expresar nuestro pésame a sus familiares, a su hermano, hermana política y sobrinos. Descanse en Paz.

ENERO 2021

Todos los sábados por la mañana fue expuesto el Santísimo Sacramento, para la visita de los fieles, hasta las 13 horas del mediodía.

• “ANEM AL SANT QUE ESTEM A 17”

El domingo 17 de enero, tuvo lugar la Hora Santa por la tarde, como cada día 17 de mes, dedicado a San Pascual. Participaron los Grupos de la Renovación Carismática y la Cofradía de Santa Isabel.

FEBRERO 2021

• D^a ROSITA FORTUÑO MIRÓ

El pasado día 1 de febrero, falleció en la ciudad de Vila-real, D^a Rosita Fortuño Miró, a la edad de 88 años. Fue muy devota de San Pascual, colaborando en la Revista San Pascual, en su apartado Poético. Artista,



poeta, buena madre de familia y purisimera de corazón. Fue celadora de San Pascual, siendo ella la encargada del sector del Arrabal de San Pascual. Agradecemos toda la labor desarrollada por Rosita en tantos ámbitos, especialmente en la obra Pascualina. A sus hijas y familiares nuestro más sentido pésame. Descanse en Paz.

• FIESTA DE LA CANDELARIA

El martes día 2 de febrero, se celebró la fiesta de la Presentación del Señor. En la misa vespertina de las 18,30 horas, se bendicieron las candelas que se entregaron a los fieles, y a continuación se celebró la Santa Misa.

En este día se clausuraron los belenes de la Basílica.

• FIESTA DE NUESTRA SEÑORA DE LOURDES.

Jornada Mundial de los Enfermos.

El jueves día 11 de febrero, Fiesta de la Virgen de Lourdes, por la tarde tuvo lugar en la Basílica la celebración de la Santa Misa, cuya intención era por todos los enfermos, pidiendo la intercesión de la Virgen María para todos los fieles.

• D. ISMAEL PASCUAL MIRALLES SEGURA

El pasado 16 de febrero de 2021, falleció en nuestra ciudad D. Ismael-Pascual Miralles Segura, a la edad de 62 años, gerente de la Imprenta Miralles de Vila-real. D. Ismael, siempre estuvo a la disposición en todo lo relacionado con San Pascual. En dicha imprenta se confecciona la Hoja Parroquial Local de Vila-real, donde semana a semana se insertan los cultos e información referente a la Basílica.



Ahora ocupa el cargo de la imprenta en su cuarta generación su hijo Mauricio y su esposa. Desde aquí nuestro agradecimiento más sincero y nuestras muestras de condolencias a su esposa Angus, hijos Mauricio, Carlos y familiares. Descanse en Paz.

• “ANEM AL SANT QUE ESTEM A 17” MIÉRCOLES DE CENIZA. COMIENZA LA SANTA CUARESMA 2021. DÍA 17 FEBRERO.

- A las 12 horas, tuvo lugar la celebración de la Eucaristía, en el altar mayor, recordando el día mensual dedicado a San Pascual. La misa fue concelebrada por el Rvdo. Capellán y Prior de la Basílica D. Joaquín-Vicente Guillamon Alcón. Se impuso a los fieles la Ceniza, bajo



las directrices sanitarias y normas establecidas por la Iglesia para este día.

- Por la tarde, a las 18 horas, tuvo lugar la Hora Santa como es costumbre, en la que participaron los Grupos de Oración y Amistad, la Hospitalidad de Nuestra Señora de Lourdes. Al finalizar tuvo lugar la santa misa vespertina y Canto de los Gozos.

• D^a CARMEN AYET FORTUÑO

El pasado 18 de febrero de 2021, falleció en la ciudad de Vila-real, a la edad de 88 años, D^a Carmen Ayet Fortuño. Fue celadora de la Basílica durante muchos años, especialmente cuando habían un buen nutrido número de celadoras. Muy devota de San Pascual. A sus familiares queremos expresarles nuestro más sincero pésame. Descanse en Paz.



• VIERNES DE CUARESMA

Todos los Viernes de Cuaresma, tuvo lugar en la Basílica, la celebración del ejercicio del Viacrucis por el interior del Templo, al finalizar la misa vespertina.



• ANIVERSARIO DE LA CONSAGRACIÓN DEL TEMPLO DE SAN PASCUAL

El martes 23 de febrero, en la misa vespertina de la Basílica, celebramos la santa misa en acción de gracias, por el 47 aniversario de la Consagración del Templo. En el año 2024, conmemoraremos los 50 años de la Consagración de la Basílica. En este día se puede ganar en la Basílica Indulgencia Plenaria.

• COLECTA DE MANOS UNIDAS EN LA BASÍLICA DE SAN PASCUAL 2021

En la colecta de la Campaña de Manos Unidas, del año 2021 se han recogido en la Basílica la cantidad de 238,36 euros. Gracias por vuestra generosidad.

MARZO 2021

• 24 HORAS PARA EL SEÑOR

Los días 12 y 13 de Marzo, tuvo lugar en la Basílica, los turnos de adoración al Señor, con motivo de las 24 horas para el Señor.

• FIESTA DE SAN JOSÉ EN LA BASÍLICA

El día 19 de marzo, Solemnidad de San José. Patrono de la Iglesia Universal y del Gremio de Carpinteros. Año dedicado a San José.

- A las 11 horas tuvo lugar en la Basílica de San Pascual, la misa anual que ofrece la Asociación Artística y Cultural “Gremio de Carpinteros de San José” de nuestra ciudad. La santa misa fue concelebrada por el Rvdo. Capellán y Prior de la Basílica D. Joaquín-Vicente Guillamón Alcón. Hubo asistencia de las autoridades locales en la celebración.



• XXV ANIVERSARIO DEL TITULO BASÍLICAL

El jueves 25 de marzo, celebramos la efemérides del 25 aniversario del Titulo Basílica, concedido el año 1996 por el Papa San Juan Pablo II. La Santa misa fue celebrada por el Capellán y Prior de la Basílica Rvdo. Joaquín Guillamón Alcón. Fueron muchos fieles, quienes en este día quisieron ganar la indulgencia plenaria, visitando la Basílica de San Pascual.

