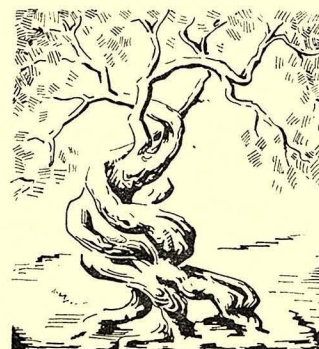


# GOIGS A SANTA MARIA DE L'OLIVAR

Venerada en el seu Santuari de Sóller (Mallorca)



La Vall de Sóller és el vostre estatge  
a mitja via d'un comellar,  
on és més tebi i més pur l'oratge,  
més verds els arbres i el cel més clar.  
*Vulgueu-nos sempre donar hostalatge,  
Santa Maria de l'Olivar.*

El vostre símbol és l'olivera  
que la pau dóna al qui clama en va.  
A la vostra ombra s'hi arrecera  
la gent cansada del fang mundà.  
*Vulgueu-nos sempre donar hostalatge,  
Santa Maria de l'Olivar.*

Tot temps siau-nos segura guia,  
Santa Maria Estrella del mar,  
i quan nostra hora vinguda sia  
vulgueu donar-nos la vostra mà.  
*Vulgueu-nos sempre donar hostalatge,  
Santa Maria de l'Olivar.*

Lletra: Guillem Colom i Ferrà.

Música: Nativitat Torre i Santamaria, C.R.L.

Dibuixos: Joan Maimó i Vadell.

∇. Pregau per nosaltres,  
Santa Maria de l'Olivar.

℞. Perquè siguem dignes de  
les promeses de Jesucrist.

## PREGUEM

Déu i Pare nostre, que en la Verge Immaculada ens heu donat un model de seguiment del vostre Fill Jesús, us suplicam que, intercedint Nostra Senyora Santa Maria de l'Olivar, siguem sempre feels en viure l'Evangelí en les tasques i actituds diàries, servir els germans en tot moment i en tota situació, pregar, descobrint amb Maria, que anau fent meravelles dins les nostres vides, i donar gràcies perquè sempre ens estimau i ens cridau a la vostra amistat. Per nostre Senyor Jesucrist, que viu i regna amb Vós, en unitat de l'Esperit, pels segles dels segles. ℞. Amén.

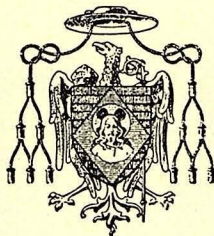
Moderat

La Vall de Sóller és el vos-tres-tat-ge a mit-ja vi-a d'un co-me-llar,  
 on és més te bi més pur l'o-rat-ge; més verds els ar-bres i el cel més clar.

Tornada

VUL GUEU-NOS SEM PRE DO-NAR NOS-TA-LAT GE SAN-  
 rit 1<sup>a</sup> 2<sup>a</sup> 3<sup>a</sup>

TA MA-RI-A DE L'O-LI-VAR. VAR.



#### NOTA HISTORICA

Mossèn Pere-Lluc Ripoll i Moragues, capellà solleric, va construir l'any 1917 un oratori a Maria Immaculada, per a fer recordança de la seva aparició a Lourdes, en 1858, a Santa Bernadeta Soubirous. El lloc va ser oferit per la seva germana D.<sup>a</sup> Maria Magdalena, dins la seva finca anomenada *S'Olivar d'Es Fenàs*, a Sóller. El poble prest li va donar el nom de *Sa Capelleta*. Don Perico —aquest era el nom familiar amb el qual el tractaven tots— decidí després construir un santuari per a honorar la Mare de Déu. Tant ell com la seva germana posaren, fins a quedar dins la pobresa, tots els bens personals al servei de la nova casa de Maria. El Bisbe de Mallorca Don Josep Miralles, hi col·locà personalment la primera pedra per l'abril de 1943, i el Rector de Sóller, Mossèn Rafel Sitjar, el 7 de maig de 1944, el va inaugurar, presidint el nou santuari l'estàtua de la Immaculada que estava abans a l'oratori familiar dels Ripoll, feta per l'escultor manacorí Miquel Vadell.

