



***COMMEMORACIÓ DEL PRIMER  
CENTENARI DE LA INAUGURACIÓ  
DE L'ACTUAL ESGLÉSIA DE LA SALUT  
23 ABRIL 1882  
I DE LA RESTAURACIÓ ESPIRITUAL  
DEL DILLUNS DE L'APLEC***

**15 MAIG 1882**

**SABADELL**

**10 MAIG 1982**

**GOIGS**  
**DE NOSTRA SENYORA DE LA FONT DE LA SALUT**  
 QUE'S VENERA EN LA ERMITA  
**DE SANT ASSISCLE Y SANTA VICTORIA,**  
 DE LA PARROQUIA DE  
**SANT FELIU DE SABADELL,**  
 qual festa se celebra tots los anys lo segon diumenge de Maig.



Si del jardí celestial  
sou la FONT miraculosa;  
preservau, Verge gloriosa,  
vostres devots de tot mal.

Es la salut del dolent  
vostre efigie prodigiosa,  
y una cosa portentosa  
experimenta la gent:  
Que aparegué de repent  
de la salud lo raudal;  
preservau, Verge gloriosa, etc.

A sant Assiscle y Victoria  
en aquest lloc adoraban,  
y als dos germans veneraban,  
sens tenir de Vos memoria:  
Y ara en Vos está la gloria,  
y lo aplauso universal;  
preservau, Verge gloriosa, etc.

De la Font de la Salut  
habeu Vos pres lo renom,  
y se desterra tothom  
cercant aygua de virtud.

De gracia ia plenitud  
es de Vos original;  
preservau, Verge gloriosa, etc.

Los grans miracles que feu  
sens sens número y sens fi,  
y tot lo contorn així  
cada dia socorreu:  
Que sembla que no voleu  
per los devots hospital;  
preservau, Verge gloriosa, etc.

A vostras plantas rendit  
teniu á tot Sabadell,  
y puig socorreu á ell,  
es precis ser agrahit:  
Estant tan ben assistit  
de vostra ma liberal:  
preservau, Verge gloriosa, etc.

Los ulls pios y devots  
vos miran en la eminencia,  
y basta vostra presencia  
per defensarnos á tots:  
Resistant los alborots

del vil dimoni infernal;  
preservau, Verge gloriosa, etc.

De vostre amparo fiam  
los esplets, vinyas y grans,  
en vostras divinas mans  
tots los devots confiam:  
Feu puig que libres siam  
de pedra y de temporal;  
preservau, Verge gloriosa, etc.

Sou divina possessora  
en eixa Font de favors,  
mirau que los pecadors  
vos tenen per protectora;  
Siau nostra intercessora  
de Déu en lo tribunal;  
preservau, Verge gloriosa, etc.

Puig del jardí celestial  
sou la FONT mes caudalosa:  
preservau, Verge gloriosa,  
vostres devots de tot mal.

¶. *Ora pro nobis Sancta Dei genitrix.* ¶. *Ut digni efficiamur promissionibus Christi.*

**OREMUS.**

*Concede nos famulos tuos quesumus, Domine Deus perpetua mentis et corporis sanitatem gaudere, et  
gloriosa B. Mariæ semper Virginis intercessione, præsentim liberari tristitia et æterna perfaci lœtitia. Per  
Christum Dominum nostrum. Amen.*

Sabadell:—Imp. Antonio Vives, calle S. Juan.—1880.

AMICS DELS GOIGS - SABADELL Col·lecció "ELS NOSTRES GOIGS" Segona Època Facsímils 1981

Sèrie "NTRA. SRA. DE LA FONT DE LA SALUT" - Núm. 20 Bis

## GOIGS

# A LLAOR DE LA MARE DE DéU DE LA FONT DE LA SALUT QUE ES VENERA EN EL REIAL SANTUARI DE SABADELL



Al devot que en vós confia  
i al sofrent que a vós acut,  
escolteu, Santa Maria,  
de la Font de la Salut.