• SEMANA SANTA 2021.

Durante los días del 28 de marzo hasta el domingo de Pascua 4 de abril, han tenido lugar en la Basílica, las celebraciones litúrgicas del Triduo Pascual. Con gran participación de fieles y actos de costumbre.

Este año, el sábado santo por la mañana, se bendijo la nueva imagen del Cristo Resucitado, que permanecerá expuesto hasta la solemnidad de Pentecostés, en el altar mayor de la Basílica. La imagen fue bendecida por el capellán y prior de la Basílica Rvdo. Joaquín Vicente Guillamón Alcon.



ABRIL 2021

• FIESTA DE LA VIRGEN DE MONSERRAT EN LA BASÍLICA

Día 27 abril. En la misa vespertina de las 19 horas, tuvo lugar la misa en honor a Nuestra Señora de Monserrat. La imagen estuvo a la veneración de los fieles, durante unos días.



• ASCENSO DEL EQUIPO FEMENINO VILLARREAL CLUB DE FUTBOL Y OFRENDA A SAN PASCUAL

Día 29 de Abril de 2021:

- A las 12 horas tuvo lugar por el Equipo del Villarreal Club de Fútbol Femenino, la ofrenda a San Pascual, por el logro del ascenso a Primera División. Todas las jugadoras, acompañadas del Presidente D. Fernando Roig y del Vicepresidente D. José Manuel Llana, así como el Sr. Alcalde y miembros de la Corporación Municipal, fueron recibidos en la Basílica por el Rvdo. Capellán y Prior de la Basílica D. Joaquín-Vicente Guillamón Alcón. Muchos aficionados al equipo villarrealense no quisieron perderse este acto.

Nuestra felicitación a todo el Equipo Femenino y directivos, por tan histórico ascenso. Muchas Felicidades.



MAYO 2021

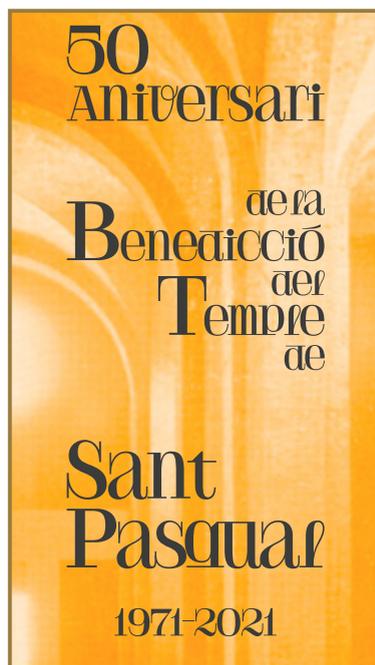
• LA BASÍLICA DE SAN PASCUAL, ACOGE UN CONCIERTO DE MUSICA BARROCA

El domingo día 2 de mayo, a las 12 horas, tuvo lugar en la Basílica de San Pascual, un Concierto de Música Barroca, en conmemoración de los 50 años de la bendición de la Basílica (1971-2021). La formación “L’Estança Harmònica” ofreció su concierto de Barroquismo. La actuación fue patrocinada por el Ayuntamiento de Vila-real, colaborando la Fundación “Sant Pasqual”.



• CARTEL DEL 50 ANIVERSARIO DE LA BENDICIÓN DEL TEMPLO-BASÍLICA DE SAN PASCUAL

El cartel del cincuenta aniversario de la Bendición del Templo de San Pascual, hoy convertido en Basílica, fue diseñado por D. Juan M. Menero Aguilera, al cual le damos las gracias por su colaboración en la confección de dicho cartel, en esta efeméride Pascualina. Gracias.



NUEVOS BANCOS EN LA BASÍLICA

La Fundación Pro-Monasterio y Basílica de San Pascual Baylon de Vila-real de la Comunitat Valenciana junto a la Abadesa y Comunidad de Religiosas Clarisas del Monasterio de San Pascual , al igual que todos los grupos de voluntarios del mismo, expresan su agradecimiento más sincero a la “Familia Pascual Ibáñez” por la donación desinteresada de 60 bancos artesanales, más 6 reclinatorios frontales, burilados en ambos lados con al detalle pascualino del cayado y el sombrero, presentando en el frontal de cada uno, un

bajorrelieve del escudo de la Real Capilla, los cuales son donados a la Fundación de San Pascual, para su uso y disfrute en la Basílica del mismo nombre.

Donación efectuada en memoria de sus padres, Pascual Ibáñez Usó, y Dolores Bodí Ayet, exvecinos y grandes devotos del Santo, que estamos seguros que este se lo compensará con creces. ¡¡Gracias Pascual!!

Fundación San Pascual. Vila-real.





FIESTA DE LA VIRGEN DE FATIMA EN LA BASÍLICA DE SAN PASCUAL.

Día 13 mayo. Fiesta de la Virgen de Fátima.

Séptimo día del Novenario. La Santa Misa fue en honor de la Virgen de Fátima. La imagen de la Virgen de Fátima fue venerada por los fieles. En este día se cumplían los 32 años de la llegada a Vila-real de las Monjas Clarisas de México. Queremos agradecer a D. Ricardo Cantavella, el ramo floral a los pies de la Santísima Virgen de Fátima. Gracias.



COLOCACIÓN DE LAS LAMPARAS EN LOS ALTARES LATERALES DE LA BASÍLICA

Durante las fiestas de San Pascual y cuando se celebraba los días de la novena previa al santo, fueron colocadas en los altares de la Oración del Huerto y de la Santa Faz. Las lámparas pertenecían a la Basílica hace 50 años estando antiguamente ubicadas en el centro de la Iglesia.



PASTELERIA
Arrabal
C.B.



SAN PASCUAL, 20 - TEL. 964 52 01 34 - 12540 VILLARREAL (CASTELLÓN)

“¡TODOS LE QUERÍAN COMO AL VIVIR!”