Mossèn Pere-Lluc Ripoll desitjava que una comunitat religiosa acollís els pelegrins i fós un grup en pregària permanent als peus de Maria; per això també es construï un monestir que havien d'habitar els Ermitans de la Congregació de Sant Pau i Sant Antoni, els quals no arribaren a anar-hi. El fundador del santuari morí, envoltat d'admiració popular, el 15 d'agost de 1945. El casal de *S'Olivar d'Es Fenàs* era sempre visitat pels sollerics, especialment en la festa tradicional del Diumenge de l'Àngel, després de Pasqua. Grups diversos hi tenien trobades de pregària i d'esplai, però mancava complir el desig del fundador: que hi hagués una comunitat religiosa.

El Rector de Sóller Mossèn Joan Canals, amb l'aprovació del Bisbe Don Rafel Alvarez, acceptà que el P. Ignasi Montojo, O.S.H., monjo del Monestir del Parral (Segòvia), iniciàs en 1971 una petita comunitat monàstica, la qual hagués pogut ésser l'inici de la restauració de l'Orde de Sant Jeroni, que s'havia establert a Mallorca en 1400, a Miramar de Valldemossa. Com que no es pogué dur a terme el projecte —encara que durant uns anys aquest nucli monàstic cuidà acuradament el santuari—, el Bisbe de Mallorca Don Teodor Úbeda, l'abril de 1979, va convidar les Canongesses Regulars Agustines Lateranenses a fundar una petita comunitat, comptant amb el beneplàcit del Rector de Sóller Mossèn Miquel Gual, i l'acord entusiasta del custodi de l'herència espiritual de Don Pere-Lluc, Mossèn Josep Morey.

Les Canongesses Agustines del Monestir de Santa Magdalena de Ciutat de Mallorca, essent Priora Sor Isabel Genovard, acceptaren capitularment la fundació, la qual es dugué a terme el 20 d'abril de 1980. Aquesta comunitat del Monestir filial de Santa Maria de l'Olivar, va ser el fruit de les commemoracions jubilaris que l'any 1980 celebraren les Canongesses Agustines: els 750 anys de l'arribada a Mallorca de la seva Orde, venint de Catalunya, per fundar en 1230 el Monestir de Santa Margalida de Ciutat; els 650 anys de la fundació de l'actual de Santa Magdalena en 1330; i el 50 aniversari de la canonització, per Pius XIè, de la filla major del seu monestir, Santa Catalina Tomàs.

Una fita important per al Monestir de Santa Maria de l'Olivar va ser la visita que hi feren, el 8 d'octubre de 1981, les participans en el Capítol Federal de les Canongesses Regulars de Sant Agustí d'Espanya, que es reuní a Santa Magdalena de Ciutat. Després de que el Bisbe els manifestàs el bé que era per a l'Església local de Mallorca aquest monestir-santuari, amb la seva presència autenticaren l'esperança de l'Orde Canonical per a l'Olivar.

El poeta solleric Guillem Colom i Ferrà va compondre aquests Goigs a Santa Maria de l'Olivar; primerament varen ser musicats per Mossèn Antoni Matheu i Mulet, però la música que ara publicam, de caràcter més popular, és de Sor Nativitat Torre i Santamaria, C.R.L., i s'editaren per primera vegada el mes d'abril de 1980. Els desitjos de Mossèn Pere-Lluc Ripoll es realitzaren, i els Goigs a la Verge Immaculada tenen nous ressons en aquest lloc panoràmic que, pujant de Sóller a Lluc, és tot un oliverar ple de vida i color.

Llorenç Alcina i Rosselló, Pvre.