Des d'aquest vostre ermitatge  
atraieu el bon romeu;  
que se'n pugi en romiatge  
i per vós se'n pugi a Déu.  
Feu planera tota via  
i enfortiu el decaigut.  
*Escolteu, Santa Maria,*  
*de la Font de la Salut.*

Hort tancat, Font segellada  
que lloà l'Esperit Sant,  
no us tanqueu a la mirada  
del romeu que ve, implorant.  
Dolç repòs, deu d'ambrosia  
que refà el delit perdut.

v. *Salus infirmorum, ora pro nobis.*

Font de l'Aigua de la Vida  
que daleixen els malalts.  
Rosa Mística, investida  
de virtuts medicinals.  
Per a tota malaltia,  
implorem el vostre ajut.

Com en viles de refugi  
que hi havia en temps antics,  
ja no manca qui ens soplugi  
als embats dels enemics.  
Sigueu nord del que es desvia  
i acolliu l'esmaperdit.

Beneïu els prometatges  
i les joies nupcials,  
beneïu els nuviatges  
i els somriures filials.  
Sigueu sempre llum i guia  
de la nostra juventut.

Beneïu les prometences  
dels romeus i dels devots,  
i que es tornin llurs sofrencs  
rams de ciris i d'evrots.  
Porta oberta, nit i dia,  
per al pobre desvalgut.

Vós sou l'Iris de bonança  
que ens somriu en tot flagell.  
Us invoca amb confiança  
la ciutat de Sabadell.  
Li fa chor la rodalia  
i tothom diu commogut:

Al devot que en vós confia  
i al sofrent que a vós acut,  
escolteu, Santa Maria,  
de la Font de la Salut.

R. *Ut digni efficiámur promissionibus Christi.*

### O R E M U S

*Concede nos famulos tuos, quæsumus Domine Deus, perpetua mentis et corporis sanitatem gaudere: + et  
gloriosa Beatae Mariae semper Virginis intercessione, \* a praesenti liberari tristitia, et aeterna perfundere  
laetitia. Per Christum Dominum nostrum. R. Amen.*

Al de-vot que en vós con fi a i al so-frent que a vós a-cut, \* Es-col-teu Santa Ma-ri-a de la  
 Font de la Sa-lut. COBLES Des d'a- quest vostre ermi-tat-ge a tra-ieu el bon ro-meu; que se'n  
 pugi en ro-mi-at-ge i per vós se'n pu-gi a Déu. Feu pla-ne-ra to-ta vi-a i enfor-tiu el de-cai-gut. \*

*Lletre i melodia de Mn. Camil Gels. — Boixos de Ricard Marlet.*

IMP. JOAN SALLENT, SUCR.— SABADELL

AMICS DELS GOIGS - SABADELL - Col·lecció "ELS NOSTRES GOIGS"

Segona Epoca FACSIMILS 1982 N°. 28

## RESUM HISTÒRIC

Sobre la inauguració de l'església, la "Revista Popular" del 27 Abril 1882, pàg. 268, creiem redactat pel Dr. Feliu Sardà i Salvany, diu:

"La ciudad de Sabadell celebró el domingo pasado dia 23 la inauguración del hermoso Santuario nuevamente alzado por sus vecinos a su Patrona la Virgen de la Salud, en la sierra de aquella comarca que lleva su nombre.

Sabido es que por el estado ruinoso de la antigua ermita tuvo que cerrarse ésta al culto hace unos cinco años, motivo por el cual los hijos de la industrial ciudad resolvieron levantarla nueva y más espaciosa. Su estilo es bizantino, según los planos del arquitecto municipal señor Miguel Pascual Tintorer, con elegante fachada y esbelto campanario, éste aún no terminado.