“ A Fray Pascual se le ha desfigurado un tanto, en el conato de acomodarlo al cliché de San Pedro de Alcántara: contemplativo y penitente; desde luego es contemplativo y penitente y muy hijo de su época. La vida religiosa de su tiempo se expresaba en categorías, formas y estructuras distintas a las nuestras. Pero, por encima de esto, en él sobresale el hombre: Fray Pascual era humano, humanísimo. Entraba inmediatamente en contacto con los demás; supo convivir, supo compartir las alegrías y penas de aquellos con quienes se cruzó en el camino de su vida, y ello con una simpatía y comprensión que se deja notar enseñuida; y todo ello con unas maneras propias suyas. Por eso, como declara un testigo en los Procesos de Beatificación y Canonización, **¡todos le querían como al vivir!**”



Nos ha espantado la pandemia y los lectores de esta Revista “San Pascual”, os habréis dado cuenta de que la redacción ha hecho una breve parada en la edición de los números, de manera que durante el año presente, 2021, no ha corrido la numeración que atañe a nuestra Revista y hemos quedado esperando su visita, que siempre viene acompañada de San Pascual Baylón, el cual vivió y murió en el Convento de Ntra. Sra. del Rosario en Vila-real, del Reino de Valencia.

Sí, hemos quedado esperando su visita. Es posible que se necesitare un descanso en el quehacer de la revista y esta pandemia, parece que menguante, ha servido de pretexto para el breve solaz. Con la mascarilla en la cara hemos ocultado alegrías y pesares, reteniendo en el ordenador de la



memoria la figura de San Pascual para nuevos días, que ya han llegado de su mano y del empuje del equipo de redacción, que “*¡le queremos como al vivir!*”

En este tiempo de espera, respirando un poco con la vacunación, por otra parte expuesta a la controversia de su efectividad, hemos tenido tiempo de acudir al Señor, a la Virgen y a los santos de nuestra devoción, pidiéndoles su ayuda; ha sido un acudir personal, no como en pasadas necesidades de pandemias, enfermedades, lluvias o sequías, en las se imploraba el remedio celeste en comunidad, como pueblo, yendo en romería a ermitas, a iglesias, a los Patronos, etc.; salimos sólo a los balcones a aplaudir en hora determinada, dando a entender que necesitábamos de los remedios y sabidurías de este mundo de la medicina, pero no la ayuda de quien lo puede todo; la iglesia jerárquica pedía oraciones y el Santo Padre Francisco aparecía, en la soledad de un atardecer obscuro y lluvioso, solo, con el Santísimo Sacramento en la solitaria inmensidad de la Plaza de San Pedro en Roma; algún sacerdote se atrevía a aparecer con la Custodia en la puerta de su iglesia para bendecir al pueblo y pedir al Señor misericordia.

Yo se de la Capilla Episcopal del Stmo. Cristo del Hospital en Vila-real, en la que, desde los inicios de este virus, se ha pedido la protección del Cristo, con la mediación de la

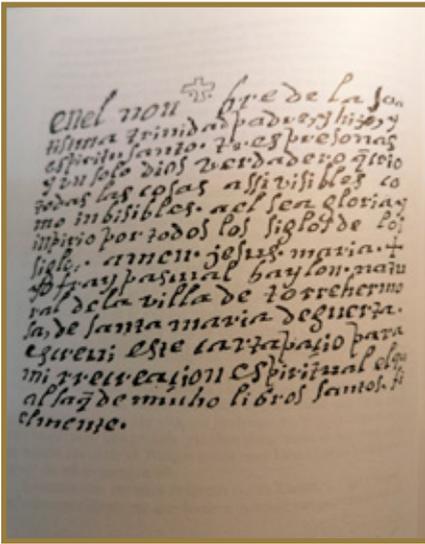


Patrona, Virgen de Gracia y del Patrono, San Pascual Baylón, de la que salió en su día el Sacramento bendiciendo y donde se repite aún la misma plegaria, sabedores del auxilio divino.

Un servidor, devoto pascualino como vosotros, sintiendo el hormigueo en el campo de las letras, hilvanó por Wasap un “Fichero de la Vida de San Pascual”, que en su momento podremos tener en nuestras manos como “Libro de la Vida de San Pascual”. Pues, bien, ahora, al toque de la campana del Convento a oración, ha entendido que no vence la pandemia a nuestro ánimo, sino que necesitamos ofrecer nuevamente nuestro trabajo, mejor o peor, para que la Revista San Pascual otra vez visite las casas de los devotos, que esperan con ella la visita del Santo, Patrono Universal de las Asociaciones Eucarísticas de la Iglesia Católica.

Por eso, vamos a pedir prestada aquella frase a Fray Luís de León: “*¡Como decíamos ayer...!*”, sigo escribiendo mis páginas pascualinas para la Revista, cooperando con mi granito de arena a esta devoción, pidiendo a los amigos lectores que lean estas letras con ese ánimo de bondad que corrige lo que debe y sabe perdonar las faltas del que escribe, ambos, escritor y lector, con paciencia y bondad.

Sí, como decía ayer, a Fray Pascual se le ha desfigurado un poco... Al decirlo, el P. Rambla, daba como razón el hecho de quererlo acomodar al cliché de San Pedro Alcántara. Un servidor constataba en los grupos de devotos pascualinos de Wasap, el interés que se mostraba en la exposición, envió y recibí de “imágenes de San Pascual”, pero no hallaba esa misma exposición en cuanto al conocimiento de la vida y milagros del Santo. No me parecía mal la multitud de “imágenes”, antes era sorprendente la cantidad de ellas y la hermosura y arte que se podía apreciar, así como la extensión geográfica de la devoción “por toda la faz de la tierra”.



