



GOIGS EN LLAORS DE LA
MARE DE DEU DE LA BALMA
venerada en la Vila de Sorita
i en record d'un vell text que mai no hi podrem retrobar.

Grans miracles feu tots jorns
als que estan posats en calma:
Verge santa de la Balma,
fita dels nostres amors.

Balma us feu per tot un Déu
quan Gabriel us anuncia
que Mare del Verb sereu
en dir-vos Ave Maria.
Vostre fiat llum seria
de més divins resplendors.
Verge santa...

Balma, bressol de l'Amor,
quan us feu dolça tendresa
donant-li al vostre Senyor
tota la delicadesa.
Balma que a l'Etern li resa
i acull àngels i pastors
Verge santa...

Balma que és Epifania
i concix pels Reis d'Orient
que el seu bres balma seria
d'un etern renaixement.
Balma feliç i esplendent
que rep, amb el Fill, honors.
Verge santa...

Balma que alegria es veu,
després de viure la Mort,
i plena d'amor de Déu
sap fer l'estima conhort.

Balma que cada moment
sap fer amor dessabors.
Verge santa...

Balma de la soledat
després que ve l'Ascensió,
i crea amb l'Apostolat
una eterna comunió.
Junt amb Vós en la visió
feu tots futur sens temors
Verge santa...

Balma que en llengües de foc
s'omple de l'Esperit Sant
per a retrobar-se en lloc
on l'Etern està regnant.
Balma que acull a l'amant
i l'ompli dels seus favors.
Verge santa...

Seu-nos segur port, Vós, Balma,
entenent roca tallada,
segons significa Balma;
puix que quan sou instal·lada
dalt al Cel, vostra Morada,
sou llar dels bons amadors.
Verge santa ..

TORNADA

Grans miracles feu tots jorns
als que estan posats en calma:
Verge santa de la Balma,
fita dels nostres amors.

Fa uns trenta anys, en un viatge que vaig fer al Santuari de la Balma, vaig comprar el llibre "Ntra. Sra. De la Balma" del que fou autor el Dr. D. Ramon Ejarque. En ell vaig descobrir un grapat de textos gogistics fragmentaris que em van encantar i dels quals n'he fet ús en vàries ocasions. En un d'ells vaig emprar l'entrada modificada per fer una semblança de la Verge de la Balma i la Verge del Lledó i Santa Maria Magdalena en la tornada de la Magdalena. Ambdues advocacions marianes coincideixen en tenir relació amb la santa anacoreta i una cavitat en la muntanya. En l'altre, després d'haver comprovat en la publicació de "Goigs Marians de la Comarca de Els Ports" de Mn. Santiago Casanova que no hi havia text conegut, puix que ell l'hauria incorporat al conjunt, vaig decidir rescriure'ls sota la forma dels set goigs terrenals que em semblava molt d'acort amb l'escriptura i sentit de l'entada. Era qüestió de seguir una línia clàssica ja que em va ser impossible consultar la "Miscelanea Sacra" de Gaspar de la Figuera que segons el Dr. Ejarque va reproduir el text en part. Posat a fer un text ben clàssic vaig optar per repetir a l'inici de cada estrofa Balma i intercalar en la darrera un fragment que transcriu el Dr. Ejarque i que no volia deixar a banda. El text va ser escrit amb l'estima que tinc per La Balma i tot el que representa dins la religiositat de les nostres terres.

Vicent Pau Serra Fortuño

Abril de 2013

JUSTIFICACIÓ

Aquets Goigs dedicats a la Mare de Déu de la Balma, fòren escrits pel Poeta i Mestre en Gai Saber Vicent Pau Serra Fortuño. S'imprimeixen vint exemplars numerats amb Cartulina color Crema. El muntatge esta fet per la Fotògrafa Eloisa Aldás Oliver, s'il.lustren amb una plomilla de la pintora castellonenca Mari Carmen Aldás Oliver. D'aquets Goigs dedicats a la Verge de la Balma es la primera edició gentilesa de L'Associació Cultural Amics de l'Ermite de Sant Roc de la Donació. El numero 1 es lliure al Santuari de la Balma. S'acaba el muntatge d'aquets Goigs a Castelló el dia 17 de Maig de 2013.