

# GOIGS DE SANTA MARIA MAGDALENA

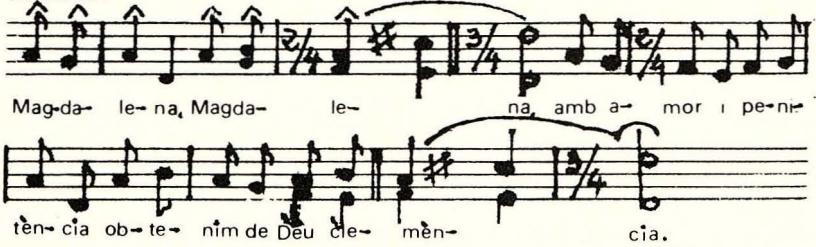
VENERADA A LA SEVA ICLESIA DE LA SEU D'URGELL

ENTRADA I CLOENDA



En can-tar vos-trá ex-ce-lèn-cia nos-tres cors el goig em-plena.

TORNADA



ESTROFES



**Entrada i Cloenda:**

En cantar vostra excel.lència  
nostres cors el goig emplena.

**Tornada:**

MAGDALENA, MAGDALENA,  
AMB AMOR I PENITENCIA  
OBTENIM DE DÉU CLEMÈNCIA.

1. Desitjant vostra germana,  
gran cristiana,  
que a Déu fóssi convertida  
i abandonéssiu la vida  
cortesana,  
us portà al Qui a tots convida,  
i del mal féreu esmena.

2. Als peus de Jesús plorosa  
i amorosa,  
amb llàgrimes els rentàreu  
i amb ungüents els perfumàreu  
generosa  
i amb cabells els eixugàreu,  
desfeta la bella trena.

3. Véu Jesús, redemptor nostre,  
l'amor vostre  
i el dolor que amb vehemència  
en la divina presència  
tant es mostra  
i dels pecats indulgència  
us va concedir molt plena.

4. De Jesús afavorida,  
agraïda  
a tal amant us mostràreu  
que mai no l'abandonàreu,  
tan unida  
que ni en sa mort el deixàreu,  
trasbalsat el cor de pena.

5. Com un hortolà miràreu  
el qui amàveu,  
mes com vós no el coneixíeu  
—puig Jesús per mort tenieu—  
el cercàveu  
i, esperant si el trobaríeu,  
“Maria”! us anomena.



6. En una nau us posaren  
i pensaren  
que a fons la nau aniria,  
puig vela ni remis tenia;  
s'enganyaren,  
perquè a Marsella vos guia,  
on para, com Déu li ordena.

7. Amb aquell zel que teníeu  
molt sofríeu  
per la gent d'aquella terra;  
coneixent del món la guerra,  
d'ell fugíeu  
cap a dalt d'una aspra serra,  
passant d'anys una trentena.

8. Els àngels us visitaven  
i ajudaven;  
set vegades cada dia  
oíeu la melodia  
que us cantaven;  
oh divina companyia,  
oh vida dolça i serena.

9. A la Seu sou venerada  
i advocada.  
D'aquest nou temple Patrona,  
nostres cors us fan corona  
benamada.  
Per vós Jesús ens perdona  
i ens trenca tota cadena.

## ANTIFONA

Maria Magdalena anà a trobar els  
deixebles i els anunciarà que havia  
vist el Senyor, al.lelúia.

## PREGUEM

Oh Déu, el vostre Fill va confiar  
a Maria Magdalena de ser la pri-  
mera d'anunciar el goig pasqual.  
Feu que per la seva intercessió i  
pel seu exemple, prediquem Crist  
Ressuscitat i el vegem regnant en  
la vostra glòria. Ell que amb Vós  
viu i regna pels segles dels segles.  
AMEN.

Quan La Seu d'Urgell tenia per Rector el virtuos Mn. Antoni Naudí, de santa memòria, la vivenda era un problema vital per la ciutat; ell, amb la col.laboració d'autoritats i poble, es llençà a la construcció de 162 vivendes a baix cost, en règim cooperatiu. Anys abans l'Exercit edificà un gran casal per a vivendes d'oficials i suboficials, i poc abans també l'Obra Sindical havia construit un grup de 41 "viviendas protegidas". Aquests tres grups havien desplaçat una gran massa de fidels del centre parroquial, això decidí al zelós bisbe Ramon Iglesias Navarrí a edificar l'església de Sta. Magdalena, com a filial de la parròquia de St. Ot, en aquesta partida de terreny que de sempre s'anomenava així, per existir-hi antigament una capelleta en honor d'aquesta santa.

La melodia d'aquests goigs vol expressar <sup>en</sup> el canvi de tò dels compassos 11, 12 i 13 de les "Estrofes" la vida alegre i disoluta ans de la seva conversió; el reny de Jesús en la repetició de "Magdalena" de la "Tornada": i en tot ell la conversió de la santa.

Text antic completat per Mn. MANEL PAL — 1.978 —

Melodia de Mn. PERE MAS