Pues, ante este hecho surgió la necesidad de hacer memoria de la Vida de San Pascual a los que ya la conocían y ofrecerla como ejemplo a los que no la conocían. Ya se que unos y otros necesitamos siempre de ese recuerdo y memoria, porque con ello no perdemos la devoción sino que la aumentamos y nos animamos a transmitirla a otros que saldrán beneficiados. Así lo hicimos y este es mi pensamiento actual: seguir haciendo memoria de la Vida de San Pascual en mis escritos en la Revista.

Y quiero decir que las Fichas del tiempo de pandemia, produjeron un “milagro de San Pascual”: resulta que cuando leían la ficha devotos de pueblos en los que había vivido el Santo, sobre todo Torrehermosa y Alconchel, escribían relatando lo que la tradición de sus mayores contaba de aquellos hechos y esa aportación hacía que el relato ensanchase lo escrito en la Ficha y la historia se hiciese más rica en la memoria del hecho, de manera que dichas aportaciones han mejorado las biografías escritas de nuestro Santo, que no cuentan lo aportado por estos devotos, a los que agradezco de corazón la tradición guardada y transmitida en sus pueblos pascualinos.

Ya veis, todo ha servido para que “*queramos a San Pascual como al vivir*”. De San

Ignacio de Loyola se cuenta que, en su convalecencia de la herida en batalla, buscaba entretenerse leyendo libros y que sólo halló en su casa “Libros de Vidas de Santos”; se puso a leerlos y poco a poco los ejemplos de aquellos entraron en su mente y corazón y le llegó “la conversión”. En nuestros días los ejemplos que se marcan para leer y ver no suelen ser los de los santos, sino los de aquellos que carecen de las virtudes que llegan a hacer santos.; revistas, películas, series, etc. muestran como ejemplo a los que no lo son, imitable a lo no imitable, importante y grande aquello que deja tanto que desear. Parece un mundo al revés el que se nos propone desde que nacemos.

Pues, bien podemos recordar el refrán: “*Dime con quien vas y te diré quien eres*” y el otro: “*¡Dime lo que lees y te diré cómo eres!*”.

“*¡A San Pascual todos le querían como al vivir!*”. Como nosotros somos de estos, os ofrezco mis reflexiones pascualinas para que sigamos a fray Pascual, imitándolo y viviendo como él, en pos de Cristo, Señor nuestro.

MN. VICENT GIMENO I ESTORNELL
*Rector de la Capilla Episcopal
 del Sím. Cristo del Hospital
 Vila-real 2021-10-09*



TOMA DE HÁBITO

Proclama mi alma la grandeza del Señor. Se alegra mi espíritu en Dios mi salvador..

Queridos hermanos, ya ha pasado un año y medio desde que me dirigí a ustedes por última vez para comunicarles que iba a comenzar una nueva etapa como postulante. Esta etapa ya llegó a su fin, y la misma se me ha hecho corta, y durante la misma mi alma no paraba de dar gracias a Dios por las grandezas que ha hecho.

Esa misma alegría va en aumento día tras día, por eso, al igual que María en el Magnificat mi alma proclama las grandezas del Señor y se alegra en Dios mi Salvador. A pesar de que mi nueva vida esté jalonada de constantes renunciaciones y dificultades no me arrepiento en nada de haber dado el sí al Señor nuestro Dios.

Por ese motivo quiero dar gracias a Dios por haberme llamado a formar parte de la comunidad de Clarisas de San Pascual desde el pasado

1 de mayo que pasé a la siguiente fase de mi formación del noviciado, con la toma de hábito. Mi alma y corazón se llenan de alegría y exultan de alegría, por su amado, por eso digo voz en grito que viví uno de los días más bonitos de mi vida, lleno de instantes mágicos y llenos de emoción de mi vida hasta el momento.

Por ello, quiero deciros en alta voz que mi alma se llena de gozo en Dios mi Salvador, continúa todavía en la actualidad y cada día va en aumento porque a medida que mi formación avanza mi amor por el Señor va creciendo. Y no tengo palabras suficientes para agradecerle mi vocación a vivir mi consagración bautismal como clarisa, aunque el cambio de vida no está resultando fácil, no cambio por nada mi vida como clarisa y os animo a que como María respondáis si a los planes de Dios para ser verdaderamente felices.

SOR SARA MARÍA DE LOS ÁNGELES

CLÍNICA DENTAL

Dra. AYET

Dra. Conchin Ayet

C/ Aragó nº 3 Baix dreta
12540 VILA-REAL (Castelló)
Tel.: 964 523 452

PERIODONCIA - ORTODONCIA - IMPLANTOLOGIA

UNA PLACA CERÁMICA DE SAN PASCUAL EN UNA COLECCIÓN DE MADRID

Tal y como vamos profundizando más en el estudio de los retablos o paneles cerámicos dedicados a san Pascual, nos damos cuenta que la devoción a nuestro santo está muy extendida, y dándonos cuenta al mismo tiempo que, muchos de esos paneles que estudiamos son verdaderas obras de arte. Este es el caso que hoy presentamos, se trata una pequeña placa perteneciente a una colección particular de Madrid que, por su calidad, tamaño, belleza, y una inusitada iconografía pascualina es digna de ser estudiada.

De pequeñas dimensiones, pues tan sólo mide 35x28 cm. El anónimo ceramista, elaboró la placa por el sistema tradicional, es decir: azulejo bizcochado plano con esmalte opaco estannífero, y por la calidad del trazo en la ejecución, sin ninguna duda fue pintado a mano alzada. Por sus características del color, monocromo de óxido colorante azul cobalto, procede de algún buen obrador de Aragón, dicha pieza se podría datar de finales del S.XVIII o muy a principios del S.XIX.

Esta azulejería estannífera ornamental, se pintó principalmente en Teruel, Villafeliche, o en los importantes obradores de Muel; de allí nacieron excelentes piezas bizcochadas verde-morada (cobre-manganeso), o los monocromados en azul cobalto, que decoraron arrimaderos de iglesias, ermitas y palacios, y también paneles religiosos dedicados a santos de arraigada devoción aragonesa, en los cuales se recogían parte del repertorio ornamental puesto de moda en los obradores franceses de la época. Esta producción azulejera con decoraciones cada vez más simples con el devenir del paso del tiempo, se mantuvo en estos obradores hasta finales del S.XIX.