Llevada la santa Imagen el sábado por la tarde á la iglesia parroquial de San Félix, se cantó en ésta por la noche solemne trisagio mariano á grande orquesta. El domingo, a las siete, recorrián las calles la banda de artillería y la de la escuadra de instrucción, ambas muy importantes; y a las ocho, á pesar de la menuda lluvia, salía de dicha parroquia la procesión formada de todo lo más lucido que existe en la Ciudad, con todo su clero y autoridades a la Ermita. Llevaba el pendón principal el Diputado de la Provincia don Antonio Serret y Palau. Al llegar allí, entre los acordes de la música y el estrépito de los fuegos artificiales, se colocó la Imagen en su nuevo altar, dádiva generosa de la familia Badia (José Badia Capdevila) de la misma población. Acto continuo empezó la Misa solemne, con sermón, que dijo con su acostumbrada elocuencia el reverendo P. Francisco Sallarés, de las Escuelas Pías. Por la tarde tocaron las músicas y cantaron las sociedades corales en la vasta explanada que forma la sierra de la Salud, entre un inmenso gentío de Sabadell y de toda la comarca que la llenaba. Despues se cantó en la nueva Ermita el santo Rosario a toda orquesta, y regresó la procesión en la misma forma a la Ciudad, presidida por el reverendo señor Cura Párroco de San Félix, con la Vera Cruz bajo palio."

Sobre la restauració espiritual del Dilluns de l'Aplec, la mateixa "Revista Popular" de 24 Maig 1882, pàg. 333 diu:

"La Juventud Católica de Sabadell, deseosa de volver por las antiguas costumbres piadosas de su patria que celebró uno de estos días su famosa fiesta patronal de la Virgen de la Salud, organizó una función a modo de romería al Santuario de dicha Patrona de Sabadell, haciendo para ella un llamamiento a todos sus compatriotas. No fué desoída la voz de aquellos entusiastas jóvenes. A la madrugada del lunes gran número de fieles de todas condiciones, y entre ellos muchas señoras, se dirigían a pie a la colina o sierra en que se levanta el Santuario de la Salud. Allí oyeron misa, que celebró su Director, con sermón en ella y Comunión, que recibió fervorosamente gran parte de la piadosa concurrencia. Durante la misa se rezó el santo Rosario por las necesidades de la población de Sabadell, y después de ella se cantó el Trisagio mariano. Concluida esta campestre función pasaron los jóvenes a desayunarse alegramente y como Dios manda a la fuente que da nombre al Santuario.

Muchas de nuestras fiestas de Ermitas, que hoy, triste es decirlo, sólo son reclamo y pretexto para profanas diversiones y aún para verdaderos escándalos, volverían a ser en gran parte lo que al principio fueron, esto es, actos de fervorosa devoción, si un grupo cualquiera de decididos católicos tomara por su cuenta devolverles este carácter. La mayor parte de los fieles seguirían con gusto la bandera de quien les llevase por este camino de verdadera restauración religiosa y social, y las fiestas de María y de sus Santos no fueran, como ahora son en muchas partes, meros desahogos de los tres enemigos del alma.

En el Cinquantenari celebrat l'any 1932, el Dr. Lluís Carreras en el nº. 18 de "CULTURA CRISTIANA" del dia 5 de Maig, comenta així aquella esemèrides:

"Commemorada solemnemente la data cinquantenaria en què fou obert al culte l'actual Santuari de la Mare de Déu, cal al cap de tres setmanes, celebrar aquesta altra commemoració: El cinquantenari del restabliment religiós de l'Aplec, que féu el Dr. Sardà com a Consiliari de l'Acadèmia Catòlica. Des de l'any 1882 l'estol nostre puja el dilluns de l'Aplec en romiatge a la Salut per honorar la Verge amb veritable religiositat, donant el to que esqueia a una festa popular, en la qual només les fumeroles de les esmorzades i l'alegría xiroia de les colles entorn de l'ermita donaven senyal de vida. Tal valor tingué aquesta iniciativa de l'Acadèmia elevant el to de l'Aplec, que, en fer els vint-i-cinc anys de la restauració, el Dr. Sardà vulgué que en restés memòria en una làpida de marbre, dignament posada avui a l'entrada del Santuari per la porta lateral, i, encara en un parlament tot emotiu, el nostre fundador n'assenyalà la significació espiritual amb aquestes paraules guiares de l'ideal que mou perdurablement a l'Acadèmia. Llegiu-les amb atenció:

"L'objecte de societats com la nostra ha d'ésser crear bons costums allí on sigui precis crear-los, i restaurar bones tradicions allí on sigui possible restaurar-les. Una festa sola per brillant que es faci, dura un dia; un costum ben cimentat es torna després tradició, i dura per moltes generacions. I un costum fet tradició de la pàtria es torna en quelcom consubstancial amb la mateixa pàtria, i es fa com una part d'ella mateixa, i viu d'ella mateixa, i a ella mateixa l'ajuda a viure, arrelant en els seus més fondos sentiments, nodrint-se d'ells i nodrint-los a ells, amb una espècie de mútua compenetració i identificació. Per això no hi ha pàtria veritable sense el lligam poderós de tradicions, ni pot haver-hi tradicions sino allí on hi ha veritables sentiments de pàtria.

