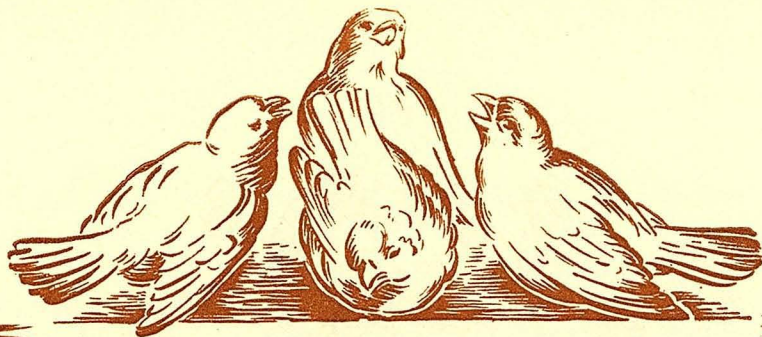


GOIGS A LLAOR DE LA
MARE DE DÉU
DE SANT SALVADOR
DE FELANITX (Mallorca)

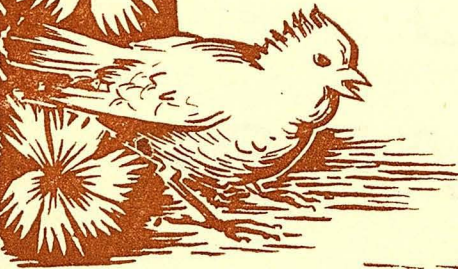
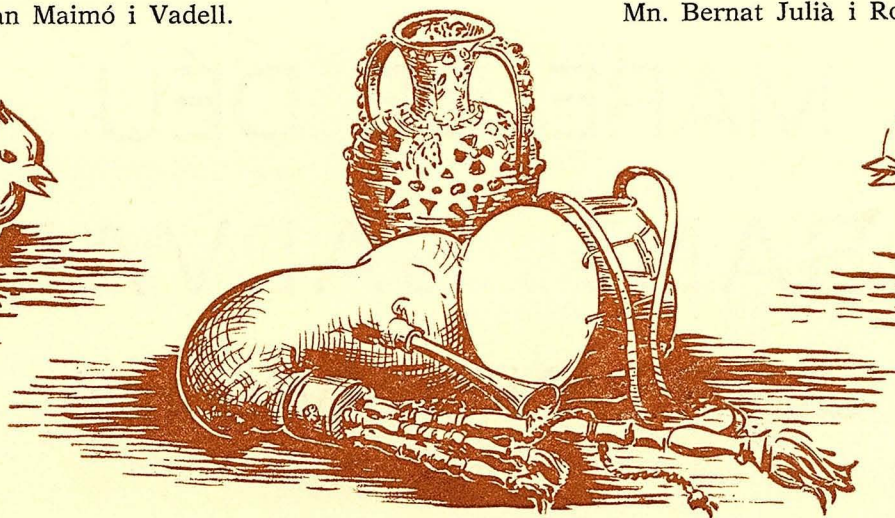


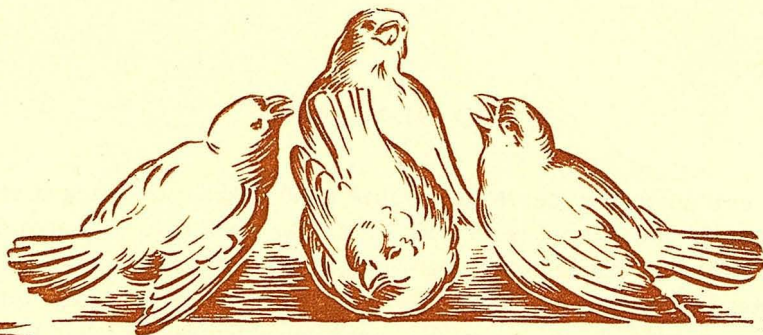
Moderato e dolce

di fe si ne boni què de què a diu Fe la nit x rei nau on fe si ne boni
 què de què a diu Fe la nit x rei nau desde el Puig d'auos a jude i els fills
 vintus em pa nau desde el Puig d'auos a ju da i els fills vintus em pa nau.
 Peinat humil se lant xè ra Verge de Sant Salvador camp no lai
 mari ne ra d'un mig riu re ple d'amor erpe - rant gentil re bu - da vintus vop
 te Palau desde el **hasta fin** hi re quicel la estife a veel
 Peinat humil se lant xè ra Verge de Sant Salvador camp no lai mari ne ra d'un mig riu
 re ple d'amor erpe rant gentil re bu - da vintus vop re Fe cau. Desde el

Lletra i dibuixos:
Joan Maimó i Vadell.