La iconografía de esta placa cerámica, nos muestra a nuestro san Pascual, en una actitud inédita a todos los paneles hasta ahora estudiados, pues nuestro santo no se muestra adorando a la Eucaristía que, se le aparece entre nubes y querubines, sino que más bien, en una actitud llena de humildad, sencillez, y belleza al mismo tiempo; aquí san Pascual, simplemente se muestra en actitud de oración ante un humilde y desnudo crucifijo colocado sobre una peña. Aquí el anónimo pintor cerámico, muestra en este trabajo una gran pericia en el dominio del pincel y del dibujo, imprimiéndole en el mismo una gran frescura, por ello, nos lleva a pensar con toda seguridad que la obra se realizó a mano alzada.

Nuestro santo se muestra de rodillas hacia la izquierda, en medio de un paisaje campestre, bajo un árbol. El rostro de perfil, los cabellos muy cortos, cabeza inclinada hacia el libro que tiene entre las manos, hacia el cual fija su mirada. Cabría preguntarse aquí si el ceramista conocía ya la existencia del llamado Cartapacio, libro manuscrito por el propio santo, en el cual anotaba las oraciones que recitaba en sus momentos de recogimiento. Viste el santo el hábito franciscano, que se ciñe a la cintura, de la cual cuelga el rosario, engarzada a la altura del cuello la capucha, que le cae a la espalda; la largura del hábito deja asomar no obstante el pie izquierdo descalzo. En perspectiva detrás del santo, el macho cabrío del rebaño, recostada en la parte delantera al santo, una oveja, y tirado en el suelo al lado del santo, dibujado con trazo muy fino de manganeso, un cayado como alusión a su antiguo oficio antes de tomar los hábitos.



Se enmarca la sencilla placa con una fina línea oscura realizada con óxido manganeso, la cual en la parte inferior de la pieza da forma a una cartela, en la cual aparecen escritas en el color del mismo óxido, con letras imitación gótica, la leyenda: Sn. PASCUAL.

Su estado de conservación es bueno, pues no presenta erosiones en el esmalte estannífero ni lascas que, dificulten la visión de la pintura, sin embargo en el ángulo superior izquierdo se aprecia un faltante, cuya rotura presenta una

arista muy fina, ello se deba posiblemente al proceso de cocción, al entrar la propia pieza ya herida en el horno.

Esta pequeña placa actualmente forma parte de la colección particular de don Evaristo Olcina Jiménez, al cual agradecemos su gentileza y amabilidad por permitirnos estudiar, mostrar y publicar la pieza.

PASCUAL LUIS SEGURA MORENO.

25º CONGRESO EUCARÍSTICO INTERNACIONAL DE LOURDES (FRANCIA). II PARTE.



Sesiones Particulares:

La sección francesa, la más numerosa, desarrolló “El reinado social de Jesucristo en la Eucaristía”, en los Santos Padres, la Teología católica, los testimonios litúrgicos, el magisterio pontificio, los monumentos, las artes, y la restauración del culto eucarístico derivado de la devoción al Sagrado Corazón de Jesús.

La sección española-latino-americana, la más entusiasta y numerosa después de la francesa, la presidió el Cardenal Arzobispo de Sevilla, don Enrique Almaraz Santos, asistido por cinco Obispos españoles, siete colombianos, dos venezolanos y un peruano.

De las conferencias expuestas sobresalen:

“La soberanía social de la Eucaristía en el Congreso Eucarístico de Madrid y en Lourdes”.

“La soberanía social de Jesucristo en los Himnos del Santísimo Sacramento”.

“La Eucaristía y la familia”.

Hubo también secciones especiales para los grupos lingüísticos italianos, portugueses y alemanes, y capítulos especiales para varones, mujeres y jóvenes.



La sección reservada al clero empleó la lengua latina y estuvo compuesta por tres mil presbíteros, que ocuparon las tres cuartas partes de la Basílica, dedicándose al estudio y aplicación pastoral en las parroquias y en los colegios de los decretos *Quam singulari* y *Sacra Tridentina Synodus*.

También abordaron la identidad de las Asociaciones sacerdotales y los retiros espirituales mensuales.

Jueves, 23 de julio, durante la Asamblea General, Mons. Rumeau Amberes ilustra la relación entre la realeza de Cristo y la de su Madre Santísima.

En esta ocasión Henry Bourassa, famoso político y periodista canadiense, presentó una interesante conferencia sobre la contribución de Canadá a la Iglesia universal.

Al día siguiente, durante la Asamblea General, Valentino Brifant, un miembro de la Cámara de Representantes de Bélgica, habló sobre el tema “La Eucaristía y la humanidad”, mientras que M. Jacquier, un abogado de renombre internacional Lyons entretuvo a los presentes en “La procesión eucarística en Lourdes”.

Juan Taltauval, por su parte, hizo hincapié en la contribución de la adoración nocturna a la construcción del Reinado Social de Cristo.

En la última Asamblea General, el padre dominico Janvier leyó una conferencia magistral sobre “El valor apologetico de la Milagros Eucarísticos de Lourdes”, mientras que el Cardenal Amette encendió al público con su presentación sobre “El Reinado Social de Cristo en el Santísimo Sacramento.”

Al mediodía del viernes 24 de julio se produjo, en la gruta, la reunión de los niños dirigidos por el Padre Henry Durand con la consagración de la pequeña a la Santísima Virgen.



El mismo día también se llevaron a cabo sesiones de estudio especiales para los miembros de las Adoratrices.

Sábado día 25, a las nueve, se celebró una misa solemne en la gruta de la asociación de las “Hijas de María”. Durante las diversas celebraciones de la canción fue interpretada por un coro compuesto por doscientos sacerdotes de varias diócesis de Francia y de las diversas órdenes religiosas.

La jornada de clausura del Congreso presentó un espectáculo nunca visto, extraordinario incluso para los habitantes de Lourdes, acostumbrados a los espectáculos religiosos más inusuales.

