

# Goigs en lloança i glòria de Maria asseguda amb el seu Infant

honorada en rodoneses excedents d'enrobustida efígie a un cantell de la façana de la Casa de Caritat, dins fornícula de blavosa cavitat òrfena d'ornaments, a la ciutat de Barcelona, cap del seu Arquebisbat.



*En ermot i en eixorquia  
el cor sàpiga florir.  
Ple de seny i primacia  
llevi fruits en solc diví.*

Clam que munta vers l'altura,  
pur en ales de beutat,  
llarg proclami la ventura  
de bonesa i veritat.  
Ecos alci nit i dia  
millorant l'humà destí.  
*Ple de seny...*

És igual el cantó esquerre  
que el cantó oposat, el dret,  
per flairar un pomell en gerra  
lluny o a prop d'una paret.  
El perfum que el pom amplia  
invisible es fa sentir.  
*Ple de seny...*

Invisible com les ales  
d'un ocell de llum ferit  
quan inútils són escales  
per muntar on se'l veu petit.  
Amb l'altura aconseguia  
vol urgent, trajecte fi.  
*Ple de seny...*

¿Qui encendria les candeles  
d'una aurora rellevant  
més enllà de les seqüeles  
del seu propi roig instant?  
¿I qui l'ombra enfosquiria  
d'un velàrium vespertí?  
*Ple de seny...*

És igual l'esquerra banda  
que la dreta quan, millor,  
una sola és la miranda  
per a veure l'horitzó.  
Quan de prop la llunyania  
esdevé un eixarm felí.  
*Ple de seny...*

Però fer que la distància  
sigui igual segons l'indret  
és voler opugnar importància  
entre seure i estar dret.  
Cal admetre jerarquia  
de cacic a beduí.  
*Ple de seny...*

Ai la màxima solvència  
d'exquisita autoritat,  
primotera reverència  
d'inclinar-se agenollat!  
El genoll, ¿no mostraria  
en flectar-se arc gegantí?  
*Ple de seny...*

Uns genolls dessota falda  
que esdevé coixí d'un Nen  
equivalen a una balda  
d'una porta que defèn.  
Admirable anatomia  
maternal per a dormir.  
*Ple de seny...*

Ai l'estricta avinentesa  
de conviure en lloc senzill!  
Ai l'amor que es fa palesa  
d'una Mare amb el seu Fill!  
Llur secret, ¿no deixaria,  
per venust, deixar-se oír?  
*Ple de seny...*

Sí que es sent! I qui l'ausculta  
parangona el setial,  
gran cadira mig oculta,  
que cobreix el davantal  
com un símbol, de Maria,  
que sap l'orbe protegir.  
*Ple de seny...*

*Venci el cor dura apatia,  
venci engany i esplai mesquí.  
Ple de seny i primacia  
llevi fruits en solc diví.*

Lletra de Josep Esplugas - Música d'Enric Prats - Dibuix de Jeroni Giralt

RESCORLA

En ermot i en eixor- qui- a el cor sà- pi- ga flo- rir. Ple de seny i prima- ci- a llevi fruits en

solc di- ví. C O B L E S *leuger* Clam que munta vers l'al- tu- ra, pur en ales de beu- tat, llarg proclami la ven-

tu- ra de bone- sa i veri- tat. Ecos alci nit i di- a millo- rant l'hu- mà des- tí. a la TORNADA

TORNADA *Sent*

## P R E G U E M

Us supliquem, Senyor Déu, que concediu a tots els vostres servents una bona salut espiritual i corporal, i per la intercessió de la benaurada sempre Verge Maria, prop vostre, al cel, allibereu-nos de les tribulacions de la vida present i feu-nos gaudir de la joia eterna. Per Crist, Senyor nostre. - R. Amén.

Amb llicència eclesiàstica