Música:
Mn. Bernat Julià i Rosselló.





GOIGS A LA MARE DE DÉU DE SANT SALVADOR DE FELANITX (MALLORCA)

Oh Regina Benvolguda
que a dins Felanitx regnau
*des del Puig dau-nos ajuda,
i els fills vostres emparau.*

Reina humil felanitxera
Verge de Sant Salvador,
camperola i marinera
d'un mig-riure ple d'amor.
Esperant gentil rebuda
visitam vostre Palau.

Des del Puig...

Tot pujant, oh Moreneta
ens ullprèn el bell camí:
So'n Suau, Sa Capelleta,
Es Picot i Es Maculí,
el Crist Rei i retenguda
tota l'Illa dins el blau.

Des del Puig...

El batec de la natura
de l'entorn de Felanitx
en preguera es transfigura
i amb amor i dolç desig
vibra, canta i vos saluda
sospirant la vostra pau.

Des del Puig...

Tots els pins del Santuari
que agombolen aucellons,
a cor resen el Rosari,
desgranant els seus pinyons,
i espargint la flaire aguda
des del pla fins al Palau.

Des del Puig...

El pastor treu encanteris
inoïts de flabiol
i el ramat diu els Misteris
gronxant el picarol
amb la gràcia primcernuda
que Vós Reina els inspirau.

Des del Puig...

Van brodant la Lletania
flors silvestres del camí,
margalides, floravia,
cards, albons i romaní,
tot l'herbei i fins la ruda
de l'indret que més us plau.

Des del Puig...

Una Salve matinera
que fa als cors pessigolleig
va trinant la cadenera
emmelant el seu flauteig.
És talment bresca espremuda
sa dolçor de tan suau.

Des del Puig...

Una alosa s'enllamina
quan vos fa l'oferiment
d'una bella Sabatina
i amb esplais de sentiment
encisada i commoguda
el seu cor Vós li robau.

Des del Puig...

Amb mirífic magisteri
rossinyol, bec-endolcit,
estillant un bell Salteri
reconforta l'esperit;
i el silenci i tot s'emmuda
escoltant els glops de l'au.

Des del Puig...

Amb encís de meravelles
quan la lluna fila argent
unes Laudes les estrelles
van teixint pel firmament.
Blanca llum, tonada muda
dins la volta del cel blau.

Des del Puig...

Tamborí i xeremies,
flabiol i lleus botets,
una toia d'harmonies
van trenant els cavallets,
rítmics punts, dansa moguda,
davant Vós dins el Palau.

Des del Puig...

La gerreta mostrejada
plena està just a vessar,
com ofrena l'hem posada
en els peus del vostre altar.
Endolciu Vós la beguda
amb un raig d'amor i pau.

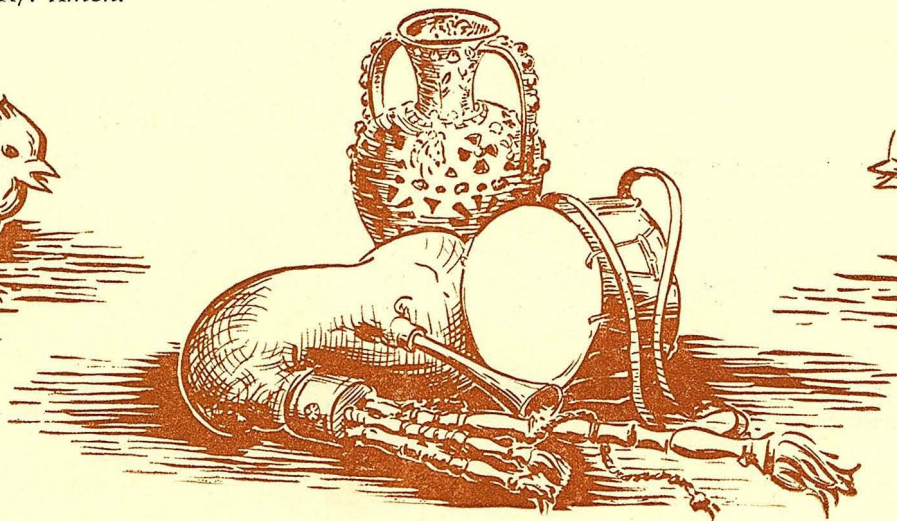
Des del Puig...