Solemne Misa pontifical en la gruta comenzó a las 10h. Los fieles se congregaron en las dos orillas del Gave: había varios cientos de miles de peregrinos y congresistas que habían organizado la peregrinación a Lourdes en



conjunto con el Congreso, los habitantes de la ciudad, los excursionistas que vienen de los pueblos de los alrededores.

El espacio entre el río y la cueva estaba reservado para los sacerdotes y obispos.

En el resto de sesiones, el programa nacional fue preparado estrictamente seguidas y los principales ponentes y académicos de varios países discutieron los temas que el mismo Santo Padre había propuesto.

ofrecen una especie de enciclopedia del reinado social de Cristo en la Eucaristía. Su lectura permite descubrir, como en un espejo, la imagen de la Iglesia de la época y la prioridad que se colocó.

Al término de la Misa, impartió la bendición con el Santísimo a los cien mil asistentes, en cuyo ánimo pendían ya las sombras de la terrible conflagración que hundiría a Europa durante cuatro años, en la peor crisis de la historia moderna.

En efecto, dos días después de la clausura del Congreso, el 28 de junio, se cometería en Sarajevo, Bosnia, el magnicidio del Archiduque Francisco José I, heredero al trono austro-húngaro, a raíz del cual se desencadenó un torrente de sucesos diplomáticos, cuyo epílogo fue la guerra, y uno de sus efectos fue la suspensión de los C.E.I. por espacio de siete años.

El 21 de agosto de ese año, moría el Papa de la Eucaristía: San Pío X.



* * *

Ellos estaban muy bien decorados con guirnaldas, ramas de abeto, señales y luces. En la planta estaba cubierto de arena amarilla y ramitas de boj. La procesión fue encabezada por los guías en el turno de los Pirineos, a continuación, llegó la banda municipal, las distintas empresas de Lourdes, las cofradías y hermandades. Detrás de ellos, los católicos de Francia con más de cuatro banderas, la hermandad de los Penitentes Grises de Aviñón, los miembros de las diversas Ordenes Terceras, el alcalde de Lourdes, con todo el Concejo Municipal, una serie infinita de sacerdotes, canónigos, sacerdotes, capellanes, el Capítulo de Tarbes, obispos y arzobispos.

El turiferari, entre nubes de incienso, precedió al carro triunfal en que se llevó el Santísimo Sacramento. En frente de la custodia fue de rodillas en oración, el cardenal legado.

El carro con el Santísimo Sacramento fue seguido por nueve cardenales en la magna campana, por el Obispo de Lourdes, por las autoridades civiles de varios países, senadores y diputados católicos, miembros del cuerpo diplomático, los miembros de la Academia Francesa, funcionarios del Santuario de Lourdes de sus hospitales.

La fe del pueblo se manifestó animadamente con el paso de la custodia con la Eucaristía, porque no había un alma en la ciudad antigua, con sus calles estrechas y su aire de antaño, que no estaría dispuesto a darlo todo para quien fue aclamado como rey a pesar de la pobreza y la humildad de los signos sacramentales. El Reinado Social de Cristo en la Eucaristía encuentra su máxima expresión aquí y sin ambigüedades.

La procesión final, muy esplendorosa.

SALVADOR CARRACEDO BENET.



LA LIBRERÍA DEL CONVENTO DE SAN PASCUAL

El 11 de septiembre de 1835, congregada la comunidad del convento de san Pascual en la sala De Profundis, el alcalde de Vila-real, Rufino Gascón, mando leer la orden por la que se suprimían los conventos y se exclaustaban las comunidades religiosas (Martí, 1973). Esta nueva reforma conllevaba la desamortización de las congregaciones suprimidas. La propiedad del convento de san Pascual pasaba al Crédito público, que debía proceder a la venta de sus propiedades. El artículo 7º del Decreto de 5 de julio de 1834 exceptuaba de esta venta “los archivos, bibliotecas, pinturas y demás enseres que puedan ser útiles a los institutos de ciencias y artes”.

En el Archivo del Reino de Valencia se conservan buena parte de los inventarios de las rentas y bienes de los conventos franciscanos de las provincias de Castellón, Valencia y Alicante (ARV. Clero, libros nº 4187, 4188 y 4189). Entre estos encontramos el del convento de San Pascual. Esta documentación procede del Archivo de Hacienda de Valencia.



La mayoría de los inventarios están datados a finales de agosto o en septiembre de 1835. Como muchos inventarios realizados tras la exclaustación, el patrimonio documental de los descalzos de Vila-real no mereció una descripción detallada. En el caso del archivo, tenemos que conformarnos con una anotación despectiva: “un legajo de varios papeles la mayor parte antiguos que aunque no se ha hecho de ellos examen detenido no parecen ser de ninguna consideración”. En el caso de la librería se indica que el convento disponía de 1.816 volúmenes “de varias obras de diversos tamaños, encuadernaciones y distintos idiomas” (Ferrandis, 1903: 310).

Estas descripciones escuetas y de adjetivo despectivo abundan en los inventarios. Lo sucinto de la descripción se justifica por la proximidad de las partidas carlistas. Los comisionados encargados de redactar el inventario del convento de franciscanos de Alcora dejaron anotado que “los inventarios se hicieron con precipitación por temor a caer en manos de los facciosos” (ARV. Clero, libro, 4187: 134). La primera guerra carlista (1833-1840) condiciono no solo la precipitación con que se redactan los inventarios sino, también, el tono con que se describe el patrimonio.

Una vez incautados los bienes y formalizados los inventarios, se procedió a cerrar los conventos en espera de que los comisionados del gobierno político procedieran a recoger los efectos artísticos y literarios, mientras que la documentación de archivo, aún útil en la administración de los bienes nacionalizados, quedaba en manos de la Comisión de Amortización, que los trasladará al convento del Temple de Valencia.