Doncs bé: la tasca pacient i perseverant de nostra Acadèmia Catòlica des dels seus principis, fa ja trenta set anys, ha sigut aquesta; crear costums catòlics en nostra entimada pàtria local, renovellar les més hermoses tradicions de ella. I per això quan una de tals costums o tradicions veu restablerta i assegurada, en sent d'això especial alegria. I com que un costum que ha lograt sostenir-se vint-i-cinc anys pot dir-se ja tradició, per això la festa de la Missa i Comunió en el Santuari de la Salut, el segon dia de l'Aplec, pot escriure's ja en làpida de pedra com una tradició de Sabadell restaurada, i com una legitima conquesta de la seva Acadèmia Catòlica."

En aquest mateix parlament el Doctor Sardà explica el goig amb què durant vint-i-cinc anys contemplava des de la trona el seu estol fidel prenen part devotament en la magna Comunió General de la diada; i, en fer aquella evocació, es fixa sobretot en els que hi mancaven per ésser traspassats, albirant ja l'hora del nostre Cinquantenari. Torneu a llegir:

"I aquí permeteu-me us digui una cosa que tal vegada us en riureu, però que no deveu riure-us-en perquè és una cosa molt sèria. Sabeu els que principalment veig entre vosaltres en aquest dia des de la trona? Doncs els qui principalment veig són els que no hi són. Ah! senyors i amics meus. Quanta falta m'hi fan en aquelles estretes files algunes personnes! Quantes que jo hi he vist cada any i que ara sols hi veig amb l'enteniment, i que la mort crudel ens ha arrebatat! D'aquí nasqué la idea de commemorar-les en el present dia, associant-les a la nostra festa, i donant-les-hi la part que únicament els hi podem donar que és un lloc en nostra memòria i un sufragi en nostres oracions. No tardarem molt alguns de nosaltres en fer-los-hi companyia, i quan d'aquí vint-i-cinc anys fareu vosaltres, els més joves d'avui, les bodes d'or de nostra festa així com nosaltres havem fet avui les de plata, quan redactareu una llista o recordatori com els que havem distribuït aquest matí, no ensobrileu en ell, poseu-hi nostres noms, i des de l'altra vida pendrem també part en vostra festa i ens alegrarem en ella i fins després de la mort serem consocios vostres de l'Acadèmia Catòlica, en obsequi de la Mare de Déu i de Sabadell".

Aci tenim, doncs, el sentit d'aquesta bella commemoració. Materialment no hi haurà un recordatori amb els noms de tots els qui hi mancaran per no ésser entre els vivents d'aquest món (és cosa molt difícil de fer amb la major extensió de la nostra ciutat); hi haurà la recordança espiritual de tots ells en el sufragi de la Santa Missa que per a ells principalment serà aplicada, i en la Sessió commemorativa del diumenge no deixarem de fer honorança als més visibles dels nostres difunts, sobretot al nostre Fundador i Patriarca.

L'herència viva, però, és servada magníficament. La Comunió General, i tota la festa de la diada, pel nostre esforç, d'any en any esdevinguda més plena i fervorosa, és el testimoni de la tradició arrelada, i serà diumenge vinent la solemne prometença de tota una ciutat cristiana que referma el passat i renova el vot col.lectiu de seguir endavant per sostener esplendorosament el culte de la Mare de Déu de la Salut, Patrona celestial de la nostra pàtria estimada. Per la seva part l'Acadèmia Catòlica i totes les associacions que mouen la seva vida, continuaran essent l'estol fidel a l'esperit i a la veu del seu fundador i perdurable Consiliari.