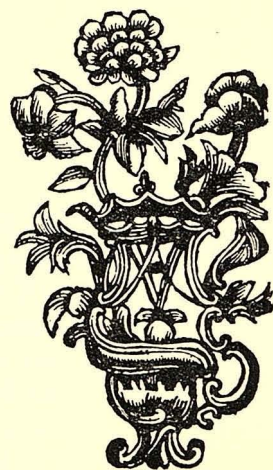
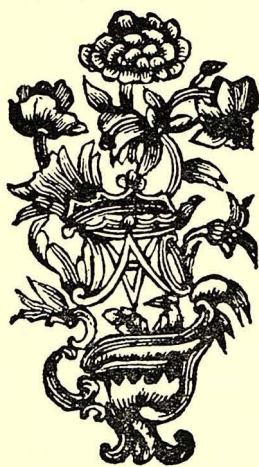


GOIGS EN LLOANÇA DEL GLORIOS SANT ANTONI ABAT

QUE ES VENERA AL TEMPLE PARROQUIAL DE TEIÀ



Puix el Cel, en lloc d'honor,
posà vostra santetat:
*Siau nostre protector,
gloriós Antoni Abat.*

Nascut en terra d'Egipte,
vostra mare amb sant anhel
us va assenyalar l'estricta
virtut que fa guanyar el Cel.
Educant-vos amb amor
pel camí de santetat.
Siau...

A l'edat dels divuit anys
sol al món us vau quedar,
dedicant vostres riqueses
per els pobres consolar.
Marxeu, cridat pel Senyor,
vers l'immensa soledat.
Siau...

Al desert empreneu vida
de dejunis i oració,
passant-vos la nit i el dia,

en santa contemplació.
L'aspre camí del dolor
amb il·lusió haveu triat.
Siau...

Per inspiració divina
a Sant Pau heu visitat,
doncs ell també l'adorava
en aquell lloc apartat.
Junts els dos, amb gran fervor,
al Cel haveu implorat.
Siau...

Quan Déu a prop seu el crida
l'ajudeu a ben morir.
Sacerdot tan sant i digne,
qui el poguéu aconseguir!
Un lleó va cavar el sot,
davant vostra humilitat.
Siau...

Cent cinc anys de vida santa
el Senyor us ha concedit,
i als deixebles que us veneren,
molt vostra mort ha entristit.

Vostrès virtuts amb amor
sempre més han recordat.
Siau...

De les bèsties de la terra
protector sempre sereu,
i de pesta, fam i guerra,
amb poder ens deslliureu.
Fou vostra vida un tresor
d'amor a la humanitat.
Siau...

Diada ben senyalada
és la nostra festa anyal,
on tot teianenc implora
gardeu sos béns de tot mal.
De segles Teià i de cor,
us té per son advocat.
Siau...

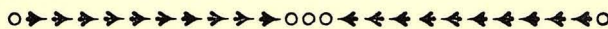
De l'humil i del senyor
sou vos el millor advocat.
*Siau nostre protector,
gloriós Antoni Abat.*

V. *El Senyor guià el just pel bon camí.* R. *Li mostrà el regne de Déu.*

P R E G U E M

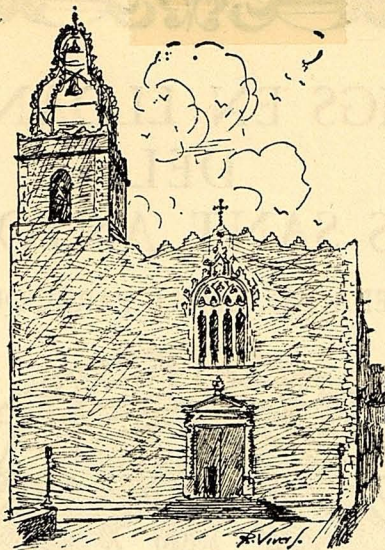
Senyor, us demanem que ens recomani davant vostre la intercessió de Sant Antoni Abat: i així, per la seva protecció, obtinguem les gràcies que amb els nostres mèrits no podem pas aconseguir.

Per Crist Senyor nostre. Amen.



Text per Pere Julià i Lladó. Dibuix per Ricard Vives i Sabaté de la clau de volta del temple parroquial de Teià, dedicada a Sant Antoni Abat, i segons fotografia de Josep Duran i Duran.

Any 1973. Amb llicència eclesiàstica.



NOTICIA HISTORICA

En el testament d'Elionor, esposa de Pere Noguera de Teià, atorgat el 27-7-1503, hi figura un llegat d'un sou per una missa a l'altar de Sant Antoni, altar que pertanyia, naturalment, al temple primitiu. Al desaparèixer dit altar amb l'antic temple, els teianencs figuraren la imatge de Sant Antoni Abat en una de les claus de volta de la nova Església Parroquial, i que és la que s'ha reproduït en aquests goigs.

El 1891, la imatge de Sant Antoni Abat figurava a l'altar de la Puríssima situat llavors, a la capella que hi ha vora el presbiteri al costat de mar (actual altar del Sagrat Cor), juntament amb Sant Joan Baptista, Sant Francesc de Paula, i Sant Francesc Xavier. Fou destruït el 1936. Després de 1939 fou exposada a la veneració dels fidels al segon altar, entrant, costat de muntanya.

La festa de Sant Antoni Abat tingué una gran ressonància popular en els temps passats, i fins fa poc, amb els clàssics tres tombs, «abanderados», solemne benedicció d'animals... Avui, amb la substitució de la tracció de sang per la tracció mecànica, ha perdut tot aquest brill extern. Resta, però, l'ofici en honor del Sant, la benedicció dels «borregos» (dolç típic de la festa) i la cada vegada més migrada benedicció d'animals. El 1972, la festa ja fou traslladada al diumenge proper al 17 de gener.

Santiago Casanova i Giner, Prev.

Ricard Vives i Sabaté estampà aquesta edició a son obrador de la Rambla José Antonio número 18, a la ciutat de Vilanova i la Geltrú.

JUSTIFICACIO

3 exemplars en pergamí, pintats, signats i numerats.
3 exemplars en cartolina blanca de fil, Guarro pintats, signats i numerats. 100 exemplars en paper Castell Guarro, signats i numerats. 100 exemplars en paper offset, orla de color, numerats. 600 exemplars de caràcter popular.

En la sèrie dels goigs de l'autor, aquests porten el
NUMERO 694.

Dipòsit Legal B. 13816-1973

AQUESTA EDICIO HA ESTAT PATROCINADA
per l'equip de la **BIBLIOTECA MOSSEN BLANCH I**
BLANCH: S. Casanova, Prev. Rosa Coll, Rosa Mateu,
Rosa Riera, i Carme Gibernau.

Exemplar número 21 de la Col·lecció « Goigs de Teià »