El convento del Temple, la antigua sede de la Orden de Montesa, desamortizado en 1821 albergaba gran parte de las oficinas administrativas del Estado en la ciudad de Valencia (Muñoz Feliu: 164-195) Durante el Trienio liberal en la librería del Temple se habían ido amontonando los libros de los conventos desamortizados. El 7 de marzo de 1822, los libros de la librería de los carmelitas de Vila-real estaban entre los 16.000 volúmenes que se habían reunido en el Temple (Muñoz Feliu: 186, 190). En mayo de 1823, se derogan las disposiciones del Trienio Liberal y dispone la rehabilitación de conventos y monasterios y la devolución a estos de sus bienes. Sin embargo, la aplicación de dicha disposición en lo concer-

niente a la devolución de los efectos artísticos y literarios no era fácil, especialmente en el caso de los libros. Era prácticamente imposible conocer a qué comunidad religiosa pertenecía cada ejemplar, “pues no están clasificados, se carece de índice que los designe, y no expresan su pertenencia sino en muy corto número”. Este desorden disperso la biblioteca reunida en el Temple y la librería de los carmelitas de Vila-real perdió gran parte de su fondo bibliográfico.

En 1835, dada la experiencia vivida en épocas y anteriores, las comunidades a extinguir intentaron ocultar sus bienes más preciados con la intención de recuperarlos tras una rehabilitación que llegara de manos del triunfo carlista u otro acontecimiento futuro. Entre estos bienes se encontraban también efectos valiosos de sus librerías y archivos, especialmente aquellos más íntimamente relacionados con su historia o que atestiguaran los privilegios y propiedades de dichas comunidades religiosas. Algunos de estos ocultamientos fueron hechos de un modo precipitado, en apenas unos días; otros, sin embargo, parecen planificados antes incluso de las propias disposiciones legales de extinción, conforme el ambiente político se iba radicalizando. Solo algunas de estas ocultaciones, merced a denuncias y delaciones coetáneas o a reparaciones posteriores, han dejado huella. En Onda a principios de agosto de 1836 los portugueses del general Breton quemaron los conventos de San Francisco y del Carmen Calzado, salvándose gran parte de la librería del convento carmelita que reapareció en la década de 1870.

El 18 de septiembre de 1857, el archivero del Archivo Diocesano de Tortosa reconocía que en la librería del obispado se guardaba “un número considerable de libros, que constan en inventario aparte, que pertenecían a la librería del convento de Nuestra Señora del Rosario y que han sido presentados por particulares” (Archivo Diocesano Tortosa).

En 1878, el retorno de los franciscanos a Vila-real tiene como objetivo la fundación de un seminario seráfico-josefino de la provincia franciscana de Cataluña. En 1879 comenzaran los cur-

sos de humanidades en el convento del Carmen de Vila-real, convertido en convento y seminario franciscano y con una librería importante de libros perdidos. Un año antes, al restaurarse la antigua provincia franciscana de Cataluña, el padre Ramón Boldú había empezado a reclamar todos los libros y manuscritos de los archivos y librerías incautados en la exclaustación. Con los fondos recuperados se crearon nuevas librerías en los conventos de Vic, Balaguer y Vila-real (Revista Franciscana, enero, 1879; Martí, 1974; Rubert Candau, 1977: 86, 100)

Entre enero de 1879 y 1881 el maestro de novicios fray Andrés Torelló organiza la librería del seminario franciscano de Vila-real. La nueva librería se formó con los originales que el padre Boldú había podido recuperar en la Biblioteca Provincial de Castellón. Otros que habían sido ocultados por particulares en tiempos de la Desamortización se devolvieron o se volvieron a comprar con donaciones de “particulares afectos”. Los originales de difícil consecución se copiaron y la biblioteca se fue enriqueciendo con nuevas adquisiciones.

Con todo, la mayoría de los fondos de las librerías se quedaron en los conventos exclaustados. La opinión pública se hizo muy pronto eco del desamparo en que se encontraba el patrimonio incautado en 1835. Las partidas carlistas fueron acusadas de incendios y robos. El robo fue el mayor peligro que corrieron los bienes artísticos y literarios de los conventos y monasterios suprimidos. El abandono de los edificios por sus moradores facilitaba la entrada en los mismos y la posible extracción de efectos. En la prensa no faltan artículos sobre sustracciones llevadas a cabo por los oficiales o comisionados participantes en la recogida de efectos y el importante mercado negro del patrimonio artístico y bibliográfico. La correspondencia de la época de libreros y bibliófilos se hacía eco de rumores de robos a conventos y monasterios instados por libreros para poder después vender los objetos robados (Ramírez: 2005).

El mercado negro del patrimonio documental y bibliográfico se vio alentado por la facilidad con que se podían obtener obras y exportarlas al extranjero (British Library, 1989, 1994; Fernández



de Sevilla; Fernández Pardo). En 1841, Basilio Sebastián Castellanos instaba al Gobierno a “que haga llevar a efecto en las capitales de provincia la formación de bibliotecas públicas que tiene mandado, y que no olvide, en gracia de la ilustración del siglo, que unos de los más poderosos remedios de nuestros males, o acaso el principal, es proporcionar a las clases menesterosas los medios de instruirse, a fin de que se destierre la ignorancia, sentina de vicios y origen de nuestra lamentable situación”. Durante la regencia de Espartero abundan las circulares y encuestas como la del 13 de julio de 1842 en las que se pide noticia a las provincias del estado del patrimonio artístico y documental y el establecimiento de museos y bibliotecas. Estas encuestas van acompañadas de reclamaciones de los inventarios de los objetos científicos y artísticos que se tendrían que haber remitido desde 1835. Muchas provincias, como la de Castellón, nunca los habían remitido.



