

# Goigs en lloança i glòria de Sant Pau Apòstol

honorat en primitiu relleu a la façana principal  
del temple romànic de Sant Pau del Camp,  
a la ciutat de Barcelona, cap del seu Arquebisbat



En ermot i en eixorquia  
el cor sàpiga florir.  
Ple de seny i primacia  
llevi fruits en solc diví.

Clam que munta vers l'altura,  
pur en ales de beutat,  
llarg proclamí la ventura  
de bonesa i veritat.  
Ecos alci nit i dia  
millorant l'humà destí.  
*Ple de seny...*

Entre fustes la caoba  
té prestigi i dignitat.  
Mai més alt l'home no es troba  
que quan cau agenollat.  
Amb seny recte ho glossaria  
l'home savi amb net juí.  
*Ple de seny...*

Entre ermàs i qualque roca  
terra és hàbil a conreu.  
Mai el cel amb la mà toca  
més endins que aquell que hi creu.  
Amb fe simple ho adduiria  
l'home estricte amb clar magí.  
*Ple de seny...*

La millor temperatura  
primavera la forneix.  
Mai no té la criatura  
prou alçada si no creix  
en amor, en alegria  
per vessar-la a qui és roí.  
*Ple de seny...*

Tot això la pedra implica  
quan quieta fa d'espill,  
quan té un mode que ho explica  
taciturn contra el perill,  
quan la pedra és simetria  
de paret apta a servir.  
*Ple de seny...*

Cal atendre la finesa  
d'aquests mots que diu el quars,  
establir-hi aguda entesa,  
no distreure's boig o espars  
de la gran calligrafia  
que té un mur en envellir.  
*Ple de seny...*

Perquè mai una escriptura  
no és més clara ni vistent  
que quan mostra una figura  
feta en pedra reverent.  
Quan ensenya nit i dia  
que la parla pot suplir.  
*Ple de seny...*

Ai aquesta llengua adusta  
que recita veritats!  
Ai discursos de la fusta,  
del metall, dels aliats  
que són fang que el forn coïa,  
que són gres i caolí!  
*Ple de seny...*

El diàleg que deriva  
d'una imatge tosca i greu  
és molt més que pedra viva,  
és molt més que baix relleu,  
és la veu d'un Sant que tria  
rocs per ésser nuetzi.  
*Ple de seny...*

Això fa la gran figura,  
inclinada, de Sant Pau,  
la figura que estructura  
perspectives de cel blau  
perquè té per companyia  
Qui ens salvà i en Creu morí.  
*Ple de seny...*

Venci el cor dura apatia,  
venci engany i esplai mesquí.  
Ple de seny i primacia  
llevi fruits en solc diví.

Lletra de Josep Esplugas - Música d'Enric Prats - Dibuix de Jeroni Giralt

RESCOBLA

TORNADA *lent*

En er - mot i en eixor - qui - a el cor sà - pi - ga flo - rir. Ple de seny i prima - ci - a llevi - fruits en  
solc di - ví.

COBLES *allegro*

Clam que munta vers l'al - tu - ra, pur en a - les de beu - tat, llarg pro - clami la ven -  
tu - ra de bo - ne - sa i ve - ri - tat. Ecos al - ci nit i di - a millo - rant l'hu - mà des - tí.

a la TORNADA

## P R E G U E M

Us supliquem, Senyor Déu, que concediu a tots els vostres servents una bona salut espiritual i corporal, i per la intercessió de la benaurada sempre Verge Maria, prop vostre, al cel, allibereu-nos de les tribulacions de la vida present i feu-nos gaudir de la joia eterna. Per Crist, Senyor nostre. - & Amén.

Amb llicència eclesiàstica