

# Goigs en lloança i glòria de Sant Mateu Evangelista

honorat en magna escultura de guix (obra segle XIX: germans Vallmitjana)  
a l'altar major del temple dels Sants Just i Pastor, a la ciutat de Barcelona,  
cap del seu Arquebisbat.



*En ermot i en eixorquia  
el cor sàpiga florir.  
Ple de seny i primacia  
llevi fruits en solc diví.*

Clam que munta vers l'altura,  
pur en ales de beutat,  
llarg proclami la ventura  
de bonesa i veritat.  
Ecos alci nit i dia  
millo-rant l'humà destí.  
*Ple de seny...*

Tots sabem que l'or suscita  
una prea general.  
És amb ell que el ric trafica,  
puja més el senescal.  
En tenir-lo egolatria  
més capaç es veu d'urpir.  
*Ple de seny...*

Té un paràmetre que escapa  
llenegüivol de confronts.  
Impossible trobar el mapa  
que en situí bé les fonts.  
Equadors que a lectoria  
l'àlgid punt deixin predir.  
*Ple de seny...*

Perquè l'or no es queda en mostra  
d'oricalc que arcaic abús  
més preuava que calostre,  
i després perdé el seu ús.  
Tal s'esborra a escrivania  
rètol fet amb pissarri.  
*Ple de seny...*

I si l'or talment vehicle  
va a l'abric de ferm timó  
¿com admetre que adminicle  
necessiti a tall d'ambó  
des d'on provi que armoria  
no li cal per subseguir?  
*Ple de seny...*

¿Quin apèndix ocultable  
pot collar-lo a gratcient?  
¿On és l'or, quan dissipable  
passa tot, se'n va el present?  
¿Si s'esmuny i el curs canvia  
plural fèbil sucumbir?  
*Ple de seny...*

L'or què mou llavors? Molèstia  
d'incert tomb per desenllaç  
pot plasmar-se amb immodèstia  
dins supòsits de fracàs.  
¿Quina llotja albergaria  
d'àvol hoste el procedir?  
*Ple de seny...*

Hi ha un alberg millor que assola  
tedi i oci i turpitud,  
un altar que l'escaiola  
condecora amb licitud,  
clarió que el traç congria  
d'un gran Sant prest a instruir.  
*Ple de seny...*

Un gran Sant que fidedigne  
mut expressa mot millor  
pel seu regi gest condigne  
del contigu altar major.  
Llom de guix, ai graderia  
vers un ínclit embravir!  
*Ple de seny...*

Sant Mateu potent iguala  
testimoni emancipat  
quan evoca i rescabala  
dintre el temple Montserrat.  
Cap herculi bust faria  
més suport a un tron perli.  
*Ple de seny...*

*Venci el cor dura apatia,  
venci engany i esplai mesquí.  
Ple de seny i primacia  
llevi fruits en solc diví.*

Lletra de Josep Esplugas - Música d'Enric Prats - Dibuix de Jeroni Giralt

RESCOBLA

En ermot i en eixor-qui- a el cor sàpi-ga flo-rir. Ple de seny i prima- ci - a llevi- fruits en

COBLES

solc di - ví. Clam que munta vers l'al- tu -ra, pur en a-les de beu- tat, llarg proclami la ven- a la TORNADA

tu- ra de bo - ne- sa i veri - tat. Ecos al-ci nit i di - a millo-rant l'hu- mà des- ti.

## P R E G U E M

Us supliquem, Senyor Déu, que concediu a tots els vostres servents una bona salut espiritual i corporal, i per la intercessió de la benaurada sempre Verge Maria, prop vostre, al cel, allibereu-nos de les tribulacions de la vida present i feu-nos gaudir de la joia eterna. Per Crist, Senyor nostre. - R Amén.

Amb llicència eclesiàstica