V/. *Pregau per nosaltres Santa Mare de Déu.*

R/. *Perquè siguem dignes de les promeses de Crist.*

PREGUEM

*Déu vos salve, Reina i Mare, Verge de Sant Salvador! Vós que escolli-
reu per estatge la cuculla del Puig més bell del nostre terme des d'on,
eixemplant el cor i la mirada aguaitau la blava planúria, l'ondulosa mar
d'espigues i els vinyets de l'encontrada i des d'on, amatent i acollidora heu
estat la mitjancera de tantíssimes gràcies i heu beneït els qui per trobar en
Vós la plenitud d'amor aplanaren els camins de ferradura, escoltau benig-
nament la nostra súplica i feis que tot Felanitx, com a poble d'únic cor i
ànima, tasti el pa i el peix de germanor evangèlica, compartesqui el blat
i la verema de l'Amor i pugui gaudir de les promeses del vostre Fill.
R/. Amén.*



NOTA HISTÒRICA

L'any 1348, Felanitx era un poblet de 960 habitants i 240 cases que ocupava els pujols d'Es Castellet, Sa Plaça i Es Sitjar, i s'estenia voltant pel carrer Major, carrer de S'Aigo i Quatre Cantons.

Aquest any arribà a la nostra vila la pesta negra que, procedent d'Àsia, assolava tota Europa. El fosser no donava abast a enterrar. Les campanes romanien mudes perquè no hi havia qui les tocàs. El Rector Ramon Descarròs i el Vicari corrien d'aquí per allà donant absolucions i distribuint el viàtic. En un mes passaren a l'altra vida la meitat dels felanitxers i romangueren tancades una cinquantena de cases perquè havien mort tots els seus habitants.

Totd'una que hagué passat la gran calamitat i començaren a respirar, aixecaren els ulls al Cel i recor-daren el salm: «He alçat els ulls vers les muntanyes, d'allà em vendrà l'auxili», i encapçalats pels jurats i el castellà de Santueri que tenia bo a la cort reial, suplicaren al rei Pere El Cerimoniós que els deixàs edifi-car una església dedicada al Salvador en la muntanya que era d'alou reial i ja portava aquest nom de Sant Salvador.

A Mallorca, per aquell temps, el culte al Salvador s'identificava amb la devoció a la Passió de la Imatge que recollia la tradició miraculosa d'una figura del Sant Crist vexada pels jueus, els quals repetiren en ella els ultratges de la Passió de Jesús.

Els nostres avantpassats dedicaren l'església al Salvador i hi col·locaren un meravellós retaule de pedra de la Passió de la Imatge.

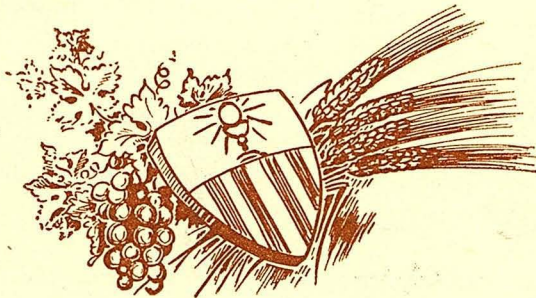
Al culte del Salvador s'hi associà ben prest la devoció a la Mare de Déu. Ja en el segle XV «Nostra Dona» hi tenia dedicat un altar, i en el segle següent, encara que l'església continuàs consagrada a la Passio Imaginis, era coneguda però amb el nom de la Mare de Déu de Sant Salvador. Fou en el segle XVIII que la seva figura passà a l'altar major i el retaule de la Passió a una capella lateral.

Una manifestació de la devoció a la Mare de Déu en els segles passats, fou la veneració dels seus goigs: L'Anunciació, Nadal, Adoració dels Reis, Resurrecció, Ascensió, Pentecosta i Assumpció, els quals eren representats a les pujades dels santuaris marians i cantats amb estrofes musicades. Més envant desaparegué l'allusió als set goigs concrets, i les composicions poètiques que continuaren amb el nom de goigs, cele-braven les glòries de la Mare de Déu sota una advocació particular.

Dins aquesta tradició, En Joan Maimó ens oferí l'any 1984, uns bells goigs dedicats a la Mare de Déu de Sant Salvador, musicats per un altre felanitxer, Mn. Bernat Julià. Ara, en aquest any marià de 1988, en surt una segona edició.

Dexteram scriptoris benedicat Mater Amoris.

Pere Xamena i Fiol, Pvre.



JUSTIFICACIÓ DEL TIRATGE:

50 exemplars en paper regina numerats de l'1 al 50.
1150 exemplars en paper registre numerats del 51 al 1200.

EXEMPLAR N.º 01139

Collecció «La Sibilla» (Mallorca) n.º 86

2.ª edició: maig de 1988

Edició commemorativa de l'Any Marià.