De acuerdo con esta documentación oficial a Castelló de la Plana solo habían llegado 4.146 volúmenes y 18 pinturas procedentes de los conventos de San Pascual y de San Agustín, San Francisco o capuchinos de Castellón capital. Estas cantidades son inexactas. Gran parte del material incautado perteneciente ya al Estado, seguía estando almacenado en los propios conventos o en depósitos provisionales. En una fecha tan tardía como la de 1846, el canónigo Manuel Alcayde, todavía guardaba en la catedral de Segorbe los volúmenes que había encontrado en Vila-real y la cartuja de Vall de Crist. Dos años antes, en junio de 1844, el jefe superior político de Castelló denunciaba al ministro de la Gobernación que había desaparecido todo lo que “tenía algún mérito”, como la primera carta geográfica de España que se hallaba en Vall de Crist (Saborit: 169-178).

Tampoco corrieron mejor suerte los libros recogidos en la capital provincial. Según relata Balbás basándose en testimonios de “personas dignas de crédito”, los libros estuvieron “hacinados en el convento de San Agustín a merced de todo el mundo” (Balbás, 1892: 331). Es el caso de los libros del convento de san Pascual de Vila-real, amontonados en los agustinos hasta que se creó la Biblioteca Provincial de Castellón (Balbás: 331-332).

En muchas provincias como la de Castellón, la falta de local para los libros incautados en monasterios y conventos iría pareja a las directrices adoptadas desde 1845 para dotar a las capitales de provincia de institutos de enseñanza secundaria, cuyas bibliotecas recibirían los volúmenes procedentes de la desamortización constituyéndose en bibliotecas públicas y provinciales. El fondo bibliográfico de la Biblioteca Provincial estaba formado por 9.000 volúmenes. “Instalada en el segundo piso del antiguo edificio del Instituto, la biblioteca

tenía buenos incunables, obras impresas en el siglo XVI y bastantes libros poco frecuentes e interesantes”. Francisco Almarché Vázquez, siendo director de la biblioteca, encontró manuscritos e incunables procedentes del convento de San Pascual. Entre estos últimos una “curiosa obra latina (Autores Opusculorum) de 388 páginas, admirablemente editada con encuadernación o cubiertas de pergamino, caracteres góticos y tamaño entre cuatro mayor y holandesa. Publicóse en la ciudad de Lion (Francia): se terminó de imprimir en 17 de Mayo de 1498”. En la primera hoja dedicatoria manuscrita del cronista Viciana: “A XV de nohembre any MDLXXX D. Rafel Marti Viciana dona lo present libre a la librería de la Verge Maria del Roser de Vila-real” (Forner Tichell, 1922: 260, not. 2).

VICENT GIL VICENT



A L' OMBRA DEL CLAUSTRE

FRA PASQUAL

Este mes del rosario, de tan honda tradición en Vila-real e íntimamente ligado a San Pascual, en cuyo Convento del Rosario vino a morar un tiempo y partir desde su celda al cielo, la ciudad vive dos de las fiestas más señaladas en honor de la Santísima Virgen, la de las Rosarieras de esta ciudad tras doscientos años de su refundación, y la españolísima de la Virgen del Pilar.

En esta Basílica y Convento de Clarisas, se vive con especial devoción cada 7 de octubre, pues en uno de sus altares, una bella imagen de aquella que era titular del primitivo templo y convento, vela cada día por la ciudad, más, cada tarde cuando las monjas y el pueblo que las acompañan, rezan devotamente el Santo Rosario.

Era San Pascual ferviente devoto de la Santísima Virgen; aquél fraile enamorado de Jesús Eucaristía, se sentía feliz por guardar la regla alcantarina en un hogar que tenía por titular a la Reina del Rosario.

¡Cuántas veces no saludaría a la Señora, pasando las cuentas del rosario!

Octubre tiñe de rosa a Vila-real; la Asociación de Hijas de María del Rosario, que fusionadas hace doscientos años con la centenaria Cofradía del Rosario, en este año, han visto emocionadas cómo se restauraba la bellísima imagen titular del siglo XVII, y la noche del martes 28 del pasado mes de septiembre, al salir de su Casa Social mossén Gil, con un emocionado “Gloria, gloria” la recibían muchas rosarieras, con alguna lágrima asomando pues, Ella, hermosa, coronada, con su Divino Hijo en los brazos, sonreía a los presentes desde lo alto de esa carroza pompeyana que legaron nuestros antepasados.

Desde este modesto claustro alcantarino escuchaba el vuelo de las campanas al llegar la

Señora a las puertas de la Arciprestal, y algo tan nuestro, los estruendos de los cohetes, nos recordaban a todos que, se iniciaba una nueva fiesta del Rosario, tan íntimamente ligada a esta casa donde reinó hasta aquel desgraciado agosto de 1936.

Vila-real y San Pascual son rosarieros, la Virgen y Jesús en el sagrario, fueron los dos grandes amores pascualinos y, a ciencia cierta, su influencia tuvo sobre la fe de esta ciudad cuando, Rosario, Purísima, Carmen, Dolores y Pilar, son advocaciones marianas de tanta raigambre en los corazones de los villarrealeses de hoy, como lo fueron en tiempos de nuestro Santo.

Y es que Vila-real jalona el calendario anual con las fiestas dedicadas a la Madre de Dios; cuando todavía resonarán las estrofas de la “Missa del Roser” de Lluís Romeu, ya estaremos inmersos en las fiestas de la Virgen del Pilar; de una parte, sus Damas y Caballeros, le dedicarán solemne fiesta en la Arciprestal, mientras el popular barrio del Pilar, tan cercano a San Pascual, la festejará en su bonita capilla donde, junto a la “cequieta” en el antiguo “bovalar” se encontró su diminuta imagen de barro cocido que, todavía hoy, casi doscientos años más tarde, se venera incrustada en el pilar que sostiene la imagen de la que, en carne mortal, nos visitó en Zaragoza para alentar a Santiago en la evangelización de nuestra querida patria.

La basílica tiene nuevo capellán; los nombramientos del Obispo nos han traído a tres nuevos sacerdotes a Vila-real, uno de ellos, el padre Aníbal Cumbicus, ha sido nombrado nuevo capellán al que, desde este nuestro claustro, le damos la bienvenida, al tiempo que deseamos muchos frutos a mossén Joaquín Guillamón en el nuevo priorato de Lledó en Castellón.



